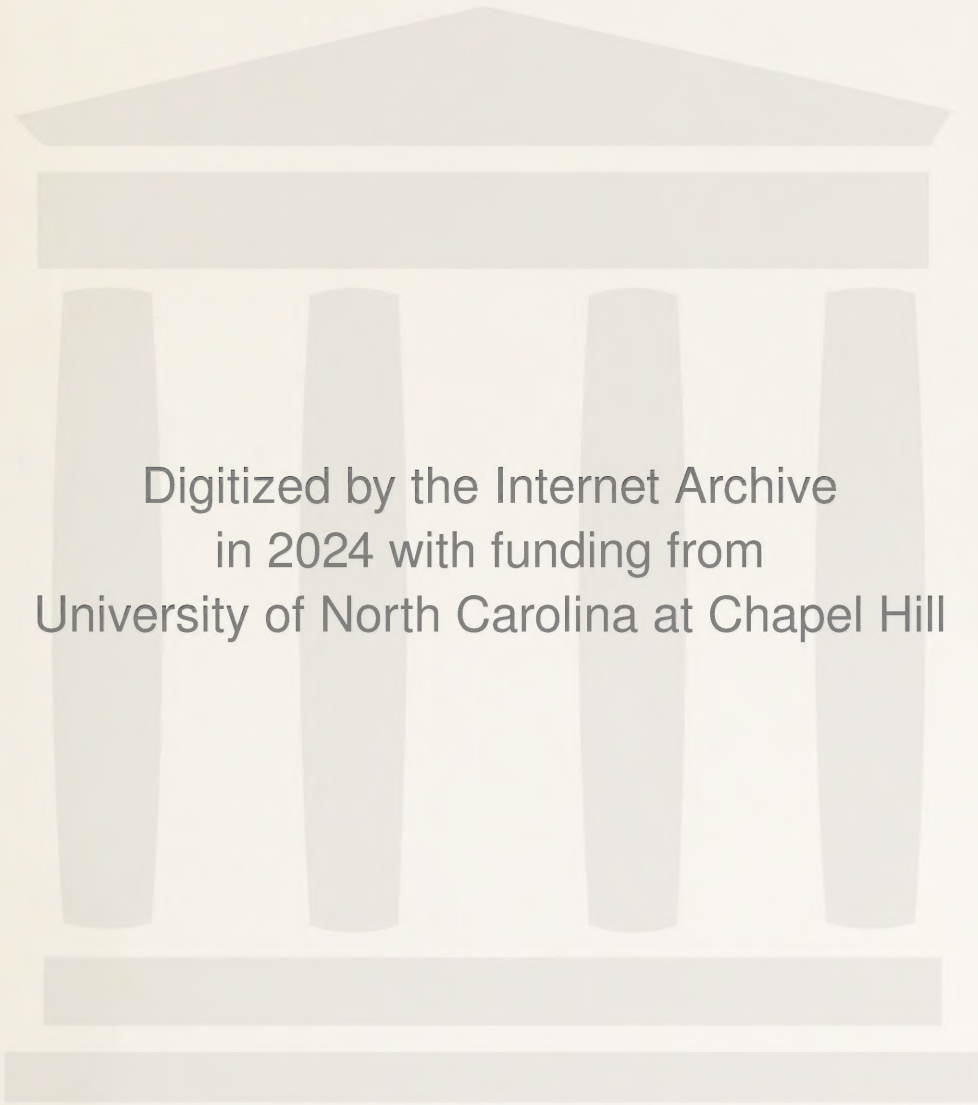
THE LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF
NORTH CAROLINA

ENDOWED BY THE
DIALECTIC AND PHILANTHROPIC
SOCIETIES

UNIVERSITY OF N.C. AT CHAPEL HILL
00030876106


Digitized by the Internet Archive
in 2024 with funding from
University of North Carolina at Chapel Hill

https://archive.org/details/ensayodeunatipog00jimn

# ENSAYO
# DE UNA TIPOGRAFÍA ZARAGOZANA
# DEL SIGLO XVII

# ENSAYO

DE UNA

# TIPOGRAFÍA ZARAGOZANA

## DEL SIGLO XVII


POR

MANUEL JIMÉNEZ CATALÁN

INDIVIDUO, POR OPOSICIÓN, DEL CUERPO FACULTATIVO DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ARQUEÓLOGOS,
JEFE DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, CRONISTA DE DICHO CENTRO DOCENTE,
COMENDADOR DE LA ORDEN CIVIL DE ALFONSO XII, CORRESPONDIENTE
DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA



OBRA PREMIADA POR LA BIBLIOTECA NACIONAL EN EL CONCURSO PÚBLICO DE 1914

E IMPRESA A EXPENSAS DEL ESTADO

5-19-2008



ZARAGOZA

TIPOGRAFÍA «LA ACADÉMICA», CALLE DE CINEGIO, NÚM. 3

MCMXXV

LIBRARY JUNIOR
NORTH CAROLINA

# A LA

# INMORTAL ZARAGOZA

Ciudad Augusta, cuna de mártires y de héroes. Homenaje de cariño y admiración.

EL AUTOR.

586036

# ADVERTENCIA PRELIMINAR

Al ser destinado, el año 1910, a continuar mis servicios facultativos en la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza, hallé en ella un enorme montón de libros y papeles viejos de su archivo, que, en la entonces sala de lectura—única de que constaba dicho Establecimiento—ha largos años permanecían sin colocación metódica y ordenada por falta de local.

Acaricié, desde el primer momento, la idea de revisar por mí mismo todos aquellos fondos, favoreciéndome las obras que en el primer Centro docente de la inmortal ciudad se llevaban a cabo y que dieron por resultado dotar a su Biblioteca de un amplio y cómodo salón de lectura, quedando el viejo local (antigua capilla) convertido en depósito de libros.

La jubilación, por esa misma época, del digno jefe D. Francisco Marzo, me llevó a la dirección de la Biblioteca, y entonces, secundado con extraordinario celo por el inteligente oficial del Cuerpo, D. Juan Irigoyen, y el Licenciado en Letras Sr. Ramos Loscertales—hoy catedrático de la Universidad de Salamanca—emprendí la ardua, la pesada tarea, mejor dicho, de remover aquellos cinco o seis mil volúmenes, que tenían sobre sí el polvo de veinte años.

No me arrepentiré jamás de ello: de allí salieron valiosos incunables, ediciones hermosas de los Aldos, los Plantinos y los Estéfanos, libros de Historia, de Ordenes monásticas, biografías de Santos y Padres de la Iglesia y un rico caudal de obras impresas en Zaragoza, muchas de ellas procedentes de los antiguos conventos de la capital o de la provincia.

Entonces fué cuando, enlazando los deberes de mi cargo oficial con mis aficiones a estos estudios, llegué a la selección completa de todos los

libros y folletos impresos en la capital de Aragón, clasificándolos por siglos, ordenándolos y haciendo de ellos las papeletas bibliográficas, siendo estos trabajos la base, el fundamento de este modesto estudio, que, en modo alguno, pensaba llevar a término, desde el momento que un bibliófilo inteligente y culto, y aragonés de pura cepa, había ya comenzado la tarea ardua y difícil de levantar el grandioso monumento de la Tipografía zaragozana.

Ofrecí a D. Juan M. Sánchez—que es la persona a que aludo—los materiales reunidos, considerando que nadie mejor que él podría utilizarlos, desde el momento que había dado a la estampa su «Bibliografía zaragozana del siglo XV» y preparaba la del siglo XVI.

Dicho señor, haciéndome un honor inmerecido, no aceptó mi ofrecimiento y me excitó a que continuara la labor emprendida y fuera yo quien, siguiendo el camino por él trazado, estudiara la Imprenta en Zaragoza durante las centurias del XVII y XVIII.

Así lo hice, teniendo la fortuna de ver ambas premiadas por la Biblioteca Nacional en sus concursos públicos de los años 1914 y 1915.

Hemos seguido en este estudio bibliográfico el plan usual y corriente en obras similares, procurando poner el mayor esmero en la redacción de las papeletas hechas, siempre que nos ha sido posible, con el libro a la vista y sólo recurriendo a los repertorios o catálogos en aquellas otras que no nos fué posible ver, por su rareza o estar fuera de nuestra patria.

Copiamos de algunas obras fragmentos de sus aprobaciones o censuras, porque aunque los elogios en ellas contenidos pudo, muchas veces, dictarlos el favor o la amistad, en otras suelen dar clara idea del mérito del impreso y servir de guía al bibliófilo o al investigador, dándose cuenta precisa de la importancia de la obra que desea estudiar.

También copiamos fragmentos del texto, o lo damos íntegro, especialmente en las *Relaciones*, cuando esto puede contribuir a poner de manifiesto el mérito o la rareza del impreso, o la cultura y erudición del autor.

En cuanto a la fecha de impresión, si no consta en la portada y no lleva la obra colofón, siempre que nos ha sido posible deducirla por los preliminares, o por referencias autorizadas, la incluímos entre las del año que le corresponde; en caso contrario, van al final del siglo.

Prescindimos, en muchas ocasiones, de la indicación que hace referencia a *reclamos, apostillas*, etc., por ser en este siglo de uso muy frecuente. En cuanto a las signaturas tipográficas, las reseñamos cuando los impresos no llevan paginación.

En lo que hace referencia al tamaño, hemos adoptado el de centímetros, con arreglo a la escala contenida en nuestras *Instrucciones*, aun tratándose de obras antiguas, no impresas en papel continuo, al objeto de no perder tiempo en el estudio de los pliegos y en algunas ocasiones—cosa muy frecuente—llegar al examen de puntizones y filigranas para poder deducirlo claramente.

Antes de entrar en la reseña bibliográfica damos cuantos datos nos ha sido posible reunir de impresores y libreros, para que este estudio sirva de introducción a aquél; al final ponemos un *Indice alfabético* de autores, traductores, compiladores y obras anónimas, que hará fácilmente manejable el libro.

No exento de defectos nuestro modesto trabajo—pues, seguramente, por impericia o mala fortuna habremos dejado de consignar algunos impresos—tal cual es, lo sometemos al juicio de las personas competentes en esta clase de estudios, de los lectores benévolos, que podrán juzgar buena o mala la obra, más o menos completa, pero que, seguramente, apreciarán la labor tenaz que supone el llegar a reseñar ese gran número de obras que forman esta TIPOGRAFÍA ZARAGOZANA DEL SIGLO XVII.

Por culto y laborioso que sea, nadie puede vanagloriarse de que en historia o bibliografía ha sabido decir la última palabra. En numerosas ocasiones puede verse rectificado por documentos o libros que no llegaron a sus manos y que otras—tal vez por azar—lograron tener en las suyas.

En esta clase de obras es muy fácil la rectificación o la ampliación, pero decimos con aquel ilustre bibliógrafo e historiador del pasado siglo: «Los primeros trabajos sobre una materia determinada siempre dejan mucho que hacer a los que vienen detrás; sus autores, sin embargo, prestan un gran servicio al dejar sentada la primera base. Otros corregirán y ampliarán esta obra.»

Termino consignando mi gratitud más sincera a cuantos me han facilitado datos y notas para este *Ensayo,* pero muy especialmente a D. Juan M. Sánchez, a mis compañeros de las Bibliotecas Nacional, Filosofía y Letras (San Isidro) y Universitaria de Zaragoza, a los Priores y Reverendos Padres bibliotecarios de los Monasterios de Cogullada, Aula Dei (Zaragoza) y Veruela y al director del Seminario Sacerdotal de San Carlos de esta inmortal ciudad.

# PRÓLOGO

Fué Zaragoza una de las primeras poblaciones de España que conoció el arte de Gutenberg: desde Mateo Flandro, su primer impresor, que da a la estampa en el año 1475 el *Manipulus curatorum,* de Guido de Monte Rotherio, hasta las postrimerías del siglo XVIII, el arte tipográfico alcanza en la inmortal ciudad extraordinaria importancia, que llega a su grado máximo en los siglos XVI y gran parte del XVII.

En el primero más de cuarenta impresores ejercen su arte en Zaragoza, entre ellos Domingo de Portonaris, el hábil tipógrafo llamado a la capital de Aragón por los Jurados de la ciudad, para hacer la hermosa edición de los *Anales* de Zurita. En el XVII, más de cincuenta impresores y unos veinte libreros o mercaderes de libros, siguen las huellas trazadas por sus antepasados, contribuyendo, poderosamente, a la difusión del saber, merced al gran número de libros que salieron de sus prensas.

Zaragoza comparte con Valencia y Barcelona la prioridad en la adopción de la imprenta; ella (como dice muy bien uno de sus historiadores) ostenta el primer impresor de los conocidos en España; ella produjo gran número de ediciones príncipes de las novelas más famosas; la que rivalizó con las más aventajadas ciudades en la publicación de libros caballerescos; la que multiplicó con más ahinco algunas colecciones de las mejores poesías; la que en el género dramático dió a luz casi todos los pocos volúmenes que se conservan de la colección de *Varios*, algunos de los de Lope y muchos de entremeses.

Basta pasar los ojos por esos bellos libros publicados por D. Juan M. Sánchez, espléndido Mecenas de sus obras, para ver el grado de florecimiento, la importancia grande que la imprenta tiene en la capital de Aragón en los siglos XV y XVI, no disminuído en el XVII, pues si las ediciones pierden en belleza, no se culpe a los impresores, sino al mal gusto de la época.

La decadencia del arte tipográfico en ese siglo es muy comprensible: se escribía mucho y se imprimía más, y era necesario hacerlo a poco coste y de cualquier manera, y esto que observamos en Zaragoza, ocurre en Valencia y Barcelona, en Salamanca y Madrid; era general.

Además, en el siglo que estudiamos, los libros pierden gran parte de su belleza, contribuyendo a ello la sustitución de la letra gótica por la redonda, que ya no da a las impresiones aquella suntuosidad que tenían en el XV y en el XVI. Pero aun así, aun en esa época, y especialmente en la primera mitad del XVII, durante el cual aún continuaba el movimiento literario, Zaragoza compite con las primeras ciudades de nuestra patria sacando de sus prensas ediciones de obras de los mejores ingenios, unas veces, reimprimiéndolas otras, las que más éxito habían obtenido, y dando a luz multitud de trabajos especiales que, aunque no tengan gran valor literario, lo tienen en el bibliográfico, y así vemos junto a las obras de aquella pléyade ilustre de historiadores, juristas, teólogos y prosistas aragoneses, en la cual figuraban Molino, Portolés, Zurita, Blancas, Dormer, Costa, Abarca de Bolea, Martel, Mora, Rey de Artieda, los Argensola, Felices de Cáceres, Blasco de Lanuza, Carrillo, Uztárroz, Espinosa, Briz Martínez, Urrea y otros, alternar las de nuestros mejores ingenios como Cervantes, Lope de Vega, Quevedo, Conde de Villamediana, Góngora, Polo de Medina, Hurtado de Mendoza, Zayas y Sotomayor, Castillo Solórzano y tantos otros.

Estudiando la bibliografía zaragozana se comprende perfectamente el grado de cultura, el florecimiento, en suma, a que llegó el Reino de Aragón en aquellas épocas, no debiendo extrañarnos la transformación que sufren los gustos literarios del siglo XVII y, por lo tanto, la desmedida proporción que ya desde su segunda mitad van tomando las obras teológicas en sus escuelas Tomista, Suarista y Escotista, conforme las enseñanzas universitarias, pues fácilmente se comprenden las causas a que debió su origen.

Claro es que al progreso de la imprenta en la capital de Aragón contribuyen poderosamente dos factores importantes: la Universidad, centro

del saber y de la cultura del reino, y la Diputación, editora de gran número de libros con la historia de Aragón relacionados (1).

No faltaron poderosos magnates, Mecenas generosos y espléndidos, que protegieron todo género de publicaciones y costearon la impresión de muchas de ellas, asociándose libreros e impresores, también, para dar a la estampa libros de todos los ramos del saber.

---

(1) Por el Fuero de 1626 se limita a la Diputación el derecho de costear libros, y a los diputados la costumbre de extraerlos. Dice así: «Muy de ordinario se gastan de la masa común del reino muchas cantidades de dinero dándolas a diversas personas para impresión de diferentes libros, y por ser justo evitar dichos gastos... los diputados no pueden dar cantidad ni cantidades de dinero ni otras cosas para imprimir, excepto lo que se ofrecerá dar y gastar para la reimpresión de Fueros y actos de corte y coronicas y trabajos hechos por el coronista del reino.»

# IMPRESORES Y LIBREROS

# SIGLO XVII

# IMPRESORES

Hubiéramos querido ofrecer a nuestros lectores las más exactas noticias de las imprentas zaragozanas del siglo XVII y las biografías, todo lo más completas posibles, de sus tipógrafos. Pero nuestros deseos han sido sumamente difíciles de realizar, ya por la casi carencia de documentos, ya por el descuido de los mismos impresores y porque hasta estos últimos tiempos se ha venido mirando con gran indiferencia cuanto con estos modestos industriales tenía referencia, sin tener en cuenta la poderosa ayuda que prestaron a los intelectuales de su época. Hay que tener en cuenta que los impresores zaragozanos no estuvieron agremiados, ni tuvieron más forma colegiada, dice un historiador de la época, que la de celebrar a *San Juan Ante Portam Latinam* una fiesta anual el 6 de mayo, y asistir con alguna cantidad a los enfermos.

Damos, pues, a continuación las noticias que hemos podido adquirir, sacadas unas de los mismos libros que imprimieron; otras, fruto de nuestras propias investigaciones en el archivo notarial de esta ciudad.

## Angelo Tavano

### 1601-1608

Ejercía ya su arte en Zaragoza en el siglo XVI, y fué un impresor muy estimable por la belleza tipográfica de algunos libros que salieron de sus prensas, como lo demuestra la *Historia de las grandezas y cosas maravillosas de las provincias orientales*, sacada de Marco Polo por el Sr. Bolea.

En la primera fecha imprimió el *Libro de los experimentos médicos, fáciles y verdaderos,* que recopila el doctor Soriano, los *Discursos predicables sobre los Evangelios*, de Diego Murillo, costeando la impresión hecha en 1601 y reimprimiendo la obra en 1607.

Reimprime, también, las *Decisiones civiles de la Audiencia,* de Monter de la Cueva, que en 1600 había dado a la estampa Pérez de Valdivielso.

En 1605 da a luz el *Romancero nuevo* del alférez Alfonso de Segura, siendo la última obra que hemos visto impresa por él la *Instrucción para los jurados de las aldeas de la Comunidad de Teruel* (1608).

Debió morir o retirarse del trabajo en ese año, pues en 1609 vemos a sus hijos Juan Antonio y Juan Bautista dar a la estampa la obra de Nicolás García *De beneficiis*, tal vez comenzada a imprimir por él.

Fué, también, mercader de libros como lo prueban algunas ediciones zaragozanas por él costeadas, extendiendo su radio de acción a obras impresas en la Ciudad Condal, entre ellas la *Suma de casos de conciencia* de Fr. Manuel Rodríguez, impresa en Barcelona en 1596 por Sebastián Cormellas.

Usó el siguiente escudo:

que hemos visto también en algunos libros impresos en Barcelona por Gabriel Graells y Gerardo Dotil.

Not. Martínez de Astarbe.—Lig. 14. Est. 1.º (arriba) fol. 1487 v.º A. N. de Z. 27 Noviembre 1609. Que yo Angelo Tabano librero vecino de la ciudad de Çaragoça de grado etc. otorgo tener en comanda etc. de vos Maria Marco Ibañez, viuda relicta del quondam micer Francisco Lasanz juez que fue de enquestas domiciliada en la dicha de Çaragoça, son a saber, ocho mil sueldos jaqueses los quales prometo y me obligo y juro a Dios sobre la cruz y santos quatro euangelios de nuestro Señor Jesu Christo por mi manualmente tocados y adorados en poder del notario Infrascrito como publica y autentica persona restituyo tornar y libraroslos siempre toda ora y quando y en qualquiere lugar que querreis et. et. prometo y me obligo pagar etc. a lo qual tener y cumplir obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sittios et. los quales quiero aqui hacer y he los mobles por sus propios nombre y especies nombrados y los sittios por confrontados etc. en tal manera etc. con clausulas de execucion precario constituto apprehension Inuentariacion emparamiento y manifestacion etc.=Test. Gabriel Pons Librero y Juan Miguel Ponçano escribiente habitantes=en Çaragoça=Angelo Tauano otorgo lo sobre dicho.=Yo Gabriel Pons Librero soy testigo de lo sobre dicho.=Yo Iuan Miguel Ponzano soy testigo de lo sobre dicho.

El mismo notario a igual fecha.—Yo Maria Marco Ibañez viuda domiciliada en la ciudad de Çaragoça relicta del quondam micer Francisco La Sanz Juez que fue de enquestes attendido y considerado que vos Angelo Tauano librero vezino de la dicha ciudad de Çaragoça haveis reconozido tener de mi en comanda puro llano y fiel deposito la suma y cantidad de ocho mil sueldos jaqueses mediante comanda hecha en dicha ciudad el presente dia de oy, poco antes de la concesión y otorgamiento de la presente y por el notario Infrascrito la presente testificante receuida y testificada et. Aunque la dicha y precalendada comanda es lissa y sin condicion alguna empezo por pacto especial entre vos y mí hauido Prometo y me obligo no valerme de la dicha y precalendada comanda ni de parte della sino en casso que no me pagareys aquella a sauer es lo quatro mil sueldos para el dia y fiesta del señor Sant Juan Batista del mes de junio del año primero viniente de mil seiscientos diez y los quatro mil sueldos restantes para el dia y fiesta de la natividad de nuestro Señor Jesucristo del dicho año primero viniente de mil seyscientos diez. Con expresso pacto y condicion que si contesciera vos dicho obligado o los vuestros cessar y

faltar en la solución y primera paga de dicha comanda para el dia y fiesta del Señor Sant Juan Batista del mes de Junio de dicho año primero viniente de mil seyscientos y diez como dicho escrito para el ultimo dia del mes de Julio de dicho año primero viniente de mil seyscientos y diez en tal casso podamos yo y los mios valernos y ayudarnos enteramente de dicha y precalendada carta de encomienda y de la cantidad en aquella contenida y assi prometo y me obligo que yo ni los mios no nos valdremos ni ayudaremos de dicha comanda de parte de ella sino por aquella cantidad que dexareys de pagar de la manera y como arriua se dice y contiene juntamente con qualesquiere costas que por razón de lo sobre dicho se me ofrezieren hacer en qualquiere manera.

## Juan Pérez de Valdivielso

1601.

También este impresor ejercía ya su industria en Zaragoza a fines del siglo XVI, y simultáneamente en Huesca, donde se le ve figurar desde 1565 a 1620.

En Zaragoza y en el año señalado imprimió la *Explicación de la Bula de los difuntos*, de Martín Carrillo, y el *Lexicom Ecclesiasticum Latino Hispanicum*.

El Sr. Del Arco dice que debió morir este impresor por el año 1612, por no hallar obra alguna con su pie de imprenta posterior y figurar, en cambio, en su lugar Pedro Cabarte, también impresor zaragozano.

En 1620 aparece impreso por él en Huesca un *Ceremonial* para los Jurados de aquella ciudad que firman Aynsa e Iriarte, pero no debe extrañarnos esto por cuanto era muy frecuente, ocurrida la muerte de un impresor, seguir sus talleres tipográficos tirando obras que llevaban su nombre y apellido en vez del de la viuda o herederos.

## Hijos de Juan Escarrilla

1601.

No conocemos de estos impresores otra obra que las *Ordinaciones de Jaca*, hechas por D. Alonso Benorán de Alcaráz.

Su padre fué un hábil tipógrafo zaragozano que imprimió a fines del siglo XVI.

## Fortuno Sánchez

1601.

También son bien escasas las noticias que tenemos de este impresor.

No conocemos otro libro, y aun ese por referencia, impreso por él, que el *Manoiuelo* de Lasso de la Vega, que citan Salvá y otros autores.

Suponemos que se trata del Miguel Fortuño Sánchez que imprimía en la capital de Aragón el año 1599.

## Alonso Rodríguez

1601-1605.

En la primera fecha imprime *Elogios en loor de los tres famosos varones D. Jaime, Rey de Aragón; D. Fernando Cortés* y *D. Alvaro de Bazán*, de Gabriel Lasso de la Vega, obra que ilustra con el retrato del autor y de los tres famosos varones así como reproduce sus escudos de armas.

En 1603 da a la estampa *Monarchia mística de la Iglesia*, de Lorenzo Zamora, y en 1604, *Emblemas morales*, de Orozco Covarrubias, haciendo una bella edición que adorna con gran número de grabados en madera y preciosas orlas tipográficas. Ese mismo año imprime el *Indice* de los *Anales* de Zurita, que para facilitar el estudio de la obra del ilustre historiador, hicieron los jesuítas.

Con este impresor comienza ya a figurar el librero zaragozano Juan de Bonilla, que edita las *Obras de Ludovico Blosio*, abad de San Benito.

La última obra que hemos visto impresa por Rodríguez es la *Respuesta* del doctor Briz Martínez al R. P. Liperi sobre el Libro de la *Bula de difuntos* del doctor Carrillo.

## Lorenzo de Robles

1601-1611.

Este impresor había ejercido su arte en Lérida, desde donde trasladó su imprenta a Zaragoza por el año 1582; allí imprime en unión de Diego de Robles, tal vez hermano suyo y ambos hijos de Pedro de Robles, hábil e inteligente tipógrafo que unas veces solo, otras en unión de Juan de Villanueva, había tenido imprenta en Guadalajara, Alcalá y Lérida durante una gran parte del siglo XVI, poniendo de manifiesto sus excelentes condiciones de impresor.

Lorenzo de Robles se titula impresor del Reino de Aragón, siéndolo, también, de la Universidad y del Colegio de San Vicente Ferrer.

Numerosas fueron las obras que de sus prensas salieron, entre ellas la hermosa edición que, en unión de Juan de Lanaja, hizo de los *Anales* de Zurita en 1610, ambos como impresores del Colegio de San Vicente Ferrer.

En 1608 imprime los *Actos de Corte del Reino de Aragón*, y en 1609, el *Libro de Almutazafes*. Mereciendo citarse, también, la obra de Casanate *Responsum juris* (1603) las *Negaciones*, de Jerónimo Ardit (1605), algunas obras de Miguel Bordalua y las *Constituciones synodales del Obispado de Barbastro*.

A la última fecha señalada (1611) corresponde la *Relación verdadera de las causas que Su Majestad ha hecho averiguar para echar los moriscos de España*, del Marqués de San Germán.

Con él figura como editor de algunas de sus obras el mercader de libros Bartolomé Lope.

Este impresor fué desconocido a Borao.

Not. Pedro Jerónimo Martínez de Astarbe. 12 Mayo 1609.—Lig. 14.—Pág. 697 v.° y siguientes. Est. 1.ª (arriba). A. N. de Z.

Yo Juan Lorenzo de Escartin escribano de Mandamiento de Su Magestad Notario público y del numero y ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella de grado etc. arriendo etc. a Vos Lorenzo Robres impresor de Libros vezino de la dicha ciudad de Çaragoça una prensa para imprimir libros mia con todos sus aparejos y esto por tiempo y a tiempo de un año que comienza a correr del presente día de oy en adelante por alquiler dicho año de vente sueldos jaqueses pagaderos el día y fiesta de Todos Santos del presente año de Mil seiscientos y nuebe et asi Vos pagando etc. prometo teneros en pacífica posesion et y no quitaros aquella por otro tanto mayor ni menor precio ni por otra persona alguna. El Yo Dicho Lorenzo de Robles que a lo sobre dicho presente soy de grado etc. acepto la dicha y presente Arrendición y prometo pagar dicho alquiler y precio en dicho dia y asi mesmo prometo y me obligo de Restituir y voluer dicha prensa con todos sus aparejos de la manera que el presente día de oy me ha sido entregada, et asi nos Dicho Juan Lorenzo Escartín de una parte y Lorenzo de Robles de la otra prometemos y nos obligamos el uno al otro Respectiue tener pagar y cumplir et si expensas etc. aquellas et a lo qual obligamos el uno al otro Respectiue nuestras personas y todos nuestros bienes y de cada uno de nos mobles y sitios etc. Los quales queremos aqui hauer etc. en tal manera etc. con clausulas de execucion precario constituto apprehension Inuentariacion emparamiento y manifestacion etc. Renunciamos a nuestros propios Juezes hordinarios y locales y al juizio de aquellos etc. sometemos etc. et queremos que por todas y cada unas cosas sobredichas pueda ser y sea variado juizio de un juez a otro y de una instancia y execucion a otra y otras etc.—Testes:—Juan Matheo de Bielsa y Miguel de Badia escribientes habitantes en Zaragoza.

El mismo notario y fecha.—Que yo Lorenzo de Robles Impresor de Libros Vezino de la ciudad de Çaragoça de grado etc. de Vos Juan Lorenzo Escartin escriuano de mandamiento de su magestad notario publico del numero y ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella son a saber Mil sueldos jaqueses Los quales etc. Renunciante et y prometo y me obligo y juro a Dios sobre la cruz y Sanctos Cuatro euangelios de Nuestro Señor Jessuchristo por mi manualmente Tocados y adorados en poder del notario Infrascrito como publica y autentica persona Restituyroslos etc. aquellos y Prometo y me obligo pagar etc. a lo qual tener y cumplir obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sittios etc. Los quales quiero aqui hauer etc. en tal manera etc. con clausulas de execucion precario constituto apprehension inuentariación emparamiento y manifestacion etc. et quiero que fecha o no fecha etc. Renuncio et sometome etc. quiero que por todas y cada unas cosas sobre dichas pueda ser y sea variado juizio de un juez a otro y de una instancia y execucion a otra y otras. etc.—Large.—Testes Qui supra proxime nominati.—Yo Lorenzo de Robles otorgo dicha comanda.—Yo Juan Matheo de Bielsa soy testigo de lo sobre dicho.—Yo Miguel de Badia soy testigo de lo sobre dicho.

El mismo notario y fecha.—Yo Juan Lorenço de Escartín escribano de Mandamiento de Su Magestad notario publico del numero y ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella attendido y considerado que Vos Lorenço de Robles Impresor de Libros vezino de dicha ciudad de Çaragoça haueis reconocido tener de mi en comanda puro, llano y fiel depósito la suma y cantidad de Mil sueldos jaqueses mediante comanda hecha en la dicha ciudad de Çaragoça el presente dia de oy poco antes de la concesión y otorgamiento de la presente y por el notario infrascrito la presente testificante Rezebida y Testificada attendido y considerado asi mesmo que yo dicho Joan Lorenzo de Escartín he Arrendado a Vos dicho Lorenzo de Robles una prensa mia de imprimir Libros con todos sus aparejos por el tiempo precio condiciones y de la forma y manera contenida en dicho acto de Arrendamiento hecho en la dicha ciudad de Çaragoça el presente día de oy poco antes de la concesion y otorgamiento de la presente y por el notario infrascrito la presente testificante Rezebido y testificado et aunque la dicha y precalendada comanda es lisa y sin condicion alguna empezó por pacto special entre Vos y mi hauido prometo y me obligo no valerme de la dicha y precalendada comanda sino en caso que dentro Tiempo de un año contadero del presente día de oy en adelante no me Diereis Restituyereis y Bolbiereis dicha prensa con todos sus aparejos que el presente dia de oy como dicho es os he

Arrendado y en tal caso me valdre de la cantidad de dicha comanda juntamente con qualesquiera costas que por Razón de lo sobredicho se me ofreziesen hazer en qualquier manera prometo contra lo sobredicho no venir et.

Not. Astarbe.—Lig. 15.—Tabla 1.ª A. N. Z. 20 de diciembre de 1609.

Lorenzo de Robles Impresor de Zaragoza, comparece como demandante y dependiente con Nicolás Diez alquilador de mulas, vecino, tambien de Zaragoza, y Juan Daimiel, residente en Madrid para arreglar, ultimar todas sus diferencias en poder de Diego Martin Notario y Juan de Clavería etc. de Zaragoza.

Prorrogan dicho compromiso segun escritura ante el mismo notario hecha en 26 de febrero de 1610.

## José de Altaraque

### 1602.

Sólo conocemos de este impresor el *Libro de la Linda Magalona* que citan Brunet, Salvá, Gallardo y otros autores.

Había ejercido su industria en el siglo XVI.

## Carlos Lavayen y Juan de Larumbe

### 1605-1607.

Poco tiempo duró la sociedad formada por ambos; Lavayen se traslada a Pamplona, y Larumbe queda en Zaragoza al frente de los talleres.

Sin embargo, antes de marchar a la capital de Navarra el primero imprime solo algunas obras en Zaragoza.

Juntos dieron a la estampa entre otros libros *Discursos predicables sobre todos los Evangelios de la Quaresma*; el tomo II de los *Discursos predicables de Diego Murillo; Consiliorum sive responsorum*, de Casanate, y la *Tragicomedia de Calixto y Melibea*.

## Carlos Lavayen

### 1605-1606.

A pesar de figurar en estos mismos años asociado a Juan de Larumbe, imprime solo *Consideraciones sobre los Evangelios de los Santos*, de Fr. Hernando de Santiago (1605); *Declaración de los Siete Psalmos penitenciales*, de Pedro de la Vega, y *Exercicios espirituales para todos los dias de la Quaresma* (1.ª, 2.ª y 3.ª parte), de Fr. Pedro Valderrama.

Desde el 1613 al 1619 figura como impresor en Tarazona, según Gutiérrez del Caño, pasando luego a Pamplona, donde se establece definitivamente.

## Juan Quartanet

### 1608.

Suponemos error, por haberse omitido el primer apellido, y que se trata de Juan de Lanaja y Quartanet.

Imprimió *Cuarenta oraciones funerales*, del P. Luis de Rebolledo.

# Hermanos Tavano

1609.

Juan Antonio y Juan Bautista Tavano, indudablemente hijos de Angelo, imprimen en 1609 la obra de Nicolás García, *De beneficiis*, tal vez comenzada por su padre, a la cual pusieron el siguiente escudo, que debió usar su padre con anterioridad.

Juan Antonio debió trasladarse a Valencia, donde tuvo el negocio de librería.

Parece demostrarlo la edición que de la obra *Therapeutica, Methodo de Galeno*, hizo en Zaragoza Juan de Ibar el año 1651, la cual lleva un Privilegio, escrito en valenciano, y concedido a Juan Antonio Tavano, por diez años, y fechado en la capital levantina en 1624, así como un prólogo y una dedicatoria que firma el susodicho Tavano, todo correspondiente a la segunda edición que de la obra mencionada se había hecho en el expresado año en Valencia.

# Juan de Lanaja y Quartanet

1610-1639.

Fué impresor de la Universidad y se tituló del Reino de Aragón. Tuvo su establecimiento junto a la Seo, suponemos que en la misma plaza, y debió, con Lorenzo

de Robles, arrendar la imprenta del Colegio de San Vicente Ferrer, pues en algunas obras se titula impresor del mismo y en ella dió a la estampa en 1610 la edición de los *Anales* de Zurita, ya mencionada.

Las prensas de Juan de Lanaja no dejaron de funcionar en los años que tenemos señalados, dando a luz obras tan importantes como la *Cuarta parte de la Historia Pontifical, General y Católica,* de Fr. Marco de Guadalajara; *Meditaciones para los días de la Quaresma,* de Fr. Angel Manrique; *Relación de la Vida y Milagros de San Pedro de Arbués,* de Fr. Tomás Maluenda, que costeó la *Cofradía de los Crucesigneros de San Pedro Mártir; Universal método de construcción,* de Moles; el famoso tratado de *Lege Regia,* del P. Francisco Ramírez; *Espejo de Príncipes y Caballeros; Cosmografía,* de Sessé; *Historias eclesiásticas y seculares de Aragón,* de Blasco de Lanuza; *Historia de San Juan de la Peña,* de Briz Martínez; *Declaración sumaria de la Historia de Aragón para inteligencia de su mapa,* por L. Leonardo de Argensola; *Historia apologética de los sucesos del reino de Aragón y su ciudad de Zaragoza en los años de 1591 y 92,* por Gonzalo de Céspedes y Meneses; *Historia de San Valero,* por Martín Carrillo; *Fragmentum Chronici,* de Dextro, introduciendo importantes variaciones en la Portada de este libro para su más fácil venta en Barcelona; la interesante obra *Derecho de naturaleza que los naturales de la merindad de San Juan de Pie de puerto tienen en los Reynos de la Corona de Castilla,* de D. Martín de Vizcaya y otras.

Ticknor dice que imprimió también la *Giganthomaquia,* de Francisco de Sandoval, que no hemos logrado ver.

En 1639 vemos impresa por él la obra de doña Luisa de Padilla, Condesa de Aranda, *Noble perfecto y segunda parte de nobleza virtuosa.*

Tronco principal de una familia de impresores zaragozanos que llenan gran parte del siglo XVII, vemos a Francisco Lanaja, Pedro Lanaja y Quartanet, tal vez hermano suyo, Pedro Lanaja y Lamarca, hijo de Pedro o de Juan, herederos de Pedro Lanaja y José Lanaja y Lamarca.

Martínez de Astarbe.—Lig. 15.—Tab. 1.ª (arriba).—Fol. 1.237.—A. N. Z. 5 Nobre. 1611.

Que yo Juan de Lanaja y Quartanet impresor de libros vezino de la ciudad de Çaragoça de grado etc.ottorgo tener en comanda de Vos Bernad de las plaças mercader vezino de la dicha ciudad de Çaragoça son a saber ochocientos nobenta y dos sueldos jaqueses Los quales etc. renunciante etc. y prometo y me obligo y juro a Dios sobre la Cruz y Sanctos quatro evangelios de nuestro Señor Jesuchristo por mi manualmente tocados y adorados en poder del notario Infrascrito como publica y autentica persona etc. restituyrós los toda ora et si expensas, etc. aquella prometo y me obligo pagar etc. A lo qual obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sittios etc. Los quales quiero aqui hacer los mobles por nombrados y los sitios por confrontados etc. En tal manera etc. con clausulas de execucion precario constituto aprehension Inuentariacion emparamiento y manifestacion etc. et quiero que fecha (o) no fecha etc. renuncio etc. sometome etc. et quiero que sea variado juicio etc. Large.—Testes: Juan de Serranica y Domingo Gómez habitantes en Çaragoça.—Digo yo Juan de Lanaja y Quartanet que otorgo lo sobredicho.—Yo Juan de Serranica soy testigo de lo sobredicho.—Yo Domingo Gómez soy testigo de lo sobredicho.

5 Novbre. 1611.—Martínez de Astarbe.—Lig. 15.—Est. 1.º (arriba).—Fol. 1.238.—A. N. Z. Que yo Juan de Lanaja y Quartanet impresor de libros vecino de la ciudad de Çaragoça de grado etc. otorgo tener en comanda de Vos Andrés de Alcober obrero de Villa vezino de la dicha ciudad de Çaragoça son a saber mil sueldos jaqueses los quales etc. renunciante etc. y prometo y me obligo y juro a Dios etc. restituyroslos etc. toda ora etc. et si expensa etc. aquellas prometo

y me obligo pagar etc. A lo qual obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sittios etc: Los quales quiero aqui hauer etc. en tal manera etc. con clausulas de execución precario constituto aprehensión Inuentariación emparamiento y manifestacion etc. et quiero que fecha (o) no fecha etc. renuncio etc. Sometome etc. et quiero que sea variado juicio etc.—Large.—Testis.—Qui supra proxime nominati.——Digo yo Juan de Lanaja y Quartanet otorgo lo sobredicho.—Yo Juan de Serranica Soy testigo de lo sobre dicho.—Yo Domingo Gomez soy testigo de lo sobredicho.

13 Junio 1612.—Martínez de Astarbe.—Lig. 16. Est. 1.º (arriba).—F. 1.305.—A. N. Z.

Que yo Juan de Lanaja y Quartanet impresor de libros vezino de la ciudad de Çaragoça de grado etc. Certificado etc. Vendo etc. en favor de Vos Gabriel Quintana Papelero vezino del lugar de Villanueva de Gallego para Vos y a los vuestros etc. todos aquellos dos mil y nobecientos sueldos jaqueses en los quales hernando Manuel Lopez de Heredia Infançon domiciliado en dicha ciudad se me obligó mediante comanda hecha en dicha ciudad a veynte y seys dias del mes de febrero proximo passado del presente e Infrascrito año de mil seyscientos y doce por el notario infrascrito la presente testificante resciuida y testificada Transfieroos etc. intimante rogante etc. et aun requiriente Por Thenor de la presente carta publica de vendicion al dicho obligado en dicha comanda para que de la cantidad de aquella responda al dicho comprador segun assi dicho vendedor era tenido y obligado antes de la presente vendicion como y aquello haya por firme agradable vender y seguro perpetuamente etc. et obligome accion de acto tracto (o) contractos hechos por mi (o) por causa dependiente de mi tan solamente etc. et si por raçon de las dichas cartas algunas conuendrán hacer daños intereses y menoscauos sin tener en qualquier manera todos aquellos y aquellos Prometo conuengo y me obligo pagar satisfacer y enmendaros a vuestra voluntad de los quales y de las quales quiero que seays creido etc. obligación etc. renuncio etc. prometome etc. et quiero que sea variado juizio etc. Large.—Testis: Antonio Juan de Medrano y Gregorio Gomez escribientes habitantes en Çaragoça.—Yo Juan de Lanaja y Quartanet otorgo la susodicha condicion.=Yo Antonio Juan de Medrano soy testigo de lo sobredicho. —Yo Gregorio Gomez soy testigo de lo sobredicho.

Cancellacion.—Not. Martínez de Astarbe.—Lig. 16.—Est. 1.º (arriba).—Folio 2.080—1.º octubre 1612.—A N. Z.

Que yo Hernando Sanchez notario causidico domiciliado en la ciudad de Çaragoça de grado etc. ottorgo hauer resciuido etc. de Juan de Lanaja Impresor de Libros domiciliado en dicha ciudad doscientos sueldos jaqueses para en fin de pago de aquellos mil sueldos jaqueses en los quales el dicho Juan de Lanaja se obligo a Juan Lorenzo Escartin escriuano de Mandamientos de Su Majestad notario publico del numero y ciudadano de la dicha ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella mediante comanda hecha en dicha ciudad a tres dias del mes de enero del año mil seyscientos y nueve y por el notario infrascrito la presente testificante resciuida y testificada y por la verdad renunciante etc. en dicho nombre ottorgo la presente ápoca y juntamente con esto cancello la dicha y precalendada comanda y quiero que aquella en su nota original y fuera della sea cancellada etc. en tal manera etc. et si expensas etc. aquellas etc. lo obligado etc.—Large.—Testis: Antonio Juan de Medrano, escribiente y Antonio Margenet del Aguila Infançon habitantes en Çaragoça.

Not. Astarbe.—Fol. 59.—Lig. 18—7 enero 1614.—A. N. Z.

Que yo Bernad de las Placas mercader vecino de la ciudad de Çaragoça de grado etc. cancello quales quiero comandar y obligaciones de quales quiere cantidades que sean en que Juan de Lanaxa y Quartanet Impresor de libros vezino de la dicha ciudad de Çaragoça las quales comandas y obligaciones quiero aqui hauer y he por calendadas deuidamente y segun fuero y quiero que aquellas y en otra dellas con sus notas originales y fuera dellas sean cancelladas etc. en tal manera etc. et si expensas etc. aquellas etc. lo otorgacion etc.—Large.—Testis.—Lucas Xacinto Villanueva y Jeronimo de Ones escribientes habitantes en Çaragoça.

Not. Martínez de Astarbe.—Lig. 18.—Est. 1.º (arriba).—Fol. 355 v.º—A. N. Z.—18 febrero 1615.

Que nosotros mosen Domingo Espuña presbitero racionero de la iglesia parrochial de la villa de Lanaxa y Pedro Verdun menor labrador vecino de dicha Villa los dos juntamente y cada Vno de nos Por si y por el todo de grado etc. otorgamos tener en comanda etc. de Vos Juan de Lanaxa y Quartanet Impresor de libros vezino de la ciudad de Çaragoça son a ssauer ochocientos

sueldos jaqueses los quales etc. renunciantes etc. y juramos a Dios etc. restytuiroslos etc. toda ora etc. et si expensas etc. aquellas etc. a lo qual obligamos nuestras personas y todos nuestros bienes y de cada uno de esos mobles y sittios etc. los quales quiero aqui hauer etc. en tal manera con clausulas de execucion Precario constituto aprehension Inventariación emparamiento y manifestación etc. et queremos que fecha o no fecha etc. renunciamos etc. sometemonos et queremos que sea variado juizio etc.—Large.—Testis: Qui supra proxime nominati.—Yo mosen Domingo Espuña otorgo lo sobredicho.—Yo Pedro Castillo soy testigo de lo sobre dicho y firmo por el dicho Pedro Berdum menor obligado que dijo no sauia escribir.—Yo Miguel Pascual soy testigo de lo sobredicho y firmo por el dicho Pedro Berdun menor que dixo no sabia escribir.

Not. Astarbe.—Lig. 19.—Fol. 489.—Est. 1.°—A. N. Z.—22 marzo 1617.

Juan de Lanaja y Quartanet y otros confiesan tener en comanda de Hipolita Casanante, domiciliada en Zaragoza la suma de 1.186 sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 20.—Pág. 732.—Est. 1.°—A. N. Z.—25 de Octubre de 1618.

Juan de Lanaja y Quartanet impresor de libros en Zaragoza, reconoce tener en comanda de Doña Violante de Luna viuda relicta del quondum D. Luis de Torrellas, la suma de mil escudos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 21.—Fol. 1.269.—Est. 1.°—A. N. Z.—14 de Noviembre de 1621.

Juan de Lanaja y Quartanet, impresor de libros de Zaragoza, reconoce tener en comanda de Fernando de Paredes, Tesorero de la Santa Custodia del Reino de Aragón 1.680 sueldos jaqueses, obligando para su pago, su persona y bienes.

Not. Astabe.—Lig. 21.—Fol. 1.325.—Estante 1.°—A. N. Z.—29 Noviembre 1621.

Martín de Gijón, portero real, vecino de la ciudad de Zaragoza, otorga tener en comanda de Juan de Lanaja y Quartanet, impresor de libros de Zaragoza la suma de 1.680 sueldos jaqueses.

Not. P. Lamberto Villanueva.—Lig. 45.—Fol. 155.—A. N. Zaragoza.—24 Enero 1622.

Francisco Rubio, Mercader, vecino de Zaragoza da por cancelada una comanda de Juan de Lanaja y Quartanet, impresor de Zaragoza. No consta la cantidad.

Not. Astarbe.—Lig. 22.—Fol. 336 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—29 marzo 1625.

Juan Lanaja y Quartanet, impresor de libros de Zaragoza y el Dr. Martin Escuer, Dr. en Medicina, habitante en Castejón de los Monegros, reconocen tener en comanda de Juan de Paulo alcalde del Santo Oficio de la Inquisición del Reino de Aragón. 1.300 sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 22.—Fol. 337 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—29 Marzo 1625.

El Dr. Martín Escuer declara indemne a Lanaja de la cantidad ya consignada anteriormente, de la cual el dicho impresor nada ha recibido, siendo para la utilidad y prouecho del Escuer y figurando en la escritura, a su ruego, el Lanaja.

Not. Astarbe.—Lig. 24.—Folios 638 y 638 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—24 Marzo 1627.

Juan de Lanaja, impresor de Zaragoza reconoce con Martin de Esquerra y Juan Fran.° Esquerra padre e hijo vecinos de Lanaja, tener en comanda del Ldo. Juan de Estanga, cirujano vecino de Zaragoza, la suma 480 sueldos jaqueses.

Segun otra escritura estos Esquerra reconocen que Lanaja nada percibió de esta suma y nada debe por lo tanto.

Not. Martínez de Astarbe.—Lig. 14.—Est. 1.° (arriba).—Folio 10.—A. N. Z.—2 Enero 1609.

Que yo Juan de Lanaja impresor de libros domiciliado en la ciudad de grado etc. otorgo tener en comanda etc. a Vos Juan Lorenzo Escartin escriuano de mandamiento de su majestad notario publico y del número de la dicha ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella son a saber mil sueldos jaqueses los quales etc. Renunciante etc. y prometo y me obligo y juro a Dios etc. Restituyroslos etc. toda hora etc. et si expensas etc. aquellas etc. a lo qual specialmente obligo una prensa de imprimir libros y generalmente mi persona y bienes etc. los quales quiero etc. con clausulas de execucion Precario constituto aprehension Inuentariacion emparamento y manifestacion etc. et quiero que fecha o no fecha etc. Renuncio etc. sometome etc. et quiero etc. Large.—Test. Miguel de Badia escribiente y Francisco Retar Paje habitantes en Çaragoça.—Digo yo Juan de Lanaja otorgo dicha comanda.—Yo Miguel de Badia soy testigo de lo sobredicho y firmo por el dicho Francisco Pretas mi contante que dixo no sauia escribir.

(Segun nota fué cancelada por dicho Not.° en 1.° Octubre 1612.)

En varias escrituras del Notario de Zaragoza Martinez de Astarbe hemos visto figurar en algunas ápocas a Angela Lanaja, soltera. ¿Será hija o hermana de Juan de Lanaja y Quartanet? Lig. 16.—Est. 1.°—Año 1612.—A. N. Z.

## Francisco Lanaja

1610.

No conocemos otra obra de este impresor que la *Historia de Nuestra Señora de Monte Santo y de su milagrosa aparición*, de Fr. Juan Carrillo.

Como en ese mismo año vemos figurar la oficina tipográfica de Juan, nos inclinamos a creer sea este Lanaja padre o hermano del anterior que fundara los talleres que pasaron a poder del primero por fallecimiento, ausencia o traspaso.

## Lucas Sánchez

1610-1634.

Ha sido confundido con el impresor madrileño Luis Sánchez, que costeó algunas impresiones zaragozanas.

Imprime, entre otros, *Consideraciones sobre los Evangelios,* de Cabrera; *Historia de la Virgen de Magallón,* en verso castellano, de Fr. Juan Martínez; *Vida y excelencias de la Madre de Dios*, de Diego Murillo; *Discursos predicables sobre los Evangelios que canta la Iglesia*, del mismo autor; *Primera parte de la Historia de la Tercera Orden de nuestro seráfico P. San Francisco*, de Fr. Juan Carrillo; *Tomo primero de las Consideraciones en los Evangelios de los Domingos de Adviento*, por Alonso de la Carrera, y en 1612, *Sermón que predicó a la Majestad del Rey Felipe III el P. Jerónimo de Florencia en las honras que S. M. hizo a la Reina Doña Margarita.* En alguna de estas obras figura como librero editor el impresor de la Ciudad Condal Sebastián de Cormellas.

No conocemos obras impresas por Lucas Sánchez posteriores a 1612, año en el que aparece como sucesora de los talleres su viuda.

Sin embargo, Gallardo cita *Silva,* del Caballero Albornoz, impresa en 1634 por aquél, en lo cual pudiera haber error, pues no es verosímil, no continuando después de 1629 su viuda al frente de la oficina tipográfica de su marido, aparezcan obras con el nombre de éste, salvo la existencia de un hijo o pariente del mismo nombre.

## Juan de Larumbe

1610-1654.

De familia de tipógrafos que ejercieron su arte largos años en Huesca, no hemos de confundirle con Juan Francisco, que tuvo taller en la mentada población aragonesa.

Se hallaba su establecimiento en la calle de la Cuchillería, o sea la moderna vía que lleva el nombre de Jaime I.

Como libreros editores vemos figurar con él a Bonilla, a Bueno y a Pedro Férriz.

Imprime, entre otras muchas obras, las *Decisiones*, de José de Sessé; *Primera parte de Jardín de amadores*, que recopila Juan de la Puente; *Relación de la persecución que tuvo estos años contra la Iglesia del Japón*, del P. Morejón; *Libro de la Cosmographia Universal del Mundo* y *Particular descripción de la Syria y Tierra Santa; Memorial de Confesores*, de Carrillo; una edición de *Avisos para la muerte;* la obra de Quevedo, *El peor escondrijo de la muerte*, que debió costear Duport, pues se hace constar que estaba de venta en su librería; *Arthographia* y *Arthologia,* del presbítero D. Miguel Sebastián, que dedica al Sr. Francés de Urrutigoyti y a su mujer Magdalena Justa de Copons, poniendo en la portada el E. de A. de estos Mecenas, que ya figuraba en algunas otras ediciones hechas por Lanaja y que reproducimos por lo curioso:

De la última fecha (1654) son los *Romances de Germania*, de varios autores.

Not. Martínez de Astarbe.—Lig. 15.—Est. 1.° (arriba).—Fol. 138.—A. N. Z.—18 Enero 1611.

Que yo Juan Lorenço de Escartin, escribano de Mandamiento de su Magestad notario publico del numero y ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella attendido y considerado que Vos Juan de la Rumbe, impresor de libros vezino de la dicha ciudad de Çaragoça haueis reconocido tener de mi en comanda puro llano y fiel deposito la suma y cantidad de quinientos y sesenta sueldos jaqueses mediante comanda hecha en dicha ciudad el presente dia de oy poco antes de la concesion y otorgamiento de la presente y por el notario Infrascrito la presente testificante recevida y testificada et aunque la dicha y precalendada comanda es lissa y sin condición alguna empero por pacto especial entre vos y mi hauido prometo y me obligo no valerme de la dicha y precalendada comanda ni de parte della sino en caso que no me pagareis la cantidad de aquella para el quinzeno del día del mes de março primero vinente del presente infrascrito año de mil seyscientos y once juntamente con qualesquiere costas que por razon de lo sobredicho se me ofrecieron hazer en qualquiere manera Prometo contra lo sobredicho no venir etc. et si expensas etc. aquellas etc. lo obligacion etc. Large.—Testis: Que supra proxime nominati.

Not. Astarbe.—Lig. 15.—Est. 1.° (arriba).—Fol. 137.—A. N. Z.—18 enero 1611.

Que yo Juan de Larumbe Impresor de libros vezino de la ciudad de Çaragoça de grado etc., otorgo tener en comanda etc. de Vos Juan Lorenzo Descartin escribano de

mandamiento de su Magestad notario publico del numero y ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella son a sauer quinientos y sesenta sueldos jaqueses los quales etc. renunciante etc. y prometo y me obligo y juro a Dios etc. restituyroslos etc. toda ora etc. et si expensas etc. aquellas prometo y me obligo pagar etc. a lo qual tener y cumplir obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sittios etc. los quales quiero aqui hauer etc. en tal manera etc. con clausulas de execucion precario constituto apprehension Inbentariacion emparamiento y manifestacion etc. et quiero que fecha (o) no fecha etc, renuncio etc. sometome a mi y mis bienes etc. et quiero que por todas y cada vnas cossas sobredichas pueda ser variado juicio etc.—Larges.—Testis.—Qui supra proxime nominati—Yo Juan de Larumbe otorgo lo sobredicho.—Yo Juan Miguel Ponzano soy testigo de lo sobredicho.—Yo Melchor Phelippe Delhanz soy testigo de lo sobredicho.

Not. Martínez de Astarbe.—Lig. 15.—Tab. 1.ª (arriba).—Vol. 135.—A. N. Z.—18 Enero 1611.

Que yo Juan Lorenzo de Escartin escribano de Mandamiento de su majestad ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella de grado y de mi cierta ciencia certificado de todo mi drecho en todas y por todas cossas por mi y los mios herederos y successores presentes absentes y advenideros con y por Thenor y titulo de la presente carta publica de vendicion a todos tiempos firme y verdadera y en cosa alguna no reuocada: Vendo y luego de presente libro cedo transpuesto y desamparo alt. en fabor de Vos Juan de Larumbes Impresor de libros veçino de la dicha ciudad de Çaragòça para Vos y a los vuestros y para quien Vos de aqui adelante querreys adenareys y mandareys a saber una prensa mia de imprimir libros con todos sus aparejos lo cual os vendo con todos mis drechos Processos Instancias y acciones por Precio es a saber de Quinientos y sesenta sueldos jaqueses los quales en mi Poder de Vos dicho comprador ottorgo hauer resciuido etc. renunciante a la excepcion pau y de engaño et non numerata pecunia etc. et Transferiroos etc. intimante etc. et obligome al uiccion de acto tracto (o) contracto hechas por mi (o) por causa dependiente de mi tan solamente etc. et si por raçon de lo sobredicho costas algunas os conuendrán hazer daños Intereses y menoscabos retener en qualquiere maneras todos aquellos y aquellas Prometo conuengo y me obligo pagar etc. Yo obligacion etc. renuncio etc. sometome etc. et quiero que sea variado juicio de Vos juez a otro etc. Large.—Testis. Juan Miguel Ponzano y Melchor Felippe de Chanz escribientes habitantes en Çaragoça,—Yo Juan Lorenzo de Escartin otorgo etc. Yo Juan Miguel Buçano soy testigo de lo sobredicho.—Yo Melchor Phelippe Del Sanz soy testigo de lo sobredicho.

## Viuda de Lucas Sánchez

### 1612-1629.

Muerto su marido, se queda al frente de los talleres, que indudablemente cede o traspasa a otro impresor, pues sólo hemos visto con su nombre *La hija de Celestina*, de Salas Barbadillo, que costea Juan de Bonilla, y la *Segunda parte de la Primavera y Flor de los mejores Romances* (1629) que se cita en el Cat. Heredia.

## Pedro Cabarte

### 1614-1632.

Tuvo su imprenta en la Cuchillería y pudo muy bien ser el sucesor de Lucas Sánchez. Se tituló impresor del Reino de Aragón, siéndolo de la Universidad.

Fué un inteligente tipógrafo, y entre los muchos libros que salieron de sus prensas merece citarse: *Sermones para los domingos y fiestas de Adviento*, de Juan Hur-

tado; una nueva edición de la *Vida y Excelencias de la Madre de Dios*, de Fr. Diego Murillo; *Selva de aventuras*, de Contreras; los *Libros de la V. M. Teresa de Jesús*, de nuevo corregidos; *Via Sacra*, del Dr. Carrillo; *Relación de las Fiestas que la Imperial ciudad de Zaragoza ha hecho a su Rey y Señor Felipe III en Aragón; Trabajos de Jesús*, de Fr. Tomé de Jesús, traducidos de la lengua portuguesa por Ferreira y Lampayo, figurando en la Portada de este libro la siguiente marca:

que pone en algunas otras obras entre ellas, *Recentiorum variarum* (1624).

En 1627 hace una edición de los *Sueños*, de Quevedo, y de la última fecha (1632) es el *Prontuario cronológico*, del P. Boyl.

Tuvo como editor de alguna obra a Juan de Bonilla, y ejerció su industria en Huesca; Arco le da como impresor de aquella localidad en los años 1613-1619, y como, en efecto, hemos visto la obra *Fundación y excelencias, grandezas y cosas memorables de la antiquísima ciudad de Huesca*, impresa por él allí en 1619, resulta que tuvo taller, simultáneamente, en ambas poblaciones, o, cosa muy frecuente, imprimió libros en Zaragoza, pero con el pie de imprenta de Huesca.

También estampó la segunda, tercera y cuarta Parte del *Espejo de Príncipes y Caballeros*, y la curiosa obra *Parecer en que se trata la esencia, diferencias, causas y señales, Pronósticos, curación methodica, genuina y propia de la enfermedad que vulgarmente llaman Garrotejo*, del Dr. Lorenzo San Millán.

Not. Astarbe.—Lig. 21.—Fol. 1.303 v.º—A. N. Z.—26 Noviembre 1621.

Que yo Jaime Ribera Infançon notario real domiciliado en la ciudad de Çaragoça en nombre y como procurador legitimo que soy del secretario Pedro Jimenez de Murillo, maestro racional de su Majestad en el presente reyno de Aragon ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella constituydo por aquel mediante procura hecha en dicha ciudad a dos dias del mes de febrero del año mil seyscientos y ocho por Miguel de Vadia habitante en la ciudad de Çaragoça y por authoridad real por todo el reyno de Aragon publico nos recibida y testificada haciente poder etc. en dicho nombre de grado etc. otorgo hauer recibido etc. de Pedro Cabarte Impresor de libros domiciliado en dicha ciudad seyscientos sueldos jaqueses por la tanda y paga que cayo y pagar deuia al dicho mi principal el dia y fiesta de Todos Santos proximipasado del presente e infrascrito año de mil seyscientos veinte uno del alquiler de las casas que el dicho mi principal le tiene alquiladas sitiadas en la presente ciudad en la calle de la Cuchilleria y por la verdad renunciantes etc.

Not. Astarbe.—Lig. 21.—Fol. 1.067.—Est. 1.º.—A. N. Z.—9 Noviembre 1621.

Que yo Pedro Ximenez de Murillo secretario de su Majestad y su maestro racional en el reyno de Aragon ciudadano de la ciudad de Çaragoça y domiciliado en aquella de grado etc. Alquilo etc. a et fauor de Vos Pedro Cauarte Impresor de Libros vezino de la dicha ciudad de Çaragoça, unas casas mias sitiadas en la dicha ciudad de Çaragoça en la Parrochia del Asseo en la calle llamada de la Cuchilleria que confrontan por las dos partes con casas mias propias y con dicha calle con la vodega de vino y no la del aceyte antes me lo reservo para mi utilidad y provecho, lo qual os arquilo por tiempo y a tiempo de diez años continuos que començaron a correr el primero dia del mes de enero proxime pasado del presente e Infrascrito año de mil seyscientos veynte y uno y feneceran el ultimo dia del mes de Deziembre del año mil seyscientos y treynta por precio siquiere locaciones cada vno de dichos diez años de mil y doscientos sueldos jaqueses pagaderos en dos tandas y pagos iguales. La mitad el dia y fiesta del Sr. Juan Bautista del mes de Junio y la otra mitad el dia y fiesta de todos sanctos y seran las primeras pagas el dia y fiesta del Sr. St. Juan Bautista del mes de Junio proxime pasado y el dia y fiesta de Todos Sanctos primero o veinte del dicho y presente año de mil seyscientos veinte y vno, y assi de alli adelante en los cinco años restantes con condicion que si por las prensas y maços y otros instrumentos las dichas casas recibieren daños y menos cauos seays obligado Vos dicho Pedro Cauarte arrepararlos a Vuestras costas a contento de mi dicho secretario, Con condicion que Vos dicho Pedro Cauarte no podays realquilar las dichas casas a persona alguna sin licencia de mi dicho secretario Pedro Ximenez de Murillo, y si las dexareys hayais de habisarmelo Un año antes, con condicion que no podays haçer atajos en las dichas casas ni quitar ni poner cosa alguna por pequeña que sea sin habisarlo primero a mi dicho secretario Pedro Ximenez de Murillo y que me contente dello, con condicion que cuando dexareis las dichas casas restituyays todas las cerraduras y llaues que se os hubieren entregado conforme ala memoria que habreys firmado y las que faltaren los haga açer yo dicho secretario a costas de Vos dicho Pedro Cauarte, con condicion que cuando dexare dichas Casas las hayais de dexar muy limpias a contento de mi dicho secretario Pedro Ximenez de Murillo, etc. assi Vos pagando teniendo y cumpliendo etc. prometo y me obligo teneros en pacifica posesion dichas casas y no quitaros aquellas por otro tanto mayor ni menor precio ni por otra persona alguna et yo dicho Pedro Cauarte que Alo sobre dicho presente soy de grado etc. acepto la presente locacion de dichas casas por el tiempo precio condiciones y de la manera que arriua se dize el qual precio prometo pagar y tener y cumplir las dichas condiciones y la otra dellas segun y de la manera que arriua se dize et assi nosotros dichos secretario Pedro Ximenez de Murillo de una parte y Pedro Cauarte de la otra prometemos y nos obligamos tener y cumplir etc. et si expensas etc. aquellas etc. Alo qual obligamos la una parte a la otra et Vice Versa nuestras personas y todos nuestros bienes mobles y sitios etc. Los quales queremos aqui hauer etc. en tal manera etc. con clausulas de execucion Precario constituto apprehension Inuentariacion emparamiento y manifestacion etc. renunciamos etc. sometemos etc. et queremos que sea variado juizio etc. Large.—Testis: Gonzalo López Hernando.—Nicolás del Fraxno escribientes habitantes en Çaragoça.

## Diego de la Torre

### 1619-1630.

Puede decirse que fué un impresor ambulante, pues son varias las poblaciones en las cuales le vemos ejercer su industria desde fines del siglo XVI

En Valencia desde 1598 a 1640 (según Serrano Morales); en Orihuela trabaja también, y aparecen libros estampados por él en Murcia (1603).

Imprime en Tarazona (1614-1619) y en esta última fecha pone taller en Zaragoza, al mismo tiempo que en Valencia.

Fué padre de Cristóbal y de María de la Torre, impresores zaragozanos que imprimen algunos libros después de él.

Tuvo su imprenta a los Señales, hoy calle de Argensola, pasando después a imprimir en el Hospital de Nuestra Señora de Gracia, cuyo establecimiento, indudablemente, arrendó o dirigió desde 1628.

Entre otras obras dió a la estampa *Breve y curiosa relación del Discurso que ha hecho Mr. Juan de Puger,* y *Justa practica en defensa de la Purísima Concepción,* de Sancho Zapata. Además de las dos citadas, *El caballero de Avila,* de Felices de Cáceres; *Fiesta poética por la Virgen del Pilar; Copia del testimonio auténtico que se sacó de los libros manuscritos de Santa Teresa,* y *Torneo de a caballo hecho en Zaragoza a la venida de la Serenisima Reyna de Ungria,* esta última como impresor del Hospital.

Not. P. Martínez del Castellar.—Lig. 30.—Fol. 1010.—Est. 12.—A. N. Zaragoza.—24 Septiembre 1631.

Testamento del impresor de Zaragoza Diego de Latorre.

Deja sus bienes por partes iguales, entre su mujer Benita Franco y sus hijos Juana, Cristobal, Diego, Ana y Maria; favorece de modo especial a su esposa y a su hijo Cristobal a los que nombra sus mandatarios.

## Pedro Lanaja y Quartanet

1620.

Seguramente hermano de Juan de Lanaja y Quartanet y que con él comparte por breve espacio de tiempo las tareas tipográficas.

Imprime *Respuesta en defensa de la Jurisdicción Real y foral del Rey nuestro Señor y de sus tribunales ordinarios del Reino de Aragón.*

Como con posterioridad figura otro Pedro Lanaja que en algunas ediciones omitió su segundo apellido Lamarca, suele confundirse a éste con aquél.

## Pedro Destar

1620-1652.

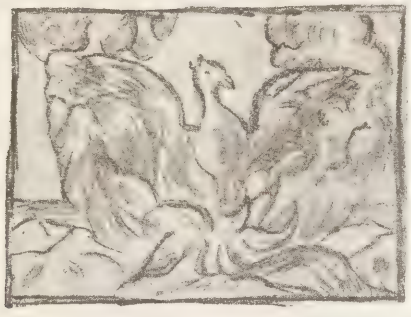
De este impresor conocemos la *Segunda parte de la vida del Lazarillo de Tormes,* de Luna Castellano (1620).

Ya nada vemos impreso por él hasta 1652, en cuyo año da a la estampa *La vida del Lazarillo de Tormes* (1.ª y 2.ª parte).

Aunque la fortuna no nos hubiera sido muy propicia para hallar libros impresos por Destar, no creemos que fuera tan adversa hasta el punto de no encontrar ninguno. Por lo cual suponemos, fundadamente, que no ejercía su industria en dicho año y que por lo tanto la opinión de reputados bibliófilos de que esa edición es apócrifa, parece tener verdadero fundamento.

Salvá la da como hecha en París, y en efecto, si se coteja con las impresiones zaragozanas de la época, se ve entre ellas una gran diferencia, pues esta de 1652 es bastante más correcta.

Tuvo su imprenta a los Señales (calle de Argensola, que desemboca en la calle Mayor) y usó la marca que reproducimos y que figura en la última de las dos ediciones de que hemos hecho mención.



## Pedro Gil ó Gel

1621-1624.

Pocas obras conocemos de este impresor, que tuvo su establecimiento también, a los Señales.

Imprime *Perfecta y Curiosa declaración de los provechos grandes que dan las colmenas*, de Jaime Gil (1621); *Libro de las fundaciones de los Conventos de las Carmelitas Descalzas*, de Santa Teresa (1623); y varias *Alegaciones* en los años 1623 y 1624; en una de ellas figura «Pedro Gel».

## Pedro Verges

1624-1676 ?

Fué el impresor de las primeras ediciones zaragozanas de obras de Quevedo, no distinguiéndose por su primor tipográfico: la mayoría de las obras que salieron de sus prensas son detestables en este sentido; malo el papel, poco correcta y descuidada la impresión.

Tuvo sus talleres a los Señales, tal vez el mismo de Pedro Gil, y le costearon muchos de sus impresos los libreros Pedro y Tomás Alfay, Antón de Vaza, Jusepe Ginovart, Roberto Duport y Pedro Escuer.

En algunos libros figura como impresor y como mercader de libros, con establecimiento en la calle de Toledo; así consta en la obra *Fiestas del Santísimo Sacramento*, de Lope de Vega, que dió a la estampa en 1644.

Entre las numerosas obras que salieron de sus talleres, imprimió: *Libro de experimentos médicos*, de Soriano; *Tratado de la facultad medicamentosa, que se halla en el agua de los baños de la ciudad de Teruel*, del Ldo. Esparza; todas las *Obras* de D. Luis de Góngora; *Política de Dios; Historia de la vida del Buscón; Desvelos soñolientos y verdades soñadas; Cuento de cuentos; Memorial por el Patronato de*

*Santiago*, y otras obras de D. Francisco de Quevedo; en 1630 imprime la *Parte veynte y dos de las Comedias del Fénix de España Lope de Vega*, y en el 1636, *Primavera y flor de los mejores romances*, edición citada por Salvá y Heredia.

En 1646 vemos aparecer a la Viuda de Pedro Verges, y en 1649 nos encontramos con el *Tractatus de mi personalique defensione*, de Montemayor de Cuenca, impreso por él y costeado por Pedro Alfay, y como si esto no fuera bastante, nuevamente le vemos figurar en 1676 como impresor de la obra *Josephina carmelitana de varios sermones*, del P. Lumbier, lo cual parece indicar que debió tener un hijo o nieto con su mismo nombre y que después de la viuda se quedó al frente de la oficina tipográfica de su padre, y de ahí la aparente confusión que resulta. Téngase en cuenta que con este apellido la imprenta de Verges sigue funcionando casi hasta fines del siglo, pues desde 1657 a 1658 vemos a los herederos de Pedro Verges, desde 1660 al 70, Agustín Verges, luego a los herederos de éste y por último a la viuda de Agustín.

## Hospital de Nuestra Señora de Gracia

### 1624-1700.

La imprenta del Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia fué una de las más importantes que existieron en la capital de Aragón, y aunque nosotros le señalamos como límite la fecha de 1700, aún subsistía en el siglo XIX.

Algunos impresores tomaron esta oficina tipográfica en arriendo, añadiendo a sus títulos el de serlo del Hospital, pues el negocio no debía ser malo desde el momento que por el Fuero de Calatayud de 1626, tenía privilegio para imprimir y vender «todos los libros con que se ha de enseñar y leer la Gramática en este Reino de Aragón, con prohibición que ningún otro, fuera del dicho Hospital o quien su poder tuviera, los pueda imprimir, tener ni vender, ni los maestros enseñar, ni leer, por otros que los dichos libros impressos en el mismo Hospital, so graves penas impuestas por el dicho Fuero.»

Esto hacía que a la sombra del Hospital de Gracia pudieran vivir impresores y libreros y que sus talleres fueran verdaderamente solicitados.

Oportunamente mencionamos los tipógrafos zaragozanos que estuvieron al frente de esta oficina en el siglo XVII, figurando sola como tal imprenta del Hospital de Nuestra Señora de Gracia en numerosas ediciones, algunas de verdadera belleza tipográfica.

Como tal imprime entre otros muchos libros los siguientes: *Comedias*, de Terencio (1628); *Partes XXV* y *XXX* de *Comedias*, de varios (1632-1636); la segunda edición de las *Novelas amorosas*, de Doña María de Zayas (1632); las *Rimas*, de Bartolomé y Lupercio Leonardo de Argensola (1634); el *Certamen poético de Nuestra Señora de Cogullada*, que edita el librero Martín de Aín; el *Arte militar*, de Boniers, y el *Compendio militar*, de Lorenzo Bravo; la hermosa edición de los *Anales cronologicos del mundo*, del Dr. Carrillo; los *Escarmientos de Jacinto*, de Funes (1645); *Nápoles recuperada*, del Príncipe de Esquilache; *De incarnatione*, de Bernal, primorosa edición, con artístico frontis grabado en cobre, y numerosos libros de enseñanza.

Puso a sus libros como marca el Escudo del Santo y benéfico Hospital, que al ser fundado por Alonso V, le concedió el Monarca y que reproducimos:

## Diego Dormer

1632-1675.

Impresor de la ciudad y del Hospital de Nuestra Señora de Gracia y *otros puntos respetables*, fué uno de los tipógrafos zaragozanos más notables y aventajados del siglo que reseñamos, por su pericia en el arte y por ser hombre estudioso y promovedor de la cultura literaria.

Por su cuidado y expensas—dice Latassa—se publicaron numerosos escritos y otros se imprimieron a más de los muchos que de sus prensas salieron bastante correctos.

En los cuarenta y tres años que vemos figurar a Dormer, sus prensas trabajaron continuamente, dando a la estampa entre otras muchas obras las siguientes que ponen de manifiesto las inclinaciones y los gustos literarios de nuestro impresor: *Obras* de Anastasio Pantaleón de Ribera, bajo la protección del Duque de Pastrana; *Lagrimas de San Pedro en que llora sus escarmientos Jacinto*; *Parte treinta y dos con doce comedias de diferentes autores*, dedicados al conde de San Clemente; una nueva edición de la *Parte veinte y cuatro*, de Comedias de Lope; *Diálogo de la verdadera honra militar*, de D. Jerónimo de Urrea; *Avisos para la muerte*, de algunos ingenios, que recopiló D. Luis de Arellano; *La pesca de probervios morales*, de Alonso de Barros; las *Obras* en prosa y verso de Salvador Jacinto Polo de Medina; una hermosa edición de los *Anales* de Zurita, a costa del Reino, y otra de las *Obras* de Polo de Medina que costea el librero madrileño Martín Merinero, con domicilio en la Puerta del Sol; *Rimas*, del marqués de San Felices: *Citara de Apolo* y *Parnaso en Aragón*, de Buendía; *Epítome de la vida y hechos de Pedro III el Grande*, por Castillo Solórzano; el *Poema de Atalanta e Hipomenes*, del marqués de San Felices; *Ramillete de*

*saynetes escogidos* y una *Historia de los hechos de Don Juan de Austria en el Principado de Cataluña*, por Fabro Bremundan, sin contar otras muchas obras de verdadero interés, algunas relativas a la *Catedralidad de la Seo*, y una *Disertación sobre los orígenes de Aragón*, por Lope de la Casa.

En 1674 figuran ya los *Herederos de Diego Dormer*.

Tuvo la imprenta primero en la Cuchillería, luego en la Frenería vieja y más tarde en la Plaza de la Seo.

Tuvo un hijo que llevó su nombre y que editó algunos libros con posterioridad a la fecha en que vemos figurar al padre y que se trasladó a fines del siglo a Valencia, donde por el año 1694 da a la estampa *El Rey Gallo* y *Discursos de la hormiga, viaje discursivo del mundo e ingratitud del hombre*.

Serrano Morales no precisa por qué motivo fué a Valencia este Diego Dormer, siendo muy escasas las noticias que nos da de él.

La primera obra que tenemos de nuestro Diego Dormer es la *Parte XXIV de las Comedias de Lope* (1632) y de la última fecha *Migaxas del ingenio y apacible entretenimiento del gusto*, que imprime en el Hospital de Gracia; y el *Vergel de entremeses y conceptos del donaire*, de los mejores ingenios, también en la misma imprenta.

## Cristóbal de la Torre

### 1633-1642.

Seguramente hijo de Diego de la Torre y hermano de María, imprime en 1633 las *Ordinaciones de la Comunidad de Calatayud*, y luego entre otras obras el *Manifiesto por el Rey Catholico*, publicado por D. Juan Alonso Enríquez de Cabrera, almirante de Castilla; *Destierro y azote del libro del duelo*, de Dr. Lozano; *Vida, muerte y milagros de Santa Waldesca*, de Fr. Miguel de Espeleta; y en 1642 *El azote e invectiva del Caballero Marino contra los quatro ministros de la Maldad*, traducción de don Plácido Carrillo y Aragón.

## Juan de Ibar

### 1634-1676.

Fué también uno de los buenos y excelentes tipógrafos zaragozanos de este siglo, que tuvo sus talleres en la calle de la Cuchillería.

De la primera fecha tenemos *Navidades de Zaragoza*, de D. Matías de Aguirre Sebastián, y de la segunda *Analogías del púlpito*, por D. Luis Pueyo y Abadía. En ese mismo año de 1676 vemos aparecer ya a los *Herederos de Juan de Ibar*.

Hombre de gustos depurados y aficionado a la literatura, de sus prensas salen, entre otras varias, las siguientes obras: *Parte XLII de Comedias de diferentes autores* y *Parte XLIII*, esta última que costea Pedro Escuer; el interesante libro de Cristóbal Montemayor, *Medicina y cirugía de vulneribus capitis*, y el de Amato Lusitano, traducción castellana de Virués, *Diálogo en el cual se trata de las heridas de cabeza*; la *Hora*, de Quevedo; *Nuevo plato de varios manjares*, de Luis Antonio Cabezas; el

*Libro de Albeytería,* de Miguel de Paracuellos; *Teatro poético repartido en veintiún entremeses; Bureo de las musas y honesto entretenimiento para el ocio,* de Jacinto Polo de Medina; *Laurel de entremeses varios; Aciertos celebrados de la antigüedad,* a costa del librero madrileño Bernardo Sierra, con domicilio en la Puerta del Sol; *Therapeutica methodo de Galeno en lo que toca a Cirugía,* recopilado y traducido al castellano por Jerónimo Murillo; los dos tomos del *Cursus Philosophicus,* de Blasco; las *Poesías varias,* de D. Alberto Díaz y Foncalda, las de grandes ingenios que recopila el librero José Alfay y el *Entretenimiento de las musas,* de Teniso de la Torre.

Este Ibar—dice Borao—debe ser el Juan Sanz de Ibar que en 1672 imprimió, según Muñoz y Romero, *Disertación histórica de la patria del invencible Mártir San Lorenzo,* por el Dr. Diego Vicente de Vidania.

## María de la Torre

### 1634.

Imprime: *Reparo a errores de la navegacion española,* de Porter y Casanate, que cita Vindel y que no he logrado ver; hermana de Cristóbal, e hija de Diego de la Torre.

## Pedro Antillón Cortés

### 1638.

Pocos datos tenemos de este impresor: sabemos, por una escritura hallada en el archivo de protocolos de Zaragoza, que aprendió el arte de la tipografía con Juan de Lanaja, sirviéndole cuatro años, desde 1603 al 1607; imprime: *Sermon predicado en el Collegio de la Santíssima Trinidad en el día de su fiesta, que fué a 30 de Mayo del año 1638,* del P. Presentado Fr. Juan Moreno, en el cual se hace constar que era impresor de libros y a su costa.

Not. Astarbe.—Lig. 12.—A. N. Z.—22 Marzo 1603.

Que yo Pedro Antillon labrador vezino del lugar de Monnegrillo y hallado de presente en la ciudad de Çaragoça de grado etc. firmo etc. a Pedro Antillon hijo mio con vos Juan de Lanaja impresor de libros vezino de la dicha ciudad al dicho vuestro oficio de Impresor por mozo aprendiz y sirviente vuestro por tiempo de quatro años y medio continuos los quales comenzaron a correr el primero dia del mes de henero proxime pasado del presente e Infrascrito año de mil seiscientos y tres en adelante con condicion que durante dicho tiempo le haueis de dar de comer, veber, vestir y calçar y mantenerlo sano y enfermo y darle medico y medicinas sin contarle por ello cosa alguna y al fin del dicho tiempo darle un vestido de la manera y como es costumbre en el dicho vuestro oficio de impresor et asi bos cumpliendo etc. prometo que el dicho Pedro Antillon no se hirá de dicha vuestra casa asta cumplir el dicho tiempo y si se fuere lo bolveré a cumplir el tiempo que le faltare y sino os pagase por cada vn dia de los que abia estado en dicha vuestra casa a razon de ocho dineros jaqueses por razon de la costa y asi mesmo os pagase todo lo que constare hauerse llevado de dicha vuestra casa y asi mesmo os servira dos dias por cada un dia que estubiese enfermo et yo dicho Juan de Lanaja que presente estoy prometo y me obligo que sirviendome bien y fielmente el dicho Pedro Antillon le enseñase el dicho mi oficio procurando en quanto a mi fuere se aproveche en quanto pudiere y al fin del dicho tiempo darle el dicho

bestido como arriba se dize et assi nosotros dichos Pedro Antillon de Una parte y Juan de Lanaja de la otra prometemos tener y cumplir etc. et si espensas, etc. aquellas a lo qual obligamos el vno al otro nuestras personas y bienes etc. de los quales queremos que la presente obligacion sea especial etc. en tal manera etc. con cláusulas de execucion precario constituto aprehension Inuentariacion emparamiento y manifestacion etc. etc.

*Cancelación de dicha escritura.*—Ante el mismo notario en dicho acto se testifica que por haber cumplido bien y fielmente Pedro Antillon lo estipulado recibe de Lanaja el vestido: Se otorgó en 10 de Enero de 1608.

Est. 1.º (arriba).—L. 14.—Pág. 55 v.º—A. N. Z.

## Pedro Lanaja y Lamarca

### 1638-1650.

Sobrino de Juan de Lanaja; se tituló impresor del Reino de Aragón, y lo fué de la Universidad; tuvo su imprenta a los Señales, es decir, en la calle de Argensola.

Latassa cita como impresa por él, aunque sin hacer constar su segundo apellido, —que el mismo impresor omitió varias veces—en 1638, *Vida de San Orencio, obispo de Aux.*

Entre las muchas obras que salieron de sus talleres en el corto espacio que hemos señalado, citaremos: *Lágrimas de la nobleza* y *Parte tercera de nobleza virtuosa,* de la condesa de Aranda; *Sala de recreación,* de Castillo Solórzano; *La mogiganga del gusto, en seis novelas,* de Andrés Sanz del Castillo; *Entremeses nuevos de diversos autores; Golosinas del ingenio,* de Colodrero Villalobos; *Elogios de la verdad e invectiva contra la mentira,* de la condesa de Aranda; *Universidad de amor* (primera y segunda parte), de Antolínez de Piedrabuena; *Romances varios de diversos autores* (tercera impresión); *Excelencias de la castidad,* de la condesa de Aranda; otra ídem de *Universidad de amor*; *Historia de Santo Domingo de Val,* de Andrés de Uztarroz; *Pronóstico general del año 1645,* de Marquesi; *Presagios fatales del mando francés en Cataluña,* de Dalmau de Rocaberti; *Los peligros de Madrid,* de Ramiro de Navarra; *Estatutos de la Universidad de Zaragoza* (1647) como impresor de la misma; *Ordinaciones de Daroca; Constituciones synodales del Obispado de Sigüenza; Fueros y actos de Corte del Reyno de Aragón;* las *Ordinaciones* de Tarazona y Borja, y la *Relación del Juramento de los Fueros de Aragón que hizo el Serenissimo Príncipe Don Balthasar Carlos en la Iglesia Metropolitana de la Ciudad de Zaragoza,* de 20 de agosto de 1645, que según parece desprenderse de la portada, escribió el mismo.

En 1649 vemos figurar ya a sus herederos, y en 1650 hallamos la obra *Corona eterna,* del P. Ortigas, que cita Latassa y que aparece impresa por él.

Not. Pedro Villanueva.—Lig. 7.—Fol. 228.—Est. 1.º (abajo).—A. N. Z.—Año 1604.

Pedro Lanaja, ciudadano de Zaragoza y su mujer Gracia Latorre, hija y heredera de Gracia de Abeylla, muger del quondam Juan de Latorre, reciben de Miguel de Villanueva y Ana de Abeylla, cónyuges, domiciliados en Zaragoza, trescientos sueldos, dineros jaqueses, de pensiones cobradas por estos al Consejo de la Villa de Tauste.

Estatutos de la Universidad de Zaragoza de 1645: «Y porque en muchas ocasiones algunos se han ido a imprimir a otras partes, se estatuye y ordena: Que ningun estudiante ni religioso que hubiese de tener algún acto de conclusiones en la Universidad o fuera de ella, como estén fir-

madas dichas conclusiones por mano del Rector, no se puedan imprimir sino en casa de Pedro Lanaja y Lamarca, al que nombramos por impresor de la Universidad (1) en consideracion de su habilidad como de los muchos servicios de Juan de Lanaja su tio, so pena de cien reales, la mitad para el impresor y la otra mitad para el arca».

La tasa era la siguiente para las conclusiones:

«Papel de marquilla, de letra ciceroniana, por doscientas conclusiones, veinte reales.—De letra breviario, veinte y quatro reales.—De papel de marca mayor, de letra ciceroniana, veinte y ocho reales.—Del mismo papel de marca mayor, breviario, treinta y quatro reales.—Se advierte que el que quiera imprimir mas de los números señalados, pagará seis reales por cada ciento, y si llevaren armas de estampa fina, se concierta con el impresor».

También se ordenaba que el impresor de la Universidad debía tener un cartel impreso y firmado por el Rector, donde se consignaban los precios de las conclusiones, con los modos y forma de letra señalada.

## Viuda de Pedro Verges

### 1646-1647.

Ya hemos dicho al hablar de Pedro Verges las anomalías que encontramos en la data de varios libros impresos por esta familia.

Su viuda da a la estampa en 1646 el *Libro de los Secretos de agricultura, Casa de Campo* y *Pastoril*, del Prior del Temple Fr. Miguel Agustín, y en 1647, las *Tragedias de amor, de gustoso y apacible entretenimiento*, de Arce Solórzano, que costea Pedro Alfay, y la *Parte* XXV de *Comedias* de Lope, editadas por el librero Roberto Duport.

## Juan de Talavera

### 1646.

Por una *Relación de la victoria que alcanzó el marqués de Leganés del conde de Arcurt sobre Lérida*, tenemos noticia de este impresor zaragozano; no hemos visto de él ningún otro impreso.

## Justo Laborda

### 1647.

Sólo conocemos impresa por él «Elogio al Excelentísimo Señor Marqués de Aytona en el levantamiento del sitio de Lérida de este año 1647», que escribió D. Luis de Villalta y Ramirez, Capellán mayor del Tercio de D. Gaspar de la Cueva, y que es un Romance.

## Herederos de Pedro Lanaja

### 1649-1684.

Impresores del Reino de Aragón y de la Universidad, debieron tener sus talleres al final de la calle Mayor, cerca de la Iglesia de la Magdalena, porque en algunos impresos se hace constar «Frontero a la Madalena».

---

(1) En los Estatutos de 1597, ya se cita el cargo de impresor como uno de los universitarios.

Imprimen: *Sala de recreación*, de Castillo Solórzano; *La fortuna con seso*, de Quevedo (las dos ediciones 1650); *Segunda Parte de los Anales de la Corona de Aragón* que prosigue los del Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola, publicados por Miguel Ramón Zapater; la hermosa edición de *Actos de Cortes del Reyno de Aragón*; *Jacinto Polo de Medina a Lelio; Govierno moral;* la primera edición de *Virtud militante contra las quatro pestes del mundo*, de Quevedo; *Parte quarenta y cuatro de Comedias de diferentes ingenios; Parte 6.ª de comedias de diferentes autores;* en 1668-69 hace con Dormer una edición de los *Anales* de Zurita; *Vida de Numa Pompilio*, de D. Antonio Costa; *Estatutos de la Universidad de Zaragoza* (1670); *Defensa histórica por la antiguedad del Reyno de Sobrarbe*, del Dr. La Ripa; *Silva de varios romances*, y además de varios libros de Teología y vidas de Santos, numerosas *Relaciones* de las victorias contra los Turcos.

## Diego de Ormer

### 1650?-1672.

Suponemos error de imprenta y que es Diego Dormer. Imprime *El filósofo de aldea y sus conversaciones familiares*, del alférez Baltasar Mateo Velázquez, hacia 1650. De esta obra hemos visto una edición de Gracia (Barcelona) por Diego Ormer. Este mismo Diego de Ormer ó Diego Dormer.? En 1672 imprime *Aprobación de ingenios* y *Curación de hipocondríacos*, del Dr. Murillo y Velarde.

## Juan Nogués

### 1650-1656.

Debe ser el mismo impresor que vemos ejercer su arte en Lérida por los años 1659 al 1670 y pariente, acaso, de Bernardo Nogués, que figura en Zaragoza después de Juan.

Imprimió en Huesca desde 1637 al 1647, trasladándose a Zaragoza y dando a la estampa en 1650 las dos ediciones del *Libro del ivego, de las damas*, de Juan García Canalejas, y el *Origen y estado del Colegio de los notarios del número de Zaragoza*; y en 1651 la primera parte de *El Criticón*, de Gracian, pasando luego a San Juan de la Peña, donde imprime *Patrocinio de ángeles* y *Combate de demonios*, de Blasco de Lanuza, marchando, nuevamente, a Huesca, en cuya población da a la estampa en 1653 la segunda parte de *El Criticón*.

Desde aquella ciudad debió trasladarse a Lérida, puesto que allí, como ya hemos dicho, imprime en 1659. En 1656, según Vindel, da a la estampa otra edición del *Libro del juego de las damas*, que se considera apócrifa.

## Miguel de Luna

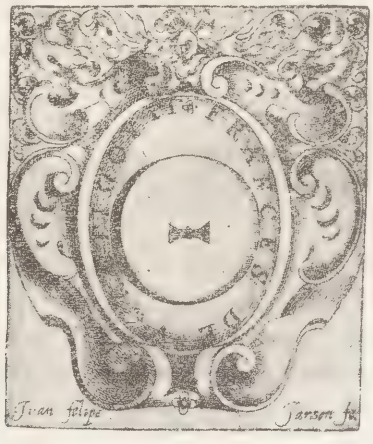
### 1652-1662.

Impresor de la Ciudad de Zaragoza, lo fué también del Hospital de Nuestra Señora de Gracia. Tuvo sus talleres en la calle de San Pedro, que suponemos será la actual de San Pedro Nolasco.

Entre otras obras da a la estampa:

*Breve tratado de la peste y fiebre pestilente* de Zaragoza, por D. Jerónimo Bezon; *Diario de la Santissima Virgen Maria*, de Bolinghem. Traducción del P. Piquer. *Poesias varias*, de Miguel Navarro. *Ordinaciones del Hospital de Nuestra Señora de Gracia; Tractatus Theologicus Scholasticus* de Pedro Oxea; y *Vida prodigiosa en lo vacio, exemplar en lo heroico de religiosas virtudes,* del P. Briz Montoya.

En algunas de las portadas de los libros por él impresos figura el escudo que reproducimos, de los Francés de Urrutigoyti.



## Domingo La Puyada

### 1653-1682

Borao señala a este impresor la fecha de 1639, pero nosotros no hemos visto obras suyas hasta 1653, que imprime *Vida de la V. M. Gerónima de San Estevan,* del Sr. Batista de Lanuza, y en 1654, *Vida de la V. M. Feliciana de S. Joseph, Carmelita*, del mismo autor, y la *Instruccion de Religiosas* de dicha V. M. que publicó el mentado señor Lanuza.

Hasta 1682 no volvemos a encontrar a este impresor, en la obra del Marqués de Agropoli, *Predicacion de Santiago en España*, en la cual se titula impresor de la Universidad.

En 1684 aparecen ya los *Herederos de Domingo la Puyada.*

## José Lanaja y Lamarca

### 1657-1659.

Tal vez hijo de Juan o de Pedro Lanaja Quartanet y hermano de Pedro Lanaja y Lamarca, fué impresor del Reino de Aragón y de la Universidad.

Imprime algunas obras del Sr. Batista de Lanuza, entre ellas *Virtudes de la V. Madre Teresa de Jesús; La Venerable Madre Catalina de Cristo* y *Vida de la Sierva de Dios, Francisca del Santísimo Sacramento.*

## Herederos de Pedro Verges

1657-1658.

De la primera fecha son las *Ordinaciones Reales de la ciudad de Barbastro*, hechas por D. Pedro Cabero, y después la obra *Muerte de Yesabel*, del Sr. Francés de Urrutigoyti (1658). En 1660 vemos ya a Agustín Verges al frente de sus talleres.

## Agustín Verges

1660-1678.

Tal vez fué hijo de Pedro Verges, que se queda al frente de los talleres tipográficos después de haber principiado éstos brevemente con el nombre de *Herederos*.

Tuvo la imprenta primero a los Señales (calle de Argensola), es decir, donde se hallaba la de Pedro Verges; después la traslada a la Plaza de la Seo, y más tarde a la Cuchillería.

Entre las muchas obras que salieron de sus prensas citaremos *Cister militante*, de Miguel Ramón Zapater; *Carnestolendas de Zaragoza*, que costea el librero Alfay, y *Libro de experimentos médicos, fáciles y verdaderos*, que recopiló el Sr. Soriano y que editó el librero madrileño Francisco Ferrando, que tenía su establecimiento en la calle de Toledo, junto a la Concepción Jerónima.

## Bernardo Nogués

1662-1664

Tal vez hijo o hermano de Juan Nogués, había ejercido anteriormente su profesión en Valencia, en cuya población figura desde 1641 a 1662, como sucesor de los talleres *Herederos de Crisostomo Garriz*.

Entre otras obras imprime en Zaragoza *Soplos en defensa de la Pura Concepcion de Nuestra Señora la Virgen María* y la *Universidad de amor* y *Escuelas del interés*, de Piedrabuena.

## Viuda de Miguel de Luna

1663.

Imprime *Romances varios*, que recopiló Antonio Diez, en los talleres del Hospital de Nuestra Señora de Gracia.

## Manuel Fernández

1669.

Sólo tenemos de este impresor una obra que cita Gallardo, *Famosa Xacara de un hombre que fué asombro del mundo y espanto de las gentes, llamado Lucas Nogués*, de Lorenzo López.

# Agustín Verges y Juan de Ibar

1673.

Imprimen juntos el libro titulado *El cordero vivo y muerto, Vestigios sangrientos del Redentor con la cruz*, de Fr. Jerónimo Escuela.

# Herederos de Diego Dormer

1647-1698.

Ya al hablar de este impresor zaragozano hacemos constar que aparecen sus herederos cuando aún tenemos obras impresas por él. Esta oficina tipográfica fué una de las más importantes de la capital de Aragón y de las que más funcionaron, pues entre Dormer y sus herederos llenan casi la totalidad del siglo, siendo numerosas e importantes las ediciones que salieron de sus prensas.

Los herederos de Diego Dormer se titularon, a más de Impresores de la Ciudad, del Tribunal de la Inquisición, y tuvieron la imprenta en varios sitios: les vemos primero en la calle Mayor *a los Señales*, es decir, al lado de la hoy calle de Argensola, que desemboca en la primera; luego frontero a la Magdalena; suponemos que en la misma calle Mayor al final cerca de dicha Iglesia parroquial; después en San Juan el Viejo, hoy calle de San Juan; más tarde en la calle de la Compañía (1), y por último, en la calle de la Caraza, junto al arco de los Cartujos, es decir, que la imprenta debía hallarse a la entrada de la hoy calle de Bayeu, junto al arco que aún subsiste, y al lado del cual debió existir un horno conocido por el *horno de la Caraza*.

Los herederos de Diego Dormer pusieron no una, sino varias marcas y escudos en las portadas de sus libros: hemos podido reunir algunos que reproducimos:

(1) Como el trozo actual de calle de San Jorge comprendido entre la hoy plaza de San Lorenzo y plaza del Seminario, se llamó calle de las Beatas, de la Enseñanza *y calle que guía a la compañía* (Seminario de San Carlos), de ahí que deduzcamos que en este último punto debía hallarse la imprenta de los herederos de Dormer.

Entre las muchas obras que salieron de sus talleres citaremos: *La meior flor de entremeses que hasta ahora ha salido: Instrucción de música sobre la guitarra espa-*

*ñola*, de Gaspar Sanz; *Ordinaciones Reales de Daroca;* otras *Ordinaciones* de Calatayud, hechas por Exea y Discartín; *Vida, Virtudes y Dichoso tránsito de la glorio-*

*sa y estativa Virgen Rosa de Santa María de Luna; abreviado Compendio y Epítome sagrado del Tesoro escondido entre marciales campos*, de Fr. Pedro Olano; las

*Obras posthumas* de D. Juan de Solórzano Pereyra, con Priv. a su nombre y dedicatoria, que firma José Dormer, a D. Luis de Exea y Talayero, y algunas obras de don Luis Pueyo y Abadía, más numerosas hojas sueltas, *Villancicos, Relaciones* y *Noticias de Europa.*

En 1695 vemos imprimiendo a la *Viuda de Diego Dormer*, cuando los herederos figuran aún en 1698.

## Herederos de Juan de Ibar

### 1676-1678.

Imprimiendo el *Discurso histórico-eclesiástico en defensa de la tradición legítima con que la Santa Iglesia Catedral de Huesca del Reino de Aragón, Privativamente venera y celebra por Santo Mártir Romano a San Lorenzo,* les vemos aparecer en 1676, figurando aún Juan de Ibar no sólo en ese año, sino en el siguiente.

Imprimen, después, *Gramática consagrada Celestial Literatura*, de Sánchez del Castellar, y *Nueva maravilla de la Gracia en la santa y penitente vida de la Venerable y humilde hermana Sor Maria Josepha de Jesús*, del P. Josef Andrés.

Tuvieron la imprenta en la Cuchillería.

## Viuda de Juan de Ibar

### 1677.

A la muerte de este impresor, que debió acaecer en el año 1677, se encarga de los talleres su viuda, pasando éstos luego a poder de los herederos.

Imprime *Analogías del púlpito y Cátedra. Proporciones Panegíricas y Escolásticas*, de Pueyo y Abadía.

## Herederos de Agustín Verges

### 1678-1682.

En la primera fecha imprimen *Explicación verdadera de un lugar de Suetonio*, del P. Angelo Espín, y en ese mismo año Agustín Verges da a la estampa el *Tomo primero de las Obras* del P. Manuel Ortigas; lo cual parece indicar que en ese año falleció este impresor, haciéndose cargo de su oficina tipográfica los herederos hasta el año 1682, en que vemos figurar a la *Viuda de Agustín Verges,* pero con la circunstancia de que en esa fecha nos encontramos unos *Villancicos* impresos por el dicho Agustín. Como después del 1682 desaparece ya esta familia de impresores, pues no hallamos más obras que lleven su pie de imprenta, deducimos, o que se omitió la indicación de *herederos* o *Viuda,* o que un hijo de dicho tipógrafo llevaba el mismo nombre de su padre.

Además de las obras mencionadas, los *Herederos* imprimen *Sermón del Glorioso Patriarca San Joseph*, del P. Lumbier; *Compendio de los milagros de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*, del Dr. Amada, y *Luz del alma*, del P. La Serna.

Tuvieron los talleres en la Cuchillería.

# Pascual Bueno

## 1678 a 1700.

Vemos figurar a este impresor en 1678 en una edición de los *Fueros y actos de Corte del Reino de Aragón*, pero en 1630 aparece su nombre como *impresor de S. M., del Reyno de Aragón y del Hospital de Gracia*, en el colofón de la obra *Primera parte de los Anales de Aragón, que prosigue los del Secretario Jerónimo de Zurita*, por Bartolomé Leonardo de Argensola, que imprime, según la Portada, Juan de Lanaja.

Tal vez Bueno se dedicara al negocio de librería y costeara la edición de la obra mencionada, poniendo en ella su nombre como impresor, en vez de librero, pues ya no le volvemos a ver figurar como tipógrafo hasta 1678, o lo fuera sólo del Hospital de Gracia, tomando después alguna de las imprentas que existían en la ciudad, que bien pudiera ser la de Juan de Ibar, que dejó de funcionar ese año, lo cual parece confirmarlo al ver que la imprenta de Bueno estaba en la calle de la Cuchillería, domicilio de aquél.

Pascual Bueno fué, a más de un excelente tipógrafo, hombre culto y aficionado a las buenas letras: dió a la estampa la edición original de la obra de Quevedo, *Providencia de Dios*, en la cual puso de manifiesto su erudición, no tan sólo en el prólogo que lleva el libro, sino en un curioso e interesante catálogo de obras del eminente escritor, haciendo constar las ediciones que de las mismas se habían hecho.

Fueron numerosos los libros que salieron de sus prensas, entre ellos, el Tomo segundo de *Rosario de Filipinas; Constituciones synodales del arzobispado de Zaragoza; Vida del mejor Rey de Borgoña; El misionero perfecto*, de Lanaja; *Historia abreviada de la vida y martirio glorioso de los mártires de Teruel; Ordinaciones Reales de la Villa de Magallón; Libro de las Ordinaciones de la Cofradía de Santa María y San Juan Bautista, vulgo de los Abejeros; Vigilia y Octavario de San Juan Bautista*, de Doña Ana Francisca Abarca de Bolea; *Aula de Dios*; el tomo segundo de la *Corona Real del Pirineo*, del P. La Ripa; *Exortación a los aragoneses al remedio de sus calamidades; Historia del Cardenal Cisneros*, de Flechier, traducción de Franco Villalba; *Fortuna varia del soldado Pindaro*, en la que figura el escudo que a continuación reproducimos:

encerrado en una cartela y cuyas iniciales no corresponden a las de su nombre y apellidos, seguramente por error de imprenta; los *Anales de Aragón*, de Panzano, y numerosas hojas sueltas y *Relaciones* de importantes sucesos.

Además del escudo anterior usó este otro, que también figura en algunas de las obras impresas por él en el siglo XVIII, y en el cual además de su marca tipográfica, figuran las armas de sus ascendientes, oriundos de Huesca; escudo cortado, primero azur león rampante de oro coronado, partido de águila, campo explayado de oro coronado; segundo plata bandera puesta en banda, paño extendido gules en cada punta, borla de oro, corbata de azul.

## Francisco Cabezas

1679.

Una sola obra encontramos impresa por Francisco Cabezas, *Verdadera relación en que se da cuenta de los prodigios que la Magestad de Dios ha obrado por los méritos de un Santo Religioso*, que da a la estampa en 1679.

Sospechamos que Cabezas fué más librero que impresor y tal vez pariente muy cercano de Tomás y de Antonio, mercaderes de libros en la ciudad de Zaragoza.

## Domingo Gascón y Monzón

1680-1700.

Hace constar en algunas de las portadas su calidad de *Infanzón*; fué también impresor del Hospital de Nuestra Señora de Gracia.

Tuvo su imprenta en la Cuchillería, a la que se debía entrar por un *Callizo* (callejuela) inmediato, y de ahí que aparezca en algunos de los libros por él impresos: *en el callizo de la imprenta a la Cuchillería*; no hemos podido comprobar si este *callizo* es la calle del *Callizo ancho*, hoy de la *Golondrina*.

En la primera de las fechas apuntadas imprime *Vidas de Santos* y *venerables varones de la religión de Nuestra Señora del Carmen*, del Dr. Boneta, y después, entre otros libros: *Vida, virtudes y gracias de la V. Sierva de Dios Isabel Pobar; Medicina domestica, necesaria a los pobres y familiar a los ricos*, del Ldo. Borbón; *Explicación castellana de la Sintaxis*, de Bravo; *Methodo y orden de curar las enfermedades de los niños*, del Dr. Soriano; *Contra Phisicam*, de Aranda; *Historia de la provin-*

*cia del Santo Rosario de Filipinas* (Tomo 1.°); *Vida ejemplar de la V. Madre Sor María de las Llagas,* y algunos Villancicos; la mayor parte de estas obras como impresor del Hospital de Gracia.

Por los años 1698 a 1700 vemos imprimiendo en sus talleres a Diego Larumbe.

## Viuda de Agustín Verges

1682.

Imprime sólo la obra *Apología en defensa de la medicina substancial y universal del agua de la vida*, del Ldo. Luis Amigo.

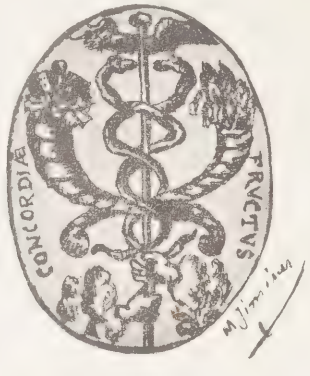
## Tomás Gaspar Martínez

1682-1700

Tuvo la imprenta en la Plaza de la Seo, al lado de la Tabaquería, esquina a la calle del Pilar, y después en la Trinería, junto al boticario de la Cuchillería.

El local que ocupó primero este impresor debió ser en el que, andando los años, tuvo su establecimiento el actual librero zaragozano D. Cecilio Gasca, pues se hallaba en la plaza de la Seo, esquina a la calle del Pilar, y forzosamente tiene que ser así, por cuanto la otra esquina la ocupa la Lonja.

Usó la siguiente marca:




que debió reproducir del impresor de Amberes, Pedro Bellero, pues la hemos visto en alguna de las obras impresas por éste, entre ellas *Romances de Historias antiguas* (1580).

De la primera fecha (1682) es el *Epitalamio a las felices bodas de los Muy Ilustres Señores, el Señor Don Marcos de Lanuza Mendoza y Arellano y Doña Manuela Sanz Mendoza y Heredia*, que escribió D. Nicolás García de Londoño.

Después, y al final del siglo, *Gritos del Purgatorio*, del P. Boneta; *Officina medicamentorum,* y numerosas hojas y papeles sueltos, entre ellos varias *Relaciones* y *Congeturas,* acerca de los Cometas.

La imprenta seguía funcionando a principios del siglo XVIII.

## Herederos de Domingo La Puyada

### 1684-1685

Pocas noticias tenemos de los sucesores de Domingo La Puyada: siguieron titulándose impresores del Reyno de Aragón y de la Universidad.

Les vemos en 1684 imprimiendo los *Estatutos de la Universidad de Zaragoza*, que indudablemente dan a la estampa por encargo expreso de aquel Centro docente, y en 1685 la obra *Nueva idea Phisica natural demostrativa, origen de las materias que mueven las cosas*, de Juan Bautista Ivanini.

## Manuel Román

### 1684-1700

Borao le señala la fecha de 1668 como impresor de una edición que cita Latassa de la *Lira Poética*, del Ldo. Sánchez, fecha que tenemos por un error y que debe ser 1688.

Manuel Román fué impresor de la Universidad y tuvo su establecimiento en la calle del Sepulcro, hoy calle de D. Teobaldo, es decir, cerca de dicho centro docente.

En 1684 le vemos imprimir algunas obras de Fr. Antonio Iribarren, y en 1689 las *Ordinaciones de Tarazona*. Con posterioridad *Los ocios morales*, de Espinosa; *Las Ordinaciones de la Casa y Cofradía de ganaderos de la ciudad de Zaragoza*, *Lelio instruído*, de Jacinto Polo; *Vida de Santa Agathochia* y *Poesías de la única poetisa americana, Sor Juana Inés de la Cruz*, y otros muchos libros, pues su imprenta alcanza los primeros años del siglo XVIII.

## Gabriel Colomer y Garcés

### 1690-1691.

Imprime *Alivio de Almutazafes*, de José Allué, y un *Pronóstico* y *Lunario para el año 1691*, del Dr. Barradas.

Se asocia al año siguiente a José Mola; pero solo o unido a este impresor, su paso por Zaragoza es rápido y fugaz. Su imprenta debió tener escasa importancia.

## Jaime Magallón

### 1692-1700.

Desde 1680 hasta 1692 le vemos imprimiendo en Lérida como tipógrafo de aquella Universidad. Seguramente que no debían irle muy bien los negocios en la capital catalana, y en busca de más amplios horizontes, se trasladó a Zaragoza.

Debió instalarse en la de los *Herederos de Diego Dormer*, pues su establecimiento se hallaba, también, *frente al horno de la Caraza, junto al arco de los Cartujos*.

Imprime *Espejo de armar el poder contra el engaño y la vanidad*, de Fr. José de Lucía; *Manuale Sacerdotum*, de Arbiol; *Los terceros hijos del humano Serafín*; la *Venerable Orden Tercera*, del mismo; *Liber exorcismorum*, y otros varios, entre ellos numerosos *Villancicos*.

## Gabriel Colomer y José Mola

1692.

Imprimen juntos *Misteriosa tragedia a lo divino y representación a lo humano en el portal de Belén,* oración sagrada de Alonso de Valeria.

## José Vicente Mola

1693.

Había tenido imprenta en Calatayud por el año 1689. Le vemos en 1692 asociado a Colomer, y en el 1693, solo, imprimir el *Memorial de Jesús*, del Dr. Llorente.

## Viuda de Diego Dormer

1695.

Imprime la *Respuesta a la aprobación y Defensorio del libro de D. Luis de Aldrete, en que se trata del agua de la vida*, Discurso fisiológico que escribe el Ldo. Don Juan Verdugo.

Hay que tener en cuenta que en 1698 existen otras varias impresas por los herederos de Dormer y entre ellas el *Tratado de relojes solares*, de Pedro Enguera.

## Pedro Argallón

1696-1697.

Sólo conocemos de este impresor, desconocido a Borao, *Noticias generales de Europa* (1697); la *Gazeta de Zaragoza*, del mismo año, y *Relación de la batalla que se dió el día 26 de Agosto entre las armas imperiales y turcas de Alemania y Viena en 4 de Septiembre de 1696.*

Su imprenta debió tener poca importancia, sosteniéndose con la publicación de *Relaciones*, hojas sueltas e impresos varios.

Se hallaba situada entre las plazuelas de Liñán y la Bolsa. La plazuela de Liñán se llamó también de Fabara y de Micer Hernando López. De ella se pasaba por una breve calleja, continuación de la de Gabín, a otra plazuela que se ha llamado de Ciria y de la Bolsa, ahora de Asso.

## Diego Larumbe

1698-1700.

Tal vez hijo o nieto de Juan de Larumbe, que vemos figurar a principios del siglo. Fué su oficina tipográfica la misma de Domingo Gascón, la que debió arrendar o dirigir.

Después por el año 1700 le vemos figurar ya solo, lo cual parece indicar que definitivamente se quedó con el material tipográfico de dicho impresor, pues su oficina seguía funcionando en el siglo XVIII.

En 1698 imprime: *Cartilla y explicación de los rudimentos de la Teología moral,* de Fr. Pablo Nasarre, y en 1700, *Vida del V. D. Martín García*; además de las citadas da a la estampa *Flores Lauretanas*, de Agustín Carreras; varias obras de los doctores Castel y Cavero, la *Vida de la Excma. Sra. y Venerable Madre Sor María de las Llagas, Marquesa de Camarasa*, de Hebrera, y alguna otra.

## Tomás Revilla

1698-1700.

Se tituló impresor de la Ciudad y lo fué del Tribunal de la Inquisición; tuvo sus talleres en la calle de San Lorenzo, cerca de la llamada plaza de la Judería.

Fué este tipógrafo muy afecto al archiduque Carlos y partidario acérrimo de su causa, llamándose *impresor del Rey mi Señor Don Carlos III*, y sacando de su imprenta gran número de hojas favorables al pretendiente.

Ejerció su industria durante una gran parte del siglo XVIII, dando a la estampa numerosas obras, hojas volantes, *Relaciones, Noticias* y *Villancicos*.

Le vemos usar la siguiente marca:

En el siglo que nos ocupa imprimió, entre otras, *Disertación del martyrio de Santo Domingo de Val*, de Dormer.

## Pedro Carreras

1700.

De este impresor, que ejerció su industria en Zaragoza hasta 1729, sólo conocemos que corresponda al siglo XVII la obra de José Boneta, *Crisol del crisol de desengaños*.

# LIBREROS

Reviste importancia el ramo de librería en Zaragoza, desde el momento que nos hallamos con más de veinte mercaderes de libros que ejercían esta industria durante el siglo que estudiamos.

Algunos, como Juan de Bonilla, los Alfay, Esquer y Lezaún, costearon numerosas ediciones, obtuvieron Licencias y Privilegios Reales y escribieron Prólogos y Dedicatorias; fueron, en suma, algo más que mercaderes de libros, contribuyendo al fomento de las letras con la ayuda que prestaron a autores e impresores para la publicación de gran número de libros de todos los ramos del saber.

También, como en los impresores, los mismos libros nos dan algunas noticias de estos industriales, salvo otras que hemos podido hallar en este archivo de protocolos.

## Juan de Bonilla

En 1602 vemos aparecer a este librero con el impresor Alonso Rodríguez, editando las obras de Ludovico Bloso, abad de San Benito.

Era hijo de Felipe Bonilla que, indudablemente, seguía el negocio de librería con Juan, pues en 1610 compran a Sebastián de Cormellas, mercader de libros de Barcelona, una selecta y bien surtida bibl[i]oteca, con menaje, papel y todo lo necesario para el negocio de libros; aunque la escritura está hecha entre Felipe Bonilla y Cormellas, después hemos encontrado otras por las cuales es Juan el que se compromete a pagar la importante suma de cerca de 30.000 sueldos jaqueses, haciéndose constar los plazos en que debía satisfacerla.

Felipe Bonilla estuvo casado con Catalina de Aranda, de la que tuvo dos hijas: María y Polonia; ésta fallecida a los catorce años de edad.

Debió morir allá por el año 1636, aunque había testado el año 1614 ante el notario Juan del Urbe.

La enumeración de todos los libros que editó Bonilla haría interminable este artículo; es uno de los libreros que más honda huella deja de su paso en la capital de Aragón.

Citaremos, entre las obras por él costeadas, las siguientes, que imprime Alonso Rodríguez (1604): *Exercicios espirituales para todos los dias de la Quaresma*, de fray Pedro de Valderrama; *La hija de Celestina*, de Salas Barbadillo, que la imprimió en casa de la Viuda de Lucas Sánchez (1612); en ese mismo año e impreso por Juan de Lanaja *Quarta parte de la Historia Pontifical General y Catholica*, de Fr. Marco de

Guadalajara; las cuatro partes de *Espejo de Principes y de Caballeros*, que imprimen Lanaja y Cabarte (1617); en ese mismo año *Relación de la persecucion que huuo estos años en el Japón contra la Iglesia*, de Pedro Morejón, con dedicatoria por él firmada a la condesa de Aranda y Privilegio a su favor por diez años; *Historias Eclesiásticas y seculares de Aragón* (Tomo 2.º) de Lanuza, que imprimió J. de Lanaja (1622); las obras de D. Juan de Tarsis, Conde de Villamediana; *Meditaciones para los dias de la Quaresma*, de Fr. Angel Manrique, que imprimió en 1634 Lanaja y Quartanet.

Costeó también ediciones de libros impresos en Barcelona, entre ellos *Quarta parte de la Monarquia Eclesiastica ó historial universal del mvndo*, de Fr. Juan de Pineda, que imprime Jerónimo Margarit en 1602.

Usó el siguiente escudo, que copió, salvo ligeras modificaciones, de los Impresores de Lyon, Pedro y Claudio Landry.

Not. Martinez de Astarbe.—Lig. 15.—Est. 1.º (arriba).—Fol. 1.396 v.º—A. N. Z.—1.º de Noviembre de 1610.

Que yo Sebastián de Cormellas Impresor de libros mercader vezino de la ciudad de Barcelona y de presente hallado en la ciudad de Çaragoça de grado y de mi cierta ciencia certificado bien y plenariamente de todo mi drecho en todo y por todas cossas por mi y los mios herederos y sucesores presentes absentes y ad benideros con y por tenor y titulo de la presente carta publica de vendición a todos tiempos firme y valedera y en cossa alguna no reuocadera vendo y luego de presente libro cedo transpuesto y desamparo a et fauor de Vos Felipe Bonilla mercader de libros vezino de la dicha ciudad de Çaragoça para Vos y a los vuestros y para quien vos de aqui adelante querreyis ordenareys y mandareys a sauer es los libros y bienes mios Infrascriptos y siguientes; Vn. Bartholi lectura—tres philipi deci super digestus vetus—tres consilia

philiphi deci—Vn corpus civile—Vn corpus canonicum—jasonis lectura—quatro fabri super Instituta—dos consilia angeli—Vn lectura angeli—Vn berengari fernandi—Vn suma alonis—dos minsynges super Instituta—Vn biaetatus de actionitus—Vn consilia euerardi—Vna de Verborum significatione—Vn crassus de sucessionibus—dos consilia frainaci—Un menochius de presupmtionibus—Seys vocabulario Juris.—Vn decisionus diuersorum—tres suma hortiensis—pro ebius super Instituta.—Dos methodus controversia duris Vigeli—Dos thobie nom.s super Instituta—Vn menochius de presumptioni—tres consilia ludo Vuici romani—tres especulum Juris durandi—Vn collectiones decretalium Antoni Augustini—tres mariana socini lectura ciuile—Vn farinacius tomos 1.° 2.° 3.°—Dos farinacius tomo 4.°—Vn consilia farinaci.—tres inocencius super S. decretal—quatro consilia pauli de Castro—Vn consilia Zassü—Vn feliciano de censibus—Vn chasaneque in consuetudine bingundiae—analicis duris venatoris—Dos Jurispredenciae Antonifabri—Vn chopinge de sacra politia—Vn Juris petri gregorii—seis manuale nauarrus—tres canciones osorii—Vn adouardo—Vn estorio de triplici hominis oficio—dos bullangarie in apocalipsim—dos pererius in danielem—Vn pererius de magia—Un thesaurus bibliorum—tres cancio" nes vespertine—seys conciliatio die i uida sarnani—dos martirologium baroni—dos pererius ingenesima—dos pererius in exodum—dos pererius in apocalipsum—dos pererius in epistolas pauli—ocho cronicum Eusebi—Vn camsio de vervi dei—Vn canciones granateesis—tres compendium manuale nauarri—Dos platina de vitis pontificum—Vn instituciones vigueri—dos heurici ceduli prescriptiones adversus hereses—Vn tyrius de demoniacis—Vn tucius in cantica—Vn fray luys de leon in cantica—quatro platidebono estatu religiosi—tres vita xavieri—dos gomez super miserere—seys conciones suarez in appocalipsim—seis conciones suarez de Corpore cristi—cinco figueiro in lamentaciones, hieremias—dos ferus opuscula varia—dos epitome sermonum feri—Vn ribera in epistolas ad hebreos—nuebe sanbuenaventura tractatus—seys de seraphin—dos Josuares in euang. marcum—cinco batista masari in apocalipsim—Vn soto de justicia et jure —tres liber diuinae | Dos gerson de imitacione christi | vn methafisica de Suarez | tres cumel in diui Tome | Dos Juan xenio in euangelia | Dos suma santi Thome | Vn barrada in euangelia tomo 3.°—Vn Gregorius de Valencia | Vn bellarmini, opera—Un iriney opera | Vn Gregorius iuscens | Vn hillarius | Vn santi epham opera | Vn santi theodoreti opera—Vn santi Gregori magni, opera | Vn origines—tres concordantia biblia—un maldonado in euangelia—una Biblia vulgata pre autorum——dos sententie brederodi | Vn epistolas et euangelia | Vu Jacobi, sadoleti opera | Vn sadoleti epistole | Un testamentum nobum hebreo y griego | Vna confesio, hyeronimiana. | Vn epitome bellarmini | Vn salmeron opera | Vn manuali nauarri—Dos toletus in epistolas pauli | tres suma toleti | vnas additiones a la suma toleti | cinco durandus deritibus ecclesie | vn opus mariana | diez praxis episcopall | dos sumorum pontificum bordini | vn lopez, de contractibvs | dos viegasin apolipsim | doce instruccion cristiana caniçi | vn roberti rerum judicatorum | siete manuals aphoriamos de confesores | tres auila de censuris—diez belforus in cleomedis—cinco Illustrium mulierum capaci, sylus ytalicus | vn historia judi camafei | tres oraciones ciceronis | cinco oraciones mureti | dos fonseca, methaphisica, 1, 2, 3 | Vn antoni burdigalensi | vn virgilius pontaui,—vn nicolao de cusa, opera—vn nobiscia panis soli | dos oraciones perpiniani | cuatro leonis casellae | dos thesaurus virgili | dos natalis comitirum | vn quibiliani, opera | dos fonseca dialectica—dos tibulicius historia | vn salustius | tres apparatus in ciceronis | dos theatrum urbis terre, | vn hipocratis, opera | vn ferneli, opera | vn thome roderici a veiga | vn mercati opera | vn oraciones benecy | cinco obseruationes curationibus sene almi | dos ceremoniale episcoparum—vn Suarez opera, 5 volumenen | vn Suarez de religione | un Suarez, de trinitate | vn bartholome sucini in jus ciuile | vn durandi super sentencias | vn couarrubias, opera | vn fabri in pandectas | vn anselmi, opera | vn gabriel biel in 3 et 4, sentenciarum | vn calipino de cinco lingue | vn instituta canonica Canceloti | vn canciones phippidies—vn agousticum fabri tres pacius superinstituta | tres genebrardo super psalmus | vna anatomia laurentii | una instituta ciuil con comento | vn practica pascual | un parnasusp oeticus—titelmanus in psalmos | vn antonius textos | vn valerio maximo | un epitome theatrum orteliani | vna instituta ciuilia, | vn testamenti noui | vn tomico de la biblia | vn cornelius tacitus | vn compendium nauarri—vn inchiridium verborum—vn quinto qurtio—vn claudiano | vn emblemata alciati | vn ouidio defastri—vn obidio methamorphoseos,

vn consilia laderechi | dos consilia pedrochre | dos practica maranta | vn jacobi mandela | dos concilia flaminis derubeys—vn consilia sardi tomus quartus | vn consilia petruci | dos consilia Camily borely | quatro arte notariatus, magoni | vn Juan Antonio Zauataui, in phoro medio-lanensis—vn hieronimi gaçzoni de laudo mesi juris | quatro cabalino de sequestris | tres procesus judiciarus brechteri—dos francisci vidua regularum juris | quatro medium de censibus | dos belloni de testamento | vn ripa de nocturno tempore | dos crasus de sucesionibus | tres Julius clarus opera sin bayardo | dos instituta canonica, Antoni cuchi—dos massinas de bonorum possitione—dos decisiones extrauagantes, petri garcia | un retibutino de juramento columnie | dos Francisci de Amicis de Gaulis—vn caballinus practic ciuilium | un consilia rugeri | tres rubeius de adulteris | vn decisiones rottes sthephani gratiani—dos allegationes Juan Andrea Georgi | tres Carroli tapia jure regni napolitani | tres determinaciones juris semproni | dos repeticiones juris ciuilis | dos Camilo de arte defendis | tres borosio, de predestinacione—vn enchiridium ecclesiasticum a georgio capusino | vn conciones viperani | un catalogus omnium episcoporum | dos Zuccolio in euangelium marcuni—dos discursos predicabilis Juane de ouando | cinco rosignol, de disciplina cristiana | cinco rosignol de actionibus virtutis—vn stapleton quadragesimal | vn globus canonen | un rubio super sentencias | quatro conciones brobio—uua biblia so interpetre sixti quinto | vna biblia vulgata, in incognitus in psalmos | vn medina in diuii Thome | dos nauarri opera—vn consilia nauarri | vn corolaria albertini—diez y ocho compendium spiritualium de martyribus | vn granam aristotelis | vn clauius astrolabicum | vn clauio de oro logis | dos appollonius rediuinus | vn opuscula mathemathica maurolici—vn Juan Anton viperani opera | un diphera joui | vn nolani de abdictis | vn anatomia valverdi | vn oratio eugenio, opera | dos tancredi defensi et sitti—tres oddide oddis artes medicine | seys francisce Antoni Caserte practica medicine | vn auicena, opera | vn consilia surdi tomus cuartus—vn tostati opera—dos locilegalis everarti | Vn sermones, dies tomus 4.°—vn oracionibus ciceronis | vn ciceronis opera | onse breuiarios—diez misales | nueve oras | quatro misales—ciento quarenta y cinco brebiarios de todas suertes | doscientas y nouenta y ocho horas de todas suertes | ocho oficio de la semana santa | vu psalterio greco latin | cinco memoria espiritual | cinco memoria espiritual doradas | tres rosarios | un oficio de la semana santa | dos contemptumundi | vn exercicio | vn psalmo de panigarola | ciento y siete diurnales de todas suertes | trece misales de todas suertes | tres oficio de la semana santa | vn vignola de architetura | tres oido baptisandi | tres resmas libros ytalianos | siete resmas y media de quadernillos para breuiarios, misales y diurnales diferentes | trescientas y sesenta y una resma papel sano y cortado | doze cartillas de pergamino | ciento y cinquenta y seys libros blancos pequeños y grandes que tienen sesenta y tres resmas y doce manos y media de papel blanco | vna silva alegoriarum | dos fragosos | vu segarra | un Garcia de locis efectis | veinte y quatro verdun de trinitatate | quatro stylus capi brebandi | tres lott super sentencias | vn lorca in sante thome | tres soto de justicia et jure | dos phisica de Plados | Logica de Plados sentencia veterum poetarum | veintydos vita Ignaty | cincuenta discursos sobre la llaga del costado | dos feliciano de censibus | dos practica de paz | vn parladosi, opera, | dos parladosi in legibus stilly | vn dialogo relatoris | vn concilia azeuedo | tres garcia de beneficis | vn socarrat inlige catalunie | dos verilo quium en reglas destado | dos valdes, de dignitate regum | tres practica forensium de siria | dos castillo de ussufructu tomus 2.° | treinta y cinco pujol de adoracione | sesenta y dos silva comparationum | cinquenta y vna agricultura de herrera | treinta y siete estimulo del carmen | quarenta y dos dominicas de Vega, 2.ª parte | doscientos y sesenta y cinco comedias de tarrega | veinte y vna dominica de Vega 1.ª 2.ª parte | trecientos y treinta y vno contemptus mundi | doscientos y sesenta y nueve alabança de la castidad | treinta y cino laurea euangelica—veynte y cinco espejo de bienhechores | ciento y ochenta y siete fisonomia | nouenta y cinco examen de Ingenios | veynte y siete suma de rodriguez | treinta y quatro dominicas de Jubero—siete quaresma deperaça | siete mithologia de ortiz lucio | quatro vida de sant Xiner | veinte y seis monarchia mistica, séptima parte | seys monarchia mistica, primera parte | cuatro monarchia mistica, segunda parte | veinte perfection religiosa | tres historia de la prouincia de Aragon | nuebe condes de Barcelona | tres historia də españa de mariana | trece historia de granada | cuatro simbolo de fray luys | diez y ocho peccados de la

lengua | ocho comedias de lope de vega, primera parte | cinco suma de varones Illustres—dos doctrina de religiosos de carrança | nuebe meditaciones del santo sacramento | ocho oracion mental, de Manescal | nuebe practica de la religiosa | siete Josepho De bello judayco | cinquenta y cinco epistolas y euangelio | siete flos santorum, primera parte | mil y sesenta y nueve artes de Antonio | ciento y nouenta y quatro fray Pedro de Alcantara | ciento y treinta y quatro obras de bloçio | siete vocabulario eclesiastico | quatro lagrimas de la magdalena | seys meditaciones del padre la puente | seys rosario del padre rebello | seys sant juan climaco | nueve suma de medina | seys don quixote | seys suma de victoria—ɔuatro sylua de albarez 1. 2. 3.—nueve discursos del coro | cinco explicacion y addicion de la bulla | seys valdegrama del santis, tercera parte | vn valderrama del santis, 1 y 2 parte | trece conceptos de ledesma 1 y 2 | dos flosantorum, 6.ª parte | tres magdalena de malon | dos doctrina de fray luys | diez rosario del vicario | seys contemptus mundi | quatro nouissimos, de ortiz | onze oras de lucio | seys historia de fray luys de Granada | dos elegancia de palmireno | tres quaresma de cabrera—quatro apartamientos de perez | onze vida de Sant Saturnino | seys manual del christiano | nuebe de las aguas potatiles | dos don reynaldos—quatro discurços sobre el credo | doce enfermedades de los niños | nuebe ramillete de nuestra señora | nueve araucana 1. 2. 3. 4. 5 parte | dos historia de india, de acosta | cinco regla de los menores | nouenta y cinco rebolledos | dos flos santorum de lucio | tres republica original | cinco exceleneia del agua bendita | siete perdida despaña—quatro boecio, de consolacion | quatro discursos sobre la regla de los terceros | seys cathecismos de azeuedo | seys contemptus mundi | veynte y cinco marco aurelio | cinco sagunto y cartago | cinco discursos predicables de tapia | un nombre de christo | dos adviento de madrigal | siete barlaan y Josaphat | ciento Jerusalem, conquistada | siete san Antonio de Padua | cinco flos santorum 4.ª parte | quatro quaresma, de Gaço | dos picaro 2.ª parte | trece memoria espiritual | veynte y vna espejo de bienhechores – seys picara montañesa | quatro obras de ribadeneyra | tres sermon de la cruz de arse | quatro origen de los judios | un comentario de blancas | tres celestinas | treinta consilios | ochenta y quatro noches de inuierno | quinze fonseca parabolas | sesenta y cinco probidencia de Dios | cinco flos santorum de ribadeneyra, 2.ª parte | ciento quarenta y ocho onion de portugal | quatro relacion de la china | treze villar, de nuestra señora del pilar | sesenta y dos historia pontifical 1.ª 2.ª parte | Trece historia pontifical 3.ª parte | ciento y diez epistolas de ciceron | seys salas in diuiis tomae | diez valderrama de santis 1. 2. 3. | quarenta y tres septuagesima de valderrama | ciento luys vives | seys agricultura alegorica | nuebe carnestolendas | vna summa enrriquez 1.º 2.º tomos | un pineda in Jop complido | vn practica criminal de pequera | vn repertorio de molinos | vnas obras de fray luis de granada | vna svma de vega | vna monarchia eclesiastica | vn philosophia moral de principes | vn coronica de sant benito, primera parte | dos demostraciones catholicas | vn postrimerias de oria | vn aduertencia theologicae | vn nauarrete, primera parte | vn coronica de los menores | dos vida del padre Xavier | veinte y uno almutaçafes | cinco cabrera, de aduiento | vu triunfo de la cruz | vn fiestas de sant raymundo | vn cauallero assirio | un milagros de christo, de fonseca | vn fiçico de rubio | vn estilo de cartas | vna bulla de difuntos, de carrillo | | vn quaresma de ribera | vn plinio, de los animales | dos conocimiento de si mismo | un aduiento de pecara | dos perez, de santis | un dialogo de pinto | dos universal redencion | dos madre theresa | una historia del tapia | vn conceptos de Sarmiento | dos poetas yllustres | vn miscelanea de arte—cinco sant Isidoro de madrid | vn principe chistiano | vn sinbolo de fray luys | onze sant Francisco de Paula | un ramoneda de ente esencia | vn celaya super psalmos | quarenta guerras de murcia | un oracionis perpinani | vn alfabeto de nuñez | vn historia oriental | vn tractado de la conception | vn claridad de simples | vn theatro de principes | vn historia de la china | vn similes de moya | dos correa de Sant Augustin | dos fonseca de amor de Dios | vn miserias de hombre | vn manual de contadores | nueve examen de Ingenios | una sylua de varia leccion | una sylua de romances | dos flos de enamorados | vn carcel in salmos | vn manual de confesores | dos tractado de purgatorio | dos hyerarchia celestial | dos destierro de la virgen | quatro terencio latin y romance | un espejo de bien biuir | cinquenta y cinco estilo de cartas | dos rosario de dorincano | vn terencio latin | dos remedio contra el pecado | ocho exercicios | vnas meditaciones de Sant Augustin | vn probrecito pecador | vn eloquencia española | trece

historia pontifical, tercera parte | onze guadalupe in lucani | quarenta y ocho resmas y diez y siete manos de romances y coplas de todas suertes | cinquenta y nuebe docenas de cartones | quatro resmas papel de marca mayor | cinco tomos de varonio | veinte y cinco misas de sant francisco | vna sacra | tres libros viejos | una prensa con çu ingenio | vn banco largo | vna escalera—vnas manecillas | vnas enquadernaciones | vna arca | dos sillas de respaldo | vna figura del niño Jesús | los estantes de la votiga lo qual los venda con todos mis drechos, procesos, instancias y acciones Por Precio es a sauer de quarenta y seis mil quinientos veinte y quatro sueldos y quatro dineros jaqueses los cuales en mi poder de vos dicho comprador otorgo hauer receuido renunciante ala excepcion de frau y de engaño et non numerata pecunia et a la ley odrecho que socorre y ayuda a los deceuidos y engañados en las vendiciones hechas ultra la mitad del justo precio et de no ser hecha por mi dicho vendedor a vos dicho comprador la dicha y presente vendición bien y legitimamente segun hazer se deue etc.—Queriente y expresamente que vos dicho comprador y aquellos que vos de aqui adelante querreis ordenareis y mandareis haiais recibais y cobreis los sobre dichos libros y bienes que a vos vendo y haiais aquellos para dar vender empeñar cambiar feriar permutar y en qualquiera otra manera ajenar et para hazer en et de aquellos a toda vuestra propia voluntad como de bienes y cossa vuestra propia segun que lo sobre dicho mejor y mas sanamente vtil y prouechoso puede y deue ser dicho escripto pensado y entendido a todo prouecho y utilidad de vos dicho comprador y de los vuestros toda contrariedad mia y de los mios y de otra persona viuiente etc.—Transferezco os etc. firmante etc. et obligome a euiction Plenaria de cualquiera voz etc. Et si por razon de lo sobredicho costas algunas os conuindran hazer daños intereses y menoscauos sustener en qualquiere manera todos aquellos y aquel las prometo conuengo y me obligo pagar a toda vuestra propia voluntad de los quales y de las quiero que seais creidos por vuestras solas simples palabras sin testigos Juramento ni otra manera de prouacion requerida a lo qual tener y cumplir obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sittios etc. los quales quiero aqui hauer y helos mobles por sus propios nombres y especies nombrados y los sittios por cada dos o mas confrontaciones confrontados especificados y designados deuidamente y segun fuero del presente reyno de Aragon, Que siendo que la presente obligacion sea especial y tenga y surta todos aquellos fines y efectos que especial obligación segun fuero de presente reyno de Aragon surtir puede y debe en tal manera etc. con cláusulas de execucion precario constituto apprehension inbentariacion emparamiento y manifestacion etc. renuncio etc. sometome etc. et quiero que por todas y cada vnas cossas sobre dichas pueda reservariado juicio etc. large. testis: Qui supra proxime nominati—Yo Sebastian de Cornellas otorgo la sobredicha bendicion—Yo Juan Miguel Ponçano soy testigo de lo sobredicho—Yo Melchor Phelippe Chanz soy testigo de lo sobredicho.

Not. Martinez de Astarbe.—Lig. 15.—Est. 1.º (arriba).—Fol. 1.412.—A. N. Z.—1.º Noviembre 1610.

Que yo Juan de Bonilla mercader vezino de la ciudad de Çaragoça de grado etc. otorgo tener en comanda etc. de vos Sebastian Cormellas Impresor de libros mercader vezino de la ciudad de Barcelona son a sauer veinte y nuebe mil setecientos sesenta y dos sueldos y vn dineros jaqueses los quales etc. renunciante etc. y prometo y Juro a Dios etc. restituirlos etc. et si expensas etc. aquellas etc. a lo qual tener y cumplir obligo mi persona y todos mis bienes mobles y sitios etc. los quales quiero aqui hauer etc. en tal manera etc. con clausulas de execucion precario constituto apprehension Inventariacion emparamiento y manifestacion etc. et quiero que feeha o no fecha etc. renuncio et sometome etc. et quiero que sea variado juicio etc.—Large.—Testis Qui supra proxime Nominati.—Yo Juan de Bonilla otorgo la sobre dicha comanda.—Yo Juan Miguel Ponzano soy testigo de lo sobredicho.—Yo melchor Phelipe de Chanz.—Soy testigo de lo sobre dicho.

Not. Martinez de Astarbe.—Lig. 15.—Tab. 1.ª (arriba).—Fol. 1.415.—A. N. Z.—2 Noviembre 1610.

Que yo Sebastian de Cormellas Impresor de libros mercader vezino de la ciudad de Barcelona Y de presente hallado en la ciudad de Çaragoça Attendido y considerado que vos Juan de Bonilla mercader vezino de la dicha ciudad de Çaragoça haueys reconocido

tener de mi en comanda puro llano y fiel deposito la suma y cantidad de veinte y nuebe mil setecientos sesenta y dos sueldos y vn dinero jaqueses mediante comanda hecha en dicha ciudad el presente dia de oy poco antes de la concesion y otorgamiento de la presente y por el notario Infrascrito la presente testificante receuida y testificada et aun que la dicha y precalendada comanda es lissa y sin condicion alguna. Empero por pacto especial entre vos y mi hauido Prometo y me obligo no valerme de dicha comanda ni de parte della sino en casso que no me pagareis la cantidad de aquella asauer es ocho mil sueldos jaqueses para el primero dia del mes de enero del año mil seyscientos y doze, ocho mil sueldos jaqueses para el primero dia del mes de enero del año mil seyscientos y trece, ocho mil sueldos jaqueses para el primero día del mes de enero del año mil seyscientos y catorce, y los cinco mil setecientos sesenta y dos sueldos y un dinero jaqueses restantes en fin de pago de dicha comanda para el primero dia del mes de enero del año mil seyscientos y quinçe en tal caso me valdré por aquella cantidad o cantidades paga o pagas que conforme a lo sobredicho se me debieren juntamente con quales quiere costas que por razon de lo sobredicho se me ofreciesen hazer en qualquiere manera prometo contra lo sobredicho no venir etc. Et si expensas ect. aquellas ect so obligacion etc. Large.—Testis: Juan Miguel Ponzano y Melchor Felippe de chanz escribientes habitantes en Çaragoça.

Not. Martinez de Astarbe.—Lig. 11.—Est. 1.º (arriba).—Fol. 1450.—A. N. Z.—6 Noviembre 1610.

Que yo Sebastián de Cormellas impresor de libros mercader vezino de la ciudad de Barcelona y de presente hallado en la ciudad de Çaragoça de grado etc. no reuocando etc. hago procurador mio etc. assi y en tal manera etc. a sauer es a Juan de Bonilla mercader vezino de la dicha ciudad de Çaragoça presente y el cargo del presente poder en si recibiente y aceptante specialmente y expresa para que por mi y en nombre mio pueda el dicho mi procurador demanda hauer recebir y cobrar y en su poder confesar hauer receuido assi en Juicio como fuera del de qualesquiere persona o personas cuerpos colegios y vniversidades de qualquiere estado o condición sean todos dar y cualesquiere sumas y cantidades de dineros pensiones de censales treudos alquileres de casas precios de arrendamientos comandas albaranes y otros cualesquiere bienes a mi deuidos y pertenecientes y de aqui adelante se me deban por qualquiere causa y razones de lo que resciuiere y cobrase y en su poder confesase hauer resceuido pueda otorgar y otorgue qualesquiere apocas y albaranes, assi publicos como priuados cancellaciones de qualesquiere cartas de encomienda definimientos y otros qualesquiere actos para descargo de quien pagare necesarios y al dicho mi procurador bien vistos ottro si para que por mi y en nombre mio pueda el dicho mi procurador interuenir interuenga en todos y cada vnos pleytos quistiones controuersias y demandas assi ciuiles como criminales etc. et ad littes large cum posse jurandi et substituendi adlittes tantum et generalmente etc. Prometiendo hauer por firme agradable valedero y seguro etc.—So obligacion etc. Larges—Testis: Qui supra proxime nominati—Sebastian de Cormellas otorgo la sobre dicha procura.—Yo Juan Miguel Ponzano soy testigo de lo sobredicho.=Yo Melchor Phelipe de Chanz soy testigo de lo sobredicho.

Not. Martinez de Astarbe.—Lig. 16.—Tabla 1.ª (arriba).—Fol. 596.—A. N. Z.—27 marzo 1612.

Que yo Juan de Bonilla mercader domiciliado en la ciudad de Çaragoça attendido y considerado yo, dicho Juan de Bonilla reconoce tener en comanda puro llano y fiel deposito de las veinte personas nombradas por los señores Jurados Capitol y Consejo y Concello general de la dicha ciudad de Çaragoça en el año próximo pasado de mil seyscientos y once en fuerça del priuilegio de Veynte que la dicha ciudad tiene concedido por el serenissimo rey Don Alonso de la mayor parte de dichas veynte personas la suma y cantidad de veynte mil sueldos jaqueses mediante comanda hecha en la dicha ciudad de Çaragoça a veynte y dos dias del mes de Junio del año próximo passado de mil seyscientos y once y por el quondam Diego Canales notario publico y del número que fué de dicha ciudad de Çaragoça rescebida y testificada attendido y considerado despues Germayn de Usert mercader francés residente en la ciudad de Çaragoça en su nombre propio y como procurador de Pedro Matonie mercader frances en dicho nombre prome-

tió y se obligó de sacar y librarme indemne y libre y a saluo de la dicha y precalendada comanda com lo sobre dicho mas largamente consta y parece por el acto de Imdemnidad acerca lo sobredicho hecho en la dicha ciudad de Çaragoça a veynte y tres dias de los dichos mes de Junio y año mil seyscientos y once y por el dicho Diego Cascales notario rescebido y testificado, Attendido y considerado finalmente dichas veynte personas en cuyo fabor se hizo lo dicha y precalendada comanda ajuntados en la forma acostumbrada cancellaron la dicha y precalendada comanda como lo sobredicho consta y parece por acto de cancellacion hecho en la dicha ciudad de Çaragoça a diez y siete dias del mes de hebrero proximo pasado del presente e infrascrito año de mil seyscientos y doce y por Martin Español notario público y del numero de la dicha ciudad de Çaragoça y secretario de la dicha ciudad y de los veynte resciuido y testificado: et Por Quanto segun lo sobredicho estoy fuera de la dicha obligacion de la dicha y precalendada comanda. Por tanto et als de grado etc. Cancello el dicho y precalendado acto de Indemnidad y todas y cada unas cossas en su nota original y fuera del sea cancellado etc. en tal manera etc. et si expensas etc. aquellas etc. obligacion etc.—Large—Testis. Qui supra proxime nominati.

Not. Astarbe.—Lig. 20.—Pag. 744 v.°—Est. 1.°— A. N. Z.—27 Octubre 1618.

Juan Lorenzo de Escartin, escribano de mandamientos del Rey N. S. Notario público y del Num. ciudadano de Zaragoza reconoce tener de Juan de Bonilla, mercader, y Juan Delmás 4.000 sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 23.—Fol 1.030 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—16 Mayo 1626.

Mosen Juan Berbegal, presbitero, tenía con Juan Bonilla de mil sueldos jaqueses por traspaso de igual cantidad y los jurados y Concejo de la villa de Luna habian de pagar al dicho Berbegal como capellán por cesion de un censal.

Not. Astarbe.—Lig. 23.—Fol. 1.025 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—16 Mayo 1626.

Juan de Bonilla, mercader de Zaragoza, vende a favor de Domingo La Rana, habitante en Zaragoza, los 2020 sueldos jaqueses, los cuales el Ldo. Juan de Bervegal, Vicario de la Iglesia Parroquial del Lugar de Lechago y domiciliado en id. se le obligo mediante comanda.

Not. Astarbe.—Lig. 26.—Fol. 691 v.° (Estante 1.°)—A. N. Z.—28 Abril de 1631.

Felipe Bonilla, librero, vecino de la ciudad de Zaragoza, reconoce haber recibido de su hijo Juan de Bonilla, vecino de id. 100 sueldos jaqueses mitad de 200 id. id. que cada año le paga por razon de aquellos 4.000 sueldos jaqueses que el dicho Juan de Bonilla está obligado a dar y pagar a Felipe Bonilla menor y son para en parte de pago de los 200 sueldos jaqueses que pagarme debía el año próximo pasado de 1630.

Not. Juan del Urbe.—Lig. 23.—Fol. 2.054.—Est. 1.°—A. N. Z,—7 Octubre 1636.

Maria Bonilla, doncella, vecina de Zaragoza, vende a Pedro Garate, cirujano, domiciliado en la misma ciudad en setenta mil sueldos jaqueses los 3.500 sueldos jaqueses que a ella y a su hermana Polonia (fallecida) les correspondían por legítima materna y además todos los bienes muebles y sitios que les corresponden por muerte de su padre Juan de Bonilla.

## Gabriel Pons

No tenemos de este librero otra noticia que la de verle firmando como testigo y como tal mercader de libros, en una comanda entre Angelo Tavano, impresor, y María Marco Ibáñez, en 27 de Noviembre de 1609.

## Bartolomé Lope

Comenzamos a verle figurar en algunas obras impresas por Lorenzo de Robles. Tenía su establecimieuto en la calle de la Cuchillería; en él anuncia la venta de la obra *Defensa de la venida y predicación evangélica de Santiago en España*, del doc-

tor Carrillo, que debió costear, aunque no se dice en la Portada. Editó *Discursos predicables sobre los Evangelios que canta la Iglesia*, de Fr. Diego Murillo, que imprime en 1610 Lucas Sánchez. También se vendía en su casa.

## Matías de Lezaum

Mercader de libros, librero del Reyno de Aragón y del Hospital de Nuestra Señora de Gracia. Hidalgo y bibliófilo, según se hace constar en algunas de las obras por él editadas; tuvo éste comercio, durante muchos años, en la inmortal ciudad, hasta el punto que en el año 1698 aún vemos libros cuyas impresiones fueron por él costeadas.

Entre las principales mencionaremos: *Avisos para la muerte*, recopilados por don Luis de Arellano (1637); *Trabajos de Jesús*, de Fr. Tomé de Jesús; *Censura de la eloquencia*, de Pérez de Ledesma, y *La quinta de Laura*, de Castillo Solórzano, ambas en 1647; *Eustorgio* y *Clorilene,* novela moscovita, de Suárez de Mendoza, que imprime J. de Ibar en 1665; *Tractatus de sucesionibus ab intestato Iuxta aragoniae leges*, de Serveto (1671); *Poemas de la única poetisa americana Musa décima Sor Juana Inés de la Cruz,* que imprimió Manuel Román en 1692; *Ocios morales*, de Lucio Espinosa; *Suma de la Theologia moral*, de Fr. Jaime Corella, que imprime Tomás Gaspar Martínez, y en 1698 *Officina medicamentorum*.

Muchos de los libros por él editados llevan su escudo de armas que reproducimos a continuación:

## Juan Dalmau

Le vemos en 1615 editar la *Selva de aventuras,* de Contreras, que imprime Pedro Cabarte.

## José de Oro

Ignoramos si era librero en Zaragoza. Vemos que se pone a la venta en su casa la edición que en 1616 hizo Juan de Lanaja de las *Sentencias morales,* de Verino.

## Pedro Férriz

Le vemos figurar como librero desde 1616.

A su costa imprime Juan de Larumbe en 1622 *Memorias de Confesores,* del doctor Carrillo, y *Nuevas y divinas Indias,* de Fr. Tomás Ramón, que en 1624 da a la estampa Juan de Lanaja y Quartanet.

Estuvo casado con Mariana Vergara, de la que tuvo dos hijos, Pedro Francisco y Cosme Damián: en su testamento se alude a que su esposa se hallaba en estado interesante a su muerte, que debió acaecer en 1625, pues en una época de 1620, ya se habla de los herederos del librero Pedro Férriz.

Not. Astarbe.—Lig. 19.—Fol. 1.022.—Est. 1.°—A. N. de Zaragoza—1.° de Julio de 1616.

Apoca entre el Dr. Pedro Laspuertas, presbítero, Vicario perpetuo de la iglesia parroquial de San Pedro de Zaragoza y el librero de la misma ciudad, Pedro Férriz, de varios pagos hechos por éste a aquél.

Not. Astarbe.—Lig. 19.—Fol. 786.—Est. 1.°—A. N. de Zaragoza.—7 Julio de 1617.

Escritura de cesión de una viña del Dr. Pedro Laspuertas, presbítero, Vicario perpetuo de la iglesia parroquial de San Pedro de Zaragoza, a favor del librero de la misma ciudad, Pedro Férriz.

Not. Astarbe.—Lig. 19.—Fol. 1.256.—Est. 1.°—A. N. Z.—8 Noviembre 1617.

El Dr. Pedro Laspuertas, presbítero, Vicario perpetuo de la iglesia parroquial de San Pedro de Zaragoza, declara tener en comanda del librero de dicha ciudad, Pedro Férriz, 120.000 sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 21.—Fol 1.199 - 1200.—Est. 1.°—A. N. Z.—8 Octubre 1621.

Pedro Férriz, librero de la ciudad de Zaragoza, reconoce tener en comanda de Gabriel Quintana, papelero de dicha ciudad, la suma de 2.100 sueldos jaqueses, obligando para su pago su persona y bienes muebles y sitios. El pago debía hacerlo Férriz en los plazos siguientes: 600 sueldos en la fiesta de San Juan de 1622; otros 600 para el 24 Diciembre 1622 y 900 por todo el mes de Octubre de 1622; fecha de la escritura 8 de Octubre de 1621.

Not. Astarbe.—Lig. 21.—Fol. 1.028.—Est. 1.°—A. N. de Zaragoza.—4 agosto 1622.

Pedro Ferriz, librero de la ciudad de Zaragoza, arrienda un huerto de Martín Doco, labrador de la misma ciudad.

El mismo día y ante el mismo notario, Martín Doco, labrador de Zaragoza, reconoce tener en comanda de Pedro Ferriz, librero de la misma, la suma de 5.000 sueldos jaqueses. (Fol. 1.031 del mismo ligamen).

Not. Astarbe.—Lig. 22.—Fol. 57 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—19 Enero 1624.

Pedro Ferriz, Librero de Zaragoza, reconoce tener en comanda del P. Fr. Tomás Ramón, religioso profeso de la Orden de Santo Domingo y predicador general de dicha Orden, residente de presente en el convento de Predicadores de Zaragoza, la suma de 1664 sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 22.—Fol. 461 v.º—Est. 1.º—A. N. Z.—8 Mayo 1624.

Pedro Ferriz, librero de Zaragoza, reconoce tener en comanda de Gabriel Quintana, papelero, de id., la suma de dos mil sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 22.—Fol. 1.119.—Est. 1.º.—A. N. de Zaragoza.—1 de Octubre de 1625.

Testamento del librero zaragozano Pedro Ferriz: deja por heredera universal de sus bienes a su mujer Mariana Vergara, mientras no contraiga nuevas nupcias, con obligación de mantener y educar a sus hijos Pedro Francisco Ferriz y Cosme Damián Ferriz, y al póstumo o póstumos de que pudiera estar preñada; por legítima paterna deja a sus hijos y a aquellos parientes que a sus bienes pudieran tener opción cinco sueldos jaqueses por bienes muebles y sendas arrobas de tierra en los montes comunes de la presente ciudad. Si casara nuevamente, la Mariana cesará en la herencia en el acto y en la facultad de repartirla entre sus hijos, que pasará á éstos en partes iguales.

Not. Astarbe.—Lig. 25.—Fol. 1.852 v.º—Est. 1.º—A. N. de Zaragoza.—3 Noviembre 1628.

Gabriel Quintana, papelero, vecino de Zaragoza, otorga haber recibido de los herederos del librero de la misma ciudad, Pedro Ferriz, por mano de su viuda Mariana Vergara 3.344 sueldos jaqueses para su parte de pago de tres comandas en las cuales el dicho Ferriz se obligó: una de 2.100 sueldos jaqueses (8 Octubre 1621); otra de 2.000 (18 Mayo 1624) y la otra de 7.000 (12 mayo 1623), las dos primeras hechas ante el notario Astarbe y la tercera ante Juan Jerónimo Navarro.

## José Ginovart

Mercader de libros que en 1630 costea la edición de la *Parte veinte y dos de Comedias de Lope*, con privilegio a su favor por diez años dado por el Virrey de Aragón, en Zaragoza, a 20 de Diciembre de 1629 y dedicatoria por él suscrita a la Marquesa de la Vilueña. En 1632 *Parte veinte y quatro de comedias de Lope*, que imprime Diego Dormer, y en 1633 una reimpresión de los mismos. En 1635 *Nueva Prematica de reformacion contra los abusos de los afeytes, calzado, guedejas*, etcétera, de Fr. Tomás Ramón, que imprimió Dormer. En 1640 y dedicada al conde de San Clemente, edita la *Parte treinta y dos con doce comedias de diferentes autores*, también impresa por Diego Dormer, y en 1642 *Diálogo de la verdadera honra militar*, del Sr. Ximenez de Urrea.

## Antón de Vara

Mercader de libros de Zaragoza, tenía su establecimiento en la plaza de la Seo. Por el mero hecho de estar puestas a la venta en su casa, suponemos que editó *Torneo de acavallo en campo abierto que celebró la ciudad de Zaragoza en la venida de la Serenissima Reyna de Ungría*, de Felices de Cáceres, impresa por Diego Dormer en 1630, y *Catecismo de vocablos para instruir a las damas hembrilatinas*, de Quevedo, dada a la estampa en igual fecha por el mismo impresor.

## Pedro y Tomás Alfay

Mercaderes de libros; ambos hermanos ya les vemos figurar con Pedro Verges editando *Primavera y flor de los mejores romances y sátiras*, que recopiló el Licenciado Pedro Arias Pérez.

Pedro Alfay, según Latassa, era librero en Huesca, y se conoce que Tomás tenía establecimiento en Zaragoza, y asociados ambos hermanos, dieron a la estampa numerosas obras, entre ellas varias Teológicas de Juan de la Val (1636); *Aventuras del Bachiller Trapaza,* de Castillo Solórzano (1637); Comunes I, V. *Conclusiones ad generalem quorumcunque,* del jurisconsulto Mascardo (1637); *Liber de oficio curati,* de Possevino (1638); *Thesauri Sacrorum Rituum,* de Claudio Arnaud (1639); *Virtudes y vida espiritual de Ferdinando de Austria,* de Pellicer de Tobar; *De instructione sacerdotum,* de Francisco Toledo (1642); *Tiberio ilustrado,* del Ldo. Luis de Mur (1645); *Tesoro de la lengua latina y española* (1646); *Práctica judiciaria del Reino de Aragón,* de Pedro Molinos (1649); *Tractatus de su personalique defensione,* de Montemayor de Cuenca (1649); *Lexicon Eclesiasticum Latinus Hispanicum* y *Consiliorum decissiorum,* de Suelves.

En algunas de estas obras figura solo Pedro Alfay, que se titula *Bibliopola.*

Tenían la librería en la calle de la Platería, hoy Manifestación.

## Roberto Duport

Mercader de libros en Zaragoza, con establecimiento en la calle de la Cuchillería; fué el editor de las primeras ediciones de algunos de los más renombrados libros de D. Francisco de Quevedo, reimprimiendo otros y dando a la estampa importantes obras de carácter literario.

En 1626 se hace a su costa la edición príncipe de *Política de Dios,* de D. Francisco, escribiendo para ella un Prólogo al Lector, en el cual pone de manifiesto las causas que le movieron a editar libro que en Francia e Italia había tenido tan gran aceptación. El mismo año edita la primera edición de la *Historia de la vida del Buscon,* con dedicatoria, por él firmada, al señor Funes, y privilegio real a su favor por diez años, dado en Calatayud a 26 de Mayo de 1626. En 1629 edita: *Cuento de cuentos, Memorial para el Patronato de Santiago* y *El peor escondrijo de la muerte,* y en 1630, *Doctrina moral del conocimiento humano,* todas de Quevedo.

En 1647, *Parte veinte y cinco de comedias,* de Lope de Vega, que imprimió la Viuda de Verges, y *La fortuna con seso y la hora de todos,* de Quevedo, en 1650.

En 1651 costea *Virtud militante contra las cuatro pestes del mundo, embidia, ingratitud, soberbia y avaricia,* del mismo autor, dedicando unos ejemplares a Uztarroz y otros a Tapia, y en 1654, la *Parte sesta de comedias escogidas de los mejores ingenios,* que imprimieron los herederos de Pedro Lanaja.

También costeó la edición de *Desvelos soñolientos,* de D. Francisco, con Prólogo al Lector, que firma.

## Pedro Fernández

Sólo una obra hemos visto editada por este librero, *Historias peregrinas y exemplares,* de D. Gonzalo de Céspedes y Meneses, en 1630, impresa por Juan de Larumbe.

# Pedro Escuer

Mercader de libros de la ciudad de Zaragoza, natural de la provincia de Huesca, de Tramacastillo, Almudévar, de donde era oriunda su familia: edita en 1632 *Parte veinte y cinco de comedias recopiladas de diferentes autores*, con privilegio a su favor por diez años, dado en 15 de marzo de 1632. El mismo año costea la edición de la *Parte veinte y cuatro de comedias*, de Lope, y al siguiente todas las *Obras* de D. Luis de Góngora.

En 1634, *Anales cronológicos del mundo,* del Dr. Carrillo; 1635, *Carta al Serenísimo, muy alto y muy poderoso Luis XIII,* de Quevedo; 1637, *Novelas amorosas*, de Doña María de Zayas; 1640, *Entremeses nuevos de diversos autores* y *Firmeza en los imposibles y fineza en los desprecios entre Dionisio e Isabela,* de D. Baltasar Altamirano y Portocarrero.

En 1649 edita *El Parnaso Español,* de Quevedo; 1650, *Parte cuarenta y tres de comedias de diferentes autores*, y *La hora,* de Quevedo.

Puso a las obras por él costeadas su Escudo de Armas, que reproducimos, titulándose *Infanzón*, escudo cuartelado; primero, oro cruz patriarcal, gules; segundo, sínople, piña de oro surmontada de corona real; tercero, azur barra de oro en gefe, estrella de oro; cuarto, oro, carrasca sínople terrazada.

# Ana del Bo

Tal vez esposa de Pedro Escuer, pues juntos costean la edición de la obra *La sed más ilustremente penosa*, de Fray Diego Niseno, que imprimió el Hospital de Gracia.

## Martín de Aín

Mercader de libros, edita en 1644 el *Certamen practico de Nuestra Señora de Cogullada*, que imprime el Hospital de Gracia.

## José Alfay

Mercader de libros, de Zaragoza; sujeto de conocimientos útiles en la literatura, recopiló algunas colecciones de poesías y escribió varias dedicatorias en los libros por él editados.

Era hijo del librero de Huesca Pedro Alfay y tuvo su establecimiento esquina a la Platería y en la plaza de las Estrévedes.

Editó: *Sala de recreación,* de Castillo Solórzano (1640); *Tragedias de amor de gustoso y apacible entretenimiento*, de Arce Solérzano (1647); una segunda edición de *Sala de recreación* (1649); *Poesias varias de grandes ingenios,* que recopiló y dedicó a D. Francisco de la Torre (1654); *La perla de proverbios* (1656); *Bureo de las musas y honesto entretenimiento para el ocio,* de Polo de Medina (1659); *Carnestolendas de Zaragoza* (1661), y *Delicias de Apolo* (1670).

## Martín Ferrando

Edita en 1653 *Por Séneca,* defensa apologética de D. Diego Ramírez de Albelda, que imprime Diego Dormer.

Sospechamos que este librero lo era de Madrid, pues en 1676 nos encontramos con una obra impresa en Zaragoza y costeada por el librero de la corte Francisco Ferrando, tal vez pariente de Martín.

## Bernardo Sierra

Librero madrileño, con establecimiento en la Puerta del Sol; costea *Aciertos celebrados de la antigüedad*, que imprimió J. Ibar.

## Tomás Cabezas

Mercader de libros; contribuyó poderosamente al fomento de la cultura, pues ejerció largos años su industria y fueron numerosas las obras por él editadas. Muchas de ellas llevan prólogos y dedicatorias firmadas por él. Tuvo su librería en la plaza del Justicia, en frente de San Antón, y luego en la Judería.

Editó: *Nuevo plato de varios manjares,* de Luis Antonio; Cabezas escribe la dedicatoria que hace del libro, a D. Alberto Díez y Foncalda (1658); *Libro de albeytería,* de Miguel Paracuellos; *Modo fácil y nuevo para examinarse los maestros en la destreza de las armas*, de Pacheco, con dedicatoria, por él firmada, a D. Alberto

Arañón; *Obras en prosa y verso,* de Jacinto Polo de Medina (1664); *Jacinto Polo de Medina a Lelio. Govierno Moral* (1667); *Methodo y arte de curar las enfermedades de los niños,* del Dr. Soriano, y gran número de *Oficios de Santos,* varios *Libros de exorcismos* y algunos otros papeles varios y *Villancicos,* pues a fines del siglo aun figura su nombre en diversas obras impresas por Tomás Gaspar Martínez y Jaime Magallón.

## José Gálvez

Librero de Zaragoza, tenía su casa en la Platería; costea las ediciones de *Teatro práctico repartido en veinte y un entremeses* y *Laurel de entremeses varios repartidos en diez y nueve entremeses nuevos.*

## José de San Juan

Mercader de libros, tenía el establecimiento en la Cedacería, hoy Escuelas Pías. A sus expensas se imprimió en 1667 la *Instrucción de ordenantes,* del P. Quintadueñas, que dan a la estampa los herederos de Pedro Lanaja, y *Ceremonias para missas rezadas y solemnes en el cual se ponen las Rubricas del Missal Romano,* recopilado por Andrés Guerrero, que imprimió Diego Dormer.

## Juan Martín Merinero

Librero madrileño con establecimiento en la Puerta del Sol, edita la edición de 1670 de las *Obras* de Jacinto Polo de Medina.

## Francisco Martín Montero

Mercader de libros, costea la edición de *Vergel de entremeses y conceptos del donaire, con diferentes bayles, Loas y mogigangas,* de los mejores ingenios.

## Francisco Ferrando

Tal vez pariente del ya citado Martín Ferrando. Debería ejercer su industria en Madrid, pues en el *Libro de experimentos médicos,* del Dr. Soriano, editado por él en 1676, se hace constar que tenía su establecimiento en la calle de Toledo, junto a la Concepción Jerónima.

## Juan Martínez de Rivera Martel

En 1675 editó *Migajas del ingenio y apacible entretenimiento,* y *Ramillete de juguetes escogidos de los mejores ingenios de España,* ambos impresos por Dormer.

## Bartolomé Mesones

Mercader de libros, tenía su casa en la plaza de la Seo; además de varias hojas sueltas edita un *Libro de exorcismos contra tempestades*, que imprimen los Herederos de Diego Dormer.

## Antonio Cabezas

Tal vez hijo de Tomás Cabezas, pues también se señala en los impresos que tenía su casa frente a San Antón; costeó la edición, hecha en 1690, de la obra del Dr. Soriano, *Methodo y orden de curar las enfermedades de los niños,* y en 1700, el *Sermón de San Francisco de Paula,* que predicó Fr. José de Jesús y que imprimió Jaime Magallón.

## Pedro La Sierra

Mercader de libros en el Azoque. Debía dedicarse a la venta de hojas sueltas, relaciones, Villancicos y Pronósticos. No le vemos editar obra alguna, pero su nombre consta al pie del *Almanach y Pronostico nuevo para el año del Señor de 1690,* de Gregorio Aranda, y que imprimió Tomás Gaspar Martínez.

## Simón Garuz

Mercader de libros y librero de la ciudad de Zaragoza, costeó la edición hecha por Diego Dormer en 1698 de la *Cartilla y explicación de los rudimentos de la Teología moral,* de Fr. Pablo Nasarre.

# ABREVIATURAS

| | |
|---|---|
| Antep. . . . . | Anteportada. |
| Aprob. . . . . | Aprobación. |
| Ded. . . . . | Dedicatoria. |
| E. de a. r. . . . . | Escudo de armas reales. |
| E. del M. . . . . | Escudo del Mecenas. |
| E. del i. . . . . | Escudo del impresor. |
| Fol. fols. . . . . | Folio, folios. |
| Grab. en cob. . . . . | Grabado en cobre. |
| Grab. en mad. . . . | Grabado en madera. |
| H. hojs. . . . . | Hoja, hojas. |
| H. en b. . . . . | Hoja en blanco. |
| Lic. . . . . | Licencia. |
| Pág. . . . . | Página. |
| Págs. . . . . | Páginas. |
| P. en b. . . . . | Página en blanco. |
| Port. . . . . | Portada. |
| Prels. . . . . | Preliminares. |
| Priv. . . . . | Privilegio. |
| Pról. . . . . | Prólogo. |
| S. a. . . . . | Sin año. |
| S. i. . . . . | Sin imprenta. |
| S. l. . . . . | Sin lugar. |
| S. l. ni a. . . . . | Sin lugar ni año. |
| Sign. . . . . | Signatura. |
| Signs. . . . . | Signaturas. |
| Tips. . . . . | Tipográficas. |
| Ult. . . . . | Ultimo, última. |
| V. o v.° en b. . . . | Vuelto, o verso en blanco. |

# BIBLIOGRAFÍA ZARAGOZANA

## SIGLO XVII

## 1601.

**1.** Decisionvm | Sacrae Regiae av | dientiæ cavsarvn civilivm | Regni aragonvm, discvrsv | Theorico et practico compactarvm. | Tomvs Primvs. | Auctore Martino Monter a Cueua, I. V. D. | Olim in omnium Europæ famigerato diui Clementis Bononiensi Hispanorum. | Collegio. Sodale..... A dicto duplici indice, vno Decisionum, altero Notabilium rerum, copiosissimo. | Philippo, Invictissimo Hispaniarvm, & c. | Regi Catholico, dicatum opus. | (E. de A. R.) Cvm Privilegio. Cæsaravgvstæ, Expensis Angeli Tauani. | M. DC. I. (1601).

*(Al fin.)* Precedido por el escudo de las 4 barras : Cæsaravgvstæ. | *Typis, Ioannis Perez a Valdiuielso, anno a Virginis Partis* | 1598.

28 fols. de prels. 602 pag. y 1 hoja al final. 28 × 21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas Privilegio del Reino, (10 años) dado en S. Lorenzo, 8 Julio 1598—Aprob. del Dr. Gabriel Sora, agosto 1597—Lic. del Ordinario, Zaragoza, 28 agosto 1597—Privilegio de Aragón, por 10 años. Zaragoza 1.° Mayo 1597.—Dedicatoria.—Martín Batista de Lanuza al Autor (Epístola). Pedro Jeronimo Murgua y Mendieta al autor del libro (Dísticos).—Ludovico de Casanate en alabanza del autor, versos latinos.—Texto que da comienzo con un Prefacio, a 2 cols.

Se hizo la primera edición de esta obra en 1598 por Juan Pérez de Valdivielso, conservando esta segunda las mismas señas de la impresión que la primera — En Alemania se hizo otra edición en 1601, en Maspurg, por Pablo Egenolf. Latassa no cita esta de Zaragoza.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**2.** Historia | de las gran | dezas y cosas | marauillosas de las Prouin | cias Orientales. | Sacada de Marco Pavlo Veto, y traduzida de Latín en Romance, y aña | dida en muchas partes por Don Martín de Bolea | y Castro, Varón de Clamosa, | Señor de la villa de Sietamo. | Dirigida a Don Beltran de la Cueva, duque de Alburquerque, Marques de Cuellar, Conde de Ledesma, Guelma, Lugar- | teniente, y Capitan General por su Ma | gestad, en el Reyno de | Aragon. | Con licencia, en Çaragoça. | Por Angelo Tavano. | Año 1601.

8.°—180 h.—sig. § A—Y.

Port.—V. en b.—aprob. del Maestro Fray Jerónimo de Aldovera y Monsalve : Zaragoza, 3 de Noviembre 1600—Lic. del Ordinario : Zaragoza, 1.° Marzo 1601—Idem de S. E. (sin duda el virrey Capitán general) : 8 Noviembre 1600.—E. de A.—Dedicatoria, sin fecha, suscrita por el traductor.—Al curioso lector. - Sonetos de D. Alonso de Gurrea y Heriel, Andrés Rey de Artieda, Lupercio Leonardo de Argensola, y Juan Valero.—p. en b.—Texto.—p. en b.—Tabla de los capítulos.—Erratas.—Nota final y encima de ella dos grabados, el uno un adornito, y el otro parece ser la enseña del impresor.

Latassa en su Bib. no menciona casi la obra del Sr. Abarca de Bolea, que no debió ver. Los traductores de Ticknor suponen ser este

libro más bien que una versión, un compendio de la de Marco Polo.

Gallardo, 1422. — Salvá, 3278. —

**3.** Meditación de la Passión de Christo, por Fr. Francisco Cestero.—Çaragoça, 1601.

Cat. Sora.

**4.** Responsum Juris de Servituti Furni pro Illimi. Antonio de Bardagi.—Auctore Ludovicus Casanate.—Zaragoza, por Lorenzo de Robles, 1601.

4.° Trae memorias de Bardají y de la villa de Benasque.

Latassa.

**5.** Sermon | del Glorioso | Padre San Iñigo | Abad de Oña de la Religión | Sanctissima del Padre San Benito, | natural de la Ciudad de Calatayud, del Reyno de Aragon. Predicado | y compuesto por el Padre Fray Martin Doyza, Predicador del convento de San Francisco de Çaragoça, | a quince de Octubre de | 1600. | *Dirigido a la muy Illustre y noble Ciudad de Calatayud.* | Contiene la obligación de honrar los Santos, y sus Reliquias, Declaración | sobre el Evangelio: *Ecce nos reliquimus omnia.* Alabanças del Santo en las | virtudes siguientes, Antiguedad, Magnanimidad, Soledad, Fervor, y Loa de | grandezas extraordinarias de la Ciudad de Calatayud. | (Escudo de la Orden franciscana.) Con licencia, en Çaragoça. Por Angelo Tavano, año M. DC. I (1601).

15 fols. num. de imprenta.

Port.—Aprob. del Ldo. Antonio González Aguero por mandato del Arzobispo de Zaragoza (sin fecha.) Texto.

Se halla encuadernado con una Historia de S. Iñigo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**6.** Ordinaciones de la Ciudad de Jaca, con la intervención de algunos ciudadanos suyos, hecha por D. Alonso Celdran de Alcaraz.—Zaragoça por los herederos de Juan Escarrilla, 1601. fol.

Latassa.

**7.** Michaelis Ludovici de Santangelo. Allegatio por don Petro Lopez de Mendoça super Baronia de Sangarren.—Cæsaraugustæ, 1601.

Cat. Sora.

**8.** Itinerarivm | Ordinandorvm. | In quo, quæ ad iustitutionem Sacrorum ordi | num pertinere videntur, facile qua- | dam methodo referuntur. | Ex diversis Sacræ Scripturæ voluminibus, sacro- | rum Canonum ac Conciliorum precipue | Cōcilii Tridentini, accommodatum, | *A Doctore Martino Carrillo presbytero, vni-* | *versitatis Cæsaraugustæ Decreti ordi* | *nario interprete.* | Nunc in hac vltima æditione ab eodem Autho | re recognitum &. multis in locis locupletatum. Que vero addita sunt sequens | pagina indicabit. | (Grabado en madera : la cruz y los atributos de la Pasión : alrededor la inscripción «Mihi autē absit gloriari, nisi in cruce Domini nostri Iesu-christi» ad. Gal. 6.) Cum licentia &. priuilegio. | Apud Angelum Tauanum. 1601.

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Con licencia : por Angelo Tavano. | Año M. DC. I. (1601).

8 ff de prels, 329 págs. 9 fols. al final. Capitales de adorno, grabadas en madera.—14×10 cents. 16.° mll.ª, perg.°

Port.—V. en b.—Lic. del Ordinario : Zaragoza 1.° de Agosto de 1600.—Privilegio, el Duque de Alburquerque : en Zaragoza, 4 de Abril de 1594.—D. Gaspar Arias de Reinoso a Martín Carrillo.—Al lector.—Gerónimo Mondragón en elogio del autor.—«Phoebus Equos præceps, ad Iberi pocula ducēs»—Index Sectionvm.—Textos.—Index.—Erratas.—Colofón.

La primera ed. en Zarag. en 1594.—Se hizo otra por Lanaja en 1614.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**9.** Libro de experimentos médicos, fáciles, y verdaderos. Recopilados de gravissimos autores, por el Dr. Gerónimo Soriano, Médico y Ciudadano de la Ciudad de Teruel del Reyno de Aragón.— Zaragoça, por Angelo Tavanno, 1601.

Según Latassa, que menciona esta edición, se hicieron de este interesante libro 9 ediciones que cita: no hemos logrado ver otra que la de 1676 impresa en Zaragoza y la de Barcelona, 1674.—En la de 1676, que oportunamente reseñaremos, se dice tercera impresión, y sólo Latassa, anteriores, señala siete, entre ellas cuatro de Zaragoza.

Latassa.

**10.** Explicación | de la Bvla de los | difuntos: | En la qual se trata de las penas y lugar del Purgatorio; | y como puedan ser ayudadas las ánimas de los | difuntos con las oraciones y sufra- | gios de los viuos. | *Por el Doctor Martin Carrillo Presbytero, Catedrático del Decreto de la Vniversidad de Çaragoça.* | Dedicada a las benditas ánimas de Purgatorio. | (Grabado en boj alegórico al título.) Con licencia y privilegio. | En Çaragoça. | Por Iuan Pérez de Valdiuielso, año de 1601.

*(Al fin.)* En Çaragoça | Por Juan Pérez de Valdiuielso. | Año de M. DC. I. (1601.)

8 fols. de prels, 268 págs. y 14 fols. al final.—21 × 15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Tasa.—Erratas.—Privilegio de Castilla.—Id. de Aragón.—Lic. del Ordinario.—Aprob. del Dr. Pedro Cenedo.—Censura de Fr. Diego Murillo.—Aprob. de Fr. Diego de Avila y censura de Fr. Alonso de la Vega.—Aprob. del P. M. Fr. Felipe Hernández de Monreal.—Id. de Fr. Jerónimo de Aldovera y Monsalue.—Id. de Fr. Martín Peraça.—Otra de D. Domingo García.—Otra del P. Blas Reinoso.—Tabla de los Capítulos.—Catálogo de Autores.—Dedicatoria «A las benditas almas del Purgatorio».—Prólogo al lector, con artística capital de adorno.—Texto, que comienza en la pág. 21.—Adiciones.—Colofón.—Erratas.—Tabla de las cosas más notables.—Grabadito en boj: la cruz del Calvario y los atributos de la Pasión.

Vindel, en su Catálogo n.° 2.307, cita una ed. hecha en Zaragoza el año 1602 por Angelo Tavano, que no hemos logrado ver. En Alcalá de Henares, y por Juan Gracián, se hizo otra el año 1615. Latassa cita una hecha en Zaragoza por Valdivielso en 1600, 4.°

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**11.** Elogios | en loor de | los tres famosos varo- | nes Don Iayme Rey de Aragón, Don Fernan- | do Cortés Marqués del Valle, y Don | Alvaro de Baçán Marqués de | Santacruz. | *Compuestos por Gabriel Lasso de la Vega, Cōtino* del R. N. S. | Dirigidos a Don Gaspar Galçarán de Castro y Pi | nos, Cōde de Guimarán, Vizcōde de Ebol, &c. | año (E. de A.) 1601. | *Con privilegio. En Çaragoça por Alonso Rodríguez.*

8 fols. de prels. y 144 nums. 15×10 cents. 16.° mlla.-pst.ª Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Briz Martínez, Zaragoza, 8 Junio 1601.—Otra de D. Jerónimo Martel, Zaragoza, 5 Septiembre 1601.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 28 Junio 1601.—Priv. de Aragón a Juan de Bonilla, por diez años, Zaragoza 23 Septiembre de 1601.—Prólogo.—Dedicatoria, firmada por el autor en Zaragoza, 16 Ma[yo], 1601.—Soneto de D. Domingo de Vengochea, al retrato y elogio del Rey D. Jaime de Aragón:

«A la grandeza y magestad augusta»

Del mismo, otro soneto:

«Quien rige en tierna edad ceptro y corona»

Otro de D. Alonso de Gurrea y Heril:

«Heroyco Iayme, que tu nombre exalta»

Otro del alférez Francisco de Segura:

«Atiza el fuego el eloquente Lasso»

Retrato del autor.

Texto, que comprende:

Elogio al Rey D. Jaime de Aragón, precedido del retrato del Monarca (fols. 1 a 21.)

Romance de Lasso a S. Raimundo.—Canción «Al conde de Guimarán», de Lasso.—Dos Romances del mismo.—Epitafio con el Escudo del Reino de Aragón.—Otro Romance de Lasso *(que se queda imprimiendo en el «Mano-*

*juelo»*).—E. de A.—Elogio a D. Fernando Cortés, precedido del retrato (fols. 35 a 95).

Octava de Vicente Espinel.—Otras de don Luis Zapata.—Otra de D. Juan Castellanos.—Cuartetas de D. Francisco de Guzmán.—Octava de D. Jerónimo de Urrea.—Otra de D. Alonso de Ercilla (de su «Araucana»).—Lope de Vega en su «Arcadia».—Soneto de D. Luis de Vargas Manrique:

«De aquel varón insigne y eminente»

Otro del Dr. Lobo Lasso:

«Si el valeroso Julio afortunado»

Otro del Dr. Alonso López:

«Engólfase el varón, el Eroe Hispano»

Otro del Ldo. Luis Alonso Maldonado:

«Cante de un nuevo Marte Gabriel Lasso»

Otro del capitán D. Jerónimo Cortés:

«Con dulce son de nuevo se derrama»

Otro de D. Luis de Vargas Manrique:

«Este es aquel que aunque Cortés se puso»

Fragmentos en prosa de diversas obras de Jerónimo Román, Francisco López de Gomara, Jerónimo Ramírez, el capitán Bernardo de Vargas Machuca, Jerónimo de Corte Real, Giovanni Boteri y del autor.—Soneto, de don Juan, Duque de Portugal:

«Las hazañas insignes valerosas»

Octavas de D. Jerónimo Ramírez.—Soneto del mismo:

«Con la sangre de tantos mexicanos»

Otro de Cosme de Aldana:

«Reyes vencer, domar nueva y gran gente»

Romance de Jerónimo Ramírez.—Tres Romances del autor.—Varias redondillas del mismo.—Fragmentos en prosa de diversas obras de Juan Ochoa de la Salde y del propio autor.—E. de A.

Elogio de D. Alvaro de Bazán, precedido de su retrato (fols. 97 a 144).

Canción y soneto del Mtro. Francisco Sánchez:

«Baxo animoso al Reyno del quebranto»

Octavas de D. Luis de Vargas Manrique.—Otras de D. Jerónimo Ramírez.—Romance del autor.—Octava de Jerónimo de Corte Real.—Estancias del mismo.—Otras del autor.—Fragmentos en prosa de obras de Antonio de Herrera y del autor.—Octava de Vicente Espinel.—Cuartetas de Lope de Vega.—Octavas de Gaspar García de Alarcón.—Hieronimo Torres de Aguilar en su Crónica.—Redondillas del autor.—Jvan Ochoa de la Salde en su «Carolea».—El Dr. Illescas en su «Historia Pontifical».—Canción de Laurencio Flórez.—Estancias del alférez Francisco de Segura.—Romance del autor al conde de Guimarán.—Soneto del autor:

«Quien son parlera fama estos varones»

Obra sumamente rara y curiosa y que Salvá coloca entre las antologías por la diversidad de autores que en ella figuran.—La mayor parte de las composiciones prácticas que se copian en esta obra de Lasso están sacadas unas de su *Romancero* y otras del «*Manoiuelo*»; las más inspiradas son las que se dedican a Hernán Cortés.

Bib. Nac. y de S. Isidro.

**12.** Discvrsos | predicables | sobre los Evan | gelios qve canta | la Iglesia en los Domingos | y Ferias desde la Septuagesima, hasta | la Resurrección del | Señor. | Compuesto por el Padre Fray Diego Murillo, Letor de | Theología, y Guardián del Convento de nuestra Se- | ñora de Iesus de Çaragoça. | *Dirigido al muy Illustre y Reverendissimo Señor Don Alonso Coloma,* | *Obispo de Barcelona, y del Consejo de su Magestad.* | (E. de la O.) Con licencia y priuilegio. | En Çaragoça. | Por Angelo Tauano, año M. DC. I. (1601).

4 fols. de prels, 668 págs. + 202, 41 fols. al final. 20 × 14 cents. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Morera, por mandato del Arzobispo, en Zaragoza, 21 Febrero 1601.—Lic. del Arzobispo, Zaragoza, 21 febrero 1601.—Prólogo al Lector.—Texto.—Los discursos predicables para Semana Santa con distinta foliación, 1 a 202.—Tabla de Sagrados Lugares.—Idem de Materias.—Erratas.

Latassa no conoció la presente edición, que no menciona, y que debe ser la primera. Cita la de 1605, que oportunamente describiremos. —De esta obra se reimprimió el primer tomo en Barcelona, a costa de Juan Simón, añadidos los *Sermones* de Cuaresma duplicados, en 4.°, 1611, y el segundo con el lema de «*Discursos* predicables sobre los Evangelios de la Cuaresma desde el domingo IV, hasta la feria III de Pascua de Resurrección», con todos los sermones duplicados, 1611, a costa del referido Simón.—Se hizo otra edición en Bar-

celona en 1616, y otra en Lisboa, viviendo el autor.—Salió en 8.° vertida en francés en Colonia, en 1612, según el Dr. Luis Elías Dupin, *Histor. Sæc.* XVII, con el título de *Cuaresma completa,* y traducida en italiano se reimprimió en Venecia, en 1613, en 4.°, con aquel título y adiciones de Tomás Solleti.—En Madrid se hizo la segunda edición por Luis Sánchez, 1602.

Bib. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**13.** [Lexicom Ecclesiasticvm Latino-Hispanicum]. Autor: Diego Ximénez de Arias.

Zaragoça: Juan Pérez de Valdivielso: M. DC. I. (1601).

4 fols. de prels. y 163 de texto con la signatura A-X5. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Falto de portada.—Aprob. del Dr. Martín Carrillo.—Lic. del Ordinario.—Privilegios, en castellano el de 1601 y en latín el de 1566, fecha, seguramente, de la primera edición.—El autor al lector (1566).—Instrucción para entender las abreviaturas del libro.—Texto, a dos columnas.--Después del Vocabulario viene el acta del cómputo y el colofón: Cæsaraugustæ Ex-Tipographia, Ioannis Pérez a Valdiuielso. | Anno M. DC. I.

Ediciones: Salamanca, 1572, hecha por Domingo Portonariis.—Zaragoza, Hospital de Gracia, 1644.—Valencia, Bordazar, 1697.—Barcelona, Llopis, 1702.—Madrid, González de los Reyes, 1720.—Id., A. Marín, 1728.—Barcelona, Campins, 1739.—Id., J. Piferrer, 1739, y otra en la misma ciudad, por Sierra y Oliver, 1798. Todas las posee la Bib. Nac.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**14.** Manoivelo. Autor, Gabriel Lasso de la Vega.

Zaragoza, Fortuno Sánchez, 1601, en octavo.

«Sin tragedias, siendo posible fuese la *segunda parte,* la cual dice en el fol. 24 v.° de los *Elogios,* publicados también en la misma ciudad y año, *se quedaba imprimiendo.*»

Salvá, 266.

## 1602.

**15.** Responsum Ivris. | Editum a Ludovico de Casa- | nati. I. D. Pro Illustrissimo D. D. Gastone de | Monte Cateno, Marchione de Aytona, Comi- | te Ausoniæ, Vicecomite Caprarie, &. de Basso, | Magno Aragonum Seneschallo, &, Do- | mus, &. Curiæ Regiæ Rationa- | li Magistro, &c. | *Contra Regiū Fiscum,* &. *Locum de Vallobar.* | *Ad explicationem Motiuorum ex quibus iam alias pro hac parte indicauit Regiæ aragonensis Audientia.* &. *Curia* | *D. Iusticiæ Aragonum.* (Viñeta con un Sol radiante y en el centro IHS) Cæsaraugustæ. | Apud Angelum Tauannum, anno 1602.

2 fols. de prels. y 205 págs. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v.ª en b.—Texto.—Al final un grabado en madera que representa la Coronación de la Virgen.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**16.** Los | Sagrados Misterios del Rosario de Nvestra | Señora. | *Compuestos por el Alferez Francisco de Segura.* | Dirigido a Doña Anna Franquessa, muger de Don | Pedro Franquessa, del Consejo de su Mage- | stad, y su Secretario de Estado. | Año (E. de A.) 1602. | Con licencia en Çaragoça. Por Angelo Tauanno. (Al fin) En Çaragoça | Por Angelo Tavano 1602.

8 fols. de prels., 214 numerados y 2 hojas al final. 14×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. y Licencia del Licenciado Mateo de Canseco, Vic. gral.: Zaragoza 26 Febrero 1602.—Aprob. de Fr. Juan Pérez, de la Orden de Predicadores, por orden del Vic. gral., en su Colegio de Zaragoza, 25 Febrero de 1601.—Lic. y privilegio, por 6 años, concedido al autor por el Virrey de Aragón en Zaragoza, 20 Marzo 1601.—Dedicatoria firmada por el autor en la Aljafería de Zaragoza a 5 de Agosto de 1602.—Prólogo al lector.—Soneto

de Iuan Bruno de Lagunas, capitán de infantería, en alabanza del Rosario:

«Atruena el mundo la sonora trompa»

Otro a lo mismo de doña Isabel Alvarez, mujer del Dr. Micer Navarro, auditor:

«No en bruñido papel del fertil par»

Otro al autor, del Dr. Iuan Sala:

«Pvrpvras rojas del Iardin divino»

Otro, en alabanza de los sagrados mysterios y del autor, de Andrés Rey de Artieda:

«Cuando a Maria el ángel saludaba»

Otro en alabanza de lo mismo, de D. Martín de Bolea y Castro:

«Segura está la Nave de tormenta»

Otro en alabanza del libro y de su autor, de D. Antonio González de Padilla:

«En alabanza del Rosario Santo»

Texto, con una viñeta al principio, representando la Virgen del Rosario.—Colofón.—Erratas (son numerosas las que se salvan).—El mismo grabadito del principio.

La obra está escrita toda ella en octava rima, y está dividida en misterios Gozosos, Dolorosos y Gloriosos, compendiados en 16 cantos. El ejemplar que hemos visto y que procede de Gayangos, perteneció, según autógrafo de la portada firmado en 1604, a D. Martín de Bolea y Castro.

Bib. Nacional.

**17.** Libro de la Linda Magalona hiia del Rey de Nápoles, y del muy esforçado Cavallero Pierres de Provença y de las fortunas y trabajos que passaron (Tres viñetas en madera.)

Çaragoça, Iusepe de Altaraque, M. DC. II. (1602.)

28 hojas sin foliar, con las signs. A - C, de ocho hojas las dos primeras y de doce la última.

Se hicieron ediciones de esta obra en Burgos, 1519; Toledo, 1526; Sevilla, 1533; Zaragoza, 1602; Baeza, 1628; Barcelona, 1650; Sevilla, 1689, y Madrid, 1690.

Salvá, 1634.—Gallardo, 871.

**18.** Las obras de | Lvdovico | Blosio Abbad de | San Benito. | Traduzidas por Fr. Gregorio | *de Alfaro Monge* y *Predicador de San Benito.* | Dirigidas al Illmo. y Excellmo. Señor, Ascanio Cardenal Colona, gran Prior de Venecia, Protector de Flandes, Lugarteniente | y Capitán general en el Reyno de Aragón, &c. Año (E. de A. del Cardenal Ascanio) 1602. | Con licencia. | En Çaragoça por Alonso Rodríguez. | *A costa de Iuan de Bonilla, Mercader de Libros.*

(*Al fin.*) En Çaragoça. | Por Alonso Rodríguez. Año de | M. DC. II. (E. de Juan de Bonilla.)

9 fols. de prels., 678 págs., 27 fols. al final. 32×22 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. (2 tintas).—v. en b.—Aprob. de Fr. Bartolomé de la Canal, Abad de Santa Ana, por comisión de los señores del Consejo, Madrid, 7 Diciembre 1596.—Lic. del general, Valladolid, 12 Noviembre 1596.—Aprob. de Fray Jerónimo Aldovera y Monsalve, en San Agustín de Zaragoza, 17 Enero 1602. — Lic. del Ordinario, Zaragoza, 17 Enero 1602. — Real licencia a Juan de Bonilla, en Zaragoza, 7 Marzo 1602. — Dedicatoria en Zaragoza, 28 agosto 1602, por Juan de Bonilla. — Privilegio a Gregorio de Alfaro, por 10 años, Madrid 26 Diciembre 1596.—Suma de la lic. a Juan de Bonilla que le concede el traductor para la venta de las obras de L. Blosio, Zaragoza, 29 Septiembre 1602.—Privilegio de Aragón, por 10 años, al traductor, en San Lorenzo, 9 septiembre 1598.—El traductor al lector, Prólogo.—Otro en el que se trata la vida del autor, por el Mtro. Fr. Juan de Castañiza, de la Orden de San Benito.—Dedicatoria de Blosio a D. Francisco de Quiñones, Cardenal del Título de la Santa Cruz.—Texto. - Colofón (se repiten las señas de la impresión, como al final).—Soneto al autor, del traductor:

«Apenas reconozco en la figura»

Sigue el E. de Juan de Bonilla.—Tablas e Indices.—Nuevo Colofón con el Escudo del editor.

De la obra del ilustre abad de San Benito se hicieron numerosas ediciones: la Bib. Nacional posee las siguientes: Lovayna, J. Bogardi, 1568.—Colonia, M. Cholini, 1571. — Colonia Agripina, Cholini, 1589.—Sevilla, J. León, 1598. París, M. Sarmio, 1602.—Sevilla, J. León, 1608. Madrid, J. de la Cuesta, 1608.—Id., por ídem, 1611.—Barcelona, S. Cormellas, 1614. — Madrid, J. de la Cuesta, 1619.—Gerona, G. Ga-

rrich, 1619.—Barcelona, S. Cormellas, 1621.—París, Societatem Minimans, 1622.—Pamplona, J. Oteiza, 1625.—Auterpiæ, Exoficina Plantiniana, B. Moreti, 1632, y Madrid, M. Martín, 1770.

Bib. Nacional.

**19.** Explicación de la Bulla de los difuntos, por el Dr. Martín Carrillo.—Çaragoça, 1602. 4.°

No conocemos esta ed., que se menciona en el Cat. Sora. La primera ed., que ya hemos reseñado, fué hecha en 1601, y se considera como segunda la de Alcalá, 1615.

Cat. Sora.

## 1603.

**20.** [Enchiridion de los verbos de la lengua latina]. Autor, Esteban Maña.

(*Al fin*) En Çaragoça. | Por Alonso Rodríguez. | M. DC. III. (1603.)

124 folios incluídos los prels., y falto de portada. 15><10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Prólogo «El provecho del libro».—Aprobación del Dr. Martínez, por comisión del Dr. Lamata, Prior de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Vic. gral., a 19 de Mayo de 1603.—Otra del Dr. Salinas, por mandato de los Sres. de la Real Audiencia, en Zaragoza, a 23 Julio 1603.—Lic. del Dr. Francisco Lamata, Vic. gral., en Zaragoza, 19 Mayo 1603.—Privilegio por 10 años, en Zaragoza, 28 Mayo 1603.—Carta dedicatoria «A Diego Luis Mendieta y Lupercio Bernardo Mendieta, hijos de Pedro Mendieta, ciudadano de Zaragoza».—Al deseoso y aficionado a la lengua latina.—Erratas.—Texto.—Notas.—Colofón.

Primera ed. La segunda se hizo en Valencia por Pedro Patricio Mey en 1624.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**21.** Primera parte de la vida del pícaro Guzmán de Alfarache, compvesta por Matheo Alemán.—Çaragoça. Por Angelo Tavanno. Año M. DC. III. (1603.)

8 págs. de prels., 207 fols. y una para concluir la tabla. 8.°

La 1.ª ed. de esta obra debe ser la hecha en Zaragoza en 1599.—La de 1603 lleva al principio dos licencias fechadas en la capital de Aragón en 1599.—Tanto de la primera parte como de la segunda, o de ambas reunidas, la Nacional posee las ediciones de Barcelona, 1599; Coimbra, 1600; Bruselas, 1600; Barcelona, 1600; Madrid, 1601; Milán, 1603; Tarragona, 1603; Bruselas, 1604: Valencia, 1605; Barcelona, 1605; Milán, 1615; Burgos, 1619; Madrid, 1641; Madrid, 1661; Lyon, 1705; París, 1709; Id., 1732; Id., 1733; Madrid, 1750; Valencia, 1773; Idem, 1782; Madrid, 1829, y París, 1847.

Salvá, 1697.

**22.** Segvnda | Parte de | la vida del | pícaro Gvzmán | de Alfarache.—Compvesta por Matheo | Luxan de Sayauedra, natural vezino | de Seuilla. | Dirigido a D. Gaspar | *Mercader y Carroz, heredero legítimo de* | *las Baronías de Bunyol y de Siete Aguas.* | (Marca tipográfica del pelícano). | Con licencia en Çaragoça. | Por Angelo Tauano, año | M. DC. III. (1603). Colofón. En Çaragoça. | Por Angelo Tauano. | Año M. DC. III.

7 fols. de prels. y 1 en blanco. 391 páginas 8.° con signs. ¶2-¶3=A-A a 5. Con recls. capitales de adorno y filetes tipográficos. Varios cuerpos y tipos de letra. Perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Briz Martínez, por comisión del Dr. Sora, en Zaragoza, 8 Noviembre de 1602.—Lic. y privilegio a Angelo Tavano, en Zaragoza, a 12 Noviembre 1602.—Ded. del autor a D. Gaspar Mercader.—Tabla de los Capítulos de la presente obra.—Escudo del Reino.—fol. en b.—Texto.—Colofón.

La primera edición de esta obra debe ser de Valencia, 1602; así se infiere de la aprobación del Dr. Pedro Juan Asensio, que lleva la impresión de Madrid, fechada en aquella ciudad el 8 de Agosto de dicho año. La edición zaragozana lleva una aprobación de Briz Martínez y el privilegio real concedido en 12 Noviembre de 1602 a Angelo Tavano. El verdadero nombre del autor es Juan Martí, que nació en Orihuela el año 1570 y falleció en Valencia en 1604. Este autor, dijo el Sr. Groussac, bibliotecario de la Nacional de Buenos Aires, en su libro «Un enigme literaire», que era el Licenciado Avellaneda, autor de la «Segunda parte

del Quijote». Afirmación desprovista en absoluto de fundamento, y rebatida, primero, por el escritor francés Mr. Morel-Fatio en el «Bulletin Hispanique» (1903), y luego por el señor Serrano Morales, que publicó en la «Revista de Archivos» una serie de documentos por los cuales resultaba que el Dr. Martí murió en 1604 y que por lo tanto mal pudo escribir y publicar en 1614 la segunda parte apócrifa del Quijote ni conocer la primera, que salió en 1605.

Salvá, 1880.—Colec. Palús, Zaragoza.

**23.** Monarchia | mystica | de la Iglesia, | hecha de hieroglyficos, sacados de las humanas y diuinas letras: | en que se trata de la composición del | cuerpo mystico de la | Iglesia. | Compuesta por el P. Fr. Lorenço de Çamora, Lector de Escritura | en el Colegio de San Bernardo de Alcalá. | Dirigida a Doña Victoria Colona | Duquesa de Ríoseco, Condesa de Melgar, y Modica, &c. | *Trátase en esta segunda parte del conocimiento propio, de la caída del primer hombre, de las miserias de la humana naturaleza, y de los efectos del pecado.* | Año (Escudo de J. de Bonilla.) 1603 | Con licencia. | En Çaragoça por Alonso Rodríguez. | A costa de Jv | an de Bonilla, mercader de libros.

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Alonso Rodríguez. | Año M. DC. III.

6 fols. de prels., 658 págs. y 22 fols. al final. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas.—v. en b.—Aprob. de Fray Juan de Heredia, por comisión del Vic. general, Zaragoza 8 Noviembre 1602.—Lic. del Ordinario, a 20 de Noviembre de 1602.—Lic. del Virrey de Aragón a Juan de Bonilla para la impresión y venta. Zaragoza 16 Noviembre 1602.—Dedicatoria del autor. — Prólogo «Al Lector».—Otro en el cual se trata de la división y orden de la obra.—Texto (a dos columnas).—Indice de lugares y cosas notables.—Colofón.

Según hace constar el autor en el Prólogo la obra se divide en siete partes que fueron impresas por separado y en distintas localidades, haciéndose de algunas más de una edición.

Conozco las siguientes:

*Primera parte:* Barcelona, Sebastián de Cormellas, 1604 (Bib. del Seminario de San Carlos, Zaragoza). A costa de Juan de Bonilla.—Barcelona, Graells y Dotil, 1608.—Madrid, L. Sánchez, 1604. (Las dos últimas B. Nac.).

*Segunda parte:* Alcalá, 1601 (Bib. Nac.).—La descrita de 1603 y *otra de Zaragoza por Alonso Rodríguez,* 1605, en un todo igual a la anterior (Bib. San Carlos, de Zaragoza).—Madrid, J. de la Cuesta, 1611 (Bib. Nac.).

*Tercera parte:* Madrid, J. de la Cuesta, 1611 (Bib. Nac). — Barcelona, Graells, a costa de J. Simón, 1614, que comprende los libros 5.° al 10.°, cada uno con portada (Bib. San Carlos, de Zaragoza).—Madrid, L. Sánchez, 1617 (Biblioteca Nacional).

No conozco edics. de las partes 4.ª, 5.ª y 6.ª.

*Séptima parte:* Barcelona, S. Cormellas, 1605 (Bib. San Carlos, Zaragoza).—Alcalá, 1605 (Bib. Nac.).—Madrid, 1609 (Bib. Nac.).—Barcelona, 1611 (Bib. Nac.).—Hay una 8.ª parte: Madrid, J. de la Cuesta, 1616 (Bib. Nac.).—Además, ediciones del Tomo I de la primera parte, Granja de San Pedro del Real de Huerta, L. de Robles, 1608 (Bib. Nac.).—Tomo II de la séptima parte: Barcelona, L. Deu, 1611, y Tomo III de la íd., Barcelona, Manescal, 1612 (ambas Bib. Nac.), y Madrid, J. de la Cuesta, 1609.

Bib. Nacional.

**24.** La | verdadera | historia del Rey | Don Rodrigo, en la | qval se trata la cavsa | principal de la pérdida de | España, y la conquista que della hizo Miramamolin | Almançor Rey que fué del Africa, y de | las Arabias, y vida del Rey | Iacobo Almançor. | *Compuesta por el Sabio Alcayde Abulcacin Tarif Abentarique,* | *de nación Arabe, y natural de la Arabia Petrea.* | Nuevamente traduzida de la lengua Arábiga, por Miguel de Luna, vezino | de Granada, Intérprete del Rey don Phelippe nuestro Señor. | Año (E. del I.) 1603. | Con licencia. | En Çaragoça. Por Angelo Tavanno.

*(Colofón.)* Acavose de Imprimir esta

| Primera y Segunda parte de la Historia de la perdida de Es- | paña, en la muy noble y leal | Ciudad de Çaragoça, a los nue- | ue días del mes de Nouiembre | del año de nuestro Señor Iesu- | Christo de 1602. | En Çaragoça. | Por Angelo Tauanno. Año 1602.

8 fols. de prels. y 118 numerados para la primera parte.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Briz Martínez, Zaragoza, 9 Marzo 1602.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 9 Julio 1602.—Lic. al impresor Angelo Tavano del asesor, Zaragoza 19 Julio 1602.—Prohemio «Al Rey nuestro Señor», Miguel de Luna, intérprete.—Prólogo al lector, del Ldo. Juan de Faria.—Soneto del Ldo. Juan de Faria, al Rey:

«El grande resplandor, Rey poderoso»

Otro del mismo, al intérprete:

«Como quando ocultada se aparece»

Redondillas de Juan Bautista de Bivar, al Lector en Loor del Libro.—Escudo.—Texto que comienza con el «Prohemio al Cristiano Lector», de Miguel de Luna (fol. 1 al 3. al verso de éste E. de A. R.).

**25.** Segvnda | parte de la | historia de la | perdida de España, | y vida del Rey Iacob | Almançor: en la qual el autor Tarif Aben- | tarique prosigue la primera parte, dando | particular quenta de todos los suc- | cessos de España y Africa, y | las Arabias, hasta el Rey | don Fruela. | *Traduzida de lengua Arábiga por Miguel* | *de Luna, vezino de Granada.* | (Pelícano.) En Çaragoça: | Por Angelo Tauanno. | M. DC. III. (1603.) *(Al fin).* En Çaragoça | Por Angelo Tauanno. Año M. DC III.

2 fols. de prels., 107 numers. 7 fols. al final. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Prohemio al discreto Lector, de Miguel de Luna.—Texto, que da comienzo con el Prohemio de Abulcacim Tarif.—Al v.º del fol. 107 (último de la 2.ª parte) se dice: «Acabóse de escribir este libro de la Historia de España en la ciudad de Bucara a tres días del mes de Ramadán del año ciento quarenta y dos de la Hixera. Y loado sea Dios amén». Siguen las señas de la impresión. Tabla de los capítulos de la primera y segunda parte. Grab. en madera: caballero montado galopando hacia la derecha con la lanza al hombro.—Colofón descrito al principio.—Escudo de las cuatro barras.

2.ª edición. La 1.ª en Granada, 1592.—Además existen las siguientes ediciones: Valencia, 1606 y 1646; Madrid, 1654 y 1676. Según Maxiriarth (seudónimos españoles) y Graesse, es obra supuesta y escrita por Miguel de Luna.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**26.** Hieronymi Ardit Allegatio, in causa procuratoris fiscalis, & Iuratorum de Alcorisa, pro villa de Alcañíz.—Cæsaraugustæ, 1603.

Cat. Sora.

**27.** Dicvrsos (sic) | predicables sobre | los Evangelios qve | canta la Iglesia en los | quatro Domingos del aduiento, y fiestas prin- | cipales que ocurren en este tiempo hasta la Septuagessima. | *Compuesto por el Padre Fray Diego Murillo. Lector de Theologia, y Guar-* | *dián del Conuento de nuestra Señora de Iesus de Çaragoça.* | Tomo primero. | Dirigido al muy Illustre Señor Don Francisco de Herbas, Doctor en | Derecho, y Camarero de la Iglesia Metropolitana de | la dicha Ciudad. | Año (E. del I.) 1603. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça, por Angelo Tauanno.

12 fols. de prels., 777 págs., 44 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Caps. en madera y adornos tipogs. Texto 2 cols.

Port.—v. en b.—Priv. de Castilla al autor, por 10 años: Valladolid, 3 Septiembre 1603.—Aprob. de Fr. Gregorio de Paredes: Valladolid, 24 Agosto 1603.—Priv. de Aragón, al autor, por diez años: Valladolid, 2 Septiembre 1603.—Aprob. del Dr. Jerónimo Murero: Santa Cruz de Valladolid, 26 agosto 1603.—Lic. del Ordinario: Zaragoza, 15 Septiembre 1603.—Aprob. del Dr. Juan Briz Martínez: Zaragoza, 20 Junio 1603.—Lic. de la Religión: Convento de San Francisco de Valladolid, 16 Agosto

1603.—Aprob. de Fr. Pedro Godinez: San Francisco de Valladolid, 15 agosto 1603.—Otra de Fr. Belenguer de Bardaxí: Convento de Nuestra Sra. de Jesús de Zaragoza, 20 Julio 1603.—Epístola Dedicatoria, firmada por el autor.—Prólogo al Lector.—Tabla de los Sermones.—Erratas.—Texto.—Indices.—Colofón: En Çaragoça. | Por Angelo Tauanno, año | M. DC. III.

Contiene 31 sermones.—El tomo 2.º en 1605.

Bib. de S. Isidro.

**28.** Alegaciones pro Patria, in caus. Proc. Fisc. et Jurator, de Alcorisa, de Cretas, et de la Zoma, sup. Civili en favor de Alcañiz. Auctore Micer Hieronimus Ardit.—Zaragoza, por Lorenzo de Robles, 1603.

Fol. 73 págs.

Latassa.

## 1604.

**29.** Emblemas | morales | de Don Jvan | de Horozco y Co- | varrubias, Acce-diano de Cuellar en la Santa Igle | sia de Segovia. | Dedicados a la buena memoria del Presidente Don Diego de Couarruuias | y Leira su tío. | Año. (Escudo del editor) 1604. | Con licencia. | En Çaragoça. Por Alonso Rodríguez. | *A costa de Juan de Bonilla, mercader de libros.*

312 fols. con distintas numeraciones. Van sin numerar 7 fols. de prels. que preceden al libro 2.º de los Emblemas y 16 al final de la obra.—20 por 15 cents., 8.º mlla. pergº.

Portada pral. a dos tintas.—V. en b.—Aprob. del Dr. Juan Briz Martínez, en Zaragoza, 25 de agosto de 1603.—Lic. del ordinario, en íd. a 28 agosto de 1603.—Otra del Sr. Galván, asesor; octava «al que en bondad y letras fué luzero» en el centro de una artística orla renacimiento con el escudo de Juan de Bonilla.—Carta dedicatoria.—Prólogo, Al Lector.—Escudo de Bonilla.—Texto del Libro primero de los Emblemas, fols. 9 al 88.—Libro se | gundo de los | emblemas morales. | Hecho por don Juan de Horozco y Co- | uarruuias... *(ut supra)*. Con licencia. En Çaragoça por Alonso Rodríguez. Año 1603.—A costa de Juan de Bonilla, mercader de libros.—V.ª en b.—Prólogo, Al Lector.—Suma de lo que se trata en cada emblema del 2.º y 3.º libro.—Escudo de Bonilla.—Texto, folios 1 a 100.—Libro ter | cero de los emblemas morales. | Hecho por Don Juan de Horozco y Co- | uarruuias... *(ut supra)*.—V. en b.—Texto, fols. 102 a 201: en el v.º de este folio escudo de Bonilla.—Suma de lo que se contiene en los capítulos deste primer libro de los emblemas morales.—Textos de Cánones y leyes que en los tres libros de los Emblemas se declaran.—Principios de los Emblemas del 2.º y 3.º libro.—Lugares de escritura que en los tres libros de los Emblemas morales se declaran.—Lugares de autores declarados ó corregidos.—Síguense algunos lugares imitados de otros autores.—Tabla de lo que se contiene en los tres libros de los Emblemas morales.

Cada emblema lleva un grabado alegórico encerrado dentro de artística orla renacimiento: en la parte superior de ésta dos ángeles sostienen el escudo de Juan de Bonilla; el dibujo de estas orlas suele variar algo. Cada emblema es una octava real, después viene la explicación y desarrollo del mismo.

Anteriores a la descrita se hicieron ediciones de esta obra en Segovia por Juan de la Cuesta en 1589 y 1591.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**30.** Estímvlo a la | devoción de la | antigua orden de nves | tra Señora del Carmen y la Historia y sucessos de | esta Sagrada Religiõ | desde su Fundador el S. Propheta Elías, hasta los | años de 1197. Con otras cosas acaecidas en estos tiempos. | Tomo primero. | Juntamente con vnos Discursos del origen de todas las sagradas | Religiones, antiguas y modernas. | *Compuesto por Fr. Valerio Ximenez de Embun, Maestro en Artes, y | Lector de Theologia, en el Monasterio del Carmen de Çaragoça.* | *Dirigido al Dotor Domingo* de Vengochea, | del Consejo del Rey nuestro Señor, en la Real Audiencia | del Reyno de Aragón.—Año (Escudo de la Orden) 1604. | Con licen-

cia. | En Çaragoça: Por Angelo Tauanno.

16 fols. de presl., 228 num. 12 fols. al final.—21 × 15, 8.° mlla. perg°.

Port.—V. en b.—Censura de Fr. Juan de Heredia, definidor en la Provincia de Aragón de los Carmelitas observantes, por Comisión del Ldo. Pedro de Moya, Vic. gral., Zaragoza 12 Nobre. 1603.—Aprob. del Dr. Juan Briz Martínez, Vicerrector de la Universidad de Zaragoza, también por orden del Ldo. Moya, en Zaragoza 10 Octubre 1603.—Lic. del Ordinario en Id., 16 Nobre. 1603.—Lic. del asesor.—Lic. de la Orden, en el Carmen de Zaragoza, 24 Septiembre 1603.—Aprob. de Fr. Juan Muñoz, Prior del Convento de Nuestra S.ª del Carmen de Zaragoza en íd. 30 Sepbre. 1603.—Otra de los P.P. Gaspar Cortés y Fr. Miguel Ripol, por Comisión del P. Provincial en el Carmen de Zaragoza, 2 de Sepbre. de 1603.—Otra por comisión, también del P. Provincial, de Fr. Miguel Ripol, en el Convento de Zaragoza, 30 de Agosto de 1603. — Epístola nuncupatoria al Dr. Domingo de Vengochea, el autor en el Monasterio de Ntra. Sra. del Carmen de Zaragoza, 22 de Febrero 1604.—Versos de una carta que escribió Lupercio Leonardo de Argensola, al de Vengochea:

«En esta enfermedad tan importuna
Alivio fué venirme a nuestra Aldea,
Que qual ella no pienso que ay ninguna.»

Declaración del Hieroglyfico que va al fin de la obra, por don Martín de Bolea y Castro:

«Virgen Santa, Diuina Carmelita,
Que antes de ser de Dios esposa y Madre,
Hizisteys en Carmelo una visita
Al viejo Elías, nuestro antiguo Padre.»

. . . . . .

Prefacion D. D. D. D. Vengochea.—D. C. D. S. M. A los que leen y escriben.—Al Lector.—Texto (2 cols). — Hierogliphicum. — Poetica Enodatio.—Tabla.

Divídese en dos capítulos tocantes a los orígenes de la Orden, vida de S. Jerónimo, regla carmelitana primitiva y algunas Bulas. No me ha sido posible ver el tomo segundo. D. Pío García, en su «Indicador de varias crónicas religiosas y militares en España», no cita tampoco el Tomo II.

Bibs. Nacional, San Isidro y Univ. de Zaragoza.

**31.** Las | Comedias del | famoso poeta | Lope de Vega, | Carpio. | *Recopiladas por Bernardo Grassa.* | *Dirigidas al Illustrissimo señor Don Grabiel* (sic) *Blasco de Alagon Conde de* | *Sastago, Señor de las Baronias de Espes y Escuer, Camarlengo* | *del Rey nuestro Señor.* | Las que en este Libro se contienen, van a la buelta desta hoja. | Año (E. de A.) M. DC. IIII. | (1604.) *Con licencia de los Superiores.* | En Çaragoça. Por Angelo Tauanno.

*(Al fin).* Impresas, con licencia. | En Çaragoça. | Por Angelo Tauanno. Año | M. DC. III. (Sic)

12 fols de prels., 176 nums. + 191 íd. 1 hoja al final. 21 × 15 cents. 8.° mll.ª pasta.

Port.—Títulos de las comedias.—Aprob. del Dr. Juan Briz Martínez, Zaragoza 4 Noviembre 1603.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 12 noviembre 1603.—Lic. del Virrey de Aragón a Angelo Tavano, Zaragoza 15 Octubre 1603.—Dedicatoria (sin fecha) firmada por el impresor.—Prólogo al Lector.—Síguen las Loas de estas comedias.—Texto, con dos numeraciones.—Colofón.

Contiene:

Los donaires de Matico.
Carlos el perseguido.
El cerco de Santa Fe.
Vida y muerte del rey Vamba.
La traición bien acertada.
El hijo de Reduan.
Nacimiento de Urson y Valentin.
El casamiento en la muerte y hechos de Bernardo del Carpio.
La Escolástica celosa.
La amistad pagada.
La comedia del molino.
El testimonio vengado.

La 2.ª parte se imprimió en Madrid por Juan de la Cuesta en 1618. De la 1.ª y 2.ª parte, recopiladas por Bernardo Grassa, hay ediciones, Amberes, 1607, y Bruselas, 1611. La 1.ª parte de la edición de Amberes contiene las mismas comedias que la edición de Zaragoza descrita. Es edición muy rara. El Museo Británico posee un ejemplar. Otra edi., Milán, Juan Bautista Bidelli, 1619.

Bib. Nacional.

**32.** Sumario del processo intitulado: Prioris, Canonicoꝝ & Capituli Beatæ Mariæ de Pilari super apprehensionem iuris præcedenti in comitiis faciendis in presenti reyno—Cæsaraugustæ, 1604.

Cat. Sora.

**33.** Indices, | de las cosas | más notables, | que se hallan en las Qvatro partes | de los Anales, y las dos de la Istoria (sic) de Gerónimo Çurita, cro- | nista del Reyno de Aragón. | Dirigido a los Illvstrissimos | Señores Diputados del (E. del Reino) Con licencia y privilegio. | En Çaragoça. | Por Alonso Rodríguez. Año | M. DC. IIII. (1604).

8 fols de prels., 747 págs. y 2 fols. al final. 31 × 21 cms. 4.° mll.ª pasta.

Port. a dos tintas.—v. en b.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 17 Noviembre 1604.—Privilegio de Aragón a los Diputados del Reino, por diez años, Zaragoza 28 Noviembre 1603.—Dedicatoria a los Diputados del Reino. Al Lector.—Advertencias.—Fecha del comienzo de la impresión y nombres de los diputados que en ella intervinieron.—Soneto, anónimo, a los Diputados:

«Dexe Mercurio las diuinas aras»

Otro, latino, de D. Pedro Cenedo.—Canción a las obras de Zurita, de Juan Ripol.—Verso latino de Bartolomé Morlani.—Texto.—El Impresor al Lector.—Advertencia referente al final de la impresión (28 Mayo 1604).—Erratas.

Para hacer más manejables los *Anales* de Zurita, los PP. Jesuítas de Zaragoza dieron a la estampa este *Indice,* del que se hizo una edición en 1621 y otra en 1671.

Bib. Nacional.

**34.** Primera parte de romances nuevos, nunca salidos, compuestos por Hieronimo Francisco de Castaña, natural de Zaragoza.—Zaragoza, 1604.

«Según parece, las poesías que contiene son solo romances y entre ellos está en lenguaje antiguo el del núm. 813 de mi Romancero [Durán]».

Cita esta obra Durán en su *Romancero general,* manifestando que la señalan Huber y Wolf. En la *Biblioteca,* de Latassa, no figura este autor. El Romance que señala Durán se titula «Hecha la Jura, el Rey increpa al Cid por el Rigor con que se la tomó».

«Fiscad ende mas sesudo,
Don Rodrigo, con vos fablo.»

**35.** Silva de varios romances recopilados y con diligencia escogidos de los mejores romances de los tres libros de la Silva, y agora nuevamente añadidos cinco romances de la Armada de la Liga, y quatro de la sentencia de Don Alvaro de Luna... y otros muchos.- Zaragoza, 1604.

Durán, en su *Romancero general,* señala esta obra, de la que menciona las siguientes ediciones, además de la mencionada: Barcelona, Juan Costen, 1578, en 12.°—Id., Juan Sendrat, 1582, en 12.°—Idem, 1602, en 12.°—Idem, Sebastián Cormellas, 1611, 8.°—Idem, Gabriel Graells, 1612, 12.°—Idem, Sebastián Cormellas, 1617.—*Zaragoza, Juan Larumbe,* 1617, 12.° (con licencia dada en 1604).—Huesca, 1623.—Barcelona, Sebastián y Jaime Matevad, 1636. En 12.° (son 189 fols. de texto).—Idem, 1645, en 12.° (copia de la anterior).—*Zaragoza, herederos de Pedro Lanaja,* 1675; en 12.°, con 241 fols. de texto, y menos copiosa que la anterior.—Jaén, 1636.—Barcelona, José Casarachas, 1696, 12.°—Heredia y Salvá describen en sus Catálogos otra ed. de la *Silva* hecha en Zaragoza por los herederos de Pedro Lanaja en 1673, y Brunet una de 1550.—Wolf cita otra hecha en Barcelona por Juan de Larumbe en 1617, que suponemos sea la zaragozana de dicho año, pues no tenemos noticia alguna de que Larumbe ejerciera su industria en la ciudad condal.

**36.** Espejo de oración, de Fr. Bernardino Baluano.—Çaragoça, 1604.

Cat. Sora.

**37.** Allegatio pro Domino Rege, & Marchio nisa de Almenara, cum alia Francisci de Santa Cruce &. Morales Aduocati fiscalis. Auctore Ludovicus Casanate.—Cæsaraugustæ, 1604.

Cat. Sora.

**38.** Lunario y pronostico perpetuo, general, y particular para cada Reynos y

Prouincias, de Hieronimo Cortes.—Zaragoça, 1604.—8.°

En Málaga se hizo una ed. en 1653, que he visto en San Isidro. Anteriores, Madrid, 1598, y Barcelona, 1599.

Salvá, 3762.

**39.** Repertorio de Hieronimo Cortes.—Çaragoça, 1604.—8.°

Cat. Sora.

**40.** Adiciones a la explicación de la Bulla, por Fr. Manuel Rodríguez.—Çaragoça, 1604.—4.°

En Zaragoza se habían hecho eds. de este libro en 1592 y 1600; además en Alcalá, 1590, y Salamanca, 1592, 1594 y 1602. Estas últimas las posee la Nacional.

Cat. Sora.

**41.** Estilo de escribir cartas de Juan Vicente Peligero.—Çaragoça, 1604.

No dice más el cat. Sora, de donde tomamos la indicación de este libro: el verdadero título de la obra es *Estilo y methodo de escriuir cartas missivas y responder como conviene a ellas en cualquier genero de conceptos, negocios y coyunturas conforme a la nueva Pragmatica de España.*—De este libro se hicieron varias ediciones; conozco las de Barcelona (1.ª y 2.ª parte), Valencia, 1600 y 1607, y Bruselas, 1608 [Roger Velpio], 1615, 1617 y 1621, por H. Antonio. Las cinco últimas las posee la Nac. Sora cita otra ed. de Zaragoza, 1607. 8.°

Cat. Sora.

## 1605.

**42.** Acta | Capitvli generalis | Vallisoleti. | in Conventv | Sancti Pavli | Ordinis Prædicatorvm celebrati. | In festo sanctissimæ pentecostes, | Anno Domini, M DC V. | *Sub Reuerendissimo* P. F. *Hieronymo Xavierre Cæsaraugustano Sacræ* | *Theologiæ professore, Magistro generali Artius Ordinis Prædicatorum* | (Escudo de la Orden) *Cum licentia.* | Cæsaravgvstæ. | Apud Angelum Tauannum. | Anno M. DC. V. (1605).

5 fols. de prels., 35 fols. nums. 20×15 centímetros. 8.° mll.ª

Bib. Univ. de Zaragoza.

**43.** Discvrsos | predicables | sobre todos los Evangelios qve canta | la Iglesia, assi en las Ferias como en los Do- | mingos, desde la Septuagesima, hasta la | Resurrección del Señor. | Tomo Primero. | *Compuesto por el Padre Fray Diego Murillo de la Orden de San Francisco, Lector de Theologia, y Diffinidor de la Prouincia de* | *Aragón: natural de la Ciudad de Çaragoça.* | Dirigido al muy Illustre y Reverendis. Señor Don Alõso Coloma, | Obispo de Barcelona, y del Consejo del Rey nuestro Señor. | *Van en esta vltima impression, todos los Sermones de la* | *quaresma duplicados.* | Año (Escudo franciscano) 1605. | Con licencia y privilegio. | En *Çaragoça:* Por Angelo Tauanno. |

8 fols. de prels., 911 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª Capitales de adorno grabadas en madera. Perg.°

Port.—V. en b.—Advertencia al Lector.—Erratas.—Aprob. del Lic. Antonio Ximénez Mora, por mandato del Arzobispo de Zaragoza, en íd., 25 Enero 1605.—Lic. del Arzobispo (la misma fecha).—Aprob. del Dr. Jerónimo Murero, por mandato del Consejo Supremo de la Corona de Aragón, Colegio de Santa Cruz de Valladolid, 25 Diciembre 1604.—Privilegio de Aragón por 10 años; Valladolid 31 Diciembre 1605.—Aprob. de Fr. Bernardino de Añaya, por comisión del P. Fr. Francisco de la Sosa, Ministro general de toda la Orden, en el convento de San Francisco de Valladolid, 12 Enero 1605.—Lic. de la Orden, en íd., a 30 de Julio 1604.—Aprob. de Fr. Francisco Gayan, Definidor de la provincia, por comisión de Fray Francisco de la Sosa, en el convento de San Cristóbal de Alpartil, en 12 de Enero de 1601. A D. Alonso Coloma, dedicatoria del autor.—Prólogo al Lector.—Texto.

El tomo 2.°, según Latassa, se imprimió en 1611 por Luis Sánchez.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**44.** Discvrsos. | Epístolas y | Epígramas de | Artemidoro. | *Sacados a luz, por Micer Andres Rey | de Artieda.* | Dirigidos a Don Martin Abarca, | de Castro, y de Bolea, Baron de Clamosa, Señor de la Villa | de Sietamo y sus Baronias, y de Quarte | y Caderete. | (Escudo del impresor) *Con licencia, y privilegio: En Çaragoça:* | Por Angelo Tauanno, año 1605.

*(Al fin.) Con licencia:* En Çaragoça. | Por Angelo Tauanno, 1605.

8 fols. de prels. y 128 de texto. 22 ×15 centímetros. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Ldo. Mora, por comisión del Ldo. Moya, Vic. gral.—Advertencia a la sobredicha relación.—Licencia del Virrey, a Rey de Artieda.—Soneto de Lupercio Leonardo de Argensola, al autor:

«El vulgo vano, siervo de la fama»

Otro, de D. Martín de Castro y de Bolea, al autor:

«Bvelas Artemidoro con más arte»

Otro, también al autor, de D. Miguel Ribellas de Villanova:

«Al que en estado humilde se entretiene»

Otro, del alférez Francisco de Segura:

«Quisiera Artemidoro parecerte»

Otro, de D. Marcantonio Aldana:

«O tu que con la pluma y con la espada»

Otro, del alférez Alonso Téllez de Guevara:

«Quien escriuio estos versos fama? dilo»

Dedicatoria, firmada por Rey de Artieda.—Tabla alfabética.—Erratas.—Texto.

En el cuerpo del volumen figuran composiciones de los Argensolas, Bolea, Vázquez, el Dr. Tomás Leonardo, el Dr. Jerónimo Asoris y de un tal Cascajares.

Salvá, hablando de este libro, dice: «Hay ciertos autores cuyas obras tienen la cualidad de ser todas raras; así sucede con las de Timoneda, Juan de la Cueva, Lope de Rueda, Rei de Artieda y otros...»

El autor de la obra es Micer Andrés Rey de Artieda.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**45.** Responsum Juris pro Ecclesia Beatæ Mariæ Majoris, et de Pilari civitatis Cæsaraugustæ super Jure præcedenti Ecclesias Cathedrales Regni Aragonum in comitiis in codem celebratis, etc. por Micer Baltasar Amador. — En Zaragoça, 1605.

Fol. de 350 núms.

Latassa.

**46.** Sumario del processo de aprehension sobre el condado de Fuentes.— Çaragoça, 1605.

Cat. Sora.

**47.** Discvrsos | predicables | sobre todos los | Evangelios de la Qva- | resma, desde el Domingo de Passion hasta | la Feria tercera de Pascua de | Resurreccion. | Segvndo Tomo. | Compvesto por el Padre | *Fray Diego Murillo de la Orden de S. Francisco, Lector de | Theologia y Difinidor de la Provincia | de Aragon.* | Van todos los sermones duplicados en esta vltima impression. | Año (Viñeta en madera: la Virgen y el Niño Jesús) 1605. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça: Por Carlos de Lauayen, y Iuan | de Larumbe.

2 fols de prels., 555 págs. 68 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capits. en madera. A dos colores.

Port.—v. en b.—Advertencia al Lector, que hace referencia a las erratas que se consignan acto seguido.—Texto.—Tabla de los Lugares de la Sagrada Escritura.—Colofón: En Çaragoça. | Por Carlos de Lauayen, y Iuan de Larumbe. | Año M. DCV.—pág. en b.—Tabla de las cosas notables de los dos tomos.—Un adornito.

Bib. San Isidro.

**48.** Informacion, cura, consulta, y respuesta acerca de la enfermedad y circunstancias de ella, que ha tenido la muy Ilustre Señora D.ª Estefanía de Pinós, Señora de Castellar, en diversos tiempos de este presente año de 1605. Escrita por el Licdo. Iuan de Arellano y dirigida al Excelentissimo D. Iuan Francisco Fer-

nandez de Hijar, Conde de Belchite, Zaragoça, por Angelo Tauanno, 1605.

8.° 37 págs., sin las 10 de dedicatoria y prólogo.

Latassa.

**49.** Constitvcio- | nes Synodales del | Obispado de Barbastro, hechas | por Don Iuan Moriz de Salazar, Obispo de Barbas- | tro, del Consejo de su Magestad, en la Synodo | que celebró en su Iglesia Cathedral de | la dicha Ciudad a ocho del | mes de Mayo de | 1605. | (E. de A.) Con licencia. | Impresso en Çaragoça, por Lorenço de Robles, | Impressor del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad. | MDCV. (1605).

6 fols. de prels., 268 págs., 6 fols. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.° Texto entre filetes.—Capits. de adorno, grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza: en Juslibol 10 Octubre de 1605.—El Obispo Moriz de Salazar, al Dean y Cabildo de Barbastro y al clero de su diócesis.—Epístola convocatoria.—Constituciones.—Tabla de materias.—Tabla de cosas notables.

Las *Constituciones* terminan en la pág. 220. En la siguiente comienza la *Tasa de los beneficios.*

Bib. Nac.

**50.** Juris, et facti allegatio pro admodum Illustri Capitulo Dominorum Prioris et Canonicorum Ecclesiæ Deiparæ Virginis Mariæ de Pilari Civitatis Cæsaraugustæ, super jure præcedendi Capitularibus, eorumque Syndicis, et Proquratoribus aliarum Ecclesiarum Cathedralium Regni Aragonum (exceptis dumtaxat Capitularibus Sedis Metropolitanæ) in quibuslibet Congregationibus necdum curiarum, sed in aliis. Autor Micer Juan Miguel de Bordalva.—Zaragoza, por Lorenzo de Robles, 1605.—fol.

Latassa.

**51.** Respvesta | del Doctor Ivan | Briz Martinez, Racionero de | la Iglesia Metropolitana de Çaragoça, para el Padre Di- | mas Serpi, cerca de lo que ha escrito en su tratado de Purgatorio, impresso en Barcelona en este año de 1604, con- | tra el libro de la Bulla de difuntos y su apologia, | que compuso el Doctor Martin | Carrillo. |

*(Al fin). Impressa con licencia en Çaragoça por Alonso | Rodriguez, año 1605.*

13 h. sin n. con sig. A-A 8. 30×20 centímetros. 4.° mll.ª

Sin Port., el título descrito en la cabecera y enseguida el texto.

Bib. Nac.

**52.** Consideraciones | sobre los | Evangelios de | los Santos qve con | mayor solenidad celebra la Iglesia. | Con vn breve Parafrasis | y *explicación de las letras de los Evangelios* | Por el P. M. F. Hernando de Santiago | del Orden de N. S. de la Merced Redempcion | de Cautiuos. | Dirigido al Dvqve, Marqves de | *Denia, Cauallerizo mayor del Rey* N. S. y *de su Consejo* | *de estado* &c. | Año (E. de Bonilla) 1605. | Con privilegio de Castilla, Aragon y Portvgal. | En Çaragoça por Carlos de Lauayen. | *A costa de Iuan de Bonilla Mercader de libros.*

12 fols. de prels., 784 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales en madera y adornos tipogs. A dos cols.

Port. a dos tintas.—v. en b.—Lic. de la Orden: Sevilla, 4 Enero 1603.—Aprob. de Fr. Isidro del Valcázar y Fr. Jerónimo Núñez Morquecho: Monasterio de N.ª S.ª de la Merced de Valladolid, 15 Marzo 1603.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 29 Diciembre 1603.—Aprob. del Licenciado Antonio Ximénez Mora: Zaragoza 29 Diciembre 1604.—Priv. de Castilla, al autor por diez años: Aranjuez 28 Abril 1603 —Aprobación de Fr. Diego Nuño: San Gregorio de Valladolid 1 de Abril 1603.—Tasa (3 mrs. pliego.): Valladolid 17 Octubre 1603.—Poder para la Impresion a Juan de Bonilla.—Priv. de Aragón al autor por diez años: San Lorenzo el Real 12 Noviembre 1603.—Priv. de Portugal, también al autor y por diez años: Domingo de

Medeyros, en San Lorenço el Real, a doze de Nuvembre (sic) de 1603.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Prólogo.—Indice de autores.—Texto (págs 1-704).—Indice de lugares de la Sagrada Escritura (712-754).—Tabla general de las sentencias (754-784).—Signaturas del libro.—Según nota M. S., está corregido conforme al Expurgatorio de 1612 y de 1640.

«...vtil y provechoso, y para predicadores de mucha importancia, por la varia lección, y exposición de Santa Escritura, y doctrina de los Santos Padres, que en el se enseña...» «...todo él está lleno de muy buena doctrina, acompañada de mucha Escritura, y varia lección de Santos, declarado todo con grande erudicion y elegancia;...»

Hay ediciones: Madrid, 1599 y 1603; Salamanca, 1597 y 1615, y Valladolid, 1606.

Bib. de San Isidro.

**53.** El Solitario Poeta, compuesto por el Licenciado Alonso La-Sierra, natural de Valbastro: el cuál trata de los Misterios de la vida de Cristo y de la Virgen Santísima, por el órden de las fiestas solemnes, que canta la Santa Madre Iglesia: obra útil y provechosa. Con un Elogio a la muerte del Rey Felipe Nuestro Señor. Dirigido al Licenciado D. Luis Abarca de Bolea y Castro, del consejo del Rey nuestro señor y oidor en su Real Chancillería de Burgos. *(Pelicano).* Año 1605 con licencia y privilegio en Zaragoza por Angelo Tabaño. (sic) (B.-Rubio).

En 8.° 217 págs. ds. (más 8 de port. y principios, y 4 de tabla al fin).

Aprob.: L. Antonio Jiménez Mora.—Priv. por diez años: Zaragoza, 5 Noviembre 1604.—Dedicatoria.—Prólogo:

«Aficioneme a libros curiosos, y como entre ellos topara con famosos Poetas, los cuales como *regalan* y deleitan, entretienen al lector, y le engolosinan con el primor y dulzura del verso: servianme los malos ratos de medicina y atriaca contra el veneno que la tristeza causada de la Soledad suele acarrear.—Y así puedo decir y confieso me han curado los libros la arraigada melancolía; como acaece en el Reino de Napoles curar la Música al mordido de un animal llamado *tarántula*... Así me favorecí de los famosos Ingenios de Italia y España; procurando abrazar en algo la gallardía y buen término y raro primor del verso; como se ve en el *Ariosto,* el *Dante,* Garci-Laso de la Vega, D. *Alonso de Ercilla, Don Martín de Bolea,* D. *Francisco de Urrea,* D. *Luis Zapata,* el Dr. Hernández en la famosa traducción de la *Eneida, Lope de Vega* y otros muchos: sin las curiosas *Obras* que van entre papeles, y he yo tenido en mis manos de divinos Ingenios, como de los *Leonardos,* hijos de la patria, del *Maestre de Montesa,* D. *Francisco de Quevedo,* don *Luis de Góngora, Aguilar, El capitán Artieda, el canónigo Tárrega, Padilla,* y otros cuya heroica fama manda silencio a mi pluma: los cuáles estimaron en más el resplandor de las Letras, que de las Armas, conformándose con el dicho del Poeta *cedant arma togæ...»* etcétera.

Versos *elogíacos:*

D. Martín de Bolea, *soneto.*—El capitán Andrés Rey de Artieda, *soneto.*—Dr. Agustín Palacio, canónigo de Barbastro, *soneto.*—El alférez Francisco de Segura, entretenido por Su Majestad cerca del virrey de Aragón, *estancias* (octavas).

«Latassa no conoció el presente libro y supone a Sierra hijo de Zaragoza, siendo así que él mismo expresa en la portada ser natural de Barbastro». Esto dice Gallardo; sin embargo, en la refundición que de las Bibs. Antigua y Nueva de dicho autor aragonés hizo el Sr. Gómez Uriel se menciona esta obra y se dice que Sierra es natural de Barbastro.

Gallardo, 2614.—Salvá, 972.

**54.** Romancero nuevo historiado. Compuesto por el alférez Francisco de Segura... Çaragoça, Angelo Tauanno, 1605.

En 12.° de 5 fols. prels. non. ch. et 139 fols. de texte, mar. r. dos orné, fil. deut. cor. dor. *(R.* Petit).

«Ed. original, muy rara, desconocida a Brunet y que faltaba en la col. Salvá».

La Bib. Nac. posee la edi. hecha en Lisboa por V. Alvarez en 1610.

Cat. Heredia, núm. 1946.

**55.** Exercicios | espirituales para | todos los días de la Qvaresma. | Primera, Segunda, y Tercera parte. | Compvesto

por el P. M. F. Pedro de Valderrama del Orden de San Agustín. | Dirigido al Illvstrissimo y Reverendissimo | Señor don Hernando Niño de Gueuara Cardenal y Arçobispo de | Seuilla Inquisidor general, y del Consejo de Estado | de su Magestad | 294. | Año *(E. de J. de Bonilla)* 1605. | Con licencia y privilegio. | Impresso en Çaragoça, por Carlos de Lauayen. | *A costa de Juan de Bonilla Mercader de Libros.*

*(Al fin).* Con licencia. | Impresso en Çaragoça, por Carlos | de Lauayen. Año M DC V.

10 fols. de prels.: 197+198+116 fols. nums. y 68 al final. 30×21 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Censura y aprob. de Fr. Jerónimo de Vera, Regente de estudios del Convento de S. Agustín de Sevilla, en la misma ciudad, 18 Mayo 1601.—Lic. de la Orden, en Sevilla, 8 Marzo 1601.—Aprob. del P. Fr. Juan Negron, Comendador del Monasterio de la Merced y Catedrático de la Universidad de Valladolid, en la misma ciudad, 12 Octubre 1601.—Aprob. del Dr. Pedro de Moya, Zaragoza 20 Mayo 1605.—Lic. del Ordinario, 7 Junio 1605.—Priv. de Aragón a Juan de Bonilla por cinco años, Zaragoza 26 Mayo 1605.—Dedicatoria del primer tomo a D. Fernando Niño de Guevara, Cardenal Arzobispo de Sevilla, firmada por el autor.—Dedicatoria del segundo a D. Juan Niño de Guevara, Conde de Añover de Tormes.—Dedicatoria del tercer tomo a D.ª Francisca Henriquez y Faxardo, Marquesa de Alcalá de Chucena.—Prólogo al Lector en el primer tomo.—Id. en el segundo.—Id. en el tercero.—Tabla de los Santos y Doctores.—Tabla de los Capitulos.—Texto.—Indice del P. Fr. Gregorio de Orduña.—Tabla de los Lugares.—Advertencia para el Indice.—Tabla de cosas notables.—Colofón.

Conozco de esta obra las edics. de Barcelona, Gabriel Graells, 1603, y J. Cendrat, 1604.—Madrid, Luis Sánchez, 1604 (2.ª parte).—Otra de la misma ciudad de 1607 que hace referencia a la tercera parte y otra de Salamanca 1611.—También de la 3.ª parte se hizo otra ed. en Madrid por Juan Flamenco en 1605.

«... y hallo ser no solo para todos los Christianos util y provechoso, y para los predicadores de mucha importancia, pero para los agudos ingenios de grande erudición y enseñanza.»

Bib. San Carlos de Zaragoza.

## 1606.

**56.** Vida virtudes, | y milagros, | de la Bienaventvrada | *Virgen Teresa de Iesus, Madre y Fundadora* | *de la nueva Reformacion de la Orden de los* | *Descalços y Descalças de Nuestra* | Señora del Carmen. | Por Fray Diego de Yepes, Religioso de la Orden de San Gero | nymo, Obispo de Taraçona, y Confessor del Rey de | España Don Felipe II. y de la S. Madre. | *A nuestro Santissimo Padre Paulo* V | Año de (E. grab. en cobre con las armas del Pontificado) 1606. | Con Licencia y privilegio. | En *Çaragoça:* Por Angelo Tauanno.

*(Al fin). En Çaragoça con licencia.* | Por Angelo *Tauanno. Año del Señor* | de M. DC. VI. (1606).

46 fols. de prels., 869 págs. 22×16 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales de adorno grabadas en madera.

Port.—v. en b.—Retrato de Santa Teresa grab. en cobre, sin nombre de grabador ni dibujante.—Aprob. de Fr. Jerónimo Baptista de La Nuza, por comisión del Dr. Pedro de Moya, Vic. gral.: Zaragoza 22 Mayo 1606.—Otra del Dr. Domingo Villalba, por comisión del mismo: Zaragoza 31 Mayo 1606.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 7 Junio 1606.—Privilegio por diez años: Zaragoza 14 Agosto 1606.—Dedicatoria, Fr. Diego de Yepes, Tarazona 1.° de Agosto 1606.—Erratas. — Tabla de los Capítulos. — Prólogo.—Texto dividido en cuatro libros con paginaciones distintas: el Primero, de la vida de la Santa; el Segundo, de los Monasterios que fundó; el Tercero, de sus admirables virtudes, y el Cuarto, de los milagros que hizo.

Debe ser 2.ª edi. Es una de las mejores impresiones que conocemos de Zaragoza en este siglo, por la belleza de los tipos, lo excelente del papel y lo claro de la impresión. En cuanto al mérito de la obra nada hemos de decir:

está reputada, por su estilo, como una de las mejores que salieron de la pluma del ilustre obispo de Tarazona.—Salvá no debió conocer esta edición, pues al reseñar la que poseía, Lisboa, 1616, 4.°, menciona, tomándolo de Nic. Ant., las de Madrid, 1599 y 1614, 4.°

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**57.** Consiliorvm, | sive responsorvm | Lvdovici de Casanate I. D. | Apud Cæsaraugustam Regni Aragonum Aduocati. | Volumen Primvm. | Nobilissimo, ac Præstantissimo vir | Domino D. Ludouico Abarca de Bolea á Consiliis Catholici & inuictissimi Re- | gis, & D. N. in Supremo Regiæ Ballisoletanæ Cancelariæ | Senatu, dicatum. | (Un escudo.) Cvm licentia et privilegio. | Cæsaraugustæ, apud Carolum de Lauayen, & Joannem a Larumbe. | Anno M. DC. VI. (1606).

*(Al fin).* Cæsaraugustae. | apud Angelum Tauannum, M. CD. (sic) VI.

24 fols. de prels. (según nota manuscrita faltan 6 fols. del Indice). 914 págs. de texto. 31×21 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Censura del Ldo. Gaspar Arias de Reinoso.—Lic. del Ordinario.—Lic. y Priv.—Dedicatoria.—Indices.—(Colofón) Cvm licencia | Cæsaraugustæ apud Carolum a Lauayen. | Anno M. DC. VI. Texto (2 cols) (Nuevamente se repiten las señas de la impresión al final).

Por tres veces se dan las señas de la impresión y en forma distinta. El volumen segundo en Zaragoza y en Francfort, 1610.

Bib. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**58.** Clementis Papa VIII, bulla reductionis Sanctæ Ecclesiæ Metropalitanæ Sedis Cæsaraugustan. in secularem.—Cæsaraugustæ 1606.

Cat. Sora.

**59.** Fveros del | Reyno de Aragon. | Del año de mil | y qvinientos ochenta | y cinco (Escudo de las cuatro barras). | Con licencia. | En Zaragoça, Por Angelo Tauanno, | Año M. DC. VI.

Colofón: Con licencia. | En Çaragoça, Por Angelo Tauanno | año M. DC. VI. (1606).

15 fols. n. incluso portada y 1 fol. para la Tabla. 32×24 cms. 4.° mll.ª

Port.—a la v.ª advertencia.—Texto (a 2 cols.). Colofón.—Tabla que comienza al v.° del fol. 15.

**59 bis.** Fveros y actos | de Corte del Reyno | de Aragon | Hechos en las Cortes por la Catholica | y *Real Magestad del Rey D. Phelippe nuestro Señor cele-* | *brados en la ciudad de Tarazona el año* M. DXCII. (Escudo de las 4 barras). Con licencia: | En Çaragoça, por Angelo Tauanno | año M. DC. VI.

Colofón: Con licencia.—En Çaragoça. Por Angelo Tauanno. | Año M. DC. VI. (1606).

21 fols. n. incluso Portada y 1 hoja para la Tabla 32×24 cms. 4.° mll.ª

Port.—a la v.ª advertencia.—Texto (2 cols). Colofón.—Tabla.

Estos *Fueros* forman parte de una edición de *Fueros y Observancias de las Costumbres escritas del Reyno de Aragon,* en cuya primera Portada aparece el nombre del impresor Gabriel Dixar, y la fecha de 1576.—En lo que hace referencia a los impresos por Angelo Tavano se manifiesta que «por la falta que había de los presentes Fueros de Monçon, y Taraçona, se imprimieron de nuevo por mandamiento de los muy Ilustres Señores: el Dr. Bartholomé Lorente, Prior de nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, el Dr. Felipe de Puyuezino, Dean y Canónigo de la Catedral de Huesca, D. Martín Abarca de Bolea y Castro, Señor de las Baronías de Sietamo y Clamosa: Don Martín de Fozes: D. Gonzalo Pérez de Nueros, Antonio Sánchez Monterde, Iayme de Dueñas, Ciudadano de la ciudad de Zaragoça, Antonio Calvo, de Monreal del Campo, Diputados del Reyno de Aragón en este presente año de M. DCVI».

Bibs. Nac. y Mon. Veruela.

**60.** Propvgnacula | validissima | religionis christianæ, | contra obstinatam perfidiam | Iudæorum, adhuc expectan-

tium Primum Aduentum Messiæ, | necnon aduersus falsas Rabbinorum, circa sacram Scripturam | expositiones ex multis veteris Testamenti locis, secumdúm | rigorem lectionis Hebraycæ. | Extructa a doctore Dominico | Garcia, olim Hebraycæ lingua in celeberrima Complutensi Academia | Primario Moderatore, nunc vero Canonico Deiparæ Virginis Maria de | Pilari, Augustæ Ciuitatis Cæsaraugustanæ, Sanctissimæ que | Inquisitionis Christianissimi Regni Aragonum | Censore indigno, eiusdemq; Diputato. | Ad Excellentissimvm D. Francis- | cum Gomezium de Sandoual & Rojas, Maximum Ducem de Lerma | Anno (E. de A.) 1606. | Cæsaravgvstæ | Apud Laurentium a Robles, Regni Aragonum, &. Universit. Tipog.

42 fols. de prels., 776 págs. 21×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. (2 tintas).—v. en b.—Lic. del Ordinario.—Censura.—Privilegio.—Lic. del Prior de Santa María la Mayor del Pilar.—Epístola dedicatoria. — Indices. — Al Lector. — Proemio.—Texto (2 cols.).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**61.** Declaración | de los siete Psalmos | penitenciales. | Por el Padre F. Pedro de Vega lector de | Theología, de la Orden de San Agustin. | Primera, Segunda y Tercera Parte, | con indices copiosissimos de Lugares de la Sagrada Escritura, de Cosas, | notables, y Prosacris concionibus. | Dirigida a Doña Margarita Cortereal | Marquesa de Castel Rodrigo, | año (E. de J. Bonilla) 1606. | Con licencia. | Impresso, En Çaragoça, por Carlos de Lauayen. | *A costa de Juan de Bonilla, Mercader de libros.*

*(Al fin).* En Çaragoça | Por Carlos Lauayen | año M. DC. VI (1606).

10 fols de prels. y 380 nums. 30 fols. al final, sin núm. 30×21 cms. perg.°

Port. (2 tintas).—v. en b.—Aprobaciones y Licencias de la Primera, Segunda y Tercera parte, que llevan fechas de 1598, 1601 y 1602, respectivamente, lo cual parece indicar haberse impreso por separado anteriormente, en los años citados.—Sigue la aprob. del Dr. Villalba y Lic. del Ordinario, que van fechadas en Abril de 1606, así como el Privilegio.—Dedicatorias de la Primera y Segunda partes.—Prólogo al lector de la Primera parte.—Id. de la Segunda.—Tabla.—Texto.—Indices.

Bib. Univ. de Zaragoza.

## 1607.

**62.** Libro del | destierro de | la Virgen a | Egypto. | Compuesto por el Padre Fray Miguel Pe | rez de Heredia, Predicador de la Or- | den de San Bernardo. | *Dirigido al muy Illustre y Reverendissimo Señor Don Martin Ter- | rer, Obispo de Teruel, y del Consejo del Rey* N. S. | (Escudo del obispado de Teruel.) Con licencia. | En Çaragoça: Por Angelo Tauanno. (Colofón) Con licencia. | Impresso en Çarago | ça, por Angelo Tauã | no, año 1607.

16 fols. de prels., 179 fols. nums., algunos con la numeración equivocada. 1 para el colofón: 15×10 cms. perg.°—Capitales de adorno.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Jerónimo Sanz de Armora.—Lic. del Ordinario.—Lic. de la Orden.—Priv,—Aprob. del P. Fr. Hernando de Tobar.—Al Lector.—Al muy Ilustre y Reverendísimo Sr. D. Martín Terrer.—Canción del Dr. Juan Lucas Marcuello, Canónigo de Daroca.—Otra de Juan de Ripol, Escribano.—Tabla de los Capítulos.—Texto.—Colofón.

Se reimprimió en Madrid en 1613, en 4.°, y otra vez en Zaragoza en 1615.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**63.** Ceremonial | de la Missa, | en el qval se ponen | todas las Rubricas generales, y algunas parti- | culares del Missal Romano que diuulgo Pio | V. y mando reconocer Clemente VIII. Con | aduertencias y resoluciones de muchas | dudas que se pueden | offrecer | Recopilado

por Fray Iuan de Alcocer de la Orden | de S. Francisco de la Regular observancia, de | la Provincia de Aragon. | ✠ Dirigido al Santissimo Sacramento del Altar ✠ | Año (grab. en madera: una custodia con la Sagrada Forma, sostenida por dos ángeles arrodillados) 1607. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça: Por Angelo Tauanno. |

10 fols. de prels., 407 págs. 12 fols. al final. 16×11 cms. 8.° perg.°

Port. (a dos tintas).—v. en b.—Aprob. del Dr. Domingo Villalva por mandamiento del Arzobispo D. Tomás de Borja, Zaragoza 20 Junio 1607.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 20 Junio 1607. - Privilegio por 10 años, Zaragoza 23 Junio 1607.—Aprob. de Fr. Diego Murillo, por comisión de Fr. Martín de Aincia, Provincial de Aragón, colegio de San Diego de Zaragoza, 18 Febrero 1607.—Lic. del Provincial, convento de S. Francisco de Zaragoza 28 de Diciembre de 1606.—Al Sacrosanto Misterio y Divino Sacramento del Altar.—Prólogo, al lector.—Erratas.—Aprob. de Fr. Luis de Aliaga, de la Orden de Predicadores, por mandamiento del Consejo Supremo de Aragón, Santo Domingo el Real de Madrid, 23 de Julio de 1607.—Otro priv. dado en San Lorenzo el Real, 29 Agosto 1607.—Texto.—Tabla.

Además de la presente ed. se hicieron otras de este libro en Madrid, 1609 y 1610; Lérida, L. Manescal, 1616; Madrid 1617, y Valladolid, 1610, 1614 y 1620, la última hecha por Jerónimo Murillo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**64.** Discvrsos | predicables | sobre todos los Evangelios qve canta | la Iglesia, en las Festividades de Christo | Nvestro Redemptor. | Compvestos por el Padre Fray Diego | Murillo, Lector de Theología, y Guardian del Collegio de San Diego | de Çaragoça, de la Orden de nuestro Seraphico | Padre San Francisco. | Dirigidos al muy Ilustre y Reverendissimo Señor Don Fray Diego | de Yepes Obispo de Tarazona, y del Consejo del | Rey nuestro Señor. | Adviertase, que los libros que no fueren firmados de mano del author en la primera hoja, | no los reconoce el author por suyos. | Año (E. del I.) 1607. | (De letra manuscrita «Fr. Diego Murillo») Con licencia y privilegio. | En Çaragoça. Por Angelo Tauanno. | *(Al fin)*. E. del I. Con licencia: En Çaragoça, por Angelo Tauano | año M. DC. VII. (1607).

10 fols. de prels., 523 págs. 42 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. (2 tintas).—v. en b.—Aprob. del Doctor Domingo Villalva.—Lic. del Ordinario.—Aprobación de Fr. Belenguer de Bardaxí.—Otra de Fr. Juan Carrillo.—Lic. de la Orden.—Erratas de la Primera Parte.—Id. de la Segunda.—Aprob. de Fr. Vicente Catalán.—Advertencia que hace referencia a nuevas erratas de la Segunda Parte.—Privilegio.—Priv. de Portugal.—Dedicatoria.—Prólogo «Al Lector».—Advertencia al Lector.—Más fe de erratas.—Texto (2 cols.).—Tablas.

En Barcelona se hizo otra ed. en 1616. Nicolás Antonio cree que se vertió esta obra en francés por Francisco Rosset, e imprimió en París en 1654, en 8.°, en la oficina de Cramois.

Bibs. U. de Zaragoza y del Seminario de San Carlos, íd.

**65.** Tragicomedia | de Calisto y | Melibea. | En la qual se contienen | demás de su | agradable y dulce estilo | muchas sen- | tencias philosophales, y auisos muy ne- | cessarios para mancebos, mostrando- | les los engaños que estan encer- | rados en sirvientes y | alcahuetas. | *Agora nueuamẽte corregida y emen | dada de muchos errores que | antes tenia.* | (Las figuras de Calisto y Melibea) Con licencia. | En Çaragoça: Por Carlos de Laua- | yen y Iuan de Larumbe. | Año 1607.

*(Al fin)*. Con licencia. | En Çaragoça. | Por Carlos de Lauayen y Iuan de Larumbe. | Año 1607.

9 fols. de prels., 175 fols. nums. y 2 hojas sin numerar: 15×7 cms.: 16.° mll.ª pasta: con el ex libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Domingo Villalva, Zaragoza 4 Diciembre 1606.—Lic. del

Ordinario, 15 Diciembre 1606.—Lic. del Lugarteniente de Aragón, a los Impresores, Zaragoza 2 Marzo 1607.—«El avtor a vn su amigo».—«El autor escusándose de su yerro en esta obra que escrivio, contra si arguye y compara» (estancias).—Prólogo al Lector.—Texto.—Siguen los versos del autor y del corrector y la declaración para descubrir el nombre del autor:

«Por ende juntemos de cada renglon
de sus onze coplas la letra primera,
las quales descubren por sabia manera
su nombre, su tierra, su clara nación».

En efecto, puede leerse: EL BACHILLER FERNANDO DE ROIAS ACABO LA COMEDIA DE CALYSTO Y MELYBEA E FVE NASCIDO EN LA PVEBLA DE MONTALVAN.

El texto de la comedia no difiere del de las anteriores a esta edición.

Bib. Nacional.

## 1608.

**66.** Actos de | Cortes del Reyno | de Aragon. | (E. del Reino) Sale ahora de nuevo esta | Impression, por mandado de los Señores Diputados, con | todas las annotaciones y escolios de fueros que tienen los actos | de Corte, impressos en el año 1584. A los quales se han | añadido los Actos de Corte, hechos en las Cortes | de Monçon el año de 1585, y en Taraçona, | el de 1592. por el Rey Don Felipe | nuestro Señor. | Con licencia | Impressos en Çaragoça, por Lorenço de Robles, Impressor del Reyno | de Aragón, Año M. DC. VIII. (1608).

*(Colofón).* Escudito de las cuatro barras: Con licencia: | Impressos en Çaragoça, por Lorenço de Robles, | Impressor del Reino de Aragon. | Año 1609.

8 fols. de prels., 92 fols. nums. y 5 fols. al final. 33×23 cms. fol. pasta ornamentada.

Port.—v. en b.—Actas que hacen referencia a la impresión de la obra.—Poder para la impresión.—A los Diputados del Reino, Lorenzo de Robles, 20 Noviembre 1608.—Prólogo al Lector.—Al príncipe D. Felipe los diputados del Reino.—Tabla.—Texto.—Colofón.

Sigue en las 5 hojas sin foliar:

Concordia hecha entre la | C. y R. Magestad del Rey Don | Phelipe nuestro Señor, y el Tribunal del Sancto Officio de la | Inquisicion del Reyno de Aragon, que se hizo a 17 de Julio de 1508.

A continuación:

Las fiestas de la Corte | en la Ciudad de Zaragoza.

Se imprimieron estos actos de Corte por primera vez en casa de Pedro Bernuz el año 1554 y luego, según se hace constar en el frontis de la presente edición, en 1584.—Es una excelente impresión que contrasta poderosamente con las hechas a mediados y fines del siglo XVII en la capital de Aragón. Especialmente los prels. tienen soberbias capitales de adorno, grabadas en madera.

Bibs. de los Benedictinos de Cogullada, del Seminario de San Çarlos, Zaragoza, y de la Universidad.

**67.** Defensa de | la venida, y predi- | cacion evangelica, de | Santiago en | España. | dirigida a la C. R. M. del Rey don | Felipe III. N. S. *Por el Doctor D. Diego del Castillo, Prior y Canonigo | de la S. Iglesia de Palencia: Que es traduzido de lo que en Latin | presentó en Roma a la Santidad de Clemente VIII.* | P. M. *el año de mil y seiscientos.* | Año (E. de España) 1608. | Con licencia. | Impresso en Çaragoça por Lorenço de Robles, Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Vēdēse en Casa de Bartolome Lope librero en la Cuchilleria.

12 fols. de prels., 175 fols. nums. 21×15 centímetros. 8.º mll.ª perg.º Capitales de adorno, grabadas en madera.

Port.—v. en b.—Erratas.—Aprob. de Leonardo de Argensola, Zaragoza 15 Enero 1608.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 6 Enero 1608.—Privilegio de Aragón, Zaragoza 16 Febrero 1608.—Privilegio de Cataluña (en catalán), Barcelona 25 Abril 1608.—Epístola dedicatoria, Palencia 27 Julio 1605.—Al Lector.—Advertencia.—Tabla de los Capítulos.—Texto.—Al final un grabadito en madera muy curioso, representando a Santiago a caballo, con la espada en alto, en actitud de acometer.

Es uno de los libros más raros y curiosos

que tratan de la venida del apóstol a España, cuya tradición se sostiene firmemente con gran número de textos y notas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**68.** Allegatio pro don Ioanne Torrellas in causa de Santaeroche.--Auctore Ludovicus Casanate.—Cæsaraugustæ, 1608.

Cat. Sora.

**69.** Ordina | ciones, conce- | didas por el Rey Don | Felipe nvestro Señor a la civdad | de Çaragoça, en el año mil | seyscientos y | siete. | (E. de la C.) En Çaragoça, | Con licencia impressas por Lorenço de | Robles, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad. | M. DC. VIII. (1608).

4 fols. de prels., 26 págs. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla: en la parte superior una viñeta con los escudos de Zaragoza y Cataluña y varias figuritas.—Lic. del Dr. Pedro Moya, Vicario gral., a Lorenzo de Robles, Zaragoza 5 Febrero 1608.—Priv. de Aragón, Zaragoza 5 de Febrero de 1608.—Tabla de los Capítulos.—(Escudete de las cuatro barras) Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**70.** Lucha interior, por Melchor Rodríguez.—Çaragoça, 1608. 8.°

Nic. Ant. la cita titulándola «Lucha interior y modo de su victoria»; fué impresa por Carlos Lavayen.

Cat. Sora.

**71.** Cincventa | oraciones | funerales. | En que se considera la | vida y sus miserias, la mverte y sus provechos. | * | Por el Padre Fray Lvis de Rebolledo | *Predicador de la Orden de nuestro Padre San Francisco, y Pro* | *uincial de la Provincia de Andaluzía.* | Van añadidos en esta impression dos Indices. El vno de lvgares | de la Sagrada Escriptura: el otro de pensamiento para | aplicar a materias Predicables. | (E. de la Orden franciscana) *Impressas con licencia,* en Çaragoça. | Por Iuan Quartanet, año 1608.

8 fols. de prels.: 373 págs.: 35 fols. al final: 21×16 cms.: 8.° mll.ª perg.° Capits. de adorno grabadas en madera.

Port. (a dos tintas).—v. en b.—Aprob. del Dr. Villalba por comisión del Dr. Pedro de Moya, Zaragoza 11 de Abril 1608.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 14 Abril 1608.—Priv. de Aragón, Zaragoza 17 Septiembre 1608.—Otro priv. por diez años, Azeca 16 Marzo de 1608.—Al Ldo. Pedro Díaz de Tudanca, dedicatoria: el autor.—Epístola a los predicadores principiantes, Fr. Luis de Rebolledo.—Lic. del Prelado, Convento de S. Francisco de Madrid a 28 de Mayo de 1597.—Aprob. de Fr. Alonso Nieto, Prior del Colegio de Santo Tomás en Madrid, por comisión del Consejo Supremo, 7 Marzo 1600.—Tasa (5 blancas el pliego en papel).—Advertencia acerca de las erratas.—Tabla.—(Grabado en madera: San Francisco).—Texto (2 cols.) de los sermones.—Tabla de los lugares de la Sagrada Escritura.—Fol. último v.° un escudo: el de la Orden mercedaria.

«La mayor parte destas Oraciones dixe en esta ciudad de Seuilla. Los primeros años de mi predicación en particulares obsequios de difuntos. Las muy breves en Verano, que es el tiempo de más ordinarias muertes, y extraordinario calor, especialmente para gente enlutada, y que se halla en congregación y concurso con hachas encendidas. Otras más largas en Invierno, donde se podía esperar más tiempo al Predicador.—Con el tamaño que las dixe las escriuo, y aun al principio fue en borradores y cubiertas de cartas, que cuando quise sacarlas en limpio fue con perdida de algunos pedaços...—Las mas vellas son hijas mias, que si por sí son buenas, no deuen perder algo por su padre. Otras son prohijadas, pero criadas y vestidas a mi costa en todo o parte. No son moças aunque en mi mocedad hechas...—Al fin estas oraciones son estudio de principiantes. Tambien fue motivo para determinarme a imprimirlas ver algunas trasladadas en manos de escriuientes con mas mentiras que letras. Por lo qual mil vezes, me dixe, aunque estas oraciones son de muerto, no son de muerto, que viuo esta su dueño para hazerles defensa, y la mayor me parecio imprimirlas, haziendo dellas primera (aunque no principal) parte. La segunda es, porque es de otras cinquenta oraciones

más llenas, sobre las nueve lecciones de Iob, y los Evangelios, y Epistolas del oficio funeral... Esta impression por yr en quatro va en mas acomodo bolumen y llena menos indices y tablas, y en algunas cosas mas correction y estacion de mas lugares.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**72.** Instruccion para los Jurados de las aldeas de la Comunidad de Teruel, en la qual se trata de la jurisdiccion que tienen en las causas civiles y en las criminales (E. de A. de Teruel). --Zaragoça, Angelo Tavano, 1608.—24 h. fol.

Cat. Alloza.

## 1609.

**73.** Libro | de Almutaçafes, en el | qval se trata de las dificvltades, | y aduertencias, tocantes a las pesas y medidas; el precio de los co- | mercios ordinarios: y lo que assi en grueso, como por menudo, se ha | de dar de cada uno dellos, para que, ni los que venden en | gañen, ni los que compran queden defraudados, | Compvesto por Pasqval de Abensa- | lero, Notario Real, natural de la Villa de Vrrea, | de Xalon. | Dirigido a los Ill^mo y muy Ill^es. Señores los Diputados | del Reyno de Aragon. | En la quarta llana se vera lo que se trata en este libro. | Año de (E. de Cataluña) 1609. | Con licencia. | Impresso en Çaragoça, por Lorenço de Robles, Im- | pressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad.

4 fols. de prels., 120 de texto nums. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Censura de Fr. Jerónimo de Aguilar (sin fecha).—Otra de José de Sesse (íd.).—Lic. de Ordinario, 11 Noviembre 1608.—Privilegio a 22 Noviembre de 1608.—Materias que se contienen en el libro.—Prólogo al Lector.—Dedicatoria.--Texto.

En este libro se trata de las cosas siguientes:

¶ Libro de Almutaçafes, donde trataremos de quanto pan cozido se ha de dar por vno, dos, tres y quatro dineros, y mas el cahiz de a diez robas de a treynta y seys libras, de a doze onças la libra, segun Çaragoça, y a precio de a onze pesas de treynta libras la pesa, al cahiz, y que vale la hanega, quartal y almud, conforme en muchas Villas y Ciudades se vsa.

¶ De quanta carne y pescado fresco, se ha de dar en qualquier pesada que compraren siendo la libra de treynta y seys onças, desde quatro dineros, hasta quatro reales. Lo qual se puede hazer con mucha facilidad, teniendo un peso, o marco en casa para ello, sin poder defraudar en nada el que fuere a comprar.

¶ De las cosas de tienda que se compran por arrobas, y venden por menudo, como son azeyte, miel, pescada cecial, queso, castañas, manteca, xabon y otras cosas: Desde tres sueldos el arroba, hasta sesenta sueldos. Y que valdra la libra prima de doçe onças, y que daran por vno, dos, y más dineros.

¶ En que casos toman las penas los almutaçafes.

¶ Quantos granos de trigo ay en un cahiz, hasta sesenta mil cahizes.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**74.** Josephi de Sesse allegatio pro eo in causa denuntiationis contra eum.—Cæsaraugustæ, 1609.

Cat. Sora.

**75.** La Sintaxis de Juan Torrella.—Cæsaraugustæ, 1609. 8.°

Cat. Sora.

**76.** Tratatvs | de Beneficiis | amplissimos: | Continens dvodecim partes, | *duobus Tomis æque diuisas.* | Avthore Licenciato Nicolao Garcia | Abulen. Iuris vtriusq; professore, &. almæ Ecclesiæ Abulen. Canonico. | Tomvs Primvs. | Ad clarissimvm D. D. Andream Fernandez | de Cordoba Episcopum Pacem. | Cum duplici Indice altero Partium &. Capitulorum, altero rerum &. materiarum. | (E. del M.) *Cum licentia & privilegio.* | Cæsaravgvstæ. | Apud Ioannem Antonium, &. Ioannem Baptistam Tauannum. | *fratres. Anno Domini* M. DC. IX. (1609).

6 fols. de prels., 821 págs. 35 hojas al final.

30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales en madera y adornos tipogs. A dos cols.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Martín Carrillo: Zaragoza 12 Setiembre 1608.—Lic. del Arzobispo D. Tomás de Borja: Zaragoza 26 Setiembre 1608.—Priv. de Aragón, a Angelo Tavanno, por diez años: Zaragoza 26 Setiembre 1608.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Præfatio.—Indice.—Erratas.—Texto.—Tablas. Colofón, precedido por el Escudo de los Impresores: Cæsaravgvstæ. | Expensis Ioannis Antonii, &, Ioannis Baptistæ | Tauanni fratrum, anno Domini. | M. DC. IX.

El Tomo segundo se imprimió en Madrid, por Luis Sánchez, en M. DC. XIII. Existen ediciones hechas en Coloniæ Allobrogun 1618, 1629 y 1636. Maguntiæ, 1614, y Lugduni, 1680.

Bib. de San Isidro.

## 1610.

**77.** Vida | y excelencias | de la Madre | de Dios. | Compvestas por el Pa- | *dre Fray Diego Murillo Predicador General de | toda la Orden de San Francisco, y Lector de | Theología de la Prouincia de Aragon.* | Tomo primero. | Dirigido a la Serenissima Señora | Infanta Soror Margarita de la Cruz, Religiosa Descalça en | el insigne Conuento de Santa Clara de Madrid. | Año (Grabadito en madera: la Virgen del Pilar) 1610. | Con privilegio de Castilla, y Aragon. | En Çaragoça, *Por Lucas Sánchez.* | *(Al fin).* En Çaragoça. | En casa de Lucas Sanchez.—Año M. DC. IX. (1609).

14 fols. de prels., 915 págs. 38 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. — v. en b.—Erratas.—Privilegios de Castilla y Aragón.—Aprob. del Dr. Villalba.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza.—Aprob. de Fr. José López.—Otra de Fr. Juan Carrillo.—Lic. de la Orden.—Dedicatoria.—Prólogo al Lector.—Texto (2 cols).—Tablas.—Colofón.

El tomo 2.°, en 1614, por Pedro Cabarte.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**78.** Ivris et Fori | responsvm, pro in- | clita, et nobilissima civitate | Cæsaraugustæ, dignissima nostræ Prouinciæ Metropoli, to- | tius Regiæ Aragonum Coronæ capite, omnibusque Patria | Communi. Et etiam pro Ivstitia, Locumtenente &. Antiquissi- | ma confratría Domus ganateriorum eiusdem: æditum a Mat- | thia de Bayetola &. Cauanillas. I. C. D. Ciu dictæ | Ciuitatis, &. in eadem causarum | Patrono | *In tribus processibus altero Ioannis Hieronymi Ruyz, super Iu-ris firma: altero vero Iuratorum Cæsaraugustæ,* &. *Procuratoris | generalis Domus ganateriorum Cæsaraugustæ super Iuris firma: | ac etian altero Iuratorum Tirasonæ super Iurisprima in | Curiæ Illustrissimi* domini Iustitiæ Arago- | num vertentibus. | (Escudos de Zaragoza y de la Casa de ganaderos) *Cum Licentia, Cæsaraugustæ.* | Apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet. Anno 1610.

2 fols. de prels. y 22 de texto. Sigue con Portada orlada:

Pro inclyta Civitatæ Caesa- | ravgvstæ, eivsqve habitatori- | bus, atque pro Capitulo Domus Ganateriorum eiusdem, iustitia suadente, brevis alegatio. Avctore. D. Ioanne Michaele de Bordalua dictæ causæ aduocato (Escudos y fecha ut supra).

2 fols. de prels. y 8 fols. nums. de texto. Sigue con Portada orlada:

Responsvm Ivris pro inclyta ac nobilissima ciuitate Cæsaraugustæ, dignissima totius Regiæ Aragonum Coronæ Capite, omnibusq; Patria communi. Necnon pro Iustitia, Locumtenenti, &. Antiquissimo Capitulo Domus Ganateriorum eiusdem. Æditum per Avgvstinvm de Santacrucæ &. Morales I. V. D. ac ciuem dictæ ciuitatis, &. in eadem causarum Patronum (Escudos imprenta y fecha ut supra).

2 fols. de prels. para Portada e Indice y 59 fols. de Texto, 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Alegaciones hechas para fundar la jurisdicción que la casa de ganaderos tiene en todo el Reino de Aragón y probar, también, que el Privilegio de veinte es fuero y acto de Corte.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**79.** Decissionvm | Sacri Senatvs Regii | Regni Aragonum, | Cavsarvm Civilivm, | &. Criminalium. | Tomvs Primvs. | Authore Iosepho de Sesse I. V... (Grabado en madera: el autor arrodillado ofreciendo su libro a San Francisco de Paula) Cvm licentia, et Privilegio. | Cæsaravgvstæ. | Apud Ioan de Larumbe. Anno 1601 (sic) (1610).

11 fols. de prels., 740 págs. 60 fols. al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. (2 tintas).—v. en b.—Aprob. del Doctor Martín Carrillo.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 5 Junio 1610.—Privilegio al autor por diez años.—A los Diputados del Reino, el autor.—Al Dr. Salinas, el autor.—Indice.—Texto.—Otros Indices.—Erratas (son numerosas las que se salvan).—Martín Fernando de Ezquerra al Lector.—Protesta del autor.

En la Bib. del Convento de Benedictinos de Cogullada, Zaragoza, he visto un Tomo primero de esta obra con la fecha 1615 impreso en Zaragoza, a costa de Juan de Bonilla, por Juan de Lanaja y Quartanet. Preliminares y texto idénticos.—La obra consta de cuatro tomos: el 2.° por Juan de Lanaja, 1615, y los 3.° y 4.° por Juan de Larumbe en 1624.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**80.** Discursos | predicables sobre | los Evangelios qve canta | la Iglesia en los quatro Domingos del Aduiento, y fiestas principales que ocurren en este tiempo hasta | la Septuagesima. | Compuestos *por el Padre fray Diego Murillo...* Tomo primero. | Dirigido al muy Illustre Señor D. Francisco de Herbas, doctor en | Derecho y Camarero de la Iglesia Metropolitana | de la dicha ciudad. | *Va añadido de nuevo en esta última impression, por el mismo author, el sermon que predicó en las obsequias* (sic) *que la ciudad de Çaragoça celebro a la muerte del Catholico Rey | Don Felipe* II, *nuestro Señor | Año* (E. franciscano) 1610. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça: Por Lucas Sanchez. | *A costa de Bartolomé Lop.* (sic), *mercader de libros. Vendese en su casa.*

*(Al fin).* En Çaragoça. | Por Lucas Sanchez. | Año M. DC. X. (1610).

8 fols. de prels., 701 págs. 33 fols. al final. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Licencias, aprobaciones y privilegios fechados en 1603, es decir, los de la edición de 1605 ya descrita, más una aprobación del Dr. Villalba, fechada en Paracuellos a 15 de Julio de 1610.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 7 Agosto 1610.—Sigue: la Epístola dedicatoria, que firma el autor; el Prólogo al Lector.—Texto.—En la pág. 660 el sermón en las honras fúnebres de Felipe II.—Termina con el Colofón.

Segunda edición zaragozana del Tomo primero de estos sermones; la primera, como oportunamente hemos citado, en 1603.

Bib. Nacional.

**81.** Primera parte | de la Historia | de la Tercera orden de | nuestro Serafico P. S. Francisco. | La qval instituyo con sv Regla aprova- | *da y autenticada por la Sede apostolica, para la general reformacion del | estado secular, y de todos los que viuen en sus casas.* | Va al fin desta primera parte la | historia del milagroso aparecimiento de la Imagen de nuestra Seño- | ra del Monte Santo, y la fundacion del muy religioso Mo- | nasterio de Monjas de la Tercera Orden, que está allí | fundado en el Reyno de Aragon, en las | Vaylias de Cantavieja. | Sacada a luz por Fray Ivan Carrillo. | *Frayle Menor de la regular Obseruancia, hijo de la Prouincia de | Aragón, y Provincial que fue en ella.* | Predicada a los hermanos de la Tercera Orden. | Año (E. de la O.) 1610. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça, Por Lucas Sanchez.

13 fols. de prels., 608 págs. 6 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. y censura por el Dr. Martín Carrillo, Zaragoza 18 Octubre 1609. Lic. del Ordinario, Zaragoza 2 Noviembre 1609.—Aprob. del P. Francisco Tamayo, franciscano, Madrid 8 Enero 1610.—Priv. a Juan Carrillo por diez años, Madrid 17 Febrero 1610.—Erratas.—Aprob. de Fr. Diego Murillo, Convento de S. Francisco de Zaragoza a 18 Enero 1610.—Aprob. de Fr. Tomás Vázquez, en S. Francisco de Zaragoza 29 Diciembre de 1609.—Lic. de la Orden, S. Juan de los Reyes 19 Julio 1609.—Epístola dedicatoria del autor a los hermanos de la Tercera Orden de Penitencia de nuestro P. S. Francisco.—Prólogo del P. Fr. Diego Murillo.—Mandatos y Ordenaciones del Padre Ministro General.—Texto. Tabla.

«Divídese en tres libros, y es obra de explicación de la Regla, de propaganda de su Instituto y de su historia. El autor era hermano de D. Martín Carrillo, canónigo entonces en Zaragoza, y notable escritor.—Las vidas más notables y más extensamente declaradas son las de S. Luis, Rey de Francia, Santa Isabel de Hungría, Santa Isabel de Portugal, Santa Clara de Montefalco y Santa Margarita de Cortona. Muy pobre la parte que se refiere a España.»

La Segunda parte, en 1613, por Lanaja. En Madrid se hizo otra reimpresión en 1616, en 4.°

Bib. de Cogullada.

**82.** Anales de | la Corona de | Aragon, compvestos por Geronimo Çurita, | Chronista de dicho Reyno. | Tomo primero. Va añadida de nuevo, en esta impression, en el vltimo tomo, vna apología de Ambrosio de Morales, con vn parecer del Doctor Iuan Paez | de Castro, todo en defensa de los anales. | (Viñeta: los escudos del Reino sostenidos por ángeles) Con licencia, y privilegio. | Impressos en Çaragoça en el Colegio de S. Vicente | Ferrer, por Lorenço de Robles, Impressor del mismo Reyno. Año 1610. A costa de los Administradores del General.

12 fosl. de prels., 454 fols. nums. 29×21 centímetros 4.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas.—v. en b.—Priv. de Aragón, 1585.—Otro a los diputados del Reyno, 22 Noviembre 1608.—Lic. del Arzobispo, Zaragoza 23 Agosto 1610.—Tabla del Tomo primero.—Gran escudo de las cuatro barras y Título del Tomo primero.—Dedicatoria a los Diputados del Reino, Zaragoza 4 Septiembre 1610, los Administradores del General.—Texto (capitales de adorno grabadas en madera).

**83.** Tomo Segundo. El ejemplar visto tiene los prels. manuscritos y consta de once folios para la Tabla y Prólogo «Al Lector», que se refiere al plan y división que dió a la obra Zurita: siguen 458 fols. nums. de Texto, el último manuscrito. Impreso por Lorenzo de Robles o Lanaja en 1610. 4.° mll.ª

**84.** Tomo Tercero. Impreso en el Colegio de S. Vicente Ferrer por Juan de Lanaja y Quartanet, año 1610.

12 fols. de prels., que contienen Portada a dos tintas.—Privilegio de 1578.—Dedicatoria a los Diputados del Reyno, 1578.—Tabla.—E. de las cuatro barras, y 326 fols. numerados de Texto. 4.° mll.ª

**85.** Tomo Cuarto. El mismo año y la misma imprenta del anterior.

8 fols. de prels. para Portada (2 tintas) y Tabla, siguiendo 371 fols. numerados de Texto. 4.° mll.ª

**86.** Tomo Quinto. En el Colegio de San Vicente Ferrer, por Lorenzo de Robles, año 1610.

8 fols. de prels. para Portada a dos tintas, y Tabla.—Dedicatoria a los Diputados del Reino en 1579.—Escudo de las cuatro barras y Título del Tomo, y 351 fols. de Texto. 4.° mll.ª

**87.** Tomo Sexto. En San Vicente Ferrer, por Lanaja y Quartanet, año 1610.

8 fols. de prels. para Portada a dos tintas, Tabla y Escudo barrado. Siguen 407 fols. numerados de Texto.—fol. en b.—fol. para las Erratas.—Pág. orlada; ésta tiene en la parte superior la cifra del impresor Jorge Coci.—

Escudo barrado y Colofón: Con licencia.—Impressos en Çaragoça, en el Colle- | gio de S. Vicente Ferrer. | Por Ivan de Lanaja y Quartanet. | Año M. DC. X. el v.° de este folio en blanco.—Sigue la «Apologia de Ambrosio de Morales», que consta de 2 fols. de prels. para Portada; Lic. del Arzobispo (1610); Dedicatoria a los Diputados del Reyno por los Administradores del mismo.—Al Lector.—Siguen 31 folios nums. para la Apología (1 a 25), la carta de Zurita a Morales (fol. 26 v.°), y el parecer de Juan Paez de Castro que comienza en el v.° del fol. 26 y termina en el 31.—fol. para un nuevo Colofón entre filetes. 4.° mll.ª

Esta nueva edición de los *Anales* tuvo tal despacho que David Clemente asegura en la *Bibliot. Carm.*, tomo 7, pág. 379, que en Alemania se vendió a subido precio. Lleva en sus márgenes una abreviación de los sucesos.

Las ediciones que de la obra de Zurita se hicieron fueron las siguientes: En el año de 1562, por Pedro Bernúz; en 1579 y 1580, por Domingo de Portonariis; la citada, en 1668 y 1670, por los herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, y en 1669 y 1670, por Diego Dormer.

Bib. Nacional.

**88.** Bando qve | el Excelentissimo Se | ñor don Gaston de Moncada, Marques de Ay | tona, &c. Lugarteniente y Capitan general, en el presente Reyno de Ara- | gon, a mandado publicar, en nombre de la Magesta catholica del | Rey don Felipe tercero nuestro Señor, para la expul- | sion de los Moriscos del dicho | Reyno. | (E. de A. R.) *Con licencia y Priuilegio.* | Impresso por Lorenço de Robles, Impressor | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Año de 1610.

2 hojas. 30×20 cms. 4.° mll.ª rúst. Ex-libris de Gayangos.

Port.—El texto a la vuelta. Dado en Zaragoza a XXIX de Mayo de M. D C X. Firmado, el Marqués de Aytona.

«Primeramente, que todos los Moriscos deste Reyno, assí hombres, como mugeres, con sus hijos, dentro de tres dias, despues de publicado este bando, en los lugares donde cada vno viue y tiene su casa, salgan del y vayan a embarcarse a la parte donde el comissario, que fuere a tratar desto les ordenare, siguiendole y obedeciendo sus ordenes. Y se les permitiran que lleuen de consigo de sus haziendas, muebles, lo que pudieren en sus personas...» Se exceptúa de la expulsión a los niños menores de cuatro años que quieran quedarse en España y lo consientan sus padres, así como los cristianos viejos casados con Moriscas. El Morisco casado con cristiana vieja, él será expulsado y los hijos menores de seis años quedarán con la madre, si ella quiere quedarse. Se ordena a las autoridades militares no permitan que ningún soldado o marinero falte de palabra u obra a los Moriscos expulsados.

Bib. Nacional.

**89.** Oratio de laudibus præstantissimæ, et nobilissimæ Urbis Cæsaraugustæ, deque tradita Societati Jesu juventute literis humanioribus, ac probis moribus instituenda. Habita XVI, Kal. Februarii, anno 1610. Por el P. Juan Barba y Francisco.—Zaragoza, Lucas Sánchez, 1610. 4.° 18 págs.

La publicó y dedicó con un elogio latino don Gerónimo Diez de Aux, a los M. I. SS. D. Juan Miguel Bordalva, D. Juan Crisóstomo de Santa Cruz Morales, D. Juan Francisco Salazar, don Lorenzo Ibáñez y D. Braulio Gil, Jurados d^e Zaragoza.

Latassa.

**90.** Apologia | de Ambrosio | de Morales, con | vna informacion al con- | sejo del Rey nuestro Señor, hecha por su orden y | mandamiento en defensa de los Anales | de Geronymo Çurita (Escudos del Reyno). Con licencia. | Impressa en Çaragoça, en el Colegio de S. Vicente | Ferrer, por Iuan de Lanaja y Quartanet. | Año M. DC. X. (1610).

2 fols. de prels. y 31 n. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales y viñetas de adorno. Texto 2 columnas.

Port.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza: 23 Agosto 1610.—A los Diputados del Reino, los Administradores del mismo.—Al Lector.—Relación qve hizo al Consejo del Rey nuestro

Señor Alonso de Santa Cruz de los Anales que compuso Geronymo de Çurita (fol. 1-4).—Apología y respuesta de Ambrosio de Morales (fol. 5-25).—Carta de Geronymo de Çurita para Ambrosio de Morales, en agradecimiento de su apología (fol. 26).—Al v.° comienza el *Parecer* del Dr. Juan Paez de Castro.

«Haviendo Geronymo de Çurita pidido licencia al Rey nuestro Señor en Castilla para imprimir sus Anales, y remitídolos al Cõsejo a Alonso de Santa Cruz, dio vn parecer muy siniestro, calumniando los libros, y notando mucho al autor. A este respondio elegantissima y curiosamente en vna apologia Ambrosio de Morales su Chronista...»

Bib. Nacional.

**91.** Epigrammata sex. totidem emblematis apposita in eadem Scholarum a Patribus Societatis Jesu susceptam celebritatem.—Su autor el P. Juan Barba y Francisco.—Zaragoza, por Lucas Sánchez, 1610. 4.°

Latassa.

**92.** Sermones de Cuaresma, de Fray Diego Cabrera.—Zaragoza, 1610, 4.°

Latassa.

**93.** Sermones de Adviento, de Fray Diego Cabrera.—Zaragoça, 1610, 4.°

Latassa.

**94.** Tomo primero | de las consi- | deraciones en los | Evangelios de los Domingos de | adviento, y Festiuidades que en este tiempo | caen, hasta el Domingo de la | Septuagesima. | Por el R. P. M. Fray Alonso de Cabrera | *de la Orden de Santo Domingo, de la Prouincia de Andaluzía, Predicador de* | *los Serenissimos, y Catholicos Reyes Don Felipe Segundo,* | *y Don Felipe Tercero.* | Dedicado a don Henriqve Ramon | Folch de Cardona, olim de Aragon, Duque de Cardona | y Segorue, Conde de Pradas, &c. | Año *(E. de Bonilla)* 1610. | Con Licencia y Privilegio. | En Çaragoça, En casa de Lucas Sanchez. *(Al fin).* En Çaragoça. | Por Lvcas Sanchez | año M. DC. X.

8 fols. de prels., 592 págs. 28 hojas al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capits. de adorno grabs. en madera. Adornos tipogs. Texto a dos columnas.

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: San Pablo de Sevilla, 14 Mayo 1608.—Censura y aprobación de Fr. Pedro Delgado y Fr. Juan de Medina: 4 Setiembre 1608.—Aprob. del Dr. Domingo Villalba: Zaragoza 26 Setiembre 1609.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 17 Octubre 1609.—Real Lic. a Lucas Sánchez: Zaragoza 17 Diciembre 1609.—Aprob. de Fr. Juan Negrón: en N.ª S.ª de la Merced de Zaragoza, 27 Julio 1602.—Priv. de Castilla, por diez años, al Convento de S. Pablo de la Ciudad de Córdoba: Valladolid 13 Agosto 1602.—Censura y aprob. del Dr. Tomás Hollés, Canónigo de Barcelona: en ídem, 21 Diciembre 1608.—Dedicatoria: el Convento y Collegio de San Pablo de Córdoba y en su nombre el Prior: 14 Setiembre 1608.—Prólogo al Lector Pío y Christiano.—Texto.—Tabla de Lugares de la Sagrada Escritura.—Indice de cosas notables.—Colofón.

Bib. de S. Isidro.

**95.** Tomo segvndo de las Consideraciones del Adviento, desde el día de la Circuncision de Iesu Christo N. S. hasta el de la Purificacion. Por el R. P. M. Fray Alonso de Cabrera *(ut supra).* Dedicado a Don Henrique Ramon Folch de Cardona *(ut supra).* Año *(E. de Bonilla)* 1610. | Con Privilegio. En Çaragoça, Por Lucas Sanchez *(Al fin).* En Çaragoça. | Por Lvcas Sanchez. | *Año* M. DC. X.

486 págs. incluso portada. 20 hojas al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales en madera y adornos tipogs. Texto a dos cols.

Port.—v. en b.—Texto.—Indices.—Colofón.

La primera edición de estos sermones se hizo en Córdoba, 1601, de la Primera parte, y de la Segunda en Valladolid igual fecha. Se reimprimieron en Barcelona en 1602 y 1609, y en Valladolid en 1605.

Bib. de S. Isidro.

**96.** Historia de Ntra. Sra. del Monte Santo y de su milagrosa aparicion.

Memorias del Convento de Religiosos franciscanos de Villarluego, en cuyo sitio sucedió. Escritas por Fr. Juan Carrillo.—Zaragoza, por Francisco Lanaja, 1610. 4.°

Latassa.

**97.** Consiliorum sive Responsorum, Volumen Secundum. Auctore Ludovicus Casanate.—Cæseraugustæ, 1610. fol.

En Francfort, se hizo este mismo año otra edición.

Latassa.

**98.** Catecismo de la Fé Catolica por Fr. Thomas Vazquez.-Çaragoça, 1610. 8.°

Cat. Sora.

**99.** Historia | de la Virgen | de Magallon, en | verso castellano, por Fray Iuan Martinez, Fraile Menor de la | Obseruancia, de la provincia de | Aragon, natural de | Calatayud. | Dedicada a la Serenissima Reyna de los Angeles | y Señora Nuestra. | Año (un grab. en madera) 1610. | Con licencia y Privilegio. | En Çaragoça. Por Lucas Sanchez.

En 8.°.—162 h.—sign. § A-V.—Contiene: Portada.—v. en b.—Aprob.: Zaragoza, 26 Febrero, Dr. Domingo Villalba.—Lic. al librero para la impresión: Zaragoza 3 Marzo 1610.—El Dr. Pedro Moya.—Aprob., Zaragoza 4 Junio 1610, Fr. Diego Murillo.—Priv. 28 Noviembre 1610. El Marqués de Aytona.—Aprob. de Fr. Juan Carrillo: Zaragoza 4 Mayo 1610.—Lic. del P. Provincial: Zaragoza 1.° Junio 1610.—Fr. Antonio Pahones.—Soneto laudatorio al autor del P. Fr. Mateo Mauricio del Castillo.—Pról. al lector.—Texto, en quintillas.

Principia:

La Diuina translacion,
De la Virgen pura canto,
Que hizo el cielo con razon,
Y vn caso digno de espanto,
Que sucedió en Magallón...

Termina:

Mi pobreza conoceys,
No os pido que essa premieys.
Mi deseo al premio aplico,
Y lo que falta os suplico
Virgen pura perdoneys.

Gallardo, 2934.

## 1611.

**100.** Historia, | Vida, y Milagros, | extasis, y revelacio- | nes de la Bienaventvrada | Virgen Santa Iuana de la Cruz, de la tercera Orden | de nuestro Serafico Padre S. Francisco. | Compvesta por Fray Antonio Daza, in- | *digno Frayle Menor, Difinidor de la Santa Prouincia de la Concepcion,* | *y Coronista general de la Orden.* | Dirigida a la Reyna de España | Doña Margarita de Austria N. S. | Año (Grabado en madera: la Santa arrodillada ante la Virgen) 1611. | Con licencia, en Çaragoça, Por Lucas Sanchez.

19 fols. de prels., 100 fols. numerados (la numeración está equivocada en algunos), 2 folios al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Suma del Privilegio (1 de Octubre de 1610, al autor, por diez años).—Suma de la Tasa (cuatro mrs. pliego), Madrid 4 Noviembre 1610.—Carta del Arzobispo de Granada Fr. Pedro González Mendoza, al autor, fechada en Madrid, 11 Octubre 1610.—Aprobación de los Lectores de Teología Fr. Alonso de Herrera y Fr. Francisco Alvarez, en su Convento de Franciscanos de Valladolid, 8 Julio 1610.—Lic. de la Orden, S. Francisco de Valladolid, 22 Julio 1610.—Aprobación del Padre Cetina, S. Francisco de Madrid, 3 de Agosto 1610.—Otra del Dr. Gutierre Cetina, Madrid 4 Agosto 1610.—Otra de Fr. Juan Baptista, Madrid 6 Agosto 1610.—Petición del P. Daza al Consejo de la Inquisición, en Madrid, 10 Agosto 1610.—Respuesta del Consejo, mandando el libro para que lo censure el Abad de Fitero.—Aprob. del Abad de Fitero, Fr. Ignacio Ibero, Madrid 16 Septiembre 1610.—Licencia del Ordinario, Madrid 16 Septiembre 1610.—Aprob. de Fr. Jerónimo de Aldouera, en San Agustín de Zaragoza, 12 Mayo 1611.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 13 Mayo 1611.—Imp. *Martínez.*—Dedicatoria, suscrita por el Autor en Valladolid, 4 Octubre 1610.—Prólogo al Lector.—Texto.—Razón de la Verdad y autoridad de esta historia.—Tabla de los Capítulos.

Trata de la fundación del Monasterio de Santa María de la Cruz, restauración del mis-

mo por mediación de la Santa Juana y la vida, virtudes y milagros de ésta.—Hay una edición hecha en Lérida por Luis Manescal en 1617.

Bib. Nacional.

**101.** Primera parte del Jardín de amadores, en el cual se contienen los mejores y mas modernos romances que hasta ahora se han sacado, recopilados por Juan de la Puente.—Zaragoza, Juan de Larumbe, 1611, en 12.°, con 96 hojas en todo.

«Es una antología por el estilo de las *Flores de Romances,* que precedieron al *Romancero general.* Tiene muchos históricos de la clase erudita artística, que versan sobre hechos contemporáneos o cercanos a su época.»

Durán: *Romancero general.*

**102.** Relacion verdadera de las causas que su Magestad ha hecho aueriguar, para hechar (sic) los Moriscos de España y los bandos que se publicaron en el Reyno de Andaluzia, por el Marques de San German; y de los moros que auía en Seuilla para leuantarse. Çaragoça por Lorenço de Robles, 1611.—4.° 4 hojas.

Salvá, 415.

**103.** Informacion acerca del uso que se debe tener de la concentaina.—¿Zaragoça? 1611.—4.° piel moderna.

Vindel, 2.553.

**104.** Hieronymi Valeri. Disputatio de vera & legitima Colocynthidis præparatione.—Cæsaraugustæ 1611. 8.°

Cat. Sora.

**105.** Discvrsos | predicables | sobre todos los | Evangelios qve canta | la Iglesia, assí en las Ferias como en los Do- | mingos, desde la Septuagesima, hasta la | Resurreccion del Señor. | Tomo primero, | *Compuesto por el Padre Fray Diego Murillo de la Orden de San Fran-* | *cisco Lector de Theologia, y Diffinidor de la Prouincia de Aragon, natural de la Ciudad de Çaragoça.* | Dirigido al muy Illus. y Reuerendis. Señor D. Alonso Coloma, | Obispo de Barcelona, y del Consejo del Rey N. Señor. | *Van en esta ultima impression, todos los Sermones duplicados.* | Año *(Escudo de la orden)* 1611. | Con licencia y Privilegio. | En Çaragoça: Por Lucas Sanchez. | *A costa de Sebastian de Cormellas, mercader de libros.*

8 fols. de prels., 887 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales en madera y adornos tipogs. A una y dos cols.

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Aprobación del Ldo. Antonio Ximénez Mora: Çaragoza 25 Enero 1605.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 25 Enero 1605.—Aprob. del Dr. Jerónimo Murero: Valladolid 23 Diciembre 1604.—Privilegio de Aragón, al autor, por diez años: Valladolid 31 Diciembre 1605.—Aprob. de Fr. Bernardino de Añaya: Valladolid 12 Enero 1605.—Lic. de la Orden: S. Francisco de Valladolid, 30 Julio 1604.—Aprob. de Fr. Francisco Gayán: 12 Enero 1601.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Prólogo al Lector.—Texto.—Colofón: Con licencia. | En Çaragoça: Por Iuan de | Lanaja y Quartanet. | Año M. DC. X.

El tomo 2.° en Barcelona, a costa de Juan Simón, 1611.

Bib. de S. Isidro.

## 1612.

**106.** La Hyia | de Celes- | tina. | *Por Alonso Geronimo de Salas Bar-* | *uadillo: impressa por la diligencia y* | *cuydado del Alferez Francisco* | *de Segura, entretenido* | *cerca de la persona del* | *Señor Virrey de* | *Aragon.* | A Don Francisco Gassol, Caua | llero del Orden de Santiago | del Consejo de su Magestad, y | su Protonotario en los Reynos | de la Corona de Aragon. | (Un adornito) Con licencia. | En Çaragoça, por la Biuda de | Lucas Sanchez: Año de 1612. | *A costa de Iuan de Bonilla.* | *mercader de libros.*

*(Al fin).* Con licencia. | En Çaragoça, Por la Viuda | de Lucas Sanchez, | año de 1612.

4 fols. de prels. y 91 nums. de texto. 14×7 cms. 16.º mll.ª Ex-libris de Gayangos, pst.ª

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Gregorio Juan Palacios, en Zaragoza, 24 de Abril de 1612.—Lic. para la impresión del Vicario general (sin fecha).—Aprob. del Dr. Juan Porter. Prólogo a D. Francisco Gasol del alférez Francisco de Segura.—Soneto del alférez Francisco de Segura al autor:

«No en bruñido papel del fertil paro»

Soneto del capitán Rei de Artieda:

»La prouida moral filosofia»

Texto que comienza en el fol. 1 y termina en el 91, en cuyo reverso se hallan las Erratas y el Colofón.

Segura en el Prólogo:

«Pasando a Cataluña Alonso Gerónimo de Salas Barbadillo por esta ciudad de Zaragoza, con quien en fe de ser todos de una patria, profesé estrecha amistad, dejó en mi poder por prendas de voluntad algunos de los más felices trabajos de su ingenio, y entre ellos esta subtil novela de la hija de Celestina, donde la invención es agudísima, la disposición admirable y la elocución peregrina: leiala muchas veces y contentome tanto que me dolí de que esta obra no se comunicase a todos; y así tomé resolución de imprimirla.»

El Dr. Palacios dice «que el autor muestra en esta obra su agudo ingenio y entreteniendo con singulares gracias el gusto, enseña cuanto se han de guardar los hombres de una ruin mujer.»

La presente edición está considerada como primera, a pesar de que hay otra del mismo año hecha en Lérida por Luis Manescal.—De esta edición leridana posee un ejemplar la Nacional (único conocido), que perteneció a Gayangos. Está falto de portada, que seguramente sería igual a la de Zaragoza, pues está hecha a plana renglón con ésta, notándose, sin embargo, algunas diferencias: en la de Zaragoza falta el reclamo «a quien», del fol. 1.º, que tiene la de Lérida; además, los Sonetos de Segura y Rei de Artieda, así como los versos finales están en bastardilla en la primera y en la segunda no. La de Lérida no tiene fe de erratas, figurando el colofón en el v.º del fol. 91, al final.—Los traductores de Ticknor dieron a la obra de Salas Barbadillo el título de *La hija de Pierres y Celestina,* a causa de faltar la portada en el ejemplar de Gayangos y guiarse por los titulillos del tomo.—Además de las mentadas ediciones de Zaragoza y Lérida, se hicieron otras en Milán y Madrid, 1614 y 1737.

Bib. Nacional.

**107.** Tractatvm Evangelicorvm | P. F. Hieronymi | Baptistæ de La-Nuza, | ordinis prædicatorvm | et sacræ Theologiæ | professoris, | Tomvs Primvs. | Ad D. D. Martinvm Baptistam de La-nvza Catholicæ maiestatis consiliarivm Sapien- | *tissimum, & Regni Aragonum supremum equissimunq; prefectum, quem Iustitiam | vocant, Suum germanum fratrem dilectissimum* | (Un grabado: los Evangelistas y en el centro, en un pequeño medallón, la Virgen y el Niño) Cvm licentia et privilegio. | Cæsaravgvstæ Excudebat Ioannes a Lanaja &. Quartanet | in collegio Sancti Vincentii Ferarii Anno 1612.

15 fols. de prels., 298 págs., 39 fols. al final.

Port.—v. en b.—Informe del R. P. Aliaga, en Madrid, 3 Diciembre 1611.—Lic. de la Orden, en Valencia, 1611.—Censura del Dr. Juan Briz Martínez, en Zaragoza. 1611.—Lic. del Ordinario.—Licencia y Privilegio en Madrid, 4 Mayo 1612.—Tasa (5 mars. pliego), por el Escribano de Cámara González de Villaroel, Madrid 9 Marzo 1612.—Priv. de Aragon por 10 años: 2 Marzo 1612. — Texto.—Indices.—Tablas.

Es tomo primero y último. Hermosa edición a dos columnas, salvo los prels., adornada con lindas capitales grabadas en madera y viñetas al principio y fin de los Capítulos. El Tomo 2.º quedó manuscrito.—Del 1.º ediciones en Colonia, por Antonio Hierat, 1617, en 2 tomos, 4.º, y Venecia, por Junti, 1630.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**108.** Qvarta parte | de la Historia | Pontifical General | y Catholica, en que se prosiguen | las vidas y hechos de Clemente VIII., Leon XI. | y eleccion de Pavlo V. | Compvesta y ordenada por

F. Marco | *de Guadalajara y Xabierr de la Religion observante de N. Señora del Carmen de Aragon.* | Dirigida al mvy alto y poderoso | Monarca de España Filipo Tercero Rey | y Señor Nuestro. | Año (E. de A. R.) 1612. | Con licencia y privilegio. | Impressa en Çaragoça: Por Juan de Lanaja y Quartanet. | *A costa de Juan de Bonilla mercader de libros.* |

*(Al fin.)* En Çaragoça | Por Iuan de Lanaja y Quartanet. | Año M. DC. XII. (1612).

6 fols. de prels., 729 págs. 17 fols. al final. 31×12 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del P. Jerónimo Casanante.—Lic. del Ldo. Juan Pérez de Artieda. —Privilegio.—Lic. del P. Provincial de los Carmelitas Observantes de Aragón.—Aprob. del Mtro. Miguel Ripol.—Otra del Mtro. Fr. Juan Muñoz.—Soneto de Don Martín de Bolea y Castro:

«Vna de las grandezas del Carmelo»

Otro, de D. Luis Diez de Aux:

«Marco y balanza soys con eminencia»

Otro, de Valerio de Agreda:

«Tus religiosas sienes el Carmelo»

Otro, del capitán Andrés Rey de Artieda:

«Despierta, mueve, y juntamente admira»

Epigramma, de Fr. Angel Leblanc.—Dedicatoria.—«Prologo al Pio y Christiano Lector».—Texto a dos columnas.—Tabla de los Capítulos.—Tabla de las cosas más notables.—Erratas.—Colofón, con un curioso grabado en boj.—La obra tiene al final 15 hojas manuscritas con adiciones y notas muy curiosas e interesantes.

«Este libro contiene la muerte de Clemente VIII. Eleccion y muerte de León XI, y eleccion de Paulo V. Los sucesos notables entre los capitanes del Catholico y rebeldes de Flandes. La entrada por Frisia del Duque Spinola. La rebeldia del traydor Botscayo. Los estragos de la Superior Vngria y Transiluania. Las armas en su defensa por Georgio Basta y Colonitz. Las orrendas crueldades de los traydores Arduques. Las diligencias de Acmeth en conseruar los Rebeldes de Vngria. La perdida de Strigonia. Las vitorias del Persiano y destrozos de Zigala. Las pazes confirmadas en España con Inglaterra. La conjuracion contra Jacobo Sexto. El sitio de Riga por Carlos Tyrano: y la victoria que del alcançó Carlos Chotchicouitz. Los sucessos de Moscobia. La muerte de Zamuschio. El casamiento de Constancia de Austria con el Rey de Polonia. Las dissensiones de Brunsuich. La nauegacion de los Vageles de Olanda y las Molucas. Y los aparatos de guerra de D. Pedro de Acuña, para la recuperación de las Molucas.»

La primera y segunda parte las escribió el Dr. Illescas y la tercera D. Luis Bavia. La quinta el mismo Guadalajara, y la sexta, don Juan Baños de Velasco.

De las numerosas ediciones que se hicieron de la «Historia Pontifical», puedo citar las siguientes, que he visto en la Bib. Nacional:

*Primera parte:* Salamanca, 1569.—Id., 1573. —Zaragoza, 1583.—Barcelona, 1596.—Id., 1606. —Madrid, 1613. — Barcelona, 1622.—Madrid, 1652.—Barcelona, 1700.

*Segunda parte:* Burgos, 1578. — Zaragoza, 1583.—Barcelona, 1602.—Madrid, 1613.—Barcelona, 1622.

*Tercera parte:* Madrid, 1608. — Barcelona, 1609.—Madrid, 1613.—Barcelona, 1621.

*Cuarta parte:* Además de la descrita, Madrid, 1613.—Barcelona, 1613.—Id., 1621.

*Quinta parte:* Barcelona, 1614.—Id., 1630.— Madrid, 1630 y 1652.

*Sexta parte:* Madrid, 1678.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**109.** Sermon que predico a la Magestad del Rey Don Felipe III, nuestro Señor, el P. Gerónimo de Florencia su Predicador, Religioso de la Compañia de Iesvs, en las Honras que su Magestad hizo a la Serenissima Reyna D. Margarita su muger, que es en gloria, en S. Gerónimo el Real de Madrid, a 18 de Nouiembre de 1611 años. Dirigido al Rey nuestro Señor. — Çaragoça. Por Lucas Sanchez. Año 1612. 4.° 20 hojas.

Unido al fin hay un manuscrito en seis hojas, que encabeza así: «Centones del Sermon del P. Geronymo de Florencia en la muerte de Filipo III...»

Cat. Alloza.

**110.** Historia | de San Iñigo, | Abad del Real | Monasterio de | San Salva-

dor | de Oña. | Compvesta por el P. Ivan Baptista Dameto | *Professor de Letras humanas y Rethorica, en el Collegio de la Com-* | pañia de IESVS de Calatayud. | A la Nobilissima Ciudad de Calatayud. | Año (Escudo) 1612. | Con licencia, en Çaragoça: | Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno de | Aragon y de la Vniversidad. |

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Juan de Lanaja y Quar- | tanet Impressor del Reyno | de Aragon, y de la Vni | uersidad. Año 1612.

8 fols. de prels., 78 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. por Blas de Baylo, de la Compañía de Jesús, por comisión del Dr. Sentis, Vic. general, Zaragoza 14 Octubre 1612.—Lic. del Ordinario, 15 Octubre 1612.—Otra, del Dr. Pilares.—Soneto de don Pedro de la Cerda y Granada:

«Del sordo olvido la corriente injusta»

Otro, de D. Luis de Aux:

«Los Estandartes de Iñigo enarbola»

Un Escudo.—A Hernando de Sayas de Ravaneda, Justicia y Juez ordinario de la Ciudad y Comunidad de Calatayud... el autor.—Tablas. Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**111.** Arte muy provechoso para aprender de escribir perfectamente. Hecho y experimentado por el Maestro Andres Brun, infanzon, vecino y natural de la ciudad de Zaragoza (E. de A.). Con licencia, en Zaragoza, por Iuan de Larumbe, año 1612.

Fol.—24 hojas de texto, y 48 muestras talladas en madera, de ellas 10 de tinta roja.—Dedicatoria: «A los Ilmos. Sres. D. Pedro Luzon Abad de Piedra: al Dr. Juan Ardit, Canonigo de la Colegial iglesia de la villa de Alcañiz: D. Martin de Espés y Alagón, baron de la Laguna: D. Martin Cabrero, D. Lope Lopez de Gurrea. D Francisco Marqués, D. Pedro Jerónimo Villanueva, capitán de la Guardia del Reino: Don Josephe Ferrer de Valenzuela, ocho diputados del reino de Aragon, Andrés Brun, S. J.»

«Averiguada y cierta cosa es entre los cristianos, haber Dios repartido sus dones entre los hombres, asimismo tambien es claro y manifiesto habernos Dios de tomar cuenta en particular a cada uno segun lo que mas o menos tiene recibido... Pues como Dios me haya a mí comunicado y dado en parte este pobre talento de la arte de escribir, he trabajado en él desde mi juventud, para si lo pudiera ofrecer con algun argumento o ganancia, como es la obligación, lo cual no he podido hacer hasta agora por no tener para el gasto de la impresion. Pero agora considerando el mucho trabajo que me cuestan de cortar los moldes, y por otra parte, el bien comun que dello podria resultar, he procurado sacar mas fuerzas de las que mi pobre vejez alcanza por cumplir con todo, y no quedar en algo obligado.»

Advertencia del autor:

«He sido de acuerdo por consejo de algunos amigos, de sacar a luz este tratado que mucho trabajo me ha costado al cabo de 60 años que Dios me ha hecho merced...» «... Hay en este libro todas las formas que se usan en España...»

Epístola del autor al curioso escribano (Haba de las ventajas de la escritura para la perpetuación de las ideas).

El modo y orden que se ha de tener para saber bien escribir.

Gallardo, 1493.

**112.** Relacion de la embaxada del duque de Vmena, y capitulaciones, entre España y Francia (E. de A. R.). Con licencia, En Çaragoça, Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno de Aragon y de la Vniversidad, año 1612.

En 4.°, 4 hojas.

Principia:

«El duque de Vmena, Camarero Mayor del Rey de Francia, de la Casa de Guisa, y de Lorena, vino a España a dar el pesame de la Serenissima Reyna, que está en el cielo, y a concluir los casamientos y Capitulaciones entre España y Francia.»

Concluye así en la plana octava:

«El duque de Maqueda ocho cauallos encubertados con mantos de telas. Laus Deo. Imprimatur Serie R.»

Cat. Alenda.

**113.** Mix'æ | e Ivre Canonino, et | Theologia dispvtationes, | in Sacramentorvm materiam | novvn exactvmqve opvs, sane theologiae, et vtriusque Iuris professoribus, equam maxime vtile & necessarium. | Tomvs primvs. | *De Sacramentis in genere, de eis scorsum nempe Baptismo, Confirmatione,* | *Eucharistia,* & *Missa Sacrificio.* | Ad Iurium Repetitiones sequenti Pagina expressorum. | Avctore don Vincentio Fernandez de Heredia ivris Pontificii | *Doctore,* & *eiusdem in celeberrimo, antiquissimoque oscensium Sertoriano Gym-* | *nassio, Vespertinæ Catedræ quondam Præfecto.* | Anno (E. de A.) 1612. | Cvm Licentia et Privilegio. | Cæsaravgvstæ: *Apud Ioannem a Lanaja,* | & *Quartanet.*

10 fols. de prels., 454 págs. 4 fols. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales en madera, filetes y adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Tabla.—Censura de D. Blas de Vaylo: Zaragoza 6 Diciembre 1611.—Aprobación de D. Antonio Atrian: Zaragoza 8 Kal. Decemb. 1611.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 8 Diciembre 1611.—Aprob. de Fr. Felipe de Marimon, Obispo de Ampurias: Madrid 20 Junio 1607.—Priv. por 10 años, al autor: Madrid 8 Julio 1607.—Dedicatoria, firmada por el autor, a D. Felipe Tallada.—Prólogo «ad lectorem».—Poesías laudatorias del autor D. Vicente Fernández, de D. Pablo Albiniano Rajas, de D. Juan de Villanueva y de Fr. Angel Le Blanc.—Erratas.—Tablas.—Texto (2 cols.).—Indices.

Sólo conozco de esta obra el tomo primero: según Latassa, no salió el 2.° En Venecia, 1615, otra ed. con 454 págs.

Bib. de San Isidro.

**114.** Acta Capitvli | generaliis Parisiis, | in conventvs, Iacobi | ordinis prædicatorvm | celebrati, | In Festo Sanctissimæ Pentecostes XXij. Maij | Anno M. DC. XI. | *Sub Reuerendis. Patre Fr.* Avgvstino Salaminio | *Brasichellensi Sac. Theol. professore, Magistro Generali totius Ordinis* | *Predicatorum.* | Anno (Un grabadito) 1612. | Cæsaraugvstæ, | apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet. | *Superiorum permissu.* |

2 fols. de prels., 59 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

De una colección de actas capitulares que posee la Bib. Univ. de Zaragoza.

**115.** El cristiano reformado, para los Profesores de la Tercera Orden de la Penitencia de San Francisco y demás que quisieren aprovechar en la virtud. Contiene los Exercicios de los Hermanos de dicha orden Tercera. Por Fr. Gerónimo Miguel Ferrer.—En Zaragoça, por Iuan de Larumbe, 1612.

En 1693, añadido con muchas cosas notables y un Sumario para hacer una confesión general, del P. Fr. Josef Gavarre, y en 1660 por Iuan de Ibór, las tres ediciones en 12.° Esta misma obra se publicó en Burgos, en 1621, oficina de Pedro Huidobro, con el título de *El Cristiano reformado, y Exercicios de los hermanos de la Tercera Orden de San Francisco,* más ilustrada. Después se le agregaron las Bulas de los Sumos Pontífices Inocencio XI y XII sobre esta Santa Institución, y se hizo séptima edición en Zaragoza por Diego Larumbe, 1714, en 12.°, corrigiéndola en los defectos que había contraído, el sábio y exemplar P. Arbiol, Franciscano. Se hizo 8.ª edición en Zaragoza, en 1742, en 8.°, corregida y ajustada a las disposiciones de las Bulas Pontificias por el citado P. Arbiol, según consta del Prólogo que le añadió en 1714. Consta esta edición de 400 págs., cuando la de 1693 sólo lleva 269, y menos las anteriores.

Latassa.

## 1613.

**116.** Rosario Sacratissimo de la Serenissima Reina de los Angeles Nvestra Señora de la Virgen María. Compuesto por el alférez Francisco de Segura. Zaragoza: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, 1613. 8.°

16 hojas de prels., 156 fols.

Poema en quince cantos divididos en tres

series: la primera de cuatro, la segunda de seis y la tercera de cinco.

Supongo se trata de una nueva edición de la obra del mismo autor, aunque algo variado el título, impresa en 1602.

Salvá, 386.

**117.** Meditaciones | para los dias | de la Qvaresma, | sacadas | de los Evangelios, qve canta | en ellos la Iglesia nvestra | madre. | Por R. F. Angel Manrique, | *monge cisterciense, hijo del insigne, y Real Monasterio* | *de Nuestra Señora de Huerta.* | A Don Ivan de Moncada | Arçobispo de Tarragoza, &c. | Año | (E. de Bonilla) 1613. | Con licencia | En Çaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, | Impressor del Reyno de Aragon, y de | la Vniversidad. | A costa de Ivan de Bonilla, mercader de libros.

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Iuan de Lanaja y Quartanet. | Impressor del Reino de Aragon, y de la Vniversidad, año M. DC. XIII (1613).

8 fols. de prels., 691 págs. 25 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. entre filetes.—v. en b.—Aprob. del Dr. Villalva, por comisión del Vic. gral., Zaragoza 15 Febrero 1613.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 6 Abril 1613.—Priv. de Aragon a Juan de Bonilla: Zaragoza 2 Abril 1613.—Aprob. de Fr. Malaquias de Otarola, de la Orden del Cister, por comisión del P. General, en su Colegio de Madrid, 14 Septiembre 1612.—Dedicatoria del autor: Salamanca 18 Diciembre 1612.—Tasa (4 mrs. pliego), Madrid 16 Diciembre 1612.—Prólogo al Lector.—Tabla de las materias.—Texto.—Indice de lugares y de cosas.—Colofón.

«... las juzgo de mucha utilidad para todo genero de personas; especialmente para los predicadores, que a mi ver hallarán en ellas ricos tesoros de buenos pensamientos, con que poder exercitar su oficio, y hacer gran fruto en las almas de sus oyentes.»

Bib. S. Carlos, de Zaragoza.

**118.** Relacion | breve de la vida, mi- | lagros, Martyrrio, (sic) y canoniza- | cion de San Pedro Martyr, de la Orden de Pre- | dicadores, Inquisidor Apostólico. | Compvesta | por el Padre Maestro | Fray Tomas Maluenda, de la misma Orden. | *Dirigida à los Señores Doctores Don Miguel Santos de Sant Pedro, Ar-* | *cediano de Alcor, Dignidad en la Santa Iglesia de Palencia, don Juan* | *Delgado de la Canal, Dean de la Santa Iglesia de Valladolid, y el Li-* | *cenciado don Gaspar de Peralta, canónigo de la misma Iglesia* | *de Palencia, Inquisidores apostolicos del Reyno de Aragon,* | *con la Ciudad y Obispado de Lérida.* | Año (E. de la O. franciscana) 1613. | Con licencia. | En Çaragoça: Por Iuan de la Naja y Quartanet, | Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniverdad. | *A costa de la Confradría* (sic) *de los Crucesigneros de San Pedro Martyr.*

*(Al fin.)* En Çaragoça: | Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor | del Reyno de Aragon y de la Vniver | sidad. Año 1613.

8 fols. de prels., 112 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. y Lic. del Ordinario, a 28 de Febrero y 1.º de Marzo de 1612, respectivamente, en Zaragoza.—Privilegio por 10 años, Zaragoza 30 Marzo 1612.—Al Lector.—Dedicatoria.—Texto (falto de la primera hoja).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**119.** Segunda parte | Historia de | los Santos y personas | en virtud y Santidad Illvstres, | de la Tercera Orden del glorioso Padre | San Francisco, | *Sacada a luz, por Fray Juan Carrillo, Frayle Menor de la Re-* | *gular Obseruancia, custodio de la Provincia de Ara* | *gon, y Prouincial que fue en ella.* | Dirigida a Doña Catalina de Vera y Claver, | Condesa de Fuentes, y Fundadora del Colle-

gio de San Diego de | Zaragoça, y professora de la Tercera Orden | de San Francisco. | *La Suma de todo lo contenido en este libro se verá en la página siguiente.* | Año (E. de A.) 1613. | Con licencia: En Çaragoça. | Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad.

12 fols. de prels., 452+88 págs. 20×15 centímetros. 8.° mll.ª perg.°

Port. - v. en b.—Suma de todo lo contenido en el presente libro.—Aprob. del Dr. Juan Navarro, Zaragoza 9 agosto 1613.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 12 Agosto 1613.—Priv. de Aragón al autor, Zaragoza 12 Agosto 1613.—Aprobaciones del Dr. Murillo y Fr. Tomás-Vázquez, en Zaragoza, 14 Agosto y 8 de ídem, respectivamente.—Lic. de la Orden, S. Francisco de Madrid. 4 Mayo 1613.—Dedicatoria firmada por el autor.—Prólogo al Lector, del Dr. Martín Carrillo.—Grabado en madera: San Antonio de Padua.—Erratas.—Texto, que al final contiene:

*Breve tratado de la muy Pia y Santa devoción de los pasos que anduvo Cristo N. R. con la Santa Cruz,* y

*Apuntamiento para los hermanos de la Tercera Orden de N. G. P. San Francisco...*

Los dos trataditos págs. 1 a 88 de la nueva numeración.

Se estudian las vidas de:

Sor Angela de Fulgino.—Fr. Pedro Tezelano.—B. Rosa.—B. Hemiliana de Circulis.—Michaelina Italiana.—Roberto de Malatesta, duque de Urbino.—B. Enrique, Rey de Dazia.—Fr. Pedro Ermitaño Español.—B. Eufrosina.—B. Bartulo de San Geminiano, Presbítero.—B. Vivaldo.—Glorioso S. Roque.—Sor Margarita Argullona.—B. Sor Juana de la Cruz.—Venerable Bartolome Cumano.—Id. Mateo Rubio, padre del Papa Nicolás.—Rey Roberto de Sicilia.—Conde de Chiusi Orlando.—Reina Catalina de Inglaterra.--Hermano Antonio de Calatagirona.—Sor Clara Martínez de Castilla, y don Artal de Alagon, Conde de Sástago.

Bib. Nac.

**120.** Allegatio D. & Canonici Atrian pro Ecclesia, Capitulo, &. Archidiacono Cæsaraugust. aduersus Patres Societatis Iesu, vbi de regaliis, & de bulla Cardinalis Saluiati.—Cæsaraugustæ, 1613.

Cat. Sora.

**121.** Declaracion de la Doctrina Christiana, de Roberto Belarmino.—Çaragoça, 1613. 16.°

Esta obra del Cardenal Belarmino fué traducida al castellano por Luis de Vega, y de ella se hicieron numerosas ediciones: en la Nac. he visto las de Madrid, 1618, 1656, 1769, 1775, 1778, 1750 y 1797; Alicante, 1730; Valencia, 1790; Parma (en italiano), 1761; Barcelona, 1819; Jaén, 1828, y Madrid, 1889.

Cat. Sora.

**122.** Addiciones al | Memorial | Compostelano, | sobre la freqvencia con qve | es licito y prouechoso a los S^glares reze- | bir el Santissimo Sacramento de | la Eucharistia. | Por el P. Pedro Vincencio de Marzilla | *Maestro general de la Congregacion de S. Benito de España,* | *y Calificador del Santo Officio de la Inquisicion, y* | *Cathedratico de prima de Theologia en la* | *Vniuersidad de Santiago.* | Dirigida al Trivmphante | y gloriosissimo Coro de los Santos Innume- | rables Martyres de Çaragoça. | Año (Viñeta) 1613. | Con licencia y Privilegio. | En Çaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, | Impressor del Reyno de Aragon, y | de la Vniuersidad.

8 fols. de principios, 175 n. y 1 hoja al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Capits. en madera y adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: Valladolid 15 Mayo 1613.—Aprob. y Censura del Dr. García, Canónigo del Pilar: Zaragoza 27 Julio 1613.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 28 Julio 1613.—Suma del Priv. de Aragón, al autor, por 10 años: Zaragoza 9 Septiembre 1613.—Soneto de D. Francisco Marcuello:

«Mandole Dios al hõbre no comiesse»

Dedicatoria.- Prólogo al lector.--Texto.--Tabla.

«... ay vna doctrina muy solida, y ordenada al aprouechamiento de las almas, y a que se enciendan y vnan por medio de la frequencia-

cion de la Santa comunion con Iesu Christo Redemptor nuestro, de que saldran muy medradas, y su diuina Magestad muy servido.»

Al final del texto se insertan algunas cartas muy interesantes relacionadas con la obra.—El P. Marcilla escribió esta obra a causa de haber publicado los monjes Benitos de San Martín de Compostela un discurso en lengua vulgar, con el título de *Memorial sobre la frecuencia de la Comunión.*

Bib. Nac.

**123.** Acromatica, et apodictica Accusatio in socidam vulgo medium lucrum, et ejusdem præscriptio. Aucthore Michaele Sebastian. Zaragoza, por Iuan de Larumbe, 1613. En 4.°, de 271 páginas, que dedicó al Ilustrísimo señor D. Andrés Roig, Vicecanciller de Aragón, y en otra epístola a los ilustrissimos señores obispos.

La cita Latassa, así como otra impresión hecha al año siguiente: sólo conocemos la de 1620, que oportunamente reseñaremos, y que no menciona el autor aragonés.

**124.** Breve svma de la vida y hechos de Diego García de Paredes. La qual el mismo la escriuio, y la dexo firmada de su nombre, como al fin della parece.—Çaragoça, Iuan Larumbe, año de 1613.

4.° 6 h. con la sig. A.

«Tamayo de Vargas dice, en el prólogo de su obra intitulada «Diego García de Paredes», impresa en 1621, que no pudo tener este documento sino manuscrito, y que se imprimió en la «Cronica del Gran Capitan», Alcalá, 1584. También se halla en la ed. Sevilla, 1580, de la misma *Cronica.*»

En efecto, en ambas aparece el impreso de que nos ocupamos, pero sin pie de imprenta alguno.

Salvá, 3450.

**125.** Tesoro espiritual de la Missa, de Gaspar Sánchez.--Çaragoça, 1613. 16.°

Cat. Sora.

**126.** Manual del Christiano, por Antonio de Torres.—Çaragoça, 1613, 16.°

En Zaragoza se hizo otra edición anterior en 1598, por Fortuno Sánchez.

Cat. Sora.

## 1614.

**127.** Practicæ | qvestiones | canonicae, et | civiles, tam vtrivsq. | Ivris, | qvam Sacrarvm literarvm | Stvdiosis vtilissimae. | In qvibvs non solvm qve commvniter | a Doctoribus, ad ipsarum decisionem tradi solent, sed plura etiam exquisita, nouiter, ac subtiliter excogitata continentur. | Desvmptæ excodicibvs manvscriptis Doctoris Petri | *Cenedo, olim Prioris & Canonici Ecclesiæ* B. *Mariæ Maioris de Pilari.* | Recognitæ, &. auctæ ab eius Germano Fratre Ioanne Hieronymo Cenedo, Ordinis Prædicatorum. | S. T. &. I. Doctore, &. Cathedræ Decreti præfecto, in Vniversitate Cæsaraugustana. | Addita Est Singvlarivm Centuria. | Ad Illvstrissimvm D. D. Martinvm | Melo de Ferreira, Castellanum de Amposta. | Anno (E. de A.) 1614. | Cvm Licentia: Cæsaravgvstæ. | Apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet, Regni Aragonum, &. Vniversit. Typograph.

8 fols. de prels., 504 págs., 38 fols. al final. 29×20 cms. perg.° Capitales de adorno.

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: Ontenient, Convento de Predicadores, 22 Abril 1614.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 6 Octubre 1614.—Privilegio por diez años a Fr. Jerónimo Cenedo, Zaragoza 24 Abril 1614.—Dedicatoria de Jerónimo Cenedo, Zaragoza, fiesta de la Asunción, 1614.—El mismo al cándido Lector.—Aprobaciones de los Ldos. Alonso de Salazar y Juan González de Murcia, por comisión del Consejo Supremo de S. M., en Madrid, 16 de Abril y 7 de Noviembre de 1609.—Erratas.—Indice de las Cuestiones.—Id. alfabético.—Texto (2 cols.).—Indice de Materias.

Bib. de Cogullada.

**128.** Commentarii | in Qvartvm librvm Sententia- | rvm Ioannis Dvns | Scoti. | Auctore P. Fratre Ioanne Iribarne | *Iraburu Minoritano, almæ aragoniæ Prouinciæ S. Theologia | Lectore, ac Diffinitore.* Tomvs primvs. | Ad illvstrissimvm, et Reverendissimvm | D. D. Fratrem Berengarivm a Bardaxi, Episcopum | Oscensem, Regiumque Consiliarum | (Viñeta en madera, E. de A. que tiene a ambos lados a S. Francisco y S. Antonio) Cvm licentia et privilegio. | Cæsaravgvstæ, Apud Petrum Cabarte. Anno 1614.

6 fols. de prels., 682 págs. 23 fols. al final. 29×20 cms. perg.° filetes de adorno y capitales grabadas en madera.

Port.—v. en b.—Lic. del General de la Orden franciscana Fr. Juan de Ferre, en Roma, en su Convento, 20 Junio 1614.—Aprob. de Fr. Francisco Garganter, Guardián de los Conventos de la Orden en Cataluña.—Otra de Fr. Pedro Soler, en el Convento de la Orden de Barcelona, 6 idus de Septiembre, 1614.—Lic. del P. Provincial, Zaragoza 4 idus Julii, 1614.—Aprob. de D. Domingo Villalba, de orden del Ordinario, Zaragoza 14 Octubre 1614. Lic. del Ordinario, a 16 Octubre 1614.—Aprobación del Dr. Gaspar Ram, profesor de la Universidad de Huesca en dicha población a 30 de Marzo 1614.—Priv. de Aragón al autor, Zaragoza 11 Abril 1614.—Dedicatoria.—Epigramma de Fr. Mateo de Herbas.—Al Lector. Texto (2 cols.).—Indice de cosas notables.—Indice de Disputaciones y Sentencias.—Otro de cosas notables.—Erratas.—Epigramma de Fr. Mateo Herbas, al Lector.

«... He visto este libro que el muy Reuerendo Padre Fr. Juan de Iribarne con summo cuydado ha trabajado sobre el quarto libro de las sentencias, y no solo no tiene cosa contra nuestra fe, o buenas costumbres, sino antes bien es libro doctissimo y muy digno de su autor a quien conozco veinte y quatro años ha, por perpetuo estudiante, y por uno de los hombres que a mi juyzio mas bien ha llegado a entender la doctrina de Scoto, hala leydo muchos años con grande claridad, por tener felicissimo ingenio y erudicion extraordinaria...»

El tomo 2.° en 1615, en Tarazona, por Diego de la Torre, con idéntica portada a la del tomo primero descrito. 6 fols. de prels., 552 págs. 45 folios al final para índices y colofón. Igual tamaño. En el Latassa se dan como impresos en Zaragoza en el mismo año de 1614 los dos tomos, y se cita una edición de Tarazona de 1623.

Bib. Seminario San Carlos, Zaragoza.

**129.** Sermones | para los domingos y fiestas de | Adviento. | Compvestos por el Padre | Fr. *Iuan Hurtado, de la Orden del glorioso Padre San Bernardo, | Lector de Artes del Real Monasterio de Fitero, principio y ori- | gen de la inuictissima Orden de Calatraua, y hijo de la | insigne y Real casa de nuestra Señora | de Herrera.* | Dirigidos a nuestro Reverendissimo P. M. Don Fray | Felipe de Tassis, Abad del mismo Convento de | Fitero, y Señor de la propia Villa. | Los sermones que ay en este libro hallaras en la hoja octava. | (Viñeta: bautismo de San Juan) *Con licencia y priuilegio de Castilla.* | En Çaragoça: Por Pedro Cabarte. Año 1614.

*(Al fin.)* En Zaragoza. | Por Pedro Cabarte, año | de 1614.

8 fols. de prels., 459 págs. 38 fols. al final. 20×15 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Tasa (4 mrs. pliego).—Erratas.—Aprob. del P. General, Valladolid 1.° de Marzo 1614.—Aprob. del Dr. Villalba, Zaragoza 12 Julio 1614.—Lic. del Ordinario, igual fecha. Aprob. de Fr. Cristóbal Fonseca, por orden del Consejo, S. Felipe de Madrid 13 Agosto 1614.—Priv. al autor, Madrid 29 Agosto 1614.—Dedicatoria del autor, en Fitero, 10 Setiembre 1614.—Prólogo al Lector.—Tabla de los Sermones.—Texto.—Tabla de los lugares de la Sagrada Escritura y cosas notables. — Colofón.

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**130.** Itinerarivm Ordinandorvm. Tan ordinandis quam ordinatis apprimé necessarium... A Doctore Martino Carrillo... In hac quarta editione ab eodem Authore recognitum, &. auctum. *(Al fin)* En

Çaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reino de Aragon, y de la Vniversidad. Año 1614.

8 fols. de prels., 326 págs. 13 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario, 1.° de Agosto de 1614.—Dedicatoria, A D. Gaspar Arias de Reinoso.—Verso latino, laudatorio, de Jerónimo Mondragón.—Index Sectionum.—Grab. en madera: San Antonio de Padua.—Texto.—Indices.—Erratas.—Colofón.

Encuadernado con otras dos obras, en perg.°

Bib. Nacional.

**131.** Defensa juridica sobre los diezmos y derechos dominicales de Moreras de la Villa de Caspe.—Zaragoza, por Juan de Larumbe, 1614, en folio, de 64 páginas.

Latassa.

**132.** Suma de casos de conciencia del P. Manuel Rodríguez. Çaragoça, 1614. 2 vols. 4.°

No da más detalles el Cat. Sora, de donde se toma esta obra, pero suponemos que se trata de la «Suma y obras morales» de Fr. Manuel Rodríguez Lusitano, cuyos tomos 3.° y 4.° se imprimieron en Zaragoza en 1615. El 1.° vió la luz en Barcelona, 1607, y anteriormente en 1596. Además se hicieron edics. en Salamanca, 1594, 1595, 1596, 1597, 1600 y 1601; Barcelona, 1607, y Zaragoza, 1695.

Cat. Sora.

**133.** Vida, y | excelencias | de la Madre de Dios. | Compvestas por el Padre Fr. | Diego Murillo... | Tomo Segvndo. | ... (La misma dedicatoria del tomo primero) Con licencia y privilegio. | En Çaragoça, por Pedro Cabarte. Año 1614.

8 fols. de prels., 1.042 págs. 39 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del R. P. Fr. Juan Carrillo.—Aprob. de Fr. Juan Collantes.—Otra del Dr. Domingo Villalva.—Lic. del Ordinario. Priv.—Dedicatoria.—«Al Cristiano Lector».—Tabla de los Tratados y discursos.—Erratas.—Texto.—Tablas de Lugares y de Cosas notables.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**134.** *Acromatica, et apodictica Accusatio in socidam vulgo medium lucrum et ejusdem præscriptio.* Aumentada y dividida en dos libros. El primero bajo el título propuesto, y el segundo bajo el siguiente: *Institutio societatis æquissima, et secura, ac tuta, cuam justissima, etiam ut lex, aut præscriptio. Auctore, Michaele Sebastian.* Zaragoza, por Iuan de Larumbe, 1614.

4.° 349 págs., a las que siguen 271 para *Acromatica, et apodictica Accusatio in socidam, vulgo medium lucrum,* como en su primera edición.

Latassa.

**135.** Manval | para ayvdar | a bien morir | en la incierta | hora de la | mverte. | en qve se advierten | las dificultades que al Confesor se le | pueden ofrecer en qualquiera gene- | ro de muerte; y el como se ha de | aparejar el Christiano en- | fermo para tenella | buena. | *Compuesto por Fray Francisco Tirado* | *de la Orden de San Francisco de la* | *Prouincia de Aragon.* | Dirigido al muy illustre D. Martin Carrillo, | Canonigo de la Sãta y Metropoli | Iglesia de Çaragoça. | Con licencia, en Çaragoça: Por Iuan de La- | naja y Quartanet, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad, año 1614.

15 fols. de prels., 440 págs. 4 hojas al final. 11×7 cms. 32.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 21 de Julio de C. DC. XIIII (sic).—Lic. de la Orden: S. Francisco de Zaragoza, 7 Julio 1614, Aprob. de Fr. Juan Calderón: Zaragoza 6 Julio 1614.—Otra del Dr. Villalba: 8 Julio 1614.—Otra, sin fecha, del Dr. Juan Canales.—Priv. de Aragón, al autor, por diez años: Zaragoza 21 Julio 1614.—Dedicatoria, firmada por el autor. Prólogo al Lector, del autor, declarando su intento y el contenido del libro.—Pequeña viñeta: San Francisco.—Texto.—Tabla.

«Ley algunos Autores, que con santa erudicion an tratado desta materia, con mas y menos largueza, y de ellos, y de mi pobre ingenio

hize vna resunta breue para que sin leer muchos libros, en uno solo se hallasse todo lo importante al fin pretendido. Resumilo en quatro tratados, para que con la distincion tuuiesse mas claridad.»

Bib. San Isidro.

## 1615.

**136.** [La condicion del mejor cielo, en alabanzas de San Diego fraile Menor, sobre el Evangelio de su fiesta.] Autor Fr. Juan de Foix.

Zaragoza, por Juan de Lanaja, 1615.

19 fols. de prels., 276 fols. nums. 16×10 centímetros. 8.° perg.°

Ejemplar falto de portada: comienza con la Lic. del Ordinario, Zaragoza 4 Febrero 1615.—Priv. por diez años, Zaragoza 11 de Febrero de 1615.—Lic. de la Orden, Convento de Predicadores de Zaragoza, 22 de Enero de 1615.—Aprob. del Dr. Gaspar Arias de Reinoso, Arcipreste de Belchite, por comisión del Dr. Juan Sentis, Vic. gral., Zaragoza 27 Enero 1615.—Aprob. del Dr. Pedro Calisto Remírez, del Consejo de S. M., por mandato del marqués de Gulbes, Zaragoza 27 Enero 1615.—Aprob. de los P.P. Fr. Juan Miguel de Lorilla y Fr. Juan Jerónimo Cenedo, por mandato de Fr. Jerónimo Baptista de Lanuza, Provincial de la Orden de Predicadores en Aragón, Zaragoza 15 Febrero 1615.—Soneto del Dr. Juan Sala:

«El sugeto mas alto y peregrino»

Dedicatoria a la Ilma. S.ª D.ª Catalina de Vera, Condesa de Fuentes, el autor.—Al Lector discreto.—Erratas.—A la devotisiima Cofadria (sic) del Glorioso Padre San Diego en su parroquia de Burbaguena.—Tabla de los Paragrafos que en el presente libro se contienen.—Glosa sobre la letra del Dado:

«La buena y la mala suerte»

Soneto del impresor al P. Mtro. Fr. Juan de Foix:

«Sube de Diego la Humildad crecida»

La razón del título con el argumento del libro (págs. orladas).—Sumaria declaracion del Geroglifico del Dado.—Grab. del mismo en cobre.—Sumaria declaracion del Geroglifico del camello.—Grab. del mismo, en cobre.—Soneto de Fr. Andrés Fornier, de la Orden de Predicadores:

«Leuanta el buelo Icaro atreuido»

Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**137.** Retrato | de las fiestas | que a la Beatificacion | de la Bienaventurada Virgen y | Madre Santa Teresa de Iesus, Renouadora de la Religion | Primitiua del Carmelo, hizo assi Eclesiasticas como | Militares y Poeticas: la Imperial Ciudad | de Zaragoza. | Dirigido al Illustrissimo Reyno de Aragon. | Por Luys Diez de Aux. | Con quatro Magistrales Sermones. | Año (E. de A. de Aragón) 1615. | Con licencia en Zaragoza. | Por Iuan de la Naja y Quartanet, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad.

4 fols. de prels., 236 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprobs. y Lics. en Zaragoza, 16, 21 y 30 de Abril de 1615.—Dedicatoria suscrita por el autor a Don Martín Melo de Ferreyra.—Prólogo.—Canción del autor a Santa Teresa.—Soneto del autor:

«Teresa Virgen Santa y Madre nuestra»

Otro, de Micer Francisco Miravete:

«La Divina Teresa en este mundo»

Erratas.—Tasa.—Texto. Se hace la relación detallada de las Fiestas, tanto religiosas como profanas, siguiendo luego el Certamen, al que concurrieron los siguientes poetas:

Jerónimo Vidal.—Teresius Cæsaraugustanus.—Valerio Gallinart.—D. Miguel Batista de Lanuza.—Fr. José de la Asunción.—D. Justo de Torres y Mendoza.—Juan Marcos López de Luna.—Dr. Martín Hernando Ezquerra.—Juan de Lanaja.—Dr. Juan Sala.—Jerónimo Zamorano.—Francisco Hernández Peralta.—Angela Montessa.—D.ª Luisa Zapata.—Isabel de San Francisco.—Fr. Martín de la Madre de Dios.—Pedro de Ameile.—D. Alonso de Gurrea.—Antonio Francés.—Bernardo Gendre.—Miguel Angel de Oñate.—Diego de Morlanes.—Martín de Iribarne.—Ldo. Juan Lorenzo Marenzi Aldaya.—Dr. Juan Sora.—Pedro Mongay Despes. Lucio Camilo Grandosio.—D.ª Jerónima Faxardo.—Dr. Jaime Luis Ram.—Fr. Bernardo de Jesús María.—Fr. Vicente de Huesca.—Doña Fraida Grimau.—D.ª Isabel Navarro.—Fr. Juan Baptista.—Ldo. Marco Antonio de Salazar.—Juan Dorda.—Dr. Jerónimo Cordera.—Cristóbal Lamberto Cupín.—Juan Alvarez.—D. Jerónimo de Ronda.—Fr. Hernando del Espíritn

Santo. – D.ª María de Peralta.—Bartolomé Colomina y Lascorz.—Fr. Pedro de la Virgen.—D. Francisco Navarro.—L. Cobarde.

Bibs. Univ. y de San Carlos, de Zaragoza.

**138.** Tercero, | y Quarto Tomo | de la Svma y Obras | Morales. | Compvestas por el Padre Fray | *Manuel Rodriguez, Lusitano, Lector jubilado de Theologia,* | *y Padre de la Provincia de Santiago.* | Con vna tabla general de la materia contenida en ellos. | Dirigido a Don Fray Pedro Gonzalez | de Mendoça, *Arçobispo de Granada.* | (E. de Juan de Bonilla) *Con licencia, y priuilegio de Castilla y Aragón.* | En Çaragoça: Por Iuan de la Naja y Quartanet, Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año de M. DC. XV. (1615). | *Esta tasado a quatro maravedises el pliego,* | a costa de Iuan de Bonilla, Mercader de libros.

*(Al fin.)* En Zaragoça. | Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Im- | pressor del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad. | año 1616.

6 fols. de prels. 610+589 págs. 71 fols. al final. 22×15 cms. perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Villalva y del Dr. Marta, Zaragoza 23 Abril y 16 de Octubre, respectivamente, de 1614.—Priv. de Aragón a Juan de Lanaja, por diez años, Zaragoza 20 de Octubre 1614.—Aprob. y Censura del Dr. Martín Carrillo, Canónigo de la Seo, en Madrid, 17 Setiembre 1612.—Aprob. de Fray Juan Baptista, Convento de la Trinidad de Madrid, 27 Junio 1611.—Privilegio de Castilla al autor, por diez años, en San Lorenzo, 12 Julio 1611.—Priv. de Aragón al autor, por diez años, San Lorenzo 6 Octubre 1612.—Tasa (4 mrs. pliego).—Dedicatoria al Arzobispo de Granada, Dr. González de Mendoza.—Al Lector, el autor.—Texto (2 cols.).—Colofón.—Indice general de las cosas notables de los dos tomos.

No conozco los tomos 1.º y 2.º Serán los impresos en Barcelona en 1596 y 1616 por Sebastián de Cormellas y Lorenzo Deu.

Bib. San Carlos, de Zaragoza.

**139.** Historia | del Glorioso | San Valero Obispo de | la civdad de Çaragoça. | Con los Martyrios de San Vicente, Santa Engracia, San Lamberto, y | los innumerables Martyres, naturales, patronos, y pro- | tectores de la Ciudad de Çaragoça. | *Con vn Catalogo de todos los Prelados, Obispos, Arçobispos, y Abades* | *del Reyno de Aragon.* | Dirigido al Reverendissimo Padre Maestro Fray | Luys de Aliaga, Confessor del Rey nuestro Señor, y de su Consejo de | Estado y General Inquisicion. | *Por el Dotor Martin Carrillo, Canonigo de la Santa Iglesia de la Seo de* | *Çaragoça; electo Abad de Montaragon.* | Año (E. de A.) 1615. | Con licencia. | En Zaragoça. Por Juan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Aragon | y de la Vniversidad. | *A costa de Juan de Bonilla Mercader de Libros.* |

8 fols. de prels., 426 págs. 7 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Carta de Fr. Juan Carrillo a su hermano el Dr. D. Martín.—Aprob. de Fray Marco Antonio Mirabal.—Otra del Rmo Señor D. Juan Briz Martínez.—Lic. del Ordinario.—Dedicatoria.—Al Lector.—Erratas.—Soneto de Luis Diez de Aux:

«Vna mina real es Zaragoza»

Privilegio.—Advertencias y respuestas a las objeciones que se han hecho a la Historia de San Valero.—Advertencia al Lector (numerado 1 al 15).—Texto (nueva numeración).

Pág. 189. Comienza el Catálogo de los Obispos, Arzobispos, etc., Abades de Montearagon y abades y ermitaños de S. Juan de la Peña.

Termina con la Tabla.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**140.** Svmmarivm. | Capitvlorum. | Sacrosancti | Concilii Tridentini, de | Reformatione. | Cvm aliqvibvs Sacræ | Congregationis, &. Rotæ Rom. decisio- | nibus &. in fine cum Bul. Pii IIII. | &. Pii V. Pont. Max. | *A D. Mateo Sancho Canonico Sedis* | *Cæsaraugustæ* | (E. de

A.) Cæsaraugustaæ, apud Petrum Cabarte. | Anno M. DC. XV. (1615).

2 fols. de prel., 316 págs. 25 fols. al final. 10×7 cms. 32.° mll.ª perg.°

Port.—Aprob. del Dr. Juan Pardos.—Lic. del Ordinario a D. Mateo Sancho, Zaragoza 6 Noviembre 1614.—Imp. *Sesse*.—Texto.—Indices.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**141.** Recopila | cion de Todas | las Ordinaciones conce- | didas por el Rey Don Felipe nuestro Señor a la | Ciudad de Çaragoça, en el Año | M. DC. XV. | (E. de la C.) Impressas: por Iuan de Lanaja y Quarta- | net, Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniversidad. 1615.

4 fols. de prels. para Portada con orla, Indice y folio en blanco, y 131 págs. de Texto.

Encuadernado con la «Recopilación de Ordinaciones», hecha por Felipe III en 1628.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**142.** Decisionvm Sacri Senatus Regii Regni Aragonum, et Curie Domini Ivsticiæ Aragonum Causarum. Tomus Secundus. Auctor. Iosepho de Sesse. Cæsaraugustæ; apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet... M. DC. XV. (1615).

40 fols. de prels., 643 págs. 44 fols. al final.

Port. (2 tintas).—v. en b.—Grabado en madera: el autor arrodillado ofreciendo sú libro a S. Francisco de Paula.—Lic. del Ordinario (1614).—Privilegio (1614).—A los Diputados del Reino, el autor.—Al Abad de Santa Fe, D. Fernando de Urrea, el autor.—Al Rey, el autor.—Sumario de la Epístola precedente.—D. Domingo Vengochea, al autor.—D. Diego de la Naja, al autor.—D. Miguel Pastor, al autor.—Martín Fernández Ezquerra, al autor.—El mismo, al mismo (poesías latinas).—Indice de las Decisiones.—Texto.—Indice.—Colofón. Erratas.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**143.** Acta Capitvli | Generalis | Bononiæ. | in Conventv Sancti Dominici | Ordinis Prædicatorum celebrati, | In festo Sanctissimæ | Pentecostes VII. *Mensis Junii* M. DC. XV. | Sub Reuerendissimo Patre Fratre Seraphino Sicco Papiense, Sacræ Theologiæ professore Magistro | Generali totius Ordinis Prædi- | catorum. | Anno (E. de la O.) 1615. | Cæsaraugustæ. | Apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet, Regni Aragonum, | &. Vniversitatis Tipographum.

2 fols. de prels., 60 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª

De un tomo de actas capitulares en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza.

**144.** Escvela | de Oracion, | Contemplacion, | mortificación, de | las Passiones, y otras materias prin- | cipales de la Doctrina | Espiritual. | Compvesta en Italiano, | *Por el R. P. Fray Iuan de Iesus Maria,* | *Carmelita Descalzo.* | Traduzido en Español, por Fr. Geronymo Perez de | S. Vicente, del habito de S. Iuan y Comissario | del Santo Oficio de la Inquisicion. | *A Doña Ana Manrique, Condesa de Puñonrostro, aya, y Camarera Mayor de la Reyna de Francia.* | Año (E. de la O.) 1615. | Con licencia. | En Zaragoça: Por Iuan de Lanaja, y Quartanet, | Impressor del Reyno, de Aragon, | y de la Vniuersidad.

8 fols. de prels. y 164 fols. n. de texto. 14×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Capits. de adorno.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 11 Abril 1615.—Aprob. de Fr. Esteban de San José: Zaragoza 4 Marzo 1615.—Dedicatoria, firmada por el traductor.—Otra, a sus hermanos en Religión, del autor.—Al Lector.—Tabla.—Texto.—Erratas.

Forma un vol. con la *Practica breue de la Oración,* impresa en Madrid por Diego Díaz de la Carrera en 1654.—Se hicieron eds. en Lisboa, 1616, Madrid, 1656, y Coimbra, en 1678 (esta en italiano).

Bib. Nacional.

**145.** Sermon que predicó en las fiestas de la Beatificacion de la Bienaventurada Virgen y Madre Santa Teresa de Jesus, renovadora de la Religion primi-

tiva del Carmelo en su religiosisimo Convento de Religiosas Carmelitas descalzas de Zaragoza, en el año 1614, el P. Fr. Gerónimo Batista de Lanuza.—Zaragoza, por Iuan de Lanaja y Quartanet, 1615. 4.°

Latassa.

**146.** Advertencias | para exercitarse | en obras, de manera que sean a | Dios mui agradables, i al | ombre mui meritorias. | Dividense en seys | *puntos: con un exercicio muy* | *devoto.* | Sacadas a luz por el Cavallero | Iacobo de Gracia. | *A costa de son Siervo i esclavo del* | *Santissimo Sacramento.* | Año (Viñeta en madera) 1615. | Con licencia, en Zaragoça: | Por Iuan de Lanaja y Quartanet.

1 fol. para Port. y 14 fols. n. de Texto. 10×7 cms. 32.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Texto.

Bib. del autor.

**147.** Memorial | del Maestro | Fray Ivan Gero- | nimo Cenedo de la | Orden de Predicadores, | Procvrador de las Reli | giones. En sv favor. | Para el Concilio Prouincial, que se celebra en Çaragoça, este año de 1615.

13 págs. y 1 en b.—Sin inds. tipogs., pero en Zaragoza, 1615. 30×20 cms. 4.° mll.ª rúst.

Pidiendo la anulación y revocación de la moderna introducción de los Clérigos en lo que hace referencia al aumento de las distribuciones, cuando acompañan difuntos que se entierran en los Conventos.

Bib. Nacional.

**148.** Respuesta al Memorial del Maestro Fr. Juan Gerónimo Cenedo de la Orden de Predicadores, Procurador de las Religiones para el Concilio Provincial que se celebraba en Zaragoza en 1615, sobre mayores derechos que lleua el clero en los entierros que se hacen en los Monasterios y Conuentos de sus Parroquianos, por D. Miguel Agustin Cercito. Zaragoza 1615. fol. 15 págs.

Latassa.

**149.** Los libros de la B. Madre Teresa de Iesvs fundadora de la Reformacion de los Descalços y Descalças de Nuestra Señora del Carmen. De nueuo corregidos con su original y con Tablas muy copiosas.—*Çaragoça, Pedro Cabarte, 1615.*

20 fols., en los que se contiene un retrato de Santa Teresa, tasa, censuras, licencias, dedicatoria de Fr. Luys de León a las religiosas Carmelitas Descalças del Monasterio de Madrid y un escudo del Carmen, 716 págs. de texto y 34 fols. de Tabla y Conmemorationes pro B. Virgine Teresa de Iesu.—*1.ª ed. aragonesa.*

Cat. San Pío.

**150.** Del mayor del cielo, por el P. Iuan de Poig.—Çaragoça, 1615.

Cat. Sora.

**151.** Tratado espiritual [de los Misterios y Ceremonias del Divino sacrificio de la Missa]. Autor Fr. Juan de los Angeles.—Çaragoça, 1615.

La 1.ª ed. en Madrid, Imp. Real, 1604.

Cat. Sora.

**152.** Selva de | Aventuras. | Compuesta por Geronymo de Contreras. | *Va repartida en siete libros, los quales tratan de unos* | *estremados amores, que un cauallero de Sevilla, llamado* | *Luzman, tuuo con vna hermosa donzella llamada Arbolea* | *y las grandes cosas que le sucedieron en diez años* | *que anduuo peregrinando por el mundo, y el fin* | *que tuvieron sus amores.* | (Viñeta sobre boj: tres caballeros al pie de una ventana, a la cual está asomada una dama.) Con licencia. | En Çaragoça. Por Pedro Cabarte. | Año M. DC. XV. (1615). | *A costa de Juan Dalmau Impressor de libros.*

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte. | Año 1615.

4 fols. de prels., 116 n.; el último, por error, 104. 15×10 cms. 16.° mll.ª taf.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Villalva: Zaragoza, 10 Enero 1615 (Se hace constar en ella que se imprimió con anterioridad en Zaragoza).—Imp. *Sola*.—Ded. «A la Serenissima inclyta y mvy poderosa Señora Doña Isabel, por la Divina clemencia Reyna de España» (no va firmada: por el texto debe ser del impresor.)—Soneto (¿del mismo?):

«Reyna de España, digna y soberana»

Texto: al v.º del fol. 116 y último el Colofón, precedido de un adornito tipográfico.

Es una novela caballeresca de la cual se hicieron numerosas ediciones, conocemos las siguientes: Barcelona, 1565 (Nacional).—Sevilla, 1572.—Salamanca, 1573 (Nac.).—Sevilla, 1578. Alcalá, 1582 (Nac.).—Alcalá, 1588.—Valencia, 1589 (Nac.).—Alcalá, 1590 y 1600 (Nac. la de 1600).—Bruselas, 1592.—Valencia, 1602 (Nac.).—Murcia, 1603 (Nac.).—Zaragoza, 1615 (Nac.).—Cuenca, 1615.

Bib. Nac.

## 1616.

**153.** Michaelis | Verini poetæ chris- | tianissimi Sententiæ | morales, ac Ioannis Suspitii Ve- | rulani de mensæ Doctrina | Opusculum. | Nvnc devo accv *ratius recognitæ &. collatæ.* | Anno (una (viñeta) 1616. | Cvm licentia. | Cæsaraugustæ: Apud Ioannem a Lanaja, &. | Quartanet, Regni Aragonum. | Vniversit. Typogra. | *Vendense en casa Iusepe de Oro.* |

22 fols. sin num. con sig. $A_2$ - $C_4$. 15×10 cms. 16º mll.ª. Encuadernado con varios tratadítos de Retórica y Poética.

Port.—v. en b.—Martinus Ibarra Cantaber Bernardo Casaldovo.—Al v.º del fol. 2, Angeli Policiani poeta carnun in obitu Michaelis Verini.—Fol. 3, v.º, Michaelis Verini sychoni destichorum Liber.—Fol. 19. Habes emendata.—Al v.º de dicho folio, Ioannis Suspitii Verulani de mense doctrina...—Fol. 22 v.º, Martinus Ibarra cantaber studioso eniandatæ lectionis lectori. Salutan.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**154.** Missæ | propriae | Sanctorvm | Caesaraugustanæ Dioecesis, Apostolicæ | Sedis auctoritate, celebrandæ. | A Ioan. Martiale Ganareo Presbytero, ac Portionario Metropolitanç | Ecclesiæ Cæsaraugustanæ collectæ, & in lucen editæ. | (E. del Cabildo de la Seo.) Svperiorvm permissv. | Caesaravgvstæ, Apud Petrum Cabarte, in via de la Cuchilleria. | Anno M. DC. XVI. (1616).

1 fol. para la Portada y 7 de texto numerados. A 2 cols.; a 2 tintas, con capitales de adorno. 27×20 cms. pasta.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**155.** Pobreça religiosa, de Fr. Jerónimo Cenedo.—Çaragoça, 1616.

Desconocíamos esta ed. que se menciona en el Cat. Sora.—Describimos la de 1617.

Cat. Sora.

**156.** Apologia | en alabança | de la Regla de Nvestro | Glorioso padre, y Patri- | arca, de los Monges, S. Benito. | Compvesta por el Doctor Fray Fran- | *cisco Vaquero, Monge Cisterciense, hijo de la Real Casa de nuestra* | *Señora de Veruela, en el Reyno de Aragon.* | Trata en lo moral, las materias de Virtudes, y Vicios, Obras de misericordia, Dones y Frutos del Espíritu Santo, Bienauenturanças Euangelicas, | y quatro Nouissimos. | *Y en lo historial recopila las excelencias de mas de treinta Religiones, que* | *professan la Santa Regla.* | Con sus tablas, y vna de lugares comunes para lo predicable. | Tomo primero. | Dirigido, a la Serenissima Reyna de los angeles Nuestra Señora de Veruela, y a su Religiosissimo, y santo convento | año (viñeta) 1616. | *Con licencia y priuilegio.* | En Çaragoça: Por Iuan de Lanaja, y Quartanet, Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad.

16 fols. de prels., 431 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan de la Mata, Veruela 15 Julio 1615.—Lic. de la Orden, Veruela 15 Julio 1615.—Al Padre Blas de Bay-

lo, jesuíta, el autor: Veruela 1.º de Julio 1615. Respuesta del Padre Baylo al autor, Zaragoza 20 Julio 1615.—Censura y aprob. de D. José de Palafox, Zaragoza 29 Agosto 1615.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 2 Septiembre 1615.—Censura y aprob. de Fr. Juan Barra, definidor, Zaragoza 10 Agosto 1615.—Priv. de Aragón al autor, por diez años, Zaragoza 13 Agosto 1615. A la Virgen de Veruela.—Al Padre Fr. Juan Ximénez de Tavar (ambas firmadas por el autor, la primera en Veruela, 1.º de Junio de 1616, y la segunda en Zaragoza, 1.º de Junio de 1616).—Prólogo al Lector.—Tabla de los motivos y Paragrafos.—Tabla alfabética.—Erratas. Versos latinos.—Texto.

«Su mismo título indica que es más apologético que histórico; pero también tiene parte de esto, sobre todo cuando trata de las muchas Ordenes que siguen la regla Benedictina, incluso las militares. Cita muchos Santos, reyes, papas, etc., que professaron la regla, y acaba con un tratado sobre las grandezas del Monasterio de Veruela y de sus monjes más excelsos. Aunque en la portada se dice Tomo I no se pvblicó más, y así dice al acabar «Fin de la apologia».

Bib. Nac. y de S. Isidro.

**157.** Analyticvs | tractatvs de Lege | Regia, qva, in principes svprema | & absoluta potestas translata fuit: cum quasdam corporis | politici ad instar phisici, capitis, & membro- | rum connexione. | Avctore Doctore Petro Callisto | *Ramirez iuris ciuilis in Academia Cæsaraugustana olim Primario interprete, & in* | *Aula Curiæ D. Iustitiæ Aragonum: nunc vero causarum* | *criminalium Regio Consiliario* | ad Philippum Secundum Aragonum Regem. | Anno (E. de A. R.) 1616. | Cvm licentia et privilegio. | Cæsaravgvstæ: Apud Ioannem a Lanaja &. Quarta- | net, Regni Aragonum & Vniversitates Typographum.

14 fols. de prels., 423 págs. 8 h. al final. 30×20 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Navarro: Cæsaraugustæ: pridie nonas Februarii 1615.—Lic. del Ord.: Zaragoza 4 Febrero 1615. Censura de D. Francisco Miguel de Pueyo, Consiliario Regio: Cæsaraugustæ 27 Februarii 1615.—Aprob. de los Doctores Miguel Pastor y Gerónimo Ardit: Zaragoza 27 Octubre 1615. Priv. de Aragón al autor, por diez años: Zaragoza 28 Febrero 1615.—Ded. al Rey: el autor. Otra a los Diputados del Reino, el autor.—Prólogo «Al lectorem».—Carta al autor de don Antonio Agustín de Mendoza —Epigramma al autor de su pariente Juan Martínez Ramírez — Otro, de su hijo Diego Calisto Ramírez.—Erratas.—Indice (2 cols.).—Texto.—Reyes de Aragón y lugares donde promulgaron leyes.—E. de A. R.—Indice por orden alfabético.

«En 26 de Agosto de 1615 lo presento original acompañado de un memorial al ilustrisimo Consistorio de la Diputacion del reino de Aragon para su aprobacion, habiendolo ya en 1599 ofrecido al Rey D. Felipe II cuando juró los fueros de este Reino.—Es obra sabia y estimada en su día» (Latassa).

Bib. del Colegio Abogados, Madrid.

**158.** Ordinaciones de la muy Ilustre Confadría (sic) del glorioso San Pedro Martyr, fundada en el Monasterio de Santo Domingo de Çaragoça. Aprobadas y confirmadas por... Paulo Quinto... Año 1616. En Çaragoça, Juan de Lanaja. 4.º perg.º

Al fin hay una lista con los nombres de los cofrades y cofradesas de la Inquisicion de Aragón.

Cat. Alloza.

**159.** Parecer, en qve | se trata, la essencia, diferen- | cias, Causas, y Señales, Pronosticos, Curacion methodica, | Ginuina, y propria de la enfermedad, que vulgarmente llaman | Garrotejo; y entremedias se mueuen algunas dudas | dignas de saber, assi para el conocimiento desta | enfermedad, y de su curacion, como | de otras; y se responde | a ellas, | Por el Doctor Lorenço de San | millan, Medico de la Ciudad de Seuilla. | Año de 1616. | Dirigido a nuestra Señora la Virgen Santissima, Conce- | bida sin mancha de pecado | original. | Con licencia, en Çaragoça, por Pedro Cauarte.

2 fols. de prels., 38 n. y 4 h. al final para la *Respuesta* del Ldo. Núñez. 19×14 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Soneto dedicatoria del autor a la Virgen:

«A vos madre pura de Dios hombre»

v. en b.—Texto.

Sigue en 4 h. sin numerar, con sig. A-$A_3$, la *Respuesta hecha por el Licenciado Gregorio Nuñez de Esquivel medico, y cirujano en la Civdad de Seuilla, a el papel del Doctor Lorenço de San Millan.*

Es libro raro y curioso.

Bib. Nac.

**160.** Divina, dvlce y provechosa poesía. Compvesta por el P. Fray Diego Murillo.—Çaragoça, Pedro Cabarte, 1616.

8.º 16 hojas de prels., además del retrato del autor grab., y 264 foliadas.

«Obra del genero de los *Conceptos* de Ledesma.»

En el Latassa se mencionan *Las Rimas* de Fray Diego Murillo, Zaragoza, 1616, reconocidas y enmendadas por Fr. Juan Calderón, que supongo es la misma obra que cita Salvá.

Salvá, núm. 823.

**161.** Exercicios espirituales [de las Excelencias, provecho y necesidad de la Oracion mental] por Fr. Antonio Molina.—Çaragoça, 1616. 16.º

Hay ediciones de esta obra: Burgos, 1608, 1615, 1621 y 1630; Madrid, 1662, 1725; 1758 y 1806; Huesca, 1628; Valencia, 1693; Barcelona, 1702.

Cat. Sora.

## 1617.

**162.** Pobreza religiosa | declarada. | Por el Maestro Fray Ivan Geroni- | mo Cenedo de la Orden de Predicadores, Doctor en Derechos, y | Cathedratico de Decreto en la Vniversidad de Zaragoça. | A nvestro Reverendissimo Padre | *Maestro Fray Luys Aliaga Confessor del Rey nuestro Señor, y de* | *su Consejo de Estado, y de la Santa General Inquisicion* (Escudo). Con licencia, En Zaragoza, Por Juan de la Naja y Quartanet Im- | pressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. Año 1617.

*(Al fin.)* Impresso en Zaragoça, por Iuan de la Naja y Quartanet, Impressor del Reyno | de Aragon, y de la Vniversidad. | Año 1617.

8 fols. de prels., 510 págs. 27 hojas de tabla. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de los R.R. P.P. Fray Diego Pedro y Fr. Tomás Venasque, por comisión del Dr. La Nuza, en el convento de predicadores de Zaragoza, 26 Octubre 1616.—Lic. de la Orden, dada por el P. Provincial Dr. La-nuza, en su Convento de Predicadores de Zaragoza, a 28 de Octubre de 1516 (sic).—Aprob. del Dr. Juan de la Cueva, Arcipreste de Daroca, por comisión del Ldo. Pedro de Molina, Vic. gral., en Zaragoza, 2 Marzo 1617.—Lic. del Ordinario, 31 Octubre 1616.—Real licencia y privilegio, dado en Zaragoza por el Lugarteniente general Marqués de Gelbes, a 8 de Marzo de 1617.—Dedicatoria a Fr. Luis de Aliaga.—Prólogo al Lector.—Dudas declaradas en este libro.—Texto.—Colofón.—Folio en b.—Tablas.

Según la B. A. y N. de Escritores Aragoneses de Latassa hay otra edición de esta obra hecha en 1616, también por Lanaja, 4.º, de 510 páginas, que no he logrado ver.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**163.** Relacion | de la persecvcion qve | huuo estos años contra la Iglesia de | Iapon, y los ministros della. | *Sacada de la carta anua, y de otras informaciones au-* | *thenticas q̄ traxo el Padre Pedro Morejon de la Com-* | *pañia de Iesus, Procurador de la Prouincia de Iapon.* | Dirigida a Doña Luysa de Padilla y Manrique, | Condesa de Aranda, Vizcõdesa de Viota, y Rueda, | Señora de la Tenencia de Alcalaten, y de las | Baronías de Veniloba, | Mizlata y Cortes. | Año (E. de A.) 1617. | Con priuilegio en Çaragoça. Por Iuan de Larumbe. | *A*

*costa de Iuan de Bonilla mercader de libros.* |

*(Al fin.)* En Çaragoça, | Por Iuan de Larumbe, | año 1617.

8 fols. de prels., 263 págs. 4 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Diego la Huerta, por mandato de D. Pedro Molina, Vicario general, Zaragoza 13 Abril 1617.—Imp. *Molina.*—Parecer del Dr. Agustín de Morlanes, Zaragoza 16 Abril 1617.—Privilegio de Aragón por diez años, a Juan de Bonilla, en Zaragoza, a 18 de Abril de 1617.—A D.ª Luisa de Padilla, el editor.—Texto.—Tabla.—Colofón.

Al final un sol radiante, sobre fondo negro, en el centro de un cuadrado, rodeado por una orla, y el monograma $I^{+}_{H}S$. Equivocadas las págs. 253 [223], sin numeración la 254, 259 [254], y 263 [262].

El editor en la Dedicatoria:

«Ofrezco a V. Señora Illustrissima vna breue narracion de la persecucion postrera, que estos años passados se leuantó en Iapon contra la Christiandad, y de las historias de muchos illustres Martyres, que en testimonio de lo que auian creydo, dieron liberales sus vidas, y las ofrecieron a su Dios, con diferentes linages de muerte. Aqui vera V. Señoria Illustrissima vna perfecta imagen de la primitiva Iglesia: y aquella recien plantada en Iapon regada ya, y fertilizada con la sangre de aquellos, a quien el Señor halló dispuestos para recibirlos en su Reyno, y coronarles: para que se vea ser vno el espiritu de Dios, que en diferentes tiempos gouierna, y rige su Iglesia; y el muy semejante así mismo; pues guardo en Europa al principio de la predicacion Euangelica, y guarda agora en Iapon el mismo estilo: y por cruzes, y ruedas, y llamas son por puntas de instrumentos azerados, labra las piedras para el edificio de su santa Ciudad, y purga y muele el trigo de sus escogidos por tantas maneras de trabajos, para que del se amasse el pan de que su casa se sustenta. Con este presente, aunque pequeño, mas no pequeño en el valor y estima, me atreuo aparecer ante V. Señoria Illustrissima sin empacho, y no temo ser despreciado, ni mal recibido.»

«Tabla de lo qve contiene esta relacion de la persecucion de la Iglesia de Iapon.

Capitvlo I. De los principios, y causas, porque nuestra Santa Fé es perseguida en Iapon. pag. I.

Capitvlo II. Del principio que tuuo la persecucion del Estado de Arima. pag. 12.

Cap. III. De los que fueron desterrados y otros muertos por la Fé de Christo en el estado de Arima. pag. 28.

Cap. IIII. De ocho Christianos Iapones q̄ fueron quemados viuos por la Santa Fé. pag. 35.

Cap. V. De como començo esta victima persecuçion y las causas que para ella huuo. pag. 38.

Cap. VI. De lo sucedido en el Miaco y Ozaca. pag. 44.

Cap. VII. De algunos del Miaco, Ozaca, y Tuxumi que fueron desterrados por la Fé de Christo a los fines de Iapon, y otros aprisionados. pag. 53.

Cap. VIII. Del destierro de don Justo Tacayama, y de otros Caualleros del Tocecu, y de los Cristianos de Tiroxima. pag. 61.

Cap. IX. De los Christianos del Reyno de Bungo, y de quatro que en el dieron la uida por Christo. pag. 69.

Cap. X. De otros tres que murieron por la Fé de Iesu Christo en Tacata, y Aquizuqui. pag. 79.

Cap. XI. De la gran constancia de los Christianos de Arima, y como se propasaron para el martyrio. pag. 87.

Cap. XII. De la gloriosa muerte de Adan Aracana, y de los Cristianos de Xiqui, y Conzura. pag. 94.

Cap. XIII. De lo que passó en otras partes, y de la gloriosa muerte de Mine Luys en Tucafori. pag. 106.

Cap. XIIII. De lo que passó en Nangasaqui antes del destierro. pag. 112.

Cap. XV. De como desterraron del todo los Padres, y deshizieron las Iglesias de Nangasaqui. pag. 119.

Cap. XVI. De la llegada de los Padres a Alacan, y Manila, y de las virtudes de don Iusto. pag. 125.

Cap. vltimo. Del recibimiento que se les hizo en Manila, y de la muerte de don Iusto. pag. 139.

Tabla de la relacion del Martyrio de quarenta y cinco christianos que padecieron en el Reyno de Iapon.

Capitulo I. De como el Xogun, o Rey del Iapon mandó trocar el Estado al nuevo Arima-

dono, y que fuessen los Christianos perseguidos. pag. 145.

Cap. II. De como començó la persecucion en Cuchinotzu. pag. 149.

Cap. III. De como no pudiendo vencer a los de Cuchinotzu, se dividieron por Arima, y otras partes. pag. 154.

Cap. IIII. Del glorioso Martyrio, que padecieron por la Fé de Christo nuestro Señor veynte Christianos, en Arima. pag. 160.

Cap. V. De la resolucion y buen aparejo conque murieron los veyte (sic) martyres, y de algunas cosas que se notaron en ellos. pag. 167.

Cap. VI. De lo que passó en Ximambara y Ariye y de otro Christiano, que allí padeció martyrio. pag. 179.

Cap. VII. De como veynte y dos insignes confessores de Christo alcançaron en Cochinotzu la palma de martyrio. pag. 186.

Cap. VIII. De algunas cosas, q̄ en estos martyrios y martyres, en particular, se notaron. pag. 194.

Cap. IX. Prosigue lo mismo, y de unas espigas de trigo marauillosas. pag. 202.

Cap. X. De otros cinco, que vinieron de Nangasaqui, a dar la vida por Christo. pag. 222.

Cap. XI. De otros quatro, que despues de varios tormentos, quedaron viuos. pag. 231.

Cap. XII. De otros, que en Obana, fueron atormentados, y dos que assi muriendo, glorificaron al Señor. pag. 237.

Cap. XIII. De lo que sucedió hasta la partida de Safioyodono, y de otros martyres que huuo en otras partes. pag. 243.

Cap. XIIII. De algunas cosas mas insignes que huuo en otras partes del Iapon. pag. 248.

Cap. XV. Del estado en que quedauan las cosas del Iapon por Março de 1615. pag. 253.»

Obra muy curiosa y sumamente rara. Por estar repetidos los números en las últimas páginas Salvá dice que tiene 262 en vez de 263. La primera edición debe ser la de México, Juan Ruiz, 1616, siendo segunda la de Zaragoza. Se hizo otra en Lisboa, en 1621. Todas las posee la Nacional.

Bib. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**164.** Historia, y vida | de Santa Isabel | Reyna de Portvgal, y | Infanta de Aragon. | Por el Padre Fray Ivan Carrillo | *de la Orden de San Francisco Prouincial, que ha sido en la Prouincia de Ara-* | *gon, y confessor de la Serenissima Infanta Doña Margarita de Au-* | *stria, y Descalças de Madrid.* | Dedicada a los Diputados del Reyno de Aragon. | *Sacada a luz por el Padre Fray Pedro de Silos Guardian del Cō-* | *uento de San Francisco de Çaragoça.* | (Escudo del Reino sostenido por un ángel) Con licencia. | En Zaragoça. Por Iuan de la Naja y Quartanet Impressor del Reyno | de Aragon y de la Vniversidad, año 1617. *(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Iuan de la Naja y Quartanet Impressor (sic) del Reyno de Aragon y de la Vniversidad. | Año 1617.

3 fols. de prels., 116 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Calderón, por comisión del Vicario general D. Pedro de Molina, en el Convento de Franciscanos de Zaragoza, 8 Mayo 1617.—Imp. *Molina.*—Dedicatoria (falta la hoja donde debe hallarse el nombre del dedicante).—Fr. Pedro de Silos, Guardián del Convento de San Francisco de Zaragoza, al Lector.—Texto.

Primera edición. Contiene la vida de Santa Isabel, historiada con gran copia de datos. – Otra edición en Zaragoza en 1625.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**165.** Estaciones | Espiritvales | qve deve hazer el | peregrino christiano en esta | Jornada de su vida para alcançar aquella celestial | patria de la bienaventurança a la que aspira. | *Compuestas por el Doctor Domingo Garcia, Canonigo, y Prior de* | *la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Çaragoça,* | *y calificador de la Santa Inquisicion.* | Dirigidas a la Serenissima Infanta Doña Margarita de Austria nuestra | Señora, Religiosa en el monasterio Real de las Des- | calças Franciscas de Madrid. | Con dos Tablas, vna de las cosas mas memorables, y otra Predicable. | (E. de España) Con licencia | En Zaragoça, Por Pedro Cabarte, en la Cuchilleria. Año 1617.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Zaragoça, por Pedro | Cabarte en la Cuchillería. Año 1617.

26 fols. de prels., 658 págs. 11 de Tabla y Colofón. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Erratas.—Aprob. del Licenciado Molina.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 8 Mayo 1617.—Privilegio real por diez años, Zaragoza 14 Febrero 1616.—Privilegios de Castilla y Aragón.—Dedicatoria.—Al Lector.—Tablas.—Texto.—Tabla de las cosas notables.—Colofón.

Otra edición, también en Zaragoza, en 1629, en 4.º

Bibs. Univ. de Zaragoza, San Carlos y Cogullada.

**166.** Primera parte | de la Historia natvral y | moral de las aves. | *Compuesta por el Licenciado Francisco Marcuello, Canonigo de la Santa Igl | esia de Nuestra Señora de los Corporales, y Racionero de Santiago de Daroca.* | A Doña Luysa de Padilla, Condessa de Aranda, Vizcondessa de Viota, | Señora del Vizcondado de Rueda en el Reyno de Aragon, y de la | Tenencia de Alcalaten, y Baronias de Mislata, Cortés | y Beniloba en el Reyno de Valencia | año (E. de A.) 1617. | Impressa en Zaragoça por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impresor del Reyno de Aragon y de la Vniversidad.

*(Al fin.)* Impresso con licencia en Zaragoça: Por Iuan | de Lanaja, y Quartanet Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vni- | uersidad año | 1617.

14 fols. de prels. y 260 numerados, el último, por error, 220. Lams. de madera. 20×15 cms. 8.º mll.ª piel, en muy mal estado, con E. de A. en las tapas; ¿de la Casa de Aranda?

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Pedro Domingo, Convento de la Merced de Zaragoza, 25 Noviembre 1616.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza, 28 Noviembre 1616.—Lic. y Priv. de Aragón al autor, por diez años, Zaragoza 4 Mayo 1617.—Dedicatoria precedida de un grabado representando un ave.—Al lector, otro grabado de un ave.—Canción en Alabanza de Doña Luisa de Padilla, de un su Capellan franciscano.—Soneto al autor, de D. Luis Diez de Aux:

«Vn arbol mas copado, extenso y bello»

Otro, al autor, del Dr. Hernando Ezquerra:

«De las aves la reina agradecida»

Otro, también al autor, del Píndaro Académico del Turia:

«El Dios intonso que salió del cielo»

Otro, de D. Juan Yague de Salas:

«De los labios si bien contra el corriente»

Otro, de D. Francisco Diego de Sayas:

«Muchos alaban con estilo agudo»

Otro, del Ldo. Pedro de Sepúlveda:

«Si menos remontado fuera el buelo»

Otro, a la Condesa de Aranda, de D. Juan Yague de Salas:

«Parece que (en su modo) el cielo hermoso»

Otro, del Ldo. Gaspar Martín:

«El estilo gallardo conque escriue»

Otro, de D.ª María Ximénez, al autor:

«Levanta vuestra pluma tanto el buelo»

Décimas del Ldo. Francisco Gregorio de Fanlo.—Tabla de la Primera Parte.—Tabla de las aves contenidas en esta primera parte alfabética.—Retrato del autor.

Texto con numerosos grabados en madera, representando las diferentes clases de aves que se describen.—Colofón.

Obra extraordinariamente curiosa; la segunda parte no llegó a publicarse. Cada noticia o estudio está seguido de atinadas consideraciones acerca del carácter del ave que se analiza, estableciendo el autor ingeniosas comparaciones entre las inclinaciones de los pájaros y el hombre. Andrés de Uztarroz, en su «Aganipe», dice:

Marcuello con caudales
a su eloquencia y a su fuerza iguales
es lisonja feliz del rubio Apolo,
y émulo digno de sus glorias solo,
y para mayor gloria
de su pátria escribió la Sacra Historia,
la Historia de prodigios celestiales, &c.

Bib. Nacional.

**167.** Discursos | morales. | Por Ivan Cortés de To- | losa criado del Rey nuestro señor, natural, | y vezino de Madrid. | *Dirigido a Martín Francés hijo mayor de Mertín* (sic) *Frances.* | Teniente de la Tesoreria general de Aragon, y Ad- |

ministrador de las generalidades del dicho Reyno. | (E. del M.) En Çaragoça, con Priuilegio por Iuan de la Naja y Quarta | net Impressor del Reyno de Aragón y de la Vniversi- | dad y a su costa. | Año 1617.

12 fols. de prels., 203 nums. y 3 al final. 16×10 cms. 8.º pasta.

Port.—v. en b.—Aprobaciones de Fr. Tolon y Fr. Francisco Cuenca, ambas con la fecha de la Victoria, el 1.º de Mayo de 1617.—Lic. del Vicario general: 1.º de Mayo 1617.—Lic. y privilegio del Capitán general del Reino de Aragón al librero Juan de Lanaja, por diez años: Zaragoza 23 Mayo 1617.—Prólogo al Lector.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Madrid y Julio 1617. — Composiciones laudatorias de Lope de Vega, Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo, soneto:

«Cortes con generosa cortesia»

Otro, de Francisco de Frutos:

«A Fernando Cortes deue Castilla»

Otro, de Luis Velez de Guevara:

«Cordova ceda, y ríndase Cherona»

E. de A. (es el mismo de la portada, pero con un solo cuartel, el de la izquierda, faltando el jarrón con la hidra de tres cabezas).—Texto.—Tabla.—Tabla de las Novelas.—Colofón.

En Zaragoça, | con licẽcia y priuilegio | por Juan de Lanaja, y | Quartanet, Impressor | del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad. | Año 1617.

La primera parte o Discursos está escrita en estilo epistolar: la segunda está formada por las cuatro novelas siguientes: *El licenciado Periquín. La Comadre. El nacemiento de la verdad*, y *Un hombre mui miserable llamado Gonzalo*.—Este autor fué más conocido por su *Lazarillo de Manzanares*.—Ticknor, tom. III, pág. 552, cita *Mesón del Mundo*, de Ribero, y los *Discursos morales*, de Cortés de Tolosa, Zaragoza, 1617, 8.º, y Nicolás Antonio *Discursos morales de cartas y novelas*, Zaragoza, Juan de Lanaja, 1617, 8.º, que supongo es la misma edición descrita. Gallardo, n.º 1.938, al describir esta obra, da el Escudo que figura en la portada como del Mecenas: en esta obra, impresa por Larumbe en 1619 y dirigida al Sr. Francés de Urrutigoiti, vemos figurar el mismo escudo.

Bib. Nacional.

**168.** Divina | predicacion | del Soberano | Rey constitvido sobre | el Monte Santo | de Sion. | Por Fray Ivan Francisco de | *Collantes, de la Serafica Religion de S. Francisco de Obseruan-* | *cia, Lector de Santa Theologia, Guardian del Santo* | *Conuento de Nuestra Señora de Iesvs* | *de* Çaragoça. | Dirigida al mvy ilustre y | Reuerendissimo Señor Don Martin Ferrer, Obispo | de Taraçona, y del Consejo de su | Magestad, &. | Tomo primero | Con licencia y priuilegio. | En Çaragoça. Por Pedro Cabarte | En la Cuchilleria, año 1617.

*(Al fin.)* En Çaragoça | Por Pedro Cabarte, | en la Cuchilleria, año 1617.

17 fols. de prels., 716 págs. 42 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Anteportada, grabada en cobre.—v. en b.—Portada.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Hiribarne, por comisión del P. Fr. Martín Guillén. Otra, de Fr. Francisco Ferriz, por comisión de Fr. Martín Guillén, en su Convento de Zaragoza, a 27 Julio de 1617.—Otra, de Fr. Jerónimo de Aldovera y Monsalve, en el Convento de S. Agustín de Zaragoza, a 2 de Septiembre de 1617.—Lic. del Padre Provincial, Fr. Martín Guillén, en el Convento de San Francisco de Zaragoza, a 20 de Abril de 1617.—Otra, del Dr. Gaspar Gil, por comisión del Arzobispo de Zaragoza, Fr. Pedro González de Mendoza, en Zaragoza, a 28 Julio de 1617.—Lic. del Doctor Juan Izquierdo, Vicario general, a nombre del Arzobispo de Zaragoza, en dicha ciudad, a 4 de Septiembre de 1617. — Erratas.—Aprob. del Ldo. Fr. Miguel Beltrán, por mandato de los Sres. del Consejo, en Madrid, a 6 de Octubre de 1617.—Real Privilegio, por diez años, en Ventosilla, a 21 de Octubre de 1617.—Texto (a 2 cols.).—Tabla de los lugares de la Sagrada Escritura.—Tabla de las cosas más notables.—Colofón.—fols. en b.

No conozco el tomo 2.º. Sospecho que no llegó a publicarse.

Bib. Nac.—Bib. del presbítero D. Tomás Bazán.

**169.** Espeio | de Principes, y | Cavalieros. | En el qval, en tres libros se cventan | los inmortales hechos del Ca-

uallero del Febo, y de su hermano Rosicler, hijos | del grande Emperador Trebacio. Con las altas cauallerias, y muy | estraños amores de la muy hermosa y estremada | Princesa Claridiana, y de otros altos | Principes y Caualleros. | Dirigido al mvy illvstre Señor | Don Martin Cortes, Marques del Valle. | *Por Diego Ortuñez de Calahorra, de la Ciudad de Nagera.* | Año (Viñeta) 1617. | Impresso con licencia: Por Iuan de Lanaja y Quartanet: Impresor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad de Çaragoça | *A costa Iuan de Bonilla mercader de libros.*

4 fols. de prels., paginados (1-8). 362 páginas. Capitales de adorno. Texto a 2 cols.

Port. a 2 tintas.—v. en b.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 18 Enero 1617.—Lic. del Lugarteniente de Aragón, Marqués de Gelbes, a Lanaja: Zaragoza 15 Junio 1617.--Prólogo.--Texto.

**169 bis.** Segvnda parte | de espeio de Principes y Cavalleros, | en dos libros: | donde se tratan los altos hechos del Emperador Trebacio, y de sus caros hijos, | el gran Alphebo é inclito Rosicler, y del muy excelente Claridiano, | hijo del Cauallero del Febo, y de la Emperatriz Claridiana: y assi | mismo de Poliphebo de Tinacria y de la excelentissima | Archisilora Reyna de Lira, y de otros muy | altos Principes. | Compvesta por Pedro La Sierra, | *Infançon, natural de Cariñena, del Reyno de Aragon.* | (Viñeta) Con licencia: | En Çaragoça, Por Pedro Cabarte en la Cuchilleria. | Año de M. DC. XVII (1617). *A costa de Juan de Bonilla, mercader de libros.*

124 hojas foliadas, con inclusión de la portada.—Capitales de adorno.—Texto a 2 cols.

Port.—v. en b.—Texto.

1 vol. 30×21 cms. 4.º mll.ª pad.

«... el *Caballero del Febo,* con sus cuatro partes, es uno de los libros más pesados y fastidiosos que se conocen en su género, y a buen seguro que pocos habrá hoy día que puedan vanagloriarse de haber leído los tres tomos en folio, de letra menuda, a dos columnas y cerca de dos mil páginas, que forman su historia y la de sus hijos y nietos hasta la cuarta generación. Es, en efecto, un sumario de cuantas puerilidades y disparates se habían escrito hasta entonces en materia de caballerías, como si sus autores, presintiendo la suerte que amenazaba a todos los libros de su clase, hubieran querido echar el resto en materia de absurdos y necedades. Los dos primeros, el de Ortuñez y el de La Sierra, ni aun se recomiendan por el lenguaje: algo mejores son, según ya dejamos dicho, los dos de Martínez, aunque también pesa este autor por ampuloso y pedante, habiéndose propuesto imitar a Feliciano de Silva en sus alambicados razonamientos, así como en aquellas hinchadas descripciones que aquél solía poner al principio de los capítulos y que Cervantes supo tan bien remedar.»

La primera edición de la Primera parte se hizo en Zaragoza el año 1562 por Miguel de Guesa; después, las siguientes: Zaragoza, por Juan Soler, 1579; Alcalá, 1580; Medina del Campo, 1583; Valladolid, 1586, y la descrita.

*Segunda parte:* Alcalá, 1580; Zaragoza, 1581; Alcalá, 1585; Valladolid, 1585; Valladolid, 1585; la descrita y otra, también en Zaragoza, por Pedro Cabarte, 1623.

*Tercera* y *Cuarta parte:* Alcalá, 1585 y 1589, y la de Zaragoza, 1623, que en su lugar describiremos.

*Quinta parte:* Pellicer, en sus *Notas al Quijote,* cita una 5.ª parte que no llegó a imprimirse y que se conservaba en su tiempo entre los manuscritos de la Nacional.

Bib. Nacional.

**170.** Silva de varios romances recopilados y con diligencia escogidos de los mejores romances de los tres libros de la Silva, y agora nuevamente añadidos cinco romances de la armada de la Liga, y quatro de la sentencia de Don Alvaro de Luna.... y otros muchos—Zaragoza, Juan Larumbe, 1617. 12.º Con licencia dada en 1604.

Durán: *Romancero general.*

**171.** Conciertos y Capitulaciones de las Pazes (en Madrid 1617) entre la Catolica Real Magestad del Rey nuestro Se-

ñor, y la Cesarea Real Magestad del Emperador Matias, y la Magestad del Rey Ferdinando de Boemia, con el Duque de Saboya y la Señoria de Venecia.—Con licencia en Çaragoça. Por Iuan de Larumbe, 1617.

4 hojas sin foliar.

Cat. Alloza.

## 1618.

**172.** Estatvtos | de la Vniversi- | dad, y Estvdio Gene- | ral de la civdad de | Çaragoça. | Hechos por los Señores | Jurados Capitol y Consejo de aquella. Y confirma | dos por el Concello general de dicha Ciudad | este año de mil seiscientos diez y ocho. | Año (E. de la C.) 1618. | En Çaragoça. | Por Iuã de Lanaja, y Quartanet. Impressor del Reyno de Aragon | y de la Vniversidad.

5 fols. de prels. para Portada orlada. Dedicatoria, «A los Jurados de la Ciudad» el Doctor Pedro Calisto Ramírez. 122 págs. de texto y 3 fols. al final para la Tabla y fecha de otorgamiento.

29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Los testificó Francisco Antonio Español y los días del otorgamiento fueron: de los Jurados, 2 de Octubre; del Capítulo y Consejo a 3, y del Consejo general a 6 de dicho mes.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**173.** Tratados | sobre los | Evangelios de | la Qvaresma. | Compvestos por el Maestro Fray | *Diego Lopez de Andrade, Portugues, Predicador de la* | *Orden de San Agustin en San Felipe de* | *Madrid.* | Dirigidos a la madre Mariana de | S. Joseph, Priora, y a las demás Madres del conuento Real | de la Encarnacion de la misma Orden de la | Villa de Madrid. | Tomo primero. | (E. del L.) Con licencia, y privilegio.—En Çaragoça. Por Pedro Cabarte, | en la Cuchilleria. Año 1618. | *A costa de Iuan de Bonilla, mercader de libros.*

6 fols. de prels., 508 págs. 16 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° El texto a dos columnas.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan de Valbuena, por orden del P. Provincial, Madrid 2 Octubre 1614.—Lic. de la Orden, en Santa María de Gracia, 21 de Octubre 1614.—Aprobación del Dr. Juan Aurín de Roda, por mandato del Ordinario, Zaragoza 3 Mayo 1618.—Lic. del Ordinario, 20 Agosto 1618.—Aprob. de Fr. Juan Gerónimo Cenedo, del Orden de Predicadores, 26 Mayo 1618.—Priv. al librero, por diez años, Zaragoza 25 Mayo 1618.—Epístola Dedicatoria, en S. Felipe, 20 Enero 615 [1615]. Texto. — Indice de lugares. — Tabla de Capítulos.

**174. Tomo II.** (Idéntica portada).

4 fols. de prels., 236 fols. numerados y 15 al final sin n. Igual tamaño que el Tomo I. perg.°

Los prels. iguales en un todo al tomo anteriormente descrito, menos la Epístola dedicatoria, que no se inserta.—Texto.—Indices y Colofón:

En Zaragoça. | Por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Aragon | y de la Vniversidad. | Año 1618.

Bib. Seminario San Carlos, de Zaragoza.

**175.** Certamen poe- | tico a las fiestas de la | translacion de la re-liquia de San Ra- | mon nonat. | *Recopilado por el Padre Fr. Pedro de Martin Religioso de la Or-* | *den de nuestra Señora de la Merced Redencion de cautivos.* | Y su vida en Rimas por Francisco Gregorio de Fanlo. | A Doña Lvisa de Padilla, *Condesa de Aranda, Viz-* | *condesa de Viota, Señora del Vizcondado de Rueda en el Reyno de Ara-* | *gon y de la tenencia de* | *Alcalaten y Baronias de Mislata, Cortes y Beniloba en el Reyno de Valencia.* Año (E. de A.) 1618. | Con licencia. | Impresso en Zaragoça. Por Iuan de Lanaja y Quartanet Impresor | del Reyno de Aragon y de la Vniversidad. | *Vendense en la Emprenta.*

*(Al fin.)* En Zaragoça | Por Iuan de

Lanaja y Quartanet | Impressor del Reyno de Aragon y de la Vni- | versidad. | Año 1618.

6 fols. de prels., 104 nums. 22×15 cms. 4.° mil.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden, en el Convento de Barcelona, 7 Octubre 1617.—Censura de Fr. Juan Cabero, Comendador de la Merced, Zaragoza 26 Noviembre de 1617, y de Fr. Pedro Domingo, con igual fecha.—Licencia del Ordinario: Zaragoza, 11 Octubre de 1618.—Priv. Zaragoza, 11 Octubre 1618.—Dedicatoria, en la Merced de Zaragoza, 8 de Mayo de 1618.—Prólogo, que termina con el E. de la O.—Soneto de Fr. Francisco de Boyl a Gregorio de Fanlo:

«Quien como vos de embidia está seguro»

Décimas del Ldo. Juan Francisco Serrano al Ldo. Fanlo.—Soneto a Fanlo de D. Francisco de Borja Henriquez:

«Del Pedano metal, del Indio diente,»

Décimas de Miguel Jacinto Lardias.—Texto: «Rimas de Gregorio de Fanlo Nonat nacido» (fol. I-44).—Poema en cuatro cantos:

«Canto al varon que su sangre esculpe»

Sigue el Prólogo al Lector y las Erratas.

Viene a continuación, y con paginación nueva, la «Exortación al Certamen». *Del P. Lector Fr. Francisco de Boyl.* A la discrecion y svtileza en honra del culto glorioso deuido al P. S. Ramon Nonat. *La cudicia y Deuocion:*

«Hoy fuerza la abundancia que se quede»

Sigue la «Jvsta poetica», que comienza con una breve relación de la vida del Santo, y luego la convocatoria, temas, premios, leyes del certamen y jueces.

Fueron cinco los temas propuestos y tres valiosos premios para cada uno. Los poetas que en la Justa poética tomaron parte fueron: Pedro Armengol.—Antonio Ximeno.—Ludovico de Prado.—Juan Bautista Bafart.—Claudio Manuel de la Infanta.—Sebastián Burgensi.—Bartolomé Morlanio.—Juan de San Juan.—Pedro Valero.—Miguel Bautista de La Nuza.—Jerónimo López.—Diego López.—Manuel Marcelo Vázquez.—Fr. Miguel Guerau.—Guillén de Castro.—Pedro Enrique Pastor.—Martín Hernando Ezquerra.—Ana de Heredia, Abadesa de Santa Lucía.—Ldo. Juan Gerónimo Bautista.—D. Justo Torres y Mendoza.—Luis Diez de Aux.—Alonso de Urrea y Eril.—Marcelino de Uberto.—Ldo. Juan Francisco Serrano.—Blas López de Baylo, Dean de Daroca.—Ldo. Bernardo Iriarte.—D. Francisco Montesa.—Antonio Sanz de Broto.—Ricardo de Cienfuegos.—Ldo. Francisco Gregorio de Fanlo.—Condesa de Morata.—Dr. Marcelino de Uberte y Balaguer.—Martín Hernando Ezquerra.—D.ª Ana María López de Boyl.—Doctor Gregorio Ganaverro.—Marcelo de Sada.—Sor Ana Real, Religiosa de Altavás.—Tiburcio Caro.—Bartolomé Caro.—Justo Tomás y Mendoza.—P. Juan de Elizondo.—Ldo. Juan Francisco Serrano.—Dr. Juan Sala.—Dr. Martín Hernando Ezquerra.—Fr. Juan Martínez.—Don Juan Diez de Contamina y Gotor.—Luis Diez de Aux.—Sor Constanza de Hortal.—Bartolomé Caro.—Francisco Monteja.—María Cáncer. Juana Clara la Sierra.—Agustina Hernández.—Ldo. Francisco Madrid.—Fr. José Candau.—Francisco Diego de Sayas.—Ldo. Gregorio de Espinosa.—Jorge José Ezquerra.—El Conde de Aranda.—Fr. Pedro Enrique Pastor.—Francisco Gregorio de Fanlo.—Micer Martín Hernando Ezquerra.—Luis Diez de Aux.—Dr. Gabriel Pons.—Bartolomé Caro.—P. Bernardo Alderete.—Marcelo de Sada.—Juan Francisco Serrano.—Dr. Lucas Marcuello.—Fr. José Candau. Bartolomé Caro.—Antonio Sanz de Broto.—Juan Díaz de Contamina y Gotor.—Francisco Gerónimo Carni.—Ldo. Miguel Marco.—El Señor de Quinto.—José de Valdivielso.—Marcelo de Sada.—Gregorio Ganaverro.—Juan González de Apaulaza.—Diego Ramírez Fariña.—Francisco Gerónimo de Borja y Enriquez.—Ldo. Antonio Alos.—Antonio Sanz de Broto.—Bartolomé Caro.—Fr. José Candau.—Miguel Gil.—José Torres Celdrán.—Gregorio Espinosa.—Francisco Fernández y Peralta.—Jaime de Tornamira.—Juan Díaz de Contamina y Gotor. Luis Diez de Aux.—Anónimo.—Juan Marco López de Luna.

Siguen: «Canción», de Juan Marco.—«Hymno Español», a la devoción, del mismo.—Una oda a Raimundo Nonnato.—Octava rima, del Dr. Francisco Miravete.—Sextinas a la predicación y martirio del candado de San Ramón sobre los nombres de Boca, Cielo, Llave, Tiempo, Tierra, Vida; de D.ª Francisca Bolea, Condesa de Fuentes: D. Justo Torres Mendoza: Fr. Francisco González: Alonso de Gurrea y Eril: D.ª María Gómez: Fr. Jerónimo Sierra: Ldo. Matías Ramón: Diego Jerónimo Díaz de Aux y Fr. Francisco de Boyl.—Sonetos a la Comunión del Santo por mano de Cristo en

figura de ángeles y hábitos de religiosos de su Orden, de D.ª Francisca de Bolea, Condesa de Fuentes: Fr. Miguel Claramunt: Barbara de Almao, religiosa de Santa Lucía: María Gómez: Gregorio de Espinosa: Francisco Luis Moreno: Mosen Antonio Latre: Polonio de Cis y de Cerica: Ursula Polonia Marco e Isabel Suárez.

La obra termina con el colofón descrito: se divide en cuatro cantos, compuestos de 328 octavas, donde, a más de la vida del Santo, se refieren un gran número de memorias históricas de familias ilustres de España, de la dicha Religión de la Merced y de varones señalados.

Bibs. Univ. de Zaragoza y de Cogullada, de íd.

**176.** Cartilla | Maestra, | con la qval, pvede | el Discipulo de si mismo ser | Maestro. | Primera Parte. | Hecha por Miguel Sebastian Presbytero. | *Consagrada al Archangel San Miguel.* | *Principe* custodio. | (Pequeña viñeta representando a San Miguel). Con licencia: | En Çaragoça, por Iuan | de Larumbe, año 1618.

12 fols. sin numerar. 15×10 cms. 16.º mll.ª pergamino.

El Sr. Gallardo da en su «Bib. de libros raros y curiosos» amplios detalles de esta interesante obra, en el núm. 3893. Se imprimió por primera vez en 1588, en 8.º Advierte el autor que para publicarla la consultó en Valencia con el Maestro Núñez, quien le mandó su impresión, así como otros doctos varones de Zaragoza.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**177.** Romancero, e historia del muy valeroso cavallero el Cid Ruy Diaz de Biuar, en lenguaje antiguo. Recopilado por Juan de Escobar. *Çaragoça, Juan de Larumbe, 1618.*

En 12.º 4 fols. de prels. y 136 nums. 1 al final, en cuyo blanco hay una viñeta grabada en boj que representa a un caballero montado, y al reverso se repiten las señas de la impresión. Chag. vert.

Edición muy rara que contiene 102 romances.

De este *Romancero* se hicieron numerosas ediciones; la Nac. posee las siguientes: Alcala, 1614. Segovia, 1621. Madrid, 1625. Madrid, 1668. Madrid, 1695. Cádiz, 1702. Pamplona, 1706. Madrid, 1747. Francoforto, 1828, y Madrid, 1818.

Salvá, núm. 365.—Heredia, núm. 1675.

**178.** Ordinacio | nes, Pragmatica, y | Edictos Reales del | Valle de Aram. | Hechos en el año de mil seyscientos diez y seis, por el Doctor Ivan Fran- | cisco de Gracia, entonces assesor de Ribagorça, y Visitador | Real en el dicho Valle, y aora del Consejo del Rey nuestro Señor, en la Real Chancilleria del Reyno de Mallorca. | *Con vn Prologo para inteligencia de las dichas Ordinaciones, Edictos y Pragmaticas.* | Dirigido al Illvstrissimo Señor Don | Andres Royg, Comendador y Clauero de Silla Caualleria de Montessa, del Cō- | sejo del Rey nuestro Señor, y su Vicecanceller, y Presidente en el | Supremo de los Reynos de la Corona de Aragon. | Año (E. de A.) 1618. | Con licencia. | En Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Aragon y de | la Vniversidad.

2 fols. de prels., 62 págs.—h. en b.—43 páginas. v.ª en b.—117 págs. V. en b.—8 h. al final. 29×30 cms. 4.º mll.ª perg.º Capits. en madera.—Adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 13 Enero 1618.—Lic. del Obispo de Huesca: en íd., 24 Noviembre 1617.—Aprob. del Doctor Jorge Salinas: Huesca 18 Noviembre 1617. Priv. de Aragón a D. Juan Francisco de Gracia: Zaragoza 24 Julio 1617.—Dedicatoria, suscrita por el señor de Gracia (pág. I a 62, muy curiosa e interesante). — fol. en b. — Pragmatica, Edictos y Pregones Reales del Valle de Aram (pág. I-43).—v. en b.—Acto de Presentacion de Carta Real del Rey nvestro Señor, Para los Governadores, Jvez, bayles y sus lugartenientes, consejeros y prohombres del valle de Aram, en que su Magestad confirma, ratifica y aprueua las ordinaciones Reales, edictos y pragmatica, y toda la visita hecha en el dicho valle, y por ser de su Real seruicio les manda que la guarden y cumplan (pág. I-117).—v. en b.—(Sin fol.) Los derechos qve pveden y deven de llevar los Oficiales de la Regia curia

del Valle de Aram, assi en causas ciuiles como criminales... (4 fols. sig. I-13).—Rvbricas de las Ordinaciones del Valle de Aram (2 fol. sig. K). V. en b.—Rubricas de los Capitulos, y Edictos de la Pragmatica criminal (2 fols. sig. ¶).

Es muy notable y digno de estudio el Prólogo dedicatoria del Sr. de Gracia, por hacer en él historia del Valle de Aram, de esa importante y pintoresca comarca del N. de la provincia de Lérida, enclavada en el Pirineo.—*Estas ordinaciones* del Valle de Aram son muy dignas de estudio para conocer la administración de justicia y las leyes especiales por que se regía.—Se hicieron en Viella [capital del Valle] a 3 de Octubre de 1616, y comprenden:

Capitulo primero, del modo como deuen de ser perseguidos en el presente Valle los criminosos, y enemigos, y enemigos de su Magestad. fol. 4.

Capit. 2. De la pena de los que van aquadrillados con armas, y que en passando de tres, se entiende ser quadrilla. Y de los receptores dellos; y de la prohibicion de los pedreñales. fol. 8.

Capit. 3. De la prohibicion de los pedreñales. fol. 11.

Capit. 4. De la obligacion que ay de tocar las campanas siempre que se pusiere son de Viafora, o de Orla, o de Sometent. fol. 14.

Capit. 5. De la obligacion que tienen los vezinos del Valle, de seguir el Sometent, y el son de Viafora, y de Orla. fol. 15.

Capit. 6. De la obligacion que tienen las Villas, y lugares del presente Valle, de repicar las campanas siempre que sintieren el son de Viafora, o de Orla; y los Oficiales, y personas de el Valle, de salir al dicho son. fol. 16.

Capit. 7. De la facultad que tienen los Oficiales, y otras personas que persiguieren a los delinquentes, de herirles, en caso que les hizieren resistencia, y por ella no les pudieren prender. fol. 17.

Capit. 8. De la obligacion de auisar al Oficial mas cercano del lugar donde se cometiere el delito. fol. 18.

Capit. 9. De los casos en que se ha devantar Sometent, o poner son de Viafora, o de Orla. fol. 18.

Capit. 10. De la pena de los que damnificarán a alguno, sin guardar la forma de la Constitucion Cum instigat, los quales ipso facto, son enemigos declarados de su Magestad. fol. 19.

Capit. 11. De la pena que tienen los que no denunciarán donde están los ladrones, y enemigos de su Magestad. fol. 19.

Capit. 12. De la pena de aquellos en cuyo poder se hallarán bienes hurtados. fol. 20.

Capit. 13. De la notificacion de algunas constituciones de Cataluña, para que mejor se guarden. fol. 21.

Capit. 14. De la pena de los que siendo acordadamente primeros agressores, haran daño a alguno en persona, o bienes. fol. 21.

Capit. 15. De la pena de aquellos que tomarán vengança de los parientes, amigos, o valedores del ofensor. fol. 22.

Capit. 16. De la pena de aquellos que en nombre propio, o fingido desafiaran a Vniuersidades, y a personas priuadas en nombre fingido. fol. 22.

Capit. 17. De la pena del estrangero, no vassallo de su Magestad, que desafiará o será hallado con arcabuz, o ballesta. fol. 23.

Capit. 18. De la pena de los fractores de pazes, y treguas conuencionales: y de los que las hizieren romper. fol. 24.

Capit. 19. De la pena de los testigos falsos, y de los que falsificarán instrumentos, y de los scientemente los producirán. fol. 24.

Capit. 20. De la pena de los medicos, cirujanos, o barberos, que curarán delinquentes, o otros heridos, sin denunciarlo al Iuez. fol. 24.

Capit. 21. De la pena de los que tendran en su poder cercenaduras de monedas de oro, o plata: o moldes de hazer moneda. fol. 26.

Capit. 22. De la pena de los cercenadores de moneda. fol. 27.

Capit. 23. Del premio que tienen los que denunciaran al Iuez los cercenadores de moneda. fol. 27.

Capit. 24. De los que derribarán o aguegeraran las casas. fol. 28.

Capit. 25. De la pena de los casados que no dexarán las mancebas. fol. 28.

Capit. 26. De la pena de los solteros que viuiran amancebados. fol. 29.

Capit. 27. De la pena de la muger que no dexará al amigo, o estuuiere con el debaxo de un cubierto; y de los que los recogieren. fol. 29.

Capit. 28. De la pena de los que contraxeren matrimonio sin dispensacion de su Santidad, tiniendo ciencia de que están en grado prohibido, o despues de tenerla no se apartaren. fol. 30.

Capit. 29. De la pena de los que yrán mascarados, o con caras tapadas. fol. 31.

Capit. 30. De la pena de los vsureros. folio 31.

Capit. 31. De la pena de los jugadores, y blasfemos. fol. 33.

Capit. 32. De la pena de los que darán cuchillada por la cara, o cabeça, o estropearán, o daran estocada, o puñalada acordadamente. folio 34.

Capit. 33. De la pena de los que no daran fauor y ayuda a los Oficiales, viendo que la han menester. fol. 34.

Capit. 34. De la pena de los que en riñas, o en otras ocasiones con palabras de conmociõ alterarán el pueblo. fol. 35.

Capit. 35. Que puedan ser compelidos los que amenaçarán, o intimidarán a otros a hazer pazes. fol. 36.

Capit. 36. Que la presente Pragmatica, y Capitulos, siguen luego después de su publicacion. fol. 37.

Sigue después la «Forma de nueva insacvlacion y extraccion de los Oficios del presente Valle de Aram.»

Se reimprimieron en Barcelona el año 1752.

Bib. Nacional.

**179.** Biblioteca | Doctoris Gabrielis Sora, Canonici | S. Ecclesiæ Metropolitanæ | Cæesaraugustanæ, Consultoris Sancti Oficii... incipiens a cognominibus auctorum frequenter citari solitis, interdum a nominibus, quandoq; a sedibus materiarum, ordine alphabetico congesta. I, die mensis Martii 1618.

*(Al fin.)* Cæsaraugustæ | Ex Typographya Ioannis de | Larumbe. Año 1618.

146 fols. n. 4 h. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.° Ex-libris del Dr. José de Velasco. Capitales de adorno, grabs. en madera.

Texto.—Tabla de autores por materias.—Memorial del Dr. Sora al Rey suplicándole alguna pensión en consideración a sus servicios. Colofón.

Bib. Nacional.

**180.** *Romance a la limpya y pura Cõcepcion de la Virgen Santissima Madre | de Dios y Señora nuestra, concebida sin mancha de pecado original. | Compuesto por un deuoto suyo.*

*(Al fin.) Con licencia en Çaragoça, Por Iuan de Larumbe. Año 1618.*

1 h. impresa por una sola cara, orlada, a dos cols., divididas por un entorchado. 32×21 centímetros. 4.° mll.ª

Comienza:

Por San que vengo enojado
Señora la de José,
De que aya auido quien ose
Poner lengua en su merce.

Termina:

El creer es cortesia
Ninguno aya descortés,
Y arranquessemos ellalma
Con esta opinion. Amen.

El autor defiende la pureza de la Virgen con razonamientos tan contundentes como este:

Yo no soy nada Teolongo,
Mas a luchar, y a correr,
A cachetes, y a puñadas
Virgen os defendere.

Bib. Nacional.

**181.** Exercicios [espirituales para formar y perfilar la vida espiritual]. Autor Fr. Nicolas Eschio.--Çaragoça, 1618. 16.°

En Valencia se hizo una edición por José y Tomás de Orga, en 1787.

Cat. Sora.

## 1619.

**182.** Inclitæ | Cæsareæ Augustæ | vrbis coronæ aragonum | metropolis. | Panaegyrica congratulatio. | ac. C. et Illustr. V. D. Lvdovicvm ab | Aliaga S. C. R. Maiestati, a Sacris Confessionibus | ... a Dominico Avengochea Torolensi | I. V. D. &. Primario in Regia Audientia, Cæsaraugustana Consiliario. | Scripta, &. Nuncupata. | Item. | *Eiusdem nuncupatoria, &. gratvlatoria epistola, ac* C. Illustrissimum | V. D. *Isidorvm ab Aliaga archiepiscopum Valentinum.* | (Viñeta grab. en cobre) Cæsaraugustæ, apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet | D. Regni Aragonum | &. Vniversitatis Typograph. Anno M. DC. XIX (1619).

43 fols. sin numerar. 26×15 centímetros. 4.° mll.ª

Forman la *Corona* variedad de composiciones poéticas latinas y castellanas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**183.** Fragmentvm | Chronici, sive | omnimodæ | Historiæ Flavii | Lvcii Dextri | Barcinonensis. | Cum ChronicoMarci Maximi, &. Additionibus Sancti | Braulionis, &. etiam Helecæ Episcoporum | Cæsaraugustanorum | *Ad Perillustrem* D. D. Petrvm de Molina *Priorem*, | &. *Canonicum Granatensis Ecclesiæ, Vicarium Generalem Archie-* | *piscopatus Imperialis Cæsaraugustæ; per Illustrissimum* D. D. | *Fratrem* Petrvm Gonzalez A | Mendoça III Philippi | *Regis Consiliorum*, | In lucem editum, &. vinisicatum zelo, &. labore P. Fr. Ioannis | Calderon, Franciscanæ Familiæ, ad Laudem Omnipo- | tentis Dei, Beatæ Mariæ de Columna, sine originali | peccato conceptæ, totiusq; Hispaniæ, præsertim | inuictissimi Aragoniæ Regni & Ciuita- | tis Cæsaraugustæ Augu- | stissimæ. | Cvm licentia, et privilegio. | Cæsaraugustæ, apud Ioannem a Lanaja & Quartanet, Regni Aragonū, | & Vniversitatis Typographum. Anno M. DC. XIX. (1619).

12 fols. de prels. 112 págs. + 16. 21×15 centímetros. 8.° mll.ª perg.° Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—E. de A. grab. en cobre.—Aprob. de Fr. Juan Castillo: Cæsaraugustæ 13 Kal. Septembris 1619.—Otra, de Fr. José de Bardaxí, carmelita: 22 Agosto 1919.—Lic. del Ordinario: 11 Setiembre 1919.—Lic. de la Orden: Conv. de San Francisco de Zaragoza, 3 Setiembre 1619.—Priv. de Aragón al P. Calderón, por 10 años: Zaragoza 27 agosto 1619.—Aprob. del Ldo. Baltasar Sebastián Navarro de Arroyta: Zaragoza 27 agosto 1619.—Otra, de Miguel Sebastián (sin fecha).—Dedi. suscrita por el autor.—Al cándido Lector.—Erratas.—fol. en b.—Texto, con la siguiente distribución:

Pág. 1. *Fragmentum Chronici, vel omnimodae Historiae Flavii Lvcii Dextri* et...

Pág. 65, línea 8. *Chronicon M. Maximi episcopi Caesaraugustani ad argebatum...*

Pág. 67. Empieza el Chronicon de dicho Máximo.

Pág. 102. Acaba el Chronicon de Máximo.

Pág. 103. Himno a San Hermenegildo: «Hermenegilde sacer Martyr, clarissimo Prin- [ceps...»

Pág. 104. Una pág. de datos, que en la intención de Román de la Higuera pertenecían al Cronicón de Flavio Dextro.

Pág. 105. *Additiones* S. *Braulionis ad Maximus; et etiam Helecae* etc.

Pág. 106, línea 7. *Addtio Helecae Caesaraugustani Episcopi.*

Sigue:

Pág. 1 (2.ª num.). *Fragmenta quaedam carminum M. Maximi episcopi Caesaraugustani, ab Heleca Caesaraugustano Episcopo collecta, de domo Beatae Mariae* ã *Columna.* (Siguen más poesías, que Higuera atribuía a S. Braulio, Valderedo y Tajón).

Pág. 9. Otros fragmentos del supuesto Cronicón de Flavio Dextro.

Pág. 13. *Catalogus auctorum quibus veritas et auctoritas Chronice Flavii Dextri* etc.

Pág. 16. *Finis.*

Antes de esta *edición*, Román de la Higuera había escrito ya otro texto del mismo Dextro, pero tan lleno de equivocaciones, que sintió la necesidad de *descubrir* otro más adecuado. Por ese motivo pidió muchos datos al Prior del Pilar, el canónigo Bartolomé Llorente, el cual, con muy buena fe y con la intención de justificar la tradición del Pilar, le comunicó todo cuanto tenía de tradiciones sobre Zaragoza. Entonces Higuera escribió su texto definitivo, en el cual las leyendas de Zaragoza toman una importancia de primer orden, y envió este *nuevo tesoro* al buen Llorente, como un gran descubrimiento hecho. El manuscrito, de puño y letra de Román de la Higuera, se conserva aún en el archivo del Pilar, y como todo este grandioso monumento podía venirse abajo, para acabar con las pretensiones de los de la Seo contra el Pilar, se publicó sín tardar. Es la primera edición del texto definitivo, tal como le había concebido Higuera. El texto primitivo fué publicado después, al fin del Tomo II de la *Bib. Vetus* de Nic. Ant. No hay que encarecer la rareza de este libro, del que existe un ejemplar en la Bib. Nac. de París,

igual en un todo al descrito, y otro en el *British Museum*, al cual faltan las 16 páginas últimas.

Bibs. Nac. y Mon. de Cogullada.

**184.** Fragmentvm | Chronici, | Sive omnimodæ | historiæ Flavii Lvcii | Dextri | Barcinonensis | Sancti Paciani filii cum Chronico | Marci Maximi, Episcopi | Cæsaraugustani. | ad Sacrvm barcinonae Senatvm. | In lucem editum, &. viuificatum zelo, & labore P. Fr. Ioannis | Calderon, Franciscanæ Familiæ, ad laudem Omnipotentis | Dei, Beate Marie sine originali peccato concepte totius | Hispanie, & inuictissimæ Ciuitates | Barcinonæ | Anno (E. de A.) 1919. | Cvm licentia et privilegio. | Cæsaraugustae, apud Ioannem a Lanaja & Quartanet Regni | aragonum &. Vniversitatis Typographum.

10 fols. de prels. 112+16 págs. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Ejemplar en un todo igual al anterior, salvo la variación hecha en la portada y la falta de 2 hojas en los prels., una que contiene en la anterior el E. de A. y otra con las aprobaciones de Navarro Arroyta y M. Sebastián. La ded. se ha variado, pues en vez de ser a D. Pedro de Molina, ésta se dirige a los Conselleres de Barcelona. El texto está hecho a plana renglón. Indudablemente se trata de una tirada especial para la venta en Barcelona, por cuanto J. Jerónimo dice que el verdadero Dextro fué barcelonés; de ahí una portada especial en la cual se habla de la ciudad condal y se dedica *ad Sacrum Barcinonae Senatum*. No haciéndose mención de las adiciones que se refieren a los cronicones de S. Braulio y Heleca, porque éstas no interesaban a los catalanes. El ejemplar mencionado, con esta nueva portada, es totalmente desconocido.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**185.** Compendio | de las fiestas | que ha celebrado | la imperial Civdad | de Çaragoça, por auer promovido la Magestad Catholica del Rey nue- | stro Señor, Filipo Tercero de Castilla y Segundo de Ara | gon: al Illustrissimo Señor Don Fray Luys Aliaga su | Confessor, y de su Real Consejo de Estado, | en el Oficio y Cargo Supremo de | Inquisidor General de | España, Ordenado por orden y comission | de la mesma Ciudad: Por Luys Diez de Aux. | Con la version de tres hynos qve | Aurelio Prudencio hizo en su alabança, y de sus Martyres. | Año (E. de la C.) 1619. | Con Licencia y Privilegio. | En Zaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno | de Aragon y de la Vniversidad.

8 fols. de prels. 304 págs. 22×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan de la Cueva: Zaragoza 26 Septiembre 1619.—Lic. del Ordinario: Zaragoza, 27 Septiembre 1619.—Aprob. del Dr. Juan de Canales: Zaragoza 30 Septiembre 1619.—Lic. del Regente de Aragón, al autor: Zaragoza 26 Octubre 1619.—Prólogo al Lector, en el que se hacen constar algunas erratas que hay en la impresión.—Erratas.—Tercetos al Inquisidor general y a su Madre augusta.—A los Jurados de la Ciudad, dedicatoria del autor.—Texto, que comienza con la relación detallada de las fiestas, siguiendo el *Certamen*, al que concurrieron, con diversidad de poesías latinas y castellanas, los siguientes poetas:

D. Gaspar Aguilar.—D. Pedro de Sesse.—Ldo. Domingo Miguel.—Diego Jerónimo Diez de Aux.—Dr. Juan Sala.—Ldo. Sebastián Navarro de Garcés.—D.ª Aldonza de Aragón y Gurrea.—D. Antonio Manrique Luna.—Don Francisco Diego de Sayas y Urtebia.—Lorenzo de Santisteban.—Pedro Ponce.—Valerio Aznar Jerón.—Hernando de Tarazona.—Vic. Blasco de Lanuza.—Vic. Besse.—Gabriel Ripol y Villanueva.—José Salinas.—Miguel Jerón.—Castellot.—Raimundo Anglada.—Jerón.—Salas Malo.—Juan Salas Malo.—Vicente Calvo.—Miguel Angel de Oñate.—Miguel Antolín.—Juan de Córdova.—Damián Martí.—Jerón.—Miguel Martín.—Miguel Domingo Garcés.—Jerón.—López Villanova.—Francisco Luis López de Villanueva.—D. Tomás Lombart.—Ldo. Juan Nequesa.—D. Luis Diez de Aux.—Gaspar López de Funes.—D. Juan de Funes Villalpando. D.ª Leonor de Bardají.—Martín Jiménez.—D.ª Ana Teresa de Rozas.—D.ª María Páez de

Pantoja.—D.ª Catalina Meléndez.—Dr. Agustín Vengochea.—Miguel Luis Tafalla.—Antonio Ibáñez de Aoiz.—Jerónimo Zamorano.—Pedro Francisco Provenzal.—Francisco Español.—Felipe Giner.—Pedro Sánchez.—Dr. Juan Cercito.—Dionisio Pérez Manrique.—D. Manuel de Sessé.—Cita Canerol.—D.ª Juana Ventura Español.—Susana Vengochea.—El Marqués de Torres.—D. Pedro de la Cerda y Granada.—Miguel Samper.—Dr. Bartolomé de Castro.—D.ª Luisa de Aguilera.—Juan Bautista Felices de Cáceres.—Jaime Alberto.—Jerón.—Navarro.—D.ª María Clemente.—D.ª Isabel Laporta.—D. Juan Francisco Aparicio.—Dr. Juan López Galván.—Vicente Izquierdo.—Ldo. Juan Francisco Serrano del Castillo.—Pascual Martínez.—Ldo. Arasen.—D.ª María de Sessé.—Dr. Bartolomé Colomina y Lascorz.—Antonio Sanz de Broto.—Juan Jerónimo Malo.—Hernando de Sala.—Alonso Ribero.—Francisco Madrid y Bárcenas.—Petronila de Aragón y Gurrea.—D. Ramiro de Peralta.—D. Pedro de Lumbier.—Juan Ripol.—Ldo. Francisco Gregorio de Fanlo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**186.** Traducción | de los himnos | qve hizo Avrelio | Prvdencio, a los illvstrissimos martyres San | Laurencio, San Vicente, Santa Engracia, San | Lupercio, y los demas innumerables que pa | decieron en la Imperial Ciudad de Çaragoça. | Con el nacimiento, y patria, | del mesmo Avrelio | Prvdencio. | Por Luis Diez de Aux Hijo de la mesma Ciudad | a quien se dedica. | Año (E. de la C.) 1619. | Con licencia y privilegio, | En Zaragoza: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno | de Aragon y de la Vniversidad.

12 fols. de prels. y 63 págs. de texto.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. D. Vincencio Blasco: Zaragoza 27 Diciembre 1618.—Licencia del Ordinario: Zaragoza 2 Enero 1619.—Aprob. del Dr. Juan de Canales: Zaragoza 7 Marzo 1619.—Priv. al autor: Zaragoza 26 Octubre 1619.—Sonetos de Fr. Domingo de Altava. Tres sonetos y una décima de Fr. Miguel Guerau.—Dedicatoria, firmada por el autor: Zaragoza 9 Abril 1619.—Prólogo al lector.—Romance sobre Aurelio Prudencio y su patria.—El autor a la insigne ciudad de Zaragoza.—Texto. Erratas.—E. de A. de la C.

Hay ejemplares faltos de los *himnos* que van al fin, y a esto sin duda se debe que Latassa no los viera, por cuanto da en su *Biblioteca* como inédito el dirigido a San Lorenzo, siendo así que es el primero impreso. La Bib. Univ. de Zaragoza posee un ejemplar que tiene, además de los *Himnos*, el *Retrato de las fiestas que a la beatificación de Santa Teresa de Jesús hizo Zaragoza*, y que reseña Luis Diez de Aux, impreso en 1615.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**187.** Estilo | y modo de proceder en el Consistorio | Eclesiástico, y Metropolitano de la Ciudad de | Çaragoça, en los Processos mas ordinarios | que por el se lleuan, a los quales se re- | duze todo genero de Processos. | * Impresso por mandado del Doctor Juan Izquierdo Aznar | Canonigo de la S. Iglesia Metropolitana de Çaragoça, Cape- | llan del Rey N. S. Vicario General... Año $\overset{+}{\text{IHS}}$ 1619. | Con licencia. | En Çaragoça, por Juan de Lanaja, Quartanet, | Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniuersidad. |

1 fol. para la Portada y 40 págs. de Texto. 20×15 cms. 8.º mil.ª perg.º

Bib. Univ. de Zaragoza.

**188.** Orthogra- | phia, y Ortho- | logia. | *Hecha por Miguel Sebastian Presbytero.* | Dirigida a Martin Francés de Vrrutigoiti menor de | dias, y a doña Magdalena Justa de Copons su muger. | Año (E. del M.) 1619. | Con privilegio. | En Çaragoça por Juan Larumbe. |

8 fols. de prels., 68 fols. de texto, 15×10 cms. perg.º

Port.—Aprob. de Fr. Pedro Domingo, por comisión del Ldo. Pedro de Molina, Vic. general: en Zaragoza, 7 Septiembre 1618.—Lic. del Ordinario, con la misma fecha.—Otra, del doctor Ramírez: 11 Diciembre 1618.—Priv. por diez años: en Zaragoza, 14 Diciembre 1618,

dado por Juan Fernández de Heredia, Gobernador de Aragón.—Dedicatoria.—Prólogo.—Texto.

«Vieron esta obra, antes de publicarse, el citado Maestro Núñez y D. Galcerán Albanell, Preceptor del Rey D. Felipe IV. D. Gregorio Mayans, en *Spec. Bibliot. Hisp. Majans,* página 142, dice que en esta obra enseña muchas cosas dignas de observarse por los maestros elementales, aunque, añade, no deja de confundir la pronunciación española con la latina. Esta censura dista mucho de la que dieron los célebres varones ya citados. El erudito caballero D. Ignacio de Luzán, en sus «Memorias literarias» de París, pág. 28, edición de Madrid en 1751, llama a esta obra excelente librito». Gallardo, en su *Biblioteca,* da amplia y detallada noticia de esta curiosa obra, reproduciendo el Prólogo y parte del texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**189.** Libro de la | Cosmographia | Vniversal | del Mvndo, | y Particvlar descripcion | de la Syria y Tierra Santa. | *Compuesto por el Doctor Iosepe de Sesse, del Consejo de | su Magestad, y su Regente la Real Chancillería | de Aragon y Consultor del Santo Ofi- | cio de la Inquisicion.* | Dirigido al muy Illustre Señor Don Pedro de Sesse, Señor | de Cerdan, Cauallero y Rico hombre de Mesnada, | del Reyno de Aragon. | *Con licencia y privilegio.* En Çaragoça, por Iuan de Larumbe, | en la Cuchillería, Año 1619.

*(Al fin.)* Con privilegio. | En Çaragoça, | Por Iuan de Larumbe, en la Cuchillería. | Año 1619.

36 fols. de prels., 111 de texto nums. y 9 al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura del Dr. Arias: Zaragoza 29 Agosto 1619.—Aprob. de Fr. Jerónimo Aldovera: Zaragoza 7 Septiembre 1619.—Censura del P. Maestro Fr. Juan de Iribarne: Zaragoza 7 Septiembre 1619.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 9 Septiembre 1619.—Censura del Dr. Pueyo, por Comisión del Gobernador de Aragón (sin fecha).—Real Privilegio por diez años, Zaragoza 11 de Septiembre de 1619.—Erratas.—Epístola a D. Pedro Sesse.—Epigrama, de D. Juan Santos de Sampedro.—Respuesta del autor a dicho Epigrama.—Epístola de D. Miguel de Sesse, Caballero Rico hombre de Mesnada, a D. Pedro de Sesse, su hijo.—Texto.

La epístola de D. Miguel de Sesse a D. Pedro de Sesse es muy extensa y está llena de interesantes datos históricos referentes a los ascendientes de dicha casa y familia. La obra es muy interesante para el estudio de la Tierra Santa. En el lib. 5.º trata de la peregrinación que hizo el canónigo Juan Perera desde Roma a Jerusalén, Siria y Egipto.

Bib. Nacional.

**190.** Tractatus de consortibus eiusdem Rey et Fidei Commisso legale. Auctore Andreas Serveto. Cæsaraugustæ, 1619.

1 vol. 4.º perg.º

En Zaragoza se hizo una ed. en 1584.—D. Gil Custodio de Lissa y Guevara y don Jerónimo Portolés hicieron de la obra de Serveto una traducción.—La Bib. de S. Isidro tiene una ed. Pompeio Copoli, Nicolai de Assiayn, 1619. En la Bib. del Colegio de Abogados de Madrid he visto otra ed. hecha en Zaragoza por Medardo Heras (J.) a fines del XVIII.

Cat. Sora.

**191.** Via Sacra, | y Exercicios espiri- | tvales, y arte de | bien morir. | Nueuamente compuesto y ordenado por el Doctor Frācisco | Perez Carrillo Capellan de su Magestad, Fiscal de su | Real Capilla, Comissario del Santo Oficio, y | Protonotario Apostolico. | Dirigido al Catholico y Sere- | *nissimo Infante de España Don Fernando de Austria, Cardenal, | y Arçobispo de Toledo, Primado de las Españas, hijo del | muy catholico Rey Don Felipe nuestro Señor | Tercero deste nombre.* | Año (E. de las cuatro barras) 1619. | Con licencia, y Privilegio. | En Çaragoça, por Pedro Cabarte, | en la Cuchillería.

8 fols. de prels., 302 n. de texto. 4 fols. al final. 15×10 cms. perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Jerónimo Marta: Zaragoza 28 Marzo 1619.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 31 Marzo 1619.—Lic. y Priv. de Aragón, al autor, por diez años: Zaragoza 8 Mayo 1619.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Prólogo y Proemio a los lectores.—Texto.—Tabla.

El Tratado primero contiene numerosos e interesantes grabados, intercalados en el Texto.

Fol. 278 v.°: Orla tipográfica y viñeta en el centro con el monograma de Cristo.

Fol. 279: Missa de nomine Iesv.

Fol. 281 v.°: Missa pro infirmo in agonia.

Fol. 283 v.°: Missa Sacræ Sindonis.

Fol. 285 v.°: Missa Sanctissimi Rosarii beatissimæ Virginis Mariæ.

Fol. 288 v.°: Officivn Missæ de Passione.

Bib. Nac.

**192.** Breve, | y cvriosa relación, del Dis- | curso que ha hecho Monsiur Iuan de Pu- | ger, Ayuda de Camara del Rey Christia- | nissimo, y su Secretario del Consejo | de guerra; sobre los Cometas | que han aparecido este | año de 1618. | Traduzida fielmente | *de fin Frāces en nuestra lengua Castellana* | *por Don Diego Alvarez de Salcedo, del* | *habito de Montesa, y Camarero del* | *Excelentissimo Señor Duque* | *de Monteleon.* | ¶ Embiada de Francia a vn Caua- | llero desta Ciudad. | Con licencia, | ¶ En Çaragoça, por Diego la Torre, | año de 1619.

6 h. sin n. con sig. $A_2$-$A_3$. 15×10 cms. 16.° mll.ª rúst.

Port. a la v.ª el Texto.—Firmada Juan de Puget, Criado de V. Magestad.

Se describen los cometas y los males que acarrearán, y se dan al Rey de Francia con tal motivo consejos como este:

¶ Desde 15, de Junio, hasta 30, de 1619, de ninguna manera escuche V. Magestad a vna dama de color trigueño, y biuda, q̄ de su cōuersacion resultará en V. Magestad grandissimos disgustos vnos tras otros y no pēsados, ni facilmente remediables antes se yrá enconando mas el negocio... No es la dama frācesa, ni Española, ni de veynte y dos años abaxo: (curioso secreto) no me apriete V. Magestad mas (le suplico) q̄ si passo adelāte, no quedara huesso entero, y morira vn muerto, que será nueuo modo de castigo, qual le merece el muerto que acomete obras de viuo.»

Alusión bien directa a la reina María de Médicis.

Bib. Nac.

**193.** Breve declaracion del padre nuestro, por el Ldo. Diego de Gurrea.—Zaragoza, 1619. -16.°

Latassa.

**194.** Ivsta poetica | en defensa de Lapvreça | de la Inmacvlada Conçepçion | de la Virgen Sançtissima | Mantenida y premiada | por D. Sancho Çapata. Sv | Devoto y esclavo | Dirigida al Illvstrissimo | y Reverendissimo Señor Car | denal Çapata del Consejo | de Estado de la Magestad | Chatolica del Rey | nvestro Señor | Filipo III | *(Al fin)* Con licencia | Impresso en Zaragoça, por | Diego la Torre, Año | 1619.

4 fols. de prels., 222 págs. 1 hoja al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. grab. por Franciscvs de B. (¿Beraton?), con Santiago y S. Jorge sobre unas columnas, la Inmaculada en la parte superior y un E. de A. en la inferior.—v. en b.—Aprob. del Padre Fr. Francisco de Torres, franciscano, por comisión del Vic. gral., en Zaragoza, a 28 de Febrero de 1619.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 28 Febrero de 1619.—Soneto al autor de Fray José Capdau, franciscano:

«Oy Çapata la Virgen Madre Santa»

Otro, al autor, de Fr. Juan Gaona, franciscano:

«Por honrar el Pontifice Romano»

El mismo, en italiano:

«Tv costvme di novil Cauallieri»

Otro, también en alabanza del autor, de Fray Francisco Pamplona:

«El Aguila caudal, que en alto buelo»

«Al mismo intento, por el mismo autor», Redondillas.—Illvstrivm pverorvm D. D. Sanctii, Mathiæ. &. Vincentii a Çapata filiorum Authoris ad ipsum.—Epístola dedicatoria.—Carta al Lector.—Texto, que comienza en la pág. 15.—Erratas.—Colofón.

Poetas que tomaron parte en el Certamen:

Doctor Avendaño.—Ambrosio Herrera.—Domingo José Beraton.—Miguel Zapata.—Martín Paracuellos.—Egidio Pérez.—Agustín Egidio Benedid.—Miguel Ferrer.—Mateo Clemente Zapata.—Domingo Pérez de Nueros.—Gonzalo Ayala. — Ldo. Bernabé Herrera. — Domingo Gregorio.—Vicente Zapata.—Cristóbal Fernández de Figueroa.—María de Sesse.—Juan Lorenzo Cayrosea.—Luis Diez de Aux.—Francisco Fernández y Peralta.—Doctor Ximénez.—Don José de Viana.—Doña Gerónima Marqués. Doña María Cance (roto el papel) Oropesa.—Gonzalo de Ayala.—Doña María de Funes y Sayas.—Doña Juana Garcés.—Fr. Ambrosio Herrera.—Ldo. Francisco Fernández y Peralta. Don Pedro González de Apallaza.—Miguel López de Vallejo.—Doña Bárbara Arnico de Cariñena.—Juan Marcos López de Luna.—Diego Jerónimo López de Aux.—Doña Ana Zapata.—Doña Margarita Zapata.—Doña Ana de Luna. — Juan Luis de la Raga.—Mosen Antonio Latre.—Madalena de Artiaga.—Catalina Lezcano.—Escolástica María Rufas Galban.—Margarita Lumbreras.—Petronila Lezcano.—Ldo. Juan Andrés López.—Bernabé de Herrera.—Doña Leonor de Bardaxí y Gurrea.—Bartolomé Vázquez, Carmelita observante.—Ana Francisca Pérez.—Hermana María de Santa Eufrasia, Carmelita de Calatayud.—Doña Mariana Zapata, Religiosa en Trasobares, de la orden de S. Bernardo.—Gonzalo de Ayala.—Doña Juana Clemente.—Doña Ana María de Gotor.—D. Francisco de Sandoval.—Gonzalo de Ayala.—D. Pedro Sánchez.—Doña Antonia de Mendoza.—Maestro Julián Melchor de la Leona.—D. José de Viana.—Fr. Ambrosio de Herrera.—Miguel López de Vallejo.—Agustín Serrano.—Fr. Francisco de Pamplona, Religioso Capuchino.—Fr. Juan de Ocaña, íd. íd.—Francisco Fernández y Peralta.—Ldo. Juan de Argaiz.—Juan Jerónimo Angosto.—Ldo. Jerónimo de Vergua.—Ldo. Ignacio Xabier.—Miguel López de Vallejo.—Bartolomé Caro.—Sor María Luisa Moreno.—Domingo Gregorio.—Martín de Lasarte.—Fr. Ambrosio de Herrera. Doña Ana de Funes de la Figuera.—Ldo. Francisco Bernardo de Eraso, Canónigo de Nuestra Señora de la Peña.—D.ª Leonor de Luna, Religiosa de Santa Clara.—Luis Diez de Aux.—Doña Rosa Betrián y Beamonte.—Doña María de Pedroso y Andrade, Señora de Villel.—Miguel Vallejo.—Anónimo (Un religioso Capuchino).—D. Carlos de Heredia, Conde de Fuentes.—Gonzalo de Ayala.—Doña María Cancer y Oropesa, Dama de la Reyna de Portugal.

Fueron varios los certámenes públicos celebrados en diversas poblaciones españolas para conmemorar el Decreto que Gregorio XV concedió en favor de la Inmaculada Concepción.

Bib. Nacional.

**195.** Vltimo Tomo | de Historias Ecle | siasticas y secvlares | de Aragón, desde el año | 1556 hasta el de 1618. | Compuesto por el Doctor Vicencio Blasco de Lanuza, Cano- | nigo Penitenciario de la Santa Iglesia Metropolitana de | Çaragoça, y Calificador del Santo Officio | de la Inquisición. | *Dirigido a los Diputados del Reyno de Aragon.* | Año (E. del R.) 1619. | Con licencia y Privilegio. | En Çaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno | de Aragon, y de la Vniversidad. .

6 fols. de prels., 578 págs. 6 fols. al final. 30×20 cms. Texto a dos cols., capitales de adorno.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 20 de Septiembre 1618.—Aprob. de D. Jusepe de Palafox, Canónigo magistral: Zaragoza 18 Septiembre 1618.—Otra del Dr. Juan de Fuertes, Canónigo doctoral: 31 Diciembre 1618. Priv. de Aragón, al autor, por 10 años: Zaragoza 7 Noviembre 1618.—Aprob. de D. Francisco Miguel de Pueyo: Zaragoza 5 Noviembre 1618.—Censura y Carta del Dr. D. Juan Briz Martínez, abad de San Juan de la Peña, al autor: en ídem, 7 Marzo 1619.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Zaragoza 24 agosto 1618.—Prólogo al Lector.—Soneto al autor, de D. Luis Diez de Aux:

«Liuio Español, Aragones Prudencio»

Otro, en alabanza del autor y su Patria, de don Martín Francés de Vrrytigoyti:

«Gozad Sallent, dichosa Paria (sic) el hijo»

Otro, de D. Juan de Sarasa:

«Del inclyto Aragón, y sus prohezas»

Texto.—Erratas.—Indice de los Capitulos.

Al reseñar el Tomo primero, impreso en 1622, manifestamos las causas por las cuales vió la luz antes el segundo.

Bibs. Nac.—Univ. de Zaragoza.—Casino Principal.—Seminario San Carlos, de íd.—San Isidro (Madrid).

## 1620.

**196.** Historia de | la fvndación, y | Antigvedades de San | Ivan de la Peña, y de los | Reyes de Sobrarve, Aragon, y | Nauarra, que dieron principio a su Real casa, y procuraron | sus acrecentamientos, hasta que se vnio el | Principado de Cataluña, con el | Reyno de Aragon. | Dividida en cinco libros. | Ordenada por su Abbad, Don Iuan Briz Martinez. | *Dirigida a San Iuan Bautista en el cielo; y en la tierra a los Diputados del Reyno de Aragon.* | Año (E. del R.) 1620. | Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça, por Ivan de Lanaja y Quartanet, Impressor | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad.

8 fols. de prels., 863 págs. 12 fols. al final. 31×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales grabadas en madera. Texto a dos cols.

Port.—v. en b.—Censura del Dr. Arias de Reinoso, Arcipreste de Belchite, Zaragoza 2 de Septiembre de 1619.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 8 de Septiembre de 1619.—Carta al autor del Dr. D. Martín Carrillo, Abad de Montearagon, en 4 de Marzo de 1619.—Aprob. del Dr. D. Francisco de Pueyo, del Consejo de S. M. en la Civil de Aragón.—Parecer del doctor Bartolomé Leonardo de Argensola, Canónigo de Zaragoza, en 7 de Octubre de 1619.—Privilegio por diez años, al autor, en Zaragoza, 26 de Septiembre de 1619.—Dedicatoria del autor «Al hijo de Zacharías».—Otra, suscrita por el mismo, al Reino de Aragón en sus Diputados.—Prólogo.—Texto.—Tabla de los libros y capítulos.—Tabla de las cosas memorables.

Pág. 859. Catálogo de los abades de San Juan de la Peña.

«He leydo la Historia de S. Ivan de la Peña, escrita por el Señor Doctor don Iuan Briz Martinez, Abad de aquel insigne Monasterio, donde se conservan las verdades originales de Aragon, desde que sus naturales eligieron Rey, establecieron leyes, y començaron, y prosiguieron la gran restauracion de España por esta gran parte Oriental, librando primero los Montes Pyrineos de la servidumbre de los Arabes, y como Rio, que siendo pequeño donde nace, suele cobrar fuerças andando, llegaron por las Armas a la grandeza que hoy vemos. Todo lo muestra el Señor Abad en sus escritos, y todo lo averigua: la sucession de los Reynos, sus donaciones y mercedes, sus hazañas, y las circunstancias, con tanta puntualidad, que con la pluma parece emulo de las espadas de los conquistadores...» (Argensola).

Bib. Univ. de Zaragoza, Seminario de San Carlos y Casino Principal de íd.

**197.** Ordinaciones | de la Casa, y Cofadria | de Ganaderos de la Civdad | de Çaragoça, Institvyda | debajo la inuocacion de los gloriosos Apóstoles | San Simon, y Iudas. Fundada en la Iglesia | Parrochial del Señor San Andres, | de la mesma Ciudad. | (Escudo de la Cofradía) Impressas en Çaragoça. | En casa Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Año M. DC. XX. (1620).

8 fols. sin n. con sig. ✳-✳5 para Portada con orla plateresca y dos escudetes: el de la parte superior monograma de Cristo, y el de la inferior atributos episcopales y un león. A continuación el Prefacio, dos fols. en blanco y la Tabla. Siguen las *Ordinaciones,* pero de impresión muy distinta a la de los prels. La del *Prefacio* parece ser en un todo igual a la edición que de estas *Ordinaciones* hizo en 1590 Lorenzo de Robles, y que siguen a continuación. Indudablemente esos preliminares se han adaptado a una edición posterior. Encuadernado con «Ordinaciones de Zaragoza de 1628».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**198.** Svmmarivm | Capitvlorvm sa- | crosancti Concilii Trydentini de re- | formatione, cum aliquibus Sacræ Congregationis, &. Rotæ | Romanæ decisionibus, | Non solum Parochis, Confessoribus, &. iis, qui casus conscientiæ decidunt, sed | etiam Indicibus, &. aduocatis maxime vtile. | *Auctore Mateo Sancho, in iure Canonico Doctore, Canonico San-*

*tæ Metropo- | litanæ Ecclesiæ Cæsaraugustanæ.* | Ad Illustrissimum D. D. Petrum Gonçalez de Mendoça, &. de la Cerda, | Archiepiscopum Cæsaraugustanum, &. Regium Consiliarum. | (Grabado en madera: en la parte superior de un escudo N.ª S.ª de la Salceda) Cvm Privilegio. | Cæsaraugustæ: Ex Typographia Joannis a Larumbe. Anno 1620.

*(Al fin.)* Cum privilegio. | Cæsaraugustæ: Ex Typographia | Joannis a Larumbe | 1620.

8 fols. de prels., 158 págs. 5 hojas al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—Un escudo.—Aprob. de Fr. Juan Jerónimo Cenedo.—Lic. del Ordinario.—Aprobación del Dr. Francisco de Santa Cruz.—Privilegio.—Dedicatoria.—El Dr. Arias de Reinoso al autor.—Juan C. de Suelves al autor.—Al lector.—Bula.—Texto.—Indice.—Colofón.

Es la misma obra que imprimió Cabarte en 1615 y que en su lugar hemos reseñado, aumentada por su autor. Obra útil y provechosa.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**199.** Segunda parte de la Vida de Lazarillo de Tormes. Sacada de las Coronicas antiguas de Toledo. Por H. de Luna Castellaño. Interprete de la lengua Española. Dirigido a la illustrissima Princesa Doña Henriette de Rohan. *Zaragoça, Pedro Destar,* 1620.

Las 2 partes en 1 vol. in-12, mar. brun, dos orné, fil. tr. dor.

«Edición rara con las correcciones y la segunda parte compuesta por H. de Luña. Faltaba en la colección Salva.»

Cat. Heredia, núm. 2557.

**200.** Sermones de Cuaresma duplicados por Fr. José Bardaxí.—Zaragoza, 1620. 4.º

Latassa.

**201.** Consvelo | de los devotos | de la Inmacvlada Con- | cepcion de la Virgen | Santissima. | Compvesto por el P. *Fr.* Francisco | *de Torres de la Orden del Seraphico Padre San Francisco, de la | Regular Obseruancia, Predicador, y Lector de Theologia | del Colegio de San Diegó de la Ciudad | de Çaragoça.* | Dirigido a la Inmacvlada Concep- | cion de la Emperatriz de los Cielos Maria Santissima | del Pilar de Çaragoça. | Contienese en este Tratado lo historial acerca deste | soberano mysterio, y es para todos estados de personas. | (Grabadito en boj de la Virgen del Pilar, con leyenda latina alrededor) Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça, por Pedro Cabarte, | en la Cuchilleria. Año M.DC.XX (1620).

20 fols. de prels., 543 págs. 12 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Iribarne, Zaragoza 12 Noviembre 1619.—Otra de Fr. Juan Castillo, Guardián de S. Diego, en su Colegio de Zaragoza, 11 Noviembre 1619.—Aprob. de Fr. Bartolomé Fayas, en su Colegio de S. Diego de Zaragoza, 11 Noviembre 1619. Lic. de la Religión, S. Valentín de Baguena 19 Nouiembre 1619.—Aprob. del Dr. Domingo Villalba, Zaragoza 23 Noviembre 1619.—Licencia del Ordinario, Zaragoza 23 Noviembre 1619. Aprob. del Dr. Francisco de Santa Cruz y Morales, Abogado Fiscal, Zaragoza 6 Enero 1920. Privilegio de Aragón, al autor, Zaragoza 10 Enero 1620.—Advertencia.—Censura del Doctor García, Prior y Canónigo del Pilar, en Zaragoza, 10 Abril 1620.—Otra, de Fr. Jerónimo de Aldovera, en S. Agustín de Zaragoza, 24 Marzo 1620.—Otra, de Fr. Juan Galván, Calificador del Santo Oficio, en S. Francisco de Zaragoza, 1 Abril 1620.—Otra, de Fr. Jaime Ximenez de Aragues, Calificador del Santo Oficio, en S. Francisco de Huesca, 7 Marzo 1620. Otra, de Fr. Jerónimo Deza, Catedrático de la Vniversidad y Calificador del Santo Oficio, en su Colegio de la Trinidad, 24 Marzo 1620.—Otra, de Fr. Juan Francisco Collantes, Guardián de Jesús de Zaragoza, en ídem, a 13 Abril 1620.—Otra, de Fr. Pedro Gabriel de Aragón, en S. Francisco de Zaragoza, 24 Febrero 1620. Otra, de Fr. Francisco Ferrer, Guardián de S. Francisco de Huesca, 14 Abril 1620.—Otra, de Fr. Pedro de Alcomeche, Catedrático de la

Universidad de Zaragoza, en el Convento de S. Agustín de íd., 3 Febrero 1620.—Otra, de Fr. Andrés Murillo, a 4 de Febrero de 1620.—Erratas.—Canción de D. Juan de Villalpando, a la devoción y al autor.—Décima de Fr. José Capdau, Franciscano, discípulo del autor.—Soneto de D. Sancho Zapata:

«Torre famosa, nada os acobarde,»

Otro, de D. Justo de Torres y Mendoza:

«La que sobre un Pilar al celtiberio»

Otro, del Dr. Hernando Ezquerra:

«Cerrada dexa Dios tu hermosa torre»

Versos de D. Juan Antonio de Isoba.—Soneto del P. Fr. Miguel de Torres:

«Qvando metido en mi pequeña torre»

Otro, del P. Fr. Juan Gaona:

«El gran Murillo, que muralla fuerte»

Quintillas de D. Juan Bautista Felices de Cáceres. — Dedicatoria. — Prólogo al Lector. — Texto (2 columnas).—Index locorum Sacræ Scripturæ...—Tabla de lugares comunes y cosas notables (un adornito tipográfico).

«... porque fuera de no tener cosa contra la Fé, y decretos de los Pontifices está trabajado con mucha curiosidad y fundamento, todo lo que toca al asumpto deste soberano mysterio, renovandose en el muchas historias suyas, que están en la antiguedad olvidadas, refiriendo otras de pocos hasta aora vistas, adornadas con varios testimonios de autores antiguos y modernos.»

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**202.** Acromati | ca, et Apodictica | accvsatio cvm in omnem | focidam, &. societatem vulgo medium lucrum: tum | in fere omnes C. ff. pro Socio leges, &. Iustin. &. in | instit. &. in earundem insigniores glossas: tandem | in omnes Societates ab omnibus, aut Iuris consultis- | simis, aut Theologis sapientissimis, sine anti- | quis, sinere centioribus reli- | ctas nobis. | ... Auctore Michahele Sebastian Presbytero. | *Ad Illustrissimum* D. D. *Andr. Roig, apud Cath. Regem Philippum* | III. *Sacri senatus supremi Consilii Coronæ Aragonum Vice-* | *cancellarium Consultissimum, ac dignissimum.* | Anno (Viñeta) 1620. | Cvm Privilegio | Cæsaraugustæ: Apud Ioannem de Larumbe.

42 fols. de prels., 580 págs. 6 fols. n. y 6 hojas sin n. para la Tabla. 21×15 cms. 8.º mll.ª pergamino.

Port.—v. en b —Aprob. del Dr. Juan Pardos (sin fecha).- Otra, del Dr. Antonio Atrian: Cæsaraugustæ VI Kal. Nov. M. DC. XII.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 27 Octubre 1612.—Aprobación de D. Juan Canales: Zaragoza 30 Octubre 1612. -Imp. *Sesse.*—Priv. al autor, por 10 años: Zaragoça 24 Abril 1614.—Parecer de Fray Blas de Baglio, Jesuíta: en su Colegio de Zaragoza, 21 Enero 1613.—Otro, de Fr. Tomás Maluenda.—Censura y aprob. de Fr. Lorenzo Gutierrez: Alcalá 17 Noviembre 1613.- Juicio y Sentencia de Fr. Pedro de la Vega: Santo Tomás de Madrid 27 Febrero 1613.—Otro del Dr. Juan Navarro y Fr. Juan Jerónimo Cenedo: Cæsaraugustæ postridie idibus Junii, anno 1613. — Parecer y Sentencia de D. Antonio Atrian, Canónigo de Zaragoza.—Parecer del Dr. D. Martín Carrillo.—Otro, del Dr. Martín Peralta.—Otro, de los Doctores Juan Canales y Juan Porter: Cæsaraugustæ idus Junii 1614.—In gratiarum actionem ab Auctore pro tam effusa ab omnibus aduocatis suffragatione. — Epístola Dedicatoria, del autor.—Siguen aún numerosos juicios, aprobaciones y censuras, debiendo hacer constar que entre estas y las mencionadas ya, las hay en latín y castellano. Viene a continuación el Texto (pág. 1-580). Luego, en 6 fol. n. 1-6, Qvan brevissima totivs accvsationis Comprehensio.—Siguen los Indices y las Erratas.

«Quien, con mediana atencion, leyere este propugnaculo, y justa accusacion, del muy iniquo, y fraudulento trato, llamado comunmente de la media ganancia; que ha sacado a luz, nuestro ingeniossimo Aragones, Miguel Sebastian Presbytero, Rector que fue de Salve; (como tan zelador de la honra de Dios, nuestro Señor, y bien vniversal, de las almas) y sin passion considerare las efficaces, verdaderas y solidas razones; con que aquel descubre, y manifiesta la injusticia, y encubiertas fraudes; que el trato, en su mesmo nombre encierra; llamando media ganancia; a la que esta tan lexos de serlo; que antes bien es la ruina, perdida, y destruccion de los miserables Pas-

tores; que cebados de tan dulce nombre se abalançan a le admitir con gusto; y a buscarlo y procurarlo;...»

Esta edición no la cita Latassa.

Bib. Nac.

**203.** Respuesta en defensa de la Jurisdiccion Real y Foral del Rey Nuestro Señor y de sus tribunales ordinarios del Reino de Aragon, a unas consideraciones por el capitan de guerra.—Zaragoza, por Pedro Lanaja y Quartanet, 1620.—fol. 67 págs.

Latassa.

## 1621.

**204.** Perfecta y curiosa | Declaracion | de los provechos grandes q | dan | Las Colmenas | bien administradas, | Y alabanzas de las Abejas | compuesto | Por Jaime Gil | natural de la Villa de Magallon | Con licencia | En Zaragoza por Pedro Gil. | Año 1621.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça: Por Pedro Gil, | a los Señales, Año | 1621.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Arias de Reinoso, en Zaragoza, a 2 de Agosto de 1621. Imp. *Pedro de Molina.*—Aprob. del Dr. Vincencio Blasco de Lanuza: Zaragoza 15 Setiembre 1621.—Priv. de Aragón, al autor, por diez años: Zaragoza 16 Setiembre 1621.—Ded. del autor a los Jurados de la Ciudad: Magallón 4 Noviembre 1621.—Prólogo al Lector, y división de la obra.—Dos advertencias para que se tengan por apócrifos los ejemplares que no estén firmados por el autor, y otra que hace referencia a las erratas.—Pág. en b.—Texto.—Tabla.—Colofón (entre dos orlas tipogs.—Página en blanco.

8 fols. de prels. sin n. 244 nums. y 12 h. al final para la Tabla, que comienza en el fol. 244, y colofón. 14×10 cms. perg.°

En esta curiosa obra, el autor trata de: Como se han de colocar y sitiar las Colmenas en todo tiempo: de que materia y de forma se han de hacer las casas a las Abejas para que vivan mas tiempo y den mas provecho: de donde tuvo origen el haber *jacientes* y *peones*, haciendose comparaciones entre ellos; toda la administracion de los primeros y las mudanzas y provechos grandes que deben resultar de los segundos. Modo de socorrer a las colmenas cuando padecen, frio o enfermedad: de los enemigos de las abejas y de los remedios contra ellos y de lo que son *Jetos* y lo que a ellos pertenece.—Al fin del libro va una descripción de un aficionado colmenero.

«Lo que los autores y escritores antiguos dixeron, a cerca deste assumpto, fue tan poco; que si lo que todos juntos escriuieron, se trasladasse: no seria tanto: como la tercera parte deste volumen...» «Y no me espanto desto: porque, si los que toda su vida tratan con las Abejas, a penas pueden entenderlas: quien jamás las trato: no sera mucho, que en alguna cosa no acierte.»

El ejemplar visto está falto de portada y está suplida a mano. Libro raro y muy curioso.

Bib. Nac.

**205.** Declaracion | svmaria de la | Historia de Aragon, | para inteligencia | de sv Mapa. | *Por Lupercio Leonardo de Argensola, Secretario de la Serenissima* | *Emperatriz Maria de Austria: Gentilhombre del Serenissimo Ar-* | *chiduque Alberto su hijo; Chronista del Rey nuestro Señor,* | *y del Reyno de Aragon.* | Dedicada a los Illustrissimos Señores Diputados del | dicho Reyno. | (En el centro de una cartela el siguiente vers. lat. *Et non est inventa in me iniquitas.* Ps al XVI) En Çaragoça, Por Iuan de Lanaja y Quartanet | Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Año M. DC. XXI. (1621).

20 págs. incluídos los prels. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Escudo de Aragón.—Dedicatoria «A los Ilustrissimos Señores Diputados del Reyno de Aragon», el Impresor.—A la v.ª comienza la «Declaracion sumaria».

«El año 1607 habia tratado Luperció Leonardo con los Diputados del Reino, que se formase un mapa de él, cuya ejecución quedo á su cuidado, quien persuadió a D. Juan Bautista Labaña, Caballero de la Orden de Cristo, Cosmógrafo mayor de Su Magestad, que acep-

tase esta obra, como lo hizo con Real permiso, quedando la referida descripcion de Aragón formada de Orden de sus Diputados para ilustrar la citada carta geográfica, como sucedió.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**206.** Copia | sive ratio | accentvm om- | nium fere dictionvm | difficilium, tam linguæ latinæ, quan Hebraicæ, | nonnullarumque Græcarum: sed præcipue | earum quæ in Bibliis, Breuiario, &. | martyrologio reperiuntur | Iussv N. R^mi P. F. Benigni et Genva | *totius Franciscanæ Familiæ Ministri Generalis, in vsum* | *Ecclesiasticorum. Per* F. *Michælem Asensio almæ* | *Prouintiæ Aragoniæ Typis non pœnitendis excusa.* | Anno (Viñeta: la Purísima) 1621. | *Sum quod eram, nec oram quod sum,* | *nunc dicor vtrvmque.* | *Cæsaraugustæ: Ex* Typographia Petri Cabarte | in via de la Cuchilleria.

8 fols. de prels. 210 págs. + 71 (para el Prontuario de Francisco de Robles). 15×10 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Distribución de la obra.—Erratas.—Lic. de D. Pedro Molina, Vicario general: Zaragoza 16 Marzo 1621.—Autorización del Dr. Morlanes: 12 Marzo 1621.—Lic. del Dr. Galban, a 15 de Febrero de 1621.—Otra, de D. Mateo Hervás: 1 de Marzo 1621.—Otra, de D. Diego López: 12 Marzo 1621.—Otra, de Fr. Juan Iribarne: Noviembre, 21, 1620.—Epístola.—Versos latinos de Mateo Herbas y Juan Gaona.—Siguen en castellano las «Advertencias para los que no saben latín».

«He procurado dar noticia de la buena pronunciacion de las dicciones mas dificultosas, para que aprovechándose del el mas ignorante no lo parecca: y con la brevedad posible para que combide al menos curioso, a que aduierta lo que huuiese de dezir en público.»

Sigue el Texto, distribuído en la forma siguiente:

Biblia Sacra.—Tratado del acento hebreo.—Breviario de la curia romana.—Martirologio romano.—Tratado del acento latino.—Prontuario general y reglas de Ortografía (págs. 1 a 72, doble numeración).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**207.** Lagrimas | de Çaragoça | en la mverte | de Filipo. Rey II. de | Aragon de este | apellido. | y | Exeqvias | que con aparato Real á su me- | moria celebró. | Recogiolas | El P. Paulo de Rojas de la Compañia | de Iesvs | Mandandolo | la misma Ciudad | En Çaragoça | Por Juan de Lanaja y Quartanet. | Año 1621.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Quar- | tanet Impressor del Reyno de Aragon | y de la Vniversidad. | Año M. DC. XXI. (1621).

6 fols. de prels. y 184 con numeraciones distintas, 1 lám. y 2 hojas dobladas. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Por. grab. (sin el nombre del grabador).—v. en b.—Otra portada de la oración dicha por Pablo Albiniano de Rajas, que dice: «In obitv | Fhilippi Tercii | Hispaniarvm Regis | Catholici | ad | Caesaravgvstanos | Oratio. | Dixit | Pavlvs Albinianvs de Rajas | Societates Iesv Theologus. | Ad | clarissimvm virvm | D. Mart. Baptistam de Lanvza | Ivstitiæ in aragonia | svmmvm praesidem | (un grabadito en cobre con el monograma de Cristo) Cæsaraugustæ, apud Ioannem á Lanaja &. Quartanet Anno 1621.—v. en b.—Suma de las aprobaciones, comisiones y licencias del libro. (La licencia a 15 de Septiembre de 1621).—Advertencia a los libreros. (Se refieren éstas a la colocación de las láminas u hojas que van sueltas).—Dedicatoria «A la nobilissima ciudad de Çaragoça», el recopilador (sin fecha). — Prólogo.—Texto «Lagrimas de Zaragoza», págs. 1 a 261. (Entre las págs. 76 y 77, lámina representando la planta del Túmulo, y entre las 80 y 81, los dos Epitafios).—Hoja en blanco.—Dedicatoria a D. Martín Bautista de Lanuza.—Texto «Oratio in Obitv Philipii Tertii (págs. 3 a 32, nueva numeración).—Erratas.—Sermon | A las honras | qve hizo la civdad | de Çaragoça, por la | mverte de la Catholica Magestad, el | Rey nuestro Señor Don Felipe II deste nombre, en los Reynos | de Aragon. | Por el P. Maestro Fr. Geronimo de Aldouera y Monsalue... (páginas 1 a 69, de nueva numeración).—Colofón.

Contiene poesías de varios autores, pero todas son anónimas. Nic. Ant. menciona esta obra sin citar lugar ni año de la edición.

Bib. Nacional.

**208.** Derecho de | Natvraleza qve los natvrales de la | Merindad de San Jvan del | Pie del Puerto tienen en los Reynos de | la Corona de Castilla. | *Sacado de las sentencias ganadas en juyzio contencioso, y de otras* | *escrituras autenticas, por Don Martin de Vizcay Presbytero.* | (Escudo de Navarra) Con licencia. | En Çaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet. | Año 1621.

3 fols. de prels., 196 págs. (la numeración está equivocada en gran número de páginas). 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Tabla.—Erratas.—Lic. del Dr. Molina, Vic. gral.—Aprob. del Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola.—Privilegio.—Texto (pág. 53 grab. en madera, «San Juan del Pie del Puerto).—Después del Texto siguen 39 fols. con grabados de escudos, pero en blanco, de las principales casas de la merindad, con notas explicativas de los blasones.

1.ª edición. Nic. Ant. no cita ni al autor, ni a la obra. Salvá, al n.º 3609, dice que es un volumen difícil de coleccionar por la confusión de paginaciones y sigs. que lleva, mencionando una reimpresión, hecha también en Zaragoza, por los herederos de Lanaja y Quartanet, sin año, en 4.º, de 4 hojas de prels. y 184 de texto.

Es libro muy notable y curioso, que comprende: Incorporación del Reino de Navarra con Castilla, con expresa mencion de la Merindad de San Juan de Vltra puertos.—Aranzel que el Rey Don Hernando el Catolico hizo de las tierras y casas de Gentiles hombres de dicha Merindad.—Conveniencia y diferencia entre Caballeros, Infanzones, hijos-dalgos, Gentiles-hombres y Escuderos.—Escudos de armas de muchas casas y linajes de dicha Merindad.—Origen y declaracion de muchos escudos de armas.—Origen de los agotes.—Alegacion en Derecho.—Dos sentencias ganadas en la Chancillería de Valladolid: y en el Concejo Real de Castilla, en juizio contencioso.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**209.** Indice | de las cosas mas notables. | qve se hallan en las Qvatro partes de los Anales, y las dos de la Historia de Geronimo Çurita, | cronista del Reyno de Aragon. | Dirigido a los Illvstrissimos | *Señores Diputados del* Y aora de nuevo corregido y emendado en esta segunda Impression | (Escudo del Reino) Con licencia, | Por Ivan de Lanaja y Quartanet Impressor | del Reyno de Aragon y de la Vniversidad de Çaragoça. | Año M. DC. XXI (1621). *Impresso a costa del Reyno de Aragon.*

8 fols. de prels. y 748 págs. de Texto.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza, 1621.—Soneto de Luis Diaz de Aux:

«Las historias y anales de Zurita»

Dedicatoria de Juan Bonilla «A los Diputados del Reino»: Zaragoza 5 Febrero 1621.—Prólogo «Al Lector», indudablemente de Juan Bonilla. Escudo del mismo.—Advertencias para el Lector.—Nota, que hace referencia a la impresión del Indice por acuerdo de los Contadores del Reyno.—Soneto a los Diputados del Reyno (anónimo):

«Dexe Mercurio las diuinas aras,»

«Epigramma», de D. Pedro Cenedo.—Canción al nuevo Indice, de D. Juan Ripoll.—«Dodecastichon», del Dr. Bartolomé Morlanii.—Texto.—Colofón: «Acabose de imprimir este Indice a 30 de Enero, del año 1621. Siendo Diputados del Reyno de Aragon los mismos Illustrissimos Señores: a los quales va dirigido, y que lo han tomado debaxo su amparo, como patronos y protectores del.»

Esta segunda impresión del *Indice,* forma el tomo 8.º de los *Anales* impresos en 1610.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza, y de Cogullada, de íd.

## 1622.

**210.** Historias | Eclesiasticas, | y secvlares de Aragon | en que se continvan los annales de Çurita, y tiempos de Carlos V. con Historias Ecclesiasticas antiguas, | y modernas, que hasta aora no han visto luz, ni estampa. | Contiene este Tomo cinco libros, desde la guerra de Granada, hasta el gouierno de Filipo el Prudente, y año 1556. | Tomo primero. | Dedicado al Reyno de Aragon, y svs Dipvtados. | Por el Doctor Vincencio

Blasco de Lanvza Canonigo | Penitenciario de la Santa Iglesia Metropolitana de Çaragoça, y Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion. | Año (E. del Reyno) 1622. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça, Por Ivan de Lanaja y Quartanet | Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad.

10 fols. de prels., 568 págs. 6 fols. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales grabs. en madera. Texto a dos cols.

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Juan de la Cueva: Zaragoza 10 Marzo 1621.—Carta al autor del Dr. Pedro de Apaolaza, Abad de San Victorian: 20 de Julio de 1622.—Otra al mismo, del Abad de Montearagon D. Martín Carrillo: en ídem, 16 Mayo 1622.—Aprobaciones de Juan de Florencio, Batista Bordog, Blas de Baylo y Gerónimo Villanova, Jesuítas, en su Colegio, a 22 de Julio de 1622.—Aprob. de don Gaspar Arias de Reinosa, Arcipreste de Belchite: Zaragoza 8 Junio 1621.—Carta al autor de D. Juan Cristobal de Suelves: 12 Junio 1622. Aprob. de Fr. Jerónimo de Aldovera, Agustino, en su convento de Zaragoza, 21 Julio 1622. Aprob. de Fr. Marcos de Guadalajara y Xavier, Cronista general de la Orden de la Merced, en su convento, 16 Junio 1622.—Carta al autor de D. Francisco Diego de Aynsa, y de Iriarte, Cronista de Huesca, en ídem, 28 Mayo 1622.—Aprob. de Juan Matías Estevan: en Zaragoza, 31 Julio 1621.—Priv. de Aragón, al autor, por diez años: Zaragoza 3 Agosto 1621.—«A los Diputados del Reyno de Aragón». Epístola dedicatoria, suscrita por el autor: Zaragoza 2 Agosto 1622.—Prólogo, del autor, dedicado al Consistorio y Consejo del Justicia de Aragón: Zaragoza 10 Abril 1622.—Erratas.—Soneto laudatorio de D. Luis Diez de Aux:

«Como el manto, y espiritu doblado»

Otro, de un amigo:

«No dudeys de entregar vuestro desuelo»

Otro, del Ldo. Sebastián Navarro Garcés:

«Grandes encomios, Titulos famosos»

Otro, de Melchor de Talavera:

«Descubre entre las cándidas espumas»

Otro, del autor, a su libro:

«Refiere libro mío de almas bellas,»

Versos latinos de D. Valerio Piquer.—Texto. Indice y Tabla de las cosas más notables.—Indice de escritores de Aragón.

Se dió a luz primero el Tomo II, impreso en 1619, y del que hemos dado cuenta oportunamente, por haber mandado la Diputación del Reino al autor que historiase los sucesos de 1591 y 1592, con objeto de contestar a lo que acerca de ellos escribían autores extranjeros. Después se imprimió el tomo I, que comprende el periodo de la guerra de Granada en tiempo de los Reyes Católicos hasta el año 1556. En la dedicatoria que el autor hizo a la Diputación de Aragón, dice que tenía puestas en orden las historias antiguas de Aragón, que había trabajado por muchos años en idioma latino. Sin embargo, este mismo año se hizo una nueva edición del Tomo segundo.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza, Seminario de San Carlos y Casino Principal de dicha ciudad

**211.** Historias | Ecclesiasticas, | y secvlares de Aragon, | en qve se continvan los Annales de | Çurita desde el año 1556, hasta el de 1618. | Tomo Segvndo | dirigido a los Diputados del Reyno de Aragon. | Año (E. del R.) 1622. | Con licencia y Privilegio. | En Çaragoça, Por Ivan de Lanaia y Quartanet, | Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | *A costa de Iuan de Bonilla Mercader de libros.*

En un todo igual a la edición de 1619 ya descrita.

Bib. Nacional.

**212.** Relacion de las fiestas de Justas de á pie y de á caballo que mantuvieron los muy Ilvstres Señores don Martin Cabrero, D. Juan de Albion y D. Juan Cabrero, en Zaragoza a 6 de Mayo del año 1582, hecha por D. Martín Cabrero.—Zaragoza, por Juan de Lanaja y Quartanet, en 1622. 8.°

La primera ed. se hizo en 1582.

Latassa.

**213.** Tratado sobre el suceso prodigioso de no haberse quemado una lámina de papel, que contenía la Imágen de Nuestra Señora en el Misterio de su Purísima Concepcion, en un grande incen-

dio acontecido en la Villa de Zuera, la cual lámina se tiznó; habiendo el fuego consumido otros muebles y alhajas cercanas publicado por Fr. Juan Calderon.—Zaragoza, 1622. 4.º

Latassa.

**214.** Memorial de | Confessores, | en el qval se refieren | exemplos y lvgares de la | Sagrada Escritura, y Doctores Santos, contra qua- | lesquiere vicios y pecados, y remedios | contra ellos. | Con vn Tratado de ayudar a bien morir. | *Compuesto por el Doctor D. Martin Carrillo Cathedratico | que fue de Decreto de la Vniversidad de Zaragoça, | y agora Abbad de la Real Casa de | Montaragon.* | En esta impression corregido y añadido por el mismo Autor. | Año (adorno tipográfico, con el monograma de Cristo) 1622. | Con licencia en Çaragoça, por Iuan de Larumbe. | *A costa de Pedro Ferriz.* |

*(Al fin.)* Con licencia en Çara | goça, por Iuan de La | rumbe, en la Cuchilleria, año 1622.

8 fols. de prels., 292 págs. (la última numerada por error 192). 4 fols. al final para la Tabla. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Mandato del Vic. gral. para que el Abad de Montaragon reconoza el libro, Zaragoza 5 Septiembre 1621.—Aprob. del Abad de Montaragon, en ídem, a 16 Septiembre 1621.—Censura de Fr. Pedro Amoraga, Provincial de la Orden de los Mínimos, en el Convento de N.ª S.ª de la Victoria de Valladolid, a 2 de Abril de 1602.—Otra, de Fr. Alonso de la Vega, en íd. de íd., a 10 de Mayo de 1602.—Dedicatoria del autor al Dr. Gregorio, Arzobispo de Zaragoza, en dicha Ciudad, a 13 Enero 1602.—Al Cristiano Lector.—Texto.—Tabla.—Colofón.

Bib. Nacional.

**215.** Historia | apologetica | en los svcessos del Reyno de Aragon | y su Ciudad de Çaragoça. Años de 91, y 92, | y relaciones fieles de la verdad, que hasta aora | manzillaron diuersos Escritores. | *Por Don Gonzalo de Cespedes y Meneses, vezino de Madrid.* | Al Rey nvestro Señor. | Año (E. de A. R.) 1622. | Con licencia y privilegio. | En Zaragoça, Por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Aragon.

2 fols. de prels., 236 págs. 29×15 cms. 8.º mll.ª pasta.

Port.—Lic. del Ordinario: 28 Julio 1622.—Aprob. del Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola: Zaragoza 28 íd. de íd.—Dedicatoria, suscrita por el Autor, sin fecha.—Lic. del Capitán general de Aragon al autor, en nombre del Rey: Zaragoza 1.º de Agosto 1622.—Certificación hecha por mandato de S E.: Zaragoza 19 Octubre 1622.—Texto.

«Este tratado es sumamente raro, sin duda por haber sido recogidos los ejemplares de orden del Rey». Nic. Ant. cita una ed. de Madrid, 1622, y otra de Zaragoza, 1624, ambas en 4.º

Bibs. Nac., de S. Isidro, Univ. de Zaragoza y Seminario de San Carlos, de la misma ciudad

**216.** Trabajos | de Iesvs. | Qve compvso el venerable Padre | Fray Tome de Jesvs, de la Orden de los Eremitas de | S. Agustin de la Prouincia de Portugal estando | cautiuo en Berbería. | Traduzidos de la lengva portvguesa | Dirigidos a Doña Lvysa de Padilla | Manrique, Condesa de Aranda, Vizcondesa de Rueda, y de Viota en el | Reyno de Aragon, Señora de la tenencia de Alcalaten, y de las Varo- | nias de Mislata, Cortes y Beniloua en el de Valencia. | *Van añadidos y citados a la margen de esta impresion los lugares de Escritura y Santos, | y cosas mas notables, con Tablas muy copiosas para los Evangelios que se predican.* | Año (E. del I.) 1622. | Con Licencia y privilegio. | En Çaragoça: Por Pedro Cabarte, y a su costa, | en la Cuchilleria.

4 fols. de prels., 742 págs. 9 fols. al final. 20×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura de Fr. Jerónimo de Aldovera y Monsalue.—Lic. del Dr. Arias de Reinoso.—Privilegio.—Dedicatoria.—Al Lector, el impresor.

Pág. 1. Vida del P. Fr. Tome de Jesus.—Doctrina de los frutos de la consideración de los trabajos de Jesus.

Pág. 41. Texto, a 2 cols.

Hay otra ed. zaragozana en 1624, en la que se hace constar que el traductor fué D. Cristóbal Ferreira y Sampayo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**217.** Romancero espiritual, para reglarse el alma con Dios. Y redencion del genero humano con las Estaciones de la Via-Crucis. Compuesto por Lope de Vega Carpio.—Zaragoza, 1622. 16.º

Según Salvá, es 2.ª edición. La citan los editores de las obras sueltas de Lope al principio del tom. XIV. Brunet dice: «Reimpr. plusieurs fois séparément, et mieux dans le 15e vol. des *Obres*. Les romances profanes de notre poete font partie du 17e vol. de cette même collection.»

Se hicieron varias ediciones: he visto en la Bib. Nac. las siguientes: Madrid, Andres García (s. a.)—Pamplona, Juan Oteyza, 1624.—Madrid, Pedro Alonso y Padilla, 1720, y otra S. L. a costa de Juan de S. Vicente, librero.

Salvá, núm. 407.

## 1623.

**218.** Peristephanon, | sev de Coronis | Sanctorvm Aragonien- | sium, vita, morte, miraculis Beati Petri Ar- | buesi Canonici Cæsaraugustani, &. | primi Inquisitoris. | Libri Quinque. | Sanctissimo Patri | Vrbano VIII. | Dicati. | *Auctore D. Vincentio Blasco de Lanuza Canonico Pæni- | tentiario Cæsaraugustanæ Metropolis, Sanctii Officii In- | quisitionis Consultore Theologo, & Hospitalis gene- | ralis Virginis Mariæ de* GRATIA | *Rectore.* | Cvm Licentia. | Cæsaravgvstæ, apvd Ioannem a | Lanaja &. Quartanet Regni Aragonum &. | Vniversitatis Typographum. | Anno M. DC. XXIII. (1623).

*(Al fin.)* Cvm Licentia, | Cæsaraugustæ, Apud Ioannem a Lanaja &. | Quartanet Regni Aragonum & Vniuer- | sitatis Tipographum. | Anno M. DC. XXIII.

8 fols. de prels., 159 págs. 18×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprobaciones de D. Martín Carrillo, Pedro de Alcomeche y Jerónimo de Aldouera, en Zaragoza, en 1623.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 12 Agosto 1623.—Censura del Dr. Pedro Calisto Ramírez.—Dedicatoria, Zaragoza idus de Septiembre de 1623.—Epístola al autor del Capítulo del Decano y Capítulo de la Iglesia Metropolitana de Zaragoza.—Versos latinos laudatorios de D. Martín Carrillo, Vicente Marineo, Jerónimo Vilari, Jerónimo La Fuente y Antonio Salazar.—Texto.—Escudo del Cabildo de La Seo y Colofón.

Pág. 103. *Liber Vnicvs de lavdibvs Beati Petri Arbuesi, vario Carminum genere compositus a D. Vincentio Blasco de Lanuza...*

Latassa da una edición castellana de este libro, hecha en 1624, que supongo equivocada.

Bib. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**219.** Capitvlos | de reformacion, | que sv Magestad se | sirve de mandar | guardar por esta ley, para el gouierno | del Reyno. | (E. de A. R.) Con licencia. En Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad, año M. DC. XXIII (1623). | *Vendense en la mesma Emprenta junto el Asseo.*

1 fol. para Portada y 9 n. de Texto. 29×21 cms. 4.º mll.ª De un tomo de *Papeles varios*, encuadernado en perg.º

Fueron dados en Madrid a 10 de Febrero de 1623, y publicados a son de trompetas y atabales en 11 del mismo. Estos *Capítulos* se imprimieron en Madrid el mismo año por Tomás Junti, y el Sr. Pérez Pastor, en su *Bibliografía madrileña*, los detalla, pág. 139 de la Parte tercera.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**220.** Primera parte | Historias | peregrinas, y | exemplares, | Con el origen, fundamentos | y excelencias de España,

y Ciudades adonde | sucedieron. | Por don Gonçalo de Cespedes y Meneses, natural de la villa de Madrid. | A la Imperial Ciudad | de Çaragoça. | Año (E. de la C.) 1623. | Con licencia y privilegio. | Impressa en Çaragoça, Por Iuan de Larumbe. | A costa de Pedro Ferriz.

*(Al fin.)* Esta primera parte se acabó de im- | primir en Çaragoça a dos de Iunio, | del año 1623 en casa de Iuan de La | rumbe impressor de libros, en la Cu- | chilleria.

6 fols. de prels., 191 n. y 5 al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª psta. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Asumptos... q. contiene el libro.—Aprob. de Fr. Juan Calderón: en Jesús de Zaragoza, 9 Marzo 1623.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 10 Marzo 1623.—Aprob. del Doctor Juan Canales: Zaragoza 4 Abril 1623.—Privilegio de Aragón, al autor: Zaragoza 17 Marzo 1623.—Advertencia.—Erratas.—(Juan Canales) Dedicatoria, suscrita por el autor, sin fecha.—Al lector.—Texto.—Tabla.—Nota final.

Contiene:

Breve resumen de las excelencias de España.

El buen celo premiado. Hist. 1.ª: en la Ciudad de Zaragoza.

El desden de Alameda. Hist. 2.ª: en la Ciudad de Sevilla.

La costante Cordovesa. Hist. 3.ª: en la ciudad de Córdoba.

Pachecos y Palomeques. Hist. 4.ª: en la ciudad de Toledo.

Sucesos trágicos de D. Enrique de Silva. Historia 5.ª: en la ciudad de Lisboa.

Los dos Mendozas. Hist. 6.ª: en la ciudad de Madrid.

«Doce historias prometí en mis Gerardos, y otras tantas diera hoy a la Emprenta, si el juzgar por pesado tan gran volumen, no excusara el empeño de entonces, obligándome a dividirla en dos partes.»

«... las historias que refiere, las cuenta con tan buen lenguaje y estilo que serán sin duda estimadas, y leidas con grande aprobacion y gusto.»

El ejemplar por nosotros visto perteneció a Gayangos y tiene nota manuscrita de su puño y letra que dice:

«Edicion principe. Fué de D. Hernando de Heras y Monsaras, celebre colector del siglo XVII.»

Esto confirma lo dicho por Salvá de que es primera edición.

Ticknor, pág. 345, tom. III, cita las ediciones de 1623, 1630 y 1647, esta última en la venta de Condé, manifestando que es libro muy curioso.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**221.** El cavallero | de Avila | Por la Santa Madre Teresa | de Jesus; en fiestas y torneos | de la Imperial Ciudad de Zaragoza | Pohema Heroico. | Por Juan Bautista Felices y | de Caceres, natural de la Ciu- | dad de Calatayud. | Con un Certamen Poetico por la | Cofradia de la Sangre de Christo | accion del mismo cavallero | año 1623 | Con licencia en Zaragoza por Diego Latorre.

12 fols. de prels., 522 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Miguel de Ezpeleta.—Lic. del Dr. Juan de Canales.—Priv.—Décima del de Sástago.—Liras del Conde de Fuentes.—Décima de D. Juan del Aguila.—Octavas del P. Fr. Miguel de Ezpeleta.—Otra, del P. Fr. Juan Calderón.—Otra, de Juan Nadal.—Décima de Antonio Ibañez de Aoiz.—Soneto de D. Juan Antonio Deyso:

«Con mas divina voz que la de Orfeo»

Cuartetas de Juan Andrés Lebrero.—Otras, del Ldo. Cristobal Godino de Bernabé y Lobera.—Cuartetas de Francisco Gregorio de Fanlo.—Décima de Doña Ana María Polonia Manrique de Luna.—Cuartetas de la Condesa de Morata.—Dedicatoria, «A la M. I. S.ª Doña María Francisca Polo Climente y Henriquez de Navarra».—Al Lector.—Tabla.—Texto.

Pág. 277 v.° Viñeta en madera: Cristo en la Cruz.

Pág. 278. Contienda | Poetica | qve propone la | Cofradia de la Sangre de Christo | Para exercitar su | deuocion. | Siendo Jvezes della | *los Señores Doctores, Domingo Avengochea, y, Juan Canales, del Consejo de su Magestad, y | de la Real Audiencia de Aragon, y Don Juan | de Funes, y Villalpando, Señor de las Varonias | de Quinto, Ossera, Figueruelas, y de la Villa | de Estopeñan, y Vicente de Ribas, Segundo Ma- | yordomo desta Cofradia,*

*y a su instancia* | *Don Gabriel Leonardo y Albion.* | En su Capilla del Conuento de San | Francisco de Çaragoça, para el dia de la | Exaltacion de la Cruz. |

Sigue el «Prologo al Lector» y la «Introduccion a la propuesta contienda».

«*El caballero de Avila*» tiene once cantos y va escrito en octavas; el autor tenía 22 años cuando le escribió. El ejemplar que hemos examinado está falto de portada y de varias hojas de prels. y texto, que están suplidas a mano.

Los poetas que concurrieron al *Certamen* fueron:

Sr. de Quinto.—Juan Andrés Lebrero.—Juan Nadal.—Luis Diaz de Aux.—El P. Juan de San Juan.—Laurencia Felices de Cáceres.—Pedro de Ripa.—Jorge Ezquerra de Rozas.—Agustina Clara Hernandez de Guevara.—Catalina de Isola.—Luis Lopez de Aux.—Sr. de Quinto.—Laurencia Felices de Cáceres.—Dr. Martín Hernando Ezquerra.—Jusepe Fernandez Vargas y de Isola.—Pedro de Ripa.—Pedro Ponce. Dr. Juan Pablo Saurat.—Bachiller Jerónimo Miranda.—Laurencia Felices de Cáceres.—Doña Catalina de Bolea.—Dr. Braulio Coronas.—Juan Lorenzo Ferrer.—D. Francisco Fernandez de Azagra y Vargas.—Juan Nadal.—Pedro Incuetis.—Pedro Gerónimo Sanz.—Pedro de Ripa.—Luis López.—Doña Isabel de Mendoza. Fr. Alberto de la Cueva.—Ldo. Francisco Madrid.—Fr. Juan Gaona.—Damian de la Tasa.—Doña Francisca de Luna.—D. Pedro de Ripa. D. Antonio de Latre.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**222.** Espejo | de Principes | y Cavalleros. | Tercera y Qvarta parte. | Por el Licenciado Marcos Martínez, | natural de Alcala de Henares. | Al Excelentissimo Señor Don | Rodrigo Sarmiento, Silua, Cerda, y Villandrando, Duque y | Señor de Ixar, Conde de Salinas, Conde de Ribadeo, Conde de | Belchite, Adelantado de la Mar, General de las tres | Prouincias, Alaba, Guipuzcua, | y Vizcaya. | Año (Viñeta: un caballero montado, con armas) 1623. | Con licencia, | En Çaragoça, Por Pedro Cabarte. | A costa de Juan de Bonilla, Mercader de libros.

8 fols. de prels., 172 fols. n. para la Tercera parte y 161 para la Quarta. 28×20 cms. 4.° mll.ª piel. Ex-libris de Gayangos. Cap. de adorno, grabado en madera.

Port. a dos tintas.—v. en b.—Dedicatoria de Diego Felipe de Bonilla.—E. del L.—Prólogo al Lector.—Texto de la *Tercera parte* (folio 1-112).—v. en b.—Sigue sin frontis ni prels. la *Quarta parte,* que lleva solo el siguiente epígrafe:

Qvarta parte del | Espeio de Principes, y | Cavalleros, do se cventan los | altos y soberanos hechos de los hijos, y valerosos nietos | del Inclito Emperador Trebacio, y los demás subli- | mados Principes, y Caualleros, con las altas caua- | llerias de las bizarras Damas, y del fin que tuuo | el encantamiento de Liriana, y de la cele- | brada y hermosa Lindabrides, | Princesa de los Scitas (fol. 1-161).

Este ejemplar tiene repetido el fol. correspondiente a la Dedicatoria y E. del L.

Bib. Nacional.

**223.** Libro de las | fvndaciones de | los Conventos de las | Carmelitas Descalças, que escri- | uio su Madre S. Teresa | de Iesus. | Por mandado de nuestro Señor. | *Con algunos auisos para los que comiençan* | *a tener Oracion mental, y los Conceptos* | *del amor de Dios sobre los Cantares, que* | *escriuio la misma Santa.* | Año (un adornito) 1623. | Con licencia. | *En Çaragoça:* Por Pedro Gel.

10 fols. de prels., 329 n., 3 hojas al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—A la v.ª Lic. de Castilla: Madrid 14 Diciembre 1623.—Tassa (4 mrs. pliego).—Contenido del Libro.—Suma del Priv. de Aragon, concedido al Ldo. Luis Agustín Navarro, por diez años: Zaragoza 15 febrero 1623.—Aprobación del P. M. Fr. Miguel Ripol, Carmelita: 24 Noviembre 1622.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 25 Noviembre 1622.—Aprob. del Dr. Juan Porter: Zaragoza 26 Noviembre 1622.—Prólogo.—Dedi., firmada por el Ldo. Navarro, «Al mvy Illvstre Señor Don Alonso de Villalpando...»—Décima a Santa Teresa, de Doña María Francisca Climente y Henrriquez, Señora de Quinto.

Fol. 1. Libro primero: de las Fundaciones en Avila.

Fol. 32 v.° Libro segvndo: de la fundacion

en Medina del Campo [comprende Malagon-Valladolid].

Fol. 89 v.° Libro tercero: de la fundacion de la primera casa de los descalços Carmelitas [Mancera-Toledo-Pastrana-Salamanca y Alba].

Fol. 134. Libro quarto: de la Fundacion del Monasterio de Segovia [Veas-Sevilla-Carabaca].

Fol. 182. Libro Quinto: de la Fundacion de Villanueva de la Xara [Palencia-Soria-Burgos].

Fol. 240 v.° Avisos de la Oracion mental de la Santa Madre Teresa de Jesus, sacados de sus libros para las almas que comienzan a tener oracion, y dessean subir a la perfeccion de la contemplacion. Por el P. M. Fray Geronimo Gracian de la Madre de Dios.

Fol. 259. Conceptos del amor de Dios: Escritos por la Santa Madre Teresa de Iesvs, sobre algunas palabras de los Cantares de Salomon. Con vnas anotaciones del Padre Maestro Fray Geronimo Gracian de la Madre de Dios.

Fol. 327 v.° Avisos de la Santa Madre Teresa de Iesvs, qve despues de muerta ha comunicado en revelacion a algunas personas de la misma Orden.

Sigue la Tabla.

Este ejemplar carece del frontis grabado.

Bib. de S. Isidro.

**224.** Consultationis Resolutio gravissimorum Doctorum tam Theologorum, quam Juris Pontificii Profesorum, condemnas Auctorem Liberalli famosi, numcupati el Verde, retinentes illum gravissime objurgans, in communicantes acerbissime invehens, et nomina in eo scripta revelantes vehementissime increpans: atque testificantes notitiæ ab eo aceptæ vi innitentes, aspere incusans. Jussu Ilustrissimorum Dipputatorum Gubernacula Regni Aragoniæ Typis mandata, tantoque bonorum omnium applausu, tantaque letitia, quanta in annimis hominum recte sencientium egregium facinus potuit excitare. Zaragoza, por Juan de Lanaja y Quartanet, 1623. fol.

Latassa.

**225.** Respvesta en | Derecho a los memoria- | les, dados por el Procvrador | General de la Orden de los Carmelitas Descalços, assi en la | Congregacion de Regulares en Roma, como ante el | Illustrissimo Señor Nuncio de España. | *En la qual se satisfaze tambien a otras Objecciones, que por parte de | los Religiosos y religiosas de la dicha Ordē de Çaragoça se alegan.* | Hecha por el D. Mathias de Bayetola, y Cauanillas. | En fauor de los Executores Testamentarios del quondam Diego Fecet, Infançon, Notario | Publico, del numero de la Ciudad de Zaragoça, y Fundador del Monasterio de Monjas; | So la Inuocacion de Santa Teresa de Iesus, de la misma Orden | (Grab. en madera: Santa Teresa) En Zaragoça: Por Pedro Gel: A los Señales. Año M. DC. XXIII (1623).

7 h. sin num. 133 págs. hoja en b. y 4 hojas numeradas. 20×16 cms. 8.° mll.ª Con sigs. ¶2, ✱-✱2 = A-R y A. Capitales de adorno y filetes tipográficos. Varios tipos y cuerpos de letras. Recls. y apostillas. perg.°

Port.—v. en b.—A los mvy Illvstres Señores execvtores y albaceas del vltimo testamento del quondam Diego Fecet Infançon Notario publico del numero de la Ciudad de Çaragoça. El D. Mathias de Bayetola y Cauanillas. Salud. v. en b.—Indice de lo que se contiene en este Discurso.—Texto, que contiene:

Beve Concedido por la Santidad del Papa Gregorio XV, a la Pia Deuocion de Diego Fecet Infançon, Notario publico del numero de Çaragoça, para la fundacion del nueuo Monasterio de Religiosas Carmelitas Descalças, so la Inuocacion de la Santa Madre Teresa de Iesus, en la ciudad de Çaragoça (págs. 1-16),

Instrvmento pvblico de ereccion y nveva fundacion del Conuento de Monjas Carmelitas Descalças: so la Inuocacion de la Santa Madre Teresa de Iesvs, instituydo por Diego Fecet Infançon, Notario publico del numero de la Ciudad de Çaragoça (págs. 17-59).

Respvesta al Memorial dado por el procvrador General de los Carmelitas Descalços de España en la Congregaciō de Regulares en Roma: Y al que assi mismo han dado ante el Illustrissimo Señor Nuncio de España, en que tambien se satisfaze a otras objecciones que

por parte de las Religiosas Descalças de Çaragoça se allegan (págs. 60-133).

Fol. en b.

Bvlla de Nvestro Mvy Santo Padre Vrbano Papa VIII, en confirmacion de la de Gregorio XV, acerca de la Fundacion del Conuento de Santa Teresa de Iesus, instituydo en la Ciudad de Çaragoça por Diego Fecet Infançon, para monjas Carmelitas Descalças (págs. I-5, nueva paginación).

Bib. Univ. de Zaragoza. A-131-4.ª

## 1624.

**226.** Historia apologetica de los sucesos de Aragon el año de M. D. XCI y M. D. XCII, y relaciones fieles de la verdad, por Gonzalo de Cespedes y Meneses.—Cæsaraugustæ, 1624. 4.º

Nic. Ant.

**227.** Fveros | y Observancias | del Reyno de | Aragon. | En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte, Impressor, y Librero de dicho Reyno de Aragon. | Año M. DC. XXIIII (1624).

27 fols. de prels., 242 fols. n. 36×25 cms. fol. mll.ª taf. orn. c. d. Capitales de adorno grabs. en madera.

Antep.—v. en b.—Port. grab. en cobre por José Vallés.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 24 Mayo 1624.—Aprob. del Dr. Juan de Canales, del Consejo de S. M.: Zaragoza 4 Mayo 1624.—Priv. de Aragón, 6 Mayo 1624 (se hace constar en él que ya han sido impresos otras veces).—Carta dedicatoria «A los Diputados del Reyno de Aragon», el Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola, Zaragoza 18 Abril 1624.—Prefación de la obra.—Juan de Zapata, Felipe, Príncipe de Asturias.—Tabla de Títulos.—Siguen las Tablas de los Fueros hechos en las Cortes de 1553, 1564, 1585 y 1592.—Cortes celebradas en el Reyno de Aragon.—Texto.

fol. 189, con Portada:

Fveros del | Reyno de Aragón, | del año de mil qvinientos y cincuenta | y tres. | (Gran escudo coronado con las cuatro barras) Con licencia. | En Çaragoça: Por Pedro Cabarte, Impressor | y Librero del Reyno de Aragon. | Año M. DC. XXIIII (1624).

fol. 199, con Portada:

Fveros del | Reyno de Aragón, | del año de mil | quinientos y sesenta | y qvatro. | (Escudo barrado) Con licencia. | En Çaragoça: Por Pedro Cabarte, Impressor | y Librero del Reyno de Aragon. | Año M. DC. XXIIII (1624).

fol. 217: Fveros... de mil quinientos ochenta y cinco (*Ut supra*).

fol. 228: Fveros, y actos de Corte... celebrados en la Ciudad de Tarazona en el año M. D. XCII. (*Ut supra*).

Siguen los «Fueros y actos de Corte del Reyno de Aragon», impresos por Lanaja en 1627.

Sigue:

Observantiæ | consvetudines qve | Regni Aragonvm, | in vsv commvniter, | habitas. | (Escudo de las cuatro barras) Con licencia. | En Çaragoça, Por Pedro Cabarte, Impressor | y Librero del Reyno de Aragon. | Año M. DC. XXIIII. (1624).

2 fols. de prels. y 50 n. de texto.

Sigue, sin portada:

Fori qvibus in ivdiciis nec extra ad praesens non vtimvr...

53 fols. n. de texto y 1 para el Indice, que comienza en el v.º del fol. 53, y el Colofón, precedido del E. del R.

En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte, Impressor, y Librero del Reyno de Aragon. | Año M. DC. XXIIII (1624).

Hermosa edición de los *Fueros*, que acredita las prensas zaragozanas. Estos *Fueros* se imprimieron también por separado.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Cogullada y Seminario de San Carlos, de íd.

**228.** Recentiorvm | variarvm, | et inextricabilivm | qvaestionvm, ex | visceribvs libri historialis | Genesis, hinc, &. illinc pullulantium discussio | exactissime elaborata, | Nvper in lucem edita a doctore | *Dominico Garcia, Sanctissima Apostolicæ, atque Angelicæ Ecclesiæ | B. Virginis Maria de Pilari omnium celebratissimæ indigno | Canonico, &. Sanctissimæ Inquisitionis fidelissime Regni | Aragonum minimo Calificatore.* | Eidem Sacratissimæ Virgini Mariæ humiliter consecrata. | Año (E. del I.) 1624. | Cvm licencia svperiorvm. | Cæsaravgvstæ, Ty-

pis, &. expensis Petri Cabarte, | Typographi Regni Aragonum.

10 fols. de prels., 948 págs. 31×22 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. – v. en b.—Aprobaciones de Jerónimo Villanueva y Juan Jerónimo Minguez.—Otra de Pablo Costa.—Erratas.—Dedicatoria a la Virgen del Pilar.—Prólogo al Lector.—Elenco.—Lic. del Virrey: 6 Sepliembre 1624.—Texto.

En la *Biblioteca* de Latassa se señalan dos tomos de que consta la obra, de la que se hizo otra edición en 1627. No conozco el tomo segundo de esta impresión, ni el primero de la segunda.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Seminario de S. Carlos, de íd.

**229.** Decisionvm Sacri Senatus Regii Regni Aragonvm et Curiæ Domini Ivsticiæ Aragonum causarum civilium... Tomvs Tertius. Avctore domino Josepho de Sesse... (Viñeta en madera) Anno 1624. Cvm licentia et privilegio. Cæsaraugustæ, Ex Tipographia Ioannis et Larumbe. Expensis Regni.

*(Al fin.)* Cvm licentia et privilegio. Cæsaraugustæ: ex Typographia Ioannis a Larumbe in via de la Cuchilleria. Anno 1624. Expensis Regni.

19 fols. de prels., 411 n. de Texto y 1 para el Colofón. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas. – v. en b.—Versículos latinos y grab. en madera.—Aprob. de D. Antonio Xavierre, Zaragoza 8 Agosto 1624.—Priv.—Varias epístolas.—Indices.—Texto.—Colofón.

**230.** Decisionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum *(Ut supra)*. Tomus cuartus. El mismo pie de imprenta.

11 fols. de prels., 360 n. y 120 sin n., igual tamaño que el snterior.

Port. a dos tintas.—v. en b.—El mismo grabado en madera del tomo 3.°—Aprob. del doctor Xavierre.—Priv.—Prefacio.—Indice de Capítulos.—Texto, que termina con una viñeta en madera.—Indice general de los Tomos 3.° y 4.°—Erratas.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**231.** Romances de | Germania | de varios av- | tores, con su Vocabulario al | cabo por la orden del a, b, c | para declaracion de sus | terminos y lengua. | *Compuesto por Iuan Hidalgo.* | (dos viñetas en madera: Garrancho y la Mendez) Con licencia, en Zaragoça por | Iuan de Larumbe, en la Cuchi- | llería, año 1624.

107 fols. sin. n. con sig. $A_2$ - I 6, de 6 hojas hasta la letra D y de 12 desde esta letra hasta I. 14×7 cms. 16.° mll.ª prol. pasta.

Port.—Lic. del Ordinario (por estar estropeada la hoja ha sido añadida de mano parte de la fecha): 18 Febrero 1623 (¿será 15 Febrero de íd.?).—Imp. *Remiro:* 20 Febrero 1623 (¿será 10 Febrero de íd.?).—Al curioso lector.—Texto, con viñeta en madera al principio, representando un guerrero con armadura, rodela y espada en alto.

Romances que contiene:
En la ciudad de Toledo.
Yo me estādo alla en la Guāta.
En Toledo en el Altana.
Quien fuere Iaque afamado.
Vn caso quiero contar. (Baile).

Siguen los seis *Romances* de Hidalgo:
Al Dios Marte.
De la descripcion de la vida de Ayrada.
Apartamiento de Pedro de Castro y Catalina.
La venganza de Cantorote.
De la vida y muerte de Maladros.
Cumplimiento del Testamento de Maladros y Testamento de Maladros.

Los *Romances* de Hidalgo terminan en el fol. G3: sigue otro Romance, *Ya los boticarios suenan*.

fol. G6. Comienza el *Vocabulario,* que termina en el fol. [107].

Supongo que al ejemplar que ha servido para este artículo le falta un fol. para el Colofón, que tiene la ed. de 1644, por ser en un todo igual.

Libro muy interesante por el Vocabulario que dió Hidalgo de la lengua o jerga que hablan entre sí los pícaros; diálogo genuino y legítimo a juizio de Mayans, quien lo reimprimió en sus orígenes. La 1.ª ed. se hizo en Barcelona, en 1609. Además de las dos zaragozanas Heber cita otra de 1654 y la hecha en Madrid por Sanchez en 1777.

Bib. Nacional.

**232.** Trabajos | de Iesvs, | qve compvso el venerable Padre | Fray Tome de Jesvs, de la Orden de los Eremitas de San | Agustin de la Provincia de Portugal, estando | cautivo en Berbería. | Traduzidos de la lengua portvguesa | *por Christobal Ferreira y Sampayo.* | Dirigidos al Illvstrissimo y Reverendissimo | Señor Don Fray Juan de Peralta Arçobispo de Zaragoza del | Consejo de su Magestad. | *Van añadidos y citados a la margen en esta impresion los lugares de Escritura y San-* | *tos, y cosas mas notables, con Tablas muy copiosas para los* | *Evangelios que se predican.* | Año (E. del M.) 1624. | Con licencia y privilegio. | En Zaragoça, por Juan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad. | *A costa de Matias de Lizau menor.*

*(Al fin.)* Con licencia y privilegio. | Por Juan de Lanaja y Quartanet Impressor del Rey- | no de Aragon, y de la Vniversidad | de Çaragoça | Año M. DC. XXIIII. (1624).

4 fols. de prels., 678 págs. 9 hojas al final. 20×10 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura de Fr. Jeronimo de Aldovera y Monsalue.—Lic. del Ordinario. Priv. — Dedicatoria. — Al Lector. — Texto.—Vida del P. Tome de Jesus.—Doctrina, etc. Pág. 41. Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**233.** Nuevas | y divinas Indias, | de las altissimas virtudes | de Maria, y doze soberanissimos | Privilegios suyos: figurados en las doze Estre- | llas de su Imperial Corona. | Descvbiertas por Fray Thomas Ramon | *del Orden de los Predicadores, Predicador General, Maestro* | *en Artes, Dotor en Theologia: natural de la Illustre* | *Villa de Alcañiz* | A la misma Emperatriz de cielo y tierra. | ... Año (Grabadito en madera: la Concepción) 1624. | Con licencia y privilegio. | Por Juan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Ara- | gon y de la Vniversidad de Zaragoza. | *A costa de Pedro Ferriz Mercader de libros.*

8 fols. de prels., 752 págs. + 10 hojas. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de los PP. Fr. Bertrán y Fr. Valero, por comisión del Padre Provincial de la Orden: Zaragoza 20 Abril 1623.—Lic. de la Orden: Convento de Predicadores de Valencia, 16 Junio 1623.—Aprobaciones de los Doctores Villanova y Gaspar Gil: Zaragoza 15 y 25 de Septiembre, respectivamente.—Priv.: Zaragoza 26 Septiembre 1623.—Soneto de D. Francisco Domingo Quartero:

«Si Christobal Colon tiene ganado»

Epigramma de Fr. Felipe Ubarte.—Soneto de Fr. Feliciano Ubarte:

«Ya de Ramon la Nave toma puerto»

Al Christiano Letor.—Dedicatoria.—Registro de lo contenido en este libro. — Erratas.—Texto.

Canta las excelencias de la fe cristiana y el amor a la Virgen con varios discursos referentes a la Sagrada Escritura.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**234.** Solideo honor et gloria | Tractatvs | de Ivrisdictione | Adivnctorvm | Coadivvantivm episcopvm | contra Præbendarios suos criminaliter | procedentem. | Authore | D. Lvdovico a Saravia Metro- | *politicæ Sedis Cæsaraugustæ Canonico, Olim ad publicam Iuris* | *Pontificii interpretationem in Osceñ,* &. *Cæsaraugustañ Gym* | *nasiis* | &. *Cæs. præfate Archiepiscopatus Vicariatum* | *generalem administrandun præcineto.* | Dicatus | Illvstriss. Domino. suo D. Petro | Gonzalez de Mendoza Archi. Episcopo, temporali | Domino Seguntino Regioque Consiliario. | Cvm licentia et privilegio. | Cæsaravgvstæ, apud Ioannem a Lanaja &. Quartanet Regni Aragonum &. Vniver. Typ. | Anno CIↃ IↃC XXIV (1624).

7 fols. de prels., 378 págs. 11 fols. al final. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. y Lic. de D. Pedro

de Molina.—Aprob. de Juan de Salinas.—Otra, del Rdo. Arias de Reinoso.—Otra, del doctor Agustín de Morlanes. Real Privilegio.—Dedicatoria.—Al Lector.—Erratas.—Tablas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**235.** Las comedias del famoso poeta Lope de Vega Carpio, Recopiladas por Bernardo Grassa... Zaragoza, Juan Larumbe, 1624.

Según la Barrera, que hace ligera mención de esta edición, comprende las siguientes comedias:

Los donaires de Matico.—El perseguido.—El cerco de Santa Fé.—El rey Wamba.—La traición bien acertada.—El hijo de Reduan.—Ursón y Valentín (1.ª parte).—El casamiento en la muerte.—La escolástica celosa.—La amistad pagada.—El molino.—El testamento vengado.

**236.** Anales cronológicos del mundo. Añadense en esta segunda impresion en diversas partes adiciones. Mas se añaden los años de 1621 hasta 1630, que son diez años de Historia, los cuales tenia el autor para imprimir, y sacadas las licencias del ordinario antes que muriera. Escritos por Don Martin Carrillo.—Zaragoza, en el Hospital General de N.ª S.ª de Gracia, año 1624. A costa de Pedro Escuer, Infanzon Mercader de libros.

«Gran parte de las adiciones de mano del autor, se hallan a continuación de un ejemplar de la segunda edición que existía en la librería del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. En las dos ediciones se puso una misma portada, que es una elegante lámina que hizo cortar don Juan Bautista Labaña, Caballero del Hábito de Cristo, sabio Cosmógrafo de S. M., amigo del autor.

La 1.ª en Huesca, por la Vda. de Juan Pérez de Valdivielso, año 1622: debe haber error, pues la 2.ª, según la portada, se hizo en 1634.

Latassa.

**237.** Indvlgencias conce- | didas del papa Adriano VI, de | buena memoria, a las cuentas, o granos que bendi | xo a instancia del Illustrissimo Cardenal Laquina | ues Trigermano Barbantino, en el año de 1523. Y | confirmadas por N. S.S. Padre Gregorio XIII. a | los 26. de Mayo de 1576. Y confirmadas por Cle- | mente VIII. el año 1603. Y agora confirma- | das por nuestro SS. P. Paulo PP. V. | Año 1607.

*(Al pie.)* Cum licentia: Cæsaraug. Apud Petrum Verges. 1624.

1 hoja, impresa por una sola cara. 20×14 cms. 8.º mll.ª

Propiedad del autor.

## 1625.

**238.** Discvrsos en las fiestas | de los Santos qve | la Iglesia celebra | sobre los Evangelios que en ellas dize. | Compvestos por el P. Maestro F. *Geronimo de Aldouera y Monsalue, de la Orden de* M. P. S. *Agustin.* | *Catedratico de Visperas jubilado en la Vniversidad de Çaragoça,* | *Calificador del S. Oficio de la Inquisicion, y dos veces Prouin-* | *cial en la Prouincia de la Corona de Aragon.* | A la Imperial Ciudad de Çaragoça. | Tomo Primero. | Año (E. de la C.) 1625. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça: Por Pedro Cabarte. | Impressor del Reyno de Aragon.

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte, | Impressor del Reyno de Aragon, | año M. DC. XXV (1625).

16 fols. de prels., 820 págs. 26 fols. al final. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º Texto a dos cols.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Pedro de Alcomeche y Fr. Pedro Maymon, por comisión del Prov. de la Orden.—Lic. de la Orden: 30 Abril 1625.—Aprob. del Dr. Iuan Jerónimo Minguez, Catedrático de la Vniversidad, por comisión del Sr. Arzobispo.—Lic. del mismo: 22 Junio 1625.—Aprob. de Fr. Simón de Insausti, Prior de S. Agustín: 27 Febrero 1625.—Lic. y Priv. al autor, por diez años: 27 Junio 1625.—A la Imperial Ciudad de Zaragoza, el autor.—Al Lector.—Erratas.—Indice de los discursos.—Texto.—Tablas.—Colofón.

Los tomos 2.º y 3.º en 1626 y 1627, respectivamente. «Están tan llenos de erudicion diuina y humana, de ingeniosos pensamientos, y lugares esquisitos, de espiritu, zelo, y solida doctrina, que leidos y oidos, han de ser de gran gusto, y prouecho para todos.»

Bib. Nac.—Id. de San Carlos, de Zaragoza.

**239.** La Historia | de Santa Isabel | Infanta de Aragon, | y Reyna de Portugal. | Qve escrivio el P. Fr. Ivan Carrillo | *de la Orden de* S. *Francisco, Provincial de Aragon, Confessor de* | *la Serenissima Infanta Doña Margarita de Austria, y de* | *las Religiosas Descalças de Santa Clara de Ma-* | *drid, y la Dedicó.* | A los Illustrissimos Señores Diputados del Reyno de Aragon. | *Refierese a parte, la Solemnidad con que Nuestro Santissimo* | *Padre Urbano* VIII. *Canonizó la gloriosa Reyna* a XXV. | *de Mayo deste año* M. DC. XXV | (Viñeta) Con licencia y Privilegio. | Por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad de Çaragoça. Año 1625.

*(Al fin.)* Con licencia: Por Iuan de Lanaja y Quartanet | Impressor del Reyno de Ara- | gon, y de la Vniversidad | de Çaragoça. | Año 1625.

7 fols. de prels., 157 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 22 Agosto de 1625.—Aprob. de D. Jusepe de Palafox: Zaragoza 29 Agosto 1625.—Priv. a los Diputados del Reyno, por 10 años: Zaragoza 29 Agosto 1625.—Dedi. a los Diputados del Reino, el Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola: Zaragoza 16 Agosto 1625.—E. del R.—Texto. Colofón.

2.ª ed.: la *Solemnidad* de la canonización de la Infanta va desde la pág. 109.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**240.** Sermones | svplicados | para todos los domin- | gos y fiestas de adviento, | hasta la Pvrificacion de | Nvestra Señora, | *Compuestos por el Padre Fr. Geronimo Miguel Ferrer hijo de la* | *Santa Provincia de Aragon, y Predicador Principal del insigne Con-* | *uento de San Francisco de la Ciudad de Çaragoça.* Dedicados a nuestra Señora del Pilar, de la misma Ciudad. | Año (Grabado en boj: la Virgen del Pilar) 1625. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça, por Ivan de Larumbe, en la Cuchilleria. |

16 fols. de prels., 659 págs. 28 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Sermones que se contienen en esta obra.—Censura del P. Fr. Juan Calderón.—Aprob. del P. Fr. Andrés Murillo.—Censura de Fr. Francisco Feriz.—Lic. del P. Provincial.—Censura del Dr. Juan Domingo Briz. Aprob. del P. Fr. Pedro de Aragon y Gurrea. Lic.—Aprob. por comisión del Consejo Supremo de Aragón.—Privilegio.—Epístola Dedicatoria.—Grab. en un todo igual al de la Portada.—Pról. al Lector.—Texto.

En el prólogo manifiesta el autor que publicaría *Sermones* para todas las dominicas del año.

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**241.** [Memorial de] El Alferez Joachin Geronimo | Cerezo, suplica en primer lugar a E. S. en el ajuntamiento de | Capitulo y Consejo | *Como se ha de governar el Monte de Piedad, que en años passados fundo* V. S. *en* | *esta Ciudad, para que sirva de extinguir los logros, y trapazas, que oy corren,* | *y se acuda al remedio del Cuerpo de la Vniversidad, pues del depende* | *la conservacion de la Republica.*

*(Al fin.)* Con licencia: | Impresso por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Ara- | gon y Vniversidad de Çaragoça, año 1625.

4 fols. con sig. A-$A_3$. 29×21 cms. 4.º mll.ª perg.º

Se hacen en el *Memorial* atinadas considera-

ciones para el mejor régimen, gobierno y administración del Monte de Piedad. De un tomo de «Papeles varios».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**242.** Practica | Ivdiciaria | del Reyno | de Aragon. | Compvesta por Pedro Molinos Notario, | y Ciudadano de la Ciudad de Çaragoça. | Añadida por cvriales de la misma civdad en esta | vltima impression, y reduzidas las Cedulas, Actos, y Letras a Romance y estilo politico y breue | con algunos Processos y muchas mas advertencias que la antigua tiene: en que se previenen | y cuitan nulidades de Processos, segun la Practica y nueuas disposiciones Forales; y se declara, assi a los que tratan los pleytos, como a las mismas | partes, lo que en qualquier genero de | Processos se deue hazer. | Dirigida a los mvy Ilvstres Señores | Diputados del dicho Reyno. | Año (E. de A. R.) 1625. | Con licencia y privilegio. | Impressa en Çaragoça, Por Pedro Cabarte, Impressor del Reyno. | Vendese en casa de Gabriel Garces Notario.

7 fols. de prels. y 320 de texto. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Caps. de adorno. Texto 2 cols.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 18 Agosto 1624.—Aprob. del Dr. Juan de Canales: Zaragoza 20 Agosto 1624.—Priv. de Aragón, por diez años, al notario Garcés: Zaragoza 27 Agosto 1624.—Dedi. firmada por Gabriel Garcés.—Prólogo del autor al Lector.—Otro, al Lector, de Gabriel Garcés.—Tabla de los procesos.—Tabla de los actos, etc.—Erratas.—Fiestas de Corte.—Texto (págs. 9-315).—Derechos y Salarios (págs. 316-320).

Siguen los Fueros y actos de Corte del Reyno de Aragon del año 1626, impresos por Lanaja en 1627.

La 1.ª ed., 1575, por Pedro Sánchez, y otra en 1649.

Bib. Nacional.

**243.** Ordinaciones Reales de la Ciudad de Tarazona, hechas por el Sr. D. Juan Fernandez de Heredia.—Zaragoza, 1625.

Latassa.

**244.** De los Milagros de Ntra. Sra. del Carmen, por Fr. Marco Antonio Alegre de Casanate.—Zaragoza, Pedro Verges, 1625. 8.°

Latassa.

**245.** Ordinaciones | Reales, hechas por el | Illvstrissimo Señor Don Ivan | Fernandez de Heredia, Cauallero Meznadero, Gentilhombre de | la boca de su Magestad, de su Real Consejo, Gouernador del | Reyno de Aragon, y Comissario Real para la insaculacion que se | hizo en los Oficios, de la Ciudad de Calatayud, en el año 1611, | siendo Iusticia de aquella, Iayme de Pueyo. Las quales | se imprimieron despues en el año de 1625, siendo | Iusticia de dicha Ciudad don Francis | co Ochoa de Sayas y Ra- | uanera. | Año (E. de la Ciudad) 1625. | Con Licencia, | En Zaragoza: | Por Pedro Verges: A los Señales.

2 fols. de prels. y 78 págs. de texto. 28×20 cms. perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Bib. Nac.

**246.** Ordinaciones | Reales, hechas por el | Illvstrissimo Señor Don Ivan | Fernandez de Heredia, Cauallero Meznadero, Gentilhombre de | la boca de su Magestad, de su Real Consejo, Gouernador del | Reyno de Aragon, y Comissario Real para la insaculacion que se | hizo en los Officios de la Ciudad de Calatayud, en el año 1624, | siendo Iusticia de aquella, Iuan Marco de Vera. Las quales | se imprimieron despues en el año de 1625, siendo | Iusticia de dicha Ciudad don Francis- | co Ochoa de Sayas y Ra- | uanera. | Año (E. de la Ciudad) 1625. | Con licencia. | En Çaragoça: | Por Pedro Verges: A los Señales.

2 fols. de prels., 41 págs. de texto. 28×20 cms. perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Texto.

Bib. Nac.

**247.** Sermones | de Christo | y sv Madre, y del | Santissimo | Sacramento. | Compuestos en lengua Portvguesa | *por el Padre Fr. Juan de Zeyta de la Orden del* P. S. *Francisco:* | *y traduzidos en la castellana, por el* P. *Fray Hernando de Camargo, Predicador de la* | *Orden de* S. *Agustin.* | Impressos a instancia del P. Maestro | Fray Tomas de Antillon, Prouincial de la misma Orden | en la Provincia de Aragon. | Dirigidos al Ilustrissimo Señor don | *Antonio de Vrrea y Enriquez, Conde de Pavias y Señor de las Varonias* | *de Almonazir del Reyno de Valencia.* | Año (E. de A.) 1625. | Con licencia y Privilegio. | En Çaragoça: Por Pedro Cabarte, Impressor | del Reyno de Aragon.

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte, Impressor del | Reyno de Aragon, año 1625.

4 fols. de prels., 578 págs. 17 fols. al final. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Tabla de los Sermones.—Aprob. de Fr. Gerónimo de Aldouera, por comisión del Ordinario (sin fecha).—Lic. del Ordinario: Zaragoza 14 Enero 1625.—Aprob. de Fr. Simón de Insausti, por comisión del Virrey, Convento de S. Agustín de Zaragoza, 16 Enero 1625.—Lic. y Priv. al traductor, por diez años: Zaragoza 18 Enero 1625.—Carta-Dedicatoria de Fr. Tomás de Antillon.—Al Lector.—Erratas.—Texto precedido por una viñeta en boj, representando a la Purísima.—Indices de lugares de la Sagrada Escritura y cosas notables.—Colofón.

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**248.** De Sacris operibus. Liber unus. Auctore Marcus Antonius Alegre de Casanate.--Zaragoça, Pedro Verges, 1525.8.°

Latassa.

**249.** Sermon | en las honras de | Doña Maria Francisca | Enriquez de la Carra y Clemente: | Predicado por P. Ivan Calderon de la Orden | *de nuestro Serafico Padre* S. *Francisco de la Observancia.* | Dirigido a Don Ivan Enriquez de la | Carra, Funes, Villalpando y Ariño, Señor de las Varonias de | Quinto, Osera, Figueruelas, y de la Villa | de Estopiñan. | Año (grabado en cobre por José Vallés, muy limpio y bien dibujado: la Virgen con el Niño en brazos sobre un E. de A., entre lenguas de fuego y la leyenda «Tota pvlchra es amica mea et macvla originalis non est in té») 1625. | Con licencia: En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte, Impressor del Reyno de Aragon.

15 fols. n. incluso Portada. 1 fol. al final. 22×16 cms. 8.° mll.ª En rama.

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Texto.

Regalo de la Duquesa de Alba a la Bib. Nacional en 21 de Junio de 1900

**250.** Insecvlacion, | y Ordinaciones | de la Comvnidad de | Tervel, y Villa de | Mosqvervela. | Hechas por el Mvy Illvstre | Señor Doctor Joseph de Sesse del Consejo de su Magestad y Regente | la Chancilleria en el Reyno de Aragon; y su Real Comissario, en el año | mil seyscientos veynte y quatro: siendo Procurador General de | ella, el Licenciado Ivan de Castellot; y despues | mandadas imprimir, y publicar, | siendo Procurador General | Miguel Saluador. | (M. del I.) Con licencia | En Çaragoça: Por Pedro Verges. Año 1625.

11 fols. de prels., 146 págs. 4 fols. al final. 28×21 cms. perg.°

Port. con orla tipográfica.—v. en b.—Texto Tabla.

Bib. Nacional.

## 1626.

**251.** Politica | de Dios | Govierno | de Christo: | Tyrania de | Satanas. | *Escriuelo con las plumas de los Euangelistas, Don Fran-* | *cisco de Queuedo Villegas, Cauallero del Orden de* | *Santiago, y Señor de la Villa de Ivan Abad.* | Al

Conde Duque, gran Canciller mi Señor, Don ¦ Gaspar de Guzmán, Conde de Oliuares, | Sumilier de Corps, y Cauallerizo | mayor de su Magestad. | Con licencia. | En Zaragoça: Por Pedro Verges: A los Señales. | Año M. DC. XXVI. (1626). | A costa de Roberto Duport, Mercader de Libros.

*(Al fin.)* Con licencia, en Çaragoça: Por Pedro | Verges. Año 1626.

10 fols. de prels. y 81 n., pero equivocada la n. en los fols. 51 (50), 53 (52), y 69 (6). 1 folio para la Tabla, y colofón. 15×10 cms. 16.° mll.ª. perg.° Capitales de adorno, grabs. en madera

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Esteban de Peralta, Calificador del Santo Oficio, por comisión del Dr. Salinas, Vicario general del Arzobispado de Zaragoza, en Santa Engracia, 26 Enero 1626.—Lic. del Ordinario, 11 Febrero de 1626.—Lic. del Asesor: Zaragoza 23 Febrero 1626.—Dedicatoria del autor, preso en su villa de Juan Abad, a 5 de Abril de 1621.—A quien lee, el autor.—El Librero al Lector.—Al autor, Don Lorenzo Vánder Hámsnen y León, Vicario de Invides.—Textos del libro de los Proverbios, del Eclesiastes.—Texto (fol. 5).—Tabla.—Colofón.

El Librero al Lector. «Por auerme pedido muchas vezes de Francia, y de Italia, y de diferentes partes de España con instancia qualesquier obras de Don Francisco de Queuedo Villegas, y auiendo entendido esta Política de Dios andaua manuscripta con grande estimacion, y sabiendo, que en la lengua Francesa y la Italiana estaua traduzida, hize diligencia, hasta que tuue una copia, que es la que doy a la Estampa...»

Edición original.

La Bib. Nac. posee las ediciones de Zaragoza, 1626. Pamplona, Labayen, 1626. Madrid, 1626. Barcelona, Lacaballeria, 1629. Lisboa, 1630. Pamplona, 1631, por C. de Labayen, con otras obras de Quevedo. Madrid, 1655. Barcelona, Jaime Suria, 1702. Venecia, Alo. Pavino, 1709 (traducida). Madrid, M. Román, 1713. Id., F. del Hierro, 1724. Id., José R. de Escobar, 1729. Id. Tejada, 1867-68.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**252.** Discursos en las Fiestas de los Santos que la Iglesia celebra sobre los Evangelios que en ellas dize. Compuestos por el P. Maestro Fr. Geronimo de Aldouera y Monsalue... A los Excelentissimos Condes de Aranda... Tomo Segundo. Año (E. de A.) 1626. En Çaragoça, Por Pedro Cabarte, Impressor del Reyno de Aragon.

*(Al fin.)* En Çaragoça, Por Pedro Cabarte, Impressor del Reyno de Aragon. Año M. DC. XXVI (1626).

12 fols. de prels., 850 págs. 27 fols. al final para Tablas y Colofón. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales de adorno y viñetas al final de los Capítulos.

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Al que leyere.—Indice de los Sermones y Discursos de este tomo.—Erratas.

Bib. Nac.—Id. del Seminario San Carlos, de Zaragoza

**253.** Sermon predicado en la Santa Iglesia de la ciudad de Tarazona en el dia y fiesta de su Patron San Prudencio a 28 de Abril de 1625 por el P. Fr. Marco Antonio Alegre de Casanate, Carmelita.– Zaragoça, por Pedro Verges, año 1626.

4.° 56 fols.

«Trae la sucesion de los Obispos de Tarazona, que no tengo por muy crítica; da el título de único fundador de la Universidad de Zaragoza al Sr. Cerbuna, y no se pone título de Dr. de nuestra Escuela.

Del M. S. que se conserva en la Bib. Univ. de Zaragoza. «Extracto antiguo de la Universidad de Zaragoza.»

**254.** Historia | de la Vida | del Bvscon, llamado | Don Pablos: exemplo | de Vagamundos, y espejo | de Tacaños, | *Por Don Francisco de Queuedo Villegas, Cauallero del* | *Orden de Santiago, y Señor de la Villa* | *de Iuan Abad.* | A Don Fray Iuan Augustin de Funes, Cauallero de la Sagrada | Religion de San Iuan Bautista de Ierusalem, en la | Castellania de Amposta, del Reyno | de Aragon. | *Con licencia y priuilegio:* | En

Çaragoça, Por Pedro Verges. | A los Señales. Año 1626. | A costa de Roberto Duport. Vendēse en su casa en la Cuchilleria.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça: Por Pedro Verges. 1626.

7 fols. de prels., 101 nums. de Texto y 1 sin n. para la Tabla. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º Están equivocados los fols. 73 (65) y 89 (81). Capitales de adorno, grabadas en madera.

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Esteban de Peralta, por mandato del Dr. Salinas: en Santa Engracia de Zaragoza, 29 Abril 1626.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 2 Mayo 1626.—Aprob. del Dr. Calixto Remírez, 10 Mayo 1626.—Priv. de Aragón, a Roberto Duport, por 10 años: Calatayud 26 Mayo 1626.—Dedicatoria, firmada por el Librero (sin fecha).—Al Lector.—A D. Francisco de Quevedo Luciano su amigo, soneto:

«Don Francisco en ygual peso.»

fol. en b.—Texto.—Tabla.

El libro segundo da comienzo en el fol. 56.

Primera edición. El librero de Madrid Alonso Pérez hizo el mismo año una edición furtiva, copiando la descrita. Se conoce también con el título *Historia y vida del gran Tacaño.*

La Nac. posee las siguientes ediciones: Zaragoza, 1626. — Barcelona, Cormellas, 1626. — Ruan, a costa de Carlos Vemont, 1629.—Zaragoza, 1628.—Lisboa, Matías Rodríguez, 1630.—Madrid, Gaspar editores, 1881.—Troyes, Nicolas Oudot, 1646 (traducción francesa).—Lyon, 1662 (íd.).—París, 1843 (íd.).—Madrid, Valero Díaz, 1906.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**255.** El testamento y mandas del Cavallero viandante Don Quixote de la Mancha: es obra de mucho gusto y entretenimiento. Declarase en ella las dexas que hizo á todo género de gente, de cualquier calidad y oficio que sean. Lleva al cabo una letrilla nueva muy curiosa, que dice: *Al moçuelo polido galan, mucho le quiero si tiene que dar.* Compuesto por el Licenciado Alonso de Vayllo, natural de Villasirga. Con licencia en Zaragoza, Por Juan de Larumbe, en la Cuchilleria. Año 1626.

En 4.º.—4 h.—Figuras.

Contiene dos romances, que empiezan:

1.º Sepan cuantos esta carta...

2.º Quedaos, mundo, que me voy...

Letrilla, que empieza:

Al moçico polido galan...

Gallardo, 4182.

**256.** Las comedias de Lope de Vega Carpio. Recopiladas por Bernardo Grassa. Agora nuevamente impressas y enmendadas. Çaragoça, Juan de Larumbe, 1626.

4.º 4 h. de prels. 8 con la sign. § para las Loas y 289 fols.

No comprende los *Entremeses,* pero sí el prólogo de Bernardo Grassa, que no está en la edición de Valladolid, 1609, ni en la de Milán. El Sr. Barrera no trae esta ed. en su Catálogo, describiendo otra de 1624, que ya hemos citado. Salvá cree que hay error.

Salvá, núm. 1649.

**257.** Evangelio de los talentos escrito por Fr. Marco Antonio Alegre de Casanate.—Zaragoza, por Pedro Verges, 1626. 8.º

Latassa.

**258.** Relacion verdadera de las fiestas que la Imperial Ciudad de Çaragoça ha hecho a su Rey y Señor Filipo Tercero en Aragon. Compuesta por el Licenciado *Martin Noriep (¿Peiron?)* hijo de la misma ciudad.

*(Al fin.)* Con licencia. En Çaragoça: Por Pedro Cabarte. Impressor del Reyno de Aragón, año 1626.

En 4.º 4 h. a dos cols.

Esta *Relación* la forman tres romances octosílabos.

Alenda, en sus *Relaciones de Solemnidades y fiestas públicas de España,* de donde se copia este impreso, da amplios detalles de su contenido.

**259.** Libro de experimentos medicos, faciles, y verdaderos. Recopilados de gravissimos autores, por el Doctor Geronimo Soriano, Medico y Ciudadano de

la Ciudad de Teruel, del Reyno de Aragon.—Çaragoça, por Pedro Verges, 1626.

Latassa.

**260.** Oratio in Divi Lucæ commendationem. De eloquentiæ laudibus, deque reddita Societati Jesu juventutæ, probisque moribus instituenda, habita in inclyto Academiæ Cæsaraugustanæ Theatro ipso die Lucæ Sacro 1626. Por el P. Jesuita Juan Antonio Xarque.—Zaragoza, por Pedro Verges, 1626. En 4.°

Latassa.

## 1627.

**261.** España | restaurada | en Aragon, por el | valor de las mvgeres de Iaca, | y sangre de Santa Orosia. | *Por el Padre F. Martin de la Cruz Religioso Agustino Descalço.* | *Procurador general de la Provincia de Aragon.* | A los muy Ilustres Señores, Mateo de Conte, Iusticia, Iuan de Arto | y Mur Prior de Iurados, Iuan Merin Hidalgo, Iurado, Geronimo | Costa, y Felipe de Val Iurados, y Iuan de Villanueua Prior | de Veintiquatro de la Ciudad de Iaca. | Año (Grab. en madera representando a Santa Orosia) 1627. | Con licencia | En Çaragoça, por Pedro Cabarte, Impressor del Reyno. |

8 fols. de prels., 216 págs. 3 fols. al final.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Andrés Ramírez, Prior de Santa Engracia: Zaragoza 27 Abril 1626.—Lic. del Ordinario.—Aprob. y Lic. del Dr. Francisco Mirabete: Zaragoza 12 Mayo 1626.—Aprob. de Fr. Jerónimo de S. Agustín: Zaragoza 18 Mayo 1626.—Aprob. de Fr. Gregorio de Santa Ana: Zaragoza 23 Mayo 1626.—Lic. del P. Provincial: Convento de los Descalzos de S. Agustín de Zaragoza, 23 Mayo 1626. Dedicatoria: Zaragoza 20 Mayo 1627.—A la Muy Ilustre Señora D.ª Orosia de Latras y Agullana, el autor: Zaragoza 20 Marzo 1627.—Erratas.—Texto.

Fue obra que recogió Fr. Martín, dice el P. Fray Valerio de la Concepcion, Provincial de dicha Orden, en su licencia para la imprenta, de unos escritos de un grande ingénio de su Instituto y Provincia, y el P. la Cruz, al fin de la segunda dedicatoria de dicha obra, hecha a la M. I. Sra. D.ª Orosia de Latrás y Agullana, dice que el referido escrito lo trabajó el Ilustrísimo Sr. Obispo Santiago, como consta en su memoria.

Bib. Nacional.

**262.** Recentiorvm Variarvm et inextricabilivm questionvm ex visceribus libri historialis... nuper in lucem edita a doctore Dominico Garcia... Cæsaraugustæ, Typis Petri Cabarti, anno 1627. Tomus Secundus.

8 fols. de prels., 728 págs. 31×22 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprobs. del Dr. Villanueva y de Juan Domingo Mínguez, Sepbre. y Octubre de 1623.—Lic. del Virrey: 24 Septiembre 1623.—Fr. Pablo Costa al Lector: Zaragoza 14 Junio 1627.—Erratas.—Dedicatoria del autor a la Virgen María.—Prefacio al Lector.—Indice de las questiones del Tomo 2.°—Texto (a 2 cols.).—Indice de las cosas.—Colofón: Cæsaraugustæ: Typis Petri Cabarte, Regni Aragonum Typographi. M. DC. XXVII (1627).

Bib. Seminario de San Carlos, de Zaragoza

**263.** Fveros, | y Actos de | Corte del Reyno | de Aragon, | hechos por la S. C. y R. Magestad | del Rey Don Felipe nvestro Señor, en | las Cortes conuocadas en la Ciudad de Barbastro, y fenecidas | en la de Calatayud, en el año de | M. DC. XXVI. (E. del R.) Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça: Por Iuan de Lanaja y Quartanet, y Pedro Cabarte, | Impressores de dicho Reyno, año 1627.

4 fols. de prels. y 68 págs. de texto. 36×25 centímetros.

Port.—v. en b.—Priv. de Aragón (1626).—Nombres de los Diputados del Reino que mandaron imprimir los presentes Fueros, con E. del R.—Tabla.—Texto.

Figura en la edición de los *Fueros* de 1624, hecha por Cabarte. En la Bib. del Sem. de San Carlos de Zaragoza he visto otra edición en un todo igual, pero algo más pequeña.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**264.** Practica | de tiempos, y | exercicio de variar | oraciones, con vn Promptvario | de Frases a las Epístolas de Nuñez, como | en los Estudios de la Compañia de | Iesvs se enseña. | Para componer con elegancia, | y *construir con propiedad.* | Recogido, y dispuesto en tres | Partes, para las tres Clases de Menores, Medianos, y Mayores, | Por Iuan Gutierrez de Lande Numantino. | (E. del Hosp. de Gracia) Con licencia, y Privilegio. En el Hospital Real de N. Señora | de Gracia, de la Ciudad de Zaragoza. Por Diego Latorre | Impressor de Libros. Año M. DC. XXVII (1627).

2 fols. de prels., 148 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 6 Octubre 1627.—Tasa (4 dineros), Zaragoza 6 Octubre 1627.—Texto.—Termina con una viñeta grabada en boj.

Es un arreglo de la obra de Pedro Cortés, cuyo nombre, en caracteres griegos, figura en la Portada.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**265.** Discursos en las fiestas de los Santos que la Iglesia celebra sobre los Evangelios que en ellas dize. Tomo Tercero. Compuesto por el Padre Maestro Fray Geronimo de Aldouera y Monsalue... Dedicados a los mismos Santos y con una Tabla predicable de tres tomos para los Evangelios del año. Año (E. de la O.) 1627. Con licencia: En Çaragoça, Por Iuan de Larumbe en la Cuchilleria. *(Al fin.)* Con privilegio. En Çaragoça, Por Iuan de Larumbe, año de 1627.

8 fols. de prels para Portada.—v. en b.—Dedicatoria.—Prólogo al Lector.—Erratas e Indice de los Sermones. 821 págs. de Texto a 2 cols. y 35 fols. para las Tablas y Colofón.

21×16 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales de adorno y viñetas al final de los Capítulos.

Bibs. Nac. y de S. Carlos.

**266.** La | Serrana | celestial. | Historia, aparecimiento, | y Milagros de la Sacratissima Virgen | Nuestra Señora de la Sierra. | Compvesta por Ivan Melendo *Presbytero, Beneficiado en la Iglesia Par·* | *roquial del Lugar de Villarroya.* | Dirigida a la misma Virgen. | (Un grabadito en madera). Con licencia, | Por Juan de Lanaja y Quartanet Impressor | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad | de Zaragoza, año 1627.

16 fols. de prels., 422 págs. 1 fol. para la Tabla. 16×11. 8.° perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Tomás Valero, por comisión de D. Juan Salinas, Vicario general: Convento de San Ildefonso de Zaragoza 20 de Octubre 1626.—Imp. *Salinas.*—Dedicatoria, suscrita por el autor, sin fecha.—Otra, del mismo, a los Señores Juan Martínez, Vicario perpetuo de la Parroquial de Villarroya, Juan Martínez de Montoya, Familiar del Santo Oficio, Francisco de Soria Forcen y Domingo Vallejo, Jurados, Jaime Martínez, Ambrosio Gregorio y Mario Marín, Mayordomos. Prólogo al Lector.—Epigramma del Ldo. Jacinto de Arevalo.—Soneto de Miguel Navarro, Presbítero:

«Mientras tuvo tu ingenio sepultado»

Décima de Juan Malanquilla Palacios.—Soneto de Fr. Felipe Diez de Aux, Religioso de la Orden de San Francisco:

«Diuino ingenio, que con alto buelo»

Otro, de Doña Ana María de Peralta, Religiosa en el Real Convento de Trasovares:

«Sin que la embidia logre su deseo»

Décima del Ldo. Jacinto de Arevalo y Ximénez.—Otra, de Mosen Jerónimo de Moros, Primo del autor.—Soneto de Doña Blanca Bernarda de Lanuza, Religiosa en el Convento de Trasovares:

«Serrana Celestial que en essa cumbre»

Canción de Pedro Jerónimo Mamero.—Soneto del autor al Libro:

«Libro partid seguro, que os prometo»

Erratas.—Grab. en madera: Ntra. Sra. de la Sierra.—Texto.

Poema en 27 cantos y todo él en quintillas, dedicado a cantar los milagros de la Virgen de la Sierra, que se venera en Villarroya, comunidad de Calatayud.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**267.** Iacobi | Pontani | de Societate | Jesv. | Progymnas matvm Lati- | *nitatis, fine Dialogorum Selectorum,* | *Libriduo* | *Ad vsum primæ, &. secūdæ Scholæ Grammatices* | Editio septima. | Anno (E. del H. de Gracia) 1627. | Cvm gratia, et Privilegio. | Cæsaraugustæ, Excudebat Didacus Latorre, | In Typographica Officina Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia.

8 fols. de prels., 155 págs. 2 fols. de Indices. 15×10 cms. 16.º mll.ª

Port.—v. en b.—Tassa, por D. Antonio Agustín: Zaragoza a 8 Agosto 1627 (4 dineros pliego).—Priv. al Hospital de Gracia.—Dedicatoria.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**268.** Desvelos soñolientos, y verdades soñadas. Por Don Francisco de Quevedo Villegas, Cauallero del Orden de Santiago, y Señor de la Villa de Juan Abad. Corregido y enmendado agora de nuevo, por el mismo autor, y añadido un tratado de la Casa de Locos de Amor. (Hay un grabadito) Con licencia en Zaragoza. Por Pedro Verges. Año 1627. Vendense en casa de Roberto Duport, en la Cuchilleria.

Aprob.: en Predicadores de Zaragoza, a 31 Mayo 1627, de Fr. Alonso Batista.—Imp. Don Juan de Salinas, Vic. Gen.—Imprimatur, Mendoza, Asesor.—A Doña Mirena Riqueza, Dedicatoria (no tiene fecha).—El Librero al Lector (sin fecha. Firmado) Roberto Duport.—A Don Francisco Ximenez de Vrrea, Capellan de S. M. Don Lorenzo Vander Hammen y Leon, Vicario de Jubiles: «Remito a V. m. essos sueños del amigo como prometí, y le asseguro se pueden aora leer sin escrupulo, porque los he corregido por los originales que en mi libreria tengo...» (sin fecha).

Contiene el libro: El Sueño de la Muerte.—El Sueño del Juicio final.—Sueño del Infierno. Casa de Locos de Amor.—En 8.º

El Museo Británico posee un ejemplar:

Primera edición.

Se publicó con el título de *Desvelos soñolientos y discursos de verdades soñadas, describidoras de abusos, vicios y engaños en todos los oficios y estados del mundo.* En doce discursos; primera y segunda parte: Barcelona, Lacaballería, 1629. Otra ed. en Lisboa, Luis de Souza, 1629.

Bib. de Autores Españoles: Tomo XXIII

**269.** Sveños | y Discursos | de verdades, | descvbridoras | de Abusos, Vicios, y Engaños, en todos, | los Oficios, y Estados del Mundo. | *Por Don Francisco de Quevedo Villegas, Cauallero de la* | *Orden de Santiago,* y Señor de Juan Abad, | Corregidos y enmendados en esta vltima | Impression. | Año (Pelícano) 1627. | Con licencia, | En Çaragoça, por Pedro Cabarte, Impressor | del Reyno de Aragon. | *Vendense en su casa, en la calle de la Cuchilleria.* |

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Pedro Cabarte Impressor del | Reyno de Aragon, Año 1627.

4 fols. de prels., 125 n. de Texto y 1 para la Tabla y Colofón. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Ldo. Juan de Fuentes Sanz, por comisión de D. Antonio Xavierre, Prior de Santa Cristina y Oficial mayor del Arzobispo: Zaragoza 10 Mayo 1627.—Lic. al Impresor, del Dr. Xavierre: Zaragoza 19 Mayo 1627.—Imp. *Mendoza.*—Quintillas, del Dr. D. Miguel Ramírez.—Aprob.—Otras, del Bachiller Pedro de Melendez.—Décima de Doña Raimunda Matilde.—El Autor al Vulgo. Texto, que comprende:

El sueño del juicio final: Al Conde de Lemos.

El alguacil endemoniado: al mismo.

Sueño del Infierno: Carta a un amigo suyo.

El mundo por dentro: A D. Pedro Girón, duque de Osuna.

Sueño de la muerte: A Doña María Riqueza.

Cartas del Caballero de la Tenaza: A los de Buarda.

Sigue la Tabla y el Colofón.

Están equivocados los fols. 3 (5), 16 (13), 89 (87) y 110 (104), y faltan los folios 90 a 95 y el 102.

Como se ve, se equivocó Ticknor al decir que las *Cartas del Caballero de la Tenaza* se publicaron por primera vez en 1635.—La pri-

mera edición se hizo en Barcelona el mismo año.—La de Zaragoza sirvió de original a la de Pamplona (1631). Otra, en Valencia (1627).

*El Sueño del Juicio final* llamóse después *El Sueño de las calaveras.*

*El alguacil endemoniado* se tituló después *El alguacil alguacilado.*

*El Sueño del Infierno* recibió el nombre de *Las zahurdas de Plutón.*

*Sueño de la muerte,* llamóse después *Visita de los chistes.*

La Nac. posee las ediciones de Barcelona, Vda. Piferrer (s. a.).—Ruan, a costa de Carlos Osmont, 1629.—Perpiñan, C. Regnier, 1679.—Barcelona, Esteban Liberos, 1629 (1.ª).—Valencia, J. Marzal, 1628.—Pamplona, C. Labayen, 1631.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**270.** Lingvæ | latinæ exer | citatio | Io. lvdo. Vives Valentini. | Annotationes prætere *singula Colloquia Doctissimi viri Petri Matte Complutensi, in Hispaniæ inventutis* | *gratiam adiccimus* | Cum Indice Latino Hispanico difficiliorum Joanne Ramirez Compilato | *(Un escudo)* Cvm gratia &. Priuillegio Cæsaraugustæ Excudebat Didacus | Latorre Typographiæ Oficina Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia. Anno M. DC. XXVII. (1627).

190 págs. con los Prels. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—Lic. del Dr. Salinas: Zaragoza 7 Diciembre 1627.—Tassa (la dió D. Agustín de Mendoza).—Texto.—Indices.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Seminario San Carlos, de íd.

**271.** Pregon del drecho | de los Texidos. |

3 fols. y 1 en b. con sig. A-$A_2$. 30×20 cms. 4.º mll.ª Sin inds. tipogs., pero en Zaragoza, en 1627.

Se reglamenta la entrada en el Reino de Aragón de tejidos de oro, plata, seda y lana, y se señalan los derechos que deben pagar, así como los beneficios que se conceden a los del Reino.

«Oyd que os hazen saber... Como en las Cortes que vltimamente mandó conuocar el Rey nuestro Señor el año mas cerca passado de mil seyscientos veynte y seis en la Ciudad de Barbastro, y fenecieron en la de Calatayud, se hizo vn Fuero, si quiere Acto de Corte, so la rubrica: Acto de Corte de la declaracion y aplicacion de arbitrios, y aumento del General, que comiença... y para que lo sobredicho llegue a noticia de todos se manda hazer el presente pregon en esta Ciudad de Zaragoza, y en las demas ciudades, Villas y Lugares del presente Reyno.»

«... en satisfaccion, enmienda y recompensa de los dichos derechos de entradas que el Reyno por dicha prohibicion pierde, imponen, disponen, estatuyen y ordenan, que de aqui adelante por tiempo de los dichos quince años, y no mas, se aya de pagar y pague al Reyno por drecho del general cinco por ciento del valor de dichos texidos: de oro, plata, seda y lana y otros a solas o mezclados...»

Bib. Nac.

## 1628.

**272.** Apologia | por la avtoridad | de los Dotores de | la Iglesia, | y | Santos Padres. | Contra | vn memorial intitvlado, | A los Iveces de la | Verdad y doctrina. | Por el P. M. F. Alonso Batista | *de la Orden de Predicadores, Catedratico de* | *Escritura en la Vniversidad de Çaragoça.* | (E. de la O.) Con Privilegio. | En Zaragoça, Por Iuan de Lanaja y Quartanet, año 1628.

2 fols. de prels., 151 págs. 16×10 cms. 8.º perg.º

Port.—v. en b.—Priv. al autor, por diez años: 15 Octubre 1627: Dado por Juan Fernández de Heredia, Gobernador de Aragón.—Texto.

El anónimo Memorial a que se alude había sido impreso primero en Barcelona, en 1626, y luego en Huesca a nombre del P. Francisco Torres, Guardián del Convento de Franciscanos de aquella Ciudad, en 1627. Esta pequeña obra dió a conocer la grande erudición del Dr. Batista, la solidez de sus discursos y la sanidad de su doctrina.

Bib. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**273.** Historias Peregrinas. I Parte. Con el origen y excelencia de algunas

ciudades de España; por Don Gonzalo de Cespedes y Meneses.--Zaragoza, 1628. 4.°

Nic. Ant.

**274.** Constitvciones | Synodales | del Obispado | de Tervel. | Copiladas, hechas, y ordenadas | por su Señoria Don Fernando de Valdés y Llano, Obispo de | Teruel, del Consejo de la Magestad, | En la Synodo qve celebro en sv | *Palacio Episcopal de la dicha Ciudad en el mes de* | *Octubre* del año 1627. (Escudo del Obispado de Teruel) Con licencia. | En Çaragoça, Por Pedro Cabarte Impressor | del Reyno de Aragon. Año 1628.

12 fols. de prels., 352 págs. 12 fols. al final. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

**275.** Estatutos de la Vniversidad de Zaragoza, dedicados a los Jurados de la misma por el Dr. Matias de Bayetola y Cabanillas, del Consejo de S. M.—Zaragoça, por Juan de Lanaja y Quartanet, impressor del Reino y de la Vniversidad, año 1628.

Del m. ya citado «Extracto antiguo de la Vniversidad de Zaragoza.»

**276.** Recopilacion | de todas las | Ordinaciones | concedidas por el | Rey Don Felipe nvestro Señor | a la civdad de Çaragoça, | año de 1628. | (Escudo de la Ciudad, grab. por José Vallés) En Çaragoça, | Por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno | de Aragon y de la Vniversidad.

8 fols. de prels. para Portada, Indice y Escudo Real, y 145 págs. de Texto.

Siguen 3 fols. sin numerar para el Estatvto | del Padre de | hverfanos, | Hecho y otorgado por la Civdad de Zara- | goça, en el año de 1628.

29×21 cms. 4.° mll.ª Capitales grabadas en madera.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**277.** [Thesaurus Hispanolatinus.] Hospital de Nuestra Señora de Gracia 1628. Zaragoza.

Sin portada. 3 fols. de prels. 518 págs. de Texto: 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Los prels. comienzan con el Prólogo al Lector.—Prefacio.—Tasa (4 dineros. En ella se hace constar impreso en Zaragoza, por los Regidores del Hosp. de Gracia): 18 Agosto 1627. Priv. al Hospital de Gracia por el fuero de Calatayud para la impresión y venta de todos los libros en que se enseña Gramática en el Reino de Aragón.—Lic. del Ordinario: Zaragoza, Enero 1628.—Avisos para mejor aprovecharse de este libro.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**278.** Regla de perfeccion traducida del latin al castellano por D. Bartolome Juan Leonardo de Argensola.—Zaragoza, por Juan de Lanaja, 1628.

Latassa.

**279.** Publii | Terencii | Afri. Comoediæ | sex | Ex M. Antonii Mavreti | exemplari accuratissime emen- | datæ. | *His accedunt varie, ac breues annotationes in margi-* | *ne adscriptæ, quibus loci Obscuriores diligentis-sime explicantur.* | Ad hæc omnia libellus de Comoedia &. Tragedia Donato | Afro, Cornuto adscriptus, qui corruptissimus antea | legebatur, suæ integritati restituitur. | Anno (Escudo del Hospital) 1628. | Cvm gratia, et privilegio. | Cæsar-augustæ Excudebat Didacus Latorre: in Typographi- | ca Officina Regii Nosocomii Deiparæ de Gratia. |

*(Al fin.)* Barcinone. | Apvd Hieronymvm | Margarit, Anno M. DC. XX. I (1621).

16 fols. de prels., 167 págs. 16×15 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—Tassa.—Typographus lectoris.—Terentii vita ex Ælio Donato.—De Tragicomedia, et comedia.—Aelii Donati in Adriam Terenti, Præfatio.—Eviden Argumentvm in eadem.—Argumentvm Andriae.—Obras: Andriae

Evnvchus. — Ecavtontimorvmenv.—Adelphorvm. — Hecyrae. — Phonnionis. — Adagiorum qvorvndam furior interpretatio per Erasmum Roteroda.

Curioso ejemplar de las Comedias de Terencio, con el colofón de la primera edición de ellas, hecha en Barcelona.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**280.** Historia | de la vida | del Bvscon, llamado | Don Pablos, exemplo | de Vagamundos, y espejo | de Tacaños. | ¶ *Por Don Francisco de Queuedo Villegas, Cauallero del* | *Orden de Santiago, y Señor de la Villa de Iuan Abad.* | A Don Fray Iuan Augustin de Funes, Cauallero de | la Sagrada Religion de San Iuan Bautista de Ge- | rusalem, en la Castellania de Amposta, del Reyno de Aragon. (Viñeta en madera) *Con licencia y Privilegio.* | En Çaragoça, Por Pedro Verges. A los | Señales. Año M. DC. XXVIII (1628). | *A costa de Roberto Duport. Vendense en la Cuchilleria.*

8 fols. de prels. y 100 n. de Texto. 14×10 cms. 16.º mll.ª

Port.—v. en b.—Priv. (el mismo de la primera edición).—Siguen las aprobaciones de los Dres. Peralta y Remírez.—Lic. del Ordinario.—Dedicatoria.—Prólogo «al lector».—Tabla y la décima de Luciano.

El libro 2.º comienza también en el fol. 56.

Tiene algunas capitales de adorno.

Se halla encuadernado, formando un volumen en pergamino con «Política de Dios» y «Juguetes de la Niñez», del mismo autor.

Bib. Nacional.

**281.** Iaponiæ argo victoria. Emblema in publica gratiarvm actione pro relatis in albvm Beatorum SS. Martyribus Pavlo, Ioanne, et Iacobo é Societate Iesv, a Ioanne Antonio Xarque ex eadem Societate Presbitero Literarum Humanioru Proffessore in Caesaraugustani Collegi Templo dedicatum, die S. Francisco Xaverio Indiarum, et Iaponiæ Apostolo, inclito. Anno Domini M. DC. XXVII Anno (Escudo) 1628.—Caesaraugustae, Excudebat Didacus Latorre.

4.º 4 hoj. princ. incluso el bonito grabado indicando el martirio de los tres en una nave y 31 págs. texto en prosa y verso, y las tres últimas hojas en metro castellano.

Cat. Alloza.

## 1629.

**282.** Ivsta | Poetica | Por la Virgen Santissima del | Pilar. | *Celebracion de su Insigne Cofradia.* | Sacada a luz, por el Licenciado Iuan Bautista | Felices de Caceres, Presbytero. | Año (Grabado: la Virgen del Pilar) 1629. | Con licencia: | En Çaragoça: Por Diego la Torre. |

2 fols. de prels., 144 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Ldo. Juan de Fuentes Saz, por comisión del Dr. Juan de Salinas, Vic. Gral.: Zaragoza 7 de Febrero 1629. Lic. del Ordinario: Zaragoza 7 Febrero 1629.—Dístico del Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola.—Texto.—Introducción (pág. 1 a 27).

Pág. 28: Grab. de la Portada, con orla.

Pág. 29: Comienza el *Certamen* con la enumeración de temas (que son XI, más uno señalado después de salir el cartel) y premios.

Poetas que concurrieron:

Fr. Miguel Dezpeleta. — Pedro de Vargas Machuca.—Fr. Angelo Hermitaño.—Ldo. Juan Nadal.—Ldo. Francisco López de la Torre.—D. Nicolás de Figueroa y Córdova.—Mtro. José de Valdivielso.—Doña Martina Teodora Palavesino y Moreno.—Pedro Gaudioso Hernández.—Fr. Miguel Sánchez.—D. Diego de Vera. Juan Fernández de Heredia, Conde de Fuentes. — D. Melchor de Talavera. — Francisco Aguilón.—El Religioso incógnito de Madrid.—Juan Francisco de Arguillur. — D. Cristóbal Molviedro.—Luis López.—D. Pedro Carceller. Ldo. Victorian.—Luis Diez de Aux.—Domingo de Roa.—Bartolomé de Castro.—Doña Catalina Antonio de Castro.—Agustín de Yague.—Juan Delgado. — Pedro Mongay de Espes.—Juan Orencio Lastanosa.—Nicolás de Liañe.—Jusepe Martínez.—El Ldo. Aguilón.—Vicente Lastanosa.—Pedro Plazas.—Fr. Juan Cetina.—D. Miguel Vallejo de Salazar.—Ldo. Luis Pa-

llás.—Ldo. Juan Francisco Serrano.—Juan Francisco Arguillud.—El indigno capellán de la Virgen, el Ldo. Dislate.—Doña María Petronila Serra.—Melchor de Talavera.

El autor y la obra fueron desconocidos a Nic. Ant.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**283.** Declaracion de | las rvbricas | generales del | Breviario romano, | divvlgado por Pio Qvinto, | y mandado reconocer por Clemente VIII, y ul- | timamente por Paulo V. Pontifices Maximos, | segun las mas ultimas y correctas impresiones, | muy util y necessaria para saber rezar bien el | oficio Divino: en la qual se advierten y | resuelven muchas dudas, que | acerca desta materia se han | ofrecido. | Con vna recopilacion de las | Ceremonias, que en los Oficios Divinos se | deven guardar en el Coro y Altar, sacadas, | del Ceremonial Romano, | y vn breve tratado de las circvns- | tancias, con que se han de dezir las Divinas alabanças, | para que se consiga fruto espiritual. | Todo ordenado por Fr. Andrés Guerrero, | *de la Orden de San Francisco de la Regular Obser* | *vancia en la Provincia de Aragon.* Con licencia y privilegio. | En Zaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet. Año 1629.

8 fols. de prels., 430 págs. 17 fols. al final. 16×11 cms. 8.° perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Racionero Andrés Omella, por mandato del Dr. Salinas, Vic. Gral.: Zaragoza 28 Septiembre 1628.—Licencia del Ordinario: Zaragoza 30 Septiembre 1628.—Censura y aprob. del P. Fr. Juan Gaban, P. de la Provincia de Aragón, por orden del P. Provincial Fr. Jaime Ximénez de Arague: S. Francisco de Zaragoza 3 Diciembre 1628.—Lic. de la Orden: Zaragoza 4 Diciembre 1628.—Aprobación del Dr. Francisco Miravete: Zaragoza 14 Febrero 1629.—Priv.: Zaragoza 18 Febrero 1629, por diez años.—Prólogo «Al Lector».—Erratas.—Texto.—Tabla.

«porque la experiencia de treynta años que he tenido el cuydado de las Divinas alabanças, empleando tambien los quince en declarar las Rubricas del Breviario, para que los Novicios supiessen rezar, me ha enseñado ser necessarias para todos los Eclesiasticos. Que aunque algunos dellos podría ser dixessen, que ya rezan por *Dormi secure* (que es por cuadernillo o gallofa) y que con ello se excusan de ponerse a estudiar las Rubricas, pues allí se les da ya todo ordenado: puedeseles responder, que essa escusa no los libra de la obligacion de saber las Reglas de su arte, para bien exercitalle.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**284.** Segunda parte de la Primavera y Flor de los mejores Romances que hasta aora han salido... Van en esta segunda parte muchos, y diversos Romances nuevos Canciones y Letrillas curiosas hechas a diferentes propositos. Con un discurso en Tercetos, en alabança de la vida solitaria: compuesto por D. Juan de Arquijo. Recopilado de diversos Autores por el Alferez Francisco de Segura, criado de su Magestad.

*En Çaragoça, por la Viuda de Lucas Sanchez, año 1629.*

Edición original, conteniendo 97 romances, haciendo un total de 108 fols. cifrados a partir de 5: el último señalado por error 188. Durán menciona esta *Segunda Parte.*

Cat. Heredia, núm. 1684.

**285.** D. Cypriani | Soarez Societates | Iesv. | *De arte Rhetorica libri Tres, ex Aristotele,* | *Cicerone,* &. *Quintiliano præcipue* | *de prompti.* | *(Escudo del Hospital de Gracia)* Cæsaraugustæ excudebat Didacus Latorre: In Ty | pographica Officina Regii Nosocomii Deiparæ | de Gratia. | Anno M. DC. XXIX. (1629).

150 págs. incluídos los prels. 11 fols. al final para la Tabla. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic.: Zaragoza, 1627.—Tasa, del Dr. Agustín: Zaragoza, 1627.—Texto.—Tablas.

Da la Tasa el Dr. Agustín, del Consejo de

S. M. y asesor del Dr. Heredia, Regente, por comisión dada en las Cortes de Calatayud de 1626.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**286.** Mansiones | de las grandezas, | excelencias, prerro- | gativas, y privilegios qve | tuuo la benditissima Virgen Maria, Princessa del Cielo, y | dignissima Madre de Christo Señor nuestro; particularmente | en auer sido concebida sin culpa original. Por el Doctor Domingo Garcia, Canonigo y | *Capellan mayor de la Santa Angelical, y apostolical Iglesia de Santa Maria la Mayor, y del* | *Pilar de Zaragoza, y Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion.* | Dedicadas a la misma Virgen. | Año (curiosa viñeta representando la Purísima Concepción) 1629. | Con licencia y privilegio. | En Çaragoça, Por Pedro Cabarte, Impressor del | Reyno de Aragon.

36 fols. de prels., 405 págs. 5 fols. al final. Texto a dos cols. Pequeñas capitales y adornos tipográficos al final de los capítulos. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Erratas.—Aprob. de Gerónimo Villanova, en el colegio de la Compañía de Jesús de Zaragoza, 3 Octubre 1628.—Aprobación de Fr. Pablo Costa, Rector del Colegio de la Merced en Huesca, en ídem, 12 Octubre 1628.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 13 Noviembre 1628.—Aprob. del Dr. Miravete, en Zaragoza, 10 Noviembre 1628.—Priv. de Aragón al autor, por diez años, Zaragoza 22 Noviembre 1628.—Elogio del Dr. Diego Antonio Francés de Urrutigoiti.—Dedicatoria.—Prólogo «Al Lector», muy extenso.—Advertencia al Lector.—Texto.—Tabla.

«... he hallado lo que siempre en otras obras del mismo autor, la doctrina sana, docta, curiosa, graue, aguda, y muy prouechosa para los muy doctos, como lo experimentará el que con atencion leyere, y el estylo, y la materia, y argumento se llevan consigo cualquier aprouacion...»

Bib. Nacional.

**287.** Obras | de Don Ivan de | Tarsis Conde de | Villamediana, | y | Correo Mayor de sv | Magestad. | Recogidas por el Licenciado | *Dionisio Hipolito de los Valles.* | Al Excelentissimo Señor | Conde de Lemos, &. | (Adorno tipográfico: en el centro «Poetæ nubis duces sapientiæ») Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet Inpresor (sic) del Reino | de Aragon, y de la Vniversidad, año 1629. | *A costa de Iuan de Bonilla Mercader de Libros.*

4 fols. de prels., 403 págs. 22×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Pedro de Alcomeche, Catedrático de Durando, en San Agustín de Zaragoza, 10 Octubre 1628.—Licencia del Ordinario, Zaragoza 25 Octubre 1628.—Aprob. del Dr. Juan Francisco de Salazar: Zaragoza 8 Noviembre 1628.—Priv. de Aragón por diez años a Juan de Bonilla, en Zaragoza, 18 Noviembre 1628.—Dedicatoria suscrita por el autor, Hipólito de los Valles, Zaragoza 20 Octubre 1629.—Al Letor.—Texto. Erratas.

Contiene:

Comedia de la Gloria de Niquea, y descripcion de Aranjuez.

Sonetos Sacros, líricos, amorosos, fúnebres (dedicados éstos al Marqués de Santa Cruz) y Satíricos.

Fábulas de *Faeton,* de *Apolo* y *Dafne* (ésta dedicada a D. Fernando de Toledo, Duque de Alba), de *La Fenix* y de *Europa* (íd.).

Silva que hizo el autor estando fuera de la Corte.

Liras.

Fábula de Dafne y Apolo (al Conde de Ricla).

Redondillas que hizo el autor a diversos asuntos.

Glosas.

Es primera edición, aunque Barrera cita como primera la hecha en Madrid el mismo año: sin embargo, al hablar de la de Zaragoza, dice *edición generalmente reconocida como primera.* La segunda edición se hizo en Zaragoza en 1634, y posteriormente otras en Madrid, 1635 y 1643, y Barcelona, 1648.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**288.** Cvento | de cventos. | Por Don Francisco de Quevedo. | *A Don Alonso Messia, y de* | *Leyua.*

*(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça, Por Pedro Verges. | Año 1629. | *Vendense en casa Roberto Duport, en la Cuchilleria.*

8 fols. con sig. A-$A_4$. 15×10 cms. 16.° mll.ª Capital de adorno grab. en madera.

Este mismo año se hicieron otras dos ediciones de esta obra de Quevedo: Valencia, Miguel Sorolla, 8.°, y Barcelona, Esteban Liberós, 8.°. A esta edición está unido el siguiente opúsculo: *Venganza de la lengua española contra el autor de Cuento de Cuentos,* Por D. Juan Alonso Laureles.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**289.** Memorial | Por el Patronato de | Santiago, y por Todos los | Santos naturales de España, en fauor | de la eleccion de Cristo | N. S. | *Escribele D. Francisco de Queuedo Villegas,* | *Cavallero del Habito de Santiago.* | (Un grabado y un texto de Job) *Con licencia.* | En Çaragoça, por Pedro | Verges. | Año 1629. |

*(Al fin.) Por Roberto Duport, En la Cuchilleria.*

3 fols. de prels., 37 fols. n. 15×10 cms. 16.° mll.ª

Port.—Imp. *Peña.*—Otro, *Marta.*—A la alteza del mui poderoso Señor Consejo Supremamente Real de Castilla en su Tribunal.—Texto.

2.ª ed. La 1.ª en Madrid, por la Vda. de Alonso Martín, 1628.

El Museo Brit. posee un ejemplar de esta ed. zaragozana.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**290.** El peor | escondiio | de la Mverte. | Discvrso de Todos | los *dañados,* y *malos.* | Para qve vnos no | lo sean, y otros lo dexen | de ser. | Avtor | Don Francisco de Qvevedo | *Villegas, Cauallero de la Orden de Santiago,* | *y señor de la Villa de Iuan Abad.* | Año 1629. | Con licencia en Çaragoça, Por | Juan de Larumbe. | *Vendense en casa de Roberto Duport,* | *en la Cuchilleria.*

*(Al fin.) Con licencia* | En Çaragoça | *Por Iuan de Larumbe, Año de* | M. DC. XXIX. (1629).

3 fols. de prels., 43 fols. n. y 2 al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Virto de Vera: Zaragoza 20 Noviembre 1629. — Imp. *Peña.*—Otro, *Marta.*—Delantal del libro.—Chiste de los Bellacos pícaros con quien hablo.—Texto.—Colofón.—fol. en b.

Se había titulado *El entremetido y la Dueña y el soplón,* y primeramente *Discurso de todos los diablos* o *infierno enmendado.* En la última refundición incluyóse en él *La caldera de Pero Gotero.* La primera edición se hizo en 1627. En Pamplona, por Carlos Labayen, se hizo una edición en 1631.

Primera edición.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**291.** Eleccion | de Prelado, | conforme a la | Doctrina de Santo Tomas, | y Cayetano. | *Al Reuerendissimo Maestro General de* | *toda la Orden de Predicadores Fray* | Nicolas Rudolfi. | Por Fray Ivan Claveria | de la misma Orden. | (E. de la O.) Con licencia, | En Zaragoça, por Iuan de Lanaja y Quarta- | net Impressor del Reyno de Aragon, y de | la Vniversidad, año 1629.

64 fols. n. con inclusión de Portada. 14×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—Dedicatoria, suscrita por el autor, a la vuelta.—Texto.

«Con esto queda concluydo este tratadillo de Eleccion de Prelado. Hele sacado, y recogido de Santo Tomas, y Cayetano, para servicio de los Electores, y Prouisores de Prelacias, principalmente en nuestra Orden...»

Primera edición: se hizo otra en 1687. Latassa dice que hubo tres ediciones más, en 8.°, sin precisar punto de impresión.

Bib. Nacional.

**292.** Relacion | verdadera de la presa | de la Rochela, por el Christia- | nissimo Rey de Francia Luis XIII. en 31.

de Octu- | bre de este año 1628. Con las cosas mas notables | que en el sitio le han sucedido con las | Armadas del Rey de | Inglaterra. | *Compuesta por Iuan de la Mesan, vezino de Pamplona.* | (Un adorno tipográfico) Con licencia: En Zaragoça, | Por Pedro Verges, A los Señales. Año 1629.

4 h. sin n. con sig. $A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª Port.—v. en b.—Texto.

Bib. Nac.

**293.** Respvesta | de Ivan Pablo Martin | Rizo, a las calumnias de don Francisco Mo- | rouelli de Puebla, a la historia | de Cuenca. | Dedicada al Excellentissimo Se- | *ñor Conde, Duque de San Lucar, Sumiller, y Cauallerizo* | *mayor de su Magestad, gran Chanciller de* | *las Indias.* | (Un adornito) Con licencia. | En Zaragoça, *Por Iuan de Lanaja, y Quartanet,* | *Año de* 1629.

2 fols. de prels., 20 fols. n. de texto (algunos equivocada la numeración). 20×14 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Dedi. del autor.—v. en b.—Texto.

Se defiende en este escrito Martín Rizo de las acusaciones que contra él lanzó Moravelli en una *Apología,* censurando la *Historia de Cuenca* escrita por el primero.

Bib. Nacional.

## 1630.

**294.** Primera parte | de los | Anales de Aragon | que prosigue | los del Secretario Gero | nimo Çurita desde el año | M. D. XVI. del Nacimiento | de N° Redentor | Por el D^R^ Bartholo | me Leonardo de Argensola | Rector de Villahermosa. Ca | nonigo de la S^a^ Iglesia Metro | politana de Çaragoça. Chro | nista del Rey N° S^r^ de la Co | rona y Reyno de Aragon | En Çaragoça. Por Juan de Lanaja Impressor. Año 1630.

*(Al fin.) En Zaragoza:* Por Pasqual Bueno, Impressor de su Magestad, | del Reyno de Aragon, y del Hospital Real, y General de | Nuestra Señora de Gracia.

15 fols. de prels., 1128 págs. 20 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port., grabada en cobre por José Vallés.—Nombres de los Diputados del Reino al terminar y comenzar la impresión.—Censura de don Baltasar de Cisneros, Canónigo y Calificador del Santo Oficio: Zaragoza 14 Mayo 1630.—Lic. del Ordinario: 26 Mayo 1630.—Aprob. del Dr. D. Juan Francisco de Salazar, del Consejo de S. M.: Zaragoza 15 Mayo 1630.—Real licencia: Zaragoza 22 Mayo 1630.—Solicitud, a los Diputados del Reyno: Zaragoza 4 Mayo 1630.—Dedicatoria al Rey: Zaragoza 12 Diciembre 1630.—Otra, al Conde Duque de Olivares: Zaragoza 12 Diciembre 1630.—A los lectores, D. Andrés Francisco de Serán: Zaragoza 12 Diciembre 1630.—Indice de los Capítulos.—Texto.—Indice.—Colofón.

Muñoz y Romero supone existir una edición, la cual lleva el nombre de Juan de Lanaja, y que es distinta de la que expresa al fin el del impresor Pascual Bueno. No he tenido ocasión de cotejarlas. El mismo Muñoz y Romero observa con razón, que este y los demás continuadores de Zurita, más bien que historiadores de Aragón, lo son de toda España.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Monasterio de Cogullada, Seminario de San Carlos y Casino Principal, de dicha ciudad.

**295.** Relacion del | Torneo de acavallo | con qve la imperial Çaragoça | solemnizó la venida de la Serenisima Reyna de Un- | gria, y de Boemia Infanta de España, presentes el Rey | nuestro Señor, y los dos Serenisimos Infantes | sus hermanos, que a su Magestad | acompañaron, | Escrita a instancia de la misma | Insigne Ciudad, y dedicada a los muy Ilustres Seño | res Don Lope de Francia y Espés, Señor de Bureta, Diego Martel, Jusepe Cerdan, Diego Pérez, y | Martin Tomas de Lanuza Jurados, y | Regidores della, | por el Dotor Bartolome | *Leonardo de Argensola Retor de Villahermosa,* | *Canonigo de la Santa*

*Iglesia Arçobispal de Ça | ragoça, Chronista del Rey nuestro Señor, del Reyno y de la Corona de Aragon.* | Con licencia. | Impreso En Çaragoça por Juan de Lanaja y Quartanet, Impressor | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año 1630.

47 págs. 20×15 cms. perg.°

Portada, con orla.—Censura del Dr. Virto de Vera, dada en Zaragoza a 7 de Marzo de 1630.—Imp.—Texto.

Celebróse este Torneo con ocasión de pasar a Alemania dicha Infanta, hija de Felipe III, a desposarse con el Archiduque de Austria. Se hicieron del mismo otras reseñas. El Sr. Alenda y Mira, en su obra *Relaciones de solemnidades,* etc., da amplia noticia de este impreso, por lo que nos abstenemos de más detalles. Lo califica de una de las mejores relaciones del siglo XVII: buen lenguaje, exactitud y claridad en las descripciones y erudición oportuna.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**296.** Exercicios | Espirituales, | mvy provechosos | para personas deseosas de su saluacion. | Compuestos por el Padre Presentado F. Pablo Aznar Ministro | del Conuento de San Lamberto del Orden de la Santissima | Trinidad, y Redencion de Captiuos. | *Dirigidos a la* S.S. *Trinidad para mayor gloria suya,* y | ... de los fieles cristianos. | (Viñeta en madera) Con licencia, y privilegio. | Çaragoça por Iuan de Lanaja y Quartanet, año 1630.

8 fols. de prels., 262 n. y 2 sin. n. 15×10 cms. perg.°

Port.—Décima del Dr. Bartolomé de Colomina y Lacorz. — Tabla de los Tratados.—Aprob. de Fr. Francisco de Calataran, Capuchino: Zaragoza 21 Octubre 1630.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 30 Octubre 1630.—Aprobación de Fr. Gerónimo Deza, Ministro del Convento de S. Lamberto de Zaragoza, en el mismo, 5 Marzo 1630.—Aprob. del P. M. F. Juan de Les, Calificador del Santo Oficio: Zaragoza 1 Noviembre 1630.—Lic. del P. Provincial: en su Convento de Valencia, 6 Enero 1630.—Censura de Fr. Pedro de Alcomeche, Catedrático de Vísperas de la Universidad, en su Colegio de Santo Tomás de Villanueva, 26 Noviembre 1630.—Priv. de Aragón, al autor, por diez años: Zaragoza 27 Noviembre 1630.—Carta dedicatoria a la Santissima Trinidad, del autor, en su Conv. de Barcelona, 30 de Abril de 1623.—Prólogo al Pío y devoto Lector.—Texto (dividido en tres Tratados).—Tabla de los Capítulos.—La misma viñeta de la portada.

Según se hace constar en la Portada es tercera impresión, añadiéndose la Letanía de la Santísima Trinidad y otras cosas provechosas. Contiene «doctrina sana, docta, piadosa, grave, y provechosa para las almas». Las ediciones anteriores deben ser las que se citan en el Latassa, impresas en Barcelona en 1623 y 1630, 8.°

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**297.** Torneo | de acavallo, | hecho en Çaragoça, | a la venida de | la Serenissima | reina de Vngría, | En presencia del Rey nuestro Señor, y de los Sere | nissimos Infantes sus hermanos. | *Cuya relacion mando su Magestad de la Reyna | escriuir, a un Cauallero de la Camara del Rey | nuestro Señor: para embiarla a la Reyna de | España nuestra Señora, y se la remitio la | misma tarde, en cabandose | la fiesta.* | Con licencia de ambos svperiores. | En Çaragoça, por Diego la Torre: en el Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia. Año 1630.

2 fols. de prels., 31 fols. n. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Prólogo de D. Miguel Batista de la Nuza, a los muy Ilustres Señores Don Lope de Francia y Espés, Señor de Bureta, Diego Martel, Jusepe Cerdan, Diego Perez, Martin de la Nuza, Jurados de Zaragoza.—Texto.

Esta relación fué escrita por el señor Batista de Lanuza.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**298.** Historias | Peregrinas | y exemplares. | Con el origen, fvndamentos | y excelencias de España, y Ciudades adon- | de sucedieron. | *Por Don Gonçalo de Cespedes y Meneses, natural | de la Villa*

*de Madrid.* | A la Imperial Civdad | de Zaragoça. | Año (Un adornito) 1630. | Con licencia y privilegio. | Impressa en Zaragoça, por Juan de Larumbe. | *A costa de Pedro Fernández.*

2 fols. de prels. y 227 n. de texto. 14×9 cms. 16.º mll.ª

Port.—v. en b.—La dedicatoria a la Imperial Ciudad.—El prólogo al Lector, pero más corto que en la primera edición.—Texto: el mismo que en la edición descrita de 1623.

Bib. Nac.

**299.** Torneo | de acavallo, | en campo abierto, qve | celebró la ciudad de Çaragoça, en | la venida de la Serenissima | Reyna de Vngria. | *Presentes el Rey nuestro Señor, y los Serenissimos* | *Infantes sus hermanos.* | Dedicado a la misma Ciudad. | ¶ *Por el Licenciado Iuan Baptista Felices* | *de Caceres Presbytero.* | (E. de la C.) | ¶ Con licencia, | En Çaragoça, por Diego Latorre año 1630, | ¶ *Vendense en la Plaça de la Seo en casa* | *de Anton de Vara.*

35 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. — Censura del Canónigo Leonardo, dada en Zaragoza, 21 Enero 1630, por comisión de D. Francisco de Peña, Arcediano de Zaragoza y Vic. gral.—Al Consistorio de los Ilustrísimos Señores Jurados y Consejo de la Ciudad de Zaragoza, el autor.—Introducción *Apolo:* «Entran por los cristales de Aganipe».—Reseña del torneo, en verso, en nueve descansos, a las nueve Musas.

Tercera reseña del Torneo en honor de la Reina de Hungría.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**300.** Privilegio | del Rey Don | Felipe nvestro Se- | ñor, en fauor de la Camara Angelical de nuestra Señora del | Pilar: en que se infieren y confirman por su Magestad otros | Priuilegios de los Reyes sus predecessores de gloriossa me- | moria: a saber es, del Rey Don Fernando el Catholico, de los Reyes Doña Ioana y Don Carlos su hijo, y del Rey don | Felipe padre de su Magestad: con muchas y diuersas | facultades agora de nueuo concedidas. Dado | en Valladolid a 14 de Setiembre | del año 1601. | (Grab. en madera: la Virgen del Pilar) En Çaragoça. | Con licencia, Por Iuan de Larumbe. Año 1630.

10 hojas sin n. con sig. A-iiij. 21×15 cms. 8.º mll.ª Tapas de un antiguo códice en vitela. Al comenzar el Texto, E. de A. R.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**301.** El chiton | de las Taravillas. | Obra del Licenciado | Todo se sabe. | *(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça, Por Pedro Verges, | Año 1630. |

1 fol. en b. y 23 fols. n. sin portada. 15×10 cms. 16.º mll.ª fol. equivocado el 16 (17).

Firmado por el *Ldo. Todo lo sabe* en Guesca y Enero 1 de 1630 años.

Se imprimió muchas veces con el título de *Tira la piedra, y esconde la mano.* El único ejemplar que se conocía lo posee el Mus. Brit. Durán vió otro como el reseñado, sin portada, pero con 40 hojas: al final *Guesca, y Enero* 1, 1630. La Bib. Univ. de Zaragoza puede vanagloriarse de poseer otro ejemplar de este rarísimo impreso, debido a la pluma de Quevedo. Le halló el autor de este trabajo en un tomito de obras de Quevedo, casi todas primeras ediciones, que se encontraba revuelto y confundido entre más de cuatro mil libros, que no tenían colocación ordenada por falta de local. Es 1.ª edición. La Nac., en su sección de *Varios,* tiene un ejemplar de esta obra sin pie de Imprenta.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**302.** Doctrina | moral del co- | nocimiento | propio, | y del desengaño de las co- | sas agenas. | Autor, | Don Francisco de | *Queuedo Villegas, Cauallero de la* | *Orden de Santiago,* &. | Con licencia: En Çaragoça: | Por Pedro Verges. 1630. | Vendense en casa Roberto Duport, en la Cuchilleria. |

1 fol. de prels., 38 fols. n. de texto. fol. en b. 15×10 cms. 16.º mll.ª

Port.—Aprob. y Lic. del Dr. Virto de Vera: Zaragoza 29 Abril 1630.—Imp. *Peña.*—Otro, *Marta.*—Texto.

Está equivocada la numeración de los folios 26 (22) y 29 (30).

Esta obra la refundió Quevedo con el título de *La cuna y la sepultura, para el conocimiento propio y desengaño de las cosas ajenas.* Añadiéronse los dos siguientes tratados: *Modo de resignarse en la voluntad de Dios nuestro Señor. Doctrina para morir.* Montalban anunció este último en su *Para todos* (impreso por los años de 1633) con el título de *Prevención para la muerte.* La presente obra fué blanco de la saña de D. Juan de Jáuregui, quien la desahogó escribiendo la comedia del *Retraído.* Este mismo año se hizo una reimpresión en Barcelona, por Esteban Liberós. Primera edición.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**303.** Catecismo | de vocablos | para instruir a | las Damas hembrilatinas. | *Dirigido a Doña Babilonia. Por Don Francisco* | *de Queuedo, Cauallero del Habito,* &c. | Cvlta. | Leua vn disparatorio como vocabulario, | para interpretar las Damas geringonças | que parlan Alcoran macarronico | en el laberinto de las ocho | palabras. | *Compuesto por Aldobrando Catacusano, graduado* | *en tinieblas, Dotor a escuras, natural de* | *las soledades de abaxo.* | *Con licencia, en Çaragoça:* | Por Pedro Verges, Año 1630. | *Vendense en casa Antón de Vara, en la* | *Plaça de la Seo.*

8 fols. sin n. con sig. $A_2$-$A_4$. 15×10 cms. 16.° mll.ª

Port.—Dedicatoria a Doña Escolastica Polianthea Calepino, señora Trelingue, y Babylonica, el Ldo. Anathemasit.—Prologo al claro, diafano, chirle transparente y meridiano, oydor de lenguaje tapado, y a buenas noches. Sigue la *Aduertencia a las culturas latiniparlas.*

En varias ediciones de *Juguetes de la niñez y travesuras del ingenio* figura *La culta latiniparla* (Madrid, 1631.—Barcelona, Lorenzo Dev, 1635.—Sevilla, Francisco de Syra, 1641). En algunas se hace constar que va como uno de los Discursos que salen *aora añadidos y que nunca se han impreso.* Se publicaría también en la primera edición de *Juguetes de la niñez,* hecha en Madrid en 1629. No he visto citada esta edición de *La culta latiniparla.*

Bib. Univ. de Zaragoza.

**304.** Relacion | breve de la vida | del Bienauenturado S. Braulio Obispo | de Çaragoça, y de la inuencion de su | Cuerpo, sepultado en la Santa | Iglesia del Pilar de la | misma Ciudad. | ¶ *Recopilada de diuersos Autores, y* | *autenticas escripturas.* (Grab. en madera: la Virgen del Pilar) Con licencia, | ¶ En Çaragoça, Por Diego la Torre, 1630.

12 páginas con la Portada, que va orlada. 21×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Bib. de Cogullada.

**305.** Ordinaciones | Reales de la | Civdad de Tervel, | Hechas por el Illvstrissimo | Señor Don Ivan Fernandez de Heredia, | Cauallero Mesnadero, del Consejo de Su Magestad, y Regente | el Oficio de la General Gouernacion del Reyno de | Aragon, como Comissario de su Magestad, | para hacer dichas Ordinaciones, | en el año 1630. | (E. de A. R.) En Zaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año 1630.

1 fol. para la Portada y 92 págs. de Texto. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. Nac.

**306.** Copia del testimonio autentico que se sacó de los libros manuscritos de nuestra Santa Madre Teresa de Jesus, que están en el Escurial, acerca de la sujecion de las Religiosas Descalças Carmelitas, a su Orden. Hizo esta copia el escribano Miguel Juan Montaner en el Real Monasterio de San Lorenzo a 19 de Febrero de 1628.—Impresa en Zaragoza por Diego Latorre, año 1630.

2 hojas en folio.

Serrano Sanz: *Bib. de Escritoras Españolas.*

**307.** Verdadera relacion de las fiestas que la Imperial ciudad de Zaragoza ha hecho á su Rey y señor Filipo III. en Aragon, y IIII en Castilla.—Dedicada a los muy Illustres señores Don Lope de Francia, señor de Bureta y Iurado en Cap: Don Diego Martel: Don Iusepe Cerdan: Don Diego Perez: y Don Martin Tomas de la Nuza supremos Atlantes, y Iurados de dicha Ciudad.—En Zaragoza, por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año de M. DC. XXX. (1630).

En folio, 6 hojas.

La ded. firmada por el Ldo. *Martin Peiron y Queralt.*

«El Rey y sus dos hermanos los infantes D. Carlos y D. Fernando, acompañando a la Reina de Hungría, entraron en Zaragoza el lunes 7 de Enero. En la noche del martes siguiente se representó en palacio la comedia de Tirso *De tu enemigo el primer consejo,* por Luisa de Robles, autora por S. M. Describe los trajes de la Familia Real, y nombra los principales señores que asistieron. El miércoles hubo fuegos en el río. El jueves comedia en palacio, de Lope de Vega. El viernes luminarias. El sábado se representó por Luisa Robles la comedia *El confuso agradecido,* y el domingo tuvo lugar el torneo.»

Alenda, núm. 932.

**308.** Parte | veynte y dos | de las Comedias | del Fenix de España | Lope de Vega Carpio. | Y | las meiores qve hasta | aora han salido. | A la Ilvstrissima señora | D. *Ana Martinez de Luna, Condesa de Morata, Mar-* | *quesa de la Bilueña, Señora de la Varonia de Aran-* | *diga y del Castillo de Illueca.* | Año (E. del M.) 1630. | Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça: por Pedro Verges. *A costa de Iusepe de Ginobart, mercader de Libros.*

*(Al fin.)* Con privilegio, | En Çaragoça, Por Pedro Verges. | Año 1630.

4 fols. de prels., 255 fols. n. 1 hoja al final. 21×15 cms. piel.

Port. con orla.—v. en b.—Tabla de las comedias.—Aprob. y Lic. del Racionero, Andrés Omella: Zaragoza 11 Noviembre 1629.—Imp. *Peña.*—Aprob. de Diego de Morlanes: 17 Diciembre 1629.—Priv. a Ginobart, por diez años, dado por el Virrey de Aragón D. Fernando de Borja: Zaragoza 20 Diciembre 1629.—Dedicatoria, firmada por el librero: Zaragoza 16 Abril 1630.—«Un amigo de Lope, al Lector».—Prólogo: «No con poca suerte llegaron a mis manos (curioso lector) estas doze comedias de Lope de Vega...».—Texto, que contiene:

*Nunca mucho costó poco,* de Lope. Es de Ruiz de Alarcón.

*Di mentiras sacaras verdad.*

*La carbonera.*

*La amistad y obligación.*

*La verdad sospechosa,* y por otro título *El Mentiroso:* es de Ruiz de Alarcón.

*Quien bien ama tarde olvida.*

*Amar sin saber a quien.*

*El marqués de las Navas.*

*Lo que ha de ser.*

*La lealtad en el agravio.*

*En los indicios la culpa.*

*La intención castigada.*

Termina con el Colofón descrito, encerrado en una orla tipográfica y que ocupa el r.° de la hoja final: el v.° en blanco.

Salvá, hablando de esta Parte de comedias de Lope, dice que debiera llamarse más bien *de diversos,* pues contiene dos comedias de Lope, reproducidas más exactamente por la edición de Madrid de 1635; seis del mismo, que no se hallan en ninguna de las Partes; dos que son de Alarcón, *Nunca mucho costó poco* y *La verdad sospechosa,* aunque la primera lleva el título de *Los pechos privilegiados* en la Parte II de este autor; *Di mentiras sacaras verdad,* que es de Matías de los Reyes, según Alvarez y Baena, y el *Indice general de Comedias* y *El Marqués de las Navas,* que se publicó a nombre de Mira de Amescua en el Tomo VIII de la *Colección antigua de Comedias,* en 48 Tomos en 4.° Indudablemente esta es una de las Partes espurias a las cuales se refiere Ortiz de Villena en el prólogo de la XXI. Tanto la Parte XXII (1630) como la Parte XXIV (1632), dice Barrera que entraron en el cómputo y número de esta colección. Nótase con efecto que, publicada la Parte XX de

las comedias de Lope en Madrid, año 1625, y no habiendo salido a luz su Parte *veynte y una* hasta 1635, póstuma, en este intermedio se imprimieron en Zaragoza las repetidas Partes XXII y XXIV, años de 1630 y 1632. Adviértese así bien que la Parte XXV, de diferentes autores, se estampó en Zaragoza dicho año de 1632, mediado ya el mes de Marzo, y que las aprobaciones y Licencias de la expresada Parte XXIV son de principios de 1631. Obsérvase, por último, que ambas Partes comprenden comedias de Lope y otros autores, aunque todas bajo el nombre de aquel grande ingenio, y que en 1641 se imprimió en Zaragoza otra Parte XXIV de Lope enteramente diversa, considerando al parecer la de 1632-1633, como respectiva a colección diferente. Todas estas Partes de Comedias pueden considerarse como raras. La Bib. Nac. de París posee un ejemplar de la presente.

Bib. Nacional.

**309.** Verdadera relacion de las fiestas que la Imperial ciudad de Zaragoza ha hecho a su Rey y señor Filipo III. en Aragon, y IIII en Castilla.—Dedicada á los muy Illustres señores Don Lope de Francia, señor de Bureta y Iurado en Cap: Don Diego Martel: Don Iusepe Cerdan: Don Diego Perez: y Don Martin Tomas de la Nuza, supremos Atlantes, y Iurados de dicha Ciudad.—En Zaragoza, por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impresor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, Año de M. DC. XXX. (1630).

En folio, 6 hojas.

La dedicatoria, firmada por el Licenciado *Martín Peiron y Queralt,* principia:

«Esta relacion dedico a V. S....»

Y la relación, en otro carácter de letra:

«Aviendo determinado la Suprema Magestad del Rey...»

«El Rey y sus dos hermanos los infantes D. Carlos y D. Fernando, acompañando a la Reina de Hungria, entraron en Zaragoza el lunes 7 de Enero.

En la noche del martes siguiente se representó en Palacio la comedia de Tirso *De tu enemigo el primer consejo,* por Luisa de Robles, autora por S. M. Describe los trajes de la familia Real, y nombra los principales señores que asistieron.

El miércoles hubo fuegos en el río. El jueves comedia en palacio, de Lope de Vega. El viernes luminarias. El sábado se representó por Luisa Robles la comedia *El confuso agradecido,* y el domingo tuvo lugar el torneo.»

Alenda, núm. 932.

**310.** Discurso | del Oficio | de Bayle general | de Aragon | en qve se declaran | muchos Fueros, y Actos de Corte de dicho | Reyno; y se trata de diuersas Regalias de su | Magestad, en materias que per- | tenecen a la Baylia ge- | neral. | Por Don Geronymo Xime- | *nez de Aragves, Doctor en ambos Drechos, y asessor* | *Ordinario de dicho Bayle general.* | Dedicado al mismo Bayle. | *Con dos Indices, uno de los §§, y otro al fin de las* | *Materias deste Discurso.* | *Con licencia y Privilegio.* | Impresso en Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Quarta- | net, Impresor del Reyno de Aragon, y de la | Vniversidad, Año 1630.

4 fols. de prels., 256 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria a D. Agustín de Gurrea, Bayle general de Aragón, el autor: Zaragoza 24 Junio 1630.—Aprob. del Ordinario y Censura del Dr. Baltasar de Cisneros: Zaragoza 10 Abril y 22 Abril, respectivamente, de 1630.—Priv. del Virrey de Aragón (Zaragoza 15 Marzo 1630) al autor, por 10 años.—Tabla. Texto.—Indice de materias.—Erratas.

Muy interesante y curioso, por explicarse detallada y minuciosamente los derechos y deberes del cargo de Bayle en Aragon.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**311.** La Giganthomachia, por Francisco de Sandoval.—Zaragoza, Juan de Lanaxa, 1630. 8.°

Ticknor, Tomo III, págs. 494 y 495.

## 1631.

**312.** Trabaios | de Iesvs. | qve compvso el venerable Padre | Fray Tome de Iesvs, de la Orden de Eremitas de | San

Agustin de la Prouincia de Portugal | estando cautiuo en Berberia. | Tradvzidos de la Lengva Portugvesa | por Christoual Ferreyra y Sampayo. | Dirigidos al Illustrissimo y Reverendissimo | señor Don Fray Juan de Peralta, Arzobispo de Çaragoça, del | Consejo de su Magestad. | Van añadidos y citados a la margen en esta impression los lugares de Escritura y San- | tos, y cosas mas notables, con Tablas muy copiosas para los | Euangelios que se predican. | 92. | Año 1631 *(Un escudo episcopal)*. Con licencia y privilegio En Çaragoça, por Juan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad.

8 págs. prels., 678 págs. texto. 19×14 cms.

Censura.—Licencia.—Privilegio.—Dedicatoria.—Al Lector.

En la pág. 1: Vida | del Padre Fray | Tomé de Jesus, Religio- | so de la Orden de los eremitas de San Agustin, de la Prouincia | de Portugal |

Compuesta por el Illustrissimo, y re- | uerendissimo Señor Don Fray Alexo de Meneses, Arçobispo y Primaz | de Braga...

(Llega esta vida hasta la pág. 13 inclusive).

18 págs. de tablas sin numerar.

Mon. de Veruela.

**313.** La Sed | mas Illvstremente | penosa, | La alebosia | mas sacrilegamente atroz, | en predicables asvntos | dilatada. | *Compuesta por el Padre Fray Diego Niseno, Abad del | Monasterio del Gran Basilio de Madrid.* | Dirigida a los muy Ilustres Señores, D. Vicẽcio Sellã. El D. D. Agu- | stin de Villanueva, D. Miguel Batista de Lanuza, y Juã Luis de Sora, | Regidores del Hospital R. y G. de N. Señora de Gracia | de la Ciudad de Zaragoça, | Año (Escudo del H. de N.ª S.ª de Gracia) 1631. | Con Licencia y Priuilegio. | En Zaragoza, En el Hospital Real y General de nuestra Señora | de Gracia. | *A costa de Ana de Bo y Pedro Escuer.* |

*(Al fin.)* En Zaragoza, | En el Hospital Real y General de nuestra Señora de | Gracia.

2 fols. de prels., 36 págs. 22×17 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Parecer del R. P. Maestro Fr. Antonio López de Mella, por orden de Fr. Ignacio de Gaona: Madrid 25 Febrero 1631. Aprob. de Fr. Francisco de Marchena, por comisión y mandato del mismo P. Provincial de la Orden.—Texto, que contiene dos sermones:

La traición de Judas.

Sed de Cristo en la Cruz.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada, de íd.

**314.** Torneos de á pié y de a caballo, celebrados en las Carnestolendas de este presente año en la Imperial ciudad de Zaragoza.—Compuesto por el Ldo. Martin Peyron y Queralt.—Zaragoça, por Juan de Larumbe en 1631.

Latassa - Alenda.

**315.** Sumario de la venida de Santiago a España y fundacion de la Capilla y Cámara Angélica y Apostólica de Santa María la Mayor y del Pilar, primera Catedral de Zaragoza, por D. Luis Diez de Aux.—Zaragoza, por Iuan de Lanaja y Quartanet, 1631.

«En Verso español.—Su estampa es en cinco columnas, y al fin lleva la oracion propia, que se dice ante la referida Imagen en su capilla.»

Se hizo otra ed. en Zaragoza, en 1593, en 8.º

Latassa.

## 1632.

**316.** Promptuario | Chronologico. | De la Vida y hechos del Glorioso | Patriarcha San Pedro Nolasco, Fundador de la Sagrada Or- | den de Redemptores de Nuestra Señora de | la Merced. | Redvcido a breve epítome por | *el Padre Maestro Fr. Francisco Boil.* | Al Exce-

lentissimo Señor Don | Luys Brauo de Acuña del Consejo de Guerra de su Magestad, | Gentilhombre de la Camara del Serenissimo Cardenal Infan- | te, Virrey y Capitan General del Reyno de Nauarra, sus fron | teras, y comarcas, y Capitan General de la Prouin- | cia de Guipuzcoa | Año (E. de la O.) 1632. | Con licencia. | En Çaragoça. Por Pedro Cabarte.

1 hoja de prels., 12 fols. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—Dedicatoria, que firman el Comendador, Religiosos y Convento de Nuestra Señora de la Merced.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**317.** Asvntos | predicables para | todos los domingos, | del primero de Adviento, | al vltimo de Pasqva de | Resvrreccion. | Por el P. Fr. Diego Niseno. | *Abad del Monasterio del gran Basilio de Madrid.* | Al Reverendissimo P. M. D. F. Migvel | Descartin, Abad de Rueda, y Vicario General de la Congre- | gacion Cisterciense, en la Corona de Aragon. | (E. del L.) *Con privilegio del Consejo de Aragon:* | En Zaragoça: Por Iuan de Lanaja, y Quartanet. Año 1632. | *A costa de Juan de Bonilla.*

12 fols. de prels., 330 n. 26 fols. al final. 22×17 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del P. Maestro F. Gerónimo Marta, de la Orden de S. Agustín, por comisión del Dr. Juan Berbegal: Colegio de Santo Tomás de Villanueva, 6 Febrero 1632.—Imp.—Dedi. firmada por el Librero: Zaragoza 6 Febrero 1632.—Aprob. del P. Fr. Diego del Escurial, de la Orden franciscana: San Gil de Madrid, 19 Julio 1631.—Suma del Priv. Indice de los asuntos.—Indice clásico de los autores.—«Al Lector».—Texto (a 2 cols.).—Indice de Lugares de la Sagrada Escritura.—Indice alfabético de las cosas más notables.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**318.** Parte veinte y quatro de las Comedias del Fenix de España, Lope de Vega Carpio, y las mejores que hasta ahora han salido. Çaragoça, por Diego Dormer, 1632. A costa Iusepe Ginobart, Mercader de libros. 4.º

Primera impresión: la 2.ª se hizo el año siguiente de 1633, en la misma imprenta y por el mismo editor. No hemos logrado verla: según Barrera contiene las mismas comedias que la edición de 1633, que hemos hallado en la Nac. y que oportunamente reseñamos. El Mus. Brit. posee un ejemplar.

Barrera y Leirado. Cat. del Teatro Español.

**319.** Parte | veynte y cinco | de Comedias | recopiladas de | diferentes Autores, e Illustres Poetas | de España. Dedicadas a diferentes | personas. | Año (E. de A.) 1632. | Con licencia y Privilegio. | En el Hospital Real y General de nuestra Señora de | Gracia, de la Ciudad de Zaragoça. | *A costa de Pedro Escuer, Mercader de Libros.*

*(Al fin.)* Con licencia i privilegio, en el Hospital Real y General de nuestra | Señora de Gracia, de la Ciudad de Zaragoça, Año 1632.

4 fols. de prels., 260 fols. n. Capitales de adorno. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Títulos de las comedias.—Aprob. del Ldo. Ginoves: Zaragoza 10 Marzo 1632.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 13 Marzo 1632.—Aprob. del Dr. Diego Morlanes: Zaragoza 15 Marzo 1932 (sic).—Priv. de Aragón a Pedro Escuer, por 10 años: Zaragoza 15 Marzo 1632.—Prólogo, Al Lector.—Dedicatoria de la primera comedia.—Texto.—Colofón.

Contiene:

*Como se engañan los ojos y el engaño en el anillo,* de Villegas. Dedicada a D. Vicente Sellán.

*No hay vida como la honra,* de Montalban. Dedicada al Dr. D. Agustín de Villanueva.

*Amor, lealtad y amistad,* de Montalban. Dedicada a D. Miguel Batista de Lanuza.

*El capitan Belisario, y ejemplo mayor de la desdicha,* de Montalban [dice] es de Amescua. Dedicada a D. Juan Luis de Sora.

*Los celos en el caballo,* de Enciso. Dedicada a D. Juan Lorenzo Escartín.

*El gran Séneca de España, Felipe Segundo,* de Gaspar de Avila [dice] es de Montalban. Dedicada a D. Juan Palacio.

*La mas constante muger,* de Montalban. Dedicada a Doña Vicencia Serra de Arteaga.

*Sufrir mas por querer mas,* de Villarizan. Dedicada al Dr. Domingo de Escartín.

*De un castigo dos venganzas,* de Montalban. Dedicada a Doña Luisa Sora de Esteban.

*El astrologo fingido,* de Calderón. A Don Francisco Ximenez de Urrea.

*El mariscal de Viron,* de Montalban. A Doña María de Escorón.

*El discreto porfiado,* de Villegas. A Doña María de Escorón.

Todas las dedicatorias firmadas por el Librero. Es 1.ª ed.

Bib. Nacional.

## 1633.

**320.** Estatvto | y desafuero | criminal, hecho por la | Civdad de Çaragoça. | A qvatro de Noviembre, del año 1633,

Sin inds. tips., pero seguramente impreso en Zaragoza en dicho año.

6 hojas con sig. A-$A_4$. 29×21 cms. 4.° mll.ª

Papel muy curioso e interesante para la mejor y más recta administración de justicia. Forma parte de un tomo de *Varios,* encuadernado en perg.°, de la Bib. Univ. de Zaragoza.

**321.** Vida y hechos de Pio V. Pontifice Romano, diuidida en seis libros, con algunos notables sucessos de la Christiandad del tiempo de su Pontificado, por Don Antonio de Fuenmayor. Segunda edición: Añadese el Libro VIII. que trata de las informaciones hechas para su Canonizacion.—Zaragoza, En el Hospital de Nuestra Señora de Gracia, 1633. 8.°

La 1.ª ed. en Madrid, 1595, 4.°, por Luis Sánchez, 1639 por la Vda. de Juan Sánchez, y 1773 por Benito Monfort.

Salvá, núm. 3449.

**322.** Sermon del Espiritu Santo en su tercero dia, Predicado en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza por el R. P. Fr. Juan Perez de Munebrega del Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced.—Zaragoça, Diego Dormer, año 1633.

fol. 19 fols. n.

MS. «Extracto antiguo de la Univ. de Zaragoza.»

**323.** Forma | institvendi | confraternita- | tem Sacri Scapvlaris | in Conventibvs | Carmelitarvm, | et | extra eorvm ecclesias. | (Escudo de la Orden carmelitana) Cæsaraugustæ, apud Ioannem á Lanaja &. Quartanet, Regni | Aragonum, &. Vniuersitatis Typ. Anno 1633.

4 fols. de prels. 32 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del P. Domingo Langa: Zaragoza, Abril 1633.—Imp. *Berbegal.* Censura del P. Jacobo Pinto: Zaragoza, Abril 1633.—Lic. del Lugarteniente de Aragón a Fr. Valero Ximenez de Embun, Provincial de la Orden: Zaragoza 13 Abril 1633.—Prólogo del P. Ximenez de Embun.—Texto.

Bib. Nac.

**324.** Vida, muerte y milagros de la Bendita Virgen Santa Waldesca, Religiosa del Orden de San Juan Bautista de Jerusalen en el Monasterio de su invocacion de la Ciudad de Pisa. Al Ilvstrissimo Señor Frey D. Lupercio de Arvizv, Baylio de Caspe y Comendador de Calatayud y de Aliaga en dicha Religion, por el P. Fr. Miguel de Ezpeleta, Religioso franciscano de la Regular Observancia.—Zaragoza, por Christobal de La Torre, 1633, en 4.°

Latassa.

**325.** Estragos de la lujuria, por Luis Canales.—Zaragoza, 1633. 8.°

Latassa.

**326.** Parte | veynte y qvatro | de las comedias | del Fenix de España | Lope de Vega Carpio, | Y | las mejores que hasta | aora han salido. | A Don Diego Virto de | *Vera Capitan de Infanteria Española* | (Un adornito) Con li-

cencia, y privilegio. | En Çaragoça, Por Diego Dormer, | en la Cuchilleria, año 1633. | *A costa de Iusepe Ginobart Mercader de libros.*

4 fols. de prels. y 236 n. de Texto. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Títulos de las comedias.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 25 Enero 1635.—Aprob. de D. Diego de Morlanes, por orden del Virrey: Zaragoza 17 Febrero 1631.—Lic. y priv. de Aragón, por 10 años, al impresor: Zaragoza 18 Febrero 1631.—Dedicatoria, suscrita por el Librero: Zaragoza 16 Febrero 1633.—Texto.

Contiene:

*La ley executada,* de Lope.
*Selvas y bosques de amor,* de íd.
*Examen de maridos,* de Lope (dice); es de Ruiz de Alarcón.
*El qué dirán,* de Lope (dice); es de Matías de los Reyes.
*La honra por la mujer,* de Lope.
*El amor bandolero,* de íd.
*La mayor desgracia de Carlos V y hechicera de Argel,* de Lope.
*Ver y no creer,* de Lope (?).
*Dineros son calidad,* de Lope.
*De quando aca nos vino,* de íd.
*Amor, pleito y desafío,* de Lope (dice); es de Ruiz de Alarcón.
*La mayor victoria,* de Lope.

2.ª ed.: rara. El Mus. Brit. posee un ejemplar.

Bib. Nacional.

**327.** Parte | veynte y cinco | de Comedias | recopiladas de | diferentes Autores, e Illustres Poetas | de España | Dedicadas a diferentes | personas | Segvnda impresion. | Corregidas, y enmendadas, según los originales de sus Autores. | Dedicadas a diferentes | personas. | Año (E. de A.) 1633. | Con licencia y privilegio. | En el Hospital Real y General de nuestra Señora de | Gracia, de la Ciudad de Zaragoça. | *A costa de Pedro Esquer, Mercader de Libros.*

*(Al fin.)* Con licencia i privilegio, en el Hospital Real y General de nuestra | Señora de Gracia, de la Ciudad de Zaragoça, Año 1633.

3 fols. de prels., 256 fols. n. Capitales de adorno. 22×16 cms. 8.º mll.ª pasta. Ex libris de D. Luis de Usoz.

Port.—v. en b.—Tabla de las comedias.—Aprob. del Ldo. Ginovés: Zaragoza 3 Marzo 1633.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 15 Marzo de íd.—Aprob. de D. Diego de Morlanes: Zaragoza 5 Marzo de íd.—Priv. del Virrey a Escuer, diez años: Zaragoza 15 Marzo de íd.—«Al Lector».—Texto.—Colofón.

Contiene las mismas comedias que la edición de 1632. A la primera falta la dedicatoria al Sr. de Sellán: seguramente por extravío del cuarto folio de prels.

Bib. Nacional.

## 1634.

**328.** Rimas | de Lupercio, | i del Dotor | Bartolome | Leonardo | de Argensola. | Con Licencia, i Privilegio | de la Corona de Castilla, i Aragon. | En Zaragoça, | en el Hospital Real, i General de | nuestra Señora de Gracia, | Año 1634.

*(Al fin.)* Con licencia, i Privilegio. | En Zaragoza, en el Hospital | Real i General de Nuestra | Señora de Gracia. | Año 1634.

11 fols. de prels., 501 págs. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Lorenzo Vander Hammen: León 28 Julio 634 (sic).—Lic. del Ordinario: Madrid 1.º Agosto 1634.—Aprob. de Fr. Lope Felix Lope de Vega Carpio, del Abito (sic) de San Jvan: Madrid 10 Julio 1634. Priv. por 10 años: Madrid 26 Agosto 1634.—Tasa (4 mrs. pliego).—Aprob. del Mtro. José de Valdivielso, por mandato de S. M.: Madrid 5 Septiembre 1634.—Priv. de Aragón: 21 Septiembre 1634.—Aprob. y elogio del Dr. Mateo Virto de Vera: Zaragoza, etc.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 27 Septiembre 1633.—Aprob. de D. Pedro de Tarazona: Zaragoza 6 Octubre 1633.—Otro privilegio: Zaragoza 10 Octubre 1633.—Carta del P. Gabriel Alvarez, de la Compañía de Jesús, escrita a D. Gabriel Leonardo: Madrid 1 Agosto 1631.—Carta al Rey

del editor D. Gabriel Leonardo de Albion, hijo y sobrino, respectivamente, de los autores.—Prólogo del mismo.—Texto.

✠ Rimas del Secretario Lupercio Leonardo.

Indice de las mismas.

Pág. 147. ✠ Rimas del Doctor Bartolomé Leonardo.

Indice de las mismas.

Edición original.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**329.** Rimas de Lupercio, y del Doctor Bartolome Leonardo de Argensola *(ut supra)*.—Zaragoza, Hospital Real y General de nuestra Señora de Gracia, Año 1634.

17 fols. de prels. incluso el frontis grabado, el impreso y el Indice: 502 págs.

2.ª ed.

Salvá dice: «Es muy fácil distinguir estas dos ediciones del 34 completamente distintas, aunque muy parecidas, y sin duda hechas ambas por el mismo impresor.—La que tiene el frontis grabado, además de la portada impresa, se conoce desde la primera hoja, por decir en el año de la fecha de la aprob. de D. Lorenzo Vander Hammen, solo 34, mientras en la que únicamente lleva el frontis impreso se lee 634: siempre que en los preliminares se repite este año se escribe *cuatro* con *q* y no con *c:* lleva un soneto de D Francisco Diego de Sayas, dirigido a los dos insignes Leonardos, del cual carece la otra, y las págs. 268 y 269, están numeradas por error 262 y 263.»

**330.** Navidades de Zaragoza repartidas en quatro Noches, compuesto por Don Matias de Aguirre Sebastian, impresso en dicha ciudad de Zaragoza, por Juan de Ibar, año 1634.

En 4.°, de 389 págs.

La 1.ª noche está dedicada a D. Jaime Juan Biota y Suelves.

La 2.ª íd. a D. Antonio de Urries, Señor de Nisano.

La 3.ª íd. a D. Francisco Antonio de Sayas, Comisario del Reino.

La 4.ª íd. a D. Antonio Perez de Pomar, Liñan, Fernandez de Heredia.

En 1654 se hizo en Zaragoza la 2.ª edi.

*Biblioteca,* de Latassa.

**331.** Silva compuesta por D. Felipe de Albornoz, caballero del hábito de Santiago en Alabanza del Real Monasterio de la Oliva. Con licencia en Zaragoza, por Lucas Sanchez, año 1634.

4.° En letra bastarda, sin foliación. 23 hojas, más 4 de principios, reducidos a una Carta dedicatoria. Fabio a su amigo Celio, salud. «Habiendome lisonjeado la fortuna, amigo Celio, en ofrecérseme á las manos la curiosa y conceptuosa Silva, conque el generoso y agradecido caudal de Don Felipe de Albornoz, Caballero del hábito de Santiago y Gobernador de Quito, derrama pródiga a la tierra lucimientos... Y porque juzgo su obra digna de estar esculpida en mármoles, te la ofrezco de nuevo tercera vez estampada... Comprehende esta Silva, una breve y ceñida descripcion del sitio, fábrica, calidades, prerogativas, grandezas, gracias y exenciones del sobredicho Monasterio: con que de paso verás un rasguño de las portentosas grandezas del ilustrisimo reino de Navarra...» «Es el Real Monasterio de Santa María de la Oliva, uno de los más apacibles, amenos y deleitosos sitios que jamás ofreció la tierra; coronado de empinados montes, matizado de frondosas selvas y verdes prados, y adornado con caudalosos ríos y cristalinas fuentes, que con razon lo escogieron diez y nueve Reyes para hazer majestuosa ostentacion y alarde de su generoso Real ánimo, fundando, dotando y enriqueciendo un Monasterio de la Orden del Cister, en honra de Santa María de la Oliva.»

Principia:

Aqui donde Aragon anuncia fueros,
Entre grillos de márgenes navarras,
Y presas, que alimentan su corriente,
Cuando a manera del que está doliente
Desmaya el curso y enflaquece el paso,
Cuyas líquidas aguas transparentes
Mas parecen vidrieras que corrientes,
Usurpadoras del helado Enero
Contra las llamas del Agosto fiero,
Y émulas en frescura y delgadeza
(¡Cálidas eminente!)
Del viento que se bebe y no se siente...

Acaba:

Inculpable inocencia
Perseguida de todos,
Donde estarás segura,

Si una simple avecilla,
Que a ninguno ofendio, pura y sencilla,
No lo está por los aires, cuando vuela,
Y menos de su daño se recela.
¿Quién lo estará en la tierra,
donde todo es rencor, envidia y guerra?

Gallardo, 76.

**332.** Anales | Cronologicos | del Mvndo, | del Abad de Montearagon | el Doctor Don Martin Carrillo. | *Añadese en esta segunda impression en diuersas partes. Adiciones, las quales | comiençan con esta señal* ☞ † *y acaban con esta* ✻ *Mas se añaden los | años* 1621, *hasta* 1630, *que son diez años de Historia, los quales tenia el | Autor para imprimir, y sacadas licencias del Ordinario | antes que muriera.* | Año *(Escudo de los Escuer)* 1634. | Con licencia, y privilegio. | En Zaragoça, en el Hospital Real y General de Nuestra | Señora de Gracia. | *A costa de Pedro Escuer, mercader de libros.*

*(Al fin.)* Con licencia | En Zaragoza, en el Hospital Real y General de Nuestra Señora | de Gracia. | Año 1634.

13 fols. de prels., 525 fols. n. de texto y 1 sin num. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Frontis grabado en cobre por Juan Schorgues, en Madrid, con el siguiente título:

*Annales y memorias cronologicas. Contiene las cosas mas notables assi Ecclesiasticas como Seculares sucedidas en el Mũdo señaladamente en España desde su principio y poblacion hasta el año* M. DC. XXX. *A la Magestad Catholica del Rey Nro. Señor D. Filipe IV de las Españas. Por el Dr. D. Martin Carrillo Abad de Montaragon. A costa de Pº Escuer.*

v. en b.—Portada.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Miguel Beltran.—Privilegio.—Siguen diversas aprobaciones, licencias y censuras que llevan las fechas de 1620, 1621, 1630 y 1633.—Al Lector.—Títulos.—Introducción al Lector.—Texto. — Colofón. — Tablas.—Verso latino de Jerónimo Carrillo.

«Mayor admiracion ha de causar este Epitome, o nuevo Mapa, pues en tan breve volumen comprehende los sucessos de todo el universo, ofreciendolos al Lector como presente, desde que tuuo su principio en Adam, hasta el año ocurrente en que vivimos.»

Segunda ed. La 1.ª edición de este interesante libro del Dr. Carrillo se hizo en Huesca el año 1622, en la imprenta de la Viuda de Juan Pérez de Valdivielso.

Latassa dice: «Gran parte de las adiciones de mano del autor, se hallan a continuación de un ejemplar de la segunda edición que existía en la librería del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. En las dos ediciones se puso una misma portada, que es una elegante lámina que hizo cortar D. Juan Bautista La Baña Caballero del Hábito de Cristo, sabio Cosmógrafo de S. M., amigo del autor.»

Debe existir un error de fecha en la edición que Latassa señala como impresa en Zaragoza en 1624.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Seminario de S. Carlos, de íd.

**333.** Tratado | de la facvltad | medicamentosa que se halla | en el Agua de los Baños de la Ciudad de | Teruel en el Reyno de Aragon. | Por el Licenciado Tomas Ferrer de Esparça, Medico | en la Ciudad de Santa Maria de Albarrazin, | en el mismo Reyno. | Al Mvy Ilvstre y Reveren- | dissimo Señor Don Fray Iuan Cebrian, Obispo de Albarrazin, y del Con | sejo de su Magestad. | (E. del M.) Con licencia y privilegio. | En Zaragoça, Por Pedro Verges. Año M. DC. XXXIIII. (1634).

6 fols. de prels., 178 págs. 1 h. para la tabla. 16×10 cms. 8.° hol. Ex libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Jerónimo Garcés: 4 Junio 1634.—Imp. *Esmir.*—Aprob. del Dr. Gerónimo Vguet de Resaire: Zaragoza 16 Junio 1634.—Priv. de Aragón al autor, por diez años: Zaragoza 15 Julio 1634.—Erratas.—Epígrama al autor, del Preb. Tomás Andrés Cebrián.—Dedi. firmada por el autor.—Prólogo (págs. 1-11).—Texto (págs. 11-178).—Tabla de los capítulos.

«Puede V. Excelencia dar licencia se imprima, para que el Philosopho leyendole atienda a sus discursos; el Theologo a las exortaciones

excelentes: y los Medicos sigamos sus acertados consejos en el vso del agua de dichos Baños de Teruel.»

Bib. Nacional.

**334.** Obras | de Don Ivan | de Tarsis, Conde | de Villamediana, | y | Correo Mayor de sv | Magestad. | Recogidas por el Licenciado | *Dionisio Hipolito de los Valles.* | Corregidas, y enmendadas, y aora de nueuo añadidas en esta última Impresion. | Al Excelentissimo Señor | Conde de Lemos, &c. | (Adornito tipográfico: en el centro «Poetæ nobis duces sapientiæ) Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet, Impressor del Reino | de Aragon, y de la Vniversidad. Año de 1634. | *A costa de Iuan de Bonilla, Mercader de libros.*

4 fols. de prels., 332 págs. 22×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Pedro de Alcomeche, Catedrático de Durando, Zaragoza 10 Octubre 1630.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 25 Octubre 1630.—Aprob. del Dr. Juan Francisco de Salazar: Zaragoza 8 Noviembre 1634. Priv. de Aragón a Juan de Bonilla, por diez años, Zaragoza 18 Noviembre de 1628.—Dedicatoria, suscrita por Hipólito de los Valles, Zaragoza 20 Octubre 1629.—Al Lector.—Texto.

Segunda edición. El texto es igual a la edición de 1629.

En la «Biblioteca» de D. José Gallardo, al núm. 4016, se cita una edición de las obras del Conde de Villamediana impresa en Zaragoza en 1619: suponemos que hay error, pues a más de tratarse de una edición completamente desconocida, viene a demostrarlo el que al reseñarse los preliminares se dan algunos, como la Lic. del Ordinario, en 1618, y la aprobación del Dr. Salazar, en 1628.

Bib. Nac.

**335.** Avisos para la muerte. Escritos por algunos Ingenios de España. Recogidos, y publicados por D. Luis de Arellano. Zaragoza, 1634.

Ticknor. Tom. III pág. 266.

No tenemos noticia alguna de que haya existido esta edición; debe haber error y referirse a la valenciana o madrileña de dicho año.

**336.** Reparo a errores de la navegacion española. Por D. Pedro Porter y Casanate.—*Zaragoza, por María de la* Torre, 1634.—En 8.° piel abecerrada.

«Libro rarísimo; de poco texto, pero de gran sustancia. Aunque no trata precisamente de la América del Norte, se incluye aquí por ser obra de un ilustre marino que ocupa lugar preferente en la historia de la conquista y civilización de la California.—Hablando de este autor, los historiadores de la marina escriben lo siguiente: «Desde 1635 había obtenido del Virrey de Nueva España, licencia para hacer el descubrimiento de la California a su costa; y asociado con el capitán Alonso Botello y Serrano, esta licencia se le renovó al año siguiente; pero luego fué revocada por recelo de que redundase en favor de los extrangeros si hallaba el paso al Océano Septentrional. En 1640 capituló con el Rey sobre esta empresa, previa vista por el consejo de las Indias del expediente obrado en Mexico, y S. M. por Real Título dado en Madrid á 8 de agosto del indicado año le nombró cabo y almirante de la misma empresa, con las honras y preeminencias que gozaban los demás cabos y almirantes de escuadra de la armada real, teniendo desde 1647 a 1651 el Gobierno y tenencia de capitán general de las provincias de Sinalca y de sus presidios, fronteras y costas del mar del Sur». En la pág. 69 del libro se halla el siguiente pasaje: «De muchos años de piloto hice particular experiencia, pues habiendo corrido toda la Ensenada de la Nueva España, por el cabo de Cotoche, Punta de Piedras, Campeche, San Juan de Olna, y consecutivamente la costa de la banda del Norte, hasta la cabeza de los Mártires, hice una carta muy extendida con el dibujo de dicha Ensenada, poniendo las costas, puntas, cabos, Ríos, bajos».

Vindel, núm. 2823.

## 1635.

**337.** Historia | del Divino Mysterio, | del Santissimo Sacramento de | los Corporales de Daroca, que aconteció en la | conquista del Reyno de Valencia, y

vino por | voluntad diuina a la Ciudad de | Daroca, en el Reyno de | Aragon. | (Un grabado en madera) Con Licencia, y Privilegio, | En Zaragoça, por Diego Dormer, Año 1635.

8 fols. de prels. y 83 nums. + 2 de prels. y 25 nums. 16×11 cms. 8.º perg.º

Port. a dos tintas y grab. representando la Virgen con el Niño en brazos y dos ángeles que sostienen el sagrado paño.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Laurencio Cayrosa, por comisión del Vic. gral., en el Conv. de Predicadores de Zaragoza, a 20 de Febrero de 1635. Privilegio por diez años al Capítulo de la iglesia de Santa María de Daroca, en Zaragoza, a 13 Abril 1635.—Tabla de los Capítulos.—Prólogo, precedido de un grabado en madera representando a Dios padre, a Dios hijo, en la cruz, y al Espíritu Santo. Al pie del grabado se hace constar que esta Historia fué dirigida a los Católicos Reyes Don Carlos y Doña Isabel, siendo su autor el Reverendo Gaspar Miguel de la Cueva, Canónigo de Daroca.—Texto, que termina en el fol. 83 r.º; al v.º grab. en madera: dos ángeles sostienen los Sagrados Corporales, al pie «Alabado sea el Santissimo Sacramento del Altar». Sigue: Sermon a los | Santos Corporales | de Daroca, | Predicado día del Corpus Christi, | en esta nobilissima Ciudad, | año 1634. | Por el P. Maestro F. Iacinto Vallejo... Dirigido al Dotor Blas Lopez de Baylo... Epistola dedicatoria firmada por F. Jacinto Vallejo.—Texto, fols. 1 a 25 de la nueva numeración.

Quinta edición de esta curiosa obra histórica, muy útil e interesante para el estudio de la historia de la conquista de Valencia. Las ediciones anteriores se hicieron, Alcalá 1539 y 1553, y en Zaragoza los años 1584 y 1590.

Bib. Nacional.

**338.** Blasones | de la Virgen | Madre de Dios, y | Señora Nuestra. | Compvestos, i repartidos en Sermones | Por | *Don Placido Mirto Fringipane de la Orden de* | *Clerigos Regulares.* | Primera parte. | qve pvblica, i declara los de sv Limpia Concepcion. | Con cinco Indices copiosos. | De Sagrada Escritura. De uarias Lecciones. De Sentencias ponderadas de antiguos Padres. De Proposiciones Morales. | De Alabanças de Maria. | Al Ilvstrissimo, i Exce | *lentissimo Señor Don Gaspar de Guzman, Conde* | *Duque de San Lucar,* &c. | Con Privilegio de Aragon, y Castilla. | En Zaragoça, Por Iuan de Larumbe, Año 1635.

9 fols. de prels, 529 págs. 30 hojas al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capits. en madera y adornos tipogs. Texto a 2 cols.

Port. con pequeña orla.—Texto de San Bernardo.—Censura de D. Agustín de Belis y don Modesto Serafín, Clérigos regulares: Zaragoza 14 Abril 1634.—Lic. de la Religión: Roma: 25 Mayo 1634.—Aprob. del Dr. Francisco Ortiz, Canónigo de Zaragoza: 22 Marzo 1635.—Aprobación de Fr. Martín Ximenez de Embun (sin fecha).—Priv. al autor por diez años: Zaragoza 23 Marzo 1635.—Erratas (son muy numerosas las que se salvan).—Autores citados.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Prólogo «Al Lector».—Título del primer Sermón: al v.º texto de Aristóteles.—Sermón primero: «Lo conveniente executado» (págs. 1-52).

Pág. 53. Título del Sermón segundo, «Primacias Virginales»: al v.º Texto del Eclesiastes. Sigue el Sermón (págs. 55-104).

Pág. 105. Título del Sermón Tercero, «Intereses de la Gracia». Pág. 106, Texto de San Gregorio. Págs. 107-146, Sermón.

Pág. 147. Título del Quarto Sermón: «Fveros de Madre». Pág. 148, Texto latino de Arnoldvs Camotensis. Pág. 149, Sermón.

Pág. 213. Título del Sermón Quinto, «La perfecta semejanza». Pág. 214, Texto latino, y en la siguiente comienza el Sermón hasta la 286.

Pág. 287. Título del Sexto Sermón, «El desempeño de los Atributos». Pág. 288, Texto latino; en la siguiente comienza el Sermón hasta la pág. 410.

Pág. 411. Sermón Séptimo, «El Poder divino acreditado». En la pág. 412 Texto de San Agustín, y en la siguiente comienza el Sermón, que termina en la 468.

Pág. 469. Sermón Octavo: «Conclusiones presididas por la Virgen». Pág. 470 Texto de Dextro, y en la siguiente comienza el Sermón hasta la pág. 529.

Sigue p. en b.—«Peroracion a la Virgen nuestra Señora» y los Indices, que son cinco.

No he logrado ver la Segunda Parte.

Bib. Nacional.

**339.** Constitvtiones | ordinis | fratrvm eremitarvm | Sancti Avgvstini. | Recognitæ, &. in ampliorem Formam, ac ordi- | nem redactæ. | Anno (E. de la O.) 1635. | Cæsar-Avgvstæ, Apud Ioannem á Lanaja & Quartanet, Regni Ara- | gonum, &. Vniuersitatis Typ. | Svperiorvm permissv.

12 fols. de prels., 64 + 283 págs. 36 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales grabadas en madera.

Port.—v.° Imp. *Rodulfus.*—Otro, *Scartin.*—Siguen los *Decretos* de las autoridades superiores de la Orden y la *Regla* de S. Agustín.

Pág. I. Incipit expositio Hvgonis de Sancto Victore, super regulam B. Patris Nostri Avgvstini Hipponensis Episcopi.

Pág. I (2.ª num.). Comienzan las *Constituciones,* que terminan en la pág. 283.

Siguen los *Indices.*

He visto en la Nac. las siguientes eds.: Roma, Ant. Blandum, 1551. Romæ, Hæred, de Anton Bladii, 1581. Olisippone, Antonius Reberius, 1582. Roma, Hæred. Bartholomei Zanneti, 1625, y en la misma ciudad por Hæred. Corbelletti, 1686.

Bibs. Nac.—Cartuja de Aula Dei, Zaragoza.

**340.** Carta | al Sere- | nissimo, mvy al- | to, y mvy poderoso Lvis | XIII, Rey Christianissimo | de Francia. | Escrivela a sv Magestad | *Christianissima* | Don Francisco de Quevedo | Villegas, Cauallero del Habito de San Iacobo, y | Señor de la Villa de la Torre de | Iuan Abad. | En razon de las nefandas | *acciones, y sacrilegios execrables que cometio contra el* | *derecho diuino, y humano* | | *en la Villa de Tallimon en* | *Flandes Mos de Xatillon Vgonote, con el exercito* | *descomulgado de Franceses Hereges.* | Año 1635. | Con licencia. | En Çaragoça, En el Hospital Real y General de Nuestra Señora | de Gracia, | *A costa de Pedro Escuer Mercader de Libros.*

1 fol. de prels. para Portada y Prólogo «A qvien leyere» y 50 págs. de texto. 20×14 cms. 8.° mll.ª psta.

Segunda edición. La primera se hizo en Madrid el mismo año por la Viuda de Alonso Martín.

Bib. Seminario de San Carlos, de Zaragoza

**341.** Nveva | Prematica | de reformacion, | contra los abvsos de los | Afeytes, Calçado, Guedejas, Guarda- | infantes, Lenguaje Crítico, Moños, | Trajes: y exceso en el vso | del Tabaco: | Fvndada en la Divina Escritvra: y | Doctrina de los Santos Padres, para todos | estados necessaria. | Regi saecvlorvm inmortali, | &. inuisibili. I. *Timoch. Cap.* I. Y en | su lugar | A los mvy illvstres Señores | Jurados de la Imperial, y siempre Augusta | Ciudad de Zaragoza. | El Presentado F. Tomas Ramon | *Alcayniciente del Orden de Predicadores, Pre-* | *dicador general: y Dotor en Santa* | *Teologia.* | Con licencia, | En Zaragoça, por Diego Dormer, en la | Cuchilleria, año 1635. | *A costa de Jusepe Ginobar: Mercader de libros.*

12 fols. de prels., 390 págs. 5 hojas al final. 16×11 cms. 8.° perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Tomás Roca y Fr. Hipólito Barber, por comisión del P. Provincial Fr. Diego Pedro, en Barcelona, 28 Noviembre 1630.—Lic. del P. Provincial: Barcelona 13 Diciembre 1630.—Aprob. de Fr. Tomás Valero, por comisión del Vic. Gral.: San Ildefonso de Zaragoza, 2 de Agosto de 1634.—Imp. *Ezmir,* Vic. Gral.—Aprob. de Fr. Pedro de Gurrea y Borja, por comisión y mandato del Virrey de Aragón: Predicadores de Zaragoza 18 Septiembre 1634.—Imp. *Mendoza.*—«A Christo Jesvs, Rey inmortal...»—Escudo de Zaragoza a toda pág. leyendas *Vicit leo. De tribv ivda. Aperire librvm. Apocalip.* Cap. V. Dedicatoria.—«Prologo al letor pio y al poco afecto».—Soneto de *El Solitario,* Alumno de la Academia de los anhelantes de la Imperial Ciudad de Zaragoza, al autor:

*No es esta, no, Ramon la vez primera*

Texto.—Registro de lo que se contiene en aquesta Prematica.—Registro de las cosas más notables, que hay en este libro.

Obra muy interesante y curiosa por las descripciones que trae de los antiguos trajes y costumbres.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**342.** Recopilacion | de los Estatvtos | de la Civdad de | Zaragoza. | Por los Señores Ivrados, | Capitol y Consejo, con poder de Concello | general. Confirmados y decretados el pri- | mero de Diziembre de 1635. | (E. de la C. grabado por José Vallés) Impresso en Zaragoça, en el Hospital Real, | y General de Nuestra Señora de | Gracia.

2 fols. de prels., 312 págs. y 5 fols. al final. 29×21 cms. 4.° mll.ª

Port. con orla.—v. en b.—Epístola Dedicatoria a los Jurados de la Ciudad por D. Juan Francisco Romeu, Ciudadano y Consejero de la misma y Catedratico de Canones en su Vniversidad.—Texto.—Estatuto hecho a 15 de Noviembre de 1635 de la prohibición de arrendar el pescado.—Indice y sumario de los Estatutos.

De un tomo de *Varios* de la Bib. Univ. de Zaragoza.—Bibs. Casino Pral. y Sem. de San Carlos, de íd.

**343.** Romance famoso que hizo un forçado llamado Francisco Marcos, vecino y natural de la muy insigne y leal Ciudad de Barcelona, al despedirse della.

*(Al fin.)* En Zaragoça. Por Juan de Lanaja y Quartanet. Año 1635.

En 4.° 2 h.

Empieza:

*Rompiendo azuladas ondas*

En Barcelona, en la imp. de Elena Deu, Viuda, se hizo otra edición en 1650.

Gallardo, 2916.

**344.** Doce comedias de Lope de Vega y otros grandes poetas. Parte treynta y nueve. Zaragoza, 1635. 4.°

Salvá, núm. 1181 del Catál. Croft.

**345.** Relacion de un prodigioso milagro, que San Francisco | Xauier Apostol de la India ha hecho en la Ciudad de Napoles este año de 1634.—*(Al fin.) Con licencia: En Çaragoça: Por Pedro Verges:* Año 1635.

2 hojas a 2 cols. sin n. y sin sig. 32×22 cms. 4.° mll.ª rúst. Ex libris de Gayangos.

«Sacado de la informacion autentica que hizo el señor Auditor del Eminentissimo Cardenal Arçobispo de Napoles, y de lo que juraron muchos testigos de los mas calificados de aquella Ciudad, y de la relacion que el Padre Marcelo Mastrilo de la Compañia de Iesus, en quien se hizo el Milagro, escribió entonces y ha dado despues vocalmente en esta ciudad de Zaragoza, por el Padre Diego Ramirez, de la misma Compañia.»

Herido de gravedad el P. Marcelo, agonizaba en su lecho de dolor, cuando al encomendarse a S. Francisco Xavier, por el que sentía devocion especial, se le apareció el Santo, y tocando con los borlones de su habito las heridas que el P. Marcelo tenía en la cabeza, sanó rápidamente, quedando de ellas completamente curado.

Bib. Nac. Sección de *Varios*.

## 1636.

**346.** Parte veynte y dos de las comedias de Lope de Vega Carpio. Zaragoza, 1636.

Citada por Barrera, que la toma de Fajardo. ¿Será igual a la de Zaragoza, 1630, o a la de Madrid, 1635?

**347.** Primavera, y Flor de los meiores romances, y Satiras, que se han contado en la Corte. *Recopilados de varios Poetas. Por el Licenciado Pedro Arias Perez.* Con licencia: En Zaragoça por Pedro Verges, 1636. A costa de Pedro Alfay, y Tomas Alfay, mercaderes de libros.

12° 9 hojas de prels. 132 fols.

Ediciones: Madrid, 1622 y 1623. Barcelona, 1626. Lisboa, 1626. Sevilla, 1637. Zaragoza, 1639. Madrid 1641 y 1659, y Berlín 1856.

No he podido ver esta edición que citan Heredia, núm. 1686, y Salvá, núm. 334. El primero dice que es libro muy raro.

**348.** Tomo primero, | de Cinco qve | contienen las Homilias | sobre los Evangelios | de la Qvaresma: | escritas por el Reverendissimo | Don Fray Jeronymo Batista de Lanuza, | de venerable memoria, | siendo Obispo de Barbastro, | Añadidas por el mismo, siendolo de Albarrazin. | A la Magestad Catholica del Rey N. Señor | Don Felipe el Grande | *Don Miguel Batista de Lanuza Sobrino del Autor.* Notanse las addiciones en las margenes con esta señal " " | (Artístico grabado en cobre por Courbes) Con licencia y privilegio de Aragon, y Castilla, | En Zaragoça, por Ivan de la Naja y Qvartanet, Impressor del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad, año de 1636.

22 fols. de prels., 809 págs. Texto 2 cols. Capitales grabadas en madera. 32×22 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria, a Felipe el Grande, del autor: Zaragoza 6 Enero 1636.—Elogio de la vida, muerte, dones, y virtudes heroicas del venerable autor de estas memorias.—Censura del R. P. Agustín de Castro, Jesuíta: Madrid 6 Noviembre 1632.—Traslado de la Lic. para imprimir dada por el Consejo Real de Castilla: Madrid 25 Noviembre 1632.—Censura del Dr. Luis de Casanate, arcipreste de Daroca: Madrid 4 Mayo 1633.—Censura de Fr. Francisco Boyl, Mercedario: Madrid 1 Mayo 1633.—Traslado de la Lic. dada por el Consejo Supremo de Aragon: Madrid 23 Mayo 1633.—Censura de los Rdos. P.P. M.M. y Lectores de Teología de la Orden de Predicadores: Zaragoza 5 Septiembre 1632. Lic. del Ordinario: Zaragoza 5 Septiembre 1633.—Al Lector, D. Miguel Batista de Lanuza.—Indice de las Homilias que comprenden los cinco tomos.—Erratas.—Censura que hace el autor de su obra.—Texto.—A cada homilia antecede un pequeño sumario.

Contiene las Homilias 1 a la 46.

Del ayuno.—Intencion primera, limosna y ceniza.—Del amor á los enemigos.—De los apostoles en la tormenta.—De la tentacion al Señor.—Del juyzio final.—De la entrada de Christo en Ierusalen.—De la mala generacion. De la cananea.—Del paralitico en la piscina.—De la Transfiguracion del Señor.—De la ausencia de Christo y muerte en pecado.—De la obediencia a la Cathedra, y a los Prelados de la Iglesia.—De la subida a Ierusalem y de los hijos del Zebedeo.—Del rico gloton y del pobre Lazaro.

**349. Tomo II.** Idéntica portada y pie de Imprenta. Igual tamaño.

3 fols. de prels., 847 págs. de texto a 2 cols.

Antep.—v. en b.—Portada.—v. en b.—Indice de las Homilias.—Erratas del Tomo 2.°—Texto.

Contiene Homilias 17 a 29:

Parabola de la viña.—Del Hijo prodigo.—Del demonio mudo.—Del edicto de la Fe.—De los profetas en su patria.—De la correccion paterna.—De las tradiciones reprobadas.—De la suegra de San Pedro.—De la Samaritana.—De la Adultera.—De los cinco panes.—De los profanadores del Templo.—De la Doctrina de Cristo señor nuestro.

**350. Tomo III.** Idéntica portada. Pie de Imprenta y tamaño iguales.

3 fols. de prels. y 790 págs. de texto a 2 cols.

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Indice de las Homilias.—Erratas del tomo 3.°.—Texto.

Comprende las Homilias 30 a 39.

Del ciego alumbrado.—Del hijo de la viuda resucitado.—De la resurrección de Lázaro.—De Cristo luz del mundo.—De la inocencia de Christo.—De los ministros enviados a prender a Christo.—Del retiro de Christo á Galilea.—De los predestinados y precitos.—De la Conversion de la Madalena.—Del Consejo contra Christo.

**351. Tomo IV.** Idéntica portada. Impresor y año iguales. El mismo tamaño de los anteriores.

3 fols. de prels., 607 págs. de texto a 2 cols.

Antep.—v. en b.—Indice del 4.° Tomo.—Erratas.—Texto, que comprende las Homilias 40 a 50.

De los discursos de los Principes de los Iudios en la muerte de Lázaro.—De la alegre entrada de Christo en Ierusalem.—De la oracion de Christo en el Huerto.—De la negacion y lagrymas de S. Pedro.—De la conversion del Santo Ladron.—Del lauatorio de los pies, e institucion del Smo. Sacramento.—De la Pas-

sion y muerte de Christo nuestro Señor.—Del martyrio, dolores, y soledad de nuestra Señora.—De la gloriosa Resurreccion de Christo (2 homilias).—De la Invencion de la Santa Cruz.

**352. Tomo V.** La portada igual a las anteriores. Idéntico tamaño.

Dos fols. para Antep. y Portada.—Siguen los Indices de los 4 tomos de que consta el texto de la obra.—Una tabla en la que se señalan los lugares de la Sagrada Escritura y tres tablas de materias y conceptos.

«Y aunque esta obra, quando la estampó en vida, fué no solo bien recibida, sino admirada, oy es totalmente nueva, porque las adiciones, que agora se presentan, son tan quantiosas, que passan de trescientos pliegos, y tales que no solo ellas se grangean la estimacion, sinó que se la dan a lo antiguo. Y esto con aquello es todo nuevo, por auerlo enlazado el Autor con tal destreza y arte, que no puede leerse lo vno sin lo otro, y junto lo primero, y lo añadido hazen vna suavissima consonancia, de que no pudieramos gozar, si se vuieran puesto de por si las adiciones...»

La 1.ª edicion de esta obra se hizo en Barbastro, en la imprenta de Sebastián Matevad, años 1621-22, reimprimiéndose por segunda y tercera vez en Barcelona en 1633 y 1635, en tres volúmenes en folio. Se hizo después la edición zaragozana merced a la diligencia de D. Miguel Batista de Lanuza y enriquecida con las numerosas adiciones que había puesto él autor. Fueron vertidas después al latín por el P. Fr. Onesino de Kien, Iprense Capuchino, y se imprimieron en Auterpia por Guillermo Lescrenio, en 1649, en 4 tomos en folio. Hiciéronse luego numerosas ediciones de la obra y entre ellas las de Lyon, por Guillermo Barbier y Juan Grim, 1659, fol.: Maguncia, por Juan Godofredo Schonvvetter, sin año de edición: Colonia, 1655, en 4.º: París, Sebastián Hure, 1646, dos tomos en 4.º: Auterpia, 1653, y Colonia, 1660. En 1790-91 se hizo otra edición en Salamanca en la imp. de D. Francisco Toxar, en siete tomos en 4.º, con el título de *Discursos predicables, o las Homilias del Ilmo. y Venerable señor D. Jerónimo Batista de Lanuza.*

Bibs. Nac.: de S. Isidro: Univ. de Zaragoza: (incompleta, le falta el 4.º tomo).

**353.** Martini | Bonacinae | Mediolanensis. | S. Theologiæ, et I. V. D. Comitis | *Palatini, &. vtriusque signaturæ Referendarii apostolici.* | Operum omnium de Morali Theologia, quæ tribus | Tomis continentur. | Compendium absolutissimum | omnibvs cvram animarvm Gerentibvs | *apprime vtile.* | Nunc primvm prodit in lvcem. | Avctore Ioanne de la Val Belga | S. Theologia Doctore. | *Ad Reuerendum* D. D. *Gregorium Braulium de Ayssa,* & *Lasilla, Sacratissima Mariæ de Pilari* | *Regularem Canonicum.* | (Un escudo) *Cum licentia Cæsaraugustæ: apud Petrum Verges.* 1636. | Expensis Petri Alfay, Bibliopolæ.

8 fols. de prels., 651 págs. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Feliciano Vberte.—Imp. *Briz.*—Otro, *Segura.*—Dedicatoria, suscrita por el librero.—Indice.—Texto, a 2 cols.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**354.** Manifiesto | por el Rey Catholico, | pvblicado | por Don Ivan Alonso Enriqvez | de Cabrera, Almirante de Castilla, y Capitan General | en las provincias de Castilla la Vieja. Y el Marques de | Valparaiso, Virrey, y Capitan General del | Reyno de Navarra.

*(Al fin.)* En Zaragoça, Por Christobal de la Torre, año 1636.

2 h. sin Port. Título descrito en la cabecera y seguido el texto. 19×14 cms. 8.º mll.ª

Se detallan en el *Manifiesto* las causas que han motivado la entrada de los ejércitos españoles en Francia.

Bib. Nac.

**355.** Profecia de Daniel, de los cuatro animales, desde el Capitulo 7 hasta el 12, aplicado a las naciones bárbaras de Alanos, Wándalos, Suevos y Godos, que pretendieron devastar a España, unida á la fundacion milagrosa de la capilla angélica y apostólica de Nuestra Señora del

Pilar de Zaragoza, por D. Pedro Aguilón. Zaragoza, Hospital de Nuestra Señora de Gracia, año 1636. En 4.°

Latassa.

**356.** Patron de | Alzira | el Glorioso | *Martir San Bernardo, de la* | *Orden del Cistel.* | Al Ilustrissimo y Reuerendissimo Señor | Don Baltasar Navarro de Arroyta, Obispo | de Tarazona, del Consejo del Rey | Nuestro Señor, &c. | *Por Don Alonso de Castillo Solorzano.* | (E. del M.) Con licencia, en Zaragoza: por Pedro Verges, 1636.

7 fols. de prels., 196 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. D. Agustín de Belis, Vicario de los Clérigos regulares, por mandato del Dr. Briz, Prior y Canónigo de Ntra. Sra. del Pilar, y del Dr. Apalaoza: Convento de N.ª S.ª del Buen Parto, 8 de Octubre 1635.—Imp. *Briz.*—Aprob. de D. Diego Amigo, Juez de lo Criminal en la Real Audiencia de Zaragoza: en ídem, 18 Octubre 1635.—Priv. de Aragón: Zaragoza 26 Octubre 1635 (Al Autor).—Dedicatoria, firmada por el autor.—Soneto, de Pedro Barberán, al Dr. Navarro de Arroyta, Obispo de Tarazona:

«Gran Togado del Reyno Celtibero»

Décima del Ldo. D. Pedro Fernández de Saavedra.—Otra, de D. Sancho de Molina, Cabeza de Baca.—Otra, de un amigo del autor.—Texto.

Es un poema de diez cantos, con diversidad de metro, cantando la vida, historia y hechos del glorioso San Bernardo, Martir, Patron ilustre de la Ciudad de Alcira. Por cierto que Gallardo en su *Biblioteca* y Salvá en su *Catálogo,* le señalan solo nueve cantos: tal vez sus ejemplares estuvieran incompletos, pues el *canto X hace relación de como los santos cuerpos fueron dos vezes trasladados en el monasterio que hoy los tiene, y de como hazen grandes milagros.*

Bib. Univ. de Zaragoza.

**357.** Parte veynte y dos de las Comedias del Fenix de España Lope de Vega Carpio. Çaragoça, 1636.

Barrera y Leirado cita esta edición refiriéndose a Fajardo, pero sin saber si su contenido será igual a la 1630, o a la madrileña de 1635, o bien distinta de ambas.

**358.** Parte | treinta, | de Comedias | famosas de | varios Autores. | (Viñeta) En Çaragoça, | En el Hospital Real y General de Nuestra Señora de | Gracia, | Año 1636.

2 fols. de prels., 510 págs. 22×15 cms. 8.° mll.ª piel.

Port.—Lic. del Ordinario (a la vuelta): Zaragoza 5 Mayo 1636.—Tabla de las Comedias.—Texto, que contiene:

*Lo que son juicios del Cielo,* de Montalván.
*La doncella de labor,* de Montalván.
*La dama duende,* de Calderón.
*La vida es sueño,* del mismo.
*Ofender con las finezas,* de Villayzán.
*La mentirosa verdad,* de Juan de Villegas.
*El marido hace mujer,* de Mendoza.
*Casarse por vengarse,* de Rojas.
*El privilegio de las mujeres,* de Calderón, Montalván y Coello.
*Persiles y Segismunda,* de Rojas.
*El guante de doña Blanca,* de Lope.
*El catalán Serrallonga,* de Coello, Rojas y Luis López de Guevara.

Bib. Nacional.

## 1637.

**359.** Avisos | para la | mverte. | Escritos por algvnos | *Ingenios de España.* | Recogidos, y publicados por | Don Luis de Arellano. | (Viñeta: calavera y fémurs) *Con licencia.* | En Çaragoça, | por Diego Dormer. | Año 1637. | *A costa de Matias de Lizao Merca-* | *der de Libros.*

*(Al fin.)* En Zaragoça, Por Diego Dormer, en | la Freneria Vieja. Año 1637.

6 fols. de prels., 90 fols. n. 15×7 cms. 16.° mll.ª prol. perg.°

Port.—v. en b.—Versículo latino: Séneca, Epístola XVI.—Tabla.—Aprob. del P. Francisco Macedo, Jesuíta.—Imp.—Dos oraciones para antes de la Confesión y Comunión, escritas a imitación de S. Buenaventura por don Juan de

Jáuregui.—Grab. en madera: Cristo en la Cruz.
Texto.—Colofón.

Contiene:

Endechas, de Fr. Lope de Vega Carpio.
Romance, del P. M. Fr. Diego Niseno.
Silva, del Dr. D. Antonio Mira de Mescua.
Romance, del Mtro. José de Valdivielso.
Idem, del Dr. Juan Pérez de Montalbán.
Idem, del Dr. Felipe Godinez.
Idem, del Dr. Francisco de Quintana.
Idem, del Ldo. D. Gaspar de la Fuente y Vozmediano.
Idem, del Mtro. Gabriel de Roa.
Idem, del Mtro. Alonso de Alfaro.
Idem, del Dr. Miguel Jerónimo Sanz.
Idem, del Ldo. Antonio de León.
Idem, de D. Gabriel de Henao y Monjaráz.
Idem, de D. Pedro Calderón de la Barca.
Idem, de D. Luis Velez de Guevara.
Idem, de D. Francisco de Rojas Zorrilla.
Idem, de D. Antonio de Huerta.
Idem, de D. García de Salcedo Coronel.
Soneto, de D. Antonio de Medina y Fonseca.
Idem, de Pedro de Bolivar y Guevara.
Romance, de D. Gabriel Bocangel y Unzueta.
Idem, de D. Antonio Pellicer de Tovar.
Idem, de D. Pedro Bofete Niño.
Endechas, de Martín de Figueroa Sarmiento.
Romance, de Alfonso de Batres.
Idem, de D. Juan Navarro de Espinosa.
Idem, de D. Francisco de Olivares y Figueroa.
ídem, de D. Luis Ramírez de Arellano.
Idem, de D. José de Villalobos.
Idem, de D. José Pellicer de Tovar.

Debe ser la presente 4.ª edición de esta obra. La 1.ª en Valencia, en 1634. Conocemos las siguientes, que posee la Bib. Nac.:

Valencia, Juan Bautista Marzal, 1634. 8.°
Madrid, A. Martín, 1634. 8.°
Idem, Imp. del Reino, 1635. 8.°
Zaragoza, Juan Larumbe, 1640.
Sevilla, N. Rodríguez, 1652. 12.° prol.
Madrid, Imp. Real, 1652. 8.°
Zaragoza, D. Dormer, 1657.
Madrid, 1659. 8.°
Sevilla, 1660. 8.°
Madrid, 1672. 8.° (Vda. Melchor Alegre).
Alcalá, María Fernández, 1675. 8.°
Sevilla, Lucas M. de Heredia, 1697. 12.°
Otra, sin portada, pero con las licencias en Lisboa.
Sevilla, Lucas Martín de Hermosilla (s. a.) 12.°

Además de éstas Salvá cita una de Zaragoza, que reseña, de 1648, y Ticknor otras de Zaragoza de 1634 y 1654. En cuanto a la primera de éstas debe haber error, refiriéndose indudablemente a la valenciana de esa fecha. La edición zaragozana que hemos descrito es muy rara. Este tomito debe clasificarse entre los *romanceros* o *antologías*. Hay ediciones, como la de 1648 que describe Salvá, en la que figuran 37 poetas.

Bib. Nacional.

**360.** [Patrocinio de angeles y combate de demonios. Por Francisco Blasco de Lanuza.]—Zaragoza, Diego Dormer, 1637.

Falto de portada y varias hojas de prels. (sólo tiene 7). 458 págs. (la última, por error, 158). $\frac{1}{4}$8 hojas al final. 22×17 cms. 8.° mll.ª perg.°

Comienza con la Carta del P. Fr. Juan Iribarne y Iraburu, fechada en el convento de Ntra. Sra. de Jesús de Zaragoza a 9 Mayo de 1637.—Carta del P. Juan de Mora, de la Compañía de Jesús: Zaragoza 18 Octubre 1636.—Dedicatoria del autor al Santo Angel de su guarda.—Prólogo, al Cristiano Letor.—Tabla de los Capítulos.—Texto.—Tabla de las materias.

Primera edición. Contiene doctrina para todo género de estados y personas. Hay materia copiosa para predicadores. «Es una ilustracion de los beneficios que hacen los Angeles de la Guardia a los hombres desde que Dios cria sus almas hasta que suban al Cielo, y tambien de las astucias é impugnaciones de los Demonios.»—Esta obra la reformó y añadió notablemente su autor publicándola con el título de *Beneficios del Angel de nuestra guarda,* etc. (V: el siguiente número). Después dió a luz este mismo escrito como en la primera edición, con algunas nuevas doctrinas y ejemplos y añadiendo lo que faltaba, imprimiéndose en el Real Monasterio de San Juan de la Peña, por Juan Nogués, 1652.—Esta edición comienza con la dedicatoria a S. Miguel: sigue el Prólogo y las Aprobaciones y Licencias, fechadas unas en Jaca y otras en Zaragoza en 1652. y el Priv. de Aragón, en 1649. Lleva una artística portada grabada en cobre por Orozco y consta de 9 fols. de prels, 1186 págs. de texto y 21 fols. al final para los índices: tamaño 4.° mll.ª (Esta edición la posee la Nacional).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**361.** Beneficios | del Glorioso Angel | de nvestra gvarda; y | efectos del gouierno de Dios | inuisible. | Primera Parte. | Dedicala a sv bendito | *Angel, Francisco Blasco de Lanuza,* | *Dotor en Sacra Teologia.* | Contiene mvchos, y admira | bles exemplos con utilisima dotrina para toda | suerte de estados. | Engrandece mvcho la exce- | *lencia del hombre; la estimacion que Dios haze del menor;* | *el amor y reuerencia que a su Angel deue; y alienta* | *al mas caydo para caminar al Cielo.* | (Un adornito) Con licencia y Privilegio. | En Zaragoça, por Diego Dormer. | Año de M. DC. XXXVII. | (1637).

10 fols. de prels., 458 págs. (la última, por error, 158). 8 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Diego Chueca, por comisión del Obispo Apaolaza, Zaragoza 15 Noviembre 1636.—Licencia del Arzobispo, Zaragoza 19 Noviembre 1636.—Carta del P. Gabriel Alvarez, de la Compañía de Jesús, en Zaragoza, 1 Mayo 1636.—Aprob. del P. Gerónimo Villanova, Jesuíta, de Orden del Virrey, Zaragoza 14 Diciembre 1636.—Privilegio de Aragón, al autor, Zaragoza 29 Diciembre 1636.—Carta del muy Rvdo. P. Fr. Juan Iribarne y Travuru, Franciscano, fechada en Zaragoza, en el Convento de Jesús, a 9 de Mayo 1637. Carta del P. Juan de Mora, Jesuíta, en Zaragoza, 18 Octubre 1636 (Un adorno tipográfico).—Dedicación del autor. — Al cristiano lector, Prólogo.—Tabla de los Capítulos.—Texto.—Tablas.—Erratas.

Es la obra descrita en el número anterior, reformada por su autor.

Bib. Nac.

**362.** Carta a la provincia de Aragon sobre la muerte del P. José de Calatayud, por el P. Jaime Albert.—Zaragoza, Diego Dormer, año 1637. 4.°

Cotarelo: «Bibliografía de las controversias sobre la licitud del teatro.»

**363.** Aventuras | del Bachiller | Trapaza, Qvinta essencia | de Embusteros, y Maestro de | Embelecadores. | Al Illvstrissimo Señor Don Ivan | Sanz de Latrás, Conde de Atarés, Señor de las | Baronias y Castillos de Latrás, Xavierregay, | y de los Lvgares de Ançanego, Sieso, | Arto, Belarra, y Escalete, y | Cauallero de la Orden | de Santiago. | *Por Don Alonso de Castillo Solorzano.* | (Viñeta) Con licencia. | En Çaragoça: Por Pedro Verges. Año 1637. | A costa de Pedro Alfay, mercader de libros.

5 fols. de prels., 157 n. y 1 hoja para la Tabla. 15×10 cms. 16.° mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Aprob. del Canónigo Pedro de Aguilón, por comisión del Vicario general: Santuario del Pilar 22 Julio 1635.—Imp.—Aprobación del Dr. D. Diego Amigo, por comisión del Virrey y Capitán general: Zaragoza 18 Octubre 1635.—Lic. real al autor: Zaragoza 26 Octubre 1635.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Prólogo.—Texto: al final el entremés de la *Castañera.*

Nic. Ant. no conoció esta novela de Solórzano, y Barrera no hace mérito de esta edición, pero cita una de Valencia de 1634.

Bib. Nac.

**364.** Defensa | de los | Estatvtos, | y | noblezas | españolas. | Destierro de los | abvsos, y rigores de los | informantes. | Por el P. M. Fr. Jerónimo de | *la Cruz, Lector de Theologia, en el Real de San* | *Geronymo de Madrid.* | Con licencia, y Privilegio. | En Zaragoça, en el Hospital Real, y General de | Nuestra Señora de Gracia. | Año M. DC. XXXVII. (1637).

10 fols. de prels., 299 págs. 14 fols. al final. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Frontis grab. en cobre (sin nombre de grabador): al pie del mismo: *Apologia por la limpieza y nobleza de España al Excellentissimo Señor Conde Duque de Olivares Prefecto Augustal del Gran Rey de las Españas Filippe IIII Emperador del nueuo mundo escrita por el P.e Fr. Hieronymo de la Cruz lector de Theologia, y monje professo del Real Monasterio de S. Hieronymo de Madrid. Impreso en Zaragoza.*—v. en b.—Port.—v. en b.—Advertencia del Autor al Lector (hace refe-

rencia a las numerosas erratas que contiene la obra).—Suma de la Tassa (5 mrs. y medio pliego).—v. en b.—Lic. de la Religión: Monasterio de S. Bartolomé de Lupiana: 20 Marzo 1635.—Aprob. de Fr. Pedro Roca: S. Jerónimo el Real de Madrid, 12 Febrero 1635.—Lic. del Ordinario, Madrid 17 Septiembre 1635.—Aprobación de Fr. Gabriel López Navarro: Madrid 2 Abril 1636.—Priv. de Castilla, al autor, por 10 años: Madrid 17 Enero 1635.—Aprob. del Obispo de Salamanca (sin fecha).—Imp. *Esmir.* Lic. del Virrey de Aragón Marqués de los Velez: Zaragòza 22 Julio 1636.—Aprob. de Fr. Jerónimo Villanova, Jesuíta: Zaragoza 22 Julio 1636.—Versos latinos laudatorios.—Prólogo.—Argumento y declaración del Libro.—Erratas. Versos latinos.—Tabla.—Dedicatoria, suscrita por el autor (fol. 1-8).—Texto a 2 cols. (págs. 1 a 299).—Indices.

Es una respuesta apologética al discurso que el P. Fr. Agustín Salucio, Dominico, hizo sobre los Estatutos de limpieza y nobleza.

Bibs. Nac., de S. Isidro y Univ. de Zaragoza.

**365.** Discurso si conviene o no se restituya en Zaragoza la casa pública. Dalo á la estampa El Victorioso en nombre de la Academia de los Anhelantes desta imperial Ciudad, y lo dedica a los deseosos de acertar. Con Licencia, en Zaragoça por Pedro Verges, año 1637.

4.° 59 págs. A la vuelta de la portada: «El arzobispo mi señor remite la censura deste discurso al Dr. Juan Cabrero, su capellan y examinador. En Zaragoza 12 de Noviembre 1637. D. Roque de Uzurrunzaga.»

Aprob.

«Hallo verdad catolica, llena de piedad cristiana y celo religioso: admiro la erudicion y singularidad, con que en asunto y materia tan singular discurre, prueba y concluye lo que pretende.»

Lic. a 13 de Noviembre 1637.

La Bib. Nac. posee un ejemplar.

Gallardo, 1284.

**366.** Commvnes I. V. | Conclvsiones, | ad Generelem qvorvmcvnque | Statvtorvm interpretationem | accomodatæ, ac omnibus, tam iniudicando, quam | in consulendo, &. aliis in foro versantibus, | perutilis, ac necessariæ. | *Cum suis ampliationibus, & limitationibus magis* á D. D. *receptis.* | Avctore | Alderando Mascardo Ivrisconsvlto | Sarzanensi, ac Equite, & Lucanæ prius, postmodum | vero Bononiensis Rotæ Auditore. | Svmmariis vnicviqve conclvsioni | Adiectis, & Indice rerum, ac sententiarum locupletissimo. | Illvstri domino V. Ivris Doctori. | Antonio Fuster, huius Cæsaraugustanæ Ciuitatis Ciui honorato, | &. Regni Aragonum, & eiusdem Ciuitatis | aduocato ordinario (E. de A. grabado por Domingo S. P.). Cvm licentia svperiorvm, | Cæsaravgvstæ: apud Petrvm Verges. Anno M. DC. XXXVII (1637). | Expensis Petri Alfay Bibliopolæ.

2 fols. de prels., 319 págs. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla tipográfica.—v. en b.—Lic. del Lugarteniente de Aragón a Pedro Alfay: Zaragoza 2 Abril 1637.—Tabla de las Conclusiones. Dedicatoria, suscrita por Pedro Alfay.—Texto.—Indice de cosas.

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**367.** Avla de Dios, | Cartvxa Real de Zaragoza, | Fvndacion del Excelmo Principe | Don Fernando de Aragon | sv Arçobispo. | Descrive, la vida de svs Monges, | Acvsa, la vanidad del siglo. | Acverda, las memorias de la | Mverte. | En las desengañadas Plumas de Teodoro, y Silvio. | Consagrala a la vtilidad Publica | *Don Miguel de Mencos.* | Con la gran Proteccion del Excelentissimo Señor | Don Pedro Faxardo, Zvñiga y | *Requesens, Marques de los Velez, Molina, y Martorell, Se* | *ñor de las Baronias de Castelui, de Rosans, Molin de* | *Rey, y otras en el Principado de Cataluña.* | *Adelantado Mayor, y Capitan General del Reino de Murcia* | *Marquesado de Villena, Arcedianato de Alcarraz, Campo* | *de Montiel, Sierra de Si-*

*gura, y sus partidos.* | *Del Consejo de su Magestad, y su Lugarteniente, y Capitan* | *General en el Reino de Aragon.* | Con licencia, en Zaragoça por Diego Dormer. | Año M. DC. XXXVII. (1637).

14 fols. de prels., 139 págs. (la 138 n. por error 128). 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Exfloreto divi Bernardi Abbatis Clarevallis Admonitio ad Lectorem.—E. de A. del Mecenas, grabado por Vallés.—v. en b.—Censura del Dr. Pedro Aguilón, Canónigo de la Santa Iglesia del Pilar y Rector de la Vniv. de Zaragoza: Santuario del Pilar a 3 de Enero de 1637.—Lic. del Ordinario: 4 Enero 1637.—Aprob. de D. Francisco Ximenez de Urrea, Capellán de S. M. y Cronista del Reino de Aragón: 7 Enero 1637.—Priv. de Aragón a Miguel de Mencos: Zaragoza 10 Enero 1637.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Al Lector, Prólogo.—Composiciones latinas de Pedro de Aguilón, D. Martín José de Lanuza, Tomás Andrés Cebrián, Miguel Mencos.—Soneto del Dr. Pedro Aguilón:

«Arbol de tantas flores y de fruto»

Otro, de D. Francisco López de Zárate:

«Ni Fenix en bolar, ni Fenix pluma»

Otro, de D. Francisco Diego de Sayas:

«En dulce sueño de quietud la Esposa»

Estancias del Ldo. Juan Nadal.—Soneto del Ldo. Francisco Cros:

«Casa de Dios, y Dios en ella habita»

Otro, de D. Juan Francisco Andrés de Uztarroz:

«No son de Estacio, no las soledades»

Epígrama, de Tomás Andrés Cebrián.—Estancias de D. Francisco de Dicastillo, «Al Lector». Soneto de D. Miguel de Mencos «Al Lector».—Don Bernardo de Peralta a la Silva de Teodoro (décima).—Otra del Mtro. Francisco Novella.—Carta de Teodoro a Silvio.—Texto, que comienza con la *Silva* de Teodoro.

Pág. 65. Respuesta de Silvio a Teodoro.

Pág. 85. Mental batalla del hombre.

Pág. 121. Tomás Andrés Cebrián al Patriarca San Bruno y primera fundación de la gran Cartuxa.

Pág. 128. Al gran Padre San Bruno el Licenciado Juan Nadal.

Pág. 133. Al serafín de las Soledades San Bruno, Don Miguel de Mencos, su devoto.

Págs. 138 y 139. Composiciones latinas.

Primera edición. El autor de este libro fué el P. Miguel de Dicastillo, como se hace constar claramente en la *Prefacion* que lleva la 3.ª edición de esta obra hecha en Zaragoza en 1679. Dicastillo se apropió el apellido de su amigo D. Gabriel de Mencos, publicando el poema con ese seudónimo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**368.** Tablas | Chronologicas, | Vniversales de España, desde el Año | mil y ochocientos, de la creacion del | mundo, en que la començó a poblar | el Patriarca Tubal, hasta nuestros | tiempos, por 3799, años. | Dedicalas | Al Ilvstrissimo | *Reuerendissimo señor Don Iuan Domin* | *go Briz, Prior, y Canonigo de la Santa* | *Iglesia de nuestra Señora del* PILAR, | *Vicario General del Arcobispado de Za-* | *ragoça, y nueuo electo Obispo de Anillo* | *de dicho Arcobispado y del Con-* | *sejo de su Magestad.* | Luys Lopez, vecino de Çaragoça. | *Con licencia:* En Zaragoça, en el Hospital Real, y | General de nuestra Señora de Gracia, | Año 1637.

3 fols. de prels., 145 págs. de Texto. 16×10 cms. 8.° perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de don Francisco Ximenez de Vrrea, Capellán de S. M. y su Cronista en los Reynos de Aragón: Zaragoza 11 Marzo 1637.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 11 Marzo 1637.—Imp. *Mendoza.*—Dedicatoria, firmada por Luis López.—Texto.

«... He visto con particular diligencia estos apuntamientos Chronologicos de Luys Lopez, que V. S. me ha mandado ver; y hallo en ellos candidez en las materias, igualdad en el lenguaje, verdad en la Historia, estudio en el computo, ingenio en su escrutinio, y delectacion en lo mas escabroso, partes todas, que assí en este, como en otros libros, que para sacar a luz tiene su autor trabajados, califican sus estudios...»

Comienza:

«Tvbal vino a España, desde Armenia, y comenzó a poblarla, entrando por Cataluña, año 1800. que fue 144. del Diluuio» (Año 1800).

Termina:

«Este año [1636] el Infante Cardenal don Fernando, auiendo ganado muchas, y señaladas vitorias en los Payses Baxos, y en Flan-

des, passó a Francia, donde tiene puesto asidio sobre Paris. Y el Virey de Pamplona, gana a San Iuan de Luz.»

Es obrita muy útil y curiosa.

Bib. Nacional.

**369.** Antep. ✠ Ordinaciones | Reales de la | Comvnidad de | Calatayvd. | (Escudo barrado y alrededor «La Comvnidad de Calatayud») M. DC. XXX... I (roto el papel).

Port. Ordinaciones | Reales de la | Comvnidad de | Calatayvd. | Hechas | por los mvy illvstres Señores | D. Alonso de Gurrea, Castro, y Eril, Bayle General del Reyno | de Aragon, Iuan Antonio Benedid, Procurador General: é | Illustres Señores Iuan Perez Dominguez, Antonio de Car- | dona, Martin Porrado, Martin Benedid, Pasqual de Villalua | Ibdes, Geronymo Martinez, Preheminentes de los | seys Rios de la Comunidad de | Calatayvd. | Comissarios de sv Magestad. | Impressas, | siendo procvrador general | *de dicha Comunidad de Calatayud, el muy Illustre Señor* | Martin Benedid (Un adornito tipográfico). En Zaragoza, | Por Christoval de la Torre (s. a.).

4 fols. de prels., 143 págs. 28×20 cms. perg.°

Antep.—v. en b.—Portada, con orla.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Como las presentes constituciones fueron hechas y aprobadas en el año 1636, supongo fundadamente que su fecha de impresión fué el año 1637.

Bib. Nacional.

**370.** Breve declaracion del Credo: del Licenciado Don Diego de Gurrea. Zaragoza, por Cristobal de la Torre, 1637.

En 8.° 152 págs.

En la dedicatoria al Marqués de Alenquér y Conde de Belchite, se advierte haberse corregido de nuevo la obra, porque la estampa de Tarragona fué poco exacta.

Latassa.

**371.** Nobleza virtuosa | dada á la estampa | Por el M. R. | P. M. F. Pedro Henrique | Pastor | Prouincial de la Orden de | S. Agustin de la Provincia | de Aragon. | Al | Ills. Señor Don | Alonso Iiron | Marques de Peñafiel | Hijo primogenito y dign^mo. sucessor del Ex^mo. Duque | de Ossuna. | Impresso en Zaragoça, por Iuan | de Lanaja y Quartanet. Impressor | Año 1637.

9 fols. de prels., 373 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Portada, grabada en cobre por Vallés: una arcada renacimiento; en los intercolumnios la Sabiduría y la Fuerza: asentados en el friso dos ángeles que sostienen un E. de A.—V. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 11 Julio 1637. Aprob. del Dr. Vera, Arcipreste de Zaragoza: en dicha Ciudad, 7 Julio 1637.—Otra del Doctor Marta, del Consejo de S. M: en ídem, 6 Julio 1637.—Lic. del Lugarteniente de Aragon, Marqués de los Velez: Zaragoza 8 Julio 1637.—Dedicatoria, suscrita por Fr. Enrique Pastor.—Texto.

Es un tratado muy completo y sumamente curioso en el cual se dan sabios consejos, tanto al hombre como a la mujer, para proceder bien y noblemente, tanto en lo divino como en lo humano. La obra fué escrita por D.ª Luisa de Padilla, Condesa de Aranda, mujer docta, eminente prosista que ocupa un lugar muy distinguido en las letras patrias. Queriendo D.ª Luisa y el P. Pastor que no se supiese quién había escrito el libro, llenaron de ficciones los preliminares. En la dedicatoria a don Pedro Girón dicen:

«Entre los papeles de un cauallero a quien en vida reconoci obligaciones, y en muerte he deseado mostrarme agradecido, hallé estos quadernos con tanto aliño, que descubrían especial estimacion de su depósito.» En otro lugar se dice: «estos consejos los dexó a su hijo e hija mayores, una gran señora destos reynos de España, que por justos respectos se ocultó su nombre.» El Conde de Aranda sobrevivió a su esposa y ésta, según parece, no tuvo descendencia.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**372.** Novelas | amorosas, y | exemplares. | Compvestas por Doña | *Maria de Zayas, y Sotomayor, na* | *tural de Madrid.* | (Escudo de Armas de los Es-

cuer) Con licencia. | *En Zaragoça, En el Hospital Real, y Gral. de N. Señora | de Gracia, Año* 1637. | A costa de Pedro Escuer, Mercader de libros.

12 fols. de prels., 380 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Mtro. José de Valdivielso: 2 Junio 1636.—Lic. del Ordinario: Madrid 4 Junio 1636.—Aprob. y Lic. del Doctor Pedro Aguilón y Dr. Briz, respectivamente.—Versos laudatorios del Dr. José Adrián de Angaiz, Castillo Solórzano, D.ª María Caso de Mallén, D.ª Isabel Fintor.—Soneto del Dr. Juan Perez de Montalban:

«Dulce Sirena que la voz sonora»

Otro, de Castillo Solórzano:

«Ya os ofrecen María, en la Helicona»

Otro, de D. Francisco de Aguirre:

«Eternicen tu ingenio soberano»

Décima de D. Alonso Bernardo de Quirós.—Soneto de D. Diego Pereira, portugués:

«Ho tempo que a rosada primavera»

Otro, de D.ª Ana Inés Victoria de Mires y Arguillar:

«Sacro Ibero, que en nítidos cristales»

Otro, de D. Victorian Ioseph de Esmir y Casanate:

«Amarilis, pues docta y eloquente»

Al que leyere. Prologo de un desapasionado.—Introducción del libro.—Texto.

Contiene la primera parte, o sean las diez novelas siguientes:

*Aventurarse perdiendo.*
*La burlada Aminta.*
*El castigo de la miseria.*
*El prevenido engañado.*
*La fuerza de amor.*
*El desengaño amando.*
*Al fin se paga todo.*
*El imposible vencido.*
*El juez de su causa.*
*El jardín engañoso.*

La primera ed. es de Madrid, 1635, reimpriméndose en la misma villa y después en Zaragoza 1637 y 1638 y luego en Barcelona en 1646. La segunda parte es de Zaragoza, 1647, en 8.º, y Barcelona, 1649: todas las ediciones posteriores contienen ya las dos partes. Brunet, hablando de esta obra, dice: «Les nouvelles de doña Zayas son fort interessantes, et leur mérite n'a pas e'chappé a Scarron, qui s'est approprié trois de ces historiettes dans un des ses recueils, et une 4e dans son Roman comique chap. 14e; elles ont eté réimprimées *Paris, Bandry,* 1847, 8.º»

La Bib. Nac. posee las siguientes ediciones, además de la reseñada:

Zaragoza, 1638.
Barcelona, J. Nougués, 1646.
Idem, Sebastián Cormellas, 1649.
Madrid, Melchor Sánchez, 1659.
Idem, 1664.
Barcelona, José Teixidó, 1705.
Madrid, M. Román, 1724.
Idem, J. Alonso Padilla, 1729.
Idem, ídem ídem, 1734.
Idem, P. Marín, 1786.
Idem, Plácido, 1795.
Idem, Vda. de Barco, 1814.
París, Tain y Thunet, 1847.
Madrid, J. Juste, 1877.

Bib. Nacional.

**373.** [Memorial a los Jurados de la Ciudad, de autor anónimo, para que se vuelva a abrir la Casa publica, que se ponga remedio en los Receptaculos de las mugeres de vida airada, que infestan la Ciudad, y se reforme lo profano de los trajes y atapadas.]

2 h. n. sin inds. tips., pero en Zaragoza, en 1637. 29×20 cms. 4.º mll.ª

«Cerrada en Zaragoza la Casa Pública de mugeres deshonestas los Jurados de la ciudad abrieron informacion sobre este asunto, siendo varias las personas que en pró ó en contra acudieron al requerimiento hecho.—Cree el anonimo autor de este *Memorial* que para evitar mayores males seria muy conveniente que la Casa Publica volviera a abrirse.—Pide, ademas, vigilancia constante y reglamentacion para ciertas y determinadas casas albergue del amor mundano.»

Es papel muy curioso, fechado en [Zaragoza] a 17 Octubre 1637.

Colec. del autor.

**374.** [Memorial a los Jurados de la Ciudad de Mosen Bartolome Claudio, Beneficiado de la Iglesia de San Pedro de Zaragoça y Economo de su Vicaría, oponiendose a la peticion que se hace en el escrito anterior.].

2 h. sin n. 29×20 cms. 4.° mll.ª Sin inds. tips., pero en Zaragoza, 1637.

Con argumentos y citas de Santos Padres y de Cánones se opone Mosen Bartolomé a que se abra nuevamente la Casa Pública. «Antes de cerrarla, era permiso con la disculpa de la costumbre: aora será eregirla, y resucitar la costumbre, que fue reprobada con execucion, y dar mal exemplo a otras Ciudades que se hallan bien sin el.»

Fechado el escrito en Zaragoza, 4 Noviembre de 1637.

Colec. del autor (V. los *Apéndices* núms. 1 y 2).

## 1638.

**375.** Defensa | de la Patria | del invencible | martyr | S. Lavrencio. | Escrivela | el Doctor Juan Francisco Andres de Vztarroz. | A la | nobilissima, Real i Victoriosa | civdad de Hvesca. | Con licencia, i privilegio. | En Zaragoça, En el Hospital Real i General de N. Señora | de Gracia, año 1638.

8 fols. de prels., 248 págs. 4 fols. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. grab. por F. Vallés y dibujada por I. Martínez: en el centro de una arcada S. Lorenzo; a los lados los Escudos de Aragón y Huesca y la simbólica parrilla; en la parte superior el título de la obra y nombre del autor.—v. en b.—Aprob. del R. P. Fr. Gerónimo Fuser, Vicario General de Predicadores: Colegio de San Vicente Ferrer de Zaragoza, 30 Enero 1628.—Lic. del Arzobispo a 2 de Febrero de 1638.—Aprob. del Dr. Ximénez de Urrea, de orden del Marqués de los Velez, Virrey y Capitán General: Zaragoza 16 Abril 1638.—Real Privilegio: Zaragoza 7 Abril 1638.—Carta que escribió el autor a la Ciudad de Huesca: Zaragoza 13 Octubre 1637.—Respuesta de la Ciudad de Huesca al autor: 30 Octubre 1637. La firman D. Gaspar de Sellán y Oña; Bernardino Ruiz de Castilla y Urries; el Dr. Vicencio Pastor; Pedro López de Porras; Martín de la Cambra; Lugarteniente de Justicia; Prior y Jurados de la Ciudad y Sebastián Canales, Secretario.—Carta del autor a los dichos Justicia, Prior y Jurados de Huesca: Zaragoza 10 Enero 1638.—El autor a los Diputados del Reino Aragonés: Zaragoza 24 Junio 1638.—Censura del Ilmo. Marqués de Ossera, que en nombre de aquel Consistorio vió aquel libro.—Al que leyere.—A la Memoria del Protomartir S. Lorenzo e Justicia Prior y Jurados de la Ciudad de Huesca 1637.—Tabla de los Capítulos.—Erratas.

Se dan en la obra, que es interesantísima, copiosos datos de la vida y martirio de S. Lorenzo, así como de la ciudad de Huesca y de su antigüedad.—El ejemplar visto en la Bib. Univ. de Zaragoza está falto de la portada grabada.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Seminario de S. Carlos de íd. y Casino Principal.

**376.** Carta qve escrivio del exercito el Padre | *Fr. Francisco de Tarazona, Lector de Artes en el Conuento de los Capu-* | *chinos de Pamplona, al Padre Guardian de los Capuchinos del Conuento* | *de Zarayoza.*

*(Al fin.) Con licencia en Zaragoça en el Hospital Real y General de nuestra Señora de Gracia.* [1638].

4 h. sig. A-$A_2$. 32×22 cms.

El título copiado de cabecera y seguido el texto.

Reseña la derrota del ejército francés ante Fuenterrabía el año 1638.

Bib. Nacional.

**377.** Vida de San Orencio, Obispo de Ars. Traslacion de sus reliquias a la ciudad de Huesca, su patria. Y de las de San Orencio y Santa Paciencia, sus gloriosos padres, al monasterio de San Orencio de la ciudad de Arx [Aux].—Zaragoza, *Pedro Lanaja,* 1638.

4.° 18 hojas, 232 págs. e índice.

No conocíamos esta edición, que hallamos citada en uno de los catálogos de la Vda. de Rico. Suponemos hay error en la fecha, que debe ser 1648. Lo corrobora el que el núm. de hojas y págs. es idéntico en ambas.

Cat. Vda. de Rico.

**378.** Carta del Padre Christoval Escvdero, de la Compañia de Iesvs, de veinte y quatro de Setiembre deste presente año. En que (como testigo de vista)

da mas cumplida cuenta de la feliz vitoria que nuestro Señor ha sido seruido dar a los Excelentissimos Señores Almirante de Castilla, y Marqués de los Velez Generales del Exercito de España, contra el Rey de Francia, en la Villa de Fuenterrabia. Con licencia en Çaragoça, por Diego Dormer, en la Freneria Vieja, año M. DC. XXXVIII (1638).—4.° 4 hojas sin foliar.

Cat. Alloza.

**379.** Santo Tomas | y | sv Teologia, | en | Beseleel, | y | el Tabernacvlo, | y en | la celestial mvger | del Apocalipsis. | Avtor | Fray Ivan Claveria | *de la Orden de predicadores.* | ✠ | Con licencia, y Privilegio. | En Çaragoça: En el Hospital Real, v General | de nuestra Señora de Gracia, Año 1638.

8 fols. de prels., 560 págs. 16 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capits. de adorno. Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de la Orden: Zaragoza 22 Febrero 1638.—Lic. de la Orden: Zaragoza 24 Febrero 1638.—Aprob. del Dr. Jerónimo Ipenza: Zaragoza 16 Abril 1638.—Aprob. del Arzobispo de Zaragoza.—Aprobación del Dr. Francisco Ortiz: Zaragoza 27 Abril 1638.—Priv. de Aragón al autor, por 10 años: Zaragoza 21 Abril 1638.—A Santo Tomás.—Tabla.—Texto.—Tablas.—Advertencia, que hace referencia a las erratas que no se salvan.—Colofón (entre filetes): Con licencia, y privilegio. | En Zaragoça: En el Hospital | Real, y General de nuestra Se- | ñora de Gracia, | Año 1638.

«Su intento principal es, aficionar a los professores de la Teologia, a la doctrina del Doctor Angelico, como verdadero y perfecto discipulo suyo, gloria y corona de su Maestro...»

En Zaragoza se hizo otra edición en 1654 por los herederos de Pedro Lanaja.

Bib. Nacional.

**380.** Torneo de a Caballo, en campo abierto, que mantuvo Don Raymundo Gomez de Mendoza. Describelo Lavrencio de Solis, y Heredia, al deseo de los que no le uieron. Con licencia en Çaragoça. Por Pedro Verges. Año 1638.

4.° 8 hoj. sin fol. sig. $A_4$ incluso la port. y la últ. en b. Al dorso de la Port. está el E. de A. de Aragón.

Se celebró este torneo en Zaragoza el 15 de Febrero de 1638, en el cual toman parte en su mayor número Caballeros aragoneses, propuesto por el Virrey y Capitán General, el Marqués de los Velez, al que hicieron Juez del Torneo. Es una bonita descripción en prosa.

Cat. Alloza.

**381.** Descripcion de la Justa en campo abierto que mantuvo en el Coso de Zaragoza Don Raymundo Gomez de Mendoza. *Por Don Juan Francisco Andres de Uztarroz.*—Zaragoza, 1638. 4.°

Latassa - Alenda.

**382.** Iob | Evangelico, | Stoyco | Ilvstrado, | Doctrina | Ethica, civil, y | Política. | Por el P. M. Fr. Geronimo de la Crvz, | Monge en el Real de S. Geronymo de Madrid, Lector de Teologia, | Predicador, y Visitador General de la Prouincia | de Andalucia. | (Adornito) Con licencia y privilegio, | En Çaragoça, en el Hospital Real, y General de | nuestra Señora de Gracia, | Año de M. DC. XXXVIII (1638).

7 fols. de prels., 397 págs. 15 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.° 2 cols. Capitales de adorno, grabadas en madera.

Anteportada grabada en cobre, con E. de A. en el centro y las figuras del Conde Fernán González y D. Pedro López de Haro, Señor de Vizcaya.—v. en b.—Portada, entre filetes.—v. en b.—Lic. de la Orden, en el Convento de S. Bartolomé de Lupiana 16 Agosto 1631.—Aprob. de Fr. Juan de Medina, Catedrático en Salamanca: en dicha población, 3 Junio 1631.—Lic. del Ordinario: Madrid 19 Agosto 1630.—Aprob. del Maestro Gil González Davila, Madrid 3 de Septiembre 1631.—Otra Lic. del Ordinario, Madrid 13 Septiembre 1631.—Imp. *Esmir.*—Lic. y Privilegio al autor, por veinte años, en Madrid a 20 de Octubre 1631.—Aprobación de Fr. Melchor Prieto, Obispo de Nicaragua, Madrid 30 de Septiembre 1631.—Privilegio de Aragón, Zaragoza 22 Julio 1636 (al autor).—Aprob. del Mtro. Fr. Juan Beltrán, en

Zaragoza, 22 Julio 1636.—Dedicatoria a Don García de Avellaneda Haro y Sotomayor, Conde de Castrillo.—Epigramma del Mtro. José de Leyza y Heraso.—Prólogos.—Erratas.—Texto. Indices.

El P. Cruz ataca en esta obra sañudamente el teatro, indignado quizá—dice Cotarelo—por las lujosas representaciones que frecuentemente se hacían a dos pasos de su celda en el Buen Retiro. La libertad de su lenguaje es cosa que hoy no deja de chocar, en época en que el Rey y su privado tanto favorecieron estos espectáculos. Los pasajes están en el capítulo XIX.

Bibs. Nac.: de S. Isidro: Univ. de Zaragoza.

**383.** Vniversal | metodo de construccion, | y ramillete de flores latinas, y castella | nas sacadas de diversos autores, y principalmente de los doctis | simos Padres de la Compañia de Jesus, para aliuio | de pobres estudiantes. | Por Gaspar Moles Infanzon. | A Don Baltasar Carlos | de Austria Principe de España. | (E. de A. R.) Con licencia, y Privilegio. | En Zaragoça Por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniversidad, año 1638.

8 fols. de prel., 780 págs. 1 h. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Mtro. Lázaro Romeo: 3 Agosto 1637.—Lic. del Ordinario: 4 ídem ídem.—Priv. por 10 años: 16 Octubre 1636.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—«El libro de avisos, al Lector».—Carta al autor del P. Pedro de Ojea: Zaragoza 21 Noviembre 1638. Varias clases de versos latinos, de Fr. Pedro de Moles, de José Antonio Flores, José Fort y Francisco Gabalda.—Texto.—Erratas.

La presente debe ser primera edición. En Zaragoza se reimprimió en 1646. Nic. Ant. no cita a este autor.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**384.** ✠ Sermon | predicado en el Collegio de | la Santissima Trinidad, en el dia de su fiesta, que fue | a 30 de Mayo del año 1638. | *Por el Padre Presentado Fray Iuan Moreno Rector de* | *dicho Collegio.* |

*(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça: Por Pedro Antillon Cortes Impressor | de libros, y a su costa. Año 1638.

12 fols. 20×15 cms. 8.º mll.ª

No tiene portada: en el fol. último un Escudo con la leyenda «Fuentes de Ebro», tal vez emblema del editor.

Tema: *Ex Evangelica lectione* Mat. 18. in Capite.

De un tomo de sermones de la Bib. Univ. de Zaragoza.

**385.** Liber | de Officio | cvrati, | ad praxin præcipve circa | repentina, &. generaliora. | Avctore IO. Cap. Bernardino Possevino | Mantuano, Archipresbytero Collegiatæ &. Parochialis Ecclesiæ | Castri Noui Portuensis Diœcesis. | *Editio postrema ab ipso Auctore recognita, aucta & nona Collectanea pro Bulla Cœne Do-* | *mini illustrata; adictis ad singula capita Notis Andræ Victorilli Doctoris Theologi,* | *suoque loco repositis quæ separatim ad calcem superioris editionis habentur.* | Adhæc accessere Declarationes I. Congregationis circa Decreta Concilii | Trident. de Matrimonio &. Sponsalibus | *Perillustri &. Reuerendo Domino Doctori Laurentio Frances de Vrritigoyti,* | *Decano, &. Canonico Sanctæ Ecclesiæ Cathedralis Seguntinæ.* | (Escudo del Sr. Vrritigoiti grab. en cobre) *Cum licentia,* Cæsaraugustæ, Apud Ioannem de Larumbe. Anno 1638. | *A costa de Pedro Alfay. Vendense en su casa en la Plateria.*

4 fols. de prels., 356 págs. (las últimas equivocada la numeración). 20×16 cms. 8.º mll.ª rúst. Cap. grab.

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: Colegio de San Vicente Ferrer de Zaragoza, 13 Noviembre 1635.—Imp. *Briz.*—Otro, *Segura.*—Dedicatoria, firmada por el librero.—Prólogo «Lectoris benevolo».—Tabla.—Texto a 2 cols.). Indice, con las adiciones de Andres Victorelli.

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**386.** Breve | Exposicion | de los Preceptos, qve | en la Regla de los Fray- | les Menores obligan al pecado mortal, segun la mente de los Sumos Pontifi- | ces, y de S. Buena | uentura. | Dedicale a la Serenis- | *sima Reyna de los angeles, Maria,* | Señora nuestra, | El P. Fr. Martin de San Joseph, Lector de Theologia... *Aora de nuevo visto reconocido, corregido de algunas erra-* | *tas y añadido por el mismo Autor en esta tercera impression.* | Pidese al Lector, que lea el Prólogo. | *Con priuilegio de Castilla, y Aragon.* | En Zaragoça, en el Hospital Real, y General | de N. Señora de Gracia. | Año de 1638.

16 fols. de prels., 674 págs. 19 fols. al final (faltan algunos). 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Versículo latino.—Aprobación de Fr. Lucas de la Cruz, Franciscano: Zaragoza 13 Diciembre 1628.—Otra, de Fr. Juan de la Resurrección: Descalzos franciscanos de Segovia, 13 Diciembre 1628.—Otra, de Fr. Mateo de la Natividad: Segovia 8 Diciembre 1628. Lic. del P. Provincial: 6 Enero 1629.—Lic. del Consejo: Madrid 27 Enero 1629.—Licencias de los Ordinarios.—Suma del Priv.—Aprobaciones de las adiciones de la Regla.—Aprob. del Dr. Francisco Ramos, Catedrático de la Vniversidad de Salamanca: en ídem, 9 Enero 1635. Aprob. de Fr. Juan de la Trinidad: Salamanca 10 Enero 1635.—Aprob. del Dr. Fernan Darias de Mesa, Catedrático de Vísperas de la Vniversidad de Salamanca: en ídem, 4 Enero 1634. Otra, de Fr. José Vázquez: Salamanca 14 Enero 1634.—Otras, de D. Bernardo de Cervera, de Fr. Bernardo Rodríguez y de D. Antonio Calderón: Salamanca, 1634.—Aprob. del Ordinario de Zaragoza D. Martín de Funes, 1638.—Lic. del mismo: 13 Septiembre 1638.—Aprobación de Fr. Raimundo Tremiño, por comisión del Gobernador de Aragón: Zaragoza 1 Septiembre 1638.—Privilegio.—Tassa.—Dedicatoria «A la Reina de los angeles».—Prólogo «Al Lector».—Texto.—Tabla.

Hemos visto pocos libros con más aprobaciones que éste. Según se hace constar en la portada, es 3.ª ed. Debierón hacerse las anteriores en 1629 y 1635. En la *Biblioteca* de Latassa no se cita esta obra.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**387.** Epitome | del Orden | Ivdicial | religioso. | Compuesto por el P. Fr. Martin de | San Joseph Lector de Theologia moral, y Custo- | dio de la Prouincia de S. Pablo de los Descalços | Franciscos de Castilla la Vieja, y Comissario | Visitador de la de San Juan Bap- | tista de Descalços del Reyno | de Valencia. | A nvestro Reverendissimo P. Fr. Ivan | *Baptista Campaña Ministro General de toda la* | *Orden de nuestro Seraphico Padre* | *San Francisco.* | Año 1638. | Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça, Por Diego Dormer. |

7 fols. de prels., 287 págs. 28 fols. al final. 15×15 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura del Sr. Arias de Mesa.—Otra del Sr. Briceño, Definidor de la Provincia.—Lic. de los Superiores.—Aprobación del Dr. Funes.—Lic. del Ordinario.—Aprob. del Dr. Mendoza.—Priv. por diez años. Dedicatoria.—Al Lector.—Texto.—E. de la O. Tabla.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**388.** Excelencias | del Oficio divino, | y | motivos para rezarle | con mayor devocion | al | Exmo Sr. Don Pedro Faxardo Zuñiga | y Requesens Marques de los Velez | Virrey y Capitan General de | los Reynos de Aragon | y Navarra. | Por | Don Vicencio Sellan Canonigo | de la Santa Iglesia de Carag.ª | del Consejo de su Magd. | y su Secreta- | rio. | En el Hospital Real y General de Nª Sª de Gracia de Çaragoza, año 1638.

18 fols. de prels., 579 págs. 19 fols. al final. 30×20 cms. 4.º mll.ª perg.º

Antep.—v. en b.—Portada grabada en cobre por Vallés, muy artística: sobre un basamento, que tiene a ambos lados dos hermosas figuras que representan *Caridad* y *Trabajo,* se ostenta un medallón que encierra el título transcrito: en la parte superior dos ángeles recogen

unos cortinajes para mostrar un E. de A., el del Mecenas: al pie las señas de la impresión. v. en b.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Zaragoza 24 Junio 1638.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza: 5 Noviembre 1637.—Censura, por comisión del Consejo Superior de Aragón, del Dr. Fr. Miguel Beltrán: Madrid 6 Mayo 1637.—Traslado de la lic. con priv. para imprimir este libro, dada por el Consejo Supremo de Aragón: Madrid 16 Mayo 1636.—Censura del P. Fr. Miguel de Dicastillo, Cartujo en Aula Dei: Zaragoza 20 Abril 1638.—Censura del Dr. Gabriel Alvarez, Jesuíta, en su Colegio de la Compañía: Zaragoza 22 Abril 1638.—Carta al autor de D. Miguel Batista de Lanuza: Juslibol 20 Abril 1638.—Otra del Dr. Vicencio Ruiz y Vrries: Huesca 27 Enero 1638.—Al Lector.—Indice de Libros y Capítulos.—Erratas.—Texto.—Indice de los lugares de la Sagrada Escritura.—Indice de cosas notables.

Hermosa impresión: páginas encerrádas en un doble filete: artísticas capitales de adorno. La edición de esta obra honra las prensas del Hospital de N.ª S.ª de Gracia, máxime cuando las impresiones zaragozanas de este siglo no se distinguen por su belleza tipográfica. El texto está dividido en cuatro libros: uno de los aprobantes dice de esta notable y excelente obra, de la que apenas quedan ejemplares, lo siguiente:

«Es tan luzido, como vtil el trabajo, que ha puesto en juntar lo que los Sagrados Concilios, y Sumos Pontifices, tienen ordenado, los Santos Padres, y Doctores han escrito en esta materia. La claridad del estilo, seguridad de la doctrina, y zelo de aprovechar a todos, y en particular a los Eclesiasticos en el Oficio Diuino cantado en el Coro o rezado fuera del, que es la primera, y principal obligacion que tienen por razon de su estado: dizen cuan buenas son las partes de su Autor.»

Bib. Seminario de San Carlos, de Zaragoza

**389.** Notables | advertencias, qve | ilvstran el libro qvarto | de Torrellas. | Recogidas por Tomas Tornos | *Presbytero, y professor de letras humanas en la* | *antigua Escuela de la Nobilissima* | *Ciudad de Daroca.* | (Un Escudo) Con privilegio. | En Zaragoça, por Pedro Verges, año 1638.

14 fols. de prels., que comprenden 3 sin foliar y los restantes con la numeración general del libro, pero advirtiendo que el fol. 1 comienza en el v.º del fol. 3. 139 fols. n. 1 fol. al final. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Ldo. Juan Francisco Buenafé, por mandato del Dr. Briz, Vicario General: Zaragoza 29 Marzo 1638.—Imp.—Aprob. de Juan de Mora, por orden del Marqués de los Velez, Virrey y Capitán general: Zaragoza 3 Marzo 1638.—Priv. de Aragón: Zaragoza 7 Abril 1638.—Dedicatoria «Al Santissimo Misterio de la Nobilissima Ciudad de Daroca» (fol. 1, v.º del fol. 3).—Oratio in lavdem Latinæ Linguæ, Auctor suorum discipolorum. Diálogo entre el Maestro y el discípulo.—Dyalogismus ab Antonio Scobaris in laudem huius operis compositus. (*Interlocutoris sunt Bibliopola et auditor*).—Ioannes Erice, Sacræ Theologiæ professor in laudem libelli.—Texto.—Epigramma, de D. Gaspar Chirilan.

Además comprende: *Tractatus de figuris constructionis,* desde la pág. 103 hasta la 119. *Tratado* de las calendas, enseñadas con toda curiosidad, para que con facilidad se entiendan sus dificultades: págs. 119-125. *Advertencias* para los principiantes de la aula de mayores, desde la pág. 125 a la 137. *Interrogaciones* con que puede el estudiante dar los casos ú oraciones sin trabajo, desde la pág. 137 hasta el fin de la obra.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**390.** Novelas | amorosas, | y | exemplares. | Compuestas por Doña Maria | *de Zayas y Sotomayor, natural de* | *Madrid.* | de nuevo corretas, | y enmendadas por su misma | Autora. | Con licencia | *En Zaragoça, en el Hospital Real de nuestra Señora de* | *Gracia.* Año 1638. | A costa de Pedro Esquer, mercader de libros.

4 fols. de prels., 224 fols. n. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de José Valdivielso (sin fecha).—Lic. del Ordinario: Madrid 4 Junio 1634.—Las décimas de Ana C. de Mallén, y el Soneto de Montalván.—Tabla de las novelas.—Introducción (las 4 primeras hojas foliadas) y el texto, que es igual a la edición de 1637 ya reseñada.

Bib. Nacional.

## 1639.

**391.** Primavera, | y | flor de | los meiores ro- | mances, y Satiras, que se han | cantado en la | Corte. | *Recopilados de varios Poetas, Por el | Licenciado Pedro Arias Perez.* | (Dos figuritas) *Con licencia,* En Çaragoça, Por | Iuan de Larumbe. 1639. | *Y a su costa.*

*(Al fin.) Con licencia,* | En Çaragoça, Por Iuan de Larumbe. | Año M. DC. XXXIX. (1639).

6 fols. de prels., 122 n. 3 fols. al final. 15×7 cms. 16.º mll.ª prol. perg.º

Port.—v. en b.—Imp. *Briz* y *Mendoza.*—Lic. del Consejo: Madrid 23 Septiembre 1625. Suma de la Tasa (13 mrs.): 10 Noviembre 1625. Lic. del corrector, Murcia de la Llana: Madrid 6 Noviembre 1621 —Aprob. de D. Juan de Jáuregui: Madrid 16 Septiembre 1625.—Al maestro Tirso de Molina, Arias Pérez.—Prólogo al Letor.— Texto.— Tabla.— Colofón (entre filetes).

Contiene 120 composiciones entre Romances, Letrillas, Canciones, Décimas, Sátiras y otras clases de poesías. Suponemos sea reimpresión.

Bib. Nacional.

**392.** R. P. Avgvstini | Bernal | Magallonensis, | e Societate Jesv, | in eivsdem Collegio Cæsaravgvstano | *Sacra Theologia Professoris.* | Dispvtationes | de divini verbi. | Incarnatione. | Cum quatuor exactissimis Indicibus. | (Escudo del Hospital de Gracia, grab. en cobre por Vallés) Cæsaraugustæ. | Typis, &. Sumptibus Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia, | M. DC. XXXIX. (1639).

*(Al fin.)* Cæsaraugustæ. | Typis, &. Sumptibus Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia. | M. DC. XXXIX.

13 fols. de prels., 556 págs. y 15 fols. al final. 33×24 cms. fol. perg.º

Antep.—v. en b.—Portada.—v. en b.—Dedicatoria, con E. de A. al frente, grab. por Vallés, a D. Lupercio de Arbizu.—Lectori.—Facultas provincialis provinciæ Aragoniæ.—Censura Patri Fr. Martinus Ximenez.—Facultas de D. Petrus Apaolaza de Susso.—Censura, D. Ioannis Baptistæ Frances de Vrrutigoyti.—Priv. al autor, dado en 1638.—Index.—Texto. Index locurum Sacræ Scripturæ.—Testimonia Pontificum. Conciliorum... Index rerum et verborum.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**393.** Epitome | de la vida, y hechos del | Inclito Réy D. Pedro de | Aragon, Tercero deste nombre, cognominado | el Grande, Hijo del Esclarecido Rey Don | Iayme, el Conquistador. | Al Excelentissimo Señor | *Don Antonio Ximenez de Urrea, y Manrique, Conde | de Aranda Señor de los Vizcōdados de Biota, y Rueda, en el Reyno de Aragon, y de las Baronias de Mirlata, | Veniloba, y Cortes de Areñós,* | en el de Valencia. | Compuesto por Don Alonso de Castillo Solórzano. | (E. del M.) Con licencia, y privilegio. | En Zaragoça, por Diego Dormer, año 1639.

4 fols. de prels., 224 págs. 16×10 cms. 8.º perg.º Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Martin Ximenez de Embun, Maestro y Catedrático: Zaragoza 8 Agosto 1636.—Imp. *Esmir.*—Aprobación del Dr. D. Diego Amigo: Zaragoza 8 Septiembre 1636.—Priv. de Aragón al autor: Zaragoza 27 Octubre 1636.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Prólogo.—Texto.

«Firmaran mi parecer en el Epitome lo verdadero, grave, y conciso: en los diuertimientos lo ingeniosamente hallado, hermosamente dispuesto, tratado con decencia, y sabrosamente adornado con tantas sales, no picantes que lastimen (que essas no son sales de sabiduría, sino de mordacidad) antes discretas que sazonen.»

Bib. Nacional.

**394.** Historia | de Marco Antonio, | y Cleopatra, | vltima Reyna de Egypto. | A Don Iuan de Moncayo, y Gvrrea Ca | *uallero de la Orden de Santiago, Gentilhombre de la Bo-* | *ca de su Magestad, Sucessor en el Estado del* | *Mar-*

*quesado de San Felices, en el* | *Reyno de Aragon.* | Por Don Alonso de Castillo Solorzano. | Año (E. de A.) 1639. | Con privilegio en Çaragoça, por Pedro Verges.

5 fols. de prels., 150 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª psta. Ex libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Aprob. de Fr. Jerónimo Fusser, Calificador del Santo Oficio: en S. Vicente Ferrer, 13 Mayo 1639.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 14 Mayo 1639.—Aprob. del Dr. Diego Amigo, Juez de lo Civil en la Real Audiencia de Zaragoza: 18 Octubre 1635.—Suma del privilegio, en Zaragoza, 26 Octubre 1635.—Soneto del Capitán D. Sancho de Molina y Soto:

«La fama de Cleopatra que yacia»

Prólogo.—Texto.

En la Bib. Nac. y con la signatura $\frac{R}{5559}$ figura catalogada la ed. de 1635, hecha en Zaragoza: tal edición no la posee la Nac.: es la de 1639, que acabamos de reseñar: lo ocurrido es que el ejemplar está muy corto de márgenes por la encuadernación y se ha cortado algo el 9, dándole aspecto de 5; de ahí el error del que hizo la papeleta. En esta obra, que está escrita en prosa y verso, «muestra el autor (como en otros trabajos que ha dado a la estampa) su lucido ingenio en el buen modo de disponer Historia tan grave, mezclada con ingeniosos versos de eruditos, y conocidos Poetas, escritos a los mayores asuntos della». En Madrid, a costa de Pedro José Alfonso y Padilla, se hizo otra edición en 1736. La primera debió ser en Zaragoza en 1635, como lo demuestran la aprobación del Dr. Amigo y el priv., fechados en dicha ciudad.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**395.** Noble perfecto | y | segunda parte | de la Nobleza | virtuosa. | Al | Illustrissimo Sr. Don | Gaspar Girón, | primogénito, y | dignissimo suc | essor del Ex.mo | Duque de Ossu | na. | Dado á la estampa | por el Maestro Fr. Pedro | Henrique Pastor de la Orden | de S. Agustin. | En Çaragoça, por Iuan de Lanaja | y Quartanet Impressor. | Año 1639.

Un vol. 8.º menor de 431 págs. más 9 hojas de prels.

Port. grab. por Vallés: a la izquierda la vida, simbolizada por una madre con tres niños: a la derecha la muerte; debajo de cada una, estas palabras: *perfectio; finis.* En la parte superior el escudo de D. Gaspar Girón.—v. en b.—Lic. del Ordinario, D. Pedro Apaolaza: Zaragoza 10 Marzo de 1639.—Aprob. del Padre Maestro Fray Agustín Salvador, Calificador del Santo Oficio: Zaragoza 6 Marzo de 1639.—Aprob. del Dr. D. Jacinto Valonga, del Consejo de su Magestad en las causas civiles del Reino de Aragón: Zaragoza 9 Marzo de 1639.—Real licencia para la impresión: Zaragoza 10 Marzo 1639.—Aprob. del P. M. Fr. Jerónimo Marta, Catedrático de Escritura de la Vniversidad.—Lic. del P. Provincial Fr. Jerónimo Mascarós: Valencia 22 Diciembre de 1638.—Al Illvstrissimo Señor D. Gaspar Giron, Fr. Pedro Enrique Pastor.—Noble perfecto, y parte segunda de la Nobleza Virtuosa, que contiene tres partes. En la primera un diálogo de diversas materias tocantes á nuestra Santa Fe Católica, entre Maestro y Discípulo. En la segunda un exercicio para ordenar la vida. Y en la tercera otro para la muerte. Pónense por exordio dos exortaciones á los Maestros y discípulos.—Erratas.—Pág. 1 a 431, texto.—Tabla.

También esta obra fué escrita por D.ª Luisa de Padilla, Condesa de Aranda.

Bib. Nac.

**396.** Coronica | (un escudete que divide el renglón) de la Ilvstrissima | Milicia, y Sagrada Religion | de San Jvan Bavtista | de Ierusalem. | Al Serenissimo, y eminentissimo Señor | Fray Ivan Pavlo Lascaris de Castelar, | su Gran Maestre, y de la Orden Militar del Santo Sepulcro de | Ierusalem, Principe de Malta, de Rodas, y el Gozo. | Segvnda Parte. | Por Fray Don Ivan Agvstin de Fvnes, | *Cauallero de la misma Religion, Comendador de Mallen, y Recibidor por* | *su Comun Tesoro, en la Castellania de Amposta.* | Año (Escudo grab. por Vallés) 1639. | En Çaragoça, Por Pedro Verges.

22 fols. de prels., 635 págs. 22 hojas. 29×20 cms. Caps. de adorno grabadas en madera. 4.º mll.ª

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por

el autor: Zaragoza 12 Febrero 1639.—Otra a D. Martín de Redín, Gran Prior de Navarra.—Aprob. y Lic. del Capítulo Provincial de la Religión de S. Juan en esta Castellanía de Amposta, del Reyno de Aragón: Zaragoza 23 Junio 1632.—Aprob. y Elogio de D. Mateo Virto de Vera, Arcipreste de Zaragoza, por Comisión del Dr. Apaolaza, Arzobispo de Zaragoza: 1 Enero 1638.—Lic. del Arzobispo: 8 Enero 1638.—Aprob. del Dr. D. Miguel Gerónimo de Castellot, del Consejo de S. M. en el Criminal de Aragón, por orden del Marqués de los Velez, Lugarteniente y Capitán General del Reino de Aragón: Zaragoza 1 Marzo 1638.—Priv. de Aragón: Zaragoza 17 Marzo 1638.—Erratas. Carta de Fr. Lope Félix de Vega Carpio al autor: Madrid 4 Diciembre 1632. Estancias del mismo, al autor:

.. Gloria del Ebro vndoso
Espiritu gentil, a cuya pluma
Este siglo dichoso
Deue el estudio de tan docta suma,
Y nuestra Sacra Religion el zelo,
conque la ygualas al eterno cielo.
. . . . . .

Soneto de D. Antonio Coello, a la Segunda parte de la Historia de la Orden de San Juan:

«Segundo heroyco examen de tu vista»

Soneto de D. Juan de Moncayo y Gurrea:

«Triunfa tu Pluma al corte de tu Espada»

Epigrama de D. Felipe Pellicer de Tovar y Abarca, en elogio del autor:

«Bien merece el Sincel, bien el Diamante»

Soneto de D. Alonso de Castillo Solórzano, al Autor:

«De la heroyca Milicia del Baptista»

Décima de D. Luis Velez de Guevara, al autor.—Otra, de D. Diego José de Funes, a su tío D. Juan.—Epigrama de D. Cristóbal de Salazar, al autor:

«A términos de pluma reduzida»

Soneto del Dr. D. Juan Francisco Andres de Vztarroz, al autor:

«Este volumen docto, esta elegante»

Epigramma de D. Philipus Boquete Gallo, al autor:

«Thespiadum sacra Musa nouis decorata coro-[llis»

Soneto de D. Pedro Aranda, al autor:

«Con docto estilo, agudo, y elegante»

Otro de D. Antonio Martínez de Meneses, al autor:

«Tv Espada es pluma que escriuio triunfante»

D. Tomás Tamayo de Vargas, al autor, versos latinos.—Otros, del Ldo. Martín Miguel Navarro.—Décima del Dr. Martín Peyron y Queralt, al autor.—Soneto de D. Alonso de Rebenga y Proaño, de la Orden de Alcántara, al autor:

«Alta es la empresa; plumas muy delgadas»

Otro, de D. Alfonso de Batres, al autor:

«Ya proseguiste Funes, y tu has sido»

Epigrama de D. Pedro Geronimo Mancebo:

«Del Orbe por los terminos, dilata»

Epigramma de D. Miguel Batista de Lanuza, al autor:

«Cæsare Romuleus Cæsar renouatur Iberos»

Otro, del mismo, al mismo:

«Cæsar adest calamo, qui Cæsar splenduit ense»

Don Francisco Diego de Sayas, a los lectores. A Don Juan de Funes, D. Francisco Galaz, y Varona.—Tabla de los Capítulos, en esta Segunda Parte.—Texto.—Indice de las cosas notables.

La primera parte de esta obra se imprimió en Valencia por Miguel Sorolla, 1626: 8 hojas de prels., 582 págs., 13 hojas al final. La segunda parte contiene los hechos de varios Maestres de la Religión y de la posesión de las Islas de Malta, Gorzo y fortaleza de Trípoli. Trata del cerco de Argel por el Emperador, de las correrías hechas por Barbarroja, de la toma de Túnez por los turcos y de otros hechos de armas. Es obra muy notable e interesante. La carta de Lope de Vega dice:

«Deue a v. m. nuestra Sagrada Religion de S. Juan la mayor parte del honor que tiene, pues ha sido y sera su Coronica lustre, gloria, y inmortalidad de su nombre, quedando el de v. m. para siempre entre sus alabanças, con la mayor que ha tenido Escritor de nuestros tiempos, oy llega a mi noticia, que v. m. la tenia de mis inorancias; porque cayera en sacrilega descortesia, sino le huuiera respondido con mil agradecimientos, como agora lo hago. Y en virtud de su precepto siruo con mis versos a essa Segunda Parte, que será primera entre los Anales del mundo, y de Zaguan a la entrada de tan suntuoso Palacio, como ya le imagino.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**397.** Thesavri | Sacrorvm Ritvvm. | Epitome. | Selecta qvæque, notatv dignis- | sima, ex intimis Rubricarum, &. Animaduer- | sionum Bartholomæi Gauanti, in Rubricas | Missalis, & Breuia-

rii Romani medulis, decer | pta continens. | *Adiectis quibusdam Notulis, adpleniorem earum* | *dem intelligentiam.* | Opera | P. Clavdii Arnavd, Advensis, Congrega- | *tionis Oratorii Domini nostri* Iesv Christi | *Presbyteri.* | Illvstri admodvm, et Reverendissimo D. D. Iosepho Español. | *Sacræ Theologiæ Doctori eximio... Priori ac commendatario oppidi de Nuevalos.* | Sacræ Cesareæ Maiestatis Consiliario, eiusq; Augustissimæ | Coniusgis Capellano, &c. | Cæsaravgvstæ,—Ex Typog. Officina Regii Nosocomii Deiparæ | de Gratia, Anno 1639. | *Expensis Petri* | *Alfay.*

3 fols. de prels., 281 págs. 16×11 cms. 8.° perg.°

Port.—Imp.: *Petrus, Archiepiscopus.*—Omissa Autoris.—Epístola dedicatoria: Petrus Alfay, oscensis: Cæsaraugustæ postridie idus Aprilis anno M. DC. XXXIX.—Texto: in duos tractatus quadripartitos; quorum prior Missalis leges: posterior vero Breuiarii Rubricas continet.»

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**398.** [Lagrimas de la Nobleza, y parte Tercera de Nobleza virtuosa. Por doña Luisa de Padilla, Condesa de Aranda.]. Con licencia. En Çaragoça, Por Pedro Lanaja y Lamarca Impressor del Reyno de Aragon y de la Vniuersidad, año 1639.

Falto de Portada. 11 fols. de prels., 601 págs. 3 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Aprob. del R. P. Fr. Martín Diest, por comisión del Dr. Plano del Frago: Colegio de San Diego de Çaragoça, 1.° de Septiembre 1639.—Aprob. del Dr. Miguel Tomás Sacanilla, por comisión del Dr. Fernández de Heredia Zapata, y Vrrea: Zaragoza 1 Septiembre 1639.—Lic. y Priv. (faltan las hojas correspondientes al final de este último y principio de la dedicatoria).—Erratas.—Texto (falto págs. 115 a 122) Colofón. Es un tratado de moral, continuación de la *Nobleza virtuosa,* escrito, como los anteriores, por la Condesa de Aranda. Lo publicó también el P. Pedro Enrique Pastor. El ejemplar que posee la Nac. está falto de portada y de las primeras hojas de prels.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**399.** Votvm | Platonis. | de Ivsto examine doctrinarum; | &. de earum probabilitate, &. de primis | instantiis, &. aliis recursibus, præ- | sertim in causis Fidei. | Collectvm, | Et publiæ luci datum, opera, &. expensis Do- | ctoris Ioannis Antonii de Saura, oppidi de | Morella, Diœcesis Dertus, Commisarii Sanctæ Inquisitionis Toletanæ. | ad svpremvm Sanctæ | *generalis Inquisitionis Senatum.* | ✠ Cvm privilegio, | Cæsar-augustæ. Apud Petrum Verges. | M. DC. XXXIX (1639).

44 págs. de prels., 164 fols., los últimos con la numeración equivocada: 20×15 cms. 8.° mll.ª

Los prels. contienen la aprobación y lic. del Ordinario, más los Reales privilegios y facultad, Indice y el Prólogo.—El Priv. de Aragón concedido a Roberto Duport, Mercader de libros, por 10 años: Zaragoza 18 Marzo 1639.—El de Castilla a Pedro Coello, Mercader de libros, vecino de Madrid, en íd., 28 Mayo 1639.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**400.** Parte veynte y ocho de Comedias de Lope de Vega Carpio y otros autores. Zaragoça, 1639. 4.°

Contiene:

*La cruz en la sepultura,* de Lope (dice); es de Calderón.

*De un castigo tres venganzas,* de Lope (dice); es de Calderón.

*El Palacio confuso,* de Lope.

*La despreciada querida,* de Lope (dice); es de Juan Bautista de Villegas.

*El juez de su misma causa* (o *Juez en su causa),* de Lope.

*El labrador venturoso,* de Lope.

*La porfía hasta el temer,* de Lope.

*El príncipe Escanderberg,* de Lope (dice); ¿es de Luis Vélez de Guevara o de Belmonte?

*El trato muda costumbres,* de Lope (dice); ¿será la de Mendoza?

*El celoso extremeño,* de Lope (dice); es de A. Coello.

Esta *Parte* es asimismo una de las extravagantes.

Barrera, núm. 683.

**401.** Discvrso | añadido al | pronostico del | año 1639 sobre el sucesso de las Guerras | entre España y Francia, y toma del Castillo Salsas. | *Compuesto por el Doctor Pedro Iuan More-* | *no, Filosofo y Matematico, natural de* | *la ciudad de Zaragoça.* | Dirigido a los Illustrissimos Señores Don | Pedro Geronymo de Ribas, D. Mi- | gvel Carnicer, el D. Felipe Bar- | daxí, D. Lvcas Iacinto Villa- | nveva, D. Migvel de Bossa, | Iurados de la Ciudad de | Çaragoça. | ✠ | *Con licencia:* En Çaragoça, en el Hospital | Real y General de N. S. de Gracia. [1639].

2 fols. de prels., 27 págs. y 1 en b. 15×10 cms. 16.º mll.ª rúst.

Port. orl. a la v.ª aprob. de Fr. Pablo Costa: en la Merced de Zaragoza, 4 Octubre 1639.—Ded., suscrita por el autor.—Texto.—p. en b.

«No niego que los cuerpos Celestes con su influencia, de la reuolucion anua del año 1638, y año 1639, de la entrada del Sol en el primer punto de Ariete, y los aspectos de vnos Planetas a otros no mueuan, y influyan a que aya guerra entre estas dos Naciones, y aca dentro de nuestras Puertas, y que nuestro Reyno de Aragon padezca tantos trabajos, que la infortuna mayor se ha passeado por el Signo...»

Bib. Nac.

**402.** Estado de la | persegvida Iglesia | del Xapon, | Prodigioso milagro | del apostol de las Indias S. Fracisco Xauier de | la Compañia de IESVS, é ilustre Muerte del | Venerable Padre Marcelo Mastrilo | de la misma Compañia. | A | Don Migvel Batista de Lanvza, | *Regidor, y Administrador del Hospital Real, y General* | *de* N. S. *de* Gracia *de la Ciudad de Zaragoça, Familiar* | *del Santo Oficio, y Gouernador por su Magestad de la* | casa de *la Moneda de la misma ciudad.* | (E. de A.) Con licencia en Çaragoça, el Hospital Real, y General | de nuestra Señora de Gracia, año 1639.

32 págs. con la Port. 20×14 cms. 8.º mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Ded., que firma D. Martín de La Naja y Pallas: Zaragoza 26 Mayo 1639.—Sigue el Texto (págs. 5-32).

Muy interesante para la historia de la Iglesia en el Japón, reseñándose los martirios y muerte del P. Mastrilo.

Bib. Nacional.

## 1640.

**403.** Avisos | para la | mverte. | Escritos por algvnos | Ingenios de España. | *Recogidos, y publicados por* | *don Luys de Arellano.* | (Viñeta: un hombre que agoniza, con la cruz entre las manos y dos personas que le ayudan a bien morir) *Con licencia.* | En Çaragoça. | Por Iuan de Larumbe. | Año M. DC. XXXX. (1640).

*(Al fin.)* En Çaragoça, | Por Iuan de Larumbe en | la Cuchilleria. | Año de M. DC. XXXX.

6 fols. de prels. y 90 n. de texto. 14×7 cms. 16.º mll.ª Ex-libris de Gayangos. perg.º

Port.—Texto de Séneca (a la vuelta).—Aprobación del P. Macedo.—Imp. *El Prior del Pilar y Mendoza.*—Tabla.—Oraciones para antes de la Confesión y Comunión.—Grab. en madera entre dos orlas tipográficas: Cristo en la Cruz.—Texto.—Colofón.

El texto es igual en su contenido a la edición descrita de 1637.

Bib. Nac.

**404.** Thesavrvs | verborvm, acphrasivm, | ad orationem ex hispana la- | tinam efficiendam, &. locupletandam. | Avctore Bartholomæo Bravo | Societatis Jesv Sacerdote. | Hac postrema editione mvltis mendis repvrna | *tus; exquisitis loquendi formulis ex Philippo Mey in Academia Valentina...* accesit huic editioni eiusdem Philippi Mey de Ortogra-

phia libellus vulga- | ri sermone scriptus ad vsum tironum. | ... Anno (E. del Hospital de Gracia) 1640. | Cvm gratia, et Privilegio. | Cæsaraugustæ: In Typographica Officina Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia. |

4 fols. de prels., 155 n. de texto a 2 cols. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Hay ediciones de esta obra, Barcelona, S. Cormellas, 1626. Valencia, J. Vilagrasa, 1654.

Por el Fuero de Calatayud de 1626 tiene Priv. el Hospital de Gracia de la ciudad de Zaragoza para la impresión y venta de todos los libros con que se ha de leer y enseñar la Gramática en el Reino de Aragón.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**405.** Sala de recreacion. A D. Francisco Antonio Gonzalez Gimenez de Urrea, Señor de Berbedel (antes Tizenique); por D. Alonso de Castillo Solórzano. Con licencia en Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, impressor del reino de Aragon, y de la Universidad. Año de 1640. A costa de Jusepo Alfay, mercader de libros.

8.º 252 págs. y 8 más de principios. Aprobación de Fr. Guillermo Salinas, Agustino:

«Con ser el título «Sala de recreacion», siempre que (el autor) halla ocasion en las novelas que escribe, procura recrear el alma, moralizando y dando luz á los mozos y aún á los ancianos, para que conozcan los enredos de las cosas del mundo. En San Agustín de Zaragoza, 18 de Setiembre 1639.»

Aprob. de Fr. Andres Hortigas, mercenario:

«Trae consigo (el libro de recreacion) muchos avisos y documentos para todos, y da en ella, su autor, muestras de su grande ingenio y mucha prudencia, disponiendo con ella en el recreo la utilidad, y en el divertimiento el provecho. Con la recreacion entretiene, y con la doctrina enseña; con la invencion gustosa atrae el ingenio, y con los avisos verdaderos y sentencias bien ponderadas, mueve la voluntad a amar lo bueno, huyendo de todo mal y engaño. 21 Septiembre 1639.»

Ded. del librero Alfay:

«El ingenioso y justamente celebrado D. Alvaro de Castillo...» Insinúa ser reimpresión.

Al lector:

«... lo moral que hallares en estas novelas, basta para muchos advertimientos; ese ha sido mi fin, y para que no canse la prosa, lo mezclo con diferentes versos y saraos entretenidos...»

Lo que contiene el libro:

1. *La desdicha merecida,* f. 8.
2. *El Disfrazado,* f. 91.
3. *Mas puede amor que la sanyre,* f. 132.
4. *Escarmiento de atrevidos,* f. 184.
5. *Las pruebas en la mujer,* f. 235.
6. *La Torre de Florisbella,* comedia, f. 217.

Al f. 267 estampa uno (y único) que llama *Sarao,* el cual no es ni más ni menos que un romance.

Empieza:

La Trompeta de la Fama
Convoca a todas naciones...

En Zaragoza, y en 1649, se hizo otra edición de este libro.

Gallardo, 1698.

**406.** Entremeses | nuevos, | de diversos Autores. | Con licencia. | En Çaragoça, por Pedro Lanaja y Lamarca, | Impressor del Reyno de Aragon, | y de la Universidad, | año 1640. | *A costa de Pedro Esquer, Mercader | de Libros.*

250 págs. y otra más al fin para la Tabla (las págs. 7 a 10 hechas de mano). 15×10 cms. 16.º mll.ª

Contiene:

*La Infanta Palancona,* entremés gracioso, escrito en disparates ridículos por Félix Persio Bertiso. Es de Quevedo.

*Los cuatro galanes,* de Luis de Benavente.

*El juego del hombre,* de íd.

*El Rollo,* de Luis Belmonte Bermúdez.

*El Tonto presumido,* por Francisco de Ribera.

*El alcalde de Burguillos,* por Julio de la Torre.

*La inocente Enredadora,* anónimo.

*La habladora y casamentera,* íd.

*El encanto de la Vigüela,* entremés famoso en diferentes lenguas, por Francisco de Ribera.

*La Venta,* entremés famoso. Representóle Avendaño.

*Los Alcaldes,* entremés famoso; 1.ª parte,

ahora de nuevo añadido y enmendado. Representóla Valdés.

2.ª parte, íd. Representóla Salazar.

3.ª parte, íd. Id. íd.

4.ª parte, íd. Id. íd.

*El estudiante que se va a acostar.* Representóle el Valenciano.

*El Gabacho y las Lenguas,* íd. íd.

*El Negro,* íd. íd.

*Las Viudas,* representóle Prados.

*El Duende,* representóle Salazar.

*Los coches de Benavente,* representóle Vallejo.

*La mal contenta,* íd.

*La visita graciosa,* compuesta por D. García Vaca de Montalván. Representóla Amarilis.

Varios de estos Romances figuran en la titulada *Segunda parte de las comedias de Tirso.*

Bib. Nac.

**407.** Destierro | y azote del | libro del dvelo. | Dedicado a Christo crucifi- | *cado, por amor de enemigos.* | Por | El Doctor Ivan Antonio Lozano | *de Ibdes, Colegial del Complutense Theologo de* | *S. Martin, y S. Emerenciano; y Cura* | *de la Mata de los Olmos.* | En forma vvlgar y predicable. | Con licencia. | En Zaragoça. Por Christoual de la Torre. | Año 1640.

16 fols. de prels. 293 págs. 1 hoja al final. 16×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Grab. en madera: Cristo en la Cruz; a los pies, arrodillados, la Virgen y la Magdalena: alrededor y al pie textos latinos.—Aprob. de Fr. Juan Pérez, Mercedario, por comisión del Vic. Gen.: Convento de la Merced, 4 de Junio 1636.—Aprob. de Fr. Jerónimo Fuster, Calificador del Santo Oficio: Abril 5 de 1640.—Lic. del Ordinario: 8 Abril 1640.—Aprob. de Fr. Andrés Hortigas, Mercedario, por comisión del Gobernador de Aragón: Convento de la Merced de Zaragoza, 3 Mayo 1640. Lic. del Dr. Hortigas, asesor.—Soneto de un devoto del libro:

«Haziendo puntas por los aires puros»

Dezima, del mismo.—Ded. a la Virgen del Pilar.—Soliloquio del autor «A Cristo crucificado por amor de enemigos».—Al Rey nuestro Señor, Memorial del autor.—Al Ilmo. Sr. D. Agustín de Villanueva y Diez, Justicia de Aragón, el autor: Zaragoza 24 Junio 1640.—Prólogo del Lector.—Erratas.—f. en b.—Texto.—Tabla.

Es un curioso libro contra el duelo y las mundanas leyes y costumbres que lo patrocinan.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**408.** Aprecio, | y estima de la | divina gracia, | qve nos merecio | el hijo de Dios | con sv preciosa sangre, y passion. | Tratado en cinco libros, | por el P. Ivan Evsebio Nieremberg | de la compañia de Jesvs | Al Ilvstrismo. y Reverendismo. | *Señor Don Enrique Pimentel, Obispo de* | *Cuenca, del Consejo* | *de Estado.* | Por los Regidores del Hospital | Real, y General de nuestra Señora | de Gracia, de | la Ciudad de Çaragoça: De cuya orden se ha im- | presso con Adiciones segunda vez. | Con licencia de entrambos Superiores, y del Autor | En Çaragoça en el mismo Hospital. | Año de 1640.

8 fols. de prels., 591 págs. 37 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Suma de Licencia y Priv. de Castilla: en el Pardo, a 4 de Febrero de 1637 (por diez años).—Aprob. de Fr. Gaspar de Villarroel, Obispo de Santa Fe: San Felipe de Madrid, 8 Enero 1637.—Aprobación del P. Agustín de Castro, por comisión del Dr. Ruiz de Sancebrian, Vicario y Visitador general, en el Colegio de la Compañía de Jesús, Madrid 27 Noviembre 1636.—Indice de los Capítulos.—Texto.—Indice de autoridades latinas citadas.—Tablas de los lugares de la escritura que se explican en este libro.—Tablas de las cosas notables de este libro.

De la portada se desprende que es segunda edición y que la primera, que desconocemos, debió hacerse también en Zaragoza, seguramente en la imprenta del Hospital de Gracia. Hay ediciones: Madrid, M. Fernández, 1758, 2 vols. 4.°; Mallorca, B. Villalonga, 1819, 2 vols. 4.° Se hizo otra edición por la «Biblioteca del apostolado de la prensa».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**409.** Elogios de la Verdad | e invectiva contra la mentira. | A la Mages-

tad de Xṽo. S. N. Vd Ia | Compuesto por la Exma Sa D. Luysa | Maria de Padilla Manriq; y Acuña | Condesa de Aranda. | *Dado a la Estampa por el Mº F. Pedro* | *Enrique Pastor de la Orden de* | *S. Agustin.* | Año 1640. | En Çaragoça: Por Pedro Lanaja.

9 fols. de prels., 639 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º Texto entre filetes. Adornos tipográficos y capits. grabs. en madera.

Port. grab. por Hiers. Aguerca: la *Verdad,* con la cruz en la diestra y sujetando con la siniestra a un monstruo encadenado, y la leyenda *in sole posuet tabernaculum suum. Vincet veritas.*—v. en b.—Lic. de la Orden: Zaragoza 6 Diciembre 1640.—Aprob. de D. Adrian de Sada, del Consejo de S. M. (sin fecha).—Priv. de Aragón por 10 años: Zaragoza 7 Diciembre 1640.—Prólogo «Al Lector», de Fr. Pedro E. Pastor.—Erratas.—Tabla de los Capítulos.—Dedicatoria de la autora «Al creador, Christo, verdad eterna» (pág. 1-7).—Adorno tipográfico (pág. 8).—Texto (pág. 9-639).—Protestacion.

Primera obra de la Condesa de Aranda impresa con su nombre y en la que se declara ya terminantemente las otras producciones que salieron de su pluma. El Dr. Sada, en su aprobación, dice:

«... en los tres que ha escrito mi señora la Condesa, la Nobleza virtuosa, del Noble perfecto, y Lagrimas de la Nobleza, estaua cubierta la verdad de su autor, si bien la elegancia del estilo, el modo de pensar tan extraordinario, y lo raro del ingenio que descubría nos dauan señas de su autor, y las más ciertas de su vida exemplar, que es el verdadero libro, y espejo de la Nobleza virtuosa...»

El P. Pastor, en el Prólogo, hace las siguientes manifestaciones:

«Con mas gusto doy a la estampa este Tomo de las Excelencias de la Verdad (entretanto que se dispone el quarto) que los otros tres de Nobleza: porque en aquellos no se permitió dezir el nombre descubiertamente de su autora; y en este la misma verdad, que aun disimulaciones humildes no admite, ha obligado a que se diga; que es la Excelentissima Señora Condesa de Aranda Doña María Luisa de Padilla, Acuña y Manrique...»

El Sr. Serrano Sanz, en su *Biblioteca de Escritoras Españolas,* reproduce algunos capítulos de este hermoso e interesante libro.

Bib. Nac.

**410.** Parte treinta y dos, con doce Comedias de diferentes autores, dedicada al Illustrissimo señor D. Juan Martin de Villanueva, Conde de San Clemente, Señor de las Villas de Asso, Bisimbre, y del lugar de Sanol.—Con licencia, en Zaragoza, por Diego Dormer. Año MDCXL (1640). A costa de Giusepe Ginobart, Mercader de libros; 4.º de 442 págs.

Aprob... «Deste Colegio de San Vicente Ferrer, de Zaragoza, a 12 Mayo 1640.»—Lic., 13 Junio de íd.

Contiene:

*Ovligados y ofendidos,* de Rojas.

*El Duque de Memoransi (Montmoroncy. Las fortunas tragicas del),* del Doctor Martín Peyron y Queralt.

*Virtudes vencen señales, y negro Rey bandolero,* de Lope (dice). Es de Luis Vélez de Guevara.

*Donde hay valor, hay honor,* de Don Diego de Rojas (dice). Es de D. Diego de Rosas y Argomedo.

*El enemigo engañado,* de Lope.

*Tres mujeres en una,* anónima. Es del Doctor Fray Alonso Remón.

*Amor, ingenio y mujer,* de Calderón (dice). Es de Mira de Amescua.

*El sufrimiento de honor,* de Lope.

*El caballero sin nombre,* de Mira de Amescua.

*Los desagravios de Christo,* de Cubillo.

*El santo sin nacer y martir sin morir,* de Mira de Mescua (dice). Es del Dr. Remón.

*Basta intentarlo,* de Godínez.

Barrera-Salvá, 1181.

**411.** Virtvdes, | y vida espiritual | de Ferdinando de Austria, | Segvndo del nombre | Emperador de Romanos | Siempre Avgvsto | Rey Apostolico de Vngría, | y de Bohemia | Archidvqve de Avstria | del Orden del Toyson | de Oro. | (Portada) Virtudes, | Y vida espiritual | de Ferdinando de Austria, Segundo del Nombre, | Emperador de Ro-

manos siempre Augusto | Rey Apostolico de Vngria, i Bohemia | Archiduque de Austria, del Orden del Toyson de Oro. | O. D. C. | A la devocion de su sobrina la muy Alta, muy | Excelente, i Esclarecida Señora | Sor Ana Dorotea de la Cruz Marquesa de Austria, | Hija del Augustissimo Emperador Rodulfo Segundo, | Religiosa Descalça de la Regla de Santa Clara | en el Real Monasterio de Nuestra Señora | de la Consolacion de Madrid; | Por | Don Ioseph Pellicer de Tobar y Abarca | Señor de la Casa de Pellicer | Cronista Mayor del Rey Nuestro Señor Don Felipe el | Grande, en todos los Reinos i Señorios de la | Corona de Aragon, las dos Sicilias | i Ierusalem | Por su Magestad Catolica, i Cronista | de Castilla i Leon. | *Con licencia,* | En Zaragoça por Diego Dormer Año de M. DC. XL. (1640). | *A costa de Pedro Alfay Mercader de Libros.*

16 fols. de prels., 176 págs. 16×10 cms. 8.º psta. Ex-Libris de Gayangos.

Anteport.—«Desprecio de las riquezas del mundo hallado en San Bernardo».—Port.—«De San Hector Ferrando Arzobispo de Toledo en la Epistola al Conde Regino, Capitan General del Imperio Romano».—Dedicatoria, el autor, Madrid 1 de Junio de 1640.—Aprobación de Fr. Valero Monzón, por comisión del Vic. gral., Zaragoza 21 Abril 1640.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 23 Abril 1640.—Aprob. de Fr. Andrés Ortigas, Mercedario, por comisión del Gobernador y presidente del Reino, en el Convento de la Merced, Zaragoza 1 Mayo 1640. Lic. del asesor, en Zaragoza, 2 de Mayo de 1640.—Aprob. de Fr. Valero Monzón (la ya citada).—Lic. del Ordinario (la ya citada. Indudablemente se ha repetido este folio).—Epitafio (muy extenso, pues coge 7 fols., dándose cuenta de los títulos, ascendientes, etc., de don Fernando de Austria).—Texto.

Bib. Nacional.

**412.** Vniversidad | de Amor, | y | Escvelas de | el interes. | Verdades soñadas, | *o sueño verdadero.* | Al pedir de las | mugeres. | *Por el Maestro Antolinez de Piedrabuena.* | Con licencia. | Por Pedro Lanaja y Lamarca, Impressor | del Reyno de Aragon, y de la Ciudad, | y Vniversidad de Çaragoça, | año 1640.

2 fols. y 44 n. para la Primera parte y 2 fols. y 34 páginas para la Segunda. 16×10 cms. 8.º perg.º

Port.—Prólogo al pobre lector.—Texto (folio 3).

Fol. 25. Fábula de Apolo y Daphne, por el Ldo. Jacinto Polo de Medina.

Fol. 36. Fábula de Pan y Siringa, del mismo.

Fol. 42, v.º Fábula de las tres Diosas, de D. Gabriel Corral.

Portada de la
Segvnda parte de | la | Vniversidad de Amor, | i | Escvela del interés. | Escriviala | el Bachiller Gaston | Daliso | de | Orozco. | A las Damas de bven | arte | i | de mejor garabato. |

v. en b.—Dedicatoria A las Damas, etc., 10 Febrero 1635.—Al Lector Liberal.—Texto.

Segunda edición de la *Primera parte* y primera de la *Segunda.* En Madrid, año 1636, se hizo la primera edición. Nic. Ant. atribuye la *Primera parte* al P. Benito Ruiz y Latassa dice que la *Segunda,* publicada a nombre de Gastón Daliso, la escribió Andrés de Uztarroz en la Academia de los Anhelantes, para enseñar que en los asuntos profanos no debían mezclarse cosas sagradas. Sin embargo, en la edición de las obras de Jacinto Polo de Medina (Zaragoza, 1664) se atribuye la «Vniversidad de amor» a este autor, incluyéndose ambas partes, aunque con la advertencia de citar sean suyas.

Bib. Nacional.

**413.** Por | el Convento | de predicadores, con la Cofadria | de la Virgen Santissima | del Milagro.

Sin inds. tipogs. [Zaragoza, 1640].

11 págs. de texto, sin portada. 31×21 cms. 4.º mll.ª

Sigue, con distinta foliación:

*Motivos en la causa del Convento de Predicadores con los Cofrades de la Virgen Santissima del Milagro.*

8 fols., que contienen el Texto latino y el castellano. Igual tamaño que el anterior.

A pesar de no llevar pie de imprenta, estos

impresos los supongo de Zaragoza por hacer referencia al pleito que el Convento de Predicadores de dicha ciudad venía sosteniendo con la Cofradía del Milagro por el mejor derecho a la posesión de la capilla de dicha Virgen. El primer escrito está firmado por Don Juan Cristobal de Suelves y lleva fecha de 11 de Septiembre de 1640. Los *Motivos* que se insertan después fueron sacados por el Notario de Zaragoza Agustín Pérez, Secretario substituto del Consejo de la Corte del Justicia de Aragón.

Se declararon compatibles los derechos de unos y otros.

Estos impresos se hallan intercalados en el M. S. *Historia del Convento de Predicadores de Zaragoza*, que se conserva en la Bib. Univ. de dicha Ciudad.

**414.** Romances | varios. | De diversos | Avtores. | (Un adornito tipográfico) Con licencia, | En Zaragoça, por Pedro Lanaja, | Impressor del Reyno, | Año 1640.

6 fols. de prels., 323 págs. 15×7 cms. 16.° mll.ª prol. perg.°

Port.—v. en b.—Tabla de los Romances por orden alfabético.—hoj. en b.—Texto.

Contiene los siguientes:

Al zurdillo de la costa.
A la salud de las marcas.
Atención señores míos.
Amigos de nouedades.
A señora doña Aldonza.
Alguaziles, y alfileres.
Añasco el de Talabera.
Año de mil y quinientos.
A Dios famoso Madrid.
Ay rueda de la fortuna.
Baxaua el gallardo Amete.
Cante la fama mi nombre.
Canto de plano el Mulato.
Caçuela yo te consuelo.
Cansose ñarro el de Andujar.
Cercado de Velleguines.
Canten al passo que llora.
Con sus trapos Inesilla.
Confessó todas sus culpas.
Como os va Iuan del Portillo.
De Cordoua se salia.
Dandose estaua Lucrecia.
El zurdillo de la costa.
En la gran plaça de Murcia.
Esse pardillo jayan.
Escuchenme las gallinas.
En medio el jardín del mundo.
El que bien vive, bien muere.
Entre los sueltos cauallos.
En el jardin de las damas.
Escollo armado de yedra.
En casa de las sardinas.
En essa costa la mar.
En la desierta campaña.
El Serenissimo Infante.
En la Villa de Antequera.
Enjaulado está en Seuilla.
Estauase la aldeana.
Escuchadme atentas chulas.
Guardainfante era, y yo estoy.
Herido de un brauo toro.
Honrad el puerto de Tunez.
Libre y burlado de amor.
La Princesa de los cielos.
La chanez que hizo en Segovia.
La gallega se muere.
La omnipotencia y valor.
Marica a lauar su ropa.
Martes de Carnestolendas.
Mala la huuisteis Franceses.
No quiero contar vitorias.
Naturales y extranjeros.
Oid valerosos jaques.
Ohí gauchos de la hampa.
Padres de la gerigonça.
Passado lo referido.
Por vn hijo de vezino.
Quien quisiere ver el mundo.
Quando el amor me tenia.
Quien a mi me cautiuó.
Quantos en este teatro.
Quitando se está Medoro.
Rojas aquel andaluz.
Rompiendo azuladas ondas.
Reyno de Aragon famoso.
Rebiente el mismo demonio.
Si entre Aragon y Castilla.
Santa Fé quan bien pareces.
Suene la fama su trompa.
Si las apeldó Marica.
Suelten corridas velozes.
Surcando el salado Marco.
Si quereis saber quien soy.
Tremolando sus vanderas.
Tus niñas Marica.
Todo este mundo es prission.

Tomad exemplo casadas.
Vna niña bonita.
Ya se parten de la corte.
Ya que en las Christianas nueuas.
Zampuçado en un banasto.

Bib. Nacional.

**415.** Obras | de Anastasio | Pantaleon | de Ribera. | Ilvstradas con la proteccion | *del Illustrissimo i Excelentissimo Señor* | D. Rodrigo de Silua, i Mendoça, | *Quarto Duque de Pastrana, Principe de la* | *Ciudad de Melito,* | Duque de Francauilla, Marques de Algecila, | *Señor de la Chamusca i Vlme,* | Grande de España. | Por | Don Ioseph Pellicer de | Tovar, Señor de la Casa de Pellicer, | Cronista de Castilla i de Leon. | *Port Fata, Fama* | Con licencia, | En Çaragoça, por Diego Dormer, | año M. DC. XL (1640).

16 fols. de prels. y 192 hojs. fols. 16×10 cms. 8.º pasta. Ex-libris de D. Cayetano Alberto de la Barrera.

Port.—v. en b.—Suma de la aprob. de Fray Juan Ponce de León: 1 Julio 1631.—Id. de la censura del P. Valdivielso.—De las Erratas (1631).—De la Tasa (1631).—Lic. del Ordinario: Zaragoza 16 Febrero 1640.—Imp. *Mendoza.*—Dedicatoria, firmada por el autor.—Prólogo del mismo «A los Curiosos».—Texto.

Esta edición es una reproducción de la hecha en Madrid en 1634. El Prólogo es muy curioso, por contener interesantes datos biográficos del autor. La Nacional posee las ediciones que de esta obra se hicieron en Madrid 1631 (1.ª), 1634, 1648 y 1670.

Bib. Nac.

## 1641.

**416.** Mensa | evcharistica, | paraeneticis excvrsibvs illvstrata. | Ab | Illvstrissimo, et Reverendissimo. | Domino D. Petro Apaolaza | Archiepiscopo Caesaravgvstano, | &. Philippi Quarti Consiliario. | Es deniqve | A D. Rochio de Vnzvrrvnzaga. | *S. Theologiae Doctore,* &. *Operis editore dedicata.* | ✠ Cvm licentia, | Caesaraugustae: Typis Regii Nosoco- | mii Virginis de Gratia. | Anno M. DC. XLI (1641).

12 fols. de prels., 739 págs. 44 fols. al final. 23×17 cms. 4.º mll.ª perg.º Capitales de adorno, grabs. en madera.

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria, del autor (sin fecha).—Al Lector.—Censura del Dr. Jerónimo Ipenza: Zaragoza 24 Febrero 1640.—Juicio del Dr. Agustín Bernal, Jesuíta: Kalen. Marzo 1640.—Priv. de Aragón, por diez años: Zaragoza 14 Marzo 1640.—El Cardenal Borja al autor: Madrid 7 Enero 1640. Epigramma de Valerio Piquer a D. Pedro de Apaolaza.—Syllabus.—Texto.—Indice de Lugares de la Sagrada Escritura.—Indice de cosas.

El tomo segundo de esta obra se imprimió también en Zaragoza, el año 1643.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**417.** Coronaciones | de los Serenissimos Reyes | de | Aragón. | Escritas | Por Geronimo de Blancas | Chronista del Reyno. | Con dos Tratados del modo de tener Cortes del | mismo Autor, y Geronimo Martel Chronista | tambien del mismo Reyno. | Publicalo | *El doctor Iuan Francisco Andrés de Vztarroz,* | Con algunas Notas. | Y | lo consagra | A la Ilvstrissima Proteccion | de los | Dipvtados del Reyno. | *Con licencia y Privilegio.* | En Çaragoça, Por Diego Dormer | Año M. DC. XLI (1641). | A costa del Reyno.

12 fols. de prels., 261 págs., 17 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª Capitales de adorno, en madera. perg.º

Port. a dos tintas.—v. en b.—Censura de Fr. Jerónimo Fuser, de la Orden de Predicadores: 13 Agosto 1640.—Imp.—Lic. del Doctor Marta.—Priv. de Aragón al Dr. Uztarroz, por diez años: 20 Agosto 1640.—A los Diputados del Reyno de Aragon, el Dr. Uztarroz: Zaragoza 7 Agosto 1640.—A los Lectores.—Prólogo del Dr. Uztarroz a la memoria de Jerónimo de Blancas, con E. de A.—Erratas.—Portada: Coronaciones | de los Serenissimos Reyes | de | Aragon | dedicadas | A la S. C. R. M. del Rey

N. Señor, | Don el Prudente. | (*Escudo de las cuatro barras*) Compuestas | Por Jeronimo de Blancas | Chronista del Reyno. |

Dedicatoria al Rey, el autor: Zaragoza 27 Octubre 1585.—Texto.—Tabla de los Capítulos.—Noticia de los autores manuscritos que se citan por el Dr. Uztarroz.—Indice de vocablos.—Indice de las cosas memorables (viñeta).—f. en b.—Sigue:

**418.** Modo | de proceder | en Cortes | de Aragon. | Escrito | Por Geronimo de Blancas | Chronista del Reyno. | A | los Qvatro brazos del Reyno | Ivntos en Cortes Generales. | Pvblicalo | *El Doctor Iuan Francisco Andres de Vztarroz,* | *con algunas notas.* | *Con licencia y Privilegio.* | En Çaragoça, Por Diego Dormer | Año M. DC. XLI. | A Costa del Reyno.

4 fols. de prels., 111 n. 7 hojas al final. Capitales en madera.

Port.—v. en b.—Ded., firmada por Blancas: Zaragoza 20 Julio 1585.—Tabla de los Capítulos.—Erratas.—Texto.—f. en b.—Indice de las cosas memorables.—Viñeta.—f. en b.

Sigue:

**419.** Forma | de | Celebrar Cortes | en Aragon. | Escrita | Por Geronimo Martel | Chronista del Reyno. | Dedicada a los Ilvstrissimos Señores | Dipvtados del Reyno. | Pvblicala | *El Doctor Ivan Francisco Andres de Vztarroz,* | *con algunas Notas.* | *Con licencia y Privilegio.* | En Çaragoça, Por *Diego Dormer,* | Año M. DC. XLI. | A costa del Reyno.

10 fols. de prels., 108 págs. 4 fols. al final.

Port.—v. en b.—Ded., suscrita por el autor: Zaragoza 15 Enero 1601.—Prefacion.—E. de A. de Martel con la divisa «Factis et non verbis».—A la memoria de Geronymo Martel, el Dr. Vztarroz.—Tabla de los Capítulos.—Erratas.—Texto.—Indice de las cosas más notables.

Blancas dejó escritas las *Coronaciones* y el *Modo de proceder en Cortes*, cuyos M. SS. publicó el Dr. Vztarroz con notas muy atinadas, siendo muy curiosa la biografía que consagró a Blancas y la noticia que da de los antiguos M. SS. que en el volumen se citan, empezando por Albar García dē Santa María. Esta obra se publicó también por el *Diario de Zaragoza* el año 1854, en 4.°, de 347 págs.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**420.** La Mogiganga del gusto, en seis novelas. Por Don Andrés Sanz del Castillo.—En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, 1641.

8.° 4 hojas de prels., 236 págs. y 1 hoja con un E. de A.

Primera edición.

Alvarez y Baena, en el artículo de D. Francisco de la Cueva, dice que con el nombre de este autor (que era natural de Madrid) se publicó una obra intitulada *Mogiganga del gusto, en seis novelas, y estorbo de vicios.—Zaragoza, por Juan de Ibar*, 1662, 8.°, pretendiendo que es primera ed. Salvá, al núm. 1997, dice «en el ejemplar que yo tengo se lee positivamente que el libro está escrito por don Andrés Sanz del Castillo, natural de *Beruega*. Ignoro, pues, si es que la misma obra se atribuyó a dos ingenios o si son dos producciones distintas con casi idéntico título.»

Salvá, núm. 1997.

**421.** La | astrea safica, | panegirico | Al Grā Monarca de las Españas, | i Nuevo Mundo. | En que Recopila los Mayores Sucessos de su | Felicissimo Reinado, hasta el Año | M. DC. XXXV. | Don Ioseph Pellicer de Tobar | Abarca, Señor de la Casa de Pellizer, | Cronista Mayor | del Rei Nuestro Señor D. Felipe el Grande, | en todos los Reinos, i Señorios de la Corona | de Aragon, las dos Sicilias, i Ierusalem, | por su Magestad Catolica, | I Cronista | de Castilla, i Leon, por sus Reinos | juntos en Cortes. | *Segunda edicion, mas añadida, y emendada.* | Con licencia, en Çaragoça: | Por Pedro Verges. Año de M. DC. XLI. (1641).

*(Al fin.)* Año M. DC. XL.

2 fols. de prels., 94 págs. y 2 hojas más sin paginar. 16×10 cms. Cart.

Port. verso último en el capítulo 10 del Eclesiastes.—Dedicatoria a D. Pedro Fajardo Zúñiga y Requesens, Marqués de los Velez, Madrid 17 Noviembre de 1640, el autor.—Texto, que comienza en la pág. 15. Pág. 37, Dedicatoria (en verso) de la Astrea Safica, al Rey. Termina con un verso latino del Dr. Mata-Vite en el libro que escribio a su Santidad y con un Anagrama al Rey.

«Mi proposito ha sido en este Poema, ceñir a la dulçura de los Versos la Grandeza de las acciones de nuestro Invictissimo Monarca Don Felipe el Grande. Al tiempo que le escribi, bien publico fue en España el Motivo. No fue empero sin imitacion de Griegos y Latinos, que ya hizieron sudar la Lyra suave de las Musas en el severo afan de la Historia.»

Nic. Antonio cita una edición de este poemita de 1640, sin lugar de impresión, la cual será probablemente la primera; pero no supo el año de la publicada en Zaragoza.

Bib. Nac., con el ex libris de Gayangos.

**422.** Consiliorvm | decissivorvm | Centvria prima. | Avctore Ioanne Christophoro de Suelves, | I. V. Doctore Cæsaraugustano, olim Decretalivm, deinceps Sexti, ac tandem De- | cretorum moderatore iam emerito, apud S. Inquisitionis Tribunal reorum | Aduocato, &. Apud alia Regni causarum Patrono. | Dicatur Excellentissimo Principi, Don Antonio | ab Vrrea, | Comiti Arandensi, Vicecomiti Biotensi, domino | Tenentiae de Alcalaten, Iarqve, &. | Hispaniarvm Magnati, | Anno (Gran E. del R.) 1641. | Cæsaravgvstæ: | Ex Officina Petri Verges: Superiorum permissu.

8 fols. de prels., 228 de texto n. 13 fols. de Indices. 28×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Los prels. contienen, además de la Portada, varias Aprobaciones y Censuras, Privilegio por diez años, Dedicatoria, Prefacio y el Indice de Concilios y materias en ellos contenidas.

El segundo tomo se publicó en 1642, y el tercero en 1646.

Bib. Univ. de Zaragoza.—Id. de Cogullada, de íd.

**423.** Lvnario, | y Pronostico | General del Año del | Señor, de 1641. Calculado al Polo, | y Meridiano de la Ciudad | de Zaragoça. | *Compuesto por Pedro Iuan Moreno, | Filosofo, y Matematico, natural de la | Ciudad de Zaragoça.* | IN DOMINO CONFIDIMVS. | (Viñeta: el Sol y la Luna) Con licencia, | En Çaragoça: En el Hospital Real, y General | de nuestra Señora de Gracia. [1641.]

8 fols. sin n. con sig. $A_2$-$A_4$. 15×10 cms. 16.° mll.ª rúst.

Port.—A la v.ª el Texto, que comienza con las Fiestas movibles y las cuatro Témporas, sigue el discurso general del año y luego el de los doce meses.

Bib. Nacional.

**424.** Veintiqvatro | parte perfeta | de las Comedias del Fenix | de España Fray Lope Felix de Vega Carpio, del Abito de San- | Iuan, Familiar del Santo Oficio de la Inquisicion, Procurador Fiscal de la Camara | Apostolica. | Sacadas de svs verdaderos originales, | *no adulteradas como las que hasta aqui han salido.* | A Don Bernardo de Velasco y Rojas, | Secretario del Secreto del Santo Oficio de la Inquisicion | del Reyno de Aragon. | Año (E. de A.) 1641. | Con privilegio. | En Zaragoza: Por Pedro Verges. |

4 fols. de prels., 259 n. 21×15 cms. 8.° mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Títulos de las Comedias.—Imp. *Perat.*—Censura del Dr. Juan Francisco Andrés: Zaragoza 16 Octubre 1640.—Lic. y Priv. por 10 años a Verges: Zaragoza 17 Octubre 1640.—Ded. del Impresor: 12 Agosto 1641. Texto.

Contiene:

*Guardar y guardarse.*
*La hermosa fea.*
*El caballero de Olmedo.*
*El bastardo Mudarra.*
*La ilustre fregona.*
*El nacimiento de Christo.*
*Los Ramirez de Arellano.*

*Don Gonzalo de Cordoba.*
*San Nicolás de Tolentino.*
*Los peligros de la ausencia.*
*Servir a buenos.*
*Barlan y Josafa.*

Esta Parte XXIV es completamente distinta de la edición zaragozana de 1633, pues no figura ninguna de las Comedias que se insertan en ella.

Bib. Nac.

**425.** [Carta que a los muy Ilustres Señores Conselleres de la Ciudad de Barcelona, dirigen los Jurados de la ciudad de Zaragoza].

2 h. sin n. y sin sig. 30×20 cms. 4.ª mll.ª Sin inds. tips., pero en Zaragoza, año 1641.

Los Jurados de la ciudad de Zaragoza, obrando noble y patrióticamente, ofrecieron sus buenos oficios a Felipe IV para borrar las diferencias que existían entre el Monarca y el principado de Cataluña y que originaron tan larga y sangrienta guerra. En la presente se suplica a los conselleres de Barcelona sean servidos «de tratar esta materia tan a beneficio de essa Prouincia, con las personas, y en las Iuntas que acostumbra conferir negocios de tan grande importancia, en que se interesa la quietud de España; y lo que mas es, de toda la Christiandad.» Firman la misiva—que está fechada en Zaragoza a 16 de Abril de 1641—Don Miguel Batista de la Nuza, Pedro Navarro, Iuan Martín de Mezquita, el D. D. Domingo Pérez de Oviedo y el D. D. Diego Iuan de Orbita, Jurados, y Francisco de Bierge, Secretario. Se insertan dos cartas, una del Monarca confiando al celo de los Jurados de Zaragoza tan difícil y ardua cuestión, y otra de los Conselleres de Barcelona poniendo de manifiesto, en forma destemplada, los resentimientos que tenían con el Rey y su deseo firmísimo de librarse de la tutela «dels Castellans» para alcanzar «la obseruança de nostres lleys, y priuilegiis y libertats».

Es un impreso muy interesante y curioso.

Colec. del autor (V. *Apéndice* núm. 3).

## 1642.

**426.** ✠ Apologetico | contra | el Tirano y rebelde | Verganza, | y | conivrados, | Arzobispo de Lisboa, | y svs parciales, | en | respvesta | a | los doze fvndamentos | del padre Mascareñas. | En Zaragoza, por Diego Dormer, | Año M. DC. XLII (1642).

6 fols. de prels. y 98 n. 22×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—Textos latinos.—Indice.—Al Excmo. Sr. D. Gaspar Felipez de Guzman, Conde de Olivares, Duque de San Lucar la Mayor &.—Siguen los fundamentos con sus respuestas.

Fundamento 3.º (fol. 25-30) es «origen de las adversidades de Portugal, y la causa de las guerras presentes».

Fundamento 5.º es «ilícita la muerte de Vasconcelos, y la de los nobles: y que es lícito matar al tirano» (fol. 42-49).

Acaba «Zaragoza y Febrero, 28 de 642. De vuestra Excelencia el más reconocido. L. D. I. A. D. L. P. [Ldo. Don Iuan Adan de la Parra.]»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**427.** El azote | en inventiva | del Cavallero | Marino. | Contra los quatro Ministros de la Maldad. | Tradvzido en nvestra | *Lengua Castellana, por Don Placido Carrillo y* | *Aragon, Cauallero del Orden de Calatraua, Ca-* | *pitan de Cauallos coraças, Veedor general que fue* | *del Reyno de Sicilia, del Consejo de Guerra de su* | *Magestad en los Estados de Flandes,* | *Varon de la Varonia del* | Falconier. | Al Excelentissimo Señor | Don Francisco Fernandez de Castro, Lig- | nani, y Gatinaria, Conde de Lemos, Conde de Andrade, Conde de Villalua, Conde de | Castro, Marques de Sarria, Duque de Tau | risano, Señor de las Casas de Andrade, y | Viezma, alguazil mayor perpetuo del | Reyno de Galicia, Comendador de Orna- | chos, de la Orden, y Caualleria | del apostol Santiago. | Con licencia. | En Zaragoça. Por Cristobal de la Torre. | Año 1642.

8 fols. de prels. y 55 n. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Domingo Aznar: Zaragoza 10 Noviembre 1642.—Lic.: Zaragoza 11 Noviembre 1642.—Aprob. de Fray

Tomás Francés de Urrutigoyti: Zaragoza 13 Noviembre 1642.—Lic.: Zaragoza 14 Noviembre 1642.—Soneto de D. Diego de Losada:

«Placidamente (ó Plácido) nos muestra»

Décima de D. Andrés Carrillo, hijo del autor. Dedicatoria, firmada y fechada en Zaragoza, 1 Diciembre 1642.—Texto.

«En el fin hallé vn feliz empleo, en el zelo vn Religioso exercicio para hazer notorio en España a todos el desagravio de nuestra Fe, quando tan injuriada por los quatro Ministros de la maldad, confirmó las noticias, y reduxo a nuevas experiencias las executiones con que amagan los hereticos disignios para deslustrar luzimientos de nuestra Religion Catholica.»

Bib. Nac.

**428.** Golosinas | del ingenio. | Don Miguel Colodrero | Villalobos. | Se las embia para algun rato. | A Don Alberto Pardo | Calderon Cauallero del Abito de | Calatraua, del Consejo de su Ma | gestad, y su oidor en la Real ca | sa de la Contratacion | de Seuilla. | Con licencia: En Zaragoça, Por Pedro Lanaja | Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniuersidad. Año 1642.

8.° 63 h. sig. arrancando en la 4.ª, A-H.—Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Funes: Zaragoza 28 Julio 1642.—Lic.: Zaragoza 1 Agosto 1642.—Dos palabras al Lector.—Texto.

Gallardo, 1862.

**429.** Lecciones | Sacras. | Compvestas, y predicadas | en la Ciudad de Çaragoça. | Por el P. D. Antonio Liperi | *de la Orden de Clerigos regulares, ñatural de la | Ciudad de Sacer en el Reyno de Cerdeña, | Doctor en Sacra Theologia, y en | entrambos Derechos.* | ... A Don Geronimo de Villanveva | Cauallero de la Orden de Calatraua, &c. | Con licencia, y Privilegio. | En Zaragoza, Por Pedro Lanaja y Lamarca, Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniversidad. Año 1642.

12 fols. de prels., 235 fols. n. 15 para el Indice. 22×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Censura del Dr. Pedro de Abella.—Imp.—Lic. de la Orden. Aprob. de los muy R.R. P.P. D. Vicente Lanfranqui y D. Nicolás Rossi.—Aprob. de D. Juan Ximenez de Murillo.—Priv.—Prólogo al Lector.—Texto (a dos cols.).—Indice.

Es un libro de sermones sobre diversos asuntos.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**430.** Excelencias | de la castidad. | Compvesto | *por la Excelentissima Se- | ñora Doña Luisa Maria | de Padilla Manrique | y Acuña Condesa | de Aranda.* | Dedicado a sv | Religiosissimo Conuento de Re- | ligiosas de la Purissima Con- | cepcion Descalzas en su | Villa de Epila. | Con privilegio, | En Zaragoça: Por Pedro Lanaja y Lamarca. | Impressor del Reyno de Aragon y de la | Vniversidad. Año 1642.

7 fols. de prels., 777 págs. 7 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Aprobación de Fr. Juan Ginto, Guardián del Convento de N. P. S. Francisco de la Ciudad de Zaragoza: en ídem, 28 Diciembre 1641.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 4 Febrero 1642.—Aprobación del Dr. D. Pedro Cavero, del Consejo de S. M.: Zaragoza 7 Enero 1642.—Priv. por diez años: Zaragoza 11 Febrero 1642: El Conde de Alba.—Ded. de la autora a la muy Religiosa Comunidad de Descalzas de la Purísima Concepción de la Villa de Epila (págs. 1-30).—Texto.—Tablas.—Erratas.

En la primera parte del libro se exponen las excelencias de la castidad; la segunda trata de la virginidad; la tercera de los medios para conservar aquella virtud, y la cuarta versa acerca del matrimonio y de la castidad conyugal. Para escribir este libro tuvo presente la Condesa de Aranda la *Primera parte de las excelencias de la castidad,* del P. Fr. José de Jesús María, de la Orden de los Descalzos; pero Doña Luisa no plagió esta obra, sino que se limitó a tomar de ella varias ideas y noticias.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**431.** Vniversidad | de Amor, | y | Escvelas del interes. | Verdades soñadas, | *ó sueño verdadero,* | al pedir de las

mvgeres, | *Por el Maestro Antolinez de Piedrabuena.* | Con licencia. | Por Pedro Lanaja y Lamarca, Impressor del | Reyno de Aragon y de la Ciudad, y Vniversi- | dad de Zaragoza, Año 1642.

68 fols. n. 12×8 cms. 16.° perg.°

Al v.° del fol. 43 se encuentra el siguiente frontis:

Segvnda parte | de la | Vniversidad | de amor, | y | escuela del interes. | Escriviola | el bachiller Gaston Daliso | de | Orozco | a las damas de bven arte | y | de meior garabato.

El contenido es igual a la ed. 1640 ya descrita.

Bib. Nacional.

**432.** Francisci | Toleti. | E Societati Iesv. | S. R. E. Eminentissimi Cardinalis, | de Instrvctione Sacerdotvm et peccatis mortalibis. | Libri VIII | *Accesserunt perpetuæ Annotationes,* &. *Additiones Andreæ Victorelli: itemq;* Tra | *ctatus Martini Fornarii* e *Societate Iesu de Ordine:* &. *Auctorii loco disceptatie* | *eiusdem Victorelli de Ratificanda professione religiosa, ob defectum ætatis nulla.* | Editio svpra Trigessimam. | Perillvstri D. D. Rocho de Vnzurrvnzaga, | Cæsaraugustani Archiepiscopatvs Generali Vicario dicata. | Cum summariis &. Iudicibus locupletissimus. | (E. de A. grab. por Alfay) Cum licencia, Cæsaraugustæ, Ex Typographia Generalis, &. Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia, Anno M. DC. XLII (1642). *Sumptibus* Petri de Alfay.

6 fols. de prels., 546 págs. y 21 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas.—v. en b.—Dedicatoria de Pedro de Alfay.—Prefacio al Lector de Andres Victorelli.—Lic. y Aprob. fechadas en 1630.—Tabla de los Capítulos.—Texto a dos cols.—Indice.—Las Aprobaciones y Licencias en 1630, en Lugdumi.

Bib. Seminario de San Carlos, de Zaragoza

**433.** Consiliorvm decissivorvm. Post primam centvriam semicenturia. Avctore Ioanne Cristophoro de Svelves. Dicatvr Illvstri Admodvm, ac Reverendissimo Domino Don Matheo Virto de Vera (E. del M. grabado por Vallés). *Cum Privilegio:* Cæsaraugustæ, Apud Petrum Verges, Anno 1642.

6 fols. de prels., 138 n. de texto y 10 fols. de Indices. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales de adorno.

Port.—v. en b.—Censura del Dr. Gregorio de Ainsa: 9 Febrero 1642.—Imp. *Petrus Archiep.*—Censura del Dr. Juan Arroniz.—Privilegio de Aragón al autor, por diez años: Zaragoza 8 Marzo 1642.—Ded. del autor.—Prólogo al Lector, del autor.—Indice de materias.—Texto, a dos cols.—Indices.

Bib. Nacional.

**434.** Panegyrico sepvlcral | a la memoria posthvma | de Don Thomas Tamayo | de Vargas, | Chronista Mayor, que fue de su Magestad | En los Reinos de Castilla, i las Indias. | I | su Ministro en el Real Consejo de las Ordenes, | i del Tribunal de la Santa Inquisicion. | Escrivelo | el Doctor Ivan Francisco Andres | Cesar Avgvstano, | I | lo dedica | al Almirante Don Pedro Porter, | I | Casanate, | Cavallero de la Orden de Santiago. | Con licencia, | En Çaragoça Por Pedro Verges. | Año M. DC. XLII (1642).

29 págs. incluso Port. 20×15 cms. 8.° mll.ª rústica.

Port.—v. en b. firmada por el autor.—Texto.

En la pág. 27 «Ode Saphica Scriba Doctori D. Michaeli Ioanni Vimbodi Qveralt, super Obitv D. Thomae Tamaii de Vargas...» Autor el Ldo. Martín Miguel Navarro, Canónigo de la Iglesia Catedral de Tarazona. La ded. fechada en Zaragoza, 23 Febrero 1642.

Bib. Nac.

**435.** Constitvciones | de la | Congregacion | y Hermandad de | Nvestra Señora del | Refvgio, y Piedad. | (Grabado en madera: la Purísima) Con licencia: En Zaragoça, en el Hospital, Real y | General de nuestra Señora de Gracia, Año 1642.

8 fols de prels., 34 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Pedro de Apaolaza, Arzobispo de Zaragoza: 12 Noviembre de 1642.—Ded. «Al Serenissimo Señor Don Fernando de Austria, Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, del titulo de Santa Maria in Porticu, Infante de Castilla..., Juan Geronimo Serra, Secretario de la Hermandad del Refugio.»—Prólogo.—Texto.

Esta santa Hermandad, fundada en Madrid y destinada a «llevar a los Hospitales los pobres enfermos, hombres y mugeres, assí naturales, como extranjeros, que se hallaren por las calles y casas, donde esten desamparados, acompañandolos para facilitar su entrada los Hermanos de dicha Hermandad repartidos todos por turno, vn dia cada vno para veedores destos», fué extendida a Zaragoza, aprobando estas constituciones el Obispo Apaolaza y que ya estaban sancionadas por el Cardenal Zapata como Gobernador del Arzobispado de Toledo.

Bib. de San Isidro.

**436.** ✠ Ordinaciones | de la Cofadria de | Nvestra Señora de los | Angeles, y del Señor San Francisco | de Assis, fundada en el Conuento de San Francisco | desta Ciudad de Çaragoça, del Orden | de los menores.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza en 1642. 34 págs. y 9 fols. al final sin n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Sin Port.; a continuación del Título descrito sigue el Prólogo, en el cual se hace constar que «se hizieron y acabaron las presentes Ordinaciones el dia presente, que se contaua a 11. dias del mes de Iunio del año de 1642.»—Siguen las *Ordinaciones* (págs. 3-34).—2 folios en b.—Sigue:

Hallazgo, y presenta | cion milagrosa de la Imagen de Nvestra | Señora de los Angeles, por un Esclauo natural desta Ciudad de | Çaragoça, el qual la truxo de Constantinopla, y la dió, y | depositó en el Conuento de San Francisco | desta ciudad. (3 fols.)

«Síguese la memoria, y arancel de las Missas cantadas y rezadas, y otros sufragios, y limosnas que en cada un año tiene obligacion la Cofadria y Cofadres de nuestra Señora de los Angeles de hazer celebrar... Sacada de los libros modernos, y antiguos de dicha Cofadria, hasta oy miercoles que se cuenta a 11. de Iunio año 1642 (2 fols.).—Missas Rezadas, que es obligacion se digan siempre (v.° del 2.° fol. anterior).—Missas, y Aniuersarios que se deuen dezir, y pagar cobrandose los treudos, ó censales que para ello dieron a la Cofadria, y destos ay en concordia algunos, que segun lo que se cobrare se ha de celebrar y no mas (1 fol.).—Missas rezadas que se han de dezir cobrando los treudos, o censales que dieron, y el dia presente se cobra para las aqui escritas.—Limosnas libres que se han de dar cada año a los Religiosos aquí nombrados.—Cantidades que por sufragios y misas se han de pagar al Convento de N.ª S.ª de Jesus.»

En nota m. s.:

«En Zaragoza a de 1646 dentro la Iglesia de S. Francisco en la Sacristía de nuestra Sª de los Angeles se hizo una ordinacion que el dia del anibersario general que es al otro dia de Pasqua del Espiritu Santo se ordenó que alos nombrados se les diesse dos reales, y alos demas hasta numero de veinte vno, y así es verdad. Franº Nicolas de Grana, Cofadre y viernes a 20 de Julio 1646. Tercia iam inminente ora.»

Bib. Nacional.

**437.** Dialogo | de | la verdadera honra | militar, | Qve trata como se ha de conformar la honra | con la conciencia. | Compvesto | Por Don Geronimo Ximenez | de | Vrrea | Cavallero de la Orden de Sant-Iago, | y | Virrey de la Pulla. | *Añadido, i enmendado en esta quarta* | *impression.* | Ilustrado con la proteccion | del Excelentissimo Señor Don Antonio Ximenez | de Vrrea, i Enriquez, Marques de Almonazir, i | Conde de Pauias, del Consejo de su Magestad, | Virrei, i Capitan General que fue del | Reino de Cerdeña. | *Con licencia,* en Zaragoça por Diego Dormer, Año 1642. | *A costa de Iusepe Ginobart Mercader de Libros.*

10 fols. de prels., 122 de texto n. y 7 folios para la Tabla. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario.—Imp.—Censura de Fr. Pedro Mañero.—Dedicatoria «A Don Antonio Ximenez de Urrea, el librero».

Otra a la Infantería española, del autor.—Elogio a la memoria del Sr. Ximenez de Vrrea (D. Gerónimo), con E. de A., por D. Juan Francisco Andrés.—Diálogos en tres partes.—Al muy Iltre. Sr. D. Jerónimo de Urrea, Alonso de Ulloa.—Tabla.

«No aconseja el exercicio del Duelo prohibido, con tan gravisimas censuras por el Concilio Tridentino, y Pregmaticas Reales; antes como Christiano siente, que el perdonar la injuria es resarcirla; y como noble señala las leyes de aquellas antiguas usanzas; que aunque aora no pueden servir para dechados, sirven para noticias de la antiguedad, y las historias, que mezcla, para exemplo de la milicia...»

«... Tengo por cierto que los caballeros moros ardientes y orgullosos de corazón se reirán de mí, que presumo poner límite á la libertad de sus lenguas y presteza de sus manos, y que escrito en perjuicio del duelo y costumbre de combatir uno con otro, cosa en Italia tan reputada y favorecida: pues tengan ellos tambien creido que les tengo lástima, y les hago saber que fuí mozo, y no soy muy viejo, y deseo fama y gloria tambien, como ellos, y fuí inclinado a bullicios y desasosiegos...»

Este hermoso libro contra el duelo lo elogia cumplidamente el Sr. Almirante en su «Bibliografía militar de España», pero dice que es tercera edición esta de 1642, siendo así que en la misma portada ya se señala como cuarta impresión: las anteriores son: Venecia, Juan Grifo, 1566 (1.ª): Venecia, Herederos de M. Gessa, 1569 (2.ª): Madrid, F. Sánchez, 1575 (3.ª), y la que hemos reseñado como cuarta. Nic. Ant. y el Sr. Almirante señalan una quinta impresión, hecha en Zaragoza por Iuan de Ibar en 1661. Esta obra fué traducida al francés por Gabriel Cappuis, en Paris (Thomas Perrier), 1585, y al italiano por Alfonso Ulloa, Venecia (Hered. de March. Sessa), 1569.

Bib. Nac.—Bib Univ. de Zaragoza.

## 1643.

**438.** Historia | de | Santo Domingo | de Val | Martyr Cesar-Augustano, | Infante | de la Santa Iglesia Metropolitana, | de Zaragoza. | Escrivela | el Doctor Ivan Francisco Andres | I | la dedica | al | Ilvstrissimo Dean, I Cabildo | de la misma Santa Iglesia. | Con licencia: | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, i Lamarca, Impressor del Reino de Aragon, | i de su Vniversidad, Año M. DC. XLIII (1643).

6 fols. de prels., 208 págs., 3 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capitales de adorno grabs. en mader a.

Port.—v. en b.—Censura de D. Domingo Aznar, Canónigo de Zaragoza, de orden del Dr. Urritigoyti, Vic. gral.: Zaragoza 8 Septiembre 1642.—Lic. del Ordinario.—Aprob. de Fray Pedro Manero, Calificador del S. Oficio, por comisión de D. Miguel Tomás Sacanilla, Regente del Consejo: Colegio de S. Diego de Zaragoza, 12 Octubre 1642.—Imp. *Sacanella.*—El autor al Dean y Cabildo de la Metropolitana Iglesia de Zaragoza: 3 Septiembre 1642.—A los que leen.—Erratas.—Adición al Cap. I pág. 13. Tabla de los Capítulos.—Texto.—Indice de las cosas notables.

Se reseña la vida y trágica muerte del tierno infante de coro Dominguito de Val, mártir zaragozano, con gran copia de datos históricos que avaloran la obra. Es libro raro.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**439.** Mensa evcharistica paraeneticis excursibvs illustrata. Ab Illvstrissimo, et Reverendissimo Domino D. Petro Apaolaza Archiepiscopo Caesaraugustano. Tomus Secundus. Cæsaraugustae: Typis Regii Nosocomii Virginis de Gratia. Anno M.DCXLIII (1643).

14 fols. de prels., 600 págs. 20 fols. al final. 23×17 cms. 4.º mll.ª perg.º

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria a Felipe IV, por el autor.—Varias censuras y aprobs.—Priv. de Aragón.—Erratas.—Texto e Indices.

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**440.** Discvrso | de la Antiguedad | de la Hermita, y Santa | Imagen de nuestra Señora del Olibar; y de su | milagrosa Aparicion, y del milagro que hizo | en ella el Glorioso Patriarca Sāto Domingo, | en la qual le habló la soberana Reyna de los | Cielos, y de aquel dia en adelāte se llamo del | Milagro; y de la Antiguedad de su Cofradia. | La qual siempre ha sido señora de la Hermita | en lo mate-

rial; y en lo Espiritual sujeta al Se- | ñor Arçobispo desta Ciudad de Çaragoça. | Y el origen de los pleytos que oy penden (y el estado en que estan) entre el Conuento | de Predicadores, y los Cofadres (sic) de dicha Hermita. | *Compuesto por vn Cofadre della.*

30 fols. sin n. con sig. A-H de 4 h. menos H, que es de 2. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Sin Portada y sin indicaciones tipogs.

Suponemos muy fundadamente impreso en Zaragoza este Discurso allá por el año 1643, según se desprende de la *Respuesta* que a este *Discurso* o *Memorial* se dió en dicho año y que a continuación reproducimos.

**441.** ✠ Respvesta a vn memorial, qve | imprimio, y dio el Convento de | Predicadores, en vn dia del mes de Febrero deste año 1643 | a los Señores Lugartenientes de la Corte del Ilustre señor Iu- | sticia de Aragon, y a otras diuersas personas de todas calida- | des, quejandose, y pidiendo justicia contra los Cofadres (sic) de | nuestra Señora del Milagro, y en particular de vno de | ellos bien señalado, y conocido, que es | el promotor de todo ello. Para que no se confunda en algo este Discurso, se dice, que | quando habla como vno, este es el Cofadre bien conocido, | y quando se habla como muchos, habla | la Cofadria.

75 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª Encuadernado con el *Discurso* anterior.

El estar fechado en Zaragoza a 4 de Mayo de 1643, y los caracteres tipográficos, nos han hecho suponer que su impresión acaeció en dicha ciudad y en dicho año, así como el escrito anterior.

Ambos se refieren al pleito y diferencias existentes entre el Convento de Predicadores de Zaragoza y la Cofradía del Milagro, para definir a quién pertenecía la Santa Ermita de la Virgen del Olivar, y del Milagro sita en la capital de Aragón. Al reseñar las ediciones de 1640 damos cuenta de otros dos impresos referentes a esta cuestión.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**442.** Relacion verdadera de la derrota que ha hecho el Marques de Mortara en el Exercito francés, junto a Villanoveta, a veinte y cinco de iulio deste año 1643.-Zaragoza, Pedro Verges, 1643.

2 hojas. 4.° En la port. viñeta en madera que representa un peregrino caminando.

Se hizo una reimpresión en Sevilla este mismo año por Juan Gómez. 4 hoj. 4.°

Almirante: *Bibliografía militar.*

**443.** Sermon que predicó en la Capilla de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza, jueves 10 de Abril de 1643. Dia quinto del solemne novenario que mandó S. M. celebrar pidiendo á Dios por la intercesion de su Santisima Madre, la paz de estos reinos y buenos sucesos de las armas católicas: predicado por el R. P. Fray Andrés Hortigas y Bardagi. Al Emmo. y Excmo. Sr. D. Teodoro, Cardenal, Principe Tribulcio, Virrey y Capitan general de Aragon.—Zaragoça, por Diego Dormer, 1643. En 4.°

Latassa.

**444.** Todas | las obras | de Don Lvys | de Gongora. | En varios poemas. | Al | Excelentissimo | Señor Don Enrique Felipez | de Guzman, Marques de May- | rena, Gentilhombre de la | Camara de su Mage- | stad, &c. | (Un adornito) Con licencia. | En Zaragoça, por Pedro Verges, | Año 1643. | *A costa de Pedro Escuer del comercio de* libros. | *(Al fin.)* Con licencia, en Zara- | goça, por Pedro Ver- | ges. Año 1643.

12 fols. de prels. y 120 numerados.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por Pedro Escuer.—Vida y escritos de D. Luis de Góngora.—Tabla.—Texto.

Delicias | del Parnaso. | En que se cifran | todos los Romances Líricos, | Amorosos, Burlescos, Glosas, y | Decimas Satiricas del regozijo | de las Musas del prodigioso | Don Luis de Gon- | gora. | *Recogido todo de sus originales y | corregido de los errores con | que es-*

*tauan co | rruptos.* | (Un adornito) *Con licencia.* | En Zaragoça: por Pedro Verges. | Año 1643. | *A costa de Pedro Esquer, merca | der de libros.*

6 fols. de prels. y 186 nums.

Port.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Sigue, sin portada:

Varias | Poesías | de Don Luys | de | Gongora. | Decimas burlescas.

153 fols. nums.

Al fin se repiten las señas de la impresión.

1 vol. 16×7 cms. 8.° pasta.

Se trata de una edición popular de las obras del poeta cordobés.

Bib. Nac.

**445.** Tractatvs | de actibvs | hvmanis, Ivxta | mentem Scoti. | Ad Reverendissimvm, et vndeqvaque | sapientissimum P. F. Ioannem Merinero, dignissimum | totis seraphicæ Religionis Generalem Ministrum. | Avthore, | R. P. F. Ioanne Iribarne, et | Irabvrv, Lectore Ivbilato, supremi Senatvs, | Generalisque Hispaniarum Inquisitionis Qualificatore, &. in Pro- | uincia Aragonum olim Prouinciali Ministro. | Ac Serenissimæ Infantissæ D. | *Margaritæ ab Austria, Monialis Discalceatæ in Matritensi | Sanctæ Claræ Conuentu, quondam Confessario, &. in* | Archidiœcesi Cæsaraugustana Examina | tore Synodali. | Editio secunda, in qua errata primæ aditionis purgãtur, &. quæ superfunt | notantur, accedunt etiam aliqua dubia ab eodem Authore addita. | *(Escudo de la O. franciscana)* Cvm licentia, | Cæsaraugustæ: In Typographica Officina Regii Nosocomii Deiparæ de | Gratia, Anno M. DC. XLIII (1643).

17 fols. de prels., 206 págs. 29×20 centímetros. perg.°

Port.—v. en b.—Censura de Fr. Juan Ginto: Cæsaraugustæ 10 Enero 1643.—Priv. de Aragón por 10 años: Zaragoza 2 Febrero de 1643. Ded. a Juan Merinero, el autor.—Al Lector.—Siguen otras varias aprobaciones, censuras y Licencias que llevan fecha de 1635 y 1638.—Erratas.—Indices y Texto.

Es segunda edición: la primera debe ser Venecia, Marcos Ginauto, 1635, 4.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**446.** Partida | a la eternidad, | y | preparacion | para la mverte. | Por el Padre | Ivan Evsebio Nieremberg, | de la Compañia de Iesvs, | A Don Migvel Batista | de Lanvza. | Regidor y Administrador perpetuo | del Hospital Real y General de N. Señora de Gracia... Con licencia y privilegio, | En Çaragoça: Por Pedro Verges. Y a su costa, | Año 1643.

12 fols. de prels., 352 págs. 2 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor: 15 Agosto 1642.—Censura de Fr. Martin Ximenez de Embun, Carmelita y Provincial de la Orden, por mandato del Dr. Apaolaza, Arzobispo de Zaragoza: en el Carmen de ídem, 7 Octubre 1642.—Imp. *Unzurrunzaga.*—Censura del Dr. Batista de Lanuza, de orden del Virrey y Cap. Gral. (sin fecha).—Priv., Zaragoza 6 Diciembre 1642.—Tabla de los Capítulos.—Texto.—Tabla.—Erratas.

Es un tratadito para ayudar a bien morir, con algunas oraciones para que los enfermos consigan la salvación eterna.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**447.** Romances varios. De diversos Avtores. Añadidos y emendados en esta tercera impresion. En Çaragoça, Por Pedro Lanaja, año 1643.

4 hojas para la Tabla y después 482 páginas para el texto.

Hemos descrito oportunamente las dos ediciones anteriores de esta colección de Romances: existe otra, zaragozana, hecha por Miguel de Luna el año 1663, recogidos por Antonio Díaz. No hemos podido ver esta edición del 43.

Salvá, notas al art.° 193.

## 1644.

**448.** Arte militar | deducida | de sus principios | fundamentales | al | Rey Nr.° Senr | Por | Don Carlos Bonieres. | Baron de Auchy | Del *consejo supremo de Guerra | de su Magd* | Con lic.ª

y Privilegio Año 1644. Çaragoça en el Hospital Real.

*(Al fin.)* Con licencia, i Privilegio | En Zaragoça, En el Hospital Real, i General de | nuestra Señora de Gracia. | Año M. DC. XL. IIII. (1644).

15 fols. de prels., 324 págs., 9 fols. al final· 21×15 cms. taf. Ex libris de Gayangos.

Port. grabada en cobre por José Vallés: el escudo de España en la parte superior rodeado de trofeos militares: a los lados el *Arte* y *Marte,* en el centro el título copiado y en la inferior escudo de armas, con trofeos de guerra.--v. en b.—Ded., suscrita por el Autor.—Suma de la Lic. y Priv. Su fecha en Fraga 22 Mayo, 1644.—Erratas.—Prólogo.—Guías a la inteligencia del arte militar.—Principios y reglas militares de este Tratado.—Texto.

Regla I. El fin legítimo, i verdadero de todas las Artes, i Ciencias humanas, ha de ser en orden a ayudar al hombre a bien vivir, i bien morir. pág. 1.

Regla II. Nace el hombre sin capacidad alguna, para poder governar su vida; si assí como en su educacion. Pende tambien en su instruccion, i conservacion de la misericordia, i caridad de los demas; y quanto mayor fuere la correspondencia, union y sociedad de todos, tanto mayor será la felicidad de cada uno. página 3.

Regla III. Ama i aborrece el hombre; se entristeze, i alegra; teme i se atreve; i generalmente obra en todas ocasiones conforme mira, entiende y conoce los objetos que le están propuestos... pág. 5.

Regla IV. La guerra es una aplicacion metódica de fuerças, armas, i industrias de hombres unidos, i concertados para reduzir a otros al estado que los que la intentan se proponen. pág. 10.

Regla V. La guerra justa, i legítima, es la que tiene por fin la conservacion de las leyes necessarias a la sociedad humana, en orden al culto de Dios, i que se vale de los medios mas humanos; i se mueve por quien tiene autoridad. La injusta es la que carece de todas estas circunstancias, ó de algunas. pág. 13.

Regla VI. Para poder hazer bien la guerra, es menester; juntar, sustentar, conservar, disponer, disciplinar, armar, pertrechar, fortificar, castigar i premiar; alentar, mandar, i aplicar a proposito la gente necesaria para rendir cada uno a su enemigo, aviendole primero reconocido, no dando lugar a lo contrario; i finalmente usar bien de la vitoria, i saber hazer sus tratados, negociaciones, i conciertos. pág. 20.

Regla VII. Siendo la vida militar, la mas austera, i peligrosa de todas. Para que se halle quien quiera ser soldado, conviene, que la Republica este ordenada, de manera, que por este camino, mas que por otro ninguno se pueden alcanzar las mayores felicidades, que ella puede prometer, i assegurar. pág. 23.

Regla VIII. Las partes, i perfecciones, que se han de buscar en la libre eleccion de soldados; son el buen temple, i disposicion caval del cuerpo; talle aventajado, sentidos agudos, fuerza, habilidad... pág. 33.

Regla IX. Los primeros de quienes se ha de echar mano, i convocar para hacer guerra forçosa son los que gozan Privilegios, beneficios, i impunidades que obligan a seguir la profession de las armas... pág. 45.

Regla X. Consigue el Príncipe el poder sustentar sus tropas, si las proporciona a la possibilidad de sus estados, si ahorra de bocas, i gastos superfluos... pág. 53.

Regla XI. Los medios para conservar los soldados, son la equidad en darles lo que les toca, i pertenece: la suave autoridad, i buen exemplo de los Cabos: la esperanza del premio: el rigor, y puntualidad en el castigo: el cuidado de su salud... pág. 82.

Regla XII. Consiste la perfeta disposicion de un Exercito, en poner entre todas sus partes la mayor union, i correspondencia que se pueda... pág. 101.

Regla XIII. A la perfecta disposicion de un Exercito, toca graduar en él a cada uno, de manera que se sepa desde el Capitan General, hasta el menor soldado; quien ha de mandar, quien ha de obedecer, sin que pueda originarse competencia, ni confusion, en ningun caso... pág. 163.

Regla XIV. Para asegurar el buen despacho en el Exercito, se ha de disponer de manera, que no haya tope, ni dilación en él, ni fraude en la justicia, ni en los gastos, ni en la distribucion, i execucion de las órdenes militares. pág. 200.

Regla XV. El bien disciplinar al soldado, es, enseñarle las ordenanças, i, leyes militares... pág. 207.

Regla XVI. El bien armar, i pertrechar un

Exercito, es darle todos los instrumentos mas a proposito para ofender, i vencer a su enemigo, i defenderle dél sin confusión, ni embaraço. pág. 219.

Regla XVII. Fortificar un puesto con perfeccion, el qual se haya de guardar por gente de guerra; es disponerle, i cubrir de manera que en el se sustente con comodidad la necesaria a su defensa... pág. 228.

Regla XVIII. El castigar, y premiar, se hª de entender de manera, que los premios, i las penas de las leyes militares, se cumplan con exacta puntualidad, i sin exceccion alguna de personas. pag. 236.

Regla XIX. Alientase el soldado, ó con darle a entender, que no es nada el peligro; o con persuadirle, que el fin que tiene la refriega, importa tanto, i mas que la vida, i que la muerte en tal caso, es el camino para la bienaventurança;... pág. 241.

Regla XX. Mandar, i aplicar a proposito la gente de guerra para vencer, consiste en disponer sus marchas, de modo, que sin dilacion, ni confusion se ponga en qualquier acontecimiento, en la mejor orden de batalla... pág. 252.

Regla XXI. Tener bien reconocido el enemigo, es haberse enterado del numero, destreza, experiencia, valor, inclinacion, costumbres, leyes, religion de la gente de guerra, que el tiene; puede levantar, y sustentar... pág. 309.

Regla XXII. No dexarse reconocer por su enemigo, es esconderle de modo todas sus fuerças, y flaquezas, i intentos, que no tengan noticia alguna de sus cosas. pág. 313.

Regla XXIII. Vsase bien de la victoria quando sin dilacion se reduze el venzido, a estado tal, que no sea menester otra vez vencerle. pág. 315.

Regla XXIV. Finalmente negociar, i hazer sus tratados, i conciertos con toda destreza, i perficion; Es no dexar nada de lo que puede aprovechar a ganar las voluntades... pág. 319.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**449.** El cristal mas puro representando imagenes de Divina y Humana política, para exemplo de Principes, labrado de las acciones heroicas de D.ª Isabel de Borbon, Reyna de España de feliz memoria. Por el Dotor Don Joseph Micheli, y Marquez, cauallero Imperial, y Vicecancelario de la Orden Constantiniana.

*(Al fin.)* Impresso en Zaragoça, en la Imprenta del Hospital General de nuestra Señora de Gracia, Año de 1644.

2 hojas de prels. y 22 fols. con un precioso retrato de la reina grab. por Francisco Bolagnus.

Serrano Sanz: *Biblioteca de Escritoras Españolas.*

**450.** Sacra | decima, | y | primicia | evangelica | de | sermones | predicados | por | el Reverendissimo P. Maestro | F. Francisco Boyl, | Predicador del Rei N. S. | del Orden | de N. Señora de la Merced | de Redentores. | Dedicados | Al Excelentissimo Señor | D. Lvis Mendez de Haro, i Sotomayor | Conde de Morante, Gentilhombre | de la Camara de sv Magestad. | Con licencia: | En Zaragoça: Por Pedro Verges, año M. DC. XXXXIIII (1644).

5 fols. de prels. y 287 nums. (algunos errados). 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Antep. (solo contiene el título).—v. en b.—Dedicatoria suscrita por el impresor, en Zaragoza, 12 Septiembre 1614.—Portada, descrita. v. en b.—Imp. (3 Septiembre 1642).—Tabla de los sermones.—Texto.—Se compone de diez sermones: cada uno con distinta dedicatoria y Portada.

Títulos de los sermones:
La santísima Cruz venerada.
El Santissimo Sacramento del Altar.
Vitorias de Maria Santissima celebradas.
Del Serafico Padre San Francisco de Assis.
Del Cardenal San Raimundo Nonacido.
De San Francisco Xauier.
De Santa Teresa de Iesus.
De San Jorge Patron de Montesa.
Abigail Retratada.
La inmortal urna del Justo.

Bib. Nacional.

**451.** Compendio | militar, | i | Tratado de esqvādrones. | Compuesto | por el Capitan, i sargento mayor | don Migvel Lorente Bravo. | Y lo dedica | A la

avgvstissima proteccion | de | Don Felipe Qvarto | El Grande, | Rei de las Españas, | i | Emperador de las Indias. | Con licencia, i Privilegio | En Çaragoça, en el Hospital Real, i General de nuestra | Señora de Gracia. | Año M. DC. XLIIII (1644).

8 fols. de prels., 194 págs. y 1 hoja de tabla. Tiene además once hojas que se pliegan y van fuera de la paginación. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de D. Martin Iorge de Gurrea y Cerdán, Capitán de Infantería Española: Zaragoza 21 Noviembre 1643.—Lic. del Ordinario: 22 Noviembre 1643.—Censura del Capitán don Antonio de Funes y Villalpando, Sargento Mayor de un Tercio de la Ciudad: Zaragoza 27 Noviembre 1643.—Lic. y priv. al autor, por diez años: Zaragoza 8 Febrero 1644. Elogio de «El Solitario», de la Academia de los Anhelantes de Zaragoza (varias estancias). Décimas del Ldo. Tomás Martínez de Gauchegui.—Dedicatoria, el autor, sin fecha.—Prefación.—Erratas.—E. de A. R.—Texto.

«No he visto, ni he oido en Alemania, ni en Flandes, donde he militado veinte años cosa mejor en materia de Esquadrones, i en todo lo demás con mucha erudicion, i doctrina...» (Gurrea).

Según dice el autor en la ded. al Monarca, escribió la obra durante los cuatro años de prisión pública en Tolosa de Francia.

Primera ed. de este bien escrito militar, citado con gran elogio por muchos escritores.

Bib. Nacional.

**452.** Aclamacion | evangelica, | pvblicacion de | la Bvlla de la | Santa Crvzada, | y Sermon de la tercer | Dominica de adviento. | Echo (sic) | por el Dr. D. Lvis Velasco de Villarin, Colegial | *mayor del Insigne de S. Ildefonso en la Vniversidad de Alcala, Catedra* | *tico de Prima de Philosophia, y de Prima de Sagrada Escritura en ella,* | *Canonigo que fue de la Santa Iglesia Magistral de San Iusto y Pastor, y* | *aora Canonigo que es Magistral de la Santa Iglesia Mayor* | *Primada de las Españas, y Calificador del* | *Santo Oficio.* | Dixole | En la Santa Iglesia de Toledo a | treze de Diziembre de mil y seiscientos y quarenta y tres años, | dia en que se publica en ella la Bulla Santa. | Dedicale | Al Reverendissimo, y Religiosissimo | P. M. *Fr. Iuan de Santo Thomas, Catedratico de Prima de S. Thomas* | *en la dicha Vniversidad de Alcalá por su sagrada Religion de S. Domingo* | *Calificador de la Suprema, y meritissimo Confessor de la Catho-* | *lica y Real Magestad de Felipe Quarto Rey de las* | *Españas nuestro Señor.* | *Con licencia.* | *En Zaragoza.* En el Hospital Real y General de Nuestra Señora | de Gracia, Año 1644.

10 fols. de prels., 24 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª Texto a dos cols. rúst.

Port.—a la v.ª Lic. del Ordinario (sin fecha) y las Erratas.—Epístola ded. del Sr. Villarin.—Siguen diez aprobaciones fechadas todas el año 1644, unas en Alcalá y otras en Zaragoza.—Texto.

Bib. Nac.

**453.** Derecho y honor de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, de asistir solo sus Dignidades y Canónigos a sus Prelados en los Oficios eclesiásticos; sin que el Patriarca de su Magestad reciba agravio en que aquellos no le asistan en su Iglesia. Zaragoza, 1644. fol.

Latassa.

**454.** D. Ioannis Francisci | de Cvenca I. C. | Ad Comandæ, sive depositi instrvmentvm. | Scholivm | accedunt additiones D. Iosephi de Niño, &. Analyscos ipsius | (in sine operis) ad Cyrographum mercatoris, cum additionibus | D. Ioannis Francisci de Cuenca. | Dicatvm opvs | *Illustrissimo, ac Reuerendissimo Dño. D. Fr. Ioanni Cebrian* | *Cæsaraugustanæ Sedis Metropolitanæ, meritissimo Archiepiscopo* (E. de A. grabado en cobre por Vallés) Cvm licentia: et Privi-

legio. | Cæsar-Avgvstæ, Ex Prælo Didaci Dormer, Anno 1644.

6 fols. de prels., 346 págs. 26 fols. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales grabadas en madera.

Antep.—v. en b.—Portada.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Juan Francisco Sigues, Franciscano: Huesca 29 Noviembre 1643.—Lic. del Ordinario: Huesca 24 Diciembre 1643.—Censura de Don Jerónimo Torrero: Zaragoza, tercio nonas aprilis 1642.—Priv. de Aragón: Zaragoza 22 Marzo 1642.—Epístola a D. Mateo Virto de Vera, el autor: Zaragoza Kalendas 11 Novembris 1641.—Poesías laudatorias de don Juan Laurencio Ibáñez al Sr. Cuenca y de éste a D. José de Niño Español.—Al Lector, el autor.—Erratas.—Texto.—Indice de cosas.

Sigue:

**455.** Albarani, | sive | Chyrographi | Mercatoris | Analyscos. | Auctore | D. D. Iosepho de Niño Español, &. Mur. | *Subsecuntur additiones.* | Dicatur opvs | *Illustrissimo, ac Reuerendissimo Dño* D. F. *Ioanni Cebrian.* | *Cæsaraugustanæ Sedis Metropolitanæ Archiepiscopo meritissimo.* | (Viñeta) Cvm licentia, | Cæsar-Avgvstæ, Ex Prælo Didaci Dormer, Anno 1644.

4 fols. de prels., 67 págs.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por José Niño.—Prefacio del mismo al lector.—Censura de D. Juan Jerónimo de Orcau.—Licencia de la Orden.—Aprob. del Dr. Juan Bautista Alegre.—Erratas y Texto (Aprobs. y Licencias en 1643).

Sigue:

Additiones ad | Chyrographvm S. F. T. O. | D. Ioannes Franciscvs | de Cvenca I. C.

34 pág. 9 fols. de Indice.

Existe otra ed. hecha en Zaragoza en 1681.

Bib. Mon. de Cogullada (Zaragoza).—Bib. Univ. de íd.

**456.** Elogio, | a la constancia, valor | y piedad de la Magestad Catolica. | del Rey nuestro Señor, | Filipo el grande, | En el sitio, y entrega | de Lérida. | *Consagralo, a sus Reales pies, un hijo de la Imperial Ciudad* | *de Çaragoça.* | *(Al fin.)* Con licencia, | En Çaragoça por Diego Dormer, | Año 1644.

8 hojas sin n. con sig. A-$A_4$. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Comienza:

Estos de mi tarda pluma,
bien que groseros borrones,
viuos afectos del alma,
Soberano Señor, oye.
A tu valor, que si dentro
de si mismo, no se encoge,
dudo que pueda caber
en el ambito del Orbe.

Acaba:

Disculpa el atrevimiento
Assi, por su Rey te adore
la maquina de dos mundos,
en fidelidad conforme.
Y para contar tus dias,
aun sean numeros pobres,
quantas los cielos incluyen
luminosas impressiones.

Fué el autor de este *Elogio* D. Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz. Se publicó por José Alfay en *Las delicias de Apolo,* Zaragoza, 1670, página 146.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**457.** Svma Moral | de las | Excelencias del Sacerdocio | Evangelico, y obligaciones | de los Eclesiasticos. | Aleganse todas las Bvlas, Motvs proprios, y privilegios | de los Romanos Pontifices, que hasta oy han salido, tocantes á estas materias. Todas las | declaraciones de los Cardenales, decisiones de la Rota, y gran numero | de Autores modernos, assí Teologos, como Canonistas. | Al Ilvstrissimo, y Reverendissimo Señor | D. Jvan Cebrian Arzobispo de Zaragoza, | del Consejo de su Magestad, &. | Por el P. F. Jerónimo Garcia, de la Orden de S. Geronimo. | Letor de Teologia Moral del Real Conuento de Santa Engracia de Caragoça. | Con privilegio: | En Çaragoça: Por Pedro Verges. Año M. DC. XXXXIIII (1644).

15 fols. de prels., 726 págs. 1 hoja al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas con el E. del Arzobispo Cebrian, grab. por Vallés.—v. en b.—Aprobacióu de Fr. Juan de Toledo, Fr. José de Toledo, Fr. Cristobal de Espinosa y Fr. José Taxeda, Maestros del Coleg. de N.ª S.ª de Guadalupe de la ciudad de Salamanca.—Aprobación de Fr. Gerónimo de Sobias, Prior del R. Monasterio de S.ª Engracia.—Lic. de la Orden.—Aprob. de Fr. Pedro Manero.—Lic. del Ordinario.—Aprob. del P. Fr. Manuel Hortigas.—Priv.—Epístola del P. Pablo Sherlogus, Jesuíta.—Carta del Dr. Carlos Moix.—Oda del R. P. Fr. Juan de Toledo (en latín).—«Al Letor», Prólogo.—Dedicatoria.—Indices.—Texto (a 2 columnas).—Indice de cosas notables.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Seminario de S. Carlos de íd.

**458.** Romances de | Germania, | de varios avtores, | con el Vocabulario al ca | bo por la Orden del a. b. c. | para declaracion de | sus términos, y lengua. | *Compuesto por Juan Hidalgo.* | *(dos viñetas) Con licencia,* | *En Çaragoça* | *por Iuan de Larumbe,* | Año 1644.

*(Al fin.)* Con licencia, | En Çaragoça. | *Por Iuan de Larumbe.* | Año 1644.

108 fols. sin n. con sig. A-I, tafilete, cortes dorados.

Port.—Lic. del Dr. Blasco, en Zaragoza, 15 Febrero 1623.—Imp.: 10 Febrero 1623.—«Al curioso Lector».—Texto, con una viñeta representando a un caballero armado, con rodela y espada en alto.—Colofón.

Igual contenido de las ediciones anteriores ya descritas. Es muy rara la presente edición.

Bib. Nac.

**459.** Epitalamio | Sacro | al velo de la | Señora | Doña Ana Maria | de Sayas, | en el Real convento | de Trasobares. | Dedicado | A | Don Francisco Diego de Sayas, | y Ortvbia sv padre. | Por | Ivan Lorenzo Ibañez de aoyz. | Con licencia, | En Zaragoça, por Diego Dormer, año 1644.

12 fols. sin n. con sig. A-$A_5$. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Fol. 1. Portada.

Fol. 2. Dedicatoria a Don Francisco Diego de Sayas y Breve Indice de algunos honores de su casa.

Fol. 6 v.° Comienza el *Epitalamio:*

Tu espiritu diuino, que recatas
de vna paloma candida en la nieve
el soberano fuego,
con que al cielo las armas arrebatas.

Termina:

Espera en fin pues tales esperanzas
con tus meritos claros afianzas,
no adornar tarde el baculo dorado,
con el marfil lustruoso bien labrado,
que de tu mano bella
forma con cinco puntas vna estrella.

Se hace historia de la ilustre casa de Sayas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**460.** Indvlgentiae | et Privilegia | Concessa | Hospitali Regio | Sanctae Mariae de | Gratia, | a | S. D. N. Clemente Papa VII | et a mvltis aliis Sanctæ Ecclesiæ | Pontificibvs. | (Grab. al cobre: *E. del Hospital sostenido por dos ángeles)* Cæsaraugvstæ, | In eodem Hospitalis Virgini Mariæ de Gratia, | Anno M. DC. XLIV. (1644).

1 fol. para la Portada y 72 fols. n. de texto. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Muy interesante por el gran número de Bulas y Privilegios que contiene para la Historia del Hospital de Gracia de la ciudad de Zaragoza.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**461.** Certamen poetico | de Nuestra Señora de | Cogvllada, | Ilvstrado | con vna breve chronologia | de las Imagenes aparecidas de la | Virgen Sacratissima en el Reino | de Aragon. | Del Doctor Ivan Francisco Andres de Vztarroz. | Pvblicalo | el Licenciado Ivan de Iribarren, | i Plaza; | I | lo dedica | Al mvi ilvstre Dean, i Cabildo | de la Santa Iglesia Metropolitana | de Zaragoza. | Con licencia | En Zaragoça, en el Hospital Real, i General de nuestra | Señora de Gracia, Año M. DC. XL. IIII. (1644). | *A costa de Martin de Ain Mercader de Libros.*

6 fols. de prels., 240 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura del Ldo. Juan de San-Iuan, Vicario de la Parroquial de Santiago de Zaragoza: 25 Noviembre 1643.—Lic. del Ordinario: 25 Noviembre 1643.—Erratas.—Censura del P. Manuel Hortigas, Jesuíta, por comisión del Regente de la Real Chancillería: Zaragoza 27 Noviembre 1641.—Ded., firmada por Iribarren.—A los que leyeren.—*Cronologia de las Imagenes aparecidas,* etc.—v. en b.—Advertencia a los que leyeren.—Viñeta: la Virgen del Pilar.—Texto.

Pág. 71. Fin de la *Cronologia.*

Pág. 72. En b.

Pág. 73. Comienza el *Certamen Poético.*

Fueron jueces:

D. Miguel Antonio Frances de Vrrvtigoyti.
D. Matías de Iribarne.
D. Juan de Funes Villalpando y Ariño, Marqués de Ossera.
D. Francisco Ximenez de Urrea.
D. Juan Jaime Esporrin.
D. Juan Francisco Andrés de Uztarroz.

Leyéronse los papeles del *Certamen* en el Trascoro de la Iglesia Metropolitana de Zaragoza, con asistencia de los jueces y del Cabildo.

Poetas que concurrieron al Certamen:

Juan Nadal.—Jusepe Falqués.—Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz.—Sor Isabel Alberta García.—Juan Francisco Buena Fé.—D.ª Vicencia de Mendoza.—Ldo. Jerónimo Giménez.—Licenciado Marcos García.—D. Pedro Beltrán.—Fr. Diego Gonzalez.—Juan Lorenzo Ibáñez de Aoiz.—Ldo. Juan Nadal.—Francisco Arrago.—Francisco de Santa María.—Mossen Gregorio Moñis y Anadon.—Ldo. José Alberto de Medrano.—Martín de Artabia y de Bolea.—D. Pedro Beltrán.—Ldo. Geronimo Gimenez.—Ana Vicencia de Mendoza.—Del Madridano.—Doña Leonor de Villalpando y Latrás.—D. Francisco Bravo de Mendoza.—D. Miguel de Vrries y Nasarre.—Juan Jaime Esporrin.—Del Madridano.—D.ª Agustina de Beragua.—D.ª Bernarda Remirez.—D.ª Isabel del Mas.—Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz.—Francisco Arrago.—Alfonso de Batres.—Juan Francisco Buena Fe.—Licenciado José Alberto de Medrano.—Juan Lopez. Fr. Diego González.—Ldo. Martín Ezquerra.—D. Francisco Alberto.—María de Zaldivar y Albaina.—D.ª Leonor de Villalpando y Latrás. Ldo. Juan Nadal.—María Ana López.—D.ª Bernarda Remírez.—Ldo. Martín Ezquerra.—Don Jerónimo Cancer de Velasco.—D. Pedro de Villalpando y Latrás.—Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz.—Jaime de Latre y Latrás.—Del Hermano Antón.—D. Lorenzo del Valle y de la Puerta.—Mossen Gregorio Muñoz y Anadón.—Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz.—Juan Velasco.—Fray Cristobal de Artiaso Zapata.—D. Francisco Bravo de Mendoza.—D.ª Lorenza Perez de Bordalva.—D.ª Isabel del Mas.—Eugenia de Castro Blanco.—D. Pedro Beltrán.—Petronila de Arthabia y Bolea.—Jacinta de Artabia y Bolea.—Un mal poeta y buen devoto.

Es libro muy interesante y curioso, no tan sólo por el gran número de composiciones poéticas, algunas muy apreciables, sino por la notable *Cronología* del Dr. Uztarroz, que avalora grandemente la obra. La musa femenina dió rienda suelta a la devoción grandísima que en Zaragoza y términos comarcanos se tenía, y aun se tiene, a la Virgen de Cogullada: de ahí que en este Certamen las poetisas sean muy numerosas. El Monasterio y Ermita de Cogullada se hallan a pocos kilómetros de Zaragoza y hoy son sus guardadores una comunidad de frailes benedictinos enamorados de Aragón y de su historia, y que pacientemente han ido reuniendo la mejor y más notable colección de libros que de las prensas aragonesas han salido o con su historia están relacionados.

Bib. Univ. de Zaragoza.—Id. de Cogullada, de íd.

**462.** Aparato fvnebre | de la Imperial | Ciudad de Zaragoza, | en | las exeqvias | de la S. C. M. | Doña Isabel de Borbon | Reina de España. | Dedica | sv Breve Narracion | a la misma Imperial civdad, | I por ella | a svs mvi Ilvstres Ivrados. | El Padre Joef de la Ivsticia | Teologo de la Compañia de Iesvs. | Con licencia de los svperiores: | En Zaragoça en el Hospital Real, i General de N. S. de Gracia, año 1644.

4 fols. de prels., 28+94 págs. 15 hojas al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—A la Nobilissima Imperial Ciudad de Zaragoza, el autor.—Advertencia al Lector.—Texto, que contiene «Breve dibuxo de las prendas i virtudes Heroicas de la S. C. R. Magestad D.ª Isabel de Borbon, Reina de España».—«Flores poeticas que esparcio sobre

el Tumulo el Colegio de la Compañia de Jesvs».—Sigue:

Sermon que predicó el M. R. P. M. F. Martín Ximenez de Embvn.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**463.** Idea | de nobles | y | svs desempeños, | en aforismos: | Parte qvarta | de Nobleza virtvosa. | Compvesto | Por la Excelentissima | Señora Condesa de Aranda, Doña Lui- | sa Maria de Padilla Manrique | y Acuña. | Con licencia y privilegio | En Zaragoça, en el Hospital Real y General de nuestra Señora de Gracia, año de M. DC. XLIIII (1644).

12 fols. de prels., 792 págs. y 4 fols. para la Tabla. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Geronimo Marta: Zaragoza 10 Abril 1644.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 10 Abril 1644.—Aprob. del Dr. D. Miguel Marta, del Consejo de S. M. en el Civil de Aragón: Zaragoza 25 Abril 1644.—Lic. para la impresión: Zaragoza 10 Mayo de 1644.—Prólogo.—Erratas.—Texto.—Tabla.

Contiene este libro cuatro partes: la primera consta de VII capítulos, la segunda de XI, la tercera de XII y la cuarta de VIII. Precede a la primera una «Recopilacion sucinta de la exemplar vida, virtudes heroycas, y feliz tránsito de D. Iñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana, digna idea de todo Principe, y Nobles».

Parte Primera.—*En que se trata de las virtudes religiosas del Noble.*

Parte Segunda.—*De las virtudes morales.*

Parte Tercera.—*De las virtudes políticas.*

Parte Quarta.—*De las virtudes militares.*

Bibs. Nac., y Univ. de Zaragoza.

**464.** Primera parte del Jardin de amadores, en el cual se contienen los mejores y mas modernos romances que hasta ahora se han sacado, recopilados por Iuan de la Puente. Zaragoça, Hospital Real de Nuestra Señora de Gracia, 1644.

12.° con 96 fols. en todo. Añadidos en esta última impresión muchos romances nuevos nunca impresos.

Durán: *Romancero general.*

**465.** Historia | del | levantamiento | de | Portvgal, | el maestro | *Fr. Antonio Seyner del Orden de* | *San Agustin en la Prouincia* | *de Castilla.* | A nvestro Padre | R^mo^ el Padre Maestro Frai Iuan de | Santo Thomas, Confessor de la Ma- | gestad del Rei nuestro Señor | Filipe Quarto el | Grande, | Con licencia, y privilegio, | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del | Reino de Aragon, y de la Vniversidad, Año 1644.

8 fols. de prels., 276 págs. 4 fols. al final. 20×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Gerónimo Marta.—Lic. de la Orden.—Aprob. de Fr. Pablo Pedro.—Lic. del Ordinario.—Aprob. del Dr. D. Miguel Marta.—Priv.—Erratas.—Dedicatoria.—Al Lector, Prólogo.—Texto.—Tablas.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada, de íd.

**466.** Apologia | de | Qvinto Septimio | Florente Tertvliano | Presbytero de Cartago. | Contra los gentiles en | defensa de los Christianos. | Escrita en Roma año ducientos (sic) de Christo N. S. en | el principio de la quinta Persecucion de la Iglesia, i en | el año, quinto de L. Septimio Severo Emperador: | en el Consulado de Cornelio Anulino, | i M. Flavio Frontonio. | Tradvcida por el P. Fr. Pedro Manero. | *Lector jubilado, Calificador del Santo Oficio, i Guardian del Con-* | *vento de San Francisco de Zaragoza.* | Dirigida al Doctor Pedro | Geronimo Hernandez Sedeño Calificador del | Santo Oficio, i Canonigo de la Santa Igle- | sia de nuestra Señora del Pilar de | Çaragoça. | Con licencia, | En Çaragoça, por Diego Dormer, 1644.

8 fols. de prels., 214 págs. 2 hojas al final. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Epístola al Dr. Hernández Sedeño, el traductor.—Censura de Fr. Bartolomé Foyas, Franciscano: Zaragoza 10 Enero 1643.—Aprob. y Censura del P. Juan Guinto.—

Lic. de la Orden.—Aprob. de Fr. Juan Perez de Munebrega: Zaragoza 26 Noviembre 1643.—Lic. del Dr. Fernandez de Sada.—Censura de Fr. Juan de los Santos.—Otra, del Dr. Lázaro Romeo.—Texto.—Tabla.

«La Doctrina de Tertuliano, que S. Agustin la condena por de afectada obscuridad, este Padre la traduce con tan aliñada i sentenciosa claridad, i elegancia, que ya no parece de Tertuliano, sino suya.»

«... es la traduccion tan rigurosa, que si el mismo Tertuliano se traduxera sabiendo la propiedad de nuestra lengua no pudiera traduzirse mejor.»

Doctísimo y elegante trabajo, ilustrado con gran número de notas, advertencias y escolios doctos y oportunos.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada, de íd.

**467.** Fiestas | del Santissimo | Sacramento, | repartidas en doce avtos | Sacramentales, con sus Loas, y Entremeses. | Compuestas por el Phenix de España Fray Lope Felix | de Vega Carpio, del Abito de San Juan. | Recogidas por el Licenciado Ioseph Ortiz de | Villena *y dedicadas al Tumulo y Fama inmortal suyo.* | (Grab. en madera: el S. S. sostenido por dos ángeles arrodillados) ... | *Con licencia:* En Çaragoça, por Pedro Verges, Año M. DC. XXXXIIII (1644). | *A costa de Pedro Verges Mercader de libros, En la calle de Toledo.*

4 fols. de prels. y 142 n. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Tabla de los Autos, Loas y Entremeses.—Tercetos laudatorios del Ldo. Ioseph Ortiz de Villena:

«Mvere Lope, y su Patria compasiua»

El Ldo. Villena a los aficionados de Fr. Lope Félix de Vega Carpio, explicando las razones que le han movido a la publicación del libro. Estancias del mismo al Santísimo Sacramento del altar.—Texto.

Contiene:

*El nombre de Jesús,* drama.
*El heredero del cielo,* íd.
*Los acreedores del hombre,* íd.
*Del pan y del palo,* íd.
*El misacantano,* íd.
*Las aventuras del hombre,* íd.
*La siega,* íd.
*El pastor lobo,* íd.
*La vuelta de Egipto,* íd.
*El Niño pastor,* íd.
*De los cantares,* íd.
*La Puente del mundo,* íd.
*Del letrado,* entremés.
*El soldadillo,* íd.
*El poeta,* íd.
*El robo de Elena,* íd.
*De la hechicera,* íd.
*El marqués de Alfarache,* íd.
*El degollado,* íd.
*La muestra de los carros,* íd.
*Los órganos,* íd.
*El remediador,* íd.
*Daca mi mujer,* íd.
*De las comparaciones,* íd.
*Que siempre en las grandes fiestas,* loa.
*En la plaça de Santa María,* íd.
*Alea garganta la olla,* íd.
*En la cama de los vicios,* íd.
*Falta el humano consuelo,* íd.
*Buenas noches, digo días,* íd.
*Licencia señor expresa,* íd.
*Valgame San Jorge, amen,* íd.
*Por la puerta de la culpa,* íd.
*Ne disputa mala caza,* íd.
*Sobre entrar en vna huerta,* íd.
*El consistorio diuino,* íd.

Están divididos en doce fiestas. La edición de Madrid del mismo año, que cita Nic. Ant., debe ser la primera. Hállase reimpreso este tomo en el XVIII de la *Colección de obras sueltas de Lope.* Es libro raro.

Bibs. Nac. y Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**468.** Lexicon | Ecclesiasticvm | Latino Hispanicvm | ex Sacris Bibliis, Conciliis, Pontificvm, | ac Theologarum Decretis, Diuorum, Vitis Dictionariis, aliisque proba- | tissimis Scriptoribus concinnatum: Seruata vbique vera etimologiæ, | ortographiæ, &. accentus ratione. | Opvs novvm: | Avthore Fr. Didaco Ximenez Arias, | alcantarensi | Theologo Ordinis Predicatorum. | Nvnc denvo ab eodem avthore plvs dimidia parte. | ... *auctum, &. locupletatum, multis additionibus adiectis sub hoy signo.* ✠ | ...

| Anno (E. del Hospital de Gracia) 1644. | Cvm licentia, | Cæsaraugustæ: in Typographicæ Officina Regni Nosocomii Deiparæ de Gratia. | *Sumptibus Petri Alfay.*

2 fols. de prels., 322 págs. 4 fols. al final. 30×21 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 26 Noviembre 1643.—Instrucciones para entender las abreviaturas del libro.—Texto.—Siguen las

*Tablas reformadas según el Kalendario Gregoriano,* por Esteban Pujazol, Presbítero y Profesor de Matemáticas.

Bib. Nacional.

**469.** Pentatevchon quæsita pendactylia continens. De svi personalique defensione. D. Ioanne Francisco de Cuenca, authore. Cæsaraugustæ, apud Diego Dormer. Año 1644. en 4.° grueso.

Disipó con esta obra algunas acusaciones infundadas.

Latassa.

**470.** Prodigio | lastimoso, y | funebre, a la mas celebrada Prin- | cesa D. Isabel de Borbon, esposa | del siempre pio Monarca D. Felipe Quarto de Austria, Rey de | las Españas, y nueuo mundo, hija | de Enrique Quarto Rey de | Francia. |

*(Al fin.)* Impresso en Zaragoça, en la imprenta del Hospi- | tal General de Nuestra Señora de Gracia, | Año de 1644.

22 fols. n. sin port.: el título descrito y a continuación el texto. Ejemplar falto de los fols. núms. 3 y 4. 20×14 cms. 8.° mll.ª rúst.

Se enaltecen las virtudes de la llorada reina y termina con un soneto de D.ª María Nieto de Aragón:

«Cede al sueño fatal, la que diuina»

En el fol. 1 filete tipográfico y capital de adorno.

Bib. Nac.

## 1645.

**471.** Escarmientos | de | Jacinto. | Por Fabio Climente, | natvral | de la Villa de Xelsa, | en el Reyno de | Aragon. | Dirigidos | A D. Francisco Jacinto | de Villalpando, Cavallero del Habito de Santiago, | Gentilhombre de la Camara de su Magestad, Se- | ñor de la Baronia de Figueruelas, i Pri- | mogenito del Marques de | Ossera. | ✠ | Con licencia, i privilegio. | En Çaragoça: En el Hospital Real i General de nuestra Señora | de Gracia, año M. DC. XLV. (1645).

4 fols. de prels., 352 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, que firma Fabio Climente, en Xelsa, a 15 de Abril de 1645. Suma de la Lic. y Priv.: Zaragoza 28 Agosto 1645.—«A los escarmientos de Iacinto», censura de un amigo.—Soneto de D.ª Ana de Castro:

«No borrará ni el tiempo ni el olvido»,

Erratas.—Fabio Climente al Letor:

«No codicio tus aplausos, o Letor, ni temo a tu censura. Este libro fué divertimiento de unas melancolicas quartanas, originadas de penosos accidentes, ya entonces logré el intento de escribirlo y aora el ofrecerle a tus noticias...»

Texto.

Es una novela en prosa y verso muy ingeniosa y galanamente escrita. Su autor fué don Francisco de Funes y Villalpando, Marqués de Ossera, que ocultó con el seudónimo de «Fabio Climente» su nombre y rango. Así lo afirman Nic. Ant. y Latassa. Se hizo otra edición, también en Zaragoza, el año 1650.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**472.** Vrna breve, | i | Oracion fvnebre, | en las | exeqvias, i entierro del Excel.mo | Señor don Andrea Cantelmo, de los Duques de Po- | puli, del Consejo Supremo de Guerra de su Magestad, su Vi- | rrei, Lugarteniente, i Capitan General del Principado de | Cataluña, i Capitan General del Exercito Real, &. &. | que estando el cuerpo presente | Dixo |

el M. R. P. Emanvel Hortigas, de la Compañia | de Jesvs, Catedratico de Sagrada Escritura en su Colegio; | de la Imperial Ciudad de Çaragoça. | Dala a la estampa | D. Avberto Pvteano Balmmelrodeo, | *Page de Armas, que fué de dicho Excelentissimo Señor* | *Don Andres Cantelmo.* | I lo dedica | A su amantissimo Padre, i Señor, el Doctissimo, i Nobilissimo | Don Ericio Pvteano Bammelrodeo, Patricio Romano, del Consejo del Rei nuestro Señor, su historia- | dor, i Catedratico, de Istorias, Lenguas, Ebrea, Griega, i Lati- | na en la Celeberrima Vniversidad de Lobaina, en los Estados | de Flandes i Castellano por su Magestad del antiqui- | simo Castillo de Lobaina, que Julio Cesar | edificó &c. | Con licencia, | *En Zaragoça en el Ospital* (sic) *Real, i General de Nuestra Señora de Gracia,* Año 1645.

*(Al fin.)* Con licencia: En Çaragoça, por Diego Dormer. | Año M. DC. XLV.

13 fols. de prels., 100 págs. (falto de hojas). 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Frontis grab. en cobre por Vallés.—v. en b. Port.—Epigraphe.—Carta dedicatoria (incompleta). — Verso latino (incompleto). — Elegía (falta).—Aprob. del P. Fr. Gerónimo de San Josef.—Carta de D. Auberto Puteano (faltan las primeras hojas).—Varios versos latinos en elogio a las virtudes cívicas de D. Andrés Cantelmo.—Texto.

Contiene datos biográficos e históricos muy interesantes relacionados con el periodo turbulento en Cataluña en aquella época, y de la guerra en las orillas del Segre.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**473.** Tiberio, Ilvstrado | con Morales, y | politicos discvrsos. | Escribelo el Licenciado Don Lvys | *de Mur, del Consejo de su Magestad, y su alcal-* | *de en la Corte Mayor de Nauarra.* | I en obsequio, si desigual a su grandeza, hijo de su recono- | cimiento, lo dedica, ofrece y | consagra | al Excelentissimo Señor, | *D. Duarte Fernando Albarez de Toledo,* | *Portugal, Monroy, y Ayala, Conde de Oropesa, Alcaudete, Beluis y Deleitosa, Mar-* | *ques del Villar, Flechilla, y Iarandilla...* En Zaragoça: Por Diego Dormer. Año 1645. | *A costa de Pedro y Tomas Alfay.*

8 fols. de prels., 71 págs. 13×9 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Iuan Baptista de Iñigo, por mandato del Ordinario: Zaragoza 20 Mayo 1645.—Otra del Dr. Juan Francisco Romeu, del Consejo de S. M., por comisión del Dr. Marta, Regente: Zaragoza 30 Mayo 1645.—Ded., suscrita por el autor: Zaragoza 8 Mayo 1645.—Epístola al autor, de D. Francisco Vicente de Montesa.—Soneto (sin nombre del autor):

«Virtud mentida rebozó Tiberio»

Carta al autor de D. Bruno Diaz de Contamina y Cabanillas.—Romance del mismo.—Al Letor.—Texto.

«En este Epitome, sino de la historia, de la vida de Tiberio, he pretendido descifrar lo que rescató su astucia. Mucho será entender muerto al que viuo parecio inapeable; pero si de las acciones de los Principes, se discurre mejor a vista del tumulo, que del trono... Sea el comento de su vida, y la contracifra de sus engaños, el saber que siempre quiso lo que disimuló, y que disimuló lo que quiso...» (El autor en el Prólogo «Al Letor»).

Mur escribió el *Tiberio* a los 47 años; su estilo es lacónico, pero claro, aunque es una seguida o encadenación de sentencias o aforismos políticos y morales, que era lo que entonces se acostumbraba. Nació en Tudela, y en su iglesia colegial fué bautizado el 6 de Diciembre de 1598. Escribió, además, *Triunfos de la esclavitud,* impresa en Zaragoza, 1640, y de la que nos hemos ocupado oportunamente. El Monasterio de Cogullada posee un ejemplar de esta obra, el cual tiene al principio del libro tres hojas mss. en las cuales se dan interesantes datos biográficos de Mur y se copia su E. de A., tomado de la obra *Controversias pharmacopales* que su autor, Miguel Martínez de Leache, dedicó a Mur.

Bibs. Nac. y Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**474.** Sermon | de los | Patriarcas | San | Francisco, | y Santo | Domingo. | Predicole, en el Convento de San | Francisco de Çaragoça, el R. P. Fr. Francisco de Santa Ana, | Predicador de su Magestad, i Difinidor de la Pro- | vincia de San Iosef, de Franciscos Des- | calços de Castilla. | Dedicale al Dotor Geronimo Vgvet de *Resaire, Catedratico de la Vniversidad de Zaragoça, Familiar del* | *Santo Oficio, Protomedico por su Magestad en el Rei-* | *no de Aragon,* i *Iurado de di-* | *cha Ciudad.* | ✠ | Con licencia. | En Çaragoça: En el Hospital Real, y General de nuestra Seño- | ra de Gracia, año 1645.

2 fols. de prels., 22 págs. f. en b. 19×14 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Ded. suscrita por el autor. Texto.—f. en b.

Bib. Nac.

**475.** Sermon Funebre en las Exequias de la Reina Ntra. Sra. Doña Isabel de Borbon, predicado en la Apostolica y Angelica Iglesia de la Virgen del Pilar de Zaragoza, por el P. Fr. Feliciano Vberte.—Zaragoza, Imp. del Hospital Real y General de Ntra. Sra. de Gracia, 1645.

4.º fol. 24 págs.

MS. «Extracto antiguo de la Univ. de Zaragoza.»

**476.** Nuevo methodo de sacar todo genero de cuentas por Francisco de Orleans.—Zaragoza, 1645. 8.º

Cat. de la Bib. Cueto.

**477.** Honras | fvnerales, | anvales | a la feliz, i gloriosa | memoria | de la Serenissima Reina | de las Españas | Doña Isabel de Borbon. | Predicolas, | al año de su dichosa muerte, al Rei | nuestro Señor, Felipo IV el Grande [han tachado con tinta esta palabra] en la Seo de la Ciudad de | Çaragoça, a seis de Octubre, de 1645. El R. P. F. Francisco de | Santa Ana, Difinidor de la Provincia de San Iosef, de | Franciscos Descalços de Castilla, i Pre- | dicador de su Magestad. | Dedicalas al Ilvstrissimo, i Reverendis^mo | *Señor, don Alonso Perez de Guzman, el Bueno, Patriarca de las* | *Indias, Arçobispo de Tiro, Capellan, i Limosnero ma-* | *yor de su Magestad, i de su Consejo.* | Con licencia, | En Zaragoça, en el Hospital R. y G. de N. Señora de Gracia, año 1645.

4 fols. de prels., 24 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Ded. del autor.—fol. en b. Texto.

Bib. Nacional.

**478.** Pronostico | general de este | Año de 1645. | Contiene la fertilidad del año, Sucessos, y pro- | nosticacion de tiempo, Lunas nueuas, quartos, | crecientes, y menguantes. Iuizio Astrologico | segun la doctrina de Astrologia, y Matematica. | Calculado para el Meridiano del Reyno | de Aragon, y Ciudad de | Zaragoça | *Por Miguel Marquezi* | (Viñeta en madera: las figuras del Zodiaco) *Con licencia:* En Zaragoça, Por Pedro | [Lanaja] Lamarca, Impressor del Reyno de A[ragon y de la Universidad, año 1645.]

C.ª de 135×95 mm.

Conozco de este impreso sólo la Port., por haberme facilitado copia de ella mi respetable amigo el P. Lambert, bibliotecario del Monasterio de Cogullada (Zaragoza), que la halló formando parte de la encuadernación de un libro antiguo.

**479.** Relacion | del Ivramento | de los Fveros | de Aragon, | qve hizo | el Serenis^mo Principe | Don Balthasar Carlos, | en la Iglesia Metropolitana | de la Civdad de Zaragoça, | en 20. de Agosto de 1645. | Dedicada | al Excelentissimo | Señor Don Geronimo de Atayde | Marques de Colares, | Conde | de Castro,

&c. | *Por Pedro Lanaja, i Lamarca.* | Con licencia, | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, Impressor del Reino de Aragon, i de la | Vniversidad, año 1645. A los Señales.

3 fols. de prels., 16 págs. 1 h. en b. 20×14 cms. 8.º mll.ª rúst. De la Bib. de D. Vincencio de Lastanosa.

Port. orl.—v. en b.—Ded. suscrita por Lanaja en Zaragoza, 23 Agosto 1645.--Planta del Teatro y Trono del Juramento.—v. en b.—Texto.

«Iba su Alteza vestido de tafetan doble negro, sin guarnición, con el collar, i Abito del Tuson de oro; i toda la Corte tambien vestida de tafetan doble negro de corto, que fue la gala que solo permitio su Magestad en este dia por el fallecimiento de la Serenissima Reina Doña Isabel de Borbon, que esté en el cielo.»

Muy interesante, pues a más de reseñarse ampliamente tan augusta ceremonia, que se celebró en la Iglesia Metropolitana, se dan los nombres de cuantas personalidades concurrieron al acto.

Latassa da como autor de esta *Relación* a D. Juan Francisco Andrés de Uztarroz.

Bib. Nacional.

**480.** Constituciones Synodales del Obispado de Barbastro en la Sínodo que celebró en su Santa Iglesia Catedral el 8 de Mayo de 1645, mandadas recopilar por el Sr. D. Diego Chueca.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1645.

4.º 318 págs.

Latassa.

**481.** Pentatevchon | qvæsita pendactylia | continens. | Desvi personaliqve defensione. | D. *Joanne Francisco de Cuenca Iurisconsulto Authore.* | Almæ parenti Virgini Deiparæ a | colvmna Sacratvm. | (Grab. en cobre: la Virgen del Pilar) Cum licentia: Cæsaraugustæ, apud Petrum Verges. Anno 1645.

8 fols. de prels., 448 págs., 12 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Ex libris de don Fermín José de Velasco.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Censura de D. José Español de Niño: Zaragoza 25 Abril 1644.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 18 Abril 1644.—Censura de D. Bartolomé Morlanes: Zaragoza 17 Julio 1645.—Aprob. y Lic. de D. Bartolomé de Morlanes: Zaragoza 13 Kalen. Octobris 1645.—Imp. *Marta.*—Epístola al autor de D. Diego de Narbona.—Prólogo: Al Lector, del autor.—Tabla de las cuestiones.—Texto.—Indices.—Colofón:

*Cæsaraugustæ*: Apud Petrum Verges, 1645.

En la *Biblioteca* de Latassa, refundida por el Sr. Gómez Uriel, al dar cuenta de esta obra y de la ed. que ya hemos citado de 1644, se dice: «Es muy probable que nuestro diligente é ilustrado paisano Latassa no viera la obra de que hace mención bajo el número tres del precedente artículo, cuyo título es [el descrito]. Es libro raro. Latassa cometió, por no verlo quizás, una pequeña inexactitud al decir que fué impreso en 1644 por el tipógrafo Diego Dormer. Hacemos esta aseveración porque en dos ejemplares que hemos visto se estampan la censura, suma de las licencias y tasa con la fecha de 1645.» Sin embargo, ni el señor Gómez Uriel ni el Sr. Latassa conocieron la otra edición que se hizo de este libro en Zaragoza en 1649, y que oportunamente reseñamos.

Bib. Nac.

**482.** Parte veynte y siete de Comedias de varios autores. Zaragoza, 1645.

Salvá, núm. 1180.

**483.** Sermon predica- | do en la Santa Iglesia | de nuestra Señora del | Pilar, en 12, de Octubre 1645. *(Escudo de la Merced)* Con licencia, | En Çaragoça, Por Diego Dormer.

3 fols. de prels., 23 págs. 19×14 cms. 8.º mll.ª rúst. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Carta del autor a un amigo suyo que le envió a pedir el sermón, firmada por Iuan Perez de Munebrega: Octubre 16 de 1645.—Texto, precedido de una nueva Portada que dice:

*Sermon a la venida de Maria Santissima en carne mortal a Çaragoça, y a la ereccion del primer templo, que tuvo en el mundo consagrado a su divino nombre. Predicado en la mayor solemnidad que hace la Santa Iglesia del Pilar, el primer dia de la octava, por el Muy R. P. M. Fr. Juan Perez de Munebrega.*

Bib. Nacional.

**484.** Vniversidad de Amor y Escvelas del Interes. Por el Maestro Antolinez de Piedrabuena. Zaragoça, Hospital Real y General de nuestra Señora de Gracia 16..5 [1645 ?].

8.° 2 hojas de prels. y 44 fols.

«He colocado aquí esta edición porque sospecho será la de 1645 que menciona Nic. Ant.; lo que no me es posible fijar por hallarse roto el tercer número de la fecha: además Brunet cita también esta impresión y parece indicar haberla impreso Pedro Lanaja, y dice contiene la *Segunda parte*, mientras que en mi ejemplar solo se halla la *Primera* y las tres *Fábulas* antes descritas.»

Salvá, núm. 1938.

**485.** Explicacion | de la Doctrina | Christiana, y de la | obligacion de los fieles Christianos | en creer, y obrar. | Por el Reverendissimo P. M. Fr. Ivan | de Santo Thomas, de la Orden de S. Domingo, | Confessor de su Magestad, Calificador de la In- | quisicion Suprema, Catedratico de Prima | en la Vniversidad de | Alcala. | Al Ilvstrissimo y Reveren- | *dissimo Señor Don Fr. Ivan Cebrian, Arçobispo | de Çaragoça, del Consejo de su | Magestad,* &c. | Quinta impresion. Va añadido al fin vn Tratado | de ayudar a bien morir del mismo | autor. | Con licencia, | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja y Lamarca, Im- | pressor del Reino de Aragon, y de la Vni- | uersidad, Año 1645.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Çaragoça. Por Pedro Lanaja | y Lamarca, Impressor del Reino | de Aragon, y de la Vniver- | sidad. Año 1645.

4 fols. de prels., 118 fols. n. y 1 sin n. más 44 fols. n. del *Tratado para ayudar a bien morir* y 1 para el Colofón. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del P. Presentado Fr. Domingo Francés, por comisión del Ilmo. y Redmo. Sr. D. Fr. Juan Cebrián, Arzobispo de Zaragoza: Convento de Predicadores de Zaragoza, 19 Enero 1645.—Lic. del Arzobispo: 28 íd. de íd.—Aprob. de Fr. Bernardo Romeo, por comisión de D. Miguel Marta, Regente de la Real Chancillería de Aragón: Zaragoza 12 Enero 1645.—Lic. del Consejo: 13 Enero 1645. Al Lector.—Dedicatoria.—Texto.—Tabla.—Sigue: *Practica y consideración para ayudar a bien morir.*—Colofón.

No conozco ninguna de las cuatro impresiones anteriores.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**486.** Parte veynte y seis de Comedias de Lope de Vega Carpio... (y otros autores). Zaragoza: 1645.

Esta fecha de 1645 indica, o bien una reimpresión del libro o de la portada, o bien una errata tipográfica. Debió de imprimirse por primera vez entre 1632 y 1633. Pruébalo el siguiente pasaje de la comedia de Lope *El desprecio agradecido*, impresa en 1637.

*Inés.* —Pues un libro y esta vela
os será de algún provecho.
*D. Bernardo.*—¿Qué es?
*Inés.* —Parte veynte y seis
de Lope.
*D. Bernardo.* —Libros supuestos
Que con su nombre se imprimen.

Contiene:

*La Ciudad sin Dios (o el Inobediente)*, de Lope (dice); es de Claramonte.

*El despertar a quien duerme...* de Lope.

*Dos agravios sin ofensa...* de íd.

*Lealtad, amor y amistad...* de íd.

*Lo que es un coche en Madrid (Los riesgos que tiene un coche)*, de Lope (dice); es de don Antonio Hurtado de Mendoza.

*Mas vale salto de mata que ruego de buenos*, de Lope.

*La merced en el castigo*, de Lope (1).

*El nacimiento del alba*, de Lope.

*Púsome el Sol, saliome la Luna*, de Lope (dice); es de Claramonte.

(1) *La merced en el castigo o el premio en la misma pena*, atribuída a Montalbán con título de *Dichoso en Zaragoza*, con el segundo de *El premio en la misma pena*, se imprimió como de Moreto, a quien probablemente pertenece. Véanse aquí las dudosas de Lope: *El nacimiento del alba*, de esta parte XXVI, se halla en el tomo colecticio CXXXI de la Bib. de Osuna; y *El prodigio de Etiopía*, en el CXXXII. Esta parte es una de las llamadas *extravagantes*.

*El prodigio de Etiopía*, de Lope.
*El que dirán (y donaire de Pedro Corchuelo)*, de Lope (dice); es de Matías de los Reyes.
*La ventura de la fea*, de Lope.

Barrera.

## 1646.

**487.** Relacion | de la Vitoria qve | alcanzo el Marqves | de Leganés, del Conde | de Ancurt, sobre Lérida. | *Con licencia:* En Çaragoça, por Iuan de Talabera, año 1646.

8.° 2 h. a 2 cols. Al final E. de A. R.

Mala la huuisteis Franceses
la noche de los Ataques
cuando Ancurt, ya no Inuencible
tuuo suerte de escaparse.
Media noche esta por filo,
a la luna señas haze,
a las Armas, que acometan,
a Filipo, formidables.
No cantauan aun los Gallos,
mas con luzientes fanales
luminarias preuinieron
a la Linea, a nuestros Martes.
Al punto que en nuestro campo
orden que acometan sale,
cubren de aplausos alegres,
y de sombreros el aire.
Oy es Lerida ya nuestra,
repiten, y han de enramarse.
oy sus Lirios, con las Lises,
de Franceses Estandartes.
Gallardo Conde de Fuentes,
quanto ardor, quanto coraje,
deueran a tus alientos,
Soldados, y Capitanes.
Bien el Reino de Aragon
entonces representaste,
pues al animo que diste
se le deue tanta parte.
Villamayor, y Parada,
con quatro Tercios iguales,
a envestir por vn Fortin,
son los primeros que salen.
Nubes parecen los Tercios,
que abortan rayos flamantes
de los templados mosquetes
a lluvias, a tempestades.
Ya despejan las trincheras,
los fosos cubren iguales,
los cuerpos muertos rodando
aprisa de entrambas partes.
Trepan la trinchera arriba,
escalas valientes hazen
de las manos, y las puntas
clavadas, de los puñales.
Tomas Deza fue el primero,
que coronó formidable
la Trinchera en la escalada,
comprada con tanta sangre.
Con espadas y rodelas,
por la senda que les abre,
le siguieron de su Tercio
los cabos y capitanes.
Murio, matando, valiente,
compró el laurel con su sangre,
dexando a Aragon, su Patria,
mil trofeos inmortales.
Dentro de la Linea misma,
a todo poder combaten
quatro horas, sin que se vea
ventaja en ninguna perte.
Hasta que viendo el Frances
entradas por varias partes
las Trincheras, y sin fuerças
para denuedo tan grande.
Que eran las espadas rayos,
y los mosquetes bolcanes:
cada rodela vn reducto,
y cada pecho vn Baluarte.
Baxo el manto de la noche
huuo al fin de retirarse,
antes que la luz del dia
le embaraçara el escape.
Tiran tajos, y rebeses
los nuestros ya a solo al aire,
cansanse de herir las sombras
y las tinieblas palpables.
Quando advierten mas cansados
las balas, que al retirarse
tiro siempre el enemigo
entre el ruido espantable.
Victoria apellidan todos,
prosiguiendo en el alcance
la victoria, y el estrago
del enemigo cobarde.
Al Segre la orilla miden
por vna, y por otra parte
los belicosos Cauallos,
los inuencibles Infantes.
Las armas dexan huyendo,
y el tiro de bronze grande,

añadiendo prisioneros
a los que cogieron antes.
Luzidos despojos hallan,
Armas, Tiendas, Estandartes,
viveres, y municiones,
con infinitos bagajes.
Entre mucha artillería,
doze Pieças formidables,
que los Apostoles llaman,
por lo que son singulares.
La gloria no morirá,
ni los Nombres inmortales,
de los bizarros Heroes,
que aquí vertieron su sangre.
Dezas, Bastos, Medillines,
Villamayores, Ataydes,
y otros, que muriendo hizieron
aqui lo que en Ronces-Valles.
Dia fue feliz a España,
como de la Virgen Madre,
a quien el triunfo agradece
el de Leganes triunfante.
O! nueua gloria Filipo
nueuos imperios le ganes!
nueuas glorias a tu Nombre!
nueuas invidias a Marte!

Bib. Nacional.

**488.** Libro de los secretos | de Agricultura Casa | de Campo, y Pastoril. | Tradvcido de lengua catalana en | *castellano por Fr. Miguel Agustin Prior del Temple de la fidelissima | Villa de Perpiñan, del Orden y Religion de S. Ivan de Hierusalem, del | Libro que el mesmo autor sacó á luz el año* 1617, *y agora con adicion | del Quinto Libro y otras curiosidades; y vn Vocabulario | de seys Lenguas, por declaracion de los vocablos | de dicho Libro y en la hoja siguiente | hallarán las materias de que el autor trata.* | (E. de A.) En Zaragoza, por la Viuda de Pedro Verges, año 1646.

8 fols. de prels., 592 págs. y 1 hoja, que se pliega, 14 de tabla y 9 de Vocabulario, en seis lenguas (Salvá dice siete). 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Recopilacion de las materias contenidas en los cinco libros.—Censura de Fr. Reginaldo Poe.—Lic. del Ordinario.—Décimas, al autor.—Otra, de D. Rodrigo Nuñez de Saldaña.—Dedicatoria «a Fr. Honofre de Hospital».—Prólogo.—Texto en 5 libros.—«Rueda perpetua para saber los años fértiles y estériles».—Tabla y Vocabulario.

En la pág. 54 del *Catálogo de algunos autores que han escrito de agricultura*, se da a esta edición, equivocadamente, el año de 1746. La primera edición debió hacerse en 1617. Hay otras hechas en Barcelona, Pedro Escuder, 1749, y Juan de Jolis (s. a.), y Zaragoza, 1703.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**489.** Obelisco | Historico, i Honorario, | qve | la Imperial Civdad | de | Zaragoza | erigio | a la Inmortal memoria | del Serenissimo Señor, | Don Balthasar Carlos de Avstria, | Principe de las Españas: | Escrivelo | de orden de la misma Ciudad, | i | lo ennoblece con sv proteccion | el Doctor Ivan Francisco Andrés, | Chronista del Reino de Aragon. | Nombrado | Por su Magestad, i los quatro Braços, juntos en | Cortes Generales. | Con licencia, | En Çaragoça: en el Hospital R. i G. de nuestra Señora | de Gracia. Año M. DC. XLVI (1646).

*(Al fin.)* Imprimiose | en el Hospital Real, i General | de | Nvestra Señora de Gracia, | de | la Imperial Civdad | de Zaragoza. |

12 fols. 206 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Jerónimo Andrés, de la Orden de S. Benito: Çaragoça 29 Noviembre 1646.—Lic. del Arzobispo: 30 de Noviembre de 1646.—Censura de Fr. Jerónimo de S. José, Carmelita calzado: en su Convento de Zaragoza, 3 Diciembre 1646.—Ded. a los Jurados de Zaragoza, el autor: 27 Noviembre 1646.—Epístola a Paulo III, sobre la Canonización de Pedro de Arbués.—A los que leyeren. Erratas.—Tabla.—Texto.

Sigue:

**490.** Oracion | fvnebre, | en las Exeqvias | qve la Imperial civdad | de Çaragoça hizo, a la mverte | de sv principe Don Baltasar | Carlos de Austria. | En la Santa Iglesia | Metropolitana. |

Por el Dotor Pedro de Abella, | *Canonigo Magistral de la misma Iglesia.* | Con licencia: En Çaragoça, Por Diego Dormer, año 1646.

1 fol. para Portada y 30 págs. de texto.
Sigue:

**491.** Contienda | poetica, | qve la | Imperial Civdad | de Zaragoza | Propuso a los Ingenios | Españoles, | En el fallecimiento del Serenissimo Señor, | Don Balthasar Carlos | de Avstria, | Principe de las Españas. | Publicola | el D. Jvan Francisco Andres, | Chronista del Reyno de Aragon, | i | lo dedica | A la misma Civdad.

144 págs. incluso Portada.
Poetas:

D. Juan Miguel Perez de Olivan y Vager.—D. José Exea.—Ldo. Salvador Abella.—Vicente Belancha.—Ldo. León Sepulveda.—Juan Navarro.—Jusepe García.—Jaime de Latre y Latrás.—Dr. D. Ambrosio de Arce de los Reyes.—D. José Camerino.—Ldo. Juan Nadal.—Dr. Bruno Diaz de Contamina.—Ldo. Matías Ginoves.—D. Pedro de Vrries y Agustín.—Gerónima de Viu.—Francisco Rubio.—D. Antonio Solivellas.—D. Manuel de Salinas y Lizana.—Fr. Juan Navarro.—Fr. Antonio Agustín.—Francisco Diaz. El hijo de Pirineo.—Sor Jeronima Maycas.—D. Juan de Montes.—Iuan Nadal.—Jusepe García.—Matías Ginoves.—Dr. Manuel de Salinas y Lizana.—D. Jeronimo Alonso Martínez.—D. Antonio Solivellas.—D. Bruno Diaz de Contamina.—Doña Josefa Arañon.—Doña Tomasina Francés.—Sor Gracia Antonia Vagues.—El Hijo del Pirineo.—Jusepe Villava.—Doña Ana de Bolea.—Doña Beatriz Ximenez Cerdan. Doña Ana Francisca Abarca de Bolea y Mur.—Doña Francisca Lanaja y Francés.—Matías Ginovés.—Fr. Juan Navarro.—Dr. Juan Bautista. Doña Isabel Sanz de Latrás y Camargo, Condesa de Contamina.—Jaime de Latre y Latrás. Fr. Juan Navarro.—D. Antonio Solivellas.—Dr. Manuel de Salinas y Lizana.—Ldo. Antonio Pano.—Ldo. Juan Nadal.—Ldo. José Alberto de Medrano.—Fr. Juan Navarro.—Fray Antonio Agustín.—D. Antonio Solivellas.—Dr. D. Manuel de Salinas y Lizana.—Ldo. Vicencio de Valenzuela.—Juan Nadal.

Termina el certamen con la *Soledad funebre en la muerte de la Serenissima Señora Dª Isabel de Borbon, Reina de España:* escrita por Iuan Lorenzo Ibañez de Aoiz, en octavas:

«Al tosco pie de un monte coronado»

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**492.** Firmeza en | los impossibles, | i | fineza en los desprecios. | Entre Dionisio i Isabela. | Escrivialo Don Baltasar | Altamirano i Portocarero, Cavallero | de la Orden de Santiago. | I conságralo al Excelentissimo | *Señor Don Francisco de Moura Cortereal,* | *Conde de Lumiares, i Gentilhombre de la* | *Cámara del Rei nuestro Señor* | Felipe IV. el Grande. | *Con licencia,* En Çaragoça: En el Hospital | Real, i General de nuestra Señora | de Gracia, año 1646. | *A costa de Pedro Escuer, Mercader de libros.*

8 hojas de prels. y 248 págs. 16×10 cms. 8.º pasta. Ex libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Ded., suscrita por el autor. Prólogo «Al Lector».—Aprobs. de Tomás Francés de Urritigoyti: Zaragoza 28 Octubre 1645. Otra de D. Enrique de Guzmán y Córdoba, Caballero de Alcántara: Id. a 20 Agosto 1616. Erratas.—Texto.—Al Lector:

«Una breve ociosidad me consintió estos amorosos renglones: los comunes possibles sucessos los dictaron: leeraslos como historia verdadera, y no sin sinó ficción a lo natural.»

«No hallaras en ellos mentiras, que te asombren: pero encontrarás discursos que te diviertan, i razones que te enseñen (comedias ai de tramoyas, que son ruido de los ojos: i comedias ai discretas, que son cebo de lo entendido)...»

Es obra rara, no citada por Nic. Ant., que no menciona a su autor.

Bib. Nacional.

**493.** Presagios | fatales del | mando francés | en Catalvña. | Escrivelos | Don Ramon Dalmao de Rocaberti, | *por la gracia de Dios Vizconde de Rocaberti, Conde de* | *Peralada, Marqués de Anglesola, Señor de las Ba-* | *ronias de Vi-*

*lademuls, Nouata, San Lorenço de | la Muga, &. Graduado en ambos Derechos.* | Dedicalos | A la Magestad Catolica | del Rey nuestro Señor | D. Felipe IV. el Grande, | y Piadoso Monarca. | Con licencia, y Privilegio. | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad, año 1646.

10 fols. de prels., 151 págs. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de Fr. Gabriel Agustín Rius, Agustino: S. Agustín de Zaragoza, 6 de Junio 1646.—Imp.—Aprob. del Dr. D. Diego Sierra de Foncillas, del Consejo de S. M.: 24 Mayo 1646.—Priv. de Aragón por diez años: Zaragoza 30 Mayo 1646.—Al autor. E. de A. R.—Dedicatoria, firmada por el autor: Mayo 1646.—Indice de los capítulos.—Erratas. Texto.

Muy interesante para el estudio de las causas que motivaron el levantamiento de Cataluña contra Felipe IV y de la dominación francesa en el principado. Concluye con una curiosa lista de los afectos a Castilla.

Bibs. de la R. Academia de la Historia y Univ. de Zaragoza.

**494.** Lagrimas | panegiricas a la mverte | de Don Baltasar Carlos | de Avstria, Principe | de España. | Por el Doctor Don Ioseph | *Micheli y Marquez, Cauallero Imperial, y Vicecan-* | *cellario de la Orden Constanti* | *niana.* | (Retrato del Príncipe grab. en cobre, con inscripción latina al pie).

(Colofón.) Con licencia, | en Zaragoza en el Hospital Real, | año de 1646.

2 h. de prels., 14 fols. n. (falta la n. en los 2 y 3). 19×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Ded. al conde Lemos, el autor.—Texto.—Colofón (al final del fol. 14).—Dos octavas «El Rey lacrimante Ivnto a la tumba de su hijo», en italiano:

«o poluo amata, e lacrimato seguo»

El texto comprende, ademas de las *Lagrimas del Nacimiento* y *Acciones del Principe*, *De la niñez deste Principe, y sus ayos*, y *De la enfermedad, y muerte del Principe.*

Bib. Nac.

**495.** Marial de la Virgen Madre de Dios y Señora nuestra. Compuestos y repartidos en Sermones por D. Plácido Mirto.—Zaragoza, 1646. 4.° perg.°

Cat. Gasca.

**496.** Sermones | predicados | por el Padre | D. Antonio Liperi | Clerigo Regvlar. | El Segvndo, y Tercero dia | de Pasqva de Espiritu Santo | deste año 1646. | En la Santa Iglesia Metro- | politana de la Imperial Civdad | de Zaragoza. | Impressos de Orden de la misma | Ciudad, que mandó predicar el segundo. | *Con licencia de los Superiores.* | En Çaragoça, por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, | Año M. DC. XLVI. (1646).

21 págs. con Portada. 20×15 cms. 8 ° mll.ª

De un tomo de *Sermones* de la Bib. Univ. de Zaragoza.

**497.** Tesoro | de la lengva | Latina, y Española, | sacada de diversos, y graves | autores, antiguos, y Modernos; donde | el deseoso de saber hallará con bre- | uedad, el modo de Con- | struccion. | A D. Baltasar Carlos de Austria | Principe de España. | *Sacalo a luz Gaspar* Moles Infançon. *(Soli Deo* IHS *Honor et gloria)* Con licencia, y Privilegio, | *En Zaragoça:* Por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. Año 1646. | *A costa de Pedro, y Tomás Alfay hermanos, mercad. de libros.*

5 fols. de prels., 780 págs. de Texto y 1 hoja al final para salvar las erratas, que son muy numerosas. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Es la misma obra «Vniversal método de construcción y ramillete de flores latinas», impressa el año 1638, y que ya hemos reseñado; se le ha variado la Portada. Nic. Ant. no cita a este autor.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**498.** Antep.: Sermon | predicado | en nvestra Señora | del Portillo, Sabado tercero de | Quaresma del año 1646. | (E. de la O. de la Merced) Con licencia, | En Çaragoça, Por Diego Dormer,

Port.:

Al Hacimiento | de gracias qve haze | la Imperial | Civdad de Çaragoça a Maria Santissima; por | que la defendio en el | Portillo, | Sermon predicado | por el mvy Reverendo Padre | Maestro Fray Iuan Perez de Munebrega. | ... *Dedicalo a Maria Santissima en el Portillo* | *vn devoto suyo, y amigo del autor,* | que lo da a la Estampa.

5 fols. de prels., 20 págs. de Texto. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura del P. Presentado Fr. Martín Allué.—Lic. de la Orden.—Escrive al autor su amigo.—Texto.

**499.** Ordinaciones | de la Imperial | Civdad de Zaragoza, | Dadas | Por la Magestad Católica | del Señor Rei Felipe Tercero en | Aragon, año M. DC. XLV. | (Artístico E. de la C. grab. en cobre) En Çaragoça, | En el Hospital Real, y General de nuestra Señora de Gracia, | Año M. DC. XLVI (1646).

7 fols. de prels., 190 págs. y 1 fol. al final. 29×20 cms. 4.º mll.ª perg.º Iniciales grabadas en madera. Con los Escudos de la ciudad, en oro, en ambas tapas.

Port. con orla.—Tabla de las Ordinaciones. Texto.—Colofón:

En Zaragoza, | En el Hospital Real, y General de nues- | tra Señora de Gracia, | Año M. DC. XLVI.

En el mismo volumen se halla:

✠ Capitvlacion, con la qual los muy Illus- | tres Señores Iurados, Capitulo, y Consejo de la Ciu- | dad de Çaragoça arriendan el pan de a doze, y franco de la presente ciudad por tiempo de seis años, con los capitulos siguientes:

Sigue la *Cedula de arrendamiento.*

Sin inds. tips., pero seguramente en Zaragoza por la fecha del impreso anterior.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**500.** Los peligros | de Madrid. | Por Don Baptista Remiro de Na- | varra. | Al Excelentissimo | *Señor Don Iuan Domingo Remirez de Mendo-* | *ça y Arellano Señor de los Cameros, Marques* | *de la Inojosa, Conde de Aguilar* | *mi señor.* | Con licencia. | *En Zaragoça,* Por Pedro Lanaja, Impres | sor de la Vniversidad. Año 1646.

8 h. de prels. y 104 fols. 15×10 cms. perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. D. Guillén Centellas: Zaragoza y Marzo (s. a.), por comisión del Vic. gen.—Ded. del autor.—Prólogo del mismo.—h. en b.—Texto.

«Calle Mayor de Madrid, que en esta variedad te aclamará el Orbe. O tu passeo de los días tempestuosos de ibierno, donde sustentas más coches que piedras.»

«... Estava la calle Mayor de Madrid, desde los ricos vmbrales de la puerta de Guadalaxara, hasta el Hospital de los Italianos, digo que estaua este espacio tan aprisa de coches, que diuididas en la calle tres ileras, pareciã cadenas cuya diuersidad de eslabones ataua cada vno las jaulas de los coches, en quienes iban mil locuras, en vna jaula iba vn moatrero descubriendole vn secreto a vn simple, y exagerandole la fidelidad que tenia del, y la cõfiança de su voluntad, para conpretexto deste embeleso pedirle quinientos escudos...»

Contiene esta obrita una porción de cuentos o novelitas muy interesantes e ingeniosas; en ellas se pintan los peligros de Madrid en la calle y Prado alto, en casa, en el soto, de noche, en la calle Mayor, etc., etc.

Bib. Nacional.

**501.** Cristal | de la verdad, | Espejo de | Catalvña. | Ofrecele | A la piedad amorosa de la Magestad | Catolica del Rey nuestro Señor | D. Felipe IV. el Grande, | el Presentado Fr. Gabriel Agvstin | *Rius, natural de Barcelona, Lector de la Magistral* | *de la Santa Iglesia Metropolitana de Tarragona,* | *Catedratico de Teologia de su Vniversidad, Prior del* | *Conuento de Santa Ana de dicha Ciudad, y Visitador* | *de la Prouincia de los Reynos de la Corona de* |

*Aragon del Orden de los Hermitaños | de San Agustin.* | Con licencia, y privilegio, | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad, año 1646.

8 fols. de prels., 400 págs. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Bautista Lisaca, agustino, Calificador del Santo Oficio: Zaragoza 24 Noviembre 1645.—Lic. de la Orden: 25 Noviembre 1645.—Aprob. de Jerónimo Marta, Prior del Convento de San Agustín: Zaragoza 5 Marzo 1646.—Imp. *Tarazona.*—Aprob. del Dr. D. Miguel Pastor Temat, del Consejo de S. M.: Zaragoza 16 Marzo 1646.—Priv. de Aragón, por diez años: Zaragoza 30 Mayo 1646.—E. de A. R.—Obelisco dedicatoria del Autor (pág. orlada).—Indice de los párrafos.—Erratas.—Texto, que comienza con un *Prólogo.*

«Verdades presenta tan bien fundadas, que puede instruyr a la desarmada ignorancia, y debelar la armada malicia. Los argumentos son en materia, y forma necesarios: pues la materia se compone de las mismas Constituciones del Principado, autores insignes nacionales, doctrinas de Santos y razones naturales...» «Hijo es de Barcelona el Autor, sirue con sus estudios a su Patria, y nacion en primer lugar, y pueden ser muy vtiles a todas...» «Pues le parece en las noticias mas sagradas, y escondidas, que manifiesta, siendo natural de aquel Reino, sin lisonja la verdad desnuda, sin callar quanto para confirmación del justo derecho de su Magestad católica importa, y aueriguando la sinrazon en los sediciosos de aquel Principado q̄ han querido con titulo de ley colorear inobediencia tan contra justicia, y sus constituciones.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**502.** Elogios | de Christo, | y Maria. | Aplicados a Qvarenta | Sermones de sus fiestas. | Dedicados al Excellentissimo Señor, Don | Bernardino Fernandez de Velasco, Condestable de Castilla. | Compvestos por el Reverendo P. Fr. Migvel de la Sierra, | *Prior del Real de Santa Engracia de Zaragoça.* | (E. de A. grab. por Vallés) Con licencia y Privilegio. | En Zaragoça. Por Pedro Verges. Año M. DC. XXXXVI (1646).

7 fols. de prels., 434 págs. 17 fols. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Pedro Abella, de orden del Arzobispo: Zaragoza 24 Febrero 1645.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 22 Mayo 1646.—Aprob. del P. Fr. Francisco de Llosas, Prior de S. Agustín: Zaragoza 14 Noviembre 1644.—Priv. de Aragón al autor, por diez años: Zaragoza 23 Noviembre 1644.—Censura del R. P. Fr. Pedro Rosales y Fr. Baltasar Reyes, Gerónimos: en el Convento del Parral de Segovia, 5 Agosto 1643.—Lic. de la Orden: R. Monasterio de San Bartolomé, 24 Junio 1644.—Dedicatoria.—Prólogo «al Letor».—Tabla de los asuntos.—Texto.—Tabla de los lugares de la Sagrada Escritura y alfabética.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**503.** Consiliorvm Decissivorvm. Semicentvria Secvnda. Avctore Ioanne Christophoro de Suelves... Dicatvr, Illvstrissimo, ac Reverendissimo domino Don Stephano Esmir, Episcopo oscensi. (E. de A. grab. por José Alfay) Cvm licentia: Cæsaraugustæ: apud Petrum Lanaja &. Lamarca. Anno M. DC. XLVI. (1646). *Expensis Petri Alfay.*

6 fols. de prels., 271 págs. (la última, por error, 171). 9 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Iniciales de adorno grabadas en madera, en los preliminares.

Port.—v. en b.—Censura del Dr. Juan Plano de Frago: Cæsaraugustæ postridie Kalendarum Maii 1645.—Imp. *Joannes Archiepisc. Cæsaraug.* — Censura del Dr. Juan Arroniz: Zaragoza 22 Julio 1645.—Imp. *Marta.*—Dedicatoria, firmada por el autor.

Bib. Nacional.

**504.** Tragedias de amor de gustoso y apacible entretenimiento de historias, fábulas, enredadas marañas, cantares, bailes, ingeniosas moralidades del enamorado Acrisio y su zagala Luzidora por el Licenciado Juan Arce Solorzeno.—Zaragoza, *Viuda de Pedro Verges,* 1646, en 8.°

7 hojas y 151 fols. hol.

Cat. Vda. de Rico.

**505.** Memorial de la descendencia y méritos de la casa de Fernandez de Heredia, dado a S. M. por D. Juan Miguel Fernandez de Heredia, primer Marqués de Mora, Caballero del Orden de Calatraua.—Zaragoza, 1646.

fol. 24 págs.

Latassa manifiesta fué escrito por el doctor D. Juan Francisco Andres de Uztarroz.

Latassa.

**506.** Rituale Romanum Pii V. Pontif. Max. jussu editum de mandato Ilustrissimi Archiepiscopi Cæsaraugustani ad usum sua Diocæsis impensum, et edita quædan quæ visa fuerunt utilia, et observanda in ejusdem Archiepiscopatu. Autor Fr. Juan Cebrian.—Zaragoza, oficina de la Viuda de Pedro Verges, 1646. 4.°

Va con él una epístola del mismo recomendando su observancia.

Latassa.

**507.** Sermones del miércoles cuarto de Cuaresma en el dia de San Gregorio el Grande, predicado a Su Alteza el Serenissimo Señor D. Juan de Austria, con asistencia de los reales consejos de Su Magestad, civil y criminal de Aragon, por el P. Fr. Gabriel Hernandez.—Zaragoza, Juan de Ybar, año 1670. 4.°

Latassa.

**508.** San Rafael. Guia del cristiano á la patria y corona eterna. Primera parte con varias devociones. Por el P. Fr. Manuel Hortigas y Bardají. Al Ilustre señor don Lorenzo Francés de Urritigoyti Dean y Canónigo de Sigüenza.—Zaragoza, Por Pedro Lanaja, 1646.

En su colec. de obras, tom. I, desde la página 241 hasta la 346. fol.

Latassa.

**509.** Monumento de los Santissimos Corporales de la Ciudad de Daroca, por el P. Fr. Manuel Hortigas y Bardají.—Zaragoza, Diego Dormer, 1646. 4.°

Latassa.

## 1647.

**510.** Descripcion | de las Antiguedades, i jardines | de | Don Vicencio Ivan de Lastanosa, | hijo i Ciudadano de Huesca, | Civdad | en el Reino de Aragon, | Escriviala | el Solitario | al | Dor Don Francisco Filhol | Lustre, Ornamento, i Elogio | de la civdad de Tolosa. | Con licencia, En Çaragoza, Por Diego Dormer 1647.

8.° 10 h. sig. A. Port.—v. en b.—Texto.—h. en b.

Principia:

Doctor Filhol, si al plectro destemplado,
Atiende numerosa
Tu musa, honor ilustre de Tolosa...

Finaliza:

Mi musa en los sollozos se detiene,
Y este obsequio dedica a la Pirene.

Opúsculo en verso raro y curioso atribuído a D. Juan Francisco Andrés de Uztarroz.

Gallardo.

**511.** Tragedias | de amor, de gvs | toso y apacible entre | tenimiento de historias, fabulas enreda | das marañas, cantares, bayles, ingenio | sas moralidades del enamorado | Acrisio, y su Zagala | Lucidora. | Compvesto por el Li | cenciado Iuan Arce Solerzeno. | Dirigido a Don Ioseph | de Moncayo, y Altarriba, Mar- | ques de Coscuyuela. | Con licencia. | En Zaragoça, Por la viuda de Pedro | Verges. Año M. DC. XXXXVII (1647). | A costa de Iusepe Alfay, mer | cader de libros. | Vendese en su misma casa, a la Plaça | de las Estreuedes.

8.° 159 h. h.—sig. § A-T.—h. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Tomás García Dantisco: Valladolid, 4 Agosto 1604.—Al Lector.—Sonetos de D. Juan Bautista de Riofrio, Don Luis Pacheco Narvaez, L. Gregorio de Lobera Feijo, de un amigo, al autor, y de D. Tomás Marroquí de Montehermoso.—Texto.—Tabla de los nombres históricos y poéticos.

Gallardo, 235.

**512.** Historia apologetica de los sucesos de Aragón el año de M. D. XCI y M. DX CII. y relaciones fieles de la verdad por D. Gonzalo de Cespedes y Meneses. Cæsaraugustæ, 1647. 8.°

Cat. Condé, núm. 215.

**513.** Estatvtos | de la Vniversidad, | y | Estvdio General de la Civdad de Çaragoça. | Confirmados | Por la Magestad Catolica de | Felipe IIII. | (E. de la C.) En Çaragoça, | Por Pedro Lanaja | y Lamarca, Impressor del Reino de Aragon, | y de la Vniversidad, año M. DC. XLVII. (1647).

4 fols. para los prels., 96 págs. y 4 hojas al final. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Datos referentes a la impresión.—Ded. del Rector y Consiliarios de la Vniversidad a los Jurados de la Ciudad.—Texto.—Adiciones e Indice.

Fueron hechos por los Sres. D. Galacián Cerdán Escatrón y Heredia, D. Francisco Gómez de Mendoza, D. Juan de Exea, D. Felipe Martínez y D. Hernando Sánchez, Jurados de la ciudad, en 1642. Confirmados por Felipe IV en 1645; admitidos y mandados publicar en 1647, e impresos siendo Rector el Dr. D. Pedro Abella, Canónigo Magistral.

Bib. Seminario de San Carlos, de Zaragoza

**514.** Ordinaciones | Reales | de la Civdad | de Daroca, | ¶ Concedidas, y confirmadas por el Doctor Don | Miguel Geronimo de Castellot, del Consejo de | su Magestad en el Sacro Supremo de | Aragon, Comissario suyo. | Año 1647 (E. de la C.) | En Çaragoça | Por Pedro Lanaja, año 1647.

6 fols. de prels. para Portada con orla e Indices y 212 págs. de Texto. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**515.** Fveros, | y Actos de | Corte del Reyno | de Aragon, hechos por | la Sacra y R. Magestad del Rey | Don Felipe nuestro Señor, en las Cortes conuocadas, y fe- | necidas en la ciudad de Çaragoça en los | años 1645, y 1646. | (Viñeta en mad. con los Escudos del Reino) Con licencia, y Privilegio. | En Çaragoça: Por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del Reino de Ara- | gon, y de la Vniversidad, año 1647. | *Estan tassados por el muy Ilustre Señor Regente de la Real Audiencia de Aragon,* | *a seis Reales en papel.* | Vendense en la mesma Imprenta, a los Señales.

4 fols. de prels., 66 págs. 1 hoja al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Priv. de Aragón a los diputados del Reino, por diez años: Zaragoza 22 Diciembre 1646.—E. del R. y nombres de los Diputados que mandaron imprimir los presentes *Fueros.*—Indice (2 cols.).—Erratas.—Texto (tiene intercalados fols. en blanco para comentarios y notas.—Escudo barrado y coronado.—pág. en b.

Bib. Nac.

**516.** San Rafael. Guia del cristiano á la patria y corona eterna. Parte segunda. Por el P. A. Manuel Hortigas y Bardaji. Al Ilustre Sr. Dr. D. Antonio Francés de Urritigoyti, Arcipreste de Daroca en la Metropolitana de Zaragoza.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1647.

8.° Va en la colección de sus obras, tom. I, págs. 346 hasta la 530.

Latassa.

**517.** Elogio | al Excelentissimo | Señor Marqves de Aytona, | en el leuantamiento del Sitio de Le- | rida de este año 1647. | *Por Don Luys de Villalta, y Remirez, Capellan mayor del Tercio de Don Gaspar* | *de la Cueua, y Enriquez.* | (E. de A. R.) Con licencia, | En Çaragoça, por Iusto Laborda, Año 1647.

2 h. 20×14 cms. 8.° mll.ª

Port.—A la v.ª el Texto: romance, que comienza:

A vuestras aras, Señor

mi pluma en buelos humildes
si empeños grandes emprẽde,
soberano asunto elige.

. . . . . .

Termina:

Viua España, y vuestro nombre
en los opuestos confines,
como grande se dibulgue,
como inmortal se eternize.

Bib. Nac.

**518.** Mas pueden celos que amor. Comedia, por Fabio Climente.—Zaragoza, 1647.

4.°, de más de 160 págs., y al fin un Loor en Liras del Marqués de San Felices, con un Soneto de D. Miguel Leonardo de Albión, otro de D. Antonio de Villalpando y Pomar, tío del autor, otro de D. Juan Jaime Esporrin, y con diferentes versos.—Esta comedia se representó en el teatro de Zaragoza: su autor fué don Francisco de Funes y Villalpando, Marqués de Osera.

Latassa - Salvá.

**519.** Constitvciones | Synodales del Obispado | de Sigvença, qve hizo, copilo, y ordeno | el Ilustrissimo Señor Don Fr. Matheo de Burgos, | Obispo y Señor de la dicha Ciudad. | Mandaronse imprimir por el Illvstrissimo | *y Reverendissimo Señor Don Fray Pedro de Tapia, Calificador del Consejo Supremo de la Inquisicion, Cathedratico de prima de Alcala, Obispo que ha sido de Segovia, y agora al presente Obispo, y Señor de Siguença, del Consejo | de su Magestad.* | A costa del Licenciado Don Francisco Hernandez, Secretario de Camara de su Ilustrissima. (E. de A. grab. por Diego Caballero) *Con licencia:* Impressas en Çaragoça, por Pedro Lanaja y Lamarca, año 1647.

6 fols. de prels., 209 págs. 29×21 cms. 4.° m[ll].ª perg.° 8 fols. sin n. intercalados en el texto para la Tabla.

Port.—v. en b.—Lic. del Consejo: Madrid 8 Abril 1647.—Fe de erratas (Murcia de la Llana, Madrid, 6 Setiembre 1647).—Tasa (4 mrs. pliego).—Aprob. de Fr. Feliciano Uberte: Predicadores de Zaragoza, 20 Mayo 1647.—Licencia del Arzobispo: Zaragoza 17 Junio 1647.—Aprob. del Rdo. Fr. Juan Laurencio Cairosa: Zaragoza 17 Mayo 1647.—Privilegio de Aragon, por diez años, al Obispo Tapia: Zaragoza 21 Mayo 1647.—El Obispo Tapia al Clero de su Diócesis.—Prólogo de Fr. Mateo de Burgos. Texto (págs. 1 a 189). — Pág. en b.— Tabla de los libros, Títulos y Capítulos (8 fols. sin numerar).—Casos y censuras reservadas a la Santa Sede Apostólica en la Bula de la Cena del Señor... (págs. 191 a 210).

Indudablemente, al encuadernarse este libro se equivocó la colocación de los fols. de Tabla, intercalándolos en el Texto. Capitales de adorno grabs. en madera. Texto a 2 cols.

Bib. Nac.

**520.** Fveros, | y actos de Corte del Reyno | de Aragon, | Hechos por la S. C. y R. Magestad | del Rey Don Felipe nvestro Señor, en | las Cortes Conuocadas, y fenecidas en la Ciudad de Çaragoça en los | años M. DC. XLV. y M. DC. XLVI. | *(Viñeta con Escudos del Reyno aragonés)* Con licencia, y Privilegio. | En Çaragoça, Por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del Reino de Aragon | y de la Vniversidad, año M. DC. XLVII (1647).

4 fols. de prels. para Port.—Privilegio de Aragón a los Diputados del Reino; nombres de éstos que en la impresión intervinieron, con E. del Reino e Indice de los Fueros y 28 páginas de Texto, que termina con el E. de las cuatro barras.

En el Sem. de San Carlos de Zaragoza he visto una edición de estos *Fueros* tasados por el Regente en 6 rs. el papel, vendiéndose en la misma Imprenta de Pedro Lanaja, a los Señales.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**521.** Tratado | breve del | modo y orden, qve | han de tener los fie- | les Christianos en rezar a Coros el | Rosario de la Virgen | Santissima. | Añadese como se ha de | *hazer vn breve examen de conciencia, y acto | de contricion, y juntamente se pone | a lo vltimo la Leta-*

*nia de | la Virgen.* | Dirigido a los Fieles | devotos del Rosario de María | Santissima. | Por el Padre Fr. Vicente Roqueta, | *Predicador General de la Orden de Predicadores,* | *y Hijo del Real Convento de Valencia.* | Y agora hecho imprimir por vn devoto. | ✠ | Con licencia, | En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, y Lamarca, | Año 1647.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Zaragoça, Por Pedro | Lamarca, y Lanaja (sic), Impressor | del Reino de Aragon, y de | la Vniversidad, Año | 1647.

7 fols. de prels., 52 fols. n. y 4 hojas al final. 14×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Francisco Crespi de Valdaura, franciscano, en su Convento de Valencia, 30 de Noviembre de 1644. Otra del Dr. Juan de Orta: Valencia 9 de Diciembre de 1644.—Imp.—Dedicatoria «A los fieles devotos de la Virgen, y del Santo Rosario».—*(Grabado muy tosco de la Virgen del Rosario)* Texto.—Indulgencias y gracias concedidas a los Cofrades del Rosario, con grabado idéntico al anterior.—Colofón.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**522.** Parte veinticinco, | perfeta, y verdadera, | de las Comedias del Fenix | de España Fray Lope Felix de Vega Carpio, del Abito de Sã Iuan, | Familiar que fue del Santo Oficio de la Inquisicion, Pro- | curador Fiscal de la Camara | Apostolica. | Sacadas de svs verdaderos originales, | *no adulteradas como las que hasta aqui se han publicado.* | A Don Francisco Antonio Gonzalez Xi- | menez de Vrrea, Señor de Berbedel, antes de Tiçenique. | (E. de A.) Con licencia, | En Çaragoça, Por la Viuda de Pedro Verges. Año 1647. | *A costa de Roberto Devport* (sic).

*(Al fin.) Con licencia,* | En Zaragoça: Por la Viuda de Pedro Verges, | año de M. DC. XXXXVII (1647).

4 fols. de prels., 556 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Censura del Dr. Juan Francisco Andrés, Cronista del Reino de Aragón: Zaragoza 29 Marzo 1647.—Lic. del Ordinario: 8 Abril 1647.—Imp. *Marta.*—Títulos de las comedias.—Dedicatoria, del librero.—Texto.—Colofón.

Contiene:

*La esclava de su galán.*
*El desprecio agradecido.*
*Aventuras de D. Juan de Alarcos.*
*El mayor imposible.*
*La Victoria del Marqués de Santa Cruz.*
*Los cautivos de Argel.*
*Castelvines y Monteses.*
*De lo que ha de ser.*
*El último godo.*
*La necedad del discreto.*
*El juez en su causa.*
*Los embustes de Fabia.*

«Aqui termina la llamada coleccion de las *Partes de Comedias* de Lope, y mas propiamente debe cerrar la serie la 22 de Madrid, pues las posteriores fueron ya espurias y formadas al capricho de los editores.»

Bib. Nac.

**523.** Novelas amorosas y exemplares. Compuestas por Doña María de Zayas y Sotomayor. Segunda parte, con el Titulo de *Novelas y Saraos.* Zaragoza, 1647.

Primera edición de la segunda parte de las *Novelas* de D.ª María de Zayas.

Nic. Ant.

## 1648.

**524.** Vida | de | San Orencio | Obispo de Avx. | Translacion de svs Reliqvias | a | la civdad de Hvesca, sv Patria. | I | de las de S. Orencio, i S. Paciencia | svs Gloriosos Padres. | Al | Monasterio de San Orencio | de la Civdad de Avx. | Dedicala | A | los Ilvstrissimos Dipvtados del Reino | de | Aragon. | *El Doctor Iuan Francisco Andrés,* | su Chronista. | *Con licencia:* en Zara-

goça, por Pedro Lanaja y Lamarca, Impressor del Reino | de Aragon, y de la Vniversidad, año 1648.

18 fols. de prels., 232 págs. 4 fols. al final. 19×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Censura de Fray Jerónimo S. José, Carmelita descalzo: Zaragoza 12 Noviembre 1647.—Lic. del Arzobispo: 14 Noviembre 1647.—Aprob. de Fr. Manuel Hortigas, Jesuíta: Zaragoza 24 Noviembre 1647.—Lic. del Ordinario (E. de A. del R.).—Dedicatoria del autor: Huesca 12 Setiembre 1647.—Ocasión de escribir la vida de S. Orencio.—Al Dean y Cabildo de la Santa Iglesia de Huesca, los Diputados del Reino de Aragón: Zaragoza 7 Agosto 1647.—A los Ivsticia, Prior, y Iurados de Huesca, los diputados del Reino: Zaragoza 7 Agosto 1647 [son dos cartas manifestando se comisiona al Dr. Andrés para que investigue en los archivos de dicha ciudad cuanto esté relacionado con S. Orencio, y poder desvirtuar las afirmaciones del Dr. Andrés de Sausi, Vicario general de París, que dice que San Orencio no fué hermano de San Lorenzo].—Siguen las respuestas del Cabildo, y Justicia y Jurados de Huesca (14 y 16 de Septiembre de 1647, respectivamente).—Carta que escribieron los Justicia y Jurados de Huesca, al Ldo. D. Juan de Tamayo Salazar, Secretario del Obispo de Plasencia (19 Agosto 1647).—Contestación de éste: Madrid 24 Setiembre 1647.—A los que leyeren.—A los Justicia y Jurados de Huesca, el autor: Zaragoza 30 Noviembre 1647.—Epigrama del Dr. D. Manuel de Salinas i Lizana, al autor:

«Gran coronista, si el Laurel Sagrado»

Tabla de los Capítulos.—Erratas.—Texto.—Indice de las cosas más notables.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**525.** Sermon | en la Assvmpcion | de Maria Señora. | Predicado | por el Padre Ioseph Ormaza, | de la Compañia de Iesvs, | Lector de Theologia en el Colegio de la | *Ciudad de Tudela.* | Dalo a la estampa | el Doctor Don Gonzalo Perez Ledesma, | Canonigo Dignidad de la Santa Iglesia de Leon. | (E. de la O.) Con licencia. | En Zaragoça: En el Hospital Real, y General de nuestra Señora | de Gracia. Año M. DC. XL. VIII (1648).

27 págs. incluída la Port. 20×13 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Al que leyere, del Dr. Gonzalo Pérez de Ledesma.—Texto.—p. en b.

Bib. Nac.

**526.** Capitulaciones de la paz (en Munster 1648) hecha entre el Rey nuestro Señor, y los Estados Unidos de las provincias de Olanda.—En Çaragoça, por Pedro Lanaja y Lamarca, 1648.

36 págs.

Cita este folleto en uno de sus Catálogos el librero zaragozano Sr. Alloza. Debe ser reimpresión del hecho en Madrid el mismo año por Domingo García Morras.

**527.** Ordinaciones Reales de la Ciudad de Tarazona, que hizo siendo Comisario para su insaculacion por S. M. el Dr. D. Miguel Batista de Lanuza y Tafalla.—Zaragoza, Por Pedro Lanaja y Lamarca, 1648. fol.

Latassa.

**528.** Ordinaciones de la Ciudad de Borja, siendo Comisario Real para ello, el Dr. D. Miguel Batista de Lanuza y Tafalla.—Zaragoza, por Pedro Lanaja y Lamarca, 1648. fol.

Latassa.

**529.** Napoles consolada | en | sv alvoroto, y sosiego | Gouernando la Alteza Serenissima de don | Ivan de Avstria, Plenipotenciario | de su Magestad Catolica, Triunfador | felicissimo en aquel Reino. | Al | Rey nvestro S. D. Felipe Qvarto. | Monarca Catolico. | (E. de A. R.) Con licencia. En Zaragoza, año 1648.

20 fols. n. incluso port. Equivocada la n. en algunos. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Texto.

Firma la relación de estos sucesos el Doctor D. José Micheli Vázquez.

Bib. Nac.

**530.** Relacion del feliz sucesso que en 6 de Abril tuvo el Serenissimo Señor, el Señor D. Juan de Austria con la reduccion de la ciudad y Reyno de Nápoles.—En Çaragoça en el Hospital Real y General de Ntra. Sra. de Gracia, año de 1648.

8 h. 4.°

La cita Almirante en su *Bibliografía militar*. Supongo que debe ser un impreso parecido al anterior.

**531.** Por la salud pública de la Villa de Brea, respondiendo al Memorial de la Villa de Illueca sobre Tañerias.—Zaragoza 1648.

fol. 46 págs.

Latassa.

**532.** Avisos para la mverte. Escritos por algvnos Ingenios de España. Recogidos y publicados por D. Luis de Arellano. Zaragoza, Pedro Lanaja y Lamarca, 1648.

12.° 6 fols. de prels. y 92 fols. n., aunque los dos últimos tienen errada la numeración.

Salvá, al reseñar esta edición, da cuenta de 37 poetas: las anteriores zaragozanas que hemos descrito, sólo mencionan 30: los siete que cita además de los señalados son:

Juan de Ayala Fajardo.—Francisco Bernardo de Quirós.—Antonio de Castilla.—Francisco Pérez de Amaras.—Alvaro Cubillo de Aragón. Bartolomé de Salazar y Luna.—José Martínez de la Puente.

Salvá.

**533.** Escvdo | de paciencia, | Compvesto por M. R. P. Fr. Iacobo Coreno, | Religioso de la Orden de San Francisco. | Tradvzido en lengva vulgar por Don Diego | *Castellon, Doctor en ambos Derechos.* | Lleua tres Indices. Vno de los Capitulos. Otro de la Sagrada Escritura. Y otro de las cosas | mas notables. | Con vn Copioso Elenco para los Euangelios de Aduiento, y Quaresma. Trabajados, y dispuestos | por vn Religioso de la Orden de Predicadores. | Al mvy Ilvstre Señor D. Miguel Batista de Lanuza, | Cauallero de la Orden de Santiago, Maestro Mayor de la Seca de la Moneda | de la ciudad de Zaragoça, del Consejo del Rey nuestro Señor, | y su Secretario en el Supremo de Aragón (E. de A.) | Con licencia: En Zaragoça, Por Pedro Lanaja, Impressor del Reino de Aragon, y de la Vniversidad | Año M. DC. XLVIII. (1648).

8 fols. de prels., 466 págs. 33 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b. Aprob. del Ilustre Dr. Don Juan Bautista Francés de Urrutigoyti.—Lic. del Dr. Sala.—Aprob. de Fr. Jerónimo Marta.—Imp.—Al Letor.—Dedicatoria.—Tabla de los Capítulos.—Texto.—Tabla de los lugares de la Sagrada Escritura.—Indice universal de las cosas notables.—Elenco de las noticias que se tratan en el libro.

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**534.** Vida | del Venerable y apostolico Varon, el Ill.$^{mo}$ y R$^{mo}$ S. | Don Fray Geronimo Batista de Lanvza. | *de la Orden de Predicadores, Obispo de Barbastro, y despues de Albarracin.* | Por | el Maestro Fr. Geronimo Fvser, su Confesor; de la propia Orden Provincial | q̄ fue en ella en los Reynos de la Corona de Aragon, Colegial perpetuo y Retor del | Coleg.° de S. Vicente Ferrer, Calificador del S° Officio de la Inquisicion de Zaragoza | A | Don Migvel Batista de Lanvza | *Cau.° de la Ord$^{e}$. de Sant.° del Cons° de su Mag.$^{d}$ y su Secretario en el Supr$^{mo}$ de Aragon.* | *Maestro mayor de la Casa de la moneda de este Reyno.* | Con licencia en Zaragoza por Pedro Lanaja Impressor | del Reyno de Aragon y de la Vniversidad, año 1648.

46 fols. de prels., 410 págs. 16 fols. al final. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. grab. por Juan de Noort, muy artística: Lanuza rodeado por San Luis Bertran, San Vicente Ferrer, Santo Tomás, Santo Domingo y

San Antonino: en la parte superior ilustres varones de la Iglesia sentados y ramas de laurel en la mano: en la parte inferior, en un medallón, el título descrito; a los lados dos sirenas, y en dos cintas las indicaciones tipográficas.—v. en b.—Versículo latino de San Agustín en el tom. 2.º Epíst. 148 a Valero.—Protesta del autor.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Juan Laurencio Cayrosa.—Lic. de la Orden.—Censura de Jerónimo de San José.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza.—Censura del Sr. D. Diego Serra. Imp.—Carta del portugués Manuel Faria de Souza, al autor.—Otra del P. Fr. Jerónimo de San José, Carmelita descalzo, al P. M. Fr. Jerónimo Fuser.—El Dr. Juan Francisco Andrés, al autor.—Prólogo «Al Letor».—Carta de D. José Pellicer de Tovar, al autor.—Otra al mismo, de D. Miguel Batista de Lanuza.—Noticia del linaje y ascendencia del Sr. Fr. Gerónimo Batista de Lanuza.—Erratas.—Retrato del Sr. Lanuza grab. por Noort.—Texto.—Tablas.—«El autor a los Lectores».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**535.** Politica regvlar. | y | religiosa Repvblica. | Al Ilvstrissimo, y Reverendissimo Señor Don | Esteuan Ezmir, Obispo de Huesca, del Consejo de su Magestad, | y Diputado Prelado del Reino de Aragon. | Por el P. F. Geronimo García, de la Orden de San Geronimo Prior del Real Conuento de Santa Engracia de Zaragoça. | y Definidor en el Capitulo General deste año 1648. | Tomo primero. | (E. de A.) Con privilegio. | En Çaragoça: En el Real Hospital de N. S. de Gracia. Año M. DC. XLVIII (1648).

En la Antep. se hace constar que se alegan todas las Bulas apostolicas, Privilegios, y Motus proprios de los Romanos Pontífices que hasta hoy han salido, tocantes a las materias que se tratan en este Tomo, todas las declaraciones de los Cardenales, todas las decisiones de la Sacra Rota, y gran numero de autores antiguos y modernos, assi Teologos, como Canonistas. La edición es a costa de Matías de Lizaun, Mercader de libros.

14 fols. de prels., 632 páss. 1 hoja al final. 31×22 cms. 4.º mll.ª perg.º Capitales en madera. Adornos tipogs.

Antep.—v. en b.—Port. a dos tintas.—v. en b.—Aprob. de Fr. Alonso de San Jerónimo: San Antonio de Porta-Celi, 15 Abril 1647.—Lic. de la Orden: San Bartolomé de Lupiana, 18 Setiembre 1647.—Aprob. y Censura de Fr. Bernardo Romeo: Zaragoza 20 Mayo 1647. Lic. del Arzobispo: Zaragoza 8 Agosto 1647.—Aprob. de Fr. Gerónimo Marta: En San Agustín de Zaragoza, 24 Diciembre 1647.—Real Licencia al autor: Zaragoza 16 Diciembre 1647.—Prólogo al Lector.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Indice de los Tratados.—Indice de los Autores.—Indice de las Bulas.—Texto (a 2 cols).—Indice de las cosas notables (págs. 615-632).—Erratas.

El tomo segundo por Iuan de Ibar, en 1653.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada, de íd.

**536.** Relacion de lo sucedido en Nápoles hasta el 11 de Abril en la reduccion de los ánimos inquietos de aquella ciudad a la total obediencia de S. M.—Zaragoça, por el Hospital Real, 1648.

Fol. 8 págs. sig. A-a. piel nueva.

Vindel, núm. 2408.

**537.** Silva | de Sufragios, declarados, alabados, | y encomendados para comū provecho | de vivos y difuntos. | Por el Mº. F. Antonio de la Natividad | de la Orden de San Agvstin de la | Provincia de Portvgal | I traducidas en lengua castellana por el | Mº Fr. Diego de Noguera de la mesma | Orden en la Provincia de Castilla. | Calificador de la Stª Inquisicion | Al | Exmº Sºr Antonio Ximenez | de Urrea Conde de Aranda. | Con licencia: En Çaragoça, por Pedro Lanaja (sic) año 1648.

*(Al fin.)* Con privilegio: En Zaragoça: Por Pedro Lanaja, y Lamarca, | Impressor del Reino de Aragon, y de la | Vniversidad, año 1648.

21 fols. de prels., 601 págs. 31 fols. al final. 22×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. grab. en cobre por Vallés.—v. en b.—Lic. de Fr. Bartolomé de Foncalda, Provincial en Aragón de la Orden de San Agustín: Zara-

goza 17 Febrero 1648.—Aprob. de Fr. Juan de Urraca, Prior del Convento de San Agustín de Zaragoza: 19 Febrero 1648. - Aprob. de Fray Juan Perez de Munebrega, Elector General de la Orden de la Merced: Epila 3 Marzo 1648.—Lic. del Arzobispo: Zaragoza 9 Marzo 1648.—Aprob. del Dr. Pedro de Abella, Canónigo de Zaragoza: 15 Abril 1648.—Imp. *Marta.*—Privilegio de Aragón, por 10 años: Zaragoza 22 Junio 1648.—Ded.: Madrid 10 Enero 1648.—Prólogo «Al Lector».—Indice de los Libros.—Erratas.—Texto.

«... y auiendo con gustosa atencion reconocido los mas interiores senos desta Silua, la he hallado frondosa, y amena por su varia erudicion, y prouechosa por los frutos tan saçonados que ofrece... pues venciendo su autor las dificultades Teologicas con gran facilidad y singular destreza, persuade con valentia eficaz de razones a los fieles la deuocion de los sufragios para las almas...»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**538.** Sermon | en la | Assvmpcion | de Maria Señora. | Predicado | por el Padre Joseph Ormaza, | De la Compañia de Iesvs, | Lector de Theologia en el Colegio de la | *Ciudad de Tudela* | Dalo a la estampa | el Doctor Don Gonzalo Perez Ledesma, | Canonigo de la Santa Iglesia de Leon. | (Un escudete, IHS) Con licencia, | En Zaragoça: En el Hospital Real, y General de nuestra Señora | de Gracia. | Año M. DC. XLVIII (1648).

27 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Port.—v. en b.—Al que leyere.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**539.** Censvra | de la | eloqvencia, | para calificar svs obras, | y señaladamente las | del pvlpito. | Dalo a la estampa | el doctor Don Gonzalo Perez Ledesma, | Canonigo Dignidad de la Santa Iglesia de Leon. | Al | Excelentissimo Señor Conde de Oropesa, etc. | Virei (sic) de Valencia, &. | (Un escudete IHS) Con licencia. | En Zaragoça: En el Hospital Real y General de nuestra Señora de | Gracia. | Año M.DC.XLVIII (1648). *A costa de Matias de Lizan, Mercader de Libros.*

6 fols. de prels., 128 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del P. Martín de la Naja, por orden del Sr. Sala, Vic. Gen.: Colegio de la Compañía de Iesus de Zaragoza, 20 Junio 1648.—Lic. del Ordinario: 30 Julio 1648. Aprob. de Fr. Antonio Agustín, profeso de la Sagrada Orden de San Jerónimo: Zaragoza 28 Junio 1648.—Ded.—Al Letor.—Indice de los Capitulos deste Libro.—Segunda parte, que contiene la practica de lo que se ha establecido.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

## 1649.

**540.** Relacion | de los svcessos, | y fvnciones, execv | tadas en la Ivnta, y Con- | gregacion de la eleccion de | Vice-Comissario General de la Familia Cismontana, de | la Religion de nuestro Serafico Padre San Francisco en su | Conuento de la Imperial Ciudad de Çaragoça, | en 20. de Setiembre deste | año 1649. | Por Fr. Jvan Aperte, Religioso de la | *Orden de nuestro Padre San Francisco de la Prouincia de* | *Aragon, Maestro de Estudiantes en el Conuento de* | *San Francisco de la Ciudad de* | *Calatayud.* | *(E. de la Orden) Con licencia.* En Çaragoça en el Hospital Real, y General | de Nuestra Señora de Gracia, año 1649.

86 págs. incluso Portada. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capitales de adorno grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: Convento de San Francisco de Zaragoza, 2 Noviembre 1649.—Al religioso Lector.—Texto.—Renunciacion del Red$^{mo}$. Padre Fr. José Maldonado, Comisario general de las Indias, del oficio de Comisario General de la Familia Cismontana.

Elección del Red$^{mo}$. Padre Vice Comisario General de la Familia Cismontana.

Sermón que predicó el P. F. Gregorio Foyas, Lector de Teologia, é hijo de la Santa

Provincia de Aragón, en la Junta que se celebró en el Convento de San Francisco de Zaragoza. Para la eleccion de Vice-Comissario General de la Familia Cismontana.

Fiestas que en la Imperial Ciudad de Zaragoza se hicieron á la eleccion del R$\overline{mo}$ P. Fray Pedro Manero de Vice-Comissario General de la Familia Cismontana.

Sermon que predicó el M. R. P. Fr. Francisco de Santa Ana, Predicador de S. M. y Ministro Provincial de la Provincia de S. José de Franciscos Descalzos de Castilla en el Hazimiento de gracias de la eleccion de Vice-Comissarrio... en la persona del R$\overline{mo}$ P. Fr. Pedro Manero... en el convento de S. Francisco de Zaragoza dia de S. Mateo Evangelista, deste año de 1649, a la Ciudad, Reino, Consejos y religiosos conuocados a tan solemne acto.

Termina con la reseña de la procesión celebrada después de los actos religiosos.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**541.** La | qvinta | de Lavra, | qve contiene seis | Nouelas, adornadas de dife- | rentes Versos. | Por | Don Alonso Castillo Solorzano. | Con licencia. | En Çaragcça: En el Real Hospital de nue- | stra Señora de Gracia, año 1649. | *A costa de Matias de Lizan, Mercader de Libros.*

7 fols. de prels., 219 págs. 16×10 cms. 8.º pasta.

Port.—v. en b.--Dedicatoria al Marqués de Osera, el librero: Zaragoza 18 Diciembre 1648. Aprob. del Dr. Juan Francisco Ginoves, por comisión del Ordinario: Zaragoza 10 Mayo 1648.—Imp. *Sala.*—Censura, del Dr. Juan Francisco Andrés, Cronista del Reino de Aragón: Zaragoza 21 Mayo 1648.—Imp. *Exea.*—Prólogo.—Indice.—Texto.

Contiene:

*La ingratitud castigada.*
*La inclinación española.*
*El desdén vuelto en favor.*
*No hay mal que no venga por bien.*
*Lances de amor y Fortuna.*
*El duende de Zaragoza.*

«... y aunque no pueden ser de utilidad alguna, por ser tan futil el assunto, pero quando no sean sino para divertir el ocio de los desocupados...»

«... lo moral que hallares en essas seis Novelas basta para muchos aduertimientos... y para que no se canse la prosa la mezclo con diferentes versos...»

Bib. Nacional.

**542.** Sala | de | recreacion. | A Don Francisco | Ximenez de Vrrea. | Señor de Berbedel, | antes Tizeniqve. | Por Don Alonso de Cas- | *tillo Solorzano.* | Con licencia. | En Zaragoça. Por los herederos de Pedro Lanaja, | y Lamarca, Impressor del Reino de Aragon, | y de la Vniversidad, año 1649. | *A costa de Iusepe Alfay, mercader de Libros.*

4 fols. de prels., 352 págs. 16×11 cms. 8.º piel. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Guillermo Salinas, Prior del Convento de San Agustín de Zaragoza: en ídem, 18 Setiembre 1639.—Imp. *Perat.*—Censura del P. M. Fr. Andrés Hortigas, Mercedario, en su Convento de Zaragoza, 1639.—Imp.—Dedicatoria, del librero (sin fecha).—Al Lector (es el mismo Prólogo de otras obras del autor).—Indice de las Novelas.—Texto, con una *Introducción.*

El contenido es igual a la edición ya descrita de 1640.

Bib. Nac.

**543.** Ivramenti, | et voti nvllibi recollecta con- | cordia, et præ manibvs | ob eius vtilitatem semper tenenda. | Per Doctorem Don Didacvm | *de Ciria Beteta.* | Illvstrissimo Domino | D. Didaco de Castejón, &. Fonseca, Ti- | rasonensis Ecclesiæ meritissimo An- | tistiti. Regioque Consi- | liario, &c. | ✠ | Cvm licentia, | Cæsaraugustæ, Ex Tipographia Generalis | Regii Xenodochii Deiparæ de Gra- | tia. Anno 1649.

4 fols. de prels., 55 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º Iniciales de adorno en los prels.

Port.—Imp. (a la vuelta).—Dedicatoria.—«Hendecasyllabon» de D. Pedro Luzon de Passamonte, en alabanza del autor.—«Decastilión», de D. Juan Ramirez de Atteca.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**544.** Qvestiones | practicas de casos morales. | Por el P. Fray Ivan Enriquez *de la Orden de San Agustin, Predicador, y Lector de Teologia moral.* | Dirigido a Pedro Coloma Cavallero del Abito de Santiago, del Consejo de sv Mages- | tad, y su Secretario en los de Estado, y | Guerra. | *Añadidas, y enmendadas en esta vltima Impression* | Año | (Viñeta) 1649. | Con licencia, y privilegio. | En Çaragoça: Por Iuan de Ibar.

4 fols. de prels., 202 fols. n. de texto a dos cols. perg.°

Port.—v. en b.—Priv., fechado por error en [1549] M. D. XLIX.—Aprob. de Fr. Juan Bautista Palacio (1647).—Imp.—A D. Pedro Coloma: Fr. Juan Enriquez.—Aprob. de Fr. Iuan Ponce de Leon (1639).—Al Letor.—Indice de todas las materias morales que se tratan en este libro.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**545.** El mas, escondido retiro, del Alma | en que se descvbre, la preciosa | Vida de los muertos, y su glorioso, Sepulchro | Por el R^mo^ Padre. | Fray Joseph Maldonado, Comissario | General de la Familia Cismontana | y de las Indias, de la Orden | de nuestro Serafico P.^e^ San Francisco. | Dedicado. | A la Madre, Soror Isabel, de la Visitacion | Fundadora, Abadesa, y demas Religiosas descalças, del Convento, de la | Villa, de Valdemoro. | En Çaragoça, Año 1649.

*(Al fin.)* Con licencia y | Privilegio de Castilla, | y Aragon. | En Zaragoza, por Diego Dormer, | año M. DC. XLVIIII. (1649).

10 fols. de prels., 418 págs. 11 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Frontis grab. en cobre por Iuan de Nort: una arcada renacimiento: en la parte superior tres medallones con los bustos de San Francisco, San Buenaventura y Santa Clara: en el centro la portada transcrita y en el basamento las señas de la impresión. A los lados dos ángeles sostienen el Escudo de la Orden franciscana.—v. en b.—Patente en que se remite a la censura de los Teólogos este libro, por el autor.—Censura de Fr. Ignacio de Cegama, Fr. Pedro Manero y Fr. Julián Pérez.—Aprob. de Fr. Iuan de la Torre.—Lic. del Dr. Iuan de Morales.—Idem del Dr. Jerónimo de Sala.—Imp. *Exea.* Aprob. de Fr. Pedro Yañez.—Lic. y Privilegio. Dedicatoria.—Lám. grabada por Iuan de Noort: Dios teniendo a ambos lados a San José y la Virgen, y a los pies a Cristo: a los lados ángeles y serafines tañendo diversos instrumentos. De los labios del Redentor salen estas palabras: *Surge, propera amica mea, columba mea, et veni.* En la parte inferior y en el centro del grabado una cruz, sobre tres gradas; en los brazos se lee *Mortui enim estis, et vita vestra est abs condito cum Christo*, y en las gradas *Silencio en el entendimiento. Amor, en la voluntad. Paz, en la paternidad:* a ambos lados varias figuras, algunas arrodilladas, y la leyenda *Vos dilecti mei, esse vescit saliens in montibus.* Al pie

«Fe, Esperanza y Charidad,
Son las alas, conque vuelo,
De aqueste retiro, al Cielo.»
Al mundo, demonio y carne
Totalmente di de mano,
Conque tengo el paso llano.

El conjunto de la composición es muy artístico.

Sigue el Prólogo y el Texto a dos columnas.

«Enseña con claridad, y vnico magisterio lo principal de la Teologia mistica, que es el conocimiento secreto de Dios.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**546.** Practica | Ivdiciara | del Reyno | de Aragon. | Compvesta por Pedro Molinos, Notario, | y *Ciudadano, que fue, de la Ciudad de Zaragoça.* | I de nuevo añadida por cvriales de la | misma Ciudad, en esta tercera, y ultima impression, con algunos processos, y | muchas aduertencias que la antigua tenia, segun la practica, y nueuas dispo- | siciones Forales de los años 1626. y | 1646. Que se notan a la margen, al princi- | pio de cada aduertencia con ☞ y al fin con vna ✱ con diuersos exempla- | res: y se

dexan de quitar algunos processos derogados por auer | se dado nueua forma de proceder en ellos, para que se | tenga noticia de lo antiguo. | Quitanse los processos civil ordinario, | y firmas possessorias, *iuxta Foros antiguos, y los de manifestacion de bienes por quedar abolidos; segun los Fueros,* tit. del processo ciuil ordinario, y que se qui- | te *el processo de manifestacion de bienes respectiuo.* | Dedicada | Al Ilvstrissimo Señor Don Ivan | Sanz de Latrás y Atarés, Conde de Atarés, Señor de la Casa y Baronia de | Latras, y Gentilhombre de la Camara de su Magestad, Cauallero del Or- | den de San-Tiago, Señor de las Baronias de Liguerre, Xauierre-Gai, y de los lugares de Ançanego, Mipanas, Siesso, Belatra, Arto, y Escalete, Carlan | del Valle de Lierp, en el Reyno de Aragon, y de Castel-Castella, y | de Campo por su Magestad, &c. | Con licencia, | En Çaragcça: Por Diego Dormer, año 1649. | *A costa de Pedro Alfay, Mercader de Libros.*

16 fols. de prels., 436 págs. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 24 Noviembre 1647.—Aprob. del Dr. D. Miguel Pérez de Nueros: Zaragoza 18 Octubre 1648.—Ded. de Pedro Alfay: Zaragoza 30 Enero 1649.—Tabla de los processos.—Tabla de los actos que están fuera de Ritu.—El autor al Letor.—Erratas.—Fiestas de Corte.—Texto, a dos cols

A pesar de lo que se dice en la Portada, es cuarta y última edición.

Bibs. Nac., y Univ. de Zaragoza.

**547.** Disceptationes, | et argvmenta | complvtensivm, | circa varias sacræ Theo- | logiæ Doctrinas, brevi, ac- | perspicua methodo ad manualem vsum profi- | cientium, &c scholasticum exer- | citium. | Avctore P. F. Ioanne Muñoz, | *Ordinis minorum Regularis Observuantiæ, Pro-* | *uinciæ Castellæ, atque Lectore Iubilato* | *Complutensi.* | Regali cibo coelico, svavissimo | aporum nectari, &. augustissimo Sacrorum Sa- | cramento, cui fit omnis honor in æternum, di- | cantur, &. consecratur. | ✠ | Cvm licentia. | Cæsaraugustæ. In Typ. Officina Regii, &. Generalis, No- | socomii Deiparæ de Gratia.

7 fols. de prels., 508 págs. 10 fols al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Erratas.—Aprob. de Fray Juan Francisco Tarder, Guardián del Colegio de San Diego de Zaragoza: 14 Octubre 1649.—Otra de Pedro Manero, Vice-Comisario General de la Orden franciscana, en su Convento de Zaragoza, 15 Octubre 1649.—Otra de Pedro de Ojea, por comisión del Ordinario: Zaragoza 12 Septiembre 1649.—Lic. del Ordinario: 13 Septiembre 1649.—Censura del Dr. Tomás Francés de Vrrutigoiti, en su Colegio de San Diego de Zaragoza: 15 Octubre 1649.—Lic. y Priv. de Aragón, por diez años, al autor: Zaragoza 14 Octubre 1649.—Dedicatoria.—Al lector, el autor.—Texto (2 cols).—Indices.

Argumentos acerca de varias doctrinas de la Sagrada Teología.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**548.** El Parnasso | Español, | Monte en dos cvmbres | Dividido | con | las nveve Mvsas | Castellanas, | Donde se contienen poesias de | Don Francisco de Quevedo Villegas, Cavallero de la | Orden de Santiago y Señor de la | Torre de Iuan Abad: | *Que con adorno y censura ilustradas y corregidas, salen* | *aora de la Librería de* | D. Ioseph *Antonio* Gonzalez de Salas, | Cavallero de la Orden de Calatrava, y Señor de la | antigua casa de los Gonzalez de Vadilla. | *(Un adornito)* Con licencia, | En Zaragoça, en el Hospital Real, año de 1649. | *A costa de Pedro Esquer, Mercader de libros.*

7 fols. de prels., 506 págs. 8 fols. al final. 20×14 cms. piel orn. cortes dor. De la Biblioteca Izquierdo.

Port.—Texto latino.—Dedicatoria al Duque de Medinaceli, José Antonio de Salas.—Sonetos de Garcilaso de la Vega y de D. José Antonio, al autor.—Prevenciones al Lector.—Censores de este libro y Suma del Privilegio y de la Tasa (en 10 Septiembre 1647).—Lic. de la Corona de Aragon (6 Mayo 1648).—Texto.—Sumario (un adorno tipográfico).

Contiene gran variedad de composiciones: sonetos, octavas, silvas, canciones pindáricas, madrigales, idilios, quintillas, redondillas, letrillas satíricas y burlescas, xacaras, romances, etc.

Reimpresión de la primera edición, hecha en Madrid por Diego Diaz de la Carrera en 1648, a costa de Pedro Coello, Mercader de libros.

La Bib. Nac., a más de la primera edición, posee las siguientes: Lisboa, Pablo Craesbeck, 1652.—Otra falta de portada, pero que debe ser la de Lisboa.—Madrid, P. Val, 1660.—Madrid, M. Sánchez, 1668.—Madrid, J. de Ariztia, 1724.—Madrid, M. Román, 1713.—Id., Francisco del Hierro, 1729.—Barcelona, V. Castaños, 1866.—Zaragoza, Suces. de Castro, 1886.

Bib. Nac.

**549.** Tractatvs | de svi personali- | qve Defensione Æditvs. | Avthore | *D. D. Ioanne Francisco Montemayor de Cuenca, Regio Consilia-* | *rio, in Cancellaria Sancti Dominici de la Española,* | *in noua Hispania.* | Almæ parenti Virgini Deiparæ a | colvmna Sacratvm | opvs quidem, tam diuinarū quam humanorum leterarum | professoribus aptum. (Grab. en madera: la Virgen del Pilar) Cum licentia, Cæsaraugustæ, apud Petrum Verges, anno 1649. | *Expensis Petri Alfay Bibliopole.*

*(Al fin.) Cœsaraugustæ:* apud Petrum Verges, 1645.

7 fols., 448 págs. 12 hojas al final. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura de D. José Español Nisio: Zaragoza 15 Abril 1644.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 18 Abril 1644.—Censura del Dr. Bartolomé Morlanes: 17 Julio 1645.—Aprob. y Lic. del mismo: Octubre 1645.—Imp. *Marta.*—Parecer de D. Diego de Narbona.—Prólogo «Al Lector», firmado por el autor.—Tabla de las cuestiones.—Texto.—Indices.

Esta edición no se menciona en la *Biblioteca* de Latassa.

Bib. Nac.

## 1650.

**550.** Cytara | de Apolo | y | Parnaso en Aragon. | A qvien | forman las doze Sybilas, | i las nueve Musas apolinas. | Concvrren | las civdades, i las Villas | principales del Reino. | Avtor | *El Maestro Anbrosio* (sic) *Bondia.* | Dedicalo | al ilvstre Señor Don Pedro | Nicolas de Valmaseda, Cavallero del Abito (sic) Mili | tar de nuestra Señora de Montesa. | Con licencia, i privilegio. | En Zaragoça, Por Diego Dormer. Año M. DC. L (1650).

*(Al fin.)* Con licencia, i privilegio. | En Zaragoça: Por Diego Dormer. Año M. DC. L.

4 fols. de prels., 676 págs. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Epístola dedicatoria, firmada por el autor, sin fecha.—Censura del Ldo. José Ibarz: Zaragoza 24 Febrero 1650.—Censura y aprob. del Ldo. Juan de San Juan: Zaragoza 26 Febrero 1650.—Imp.—Priv. por 10 años al impresor.—Erratas.—Prólogo.—Texto.—Protestación.

Es una ingeniosa novela en prosa y verso, en la que se intercalan las dos comedias trágicas

*Del amor en la nobleza i en la muerte la firmeza;* Personajes: *Amadeo*, Príncipe de Piamonte.—*Felicio*, Conde.—*Guillermo*, almirante.—*Angeo*, lacayo.—*Durindo*, secretario.—*Altea*, dama.—*Isidra*, dama; pág. 84.

*La discreta aragonesa* (3 actos); Personajes: *Fenix.—Aurora.—Duque.—César.—Claudio. Farol.—Frondislao.—Aurestela.—Periandro;* pág. 598.

Gallardo núm. 343, al reseñar este libro, dice

que tiene portada grab. y portada impresa. La primera debió ser arrancada al ejemplar visto en la Bib. Univ. de Zaragoza.

**551.** Novela | ilvstrissima y exemplar. | Escarmientos | de | Iacinto. | por Fabio Climente... | Con licencia, y Privilegio, | En Çaragoça: En el Hospital Real i General de nuestra Señora de Gracia, año 1650.

2 hojas de prels. y 352 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria, que lleva fecha de 15 de Abril de 1650.—Censura de un amigo (décima) y Soneto de D.ª Ana Castro.

Esta ed. es la misma de 1645, con la única diferencia de habérsele cambiado la portada y los preliminares. El texto hecho a plana renglón. Nic. Ant. equivocó el tamaño y el señor Latassa el título.

Bib. Nacional.

**552.** Libro | del ivego de las | Damas. | Dividido en tres | Tratados, | El primero es de Peones, donde se contienen 80. jue- | gos, o salidas cō muchas diferencias. El segundo es pa- | ra jugar de Dama a Dama, con 100 juegos, o salidas, | poniendo su Dama El contrario en diferentes partes. | El tercero es para jugar de dos a dos Damas | con 30. juegos, o salidas, y muchos lan- | ces sueltos para dar a escoger, y otras curiosidades. | Compuesto por Ivan Garcia | Canalejas, vecino de la Ciudad de | Granada. | Dirigido a D. Ivan Baptista | Pertvsa, Cavallero del Habito de nuestra | Señora de Montesa de la Ciudad | de Valencia. | Con licencia. | *En Çaragoça, por Ivan Nogves.* Año 1650.

*(Al fin.)* Con licencia. | Impresso en Zaragoça, por Iuan Nogues. Año 1650.

8 fols. de prels., 149 págs. 19×14 cms. 8.º mll.ª perg.º Ex-libris de Gayangos. El texto con figuras, sobre boj.

Port. con pequeña orla tipog.—Aprob. del Racionero Juan de Arruego: Zaragoza 7 Abril 1650.—Imp. *Sala.*—Al Lector.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Pág. en b. con viñeta en el centro (una cesta de flores) y pequeña orla. Forma del Tablero del Iuego de Damas, con grab.—Declaración de las leyes y costumbres del juego de Damas.—Tratado (págs. 1-143).—Forma o trasunto del Tablero del juego de Damas, con grab.—Colofón.

Edición original de este interesante libro.

Bib. Nac.

**553.** Libro | del ivego | de las Damas. | Dividido en | tres tratados. | El primero es de peones, donde se | contienen 80. juegos, o salidas con muchas diferen- | cias. El segundo es para jugar de Dama a Dama, | con 100. juegos, o salidas, poniendo la Dama el cō | trario en diferentes partes. El tercero es para jugar | de dos a dos Damas con 30. juegos, o salidas. | y muchos lances sueltos para dar a escoger, | y otras curiosidades. | Compvesto por Ivan Garcia *Canalejas, vezino de la ciudad* | *de Granada.* | Dirigido a D. Ivan Baptista | Pertvsa, Cavallero del Habito de nuestra | Señora de Montesa de la Ciudad | de Valencia. | *Con licencia.* | En Zaragoça, por Iuā Nogues, año 1650. | *A costa de su Autor.*

El número de hojas de prels. y de páginas es igual a la edición anterior, así como el tamaño.

Las diferencias que se notan entre esta edición y la primera (aparentemente iguales) son: distinta composición de la portada: la capital de adorno de la dedicatoria es mayor en la primera, figurando en la parte superior una orla tipográfica que no tiene la segunda. En la pág. en b. la cesta de flores se ha transformado en un jarrón: a pesar de ser igual el número de págs. no está hecha a plana renglón; la impresión es bastante más pequeña en esta segunda edición y mayores los espacios e interlineados.

Bib. Nac.

**554.** Sermón | qve predico el | M. R. P. F. Ivan Ginto, Letor | Ivbilado, Calificador de la | Suprema, Padre de la Provincia de Aragon, de la | Regular

Observancia del Serafico Padre San Fran- | cisco, antes su Provincial, i al presente Comissario | de los Conventos que están en el Principado de | Cataluña, a la devida obediencia del Rei | nuestro Señor, que Dios guarde. | Predicolo el dia de la Purissima Concepcion, | *en la S. Iglesia Catedral de la Ciudad de Lérida, celebrandose el Contento de las victorias, conseguidas por las armas de su Magestad, go-* | *vernadas por los Excelentissimos Señores Marques* | *de Mortera, i Duque de Alburquerque,* | Este año de M. DC. L. | Dedicalo al Excelentissimo Señor Don | Francisco Orozco, Marques de Mortara, Cavallero del Abito de | Santiago, i Comendador de la Oliva, Gentilhombre de la Camara | de su Magestad, de su Consejo Supremo de Guerra, Virrei i | Capitan General del Exercito Real, i Principado de | Cataluña, Rosellón, i Cerdaña, | Don Pedro de Valenzvela i Mendoza, | *Cavallero de la Orden de San Iuan, Comendador, i Señor de las Villas* | *de Zamayon, y Santis, Capitan General de la Artilleria del Reino* | *de Cerdaña, i Governador de la Plaça de Lérido, i sus* | *fronteras, por su Magestad.*

*(Al fin.)* Con licencia. | En Zaragoça: En el Hospital Real, i General | de nuestra Señora de Gracia. | Año 1650.

22 páginas incluso Portada y Dedicatoria. 21×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

A pesar de prestarse a ello el motivo, sólo contiene ligerísimos datos históricos de escasa importancia.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**555.** Vida | de la Bienaventurada, y extatica Virgen | María Madalena | de Pazzi | Florentina, Monja, Carmelita Obseruante, | beatificada por la Santidad del Papa | Vrbano VIII. | *Traduzida de lengua Toscana en Española, sacó muchas cosas* | *admirables de sus virtudes de los processos hechos para su* | *Canonizacion y aprouadas por la Santa Congregacion* | *de Ritos, y Sacra Rota Romana.* | Ilvstrola con algvnas anotaciones de | los puntos de Teología Mística, y sobrenatural, que | en esta Vida se contienen. | I la dió á la Estampa con licencia de los Supe- | riores en Roma el año 1648. | El M. R. P. M. Fr. Ivan Baptista de Iezana. | *Carmelita, natural de Madrid, Consultor de la Santa Congrega-* | *cion del Indice Examinador de Beneficios, Catedratico de la Sa-* | *piencia Romana, y Socio del Reuerendissimo* P. *General,* | *de la Orden de Nuestra Señora del Carmen.* | Con licencia. | En Çaragoça: Por Iuan de Ibar, año M. DC. L. (1650).

12 fols. de prels., 576 págs. 21×13 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Prólogo «Al Lector».—Varias aprobaciones y Licencias.—Tabla de los Capítulos y de las Anotaciones.—Texto.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Mon. de Cogullada y de Aula Dei, de íd.

**556.** Origen, | y Estado | del Colegio de los | Notarios del nvmero | de Çaragoça. | Contiene vn svmario de los Privilegios, | qve los Serenissimos Reyes | le concedieron. | Estatvtos qve le dio la Civdad | Sentencias ganadas, y firmas | obtenidas por el Colegio. | Las Ordinaciones del, y Rubricas de los | *Colegiales, y Notarios, con sus Indices y* Nombres. | (E. de la Ciudad, grab. por Vallés) Con licencia. | Impresso en Çaragoça, por Iuan Nogves. Año 1650.

11 fols. de prels., 127 págs. 5 fols. al final. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Capits. de adorno.

Port.—v. en b.—Censura del Dr. D. Juan Francisco Andrés, Cronista del Reyno: Zaragoza 11 Octubre 1650.—Erratas.—Juan Gil Calvete, al lector.—E. de las cuatro barras.—Indice y Rubrica copiosa de lo que contienen

las Ordinaciones.—Sigue el Texto, que comienza con un *Indice breve de lo que contienen todos los Privilegios reales Estatutos de la ciudad de Zaragoza, documentos y esempciones del Colegio de los Notarios del numero della.*—Al final del texto, a toda página, una viñeta.—Sigue *Rubrica Indice y memoria de las quarenta notarias del numero de Zaragoza y de los Notarios que svccedieron en ellas por su antiguedad y los que de presente las tienen, señalando los Dueños, y Titulos con que fueron creados, y los Comissarios que las goviernan, con voluntad de los proprietarios, por comission de los Señores Iurados desta Ciudad. Poniendo dichos Titulos y Notarías á la parte del Evangelio, y la Epistola, segun la orden que guarda el Colegio en los assientos de su Capilla, Capitulos y Congregaciones.*—Escudo barrado.—Rubrica de todos los Notarios por su Alfabeto.—Al final Escudo igual a los anteriores, y «Hizose esta impression a Costa del Colegio de Notarios del Numero de Çaragoça: siendo mayordomos del Don Juan Francisco Sanchez del Castellar. Año M. DC. L. Publicó este tratado Ivan Gil Calvete.»

«El intento de publicar estos Privilegios, Estatutos, y Ordinaciones, es porque ya en tantos años, como han corrido, desde el de 1548, que se imprimieron hasta el presente de 1650, no se hallaban, sino en las manos de pocos curiosos, deuiendo estar en las de todos los que exercitan esta facultad, necesitando dellas precisamente, para la mejor observancia de sus ordenanzas, porque ignorar aquellas, y los principios y fundamentos del Colegios, y los que precedieron en las Notas pudiera ser culpables á vn Colegial. Por este fin se junto lo que despues de largo examen ha parecido mas importante, poniendo en método breve las Ordinaciones, que en el discurso de tan largo tiempo estaban con alguna obscuridad en los Libros de las deliberaciones del Colegio, y sacando a luz las sentencias, firmas, y documentos, que ha obtenido después de la primera impresion.»

Debió hacerse la primera impresión en 1548, haciéndose una tercera en 1794.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**557.** Parte qvarenta y dos de comedias de diferentes avtores. Zaragoça, Iuan de Ibar, M. DC. L (1650), 4.°

Al citar esta edición dice Salvá: «Solo tengo de ella las 4 hojas de los prels., en los cuales se encuentra la Tabla compresiva de los titulos de las Comedias, contenidas en el tomo, que son las siguientes»:

*No hai burlas con el amor;* Calderón.
*El secreto a voces;* del mismo.
*El pintor de su deshonra;* del mismo.
*Manases, rey de Judea*; Juan Norozco.
*Del rey abajo, ninguno;* Rojas.
*La hija del aire;* Calderón.
*Transformaciones de amor;* Villaizan.
*Lo dicho hecho*; Luis Coello.
*El mayor desengaño;* Tirso de Molina.
*El prisionero mas valiente;* Cristobal de Monroi.
*El labrador mas honrado;* Rojas.
*Los zelos de Carrizales;* anónimo.

Salvá, núm. 1182.—Barrera.

**558.** Parte qvarenta y tres, | de comedias | de diferentes avtores. | (*Escudo de los Escuer)* Con licencia en | Çaragoça, por Ivan de Ibar [Ibarra, dice Barrera] año M. DC. L. (1650) | *A costa de Pedro Escuer.*

2 hojas de Prels. y Tabla de las Comedias; cada una de éstas con nueva paginacion. 22×15 cms. 8.° mll.ª pasta.

Comprende:

*Los martires de Cordoba*, Antonio de Castro, 40 págs.

*El demonio en la muger, y el rei Angel de Sicilia.* Primera parte; Juan de Mogica, 46 páginas y 1 hoja en blanco.

*El rei Angel de Sicilia, y principe demonio y diablo de Palermo.* Segunda parte; J. de Mogica, 48 págs.

*La desdicha de la voz*, Calderón, 48 págs.

*Hacer cada uno lo que debe*, D. Jerónimo de Cuellar, 44 págs.

*La mas hidalga hermosura;* Tres ingenios (es de Rojas Zorrilla, dice Barrera), 47 págs.

*Palmerin de Oliva y la encantadora Lucelinda*, de Montalván, 40 págs.

*Lo que merece un soldado (La cautela en la amistad, o cautelas son amistades)*, Moreto, 36 págs.

*Amparar al enemigo*, D. Antonio de Solís, 44 págs.

*Las academias de amor*, D. Cristobal de Morales, 38 págs. y h. en b.

*El padre de su enemigo*, Juan de Villegas, 40 págs.

*A un tiempo rei y vasallo*, Tres ingenios, 32 páginas.

Bib. Nac.

**559.** Elogios | de Santos, | aplicados a los | Evangelios de | svs fiestas, | Dedicados a la Matriz de Santos, | y Madre de Martires, la Imperial Ciudad de Zaragoça. | Compvestos por el Mvy Reverendo P. Fr. Migvel de la Sierra | *y Lozano, Predicador del Real de Santa Engracia de Zaragoca.* | (E. de la C. grab. por Vallés) Con licencia y privilegio. | En Çaragoça: Por Iuan de Ibar, año de M. DC. L (1650).

12 fols. de prels., 435 págs. 15 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales de adorno grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Antonio Lopez de la Cosa: Zaragoza 3 Diciembre 1649.—Imprimatur.—Aprob. del Dr. Vicente Antonio Ibáñez: Zaragoza 29 Enero 1650.—Licencia de la Orden: Villa de Valbueno, 26 Febrero 1649.—Aprob. de Fr. José de Algete: en el Colegio de San Antonio de Porta Cæli de Sigüenza, 13 Febrero 1649. — Privilegio por diez años: Zaragoza 26 Junio 1648.—Prólogo «Al Lector».—Erratas.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Texto.—Indices.

Es un tomo de sermones del cual se dice en una de las aprobaciones:

«En la amenissima arboleda de estos Elogios, no solo hallará quien discurriere por ella ojas (sic) y flores, que entretienen, diuierten, y suspenden los sentidos, sino saçonados, y colmados frutos para sustentar el alma...»

«La ihualdad de todos los Elogios admira, y me obliga a que diga con Casiodoro, que fue preciso, que con tan extremado acierto, salgan a gozar la luz de la estampa... Ningun Santo de los que alaua Euangelicamente, puede estar zeloso, ni quexarse que templó la pluma con mas acierto para vno, que para otro.»

He visto ejemplares en un todo iguales, pero con pequeñas diferencias en el escudo de la portada: en unos está coronado y en otros no: la leyenda «Cæsarea-Avgusta» aparece unas veces en la parte superior del Escudo, y otras en la inferior.

Bibs. Nac., de S. Isidro y Univ. de Zaragoza.

**560.** Discurso sobre la prohibicion ó aprobacion de las comedias, y leccion de poetas en libros fabulosos honestos.— Dedicados a los aficionados a buenas letras, por D. Luis de Ulloa y Pereira.— Zaragoza, 1650.

12 págs. fol.

Latassa.

**561.** Corona eterna. Esplica la gloria accidental y esencial del alma y cuerpo. Da avisos á varios estados para no perderla en esta vida y alcanzarla en la muerte, por el P. Manuel Hortigas y Bardají, Jesuíta, Al Ilmo. Sr. D. Francisco de Borja, Capellan Mayor del Real Convento de las descalzas franciscanas de Madrid.—Zaragoza, por Pedro Lanaja, 1650, 4.°

Tomo primero de sus obras, págs. 125-240.

Latassa.

**562.** Tomo tercero de la primera parte del Orador Christiano sobre el Salmo del Miserere, por el P. Juan Antonio Xarque. Zaragoça, 1650. 4.° perg.°

Conocemos el Tomo primero y el segundo de esta primera parte, que se imprimieron en Zaragoza por M. Luna en 1657 y 1658, y que oportunamente reseñaremos.

Cat. Gasca, núm. 5.

**563.** La fortvna | con seso, | i | la hora de todos, | fantasía moral. | Autor | *Rifroscrancot Viveque Vasgel Duacense.* | Traduzido de Latín en Español | por | Don Estevan Plvvianes | del Padron, | Natural de la Villa de Cuerva Pilona. | A | Don Vicencio Jvan | de Lastanosa. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los herederos de Pedro | Lanaja, i Lamarca. Año 1650. | *A costa de Roberto de Vport* (sic), *Mercader de Libros.*

Licencia: 9 de Marzo 1650 (Zaragoza).

Censura del Dr. Juan Francisco Andrés, cronista del reino de Aragón: 13 Marzo 1650.

Dedicatoria del librero Roberto de Vport, 18 Abril 1650.

4 fols. de prels., 220 págs. y 1 hoja para el colofón. 14×9 cms.

Taf. orn. con el E. del Sr. Gómez de la Cortina en ambas tapas, y su Ex libris en la parte interior. Ex libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Lic.—Censura.—Imp. *Exea.* Dedicatoria.—Texto.—Colofón: Con licencia, | En Zaragoça, Por los here- | deros de Pedro Lanaja, Im- | pressores del Reino de Ara- | gon, i de la Vniver | sidad, Año 1650. (Entre dos orlas tipográficas).

Primera edición.

Bib. Nac.

**564.** La misma obra Corregida i enmendada en esta Segunda Impression.—En Zaragoça, por los Herederos de Pedro Lanaja i Lamarca, 1650.

4 hojas de prels., 220 págs. y 1 h. para repetir el lugar y año.

«Esta edicion es algo mejor que la *primera*, a pesar de ser el papel de ambas mui malo: están hechas a plana renglon y la diferencia mas notable entre ellas consiste en que en la portada de la *segunda* el anagrama de D. Francisco de Quevedo Villegas, verdadero autor de este libro se lee del modo siguiente Nifroserancod Diveque Vargello Duacense, y asi resulta mas perfecto.»

La edición que hemos visto en la Nac. es la primera.

Salvá, núm. 1946.

**565.** Sermon | Fvnebre | en las honras qve | celebro el Colegio de la Com- | pañia de Iesus de la Ciudad de Xerez de la Frontera, al Re- | uerendissimo Padre Vincencio Garrafa su Preposito, Gene- | ral, difunto. Predicado por el Doctor D. Luis de Lara, Secre- | tario que fue del Emínentissimo Señor Cardenal Espinola, | Arcediano de Reyna, en la Santa Iglesia de Santiago, Vica- | rio Iuez Eclesiastico Ordinario de Testamentos y vltimas | voluntades, y Visitador de los Conuentos de Mon- | jas de la Ciudad de Xerez de la Frontera, y Ca- | nonigo que al presente es de la dicha | Ciudad. | Sacado a lvz por el Doctor Don | *Lupercio Cerdan de Biamonte, amigo del autor.* (Un adornito) Con licencia. | En Zaragoza, en el Hospital de nuestra Señora de Gracia, | Año de 1650.

20 fols. n. con la Port. 19×14 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Al autor, el Dr. Cerdan.—Texto (fols. 3-20).

Bib. Nac.

## 1651.

**566.** Poema heroico, | Napoles | recvperada | por el | Rei Don Alonso, | qve dedica | a la Magestad del Rei | Nvestro Señor | Don Felipe Qvarto | el Grande. | Don Francisco de Boria, | *Principe de Esquilache Conde de Mayalde, Comen | dador de Azuaga, de la Orden de Santiago, | GentilHombre de su Camara.* | Con licencia de las coronas | de Castilla, y Aragon. | En Çaragoça: En el Real, y General Hospital de nuestra | Señora de Gracia, año M. DC. LI (1651).

17 fols. de prels., 398 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º sig. ✱ ✱ ✱ ✱. A - D S S.

Antep.—v. en b.—Port. grab. por Iuan de Noort con el E. de A. R. (Iuan de Noort fecit, año 1651).—v. en b.—Port. impresa.—v. en b. Juicio del libro por el padre Francisco Macedo.—Censura del P. Fr. Diego Niseno: Madrid, Mayo 17 de 1649.—Censura del l.ª Agustín de Castro: 12 Junio 1649.—Suma del Privilegio: Madrid 4 de Julio de 1649 (al autor, por diez años).—Censura del Padre Fr. Jerónimo de San José: Zaragoza 1.º de Junio 1651.—Licencia del Ordinario: Zaragoza 6 Junio 1651.—Aprob. del P. Fr. Juan Perez de Munebrega: Zaragoza 14 Junio 1651.—Suma del Priv. de Aragón, al autor, por 10 años: Zaragoza 15 Junio 1651.—Declaración del autor (sin nombre de tal).

«Lo que puedo assegurar es, que ha pasado este Poema por el juicio, y censura de los hombres mas doctos deste siglo, y que todos, no solamente me animaron, sino que me compelieron á sacarle a luz, y no presumo que sus

letras los engañaron a ellos, ni la modestia con que me sugeto a su parecer mereció que me engañassen a mi...»

«I aunque se imprime ahora, ha muchos años que está escrito y visto por personas que se pudieron aprovechar de lo que yo primero tuve trabajado en él.»

El Texto consta de doce cantos en octavas. Salvá señala una hoja de erratas que no tiene el ejemplar que hemos visto en la Bib. Nac. Gallardo da, en la reseña que hace de este libro, la portada impresa antes que la grabada: en dicho ejemplar precede ésta a aquélla. Es primera edición.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**567.** Discvrsos | breves de los tres | Caminos | de la Oracion mental, | qve facilitan el vso deste | tan alto, como necessario exercicio, a los que con pie | dad Christiana, se han consagrado a él, en la Congrega- | cion de Amor Diuino, y Caridad del proximo, que se | erigió en la Ciudad de Tarazona, y se ha estendi | do a otros lugares de su Obispado. | Discvrridos | Por Don Diego de Castejon, | *y Fonseca Obispo de Taraçona, y del Consejo de su Mages-* | *tad, que dió principio a esta* | piadosissima obra. | Dedicalos | A la Excelentissima Señora Doña | Mariana de Avstria, | Religiosa en el Real Conuento de las Descalças Fran- | ciscas de Madrid, donde este exercicio tiene en la | tierra la mas viua imitacion de los cono- | cimientos de la Patria. | Con licencia, y privilegio. | Impresso en Zaragoça, por Ivan Nogves. Año 1651.

13 fols. de prels., 648 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Erratas.—Aprob. de Fray Juan de Iribarne.—Lic. del Arzobispo.—Aprobacion de Fr. Juan Perez de Munebrega.—Privilegio.—Censura de Fr. Francisco de San Agustín.—Aprob. de Fr. Juan Bautista Lisaca. Dedicatoria (con hermosa capital de adorno). Al Lector.—Indice.—Texto (al final viñeta en madera: cesta de flores).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**568.** (Artístico Escudo de Zaragoza, grab. en cobre) Consvlta | qve hazen los mvi | ilvstres Señores | Don Martin de Pomar, y Cerdan, Señor | de la Baronia de Salillas, y Regidor del Hospital Real, y General | de nuestra Señora de Gracia de Çaragoça, Don Fernando Hospi- | tal y Carvi; Don Iusepe Ardit y Bardaxi; Don Pedro Felix Sam- | per, Doctor en Derechos; y Don Diego Garcia, Iurados de la | Ciudad de Çaragoça en este presente año de 1651. | a los advogados abaxo firmados. | En respvesta | del papel, y parecer qve los Ilvstrissimos | Señores Diputados del presente Reino de Aragon han dado, para | que la fabrica de la moneda que se haze en la presente Ciudad, | se haga con su parecer, y consentimiento, y no | de otra manera.

Sin inds. tips., pero seguramente en Zaragoza en 1651. 1 hoja para la Portada y 5 págs. de texto. 29×21 cms. 4.º mll.ª

Fechado en Zaragoza a 25 de Febrero de 1651.

Bib. Univ. de Zaragoza. Varios, núm. 3316.

**569.** Forvm | conscientiæ, | sive | Pastorale | Internvm. | Illvstrissimo D. D. Ioanni de | Palafox &. Mendoza, Episcopo Angelopolitano, in Iudiciis | Occidentalibus, a Consiliis Potentissimi Hispaniarum Re- | gis Philippi IV. | Consiliario dignissimo, in Supremo, | &. Sacro Senatu Aragoniæ, dicatum. | Per | Doctorem D. Didacvm Antonivm Frances | de Vrritigoyti, Archipresbyterum Daroceñ, Dignitatem in. S. Metropolitana | Ecclesia Cæsaraugustana, a Consiliis Domini nostri Hispaniarum Regis Philippi | IV. Cancellarium, &. Indicem Competentiarum Regni Aragonum, necnon | Rectorem, seu Gobernatorem Hospitalis Regii &. Generalis | Beatæ Mariæ de Gracia, eiusdem Civitatis | cvm | dvplici indice | altero Tractatvvm, et qvaestio-

nvm | *in sequente pagina designando: altero veri rerum, &.* | *verborum in calce operis.* | Caesaravgvstæ, | Ex Typ. Generalis Regii Xenodochii Deiparæ de Gratia. | Anno M. DC. LI (1651). | Svperiorvm permissv.

20 fols. de prels., 470 págs. 28 fols. al final 31×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep. (contiene solo el titulo y nombre del autor).—v.ª en b.—Portada.—v. en b.—Frontis grab. en cobre por Juan de Noort: el título de la obra y nombre del autor en el centro de artística cartela; a los lados la *Caridad* y la *Justicia*. En la parte superior dos ángeles sostienen el Escudo del obispo Palafox.—Indice. Dedicatoria.—Varias aprobaciones y censuras. Privilegio.—Composición latina de Valerio Piquer.—Privilegio de Aragón.—Texto (a 2 columnas).—Apéndices.—Indices.

He visto ejemplares con el frontis grabado delante de la portada impresa. Se hizo una ed. en Lyon, por Bordé y Comp.ª, 1648, en 4.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**570.** El Criticon | Primera parte | en | la Primavera | de la Niñez, | y en | el Estio de la Ivventvd: | Avtor | Garcia de Marlones. | y lo dedica | al valeroso cavallero | Don Pablo de Parada, | de la Orden de Christo, | general de la Artillería, y Governa | dor de Tortosa. | Con licencia. | En Zaragoza por Ivan Nogves, y a su costa, | Año M. DC. LI. (1651).

4 fols. de prels. y 288 págs. 15×10. pasta.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario, Zaragoza 18 Abril 1651.—Censura del P. D. Antonio Liperi, Clérigo regular, por comisión del Virrey, Zaragoza 6 Junio 1651.—Dedicatoria. el autor.—A quien leyere.—Erratas.—Texto.—Al final se anuncia la parte segunda «En el Otoño de la edad varonil, y en el Invierno de la vejez».

García de Marlones es el seudónimo del P. Baltasar Gracián Morales. La segunda parte se imprimió en Huesca por Juan Nogués, el año 1653, y la tercera parte en la misma ciudad y año, en 8.°, y en Madrid, por Pablo de Val, 1657. Hay ediciones, Madrid, 1650, del Tomo I, y del III en Huesca, 1653, en 8.° El mismo Pablo de Val publicó en Madrid, el año 1658, las tres partes de «El criticón», atribuyendo ya la primera a Lorenzo Gracián. De esta obra se han hecho muchas reimpresiones y traducciones; de la hecha en Barcelona, Antonio Lacavalleria, año 1664, resulta que dedicó la tercera parte al Sr. Urrutigoyti.—De esta primera parte se hizo una edición en Madrid, 1650, en 8.° La publicó antes—dice Latassa—D. Vincencio Juan de Lastanosa, amigo del autor, como lo escribió D. Vincencio Antonio de Lastanosa, hijo de aquel caballero, en su *Habilitacion de las Musas*, M.S.

Bib. Nac.

**571.** Alegacion | en Drecho | y Fvero: | por los Ilvstrissimos | Señores | Don Martin de Fvnes, del Consejo de | su Magestad, y Obispo de la Ciudad de Santa Maria de | Albarrazin. El Licenciado Gil del Rey, Canonigo del Santo | Sepulcro de Calatayud *(por el Braço Eclesiastico,)* Don | Iuan Marin de Villanueva, Conde de San-Clemente, Don Tomas Casimiro Clauero, y Sesse *(por el Braço de Nobles.)* Don Iuan Palazin, y Vedoya. Don Miguel de Abenia *(por el braço de Caualleros, é Hijosdalgo.)* Don Matias | Estevan Talayero, Alcaide de la Carcel Real de | Zaragoça. I Iaime Março *(por el Braço | de las Vniversidades.)* Dipvtados del Reyno de Aragon, | En los años de 1650. y 1651. | En defensa de la mayor preheminen | cia qve tienen las generalidades | del Reyno. | Contra la exempcion qve pretenden | los assentistas de sv Magestad. | Del Doctor Joseph de Leyza, y Eras- | *so, Abogado Ordinario de la Ciudad de Zaragoça.* | En Zaragoça, por los herederos de Pedro Lanaja, Impressores del Reyno | de Aragon y de la Vniversidad, año 1651.

2 fols. de prels. y 46 págs. 30×20 cms. 4.° mll.ª rúst.

Port. orl.--v. en b.--E. del R.--v. en b.--Texto.

Fechado Cæsaraugustæ 25. aprilis 1651. Firmado Josephus Leyza.

Bib. Nac.

**572.** Capitulo singular, en el que se trata de varias cosas pertenecientes á la Cirugia por el Licenciado D. José de Estiche.— Zaragoza, por Diego Dormer, 1651.

En 1673, por los Hrdos. de Agustín Verges, se hizo otra edición.

Latassa.

**573.** Therapevti | ca, Methodo de Ga- | leno, en lo qve toca a Cirvgia. | *Recopilada de varios libros suyos, y adornada con* | *muy doctas, y elegantes paraphrases en muchos lu-* | *gares obscuros nueuamente traduzida en Ro-* | *mance por Geronymo Murillo Ciruja-* | *no de Zaragoça.* | Dirigida a Don Martin de Funes Doctor en am | bos Drechos, Oficial, y Vicario General en la | espiritual, y temporal del Arçobispado | y Diocesi de Valencia. | *Añadido vn tratado de Iacobo Hollerio, y traduzi-* | *das las receptas de Latin, en Romance.* | Los libros de Galeno, que en la presente obra van declarados, se verán en la hoja. | Con Privilegio. | En Zaragoça, con licencia, Por Iuan de Ybar. | Año 1651.

8 fols. de prels., 440 págs. 14 h. al final. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º Capitales en madera: adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Libros que van en esta obra.—Priv. concedido a Juan Antonio Tavano, por diez años, escrito en valenciano y fechado en dicha ciudad a 12 de Octubre de 1624.—Aprob. de Fr. Vicente Gómez: Valencia 4 de Mayo de 1624.—Lic. del Ord.: Valencia 10 Mayo 1624. Ded., firmada por Tavano. Epístola al Lector, por el mismo.—Texto (páginas 1-440).—Tabla de las cosas notables.

El *Tratado de la materia de cirugia* de Jacobo Holerio, que se menciona en la portada, se incluye a continuación y fué impreso en Valencia por Miguel Sorrolla a costa de Iuan Antonio Tauanno, mercader de libros. Consta de 75 fols. n. incluso portada y 4 h. al final para la Tabla.

Los libros de que se compone esta interesante obra son: El Tercero, Quarto, Quinto y Sexto de la Therapeutica.—El libro de los Tumores contra natura.—El decimotercio, y dezimoquarto de la Therapeutica.—El Segundo de la Arte curativa a flaucon.—El de los tiempos de toda una enfermedad.—La practica de Iacobo Hollerio, en lo tocante a Cerugia.

El librero en la ded.:

«El libro que presento a V. M. y pongo a sus pies, estaua no solo muerto, pero sepultado en el oluido, con ser el, y su autor primero dignos de eterna memoria.»

El mismo en el Prólogo:

«... como llegassen a las Recetas, que estauan en Latin, en la impression que se hizo en Zaragoça el año 1572, de los libros de la Therapeutica... y assi mesmo del tratado de Iacobo Holerio, que se imprimio tambien en dicha Ciudad de Zaragoça el año 1576... viendo que no las entendian, arrojaban el libro con disgusto, menospreciandole: a lo qual no te ocasionara esta ultima impresion mia.»

La 1.ª ed. en Zaragoza, en 1572, por la Viuda de Bartolomé Nágera. La segunda en Valencia y la tercera la que acabamos de reseñar.

Bib. Nac.

**574.** Svcessos | de las Reales | armas del Rei N. S. | en el Principado de | Cataluña. | Governadas | por el Excelentissimo | Sr. D. Francisco de Orozco, | Marques de Mortara, Virrei, i Capitan General | en aquel Principado, i Capitan General | del Exercito en el año | M. DC. L. | Al Excelentissimo Señor | *Don Enrique Artal de Alagon, Pimentel,* | *Espes, i Luna, Conde de Sastago, i* | *Fuenclara* &. | Con licencia. | En Çaragoça: En el Hospital Real, i General de | nuestra Señora de Gracia. Año 1651.

5 fols. de prels., 69 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Ded. del impresor Miguel de Luna: Zaragoza 26 Enero 1651.—Otra portada casi idéntica a la descrita, con el E. de A. R.—v. en b.—Texto, que comprende el *Sitio de Flix*, *Sitio de Miravet*, *Sitio de Tortosa*, con las *Capitulaciones* de estas plazas.

Muy interesante para el estudio de la guerra en el principado de Cataluña

Según declara el impresor Luna (que lo se-

ría del Hospital de Ntra. Sra. de Gracia), la presente relación está copiada de la que hizo D. Alexo Gilabert, caballero catalán.

Bib. Nac.

**575.** Medicina | y Cirvgia de | vvlneribvs | capitis. | Compvesto por el Doctor | *Christoual de Montemayor Cirujano* | *de Camara de los Reyes Felipo* | *Segundo, y Tercero.* | Dedicado al Doctor Ivan Ge- | ronimo Guzman Infançon, Cathedratico de | Visperas en Medicina, de la Vniuersidad de | Zaragoza, Protomedico deste Reyno, | y del Exercito Catolico en | Cataluña. | *(Un adornito)* Con licencia | En Çaragoça: Por Iuan de Ibar. | Año M. DC. LI (1651).

8 fols. de prels., 156 n. y 2 hojas al final para la Tabla. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Caps. de adorno. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por Sebastian de Gallego.—Prólogo «Al Lector».—Texto.—Tabla.

Cap. Primero.—De la anatomia de la cabeza, fol. 1.

Cap. Segundo.—De las heridas de la cabeza, fol. 13.

Cap. Tercero.—De las diferencias de las fracturas de las heridas de la cabeza, fol. 17.

Cap. Cuarto.—De las causas, y señales de las fracturas de las heridas de la cabeza, fol. 29.

Cap. Quinto.—De los accidentes de las fracturas de las heridas de la cabeza, fol. 42.

Cap. Sexto.—De los pronosticos de las fracturas de las heridas de la cabeza, fol. 66.

Cap. Septimo.—De la curacion de las heridas simples de la cabeza, fol. 80.

Cap. Octavo.—De la curacion de las llagas compuestas de la cabeza, fol. 104.

Cap. Nono.—De la curacion de las heridas de la cabeza con fractura en el craneo, fol. 107.

Cap. Decimo.—De la curacion de las heridas de las membranas, y de las de la sustancia del celebro, fol. 144.

«... de dõde se sigue la gran falta que ay en el Reyno de buenos Cirujanos, y que sepan curar, principalmente vna herida de cabeça, con fractura en el craneo, de que nacen los ruines sucessos que cada dia se veen: por lo qual mouido cõ zelo de aprouechar en algo, determine escriuir este libro, siguiendo la doctrina de Hypocrates en el libro que escriuio de heridas de cabeça, con el orden, y methodo que se ha de tener, y guardar en curarlas, pareciendome por el texto del dicho autor, aunque variando la orden que el tuuo en escriuir, para que con mayor facilidad el Lector Letrado, y estudiante, pueda entender lo que estudiado por Hypocrates le fuere muy dificultoso. I ansi suplico al Lector reciba mi voluntad, y desseo, y considere, que lo que en este libro escriuo, hasta ahora nadie lo ha escrito ni enseñado en nuestro vulgar Castellano, y que es doctrina muy solida, y verdadera, y de que puede seguirseles, honra, y prouecho.»

Bib. Nacional.

**576.** Dialogo | en el qval se | trata de las he | ridas de cabeça con el casco des- | cubierto, donde se disputa si es | mejor curar semejantes he- | ridas con medicamentos | blandos, o con | secos. | Compvesto por el Doc- | tor Amato Lusitano Me- | dico doctissimo. | Tradvzido de Latin en | Romance Castellano por Geronimo | de Virues doctor en Me- | dicina Valenciano. | Con licencia. | En Çaragoça: Por Iuan de Ibar. | Año M. DC. LI (1651).

12 fols. de prels. y 68 n. 15×10 cms. 16.° mll.ª Encuadernado con el impreso anterior.

Port.—v. en b.—«A los platicantes de Cirvgia».—Texto.

Son interlocutores:
Gradi Cavallero Ragusero.
Celetano Napolitano.
Vanucio Florentino Cirujano.
Amato Lusitano Medico.

«... a los quales ruego, y encargo quanto puedo no dexen de leerle de día, y de noche: y le lleuen siempre consigo, porque aqui hallaran la verdadera methodo para qualquier herida de cabeza por graue que sea, aqui sabran que medicamentos han de aplicar, y en que tiempo, y ocasion aqui hallaran quando, y de que modo han de vsar del trepano, de las legras, y de las demas herramientas con tiento y seguridad, aqui veran de que manera han de vendar, y hazer ligaduras; y al fin entenderan

quantas dudas, y dificultades se ofrecen en semejantes casos, y como se han de responder a ellas... que por ser de preguntas, y respuestas, es el mas acertado, y facil modo para enseñar qualquier arte que otro ninguno...»

Bib. Nacional.

**577.** Sermon fvnebre | Oracion lvgvbre | Evangelica. | Predicada | en el Real Convento | de San Lazaro de la | Imperial Ciudad de Çaragoça, del Orden | de nuestra Señora de la Merced, Re- | dencion de Cautiuos: | En las | honras de nvestro Reveren- | dissimo General el P. M. Fr. Antonio Garuz, | Señor de la Baronia de Algar. | Por el Padre Presentado Frai Diego | *Plano del Frago, Secretario de la Provincia de Aragon,* | *y Letor de Teologia en dicho Conuento.* | Al Ilvstrissimo, y Excelentissimo | Señor Don Frai Juan Cebrian, Arçobispo de Çaragoça, | del Consejo de Estado de su Magestad. | Con licencia. | En Zaragoça: En el Hospital Real, y General de nuestra Señora | de Gracia. Año M. DC. LI (1651).

4 fols. de prels., 22 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª Caps. de adorno.

Port.—v. en b.—Aprob. del R. P. Fr. Juan Perez de Munebrega, Mercedario.—Lic. de la Orden.—Aprob. del Dr. D. Pedro Abella, Canonigo de la M. de Zaragoza.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Texto.

De un tomo de *Sermones* encuadernado en pergamino.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**578.** Pregon, | hecho sobre | la disposicion | de la moneda | este año M. DC. LI (1651).

2 hojas. Sin inds. tipogs., pero impreso en Zaragoza. 29×21 cms. 4.º mll.ª De un tomo de «Varios».

«... por mandamiento de los mui Ilustres Señores Iurados, Capitulo, y Consejo de la Ciudad de Çaragoça. Atendido, y considerado los grandes daños, é inconvenientes que de algun tiempo a esta parte se han experimentado con la mala moneda que en esta ciudad, y sus Barrios se ha introduzido del Peru, cesando el comercio en todo genero de gentes, no queriendola admitir... que dentro tiempo de treinta dias, contaderos del de la publicacion del presente en adelante, manifiesten, y registren en nuestras casas de la ciudad, y en la lonja de aquellas toda la moneda de a ocho, y de a quatro que tuuieren del Peru, con la señal arriba dicha, para darle todo su valor verdadero, sino llegaren a cincuenta reales de a ocho, y fundirla si passase de dicha cantidad, como está dicho.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**579.** Genio | de la Historia. | Por | el P. F. Geronimo de S. Josef, | *Carmelita Descalzo.* | Pvblicolo | el Marques de Torres, | I | lo dedica, | al Rei nvestro | Señor, | D. Felipe Quarto. | Con licencia, | En Çaragoça: En la Imprenta de Diego Dormer. | Año 1651.

28 hojas de prels., 321 págs. 12 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Carta a don Luis de Haro, firmada, así como la dedicatoria, por el Marqués de Torres.—Otra del P. San José a D. Luis Abarca de Bolea.—Lic. de la Orden.—Aprob. del Dr. Ibañez de Aoiz.—Censura de Fr. Bartolomé Foyas, por comisión del Conde Lemos.—Suma de la Lic.—Introducción, del autor.—Autores que tratan de la Historia.—Advertencia del autor al publicarse este tratado.—Elogio al autor del Dr. Juan Francisco Andrés, Cronista de Aragón.—Tabla y orden de las partes.—Erratas.—Texto.—Cap. 2.º vers. XXV del Lib. 2.º de los Macabeos.—Indice de las cosas más notables.

Es un tratado muy curioso de lo que es la Historia, de sus utilidades, dignidad, excelencia, método, estilo, igualdad y brevedad y principales requisitos del historiador. Primera edición. Es libro raro.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**580.** Antep. Discvrsos | predicables | para | todos los dias | de | la Qvaresma | por | el Reverendissimo Padre Fray | *Francisco de Santa Ana, Padre perpetuo de la Prouincia* | *de S. Josef, de*

*Franciscos Descalços en Castilla,* | *y Predicador de su Magestad,* | *(Escudo de la Orden)* Con licencia: | En Çaragoça, Por Iuan de Ibar, año M. DC. LI (1651).

Port. grab. en cobre por Herman Pannech, muy artística. Discvrsos | predicables | Para los dias de | la Quaresma | Dedicalos al mayor y mas | Catolico Monarcha Felipe IV. | deste nombre Rey de las | Españas y nuebo mundo. | Fr. Francisco de S.ta Ana | Padre perpetuo de la Prouincia | de San Ioseph de Franciscos | descalços de Castilla Pre | dicador de su Mag.d | (El mismo pie de Imprenta copiado).

15 fols. de prels., 479 págs. (la última, por error, 476). 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales de adorno.

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Prólogo «Al Lector».—Censura y aprobación de Fr. Iuan Francisco Tardez.—Privilegio.—Lic. de la Orden.—Otra de Fr. Francisco Montemayor.—Censura de Fr. Francisco San Julián.—Tabla.—Texto (2 cols.).—Erratas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**581.** La Hora. | Escriviola nvestro | gran español Don | Francisco de | Qvevedo. | Con este titvlo. | La Fortvna con seso, y | *la Hora de todos,* | phantasia moral. | Avtor | *Rifroscrancot Viveque Vasgel Duacense.* | Traduzido de Latin en Español. | Por | Don Estevan Plvvianes | del Padron, natural de la Villa de | Cuerva-Pilona. | Dedicado al Excelentissimo | Señor, Marques de Mortara, etc. | *Con licencia:* En Caragoça, por Iuan De Ibar. | Año 1651. | *A costa de Pedro Escuer, Mercader de Libros.*

4 fols. de prels., 220 págs. 1 hoja para el Colofón. 16×10 cms. 16° mll.ª pasta. Ex libris de la Barrera y del Marqués de Perales.

Licencia: Zaragoza 9 Marzo 1650.

Censura del Dr. Jvan Francisco Andrés, cronista del Reyno de Aragon: 13 de Marzo, 1650.

Licencia, *Exea.*

Dedicatoria de Pedro Escuer: 23 Enero 1651.

Reimpresión de la edición original.

Port.—v. en b.—Lic.—Censura.—Imp.—Ded.—Texto.—Colofón: Con licencia, | En Zaragoça, Por Iuan de | Ybar, año 1651.

Bib. Nac.

**582.** Virtud | militante, | contra | las qvatro pestes | del mvndo. | Embidia, Ingratitud, | *Sobervia,* i *Avaricia,* | Con las qvatro fantasmas | *Desprecio de la Muerte, Vida,* | *Pobreza,* i *Enfermedad.* | Avtor | *Don Francisco de Quevedo Villegas,* | Cavallero de la Orden | de Sant-Iago, | Señor de la Villa de la Torre de Iuan Abad. | Dedicada | al Doctor Ivan | Francisco Andrés, | Cronista de sv Magestad, | i del Reino de Aragon, | *Con licencia,* i *Privilegio,* | En Zaragoça por los herederos de Pedro Lanaja, | Impressores del Reino de Aragon, año 1651.

4 hojas de prels., 328 págs. 16×10 cms. 8.° perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Lic. del Dr. Sala. Aprob. de Fr. Bartolomé Foyas, a 18 Mayo 1615.—Lic. y Priv. por 10 años: 23 Mayo 1651. Dedicatoria, suscrita por Roberto Duport.—Erratas.—Texto.

En el Tomo primero de la edición hecha por la *Sociedad de bibliófilos andaluces* de las obras de Quevedo, *Aparato biográfico y bibliográfico,* se reseña esta edición y se hace constar «Dedicada al Señor Don Gregorio de Tapia, i Salcedo, Cavallero del Orden de Sant-Iago, i Fiscal de su Magestad», siendo así que el ejemplar por nosotros visto en la Bib. Univ. de Zaragoza, que perteneció a la librería de D. José Domingo Andrés y fué donado a dicha Biblioteca por D.ª Rosa Cebrián, dice *Dedicada al Doctor Juan Francisco Andrés, Cronista del Reino de Aragon.* ¿Es que se repitió la impresión el mismo año, o se hicieron ejemplares con una y otra dedicatoria? En cuanto a que en el ejemplar de la Bib. Zaragozana no se haga constar *A costa de Roberto Duport Mercader de libros,* no nos extraña: pudo muy bien desaparecer este renglón, último de la portada, al encuadernarse el libro. Primera edición.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**583.** Verdadera | relacion de | la toma de la Vi- | lla de Sivrana, sitia- | da por Don Baltasar de Roias, | y Pantoia, Gouernador de las Armas, | de la Plaça de Tarragona. | (Viñeta: caballero montado, con armas) Con licencia, | En Çaragoça: Por Diego Dormer, en la Plaça | de la Seo, año 1651.

2 hojas. 19×13 cms., 8.° mll.ª rúst. Ex-libris de Gayangos.

Es uno de los episodios militares de la guerra de Felipe IV en Cataluña. La plaza se rindió con todos los honores militares. Se insertan las Capitulaciones concertadas entre don Baltasar de Rojas y el gobernador de la Plaza D. Francisco de Riquer, Caballero del hábito de San Juan. Lleva fecha la Capitulación de 26 de Noviembre de 1651.

Bib. Nac.

## 1652.

**584.** Diario | de la Santissima | Virgen María, | madre admirable del Hijo de Dios | nuestro Señor IESVchristo: | *En el qual, para cada vno de los dias del año, se escriuen algunas, ó alguna* | *especial deuocion, obsequio, veneracion, ó memoria de los deuotos desta* | *Celestial Señora. Otros tantos exemplares de mejor seruirla.* | Dispvesto en latin por el R. P. Antonio de | Balinghem de la Compañia de IESVS. | Tradvcido en nvestra lengva, y avmentado por | *el Padre Valerio Piquer de la misma compañia de* IESVS. | Dedicado a mi Señora Doña Marcela | Frances de Vrritigoyti | *(E. del M. grabado en cobre por Juan Felipe)* Con licencia, | En Zaragoça: En la Imprenta de Migvel de Lvna, Impressor de la Ciu- | dad, y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. Año 1652.

10 fols. de prels., 386 págs. 6 fols. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden.—Aprobación del Dr. Segovia, por orden del Dr. Sala, Vic. gen.—Otra de Fr. Agustín Grosso, de orden del Dr. Juan Crisostomo de Exea.—Dedicatoria, con el E. del M.—Al Pio Lector.—El P. Antonio Balinghem.—Razon de la traduccion, al Letor, y protesta de la traduccion.—Texto.—Tabla universal.—Imagenes memorables de N. S.

Es un dietario muy curioso, dispuesto por meses, en el cual se hacen constar, día por día, los sucesos más memorables ocurridos en la época, invocándose el amor y devoción a María Santísima. Hay otra ed. en un todo igual hecha en 1654.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**585.** Tratado de la peste de Çaragoça en el año 1652. Compvesto por el Licenc. Ioseph Estiche, Cirujano del Insigne colegio de Medicos Cirujanos de la Imperial Ciudad de Zaragoza. Dedicado a la misma Ciudad de Zaragoça. Zaragoça, 1652.

«El D. D. Josef Amar, en su *Instrucción Curat.* de las viruelas, pág. 147, edicion de Madrid de 1771, da una edicion a esta obra en Zaragoza, el año 1655. El citado Médico de Cámara de S. M. alaba al autor como otros que lo citan, entre ellos el Dr. D. Inocencio de Camón en varias páginas de las *Memor. Liter. de Zaragoza*, y en la de 420, trata de su tercera parte página 420: trata tambien de su hijo el Licenciado D. Josef Estiche, colegial del mencionado Colegio, y desde 14 de abril de 1698 Catedrático de Cirugía en la Universidad de esta Ciudad, hasta el 7 de Mayo de 1746, en que murió, cuya noticia es precisa para evitar equivocaciones, teniendo los dos un mismo nombre, y tambien las del apellido de Escriche, que dan al primer escritor los citados Amar y Camón, cuando de sus mismas obras consta que fué Estiche.»

Es muy dudoso que habiendo acaecido la peste en 1652, el mismo año se escribiera y se imprimiera el libro. Parece más verosímil se imprimiera el 1655, fecha de la ed. hecha en Pamplona, y en ese año está dada la Tassa, y en el anterior las Licencias y aprobaciones. La dedicatoria no lleva fecha.

Salvá, núm. 2700.

**586.** Predicacion | frvctvosa, | Sermones al espiritv. | Sobre | los motivos, qve | ay mas poderosos, | para redvzir

los hombres | al servicio de sv criador. | Van confirmados con raras Historias. | Compvestos por el P. Pedro Geronimo | *Continente de la Compañia de Iesvs.* | Dedicados | Al Ilvstrissimo Señor Don | Esteuan Esmir, Obispo de Huesca, del Con- | sejo de su Magestad, &. | Con licencia, | En Çaragoça: Por Diego Dormer, año M. DC. LII (1652).

4 fols. de prels., 464 págs. 4 hojas al final. 20×16 cms. 8.º mll.ª perg.º Texto a dos cols.

Port.—Tabla de los Sermones deste libro.—Lic. del R. P. Provincial de Aragón: Zaragoza 7 de Marzo de 1651.—Aprob. del Padre Martín de la Naja, Jesuíta, de orden de D. Diego Geronimo Sala, Vic. gen.: Zaragoza 16 Abril 1651. Lic. del Ordinario, 17 íd. de íd.—Aprob. de Fr. Francisco de San Julián, religioso descalzo, por comisión del Conde de Lemos, Virrey y Capitán Gral. del Reino de Aragón: Marzo 28 de 1651.—Imp. *Marta.*—Dedicatoria.—Prólogo al Lector.—Texto.—Indice de las cosas más importantes.

El Texto consta de veintiún sermones.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**587.** A la | Cesarea | Avgvsta, e Imperial | Civdad de Çaragoça, | el Señor Maesse de Campo Don | Diego Gomez de Mendoza. El Señor Don Iuan Lopez | de Heredia. El Señor Don Antonio Ezmir i Casanate, Se- | ñor de Vallarias. El Señor Don Nicolas de Sepulbeda | i Coronel. El señor Don Lorenço Campi: Iurados | de la Augustissima Ciudad de Zaragoça. | El Doctor Ioseph Cabarte, Cathe- | *dratico de Prima en la Vniversidad de dicha Ciudad,* | *dedica la siguiente Consulta, y Respuesta.* | (E. de la C.) En Zaragoça: En el Hospital Real, i General de nuestra Señora | de Gracia, Año 1652.

1 fol. para la Portada y 15 págs. 28×20 cms. 4.º mll.ª

Port. orl.—v. en b.—Texto.—p. en b.

El Sr. Cabarte contesta a la consulta hecha por los Jurados de la ciudad, afirmando «que la enfermedad que ha padecido i oi padece la Ciudad de Zaragoça, absolutamente es Peste». Firmada por dicho Sr. Catedrático de Prima de la Vniversidad de Zaragoza y fechada a 29 de Noviembre de 1652.

Bib. Nacional.

**588.** Relacion de los felices sucesos que las armas de su Magestad (D. L. G.) han tenido en la toma de la ciudad de Valaguer, Castillo de Castillon de Farfaña y Castillo de Camarasa; remitida al Excmo Señor Conde de Lemos y de Castro, Virrey y Capitan General del Reino de Aragon por D. Pedro de Valençuela y Mendoça, cauallero de la Orden de San Iuan y Gouernador de la Plaça de Lérida y sus Fronteras por S. Mag. en 12 de Julio de 1652.—Zaragoça, 1652.

4 h. fol.

Bib. de la R. Academia de la Historia.

**589.** Las obras poeticas del Marqués de San Felices.—Zaragoza, 1652.

4.º 2 vols.

Cat. de la Bib. Cueto.

**590.** Vida de | Lazarillo | de Tormes. | Corregida, y emendada | Por H. de Lvna Castellaño, | Interprete de la lengua | Española. | (E. del I.: el Ave Fénix) En Zaragoça, | Por Pedro Destar, a los Señales | del Fenix, | M. DC. LII. (1652).

6 hojas de prels. y 120 págs. de texto.

Port.—v. en b.—Carta dedicatoria al Ilmo. Sr. Don Christiano de Osterhovsen, Caballero de la Cámara de S. A. el Elector de Saxonia, firmada por H. de Luna.—Advertencia al Lector.—Prólogo.—Faltas de la primera parte.—Texto.

**591.** Segvnda parte, | de la vida de | Lazarillo | de Tormes. | Sacada de las | *Coronicas antiguas de Toledo.* | por H. de Lvna Castellaño, | Interprete de la lengua | Española | *Dirigido a la illustrissima Princesa Doña* | *Henriette de*

*Rohan.* | En Zaragoça, | Por Pedro Destar, a los Señales | del Fenix | M. DC. LII. (1652).

6 hojas de prels. y 168 págs. de Texto.

Port.—v. en b.—Carta dedicatoria de H. de Luna.—A los lectores.—Tabla de los Capítulos.—Texto.

Las dos partes en un vol. 15×8 cms. 16.° mll.ª piel, cort. dor. De la Librería de Durán.

Salvá dice al reseñar esta ed.: «Segunda edicion de *Lazarillo* corregido y aumentado por Luna; está hecha a plana renglón con la de 1620, y la diferencia mas notable que observo entre ellas es el llamarse constantemente aquel en la 1.ª I. de Luna y en la presente siempre H. de Luna.—Aunque la impresión se supone ejecutada en Zaragoza, no me cabe duda es francesa y de París.»

En efecto, se diferencia bastante de las impresiones zaragozanas de la época.

«Esta impresión, que se dice de Zaragoza, es contrahecha, cual la francesa; el prólogo, que es de cursiva, no tiene eñes; *señaladas tiene fi hecho* ñ.» (Gallardo).

Además de esta ed. la Nac. posee la de París, Rolet, 1620, 12.°, y otra de Amberes, Martín Nucio, 1554-55, 12.°. De la Primera parte tiene las de Milán, A. de Antoni, 1587, 8.°; Bergamo, 1597, 8.°. Milán, 1615, 12.°. Madrid, 1809, 8.°. París, 1660, 12.°, y dos de la Oficina Plantiana (s. l.), 1595 y 1602.

Bib. Nacional.

**592.** Devocion que el venerable siervo de Dios Pedro de Arbues, primer inquisidor apostolico del reyno de Aragon, reveló a Mosen Blasco Galvez el año de 1490. *Zaragoça,* Hospital Real, 1652.

En 4.° piel fina negra.

Pedro de Arbués se apareció a Mosen Blasco Galvez y «le aseguró el averle concedido nuestro Señor gracia de librar a sus devotos del mal de Landra que dixo avia de padecer la ciudad de Zaragoza, confirmado con averle curado una quebradura.»

Vindel da como autor de este impreso a don Miguel Antonio Francés de Urrutigoyti, y Latassa como anónimo, no señalando nombre de impresor.

Vindel, núm. 1029.

**593.** Rimas | de don Ivan | de Moncayo, | Ivrrea, Cavalle- | ro de la Orden de | San-Tiago, | Marqves de San Felices. | Dedicalas | Al Excelentissimo | Señor Don Pedro Fernandez | de Castro, Conde de Andrade, i Duque de | Taurisano, Primogenito del Excelentissimo | Señor Conde de Lemos, i de Castro, | Virrei, i Capitan General del | Reino de Aragon. | (Un adornito) Con licencia, i privilegio, | En Çaragoça: Por Diego Dormer, en la Plaça de la | Seo, Año M. DC. LII (1652).

*(Colofón)* Con licencia, i privilegio; | en Zaragoza. | Por Diego Dormer, en | la Plaza de la Seo, | Año 1652.

18 fols. de prels., 315 págs. 1 hoja al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Censura del Dr. D. Juan Francisco Andrés, Cronista del reino de Aragón: Zaragoza 20 Junio 1652.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 21 Junio 1652.—Censura del Doctor Juan Orencio de Lastanosa, Canónigo de Huesca: Zaragoza 23 Junio 1652.—Priv. de Aragón por diez años, al autor, en Zaragoza, 27 Junio 1652.—Dedicatoria.—Soneto al Conde de Lemos:

«De la purpura Sacra, á quien Vrbano,»

Otro, del autor, al mismo:

«Qual aguila que en rayos visuales»

Otro, del autor, al Conde de Andrade:

«Joven feliz, en cuya edad florida»

Al Lector: «Otra vez (Lector amigo) expongo a tu censura mis obras, que si en ella te mereciere los aplausos de la primera...; si bien entonces fué la corte, a donde te deví los aplausos, que siempre agradecido reconozco; i aora lo eres tu Çaragoça, patria mia...»

Soneto al autor:

«Llamate frai Francisco de Çapata,»

Otro, al autor, del Marqués de Coscojuela:

«Si en la que escribes, Fabula, declaras»

Otro, del mismo:

«Sin respeto a los Fueros de Diana,»

Otro, del Dr. Juan Francisco Andrés:

«Buelven, Señor, las eloquentes Flores»

Otro, del mismo:

«De Calixto, la Fabula elegante,»

Otro, de Jaime Esporrin:
«Fabio, los Versos, que Felicio ofrece»
Otro, de D. Miguel Leonardo:
«Finges de Adonis la verdad tan viva,»
Otro, de D. Francisco Diego de Sayas Rabanera:
«Cuerdas son de un dulcissimo instrumento»
Otro, de Don Silvestre de Cabrera:
«Coronóle de luz al ciego Homero,»
Otro, de D. Francisco Bustamante:
«Tanto primor, acento soberano,»
Otro, de D. Gaspar Agustin Ireus:
«Cisne del Ebro, que sonoro cantas»
Otro, de Don Alberto Diez:
«De tu discurso admiro la grandeza,»
Otro, de D. Manuel Salinas:
«No yá el Vesuvio admire a las Naciones,»
Otro, del Ldo. D. Juan Francisco de Agreda:
«Solo tu pluma, gran Marqués, pudiera»
Otro, de D. Jorge Laborda:
«Monarca altivo, que del mas temprano»
Otro, de D. José Navarro:
«Fxcelso Monte, cuya cumbre dora»
Otro, de D. Juan Antonio Rodríguez y Martel:
«Del Ibero corriente, dulce Apolo,»
Otro, del mismo:
«O, famoso Marques, i quien supiera»
Décimas, al autor, del Dr. Orencio Lastanosa.
Otra, de Don Antonio de Funes y Villalpando.—Soneto del Sr. Abarca de Bolea y Castro:
«En laminas de Cedro venerada»
Texto.—Colofón.—Erratas.

El Texto contiene:

Fábula de Júpiter y Leda, en octavas, páginas 1-13.

Fábula de Venus y Adonis, en octavas, páginas 110-39.

Sonetos sacros, fúnebres, a Lope, a Hortensio, Montalvan, «*malogrado en lo mejor de su edad* con la *pérdida del juicio*», p. 32.

A D. Eugenio de las Cuevas, en una delineación que hizo del palacio del Buen Retiro, la cual dedicó al Conde-Duque, p. 45.

A D. García Coronel.

Sonetos amorosos, p. 52.

Canciones a la muerte de D. Francisco de Rojas, caballero del hábito de Santiago, p. 91.

Liras (a Uztarroz llama el Dr. Andrés), p. 152.

Al marques de Osera, celebrando una comedia, cuyo título *Mas pueden celos que amor,* que se representó en el teatro de Zaragoza y se imprimió año 1642, p. 156.

A la trágica muerte de D. Pedro Jiménez de Murillo, maestro racional de la corte de Aragón, p. 161.

Romances sacros, p. 198.

Romances amorosos, p. 228.

Fábula de Júpiter y Calix, en octavas, página 280.

Según Latassa, la primera edición de las *Rimas* es de Lérida, por Enrique Castañ, 1636, 16.° Sin embargo, el ilustre bibliófilo no tuvo en cuenta al hacer esta manifestación, lo que el mismo Monçayo dice en el Prólogo de la impresión de 1652, «Otra uez expongo a tu censura mis obras... si bien entonces fué la corte donde le debí los aplausos... ahora lo eres tú, Zaragoza, patria mía.» Esto parece indicar la existencia de otra edición hecha en Madrid y desconocida.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**594.** Ordinaciones, | Hechas por | los Señores Ivrados, | Capitvlo, y Consejo de la Civ | dad de Çaragoça, en el año mil seiscientos quarenta y vno, para el regimiento, y gouier- | no de la Tabla de sus Depósitos. | (E. de la C.) En Çaragoça. | *En el Hospital Real, y General de nuestra Señora de* | *Gracia.* Año 1652.

2 fols. de prels. y 61 págs. de Texto. 28×20 cms. 4.° mll.ª De un tomo de *Varios* encuadernado en perg.°

Portada, con orla.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**595.** Parte | quarenta | y | quatro de | comedias | de | diferentes | avtores. Con licencia | En Zaragoça, Por los herederos de Pedro | Lanaja y Lamarca, Impressores del Reino | de Aragon y de la Vniuersidad, Año 1652.

2 hojas de prels. para Portada y Tabla y cada comedia con distinta paginación. 22×15 cms. 8.° mll.ª piel.

Contiene las siguientes:

*Los amantes de Teruel,* de Montalván, 40 págs.

*No hai vida como la honra,* del mismo, 40 págs.

*La más constante mujer,* del mismo, 40 páginas.

*El más impropio verdugo*, de Rojas, 44 páginas.

*El divino portugues Antonio de Padua*, de Montalván, 36 págs.

*Las fortunas tragicas del duque de Memoransi*, del Dr. Peiron y Queralt, 40 págs.

*De un castigo dos venganzas*, de Montalván, 40 págs.

*El mariscal de Viron*, del mismo, 40 págs.

*Sufrir mas por querer mas*, de Villaizan, 48 págs.

*Ofender con las finezas*, del mismo, 44 págs.

*El juramento ante Dios y lealtad contra el amor*, de Jacinto Cordero, 36 págs.

*El villano en su rincon*, de Lope de Vega, 36 págs.

## 1653.

**596.** Sermon | de la Gloriosa | Virgen, y Martir | Santa Engracia. | En sv Fiesta transferida, | Lunes despues de la Dominica in | Albis. Año 1653. | Predicolo en la Civdad | *de Zaragoça, el Prior del Monasterio de la* | *misma Santa, de la Orden de San* | *Geronimo, Fr. Antonio* | *Augustin.* | Dedicolo al Excellentissimo Señor, | D. Juan de Palafox, y Mendoça, Obispo de la Puebla | de los Angeles: del Consejo de su Magestad, en el S. | S. Real de Aragon. Virrey que fue, y Capitan Gene- | ral de Nueua España, y sus Prouincias; y Visitador | General de todos sus Tribunales. | Oy Obis- | po electo de Osma. | Con licencia. | En Çaragoça, Por Iuan de Ibar. Año M. DC. LIII (1653).

3 fols. de prels. y 28 págs. de texto. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Port. orl.—v. en b.—Ded. del autor.—Licencia de la Orden: San Bartolomé de Lupiana, 5 Junio 1653.—Texto.

Bib. Nac.

**597.** Divina y humana milicia. Parte segunda, Suma militar, luz de las almas que profesan la milicia, por el P. Fr. Juan Ginto.—Zaragoza, Miguel de Luna, 1653. 4.º, 418 págs. de texto, pasta.

Obra muy rara.

Latassa la cita «Primera y Segunda Parte», ambas impresas por Miguel de Luna en 1653. 2 tomos en 4.º También la cita Vindel en su Cat. al núm. 1115.

Cat. Alloza.

**598.** Por | Seneca, | sin contradezirse, | en | dificvltades | políticas, | Resoluciones | Morales. | Avtor, | Don Diego Ramirez de | *Albelda, Cauallero de Orden de la Calatraua.* | Al Excelentissimo Señor Don | Fernando de Gurrea, Aragon, y Borja, &c. | *Con licencia:* En Çaragoça, Por Diego Dormer, | Año M. DC. LIII (1653). | 38. | *A costa de Martin Ferrando, Mercader de Libros.*

8 fols. de prels., 288 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. orl.—Aprob. de Fr. Tomas Frances de Vrrutigoyti: Zaragoza 7 Setiembre 1652.—Imp. *Sala.*—Censura de Fr. Juan de Campos: Zaragoza 24 Setiembre 1652.—Imp. *Exea.*—Dedicatoria, firmada por el librero.—Indice de los párrafos y cuestiones.—Prólogo (págs. 1-13).—Texto (págs. 14-288).

Es una defensa apologética en favor del insigne cordobés Séneca, de la cual dice un aprobante que «si el original de quien desquita injurias (en plumas de Santos, y doctos, y doctos Santos) lo fue: quien vea, que el comento, sino excede, iguala en sentencias al texto, oluidando lo lisongero (en que nunca me rozé) le tendrá por propio sentir.»

Bib. Nac.

**599.** Las lagrimas de San Pedro en qve llora svs escarmientos Fray Iacinto de San Francisco. Professo en la Orden del Señor Santiago.—Zaragoça, por Diego Dormer, 1653. 8.º

«Al ver que Latassa en su *Biblioteca* atribuye a D. Francisco Jacinto de Funes de Villalpando *Las lagrimas de San Pedro impresas en Zaragoza por Diego Dormer*, 1653, 8.º, empecé a pensar si el Frai Jacinto de San Francisco sería el mismo: el *llorar* en la portada sus *escarmientos* me hizo entrar aún en mayores sospechas, pues recordaba que Villalpando

escribió una novela intitulada *Escarmientos de Jacinto;* casi me decidí a creerlo al leer en el prólogo al *Lector,* ocultaba el *autor su nombre por no escandalizar;* pero se desvaneció por completo mi duda cuando encontré unos versos que dirigía dicho D. Francisco Jacinto Funes de Villalpando, Marqués de Osera, *al autor su mejor amigo.*»

Salvá, 990.

**600.** Catedra | episcopal | de Zaragoça, | en el Templo de San | Salvador, desde la Primitiua Iglesia, y en | el principio de su fundacion. | Dedicada, y consagrada | al gloriosissimo Propa- | gador de la Catolica fe: | acerrimo debelador de la infidelidad: | Portentoso predicador de la Doctrina Euangelica: Santissimo Pastor: | Milagroso Padre de Innumerables Martires: Laureado, y Victorioso | Maestro de los mas famosos Arcedianos, Laurencio, y Vincencio: | Insigne Cesaraugustano, y Nobilisimo Aragones San Valero, | Invencible Patron de la Ciudad de Zaragoça: Esclarecido Obis-po, y Prelado de su siempre Augusta Iglesia | de San Saluador. | Por sv mas Hvmilde siervo, | i indigno Capellan, | Ivan de Arrvego, Racionero | en la misma Iglesia. | Año *(Escudo del Cabildo)* 1653. | *Con licencia:* En Çaragoça: por Diego Dormer.

6 fols. de prels., 807 págs. 11 fols. al final. 29×19 cms. 4.° mll.ª perg.° Caps. grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Alonso de la Trinidad, Gerónimo, en su Convento de Zaragoza, 17 Enero 1651.—Imp. *Sala.*—Aprob. de Fr. Sebastian Ordoñez, Prior del Convento de Predicadores de Zaragoza: 17 Junio 1653.—Imp. *Exea.*—Al Lector.—Indice de los Capítulos.—Erratas.—Texto (2 cols.).—Tabla de las cosas más notables.

«... ademas de traer el credito consigo, nos alumbra para que conozcamos con verdad las grandezas, y prerrogativas de la Metropolitana Iglesia de San Saluador...»

«... No escriue ambicioso de la gloria de Historiador, deseoso si de manifestar las glorias cubiertas hasta agora del poluo del oluido de la Iglesia Metropolitana (cuyo hijo es)...»

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**601.** S. D. N. D. Cle- | mentis P.P. VIII. | Bvlla redvctionis Sanctæ | Ecclesiæ Metropolitanæ Civitatis Cæ | saravgvstæ in Sæcvlarem. Dat. Romæ apud. | Sanctum Marcum, anno Incarnationis Dominicæ millesimo Sexcentesi- | mo quarto, Id. Iul. Pontificat. sui anno Decimo tertio, ab Illustrissimo | D. D. Dominico Ginnasio, Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinali, in Hispa- | niarum Regnis, Legato de Latere, Nuntioque, &. executore apostolico, | executioni plenariæ, &. totali demandata Vallisoleti, anno Domini, | millesimo sexcentesimo quinto, Kal. Martii, Pontificatus | prædicti S. N. D. Papæ anno decimo quinto. | *(Escudo del Cabildo)* Cæsaraugustæ, | Cum licentia. apud Didaci Dormer, anno M. DC. LIII. (1653).

2 fols. de prels, 35 págs. de texto. 2 hojas al final. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario (al Dean y Cabildo de la Metrop.): 2 Agosto 1606.—E. de A. R.—Texto.—Sumario.

2.ª ed. La 1.ª en 1606.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**602.** Poesias | varias | de | Don Alberto | Diez i Foncalda. | Primera parte | Dedicada | Al Excelentissimo | Señor Don Antonio Pimentel, | Conde de Benavente, i Luna, Duque, i Marques, | &. Gentilhombre de la Camara de su Ma- | gestad, i Comendador de Socos, en la | Orden de Sant-Iago. | Con licencia, | En Zaragoça, por Iuan de Ibar, año M. DC. LIII (1653).

12 fols. de prels., 254 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Francisco Ginoves.—Lic. del Ordinario.—Erratas. Dedicatoria.—Al mismo, Romance:

Excelente Conde, a quien
gustosamente dedico
Este libro, o esta parte,
Que oi a vuestras plantas libro.
. . . . . .

A quien leyere, otro Romance:

Todos te hallan mui culto,
y me parece mas facil
Selos (para que me entiendas)
El escrivirte en Romance.
. . . . . .

Soneto, al autor, de Luis Abarca de Bolea:
«Tvs brillantes i tersas narraciones,»
Otro, de D. José Bardají:
«No ya cambie sus placidas corrientes»
Otro, de D. Juan Vaquer:
«Con gala, erudicion, i melodía,»
Otro, de un amigo del autor:
«No soi Apolo ya, no soi Apolo,»
Otro' de D. Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz:
«Estas hojas que ofreces al desvelo»
Otro, de D. Francisco de Bustamante:
«Citara, que al concento de Pomona,»
Otro, del Ldo. D. Juan Antonio Rodriguez i Martel:
«Don Alberto, la fama de oi te llama,»
Epigrama, del Dr. Juan Francisco Andrés:
«El Ebro en su corriente cristalina»
Soneto, de D. Gaspar Agustín y Reus:
«Tan dulce escrives, burlas tan jocoso,»
Otro, de D. Pedro Francisco Perez de Soria:
«Legitimo de Apolo, que mereces»
Otro, del Ilmo. Sr. D. Juan de Moncayo i Gurrea, Marqués de San Felices:
«Cantas con primor, tanto soberano»
Otro, del mismo autor:
«En quantos Paralelos el Sol dora»

A pesar de que en la Portada solo dice «Primera parte», la obra consta de dos: la Segunda comienza en la pág. 192 con port.

Segvnda parte | dedicada, | al | Ilvstrissimo | y | Reverendissimo | Señor D. Fr. Bartolome de | Foncalda, | Obispo de Xaca, | y del Consejo de | Sv Magestad.

«... Pues si los dos Leonardos han sido gloria de nuestro Reino en las veras; este Cavallero sea gloria, i embidia nuestra en las jovialidades vivisimas, que ha derramado en estas Poesías, i quando los assumptos pudieran rozar el oido, la pureza con que los explica, sazonar el mayor entẽder, i la mas delicada circunspeccion...»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**603.** Vida | de la venerable Madre | Geronima | de San Estevan, | Religiosa Carmelita descalza, | y | cinco vezes Priora | del convento de S. Iosef de Zaragoza | Por | D. Migvel Batista de Lanvza, | Cavallero de la Orden | de Santiago, | del Consejo de sv Magestad | en el Svpremo de Aragon. | Y | Su Protonotario | en todos los Reynos desta Corona. | A su hija | la Madre Teresa Maria | de San Iosef, | Religiosa del mismo Convento. | En Zaragoça, Por Domingo la Puyada, año 1653.

16 fols. de prels. y 93 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Protesta del autor.—Licencia del Ordinario: Zaragoza 6 Noviembre 1653. Remisión del Dr. Juan Crisostomo de Exea en 6 de Noviembre de 1653, a D. Diego Antonio Francés de Vrrutigoiti, Arcipreste de Daroca. Censura de Fr. Jeronimo de San José, Carmelita Descalzo, por comisión del P. General Fray Geronimo de la Concepcion, Zaragoza 28 Noviembre 1653.—Carta del Dr. D. Manuel de Salinas y Lizana, Canonigo de la Catedral de Huesca, al P. Fr. Geronimo de San José, Carmelita descalzo, sobre las historias de las Venerables Madres Jeronima de San Estevan y Feliciana de San José, Prioras del Convento de Carmelitas Descalzas de San José de Zaragoza (en verso).—Al Lector.—Dedicatoria del autor a su hija, Madrid 10 de Abril de 1653.—Número y Suma de los Capítulos.—Versículo latino.—Texto, que termina con un «Apostrofe» y texto latino S. Jeronimo, in proem. lib. 7 super Ezech.

Hay ejemplares de esta obra sin pie de imprenta, pero con idéntica distribución. En el «Latassa» no se cita esta obra.

Bib. Nac.

**604.** Exemplo | de | Sacerdotes | en la | Vida, Virtudes, | dones, i milagros | de | San Felipe Neri | Florentino, | Presbitero secvlar, i fvndador de la | Congregacion de el Oratorio | de Sacerdotes secvlares, | aivstada a la bvla de canonizacion, | Escrivela | El Dotor Miguel Antonio Frances de Vrrvtigoyti, |

*Arcediano de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza.* | I | la dedica al mismo santo, sv Patron, | i advogado. | *Lease el Prologo.* | Con licencia. | *En Zaragoza:* En el Hospital Real, i General de Nuestra Señora de Gracia. | Año M. DC. LIII (1653).

9 fols. de prels., 674 págs. 25 fols. al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del P. Fr. Pedro Villanova, por comisión del Dr. Cebrián, Arzobispo de Zaragoza: 19 Octubre 1652.—Licencia de dicho Obispo: 25 Octubre 1652.—Aprob. del Obispo de Jaca Fr. Bartolomé de Foncalda, por mandato del Conde de Lemos, Virrey y Capitán Gral.: San Agustín de Zaragoza, 8 Noviembre 1652.—Imp. *Exea.*—Dedicatoria «Al exemplo de todas las virtvdes, Maestro Universal, etc., etc., San Felipe Neri».—Frontis grab. en cobre por Vallés: en la parte superior y en el centro de un medallón, el busto de San Felipe Neri: debajo dos leones sostienen el E. del Cabildo. En la parte inferior y encerrado en una cartela el título de la obra.—Texto.

Pág. 642. Prohibicion de no poder fundar Congregaciones de el Oratorio, si no es con las constituciones que la fundó en Roma San Felipe Neri.

Pág. 643. Dichos y recuerdos de S. Felipe Neri.

Pág. 655. Oraciones jaculatorias que usaba San Felipe Neri.

Págs. 673 y 674. Erratas.

fol. 1. Sin n. Sonetto di S. Philipo composto da Lvi in sva giovento e da lvi scripto di propio pugno.

«Sel anima há da Dio l'esser perfetto»

El mismo, traducido al castellano:

«Si de Dios tiene el alma el ser perfecto»

Indice de los Capítulos.—Tabla de las cosas notables.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**605.** Politica | Eclesiastica | secvlar, y regvlar. | Tratase exactamente todo lo tocante | al Estado Religioso, y mucho perteneciente al de los Señores Obis- | pos, Parrocos, y Confessores Ordinarios. | Al mvi Ilvstre Señor D. Andres Bravo, Doctor en ambos | Derechos, Abad de S. Coloma, y Canonigo de la S. Iglesia de Siguença, del Consejo de | su Magestad, y Decano en el Supremo de la S. y General Inquisicion. | Por el P. Fr. Geronimo Garcia de la Orden de San Geronimo | Hijo del Real Conuento de Santa Engracia de Zaragoça. | Tomo primero. | (E. del M.) Con licencia. | En Zaragoza: Por Iuan de Ibar. Año M. DC. LIII (1653).

13 fols. de prels., 632 págs., una hoja al final. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.° (la num. equivocada en algunos folios).

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Alonso de San Jerónimo (1647).—Lic. de la Orden.—Aprob. y Censura de Fr. Bernardo Romeo.—Lic. del Arzobispo.—Aprob. de Fr. Jerónimo Marta.—Privilegio.—Prólogo «al Lector».—Dedicatoria.—Indice de los Tratados.—Id. de autores.—Id. de Bulas.—Texto.—Indice general.—Erratas.

Politica Eclesiastica secvlar, y regvlar, *(Ut supra.)* Por el P. Fr. Geronimo Garcia... Tomo Segundo. (E. del M.) Con licencia. En Zaragoça: Por Iuan de Ibar. Año M. DC. LIII (1653).

13 fols. de Prels., 738 págs. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Carta del P. Fr. Antonio Agustín, a D. Andrés Bravo.—Respuesta a dicha carta (ambas fechadas 8 y 19 Julio 1653).—Aprob. y Lic. de la Orden.—Otra del Dr. Juan Francisco de Orcau.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza.—Aprob. de Fr. Francisco de San Julián.—Carta del Ldo. Diego García.—Prólogo «Al Lector».—Dedicatoria.—Indices.—Texto. Indices.

(Aprobaciones y Lics. fechadas en 1651. La Dedicatoria en 1653). En la carta dirigida al Dr. Bravo por Fr. Agustín se dice que también escribió *Tomo III de la Política eclesiástica Secular y Regular,* y que estaba casi impreso y del todo compuesto con el *Tomo IV.* Latassa dice que dejó comenzado el *Tomo V.*

Bibs. Univ. de Zaragoza, Seminario de S. Carlos de íd.

**606.** Parte sexta de Comedias escogidas de los mejores Ingenios de España. Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, Impressores del Reyno de Aragon. 1653. 4.°

Contiene:

*Mirad a quien alabais,* de Lope.

*El angel de la Guarda,* de Calderón (dice); es de Valdivielso.

*El capitan Belisario,* de Lope (dice); es de Mira de Amescua.

*El Diablo predicador,* de Belmonte.

*Los príncipes de la Iglesia,* de Monroy y Silva.

*Dineros son calidad,* de Lope.

*El Juramento ante Dios,* de Cordero.

*Las mocedades de Bernardo del Carpio,* de Lope.

*Los encantos de Medea,* de Rojas Zorrilla.

*El satisfacer callando,* y *Princesa de los Montes,* de Lope (dice); ¿es de Moreto?

*Don Domingo de don Blas* (*ó no hay mal que por bien no venga*), de Ruiz de Alarcón.

*Vengarse en fuego y en agua* (*ó á secreto agravio secreta venganza*), de Calderón.

Salvá, núm. 1180.

**607.** Relacion | verdadera del feliz sv- | cesso que el Exercito de nuestro Catolico Rey | (que Dios guarde) ha tenido en el socorro de | la Ciudad de Girona gouernando las Ar- | mas el Serenissimo Señor D. Iuan | Austria. de (sic) | *Traducida de lengua Catalana en Castellana.*

*(Al fin.) Con licencia en Zaragoça: Por Miguel de Luna, en la calle de San | Pedro.* Año de 1653.

2 hojas sin. n. y sin sig.; a línea tirada. 31×22 cms. 4.° mll.ª rúst. Ex-libris de Gayangos.

Se reseñan varias vicisitudes de la lucha contra el ejército francés en el Ampurdan y su derrota ante los muros de Gerona en Septiembre de 1613.

Bib. Nacional.

**608.** In Vniversam | aristotelis Lo- | gicam, cvm svis ins- | trvctionibvs lo- | gicalibvs. | Iuxta mentem Doctoris | Angelici legitima | explanatio. | Et in Isagogem porphirii | clarissima elvcidatio avctore ad R. P. Fr. *Ilde- | fonso de Villalpando, Predicatorum Familia, dig- | nissimo Magistro, Conuentus* S. *Ildefonsi Cæ | saraugustæ Priore perpetuo. In sua Aragoniæ | Provintia bis Vicario Generali,* &. *nunc in eadem benemerito | Prouinciali.* | Cvm licentia. | Cæsaraugustæ, apud Ioannem de Ibar. Anno M. DC. LIII. (1653).

8 fols. de prels., 464 págs. 15×11 cms. 16.° mll.ª perg.° Capits. de adorno.

Port.—v. en b.—Epístola dedicatoria al autor «Tuus amantissimus ex Fratre Repos».—Aprob. de Fr. Pedro Martir de Maya, Rector. del Colegio de S. Vicente Ferrer de Zaragoza: 10 Junio 1653.—Lic. del Ordinario (igual fecha).—Epístola al benévolo Lector, del autor Epístola al autor de Fr. Lorenzo Agramont.—Otra al benévolo Lector.—Texto (a 2 cols.).—Indices.

Es una muy mediana impresión de la «Lógica» de Aristóteles.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**609.** Qvæstiones | Philosophiæ | natvralis in Qvin- | qve partes dis- | tributæ. | Ivxta doctrinam San- | tissimi Præceptoris D. Tomæ Aqui- | natis elucidantur. | Avthore, | Ad. R. P. Fr. Ildephonso de | *Villalpando, Prædicatorum Familiæ dignissimo Ma- | gistro, Conuentus* S. *Ildefonsi Cæsaraugustæ Priore per- | petuo, Insua Aragoniæ Prouintia, bis Vicario | Generali,* &. *nunc in eadem benemerito | Prouinciali.* | Cvm licentia, | Cæsaraugustæ, apud Ioannem de Ibar. | Anno M. DC. LIII (1653).

1 fol. para la Portada y 574 págs. de texto a dos cols. más los Indices. 20×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Es segunda parte de la obra anterior.

Bib. Univ. de Zaragoza.

## 1654.

**610.** Poesias | varias, | de grandes in- | genios españoles. | Recogidas por Ioseph | Alfay. | I dedicadas | á Don Francisco de la Torre, cavallero del | Abito de Calatrava. | Con licencia. | En Zaragoça: Por Iuan de Ibar, año 1654. | A costa de Iosef. Alfay, Mercader de Libros.

4 hojas de prels., 160 págs. y 4 hojas con la sig. A para dos *Xacaras*. 4.°

Port.—v. en b.—E. de A. grab. en cobre.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Francisco Ginobes: Zaragoza 6 Junio 1654.—Suma de la Lic.—Dedicatoria, firmada por Alfay.—Prólogo «Al Lector».—Texto.—Jácara.—Otra.

«Este ejemplar ofrece la particularidad de contener las págs. 11 y 12 que fueron suprimidas y las que las reemplazaron: dicha hoja se varió sin duda, por haber en ella unos *Consejos a Juanilla,* los cuales se juzgaron probablemente demasiado libres: sin embargo encierra aún bastantes composiciones picarescas dignas de competir en frescura con los antedichos *Consejos*. Hai otra singularidad en mi exemplar y es el de llevar dos *Xacaras* que no he visto en ningún otro (1). Son muchas las poesías anónimas de la antología de Alfay, y entre ellas el soneto

«Voto a Dios que me admira esta grandeza»

atribuído a Cervantes, y el siguiente, que no me parece descabellado adjudicar al mismo autor por su paridad y semejanza con el anterior:

«Un valentón de espátula y gregüesco
Que a la muerte vil vidas sacrifica,
Cansado del oficio de la pica,
Aunque no del oficio picaresco;
Retorciendo el mostacho soldadesco,
I viendo que la bolsa le replica,
A un corro se llegó de gente rica
I en el nombre de Dios pidio un refresco.
Den voceades por Dios, o por cien santos
Que hago lo que suelo sin pereza;
Mas uno que a sacar la espada empieza,
¿I si no se la dan al pica cantos,
Preguntó, qué ha de hacer en la querella?
Respondió el Bravonel, irme sin ella.»

Hállanse también en el presente volumen trece *décimas satíricas á un poeta corcobado* (D. Juan Ruiz de Alarcón) *que se valió de trabajos ajenos;* escritas por otros tantos poetas dramáticos de aquella época. Los nombres de los autores que forman este *Certamen* son los siguientes:

D. Antonio de Mendoza.—D. Francisco de Quevedo.—D. Luis de Góngora.—P. Pineda.—D. Francisco de la Torre.—D. Gabriel Bocangel.—D. García de Porras.—D. Leonardo de Argensola.—Perez de Montalvan.—D. Francisco de Sayas.—Lope de Vega.—Céspedes.—Orozco.—D. Diego Morlanes.—El Dr. Mira de Amezcua.—Luis Velez de Guevara.—El Padre Fr. Gabriel Tellez.—D. Alonso de Salas Barbadillo.—Fr. Juan Centeno.—D. Alonso de Castillo Solorzano.—D. Alonso Perez Marino.—D. Diego de Frias.—D. Gaspar Sotelo.—Villaizan.—D. Pedro Calderón.—D. Jerónimo Cáncer.—D. Juan Fernandez.—D. Baltasar de Alcazar.—D. Iusepe Zaporta.—D. Pedro Panzano. D. Alberto Diez.—D. Antonio Coello.—D. Antonio de Solís.—Anastasio Pantaleón.—Don Gaspar de Figuera.—D. Antonio de Silva.

Sedano en el *Parnaso español,* Tom. IX, página XXX, pretende que Alfay publicó su obra con el título de *Flores de varias poesías de los mejores Ingenios de España*, y que la imprimió en Zaragoza en 1608; en ambas cosas se equivoca.—*Las poesías varias de grandes ingenios* es obra mui rara.—Algunos suelen agregar a este tomo, como si fuera su segunda parte, las *Delicias de Apolo*, publicadas por D. Francisco de la Torre en Madrid en 1670 y por Alfay en Zaragoza en el mismo año.»

Salvá, núm. 325.—Gallardo, núm. 131.

**611.** Navidad | de Zaragoça. | Repartida | en quatro noches, | dedicadas, | La primera, á Don Jayme | *Juan Viota, y Suelves. La segunda, á Don Antonio de* | *Vrries, Señor de Nisano. La tercera, a Don Fernando Antonio de Sayas, Pedroso, y Zapata, Cauallerizo de* | S. M., *y Comissario General en el Reino de Ara* | *gon. La quarta a Don Antonio Perez de Pomar,* | *Liñan Fernandez y Heredia, Varon de Sigues, y* | *Mayoradgo del Condado de Contamina y* | *Señorio de Cetina.* | *Compvesta*

(1) Gallardo las cita también al estudiar este libro.

por Don | Matias de Agvirre del | Pozo y Felices. | Con licencia, | En Çaragoça, por Juan de Ibar, en la Cuchilleria, año 1654.

6 fols. de prels., 390 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Ex-libris de Gayangos.

Aprob. del Dr. Vicente Antonio Ibañez de Aoiz, Catedrático de Filosofía: Zaragoza 4 Mayo 1654.

«... Se dilatará gustosa mi pluma en admirar en sus Noches las lucidas cláusulas y vistosos periodos que las visten de estrellas; y de sus comedias los floridos versos y fragantes conceptos que las coronan de rayos... Las apacibles Noches de su Navidad, llenas hasta sus sombras de las luces del firmamento de su ingenio, descubren nueva luz para admirarlas... Zaragoza, 4 Mayo 1654.»

Aprob. de J. Lorenzo Ibañez de Aoiz: 6 Mayo 1654.

«No he hallado en ella cosa sino para darnos muy buenas Navidades su ingenio; pues la primera que da a la luz de la estampa, sale tan rica de diamantes, de preciosos fondos y altos visos... Zaragoza 6 Mayo 1654.»

Prólogo.—Dedicatoria, etc.

(Pide perdón de los muchos errores ocasionados de su ausencia).

Lleva entretejidas las siguientes comedias:

*El engaño en el vestido*, pág. 6 (27 fojas).

*La industria contra el peligro*, pág. 52 (23 fojas).

*Como se engaña el Demonio*, pág. 263 (20 fojas).

*El principe de su Estrella*, pág. 349 (23 fojas).

A la pág. 314 se estampa la novela *Riesgo del Mar y de Amar*.

«No se explicarme la razon que hubo para suplantar el nombre de su autor verdadero en esta segunda edicion ni como citando Nic. Antonio la de 1634 se le atribuye a D. Matías Aguirre del Pozo, y Felices, que nació segun Latassa en 1633.» (Salvá).

Bib. Nac.

**612.** Avisos para la mverte. Escritos por algunos Ingenios de España. Recogidos, y publicados por D. Luis de Arellano. Zaragoza, 1654. 12.°

Ticknor, Tomo III, pág. 266.

**613.** Santo Tomás y su Teologia en Beseleel, y el Tabernáculo, y en la Celestial mujer del Apocalipsis por F. Juan Claveria. Zaragoza, herederos de Pedro Lanaja, 1654.

Esta obra lleva al final, en 24 págs., *A los discípulos y devotos del Angélico Doctor Santo Tomás, el elogio de este Santo.*

Segunda edición, añadida por el autor.

Latassa. Bibs. Antigua y Nueva.

**614.** Tratado | de la | Execvcion | de la Vnion, | Tesoro, y Reparo de labra- | dores del lvgar | de Cosvenda, | Compuesto | Por el Licenciado Pablo Garcia | *Romeo, Rector de Cosuenda, Protonotario* | *Apostolico y Comissario del S. Officio.* | I lo dedica | A la Soberana Magestad | de Dios Señor nuestro, y a su | diuina Prouidencia. | Con licencia, y Priuilegio: En Zaragoça, por Diego | Dormer, Año M. DC. LIIII. (1654).

12 fols. de prels., 229 págs. 5 fols. al final para la Tabla. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de Fray Melchor Angel, Agustino, en su convento de Zaragoza, 12 Diciembre 1651.—Lic. del Arzobispo de Zaragoza: en íd., 16 Agosto 1652.—Aprob. de Fr. Jerónimo Marta, Calificador de la Suprema, Vic. Gral. de la Orden Agustina: Zaragoza 27 Abril 1652.—Priv. de Aragon, por 10 años: Zaragoza 1.° Marzo 1654.—Dedicatoria, «Omnipotentissimo Señor», sin firma, pero por el autor.—Prólogo al Lector.—Tabla de los Capítulos.—Erratas.—Poesías laudatorias de Diego Pilares, Lorenzo Villanueva Infanzón, Martín Gómez, Nicolás de Miedes, Bernabé Infanzón y Dr. José Campodarbe.—Texto.—Tabla de lo más ingenioso y selecto que se tiene en este tratado.

Obra muy curiosa encaminada a conseguir la unión de los labradores, al objeto de que por ella consiguieran el alivio de sus males y encaminada a llevar a la práctica el proyecto de Monte Pio contenido en sus *Ordinaciones del Lugar de Cosuenda* (1647).

Dice el autor:

«Consideraua tambiē, que tal vez es efecto de la Pobreza, la esterilidad de los campos;

pues aunque sea de si fertilissima la tierra, no rinde al labrador copiosos frutos, sino la fatiga de antemano el trabajo y la industria...» «Iuzgué siempre, que el titulo mas honroso, y mas ilustre blason, era animar a los labradores al trabajo, pues como dice en el libro de la Sabiduría, el fruto de los buenos trabajos es glorioso: *Bonorum laborū gloriosus est fructus.* Todos los bienes son fertil cosecha de tronco fructífero; y siendo honesto el trabajo, es fruto de bendicion, la que hermosea sus ramas.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**615.** Romances de Germania de varios Autores, con su vocabulario al cabo por órden de a, b, c, para declaracion de los términos de la lengua, compuesto por Juan Hidalgo. Zaragoça; por Iuan Larumbe, 1654. 12.º

Durán: *Romancero.*

**616.** Vida | de la venerable Madre | Feliciana de San Joseph | Carmelita descalza y Priora | del conuento de S. Joseph de Zaragoza | Por | D. Migvel Batista de Lanvza | Cavallero de la Orden de Santiago | del Consº de su Magestad en el Supremo de Aragon | y su Protonotario en los Reynos de esta Corona | A | sv amantissima hija | Vicenta Iosepha de Stª Teresa | Religiosa Nouicia | de el mismo | Conuento | En Zaragoça, Por Domingo la Puyada, año 1654.

14 fols. de prels., 254 págs. 1 hoja y 8 fols. de prels. y 79 págs. para la «Instruccion de Religiosas» de la M. Feliciana de San Ioseph. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. grab. en cobre por Villafranca (Madrid, 1653).—v. en b.—Protesta del autor.—Censura de Rᵒˢ Pᵉˢ Carmelitas descalços de la Proᵛⁱ de Aragon, por mandato del General de la Orden: Zaragoza 9 Abril 1654.—Censura de Fr. Juan Laurencio Cayrosa, de la Orden de Predicadores: Zaragoza 9 Febrero 1654.—Licencia del Ordinario: Zaragoza 12 Febrero 1654.—Aprob. de D. Diego Geronimo Callau y Alayeto, Canonigo Doctoral de la Iglesia Metropolitana de Zaragoza: 14 Enero 1654.—Imp. *Exea.*—Al Letor.—Epistola a Vicenta Josefa de Sª Teresa, su padre D. Miguel Batista de Lanuza.—Tabla de los Caps.—Retrato de la V. M. Feliciana de S. Joseph, grab. por Pedro Villafranca: en el centro de un medallón el busto de Sor Feliciana; en la parte superior dos ángeles sostienen un E. de A. En la inferior la dedicatoria.—Texto.—Vers. latino de Aristóteles.—Viñeta.—Sigue:

Instrvccion de Religiosas | *con titulo de* | Recreacion Espiritval, | Compuesta en dos Dialogos | Por | la V. M. Feliciana de S. Iosef, Carmelita descalza, | A nombre | *de la hermana Esmeralda de la Soledad.* | Pvblicala | Don Migvel Batista de Lanvza | Cavallero de la Orden de Santiago, | del Consº de sv Magd en el Svpremo de Aragon, | y su Protonotario en los Reynos | desta Corona. | A svs hijas | las Madres Teresa Maria de San Iosef, | y Vicenta Iosefa de Santa Teresa, | *Religiosas del mismo Conuento* | En Zaragoça, Por Domingo la Puyada, año 1654.

Suma de la Lic. de la Orden y del Ordinario estampadas al principio del libro.—Epístola Dedicatoria «A Teresa Maria de S. Ioseph, su padre el autor.—El mismo a los Lectores.—Vers. de S. Mateo.—Texto.

Los *Diálogos* son dos: interlocutoras, Herminia San Ioseph, Feliciana, Eufrosina, Dichosa y Alegría.

En la *Vida* de la V. M. Feliciana hay extensos fragmentos de lo que escribió ésta acerca de su vida, y varias cartas espirituales.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**617.** Poesias | varias de | Josef Navarro: | Dedicalas | Al Excelentissimo | Señor Don Jaime Fernandez | de Hijar, Silva, Pinós, y Cabrera, Duque, y Se- | ñor de Hijar, Marqués de Alenquer, y Conde | de Belchite, Gentilhombre de la Camara | de su Magestad, &c. | Con licencia, | *En Zaragoça:* En la Imprenta de Migvel de Lvna, Impressor | de la Ciudad, y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. | Año 1654. *En la calle de San Pedro.*

6 fols. de prels., 269 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. D. Antonio de Segovia, de orden del Dr. D. Diego Geró-

nimo Sala, Vic. Gen.: Zaragoza 27 Febrero 1654 —Lic. del Ordinario: Zaragoza 28 Febrero 1654.—Erratas.—Dedicatoria «Al que leyere».—Prólogo de Jorge La Borda, amigo grande del Autor.—Texto.

La obra contiene gran número de poesías en diversidad de metros y de clases distintas, en su mayoría amatorias. Hay algunas místicas, pero muy pocas. Son bastante apreciables y acusan en Navarro excelentes disposiciones para el género que con tanto acierto se propuso cultivar. El cronista Rodríguez, en la *Biblioteca Valentina*, pág. 569, col. I, dice de Navarro «que es discretísimo este poeta, cognominado el Cancér de Aragón, que respondió en un día al cartel que le envió D. Francisco de Latorre sobre la canonización de San Francisco de Borja, remitiendole una bella poesía, que imprimió.» Andrés de Uztarroz le elogia también en su *Aganipe*.

Laborda, en el Prólogo, dice:

«La repugnancia de su modestia ha retardado, lo que sus aficionados molestándole con porfías han vencido; aunque nunca han podido conseguir, que diera a las tablas algunas comedias, que ha escrito con particular acierto para ser universal en todo; de que son testigos en los Certamenes o Iustas Poeticas los premios, conque dignamente le han honrado.»

Reproducimos estos dos sonetos, a motivos bien distintos:

*Al martirio de San Juan Evangelista.*

El rigor de malicias prevenido,
El enojo de sañas provocado,
Contra el valor de fortaleza armado,
Contra el amor de afectos conducido;
Astro feliz en purpura teñido,
Al ocaso glorioso destinado,
Sin padecer la injuria de apagado,
El crédito logró de repetido;
La que ya le previenen noche obscura,
En Oriente apacible se convierte,
Y las tinieblas con sus rayos dora,
Que a pesar del infiel que lo procura,
Ha de vencer las sombras de la muerte
El Hijo de las luces de la Aurora.

*Disculpase de aver* (sic) *querido a otra.*

Yo ví de vn astro el resplandor luciente
I admiré peregrina su hermosura;
Mas quando vi del Sol la lumbre pura,
El alma le ofrecí en victima ardiente.
Yo al jazmin presidir le vi eminente,
Que en trono de esmeraldas se assegura,
Pero venciome honesta la clausura
De la Rosa en capillo floreciente.
Yo del Zafiro ví el luciente giro;
I aunque admiré su luz por peregrina,
Al Diamante elegí, por astro errante,
Fue otra beldad, Jazmin, Astro y Zafiro
Pero a tí te elegí, Julia divina,
Por ser Sol, por ser Rosa, y ser Diamante.

Pág. 55. *Vejamen* que dió en la Academia del Excmo. Señor Conde de Lemus.

Pág. 141. Otro *Vejamen*.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**618.** Parte sexta de Comedias escogidas de los mejores Ingenios de España. Zaragoza por los herederos de Pedro Lanaja, impressores del Reyno de Aragon, 1654. — A costa de Roberto Duport, mercader de Libros. 4.º

«Reimpresion de la *Parte sexta de Escogidas de Madrid.*—Lleva una licencia a favor del librero Duport, dada en 8 de Febrero de 1654.—Existe un ejemplar en la Bib. Imp. de Viena.»

Barrera.

**619.** Entretenimiento | de las mvsas, | en esta | baraxa nveva de versos, | dividida | en qvatro manjares, | de asvntos | Sacros, horaycos, liricos, y | bvrlescos. | Compvesta | Por Feniso de la Torre, | natvral de Tortosa. | Ofrecida a la proteccion de Don Geronimo | *de la Torre, Cauallero Noble, Varon de San Juan Castillo, Señor de* | *Almudafar, y Merlofa, y Regidor del Hospital Real y* | *General de nuestra Señora de Gracia, en el Reino de Aragon.* | Con licencia, | En Çaragoça: Por Iuan de Ibar. Año M. DC. LIIII (1654).

8 fols. de prels., 160 págs. (la última, equivocada, dice 260). 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Lorenzo Gracián.—Soneto al autor del Marqués de San Felices:

«Venerate a ti mismo, o joben raro,»

Décima del Dr. D. Manuel de Salinas y Lizana.—Otra, de D. Francisco Diego de Sayas Ravaneda y Ortubia.—Otra, de D.ª Ana Fran-

cisca Abarca de Bolea y Mur.—Otras, de Doña Ana María de Sayas y Rabaneda, Amalia Bruna y D. José de Liñan de la Torre y Contamina.—Elogio a D. Francisco de la Torre, autor de estas Rimas, disimulado con el nombre de Feniso, por D. Juan de Moncayo, Marqués de San Felices,—Erratas.—Romance a D. Jerónimo de la Torre.—Al Letor: «Letor yo te ofrezco a ti».—Texto, que contiene gran variedad de composiciones en diversidad de metros. Las composiciones son todas ellas muy ingeniosas y entretenidas y algunas de sabor picante, especialmente las contenidas en el manjar quarto, servido en los bastos.

Gracián en su aprob.:

«... de tal modo fue entrādo en comer, que queda picado para otras muchas obras de su ingenioso autor D. Francisco de la Torre, en quien no es novedad, sino habito, lo ingenioso, y lo discreto.»

El Marqués de San Felices:

«Con injusto rezelo ocultar quieres
El lustre que añadieras en tu nombre»

Moncayo:

«Assí este libro, empieza por Entretenimiento el titulo, y lo atraviessan muchas vezes en la sustancia; que no es otro la conceptuosa erudicion en lo Sacro; la elegante novedad en lo Heroico; la natural dulçura en lo Lirico; y el airoso decente artificio en lo burlesco. Otra vez dijo que empieza por Entretenimiento este Autor, y me consta, q̄ rompido el yelo de su modestia, ha de passar a grandes sumas dē caudal en otros libros que tiene para imprimir.»

Claramente, por lo transcrito, viene a decirse que el autor de este libro fué D. Francisco de la Torre y Sebil, natural de Tortosa. Barrera dice ser esta obra «sumamente rara».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**620.** Aciertos | celebrados | de la Antigvedad. | A Don Fernando | Ruiz de Contreras, Cava- | llero del Abito de Santiago, de los Con- | sejos de su Magestad en los de Guerra, y | Indias, y de la Camara dellas, Secretario | de Estado de la parte de España, y | del despacho vniver- | sal. | Sv avtor | Don Iosef de | la Torre. | Con licencia en Zaragoça. *Por Iuan de Ibar.* | Año de 1654. | A costa de Bernardo Sierra mercader de li- | bros, vendese en su casa en la Puerta del Sol.

12 fols. de prels., 188 págs. y 1 hoja. 15×10 cms. taf. con el E. del Marqués de Morante en ambas tapas. Ex-libris de Gayangos.

Port.—Suma de la Tasa (4 mrs. pliego).—Dedicatoria, del autor,—Aprob. del Dr. D. Pedro de Abella, Canónigo de la Metropolitana de Zaragoza: 20 de Agosto de 1654.—Lic. del Ordinario: 20 Agosto 1654.—Aprob. del Padre José Buenaventura Ponz, Catedrático de la Vniversidad de Zaragoza: 26 Agosto 1654.—Prólogo.—Texto.—Erratas.

«... con tanto acierto escritos, que con mucho ingenio defiende acciones, y dichos de los que aunque Gentiles, guiados de las luzes de la razon, prudentes executaron, y discretos dixeron. Cō apacible estilo, con erudicion distilada (sic) en breves, y agudas clausulas, ilustra hechos, y apoya sentencias de Filosofos, consiguiēdo mas lustre con esta defensa, que por si mismas en su origen mereciera...»

Es una colección de anécdotas e historietas sacadas de los anteriores clásicos. Primera edición. En la *Biblioteca* de Latassa se cita esta obra, pero titulándola *Agudezas celebradas por los antiguos.*

Bib. Nacional.

**621.** Relacion de las Fiestas y Lvminarias qve se hizieron en la Ciudad de Napoles el año pasado de cinquenta y tres. Para celebrar las glorias del bienaventurado Padre San Cayetano Tiene, Fundador de los Clerigos Reglares; y de algvnos Milagros qve obró el Santo en el discurso de la octava y fuera della. Dedicada al Señor Doctor Don Miguel Geronimo Gascon, del Consejo de su Magestad... En Çaragoça. En la Imprenta de Miguel de Luna... Año 1654.

4.° 32 págs. texto, con las 2 hoj. de princ.

Se describen las magníficas fiestas religiosas, procesiones, altares en calles, etc., en prosa.

Cat. Alloza.

**622.** Práctica y Exercicio espiritual de una Sierva de Dios por Fr. Antonio Agustín y Soria.—Zaragoça, por Juan de Ibar, año 1654. 8.°

Latassa.

## 1655.

**623.** Catorze | vidas de Santas | de la Orden del | Cister | Escrivelas | Doña Ana Francisca | *Abarca de Bolea, Mur, y Castro, Monja* | *profesa del Real Monasterio de Santa* | *María de Gloria, en la villa* | *de Casvas.* | Dedicalas | Al Ilvstrissimo, y Reveren- | dissimo Señor Don Fray Miguel Escartín, | Obispo de Barbastro, y electo de | Lérida, del Consejo de su Magestad, &c. | Con licencia: En Zaragoça, por los herederos de Pedro La- | naja, y Lamarca, Impressor del Reino de Aragon y de | la V... (roto el papel) [niversidad, año 1655.]

20 fols. de prels., 376 págs. 19×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Epístola del Dr. D. Manuel Salinas, a la autora.—Carta a la misma, en elogio de su obra, por D. Francisco de la Torre [fechadas la primera en Huesca a 2 de Julio de 1555 (sic), y la segunda en Vallibona a 24 de Junio de 1655].—Censura y Aprob. de D. Iñigo Royo, Abad de San Vitorian, por mandato de D. Luis Exea, del Consejo de su Magestad: Zaragoza 15 Mayo 1655.—Imp. *Exea.*—Aprobación de D. Francisco Salva, de la Compañía de Jesús, por orden del Dr. Sala, Vic. Gen.: Zaragoza, en el Colegio de la Compañía, sin fecha.—Aprob. y Lic. del Ordinario: 21 Mayo 1655.—Otra del Mtro. Fr. Juan Ruiz de Medina, por comision del P. Fr. Vicente Redorad, Abad del Real Monasterio de Rueda: Colegio de San Bernardo de Huesca, 7 Marzo 1655.—Lic. de la Orden: Zaragoza 3 Abril 1655.—Dedicatoria.—Indice de los Capítulos que contiene el libro.—Fe de erratas.—Proemio.—Texto.

Es una obra muy interesante: en el Prólogo se refiere la historia del Convento de Casbas y el libro contiene la vida de las Santas Aleyda, madre de San Bernardo; Umbelina, su hermana; Metildis, Princesa de Escocia; Hildegardis; Isabel de Esconaugia; María de Ognies, Cristina la admirable; Catalina, llamada Raquel antes del bautismo; Lutgarda; Eduvigis; Ildegvnda; Eufemia; Franca, y Beatriz de Silva.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**624.** Insacvlacion, | y Ordinaciones | Reales de la Civdad | de Tervel. | Hechas por el Ilvstrissimo Señor Don Migvel Geroni- | *mo de Castellós Cauallero de la Orden de Santiago, de los Consejos de su Magestad en el Real de la Santa Cruzada y Regente la Caualleria en el Supremo de los Reinos de la* | *Corona de Aragon, electo Iusticia de Aragon y su Real Comissario, en* | *el año mil seiscientos cinquenta y cinco.* | Siendo Ivsticia, y Ivrados, Don Geronimo Arnal de Mar- | cilla Iusticia, Don Gaspar Benito Lopez Hurtado Iurado primero, el Doctor Agustin | Garcia segundo, Pedro Alegre tercero, y Miguel Pomar, cuarto. | (E. de la C. grab. en cobre por Vallés) Çaragoça. | *En la imprenta de Miguel de Luna, Impressor de la Ciudad y del Hospital Real y Gene* | *ral de Nuestra Señora de Gracia.* Año M. DC. LV. (1655).

3 fols. de prels., 112 págs. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Rubrica de las Ordinaciones de la Ciudad en 1617.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**625.** Vida de Santa Isabel, Infanta de Ungría. Por Fabio Climente.—Zaragoça, por Diego Dormer, Año 1655.

El autor de esta obra es D. Francisco Jacinto Funes de Villalpando.

Salvá, núm. 540.

**626.** Amor enamorado, fábula de Psiquis y Cupido por Fabio Climente. Dedicala al Excmo. Sr. D. Gaspar de Haro y Guzman, Conde de Morente, Marqués de Heliche, Gentilhombre de la

Cámara de S. M. y su Montero-Mayor, etc. Con licencia en Zaragoza por D. Dormer, 1655.

En 8.° 268 p. (y 5 más de principios).

Dedicatoria:

«... Reconozco ahora el favorable impulso que me inspiró en mi desatentada juventud estos que fueran errores, a no quedar calificados por aciertos de la superior prerogativa del asunto.»

Al lector:

«... Dignamente consagro mis versos (a tal Mecenas) cualquiera que yo sea, si he acertado a escribirlos, y nunca habré errado en el intento...»

Erratas.

Advertencia:

«Las voces *deidad*, *adoracion*, *sacrificio*, *hado* y otras semejantes, son adorno de la poesía, no inteligencia del autor, que si escribe como poeta, cree como fiel cristiano, y como tal se sujeta postrado a la justísima correccion del Santo Tribunal.»

Al ejemplar que tengo a la vista (Bib. del infante D. Luis) le faltan las aprobaciones: acaso no está completo (Gallardo).

El poema consta de ocho cantos en octavas. La primera

*De amor enamorado,* los ardores
Contar pretendo en dilatada suma,
De su incauta consorte los errores,
Venganza del incendio de la espuma.
¡Oh Amor! para que escriba tus amores
Préstame de tus alas una pluma;
O a mi musa el harpon mas bien templado,
Con que eternice en bronce tu cuidado.

Tambien esta obra fué escrita por el Sr. Funes de Villalpando. Gallardo en su *Biblioteca* reseña el M.S. de esta obra al núm. 4311. Nic. Ant. no vió esta obra, pues no cita ni el lugar ni el año de impresión. Latassa da de ella muy somera noticia, la que tomó del mismo Villalpando en el prólogo de su *Vida de Santa Isabel,* publicada también con el seudónimo de Fabio Climente.

Gallardo, 4310.

**627.** Recitatio | Solennis ad L. | Vnicam cod. | de | Palatiis, et Domibvs | dominicis | Lib. XI. | Avthore | Iosepho Ab Exea, et | Descartin I. C. Cæsaraugustano, in alma | Academia Vespertinam Iuris Civilis | Cathedram moderante. | Ad | Illvstrissimvm D. D. Christophorum | Crespi de Valdaura, Sacri Supremi Senatus Coronæ | Aragonum Vicecancellarium, &. Præsidem, | Ordinis Divæ Mariæ Montesiæ | Clavigerum, Cæsar-Augustæ: | Apud Didacvm Dormer. Anno M. DC. LV. (1655).

5 fols. de prels., 102 págs. 9 fols. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Frontis grab. en cobre por J. Jausen *(Escudo de Armas del M.).*—v. en b. Port.—v. en b.—Censura de Fr. Gerónimo Xavierre: Cæsaraugustæ tercio nonas April M. DC. LV.—Juicio de José Ozcariz: Cæsaraugustæ Idibus Aprilis, íd.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Ad lectorem.—Texto.—f. en b.—Tablas.

Bib. Nac.

**628.** Ordinaciones | Reales de | la Civdad de Tarazona, | *Hechas por el mui Ilustre Señor Don Miguel Marta, del Consejo de su Magestad... y demas personas nombradas por el Consello General de la dicha Ciudad de Tarazona.* | Mandadas imprimir por los Señores Iusticia, y Iurados de la | Ciudad de Taraçona. | *(Escudo de la Ciudad)* En Zaragoça | Por Iuan de Ibar. En la calle de la Cuchilleria, Año M. DC. LV. (1655).

4 fols. de prels., 168 págs. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Tabla y Texto.

En 1675 se hizo otra edición de estas Ordinaciones.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**629.** Breve tratado de la peste y fiebre pestilente, por el Dr. Jerónimo Bezon, aragonés. Zaragoça, por Miguel de Luna, 1655.

8.° 21 hoj. prels. sin n. 285 págs. y una hoja al final. rúst

«Impreso en papel detestable. Libro de extraordinario interés por haber observado el autor las causas y desarrollo de la peste, que afligió a varios lugares de Aragón en aquel año.»

Vindel, núm. 2657.

**630.** Arpa | Christifera. | templada | a la veneracion de la | Imagen de Christo nuestro Señor crucificado: | destroçada por los Hereges, y restaurada | por Don Pablo Francisco Frances de Vrrutigoyti, | Baron de Montevila. | Señor de Gesera, y de sv | Baronia, y del lugar de Buesa. | Dedicala | el Padre Fray Martín de | *la madre de Dios, Carmelita Descalço, a la Deuocion de* | *los tres insignes hermanos de el mismo Don Pablo, ilustres* | *Prebendados de las grandissimas Iglesias de Zarago-* | *ça, Burgos, y Siguença, Obispo ya el vno* | *electo de Barbastro.* | Con licencia, en Çaragoça. Por Diego Dormer, | Año M. DC. LV. (1655).

26 fols. de prels., 392 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: Ciudad Real, 21 Septiembre 1654.—Censura del muy Rdo. P. M. Fr. Valero Monçon, de la Orden Trinitaria, por mandato del Dr. Sala, Vic. general: Zaragoza 22 Febrero 1655.—Lic. del Ordinario.—Imp. *Exea.*—Carta dedicatoria «A los Doctores D. Diego Antonio Francés de Vrritigoyti, Arzipreste de Daroca, electo Obispo de Barbastro, Juan Bautista, Arcediano y Sr. de Valpuerta y D. Laurencio, Dean de Siguenza, hermanos de D. Pablo, Francisco Frances de Vrritigoyti, que fue quien trazó y restauró la dicha Imagen del Santo Christo de la cual se da breve noticia».—Himno a dicha Imagen de Fr. Jerónimo de San José (alias) Ezquerra.—Copia de una carta escrita por el autor a Fr. Miguel de Escartín, Obispo de Barbastro y electo de Lérida: Zaragoza 20 de Noviembre de 1654.—Respuesta a esta carta: Fr. Miguel de Escartín, Barbastro 12 Diciembre 1654.—Razón de lo que contiene el arpa cristiana.—Tabla de los Capítulos.—Erratas.—Texto, dividido en tres partes, y termina con las *Décimas al pensamiento*

«Pensamiento solo vos
Tanta nobleza teneis»

. . . . . .

Libro en el cual se hacen devotísimas consideraciones a la contemplación de la Pasión de Cristo y llagas del Salvador, apoyadas con lugares muy al intento de la Sagrada Escritura y exposición de los Santos Doctores de la Iglesia y otros autores graves.

En la carta dedicatoria se dan interesantes históricas noticias acerca del Santo Cristo que hizo restaurar el Sr. Vrritigoyti, profanado por las tropas de Condé en el cerco que puso a Fuenterrabía. Muchos de los Cabos de ese Ejército eran luteranos y metieron sus caballos en la iglesia de Irún, destrozando varias imágenes a sablazos y arcabuzazos y entre ellas una de culto de Cristo en la Cruz. El Sr. Francés la llevó a su casa, donde la hizo objeto de gran veneración, sustituyendo con miembros de plata los destrozados que tenía la imagen.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**631.** El | Comvlgatorio, | contiene | varias meditacio- | nes, para que los que frequentan | la Sagrada Comunion, puedan | prepararse, comulgar, y | dar gracias. | Por | el P. Baltasar Gra- | *cian de la Compañia de Iesvs,* | *Letor de Escritura.* | Dedicado | A la Excelentissima Señora D. Eluira Ponce de | Leon, Marquesa de Valdueza, y | Camarera mayor de la Reyna | nuestra Señora. | *Con licencia,* En Zaragoça: Por Iuan de | Ybar, en la Cuchilleria. Año 1655.

8 fols. de prels., 399 págs. 10×7 cms. taf. orn. E. de A. del Duque de Osuna en una de las tapas: cort. dor.

Port. - Lic. de la Orden (a la vuelta): Calatayud 2 Febrero 1655.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 10 Abril 1655.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Al Letor.—Indice de las meditaciones.—Tabla de las meditaciones para comulgar en todas las festividades del año.—Texto. Erratas.

«Entre varios libros, que se me han prohijado, este solo por mio, digo legitimo, sirviendo esta vez al efecto mas que al ingenio.»

En Madrid se hizo otra edición en este mismo año.

Bib. Nac.

## 1656.

**632.** Acta | Capitvli Generalis | Romæ, | in Conventv S. Mariæ svper Minervam | Ordinis Prædicatorvm celebrati, | *In festo S.S. Pentecostes, die* 5 *Junii* M. DC. L. | Svb Reverendissimo Patre | F. Jioanne Baptista de Marinis | S. Theologia Professore. | Magistro Generali Totivs Ordinis Prædica- | torvm, in eodem Capitulo electo. (E. de la O.) Cæsaraugustæ, Apud Ioannem de Ibar, M. DC. LVI. (1656). | Svperiorvm permissv. |

108 págs. con Portada. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Bib. Univ. de Zaragoza.

**633.** La Perla. | Proverbios | morales de Alonso | de Barros, criado | del Rey Nvestro | Señor. | Dirigidos al Ilvstrissimo | señor Don Iuan Bernardino de Bardaxi, | Conde de Castelflorid, Señor de las Varo | nias de Antillon de la Almolda, de No | ballas, de Conchillos, y de la Villa | de Nabal, | Con licencia: En Zaragoça, | Por Diego Dormer, | Año 1656. | A costa de Iusepe Alfay, Mercader de libros. (Bib. Gayangos).

8.º 68 h. sig. arrancando de la 9.ª. A-H.—Port.—v. en b.—Aprob. de Lorenzo Gracián: Zaragoza 25 Abril 1656.—Aprob. de D. Pedro Nicolás de Valmaseda: Zaragoza 26 Abril 1656. Redondillas de Lope de Vega.—Elogio en alabanza del libro, por Hernando de Soto.—Prólogo de Mateo Alemán.—Ded., suscrita por José Alfay.—Texto.—p. en b.

Es la obra «Desengaños de Cortesanos», de la cual se habían hecho diversas traducciones francesas e italianas y ediciones españolas con diversos títulos. Se hizo otra ed. en Zaragoza, también por Diego Dormer, en 1664. 8.º

Gallardo, 1336.

**634.** Constituciones | Sinodales | del Arçobispado de Zaragoça, | Hechas por el Ilvstrissimo, Exmo. Señor, | *Don Fray Juan Cebrian, Arzobispo de Zaragoça,* | *del Consejo de Estado de su Magestad, en su Villa de* | *Valderrobles,* | A 30 de Abril del año 1656. | En Çaragoça, Por Diego Dormer.

*(Al fin.)* Imprimieronse estas | Santas Constituciones en Zaragoza, en la | Imprenta de Diego Dormer, en el | año de mil seiscientos cin- | quenta y seis.

15 fols. de prels., 182 n. y 22 fols. al final. 30×22 cms. 4.º mll.ª perg.º

Los prels. comprenden, a más del frontis grab. en cobre por José Almandoz, varios versos latinos en honor del Dr. Cebrián, la Convocatoria del Sinodo, Prorrogación de la Convocatoria, Modo con que se ha celebrado este Santo Sinodo, Tassa de las Constituciones y Prólogo. Siguen el Texto, las Tablas, Erratas y Colofón.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza, Mon. de Cogullada y Sem. de San Carlos, de íd.

**635.** Divinos versos, | o Carmenes | sagrados. | Donde el que elyere (sic) sintiendo, | no el qve sintiere leer, podra | coger frvto y flores, qve tambien la | fragancia sabe aprovechar. | D. Migvel de Colodrero Villalobos | los escribia. | I los dedica | al Escell.mo S.r Don Francisco | Fernandez de Cordoba y Pimentel, Cordova | y Aragon, Conde de Cabra, Primogenito del Excelentissimo Señor Duque de Sessa, | y Vaena, &. | Con licencia, | En Zaragoça, por los Herederos de Pedro Lanaja, | y Lamarca. Año de 1656.

4.º 72 h. sig. a partir de la 5.ª inclusive, A-I. Port.—Ded. firmada.—Suma de la lic.: Zaragoza 20 Marzo 1656.—Aprob. del Dr. Pedro de Abella: Zaragoza 13 Marzo 1656.—Erratas.—Composiciones laudatorias al autor de D. Diego Sánchez Portocarrero, Ldo. Pedro de Espinosa, D. Miguel Paez Ponce de León, L. Alonso López Centellas, D. Pedro Hermosilla y Padilla, Ldo. D. Pedro Navarro, D. Francisco de Permiñon Valenzuela y D. Antonio Portillo.—Texto.—Dos composiciones del autor.

Bib. Nac.

**636.** Juris Responsum pro Sancta Ecclesia Cæsaraugustana Cathedralitates in Sacra Rota vertente corona R. P. D. Bechio pro Impetratione Decissionis ab eodem Sacro Tribunali emanata die 6 Martii.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1656.

Fol. 77 págs.

Latassa.

**637.** Constitvciones | Synodales del | Obispado de | Barbastro. | Hechas | por don Diego Antonio | Frances de Vrrvtigoyti, sv | Obispo, y del Consejo | de sv Magestad. | En la | Synodo qve celebro en sv Palacio | Episcopal, desde los 20. de Octubre del año 1656. | Siendo Pontifice Nvestro | Mvy Santo Padre Alexandro VII. | y Reynando en España el Invictissimo Prin- | cipe Felipe Tercero de Aragon, y | Quarto de Castilla. | En Çaragoça, | Por Diego Dormer, Año M. DC. LVI (1656).

8 fols. de prels., 260 págs. 11 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lám. grab. en cobre por Joseph Almandoz: E. de A. del Obispo Vrrvtigoyti.—Carta Pastoral.—Introduccion exortatoria.—Constituciones synodales.—Tasa del Obispado, que comienza en la pág. 220 a 260.—Indice de los Títulos y Constituciones.—Indice de las cosas notables.

Bib. Nacional.

**638.** Libro del juego de las Damas, por Juan García Canalejas.—*Zaragoça,* por Juan Nogués, 1656.

En 4.° piel antigua.

«Esta edición nos parece apócrifa, y aunque lleva el mismo lugar y nombre de impresor que la primera, no la creemos impresa allá, sino acaso en Barcelona y probablemente algunos años después de la fecha indicada en la portada.—Esta es muy rara.—En la página de *Dedicatoria* a D. Juan Bautista Pertusa se halla a la cabeza un adorno tipográfico, y la A capital es muy grande y con un ángel en el centro.

Vindel, núm. 1080.

**639.** Memorial | a sv Magestad, | y Ivstificacion de las | Cavsas de la S. Iglesia de | Çaragoça: | Con | la Colegial de nvestra Seño- | ra del Pilar. | Recopilanse todos los progressos destos pleitos | desde sus principios con los fundamentos mas eficaces de vna, y otra | parte, y la fundacion, y sucessos destas Iglesias desde el | glorioso Apostol Santiago. | Por el Doctor Ivan Antonio Lope de la Casa, | *Canonigo Lectoral de la dicha Iglesia Metropolitana* | (E. del Cabildo) En Çaragoça, por Diego Dormer, año de 1656.

6 fols. de prels., 486 págs. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Indice de los Títulos.—Máxima «Lvx in tenebris lucet» encerrada en una orla.—Texto.

Impreso muy curioso e interesante acerca de la catedralidad de la Iglesia del Pilar y sus diferencias con la de la Seo. En este alegato se pretende probar que no puede haber, ni ha habido más que una Catedral en Zaragoza, que ha estado siempre desde la primitiva Iglesia (excepto el tiempo de los moros) en S. Salvador [la Seo] y no en otra parte.

Se inserta también:

*Discurso de los Principios deste Reyno,* alegato del Dr. Lope de la Casa, en el que se dan algunas noticias particulares de los principios del Reyno de Navarra y se defiende la patria y linaje de Iñigo Arista.—3 hojas de prels. y 66 págs. de texto.

Bib. Sem. de San Carlos, de Zaragoza.—Bib. de Derecho.

**640.** Ordinaciones | Reales | de la | Comvnidad | de Daroca. | Hechas en el año 1646. | Por el Ilustre Señor Doctor | Vicente Ortigas, del Consejo de su Magestad, y | su Regente en el Supremo de Aragon, | y Comissario Real. | Siendo Secretario Diego | *Matías de Aragues, Escriuano Mayor de* | *Registro en la Cancelaria de* | *Aragon.* | *(E. de las cuatro barras)* En Zaragoça, Por Diego Dormer, año 1656.

31 fols. n. menos los 6 últimos. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.° La Portada con orla.

Se hizo otra ed. en 1676.

Bib. de San Carlos, Zaragoza.

**641.** Ordinaciones | del Hospital | Real, y General de | N. S. de Gracia de la | Civdad de Çaragoça. | Hechas | En la visita, qve con avtoridad, y | comission de la Magestad del Rei nuestro señor Felipe | Quarto (que Dios guarde) hizo el Obispo de Lérida, | de su Consejo, incoada en 10 de Febrero | del año 1655. | *(Escudo del Hosp. de Gracia)* En Çaragoça. | *En la Imprenta de Miguel de Luna. Año* 1656.

1 hoja para la Portada. 108 págs. de Texto y 7 fols. al final para la Tabla. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Introducción (págs. 1-3).—Texto (págs. 3-108).—Indice de las Ordinaciones.

«En cumplimiento, y obediencia de lo que su Magestad es seruido mādarnos por dicha Comision, y por su Real Carta, dada en Madrid el mesmo dia, venimos personalmente a la ciudad de Zaragoça, donde auemos visitado la dicha Casa, y Hospital, examinando los libros de Cuentas, comprobando los de Caja con los del Receptor, Mayordomos, Repostero, Graneros, Amas, y los demás, liquidando las deudas, y reduciendolas a un quaderno parte, dando a los Ministros los cargos que parecio resultar, oyendo sus descargos, y ajustando las restas, como parece largamente en el processo de la Visita, y haziendo en los libros leuantamientos de cuentas, y declarando el estado de la Casa. Assi mismo visitamos las Quadras, Botica, y demas Oficinas, viendo, y cōprobando sus inuentarios, y haziendolos de nueuo, todo con la diligencia, y cuidado que nos ha sido posible. Y llegando a auer de hazer Ordinaciones para el gouierno del Hospital, hallamos vnas hechas por la Magestad del Señor Rei Felipe Segundo, de gloriosa memoria, en Madrid a 20. de Febrero del año 1587, con tanto zelo, y prouida disposicion, que teniendolas por exemplar, no puede pedir nuestro deseo mayor regla para assegurar el acierto del cūplimiento de nuestra obligacion.... acordamos entresacar de las antiguas lo que se halla concerniente al gouierno presente, y añadiendo lo que de dichas conferencias, y de lo que de informaciones particulares auemos podido alcanzar, hazer ordinaciones nueuas, reduciendolas a vn volumen que impresso puedan tener a mano los Regidores y Ministros del Hospital...»

Bib. Nac.

**642.** Poema | Tragico de | Atalanta, y | Hipomenes. | Dedicalo | a la Magestad | de Filipo Quarto | el Grande. | Por Don Ivan de Moncayo | *y de Gurrea, Marques de San Felices, Caua-* | *llero del auito de Santiago.* | Año (adornito) 1656. | Con licencia, y privilegio. | En Zaragoça: Por Diego Dormer.

22 fols. de prels., 360 págs. 2 hojas al final. 21×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Jerónimo Andrés de Ustarroz, Examinador Sinodal, Zaragoza 5 Abril 1656.—Lic. del Ordinario (sin fecha).—Aprob. del P. José Freza, Zaragoza 20 Julio 1656.—Privilegio de Aragón al autor, por diez años, Zaragoza 14 Agosto 1656.—Soneto, al autor, de Doña María de Vivero y Salas:

«Gloria de España, Aragonés Orfeo»

Otro, a la obra, de Doña Ana Ataide:

«Al uniforme son de tu instrumento»

Otro, al autor, de Doña Luisa Sola y Arellano:

«Al buelo de tu pluma, yá Atalanta»

Otro, de Porcia a Felicio, en la fábula de Atalanta:

«Aunque trágica, ya sera dichosa»

Otro, de Euterpe, en nombre de las Nueve, al autor:

«Imitando de Lope la dulçura»

Otro, al autor, de Doña Juana de Lara y Bracamonte:

«Tu que el silencio de Aragon rompiste»

Otro, al autor, de María de Cordova:

«Escrivio la verdad de esta mentira»

Otro, a la obra, de Doña Jacinta María de Morales:

«Del oraculo, anuncios verdaderos,»

Otro, al autor, de Doña Juana Vazquez:

«Vence Hipomenes si ha de coronarte»

Otro, de la Consorte de Momo, contra los zoylos del Marqués:

«A pesar de la embidia ponzoñosa»

Dedicatoria (epístola en verso) al Conde-Du-

que de Olivares (sin fecha).—Al Rey Nuestro Señor D. Felipe Quarto, el Grande.—Prólogo al Lector.—Texto.—fol. en b.—Erratas.

Poema en octavas y en 12 cantos: se trata en él de los reyes y linajes ilustres de Aragon y de los varones distinguidos, literatos célebres y noticias históricas muy curiosas de este reino.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**643.** Ordinaciones Reales | de la Civdad de Iaca. | Dirigidas a los Señores Migvel Loriente | Morlanes, Iusticia; Diego de Iasa, Prior de Iurados; Blasco Ximenez, | Iurado Hidalgo; Iuan Garafa Cauero, Iurado tercero; Geronimo | Plau, Iurado quarto; y Vicente Antonio de Esmir, Prior | de Veyntiquatro, en el presente año 1656. | *(Gran escudo de la Ciudad, grab. en cobre)* En Zaragoça, por Diego Dormer. Año 1656.

7 fols. de prels., 158 págs. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Texto a 2 cols.

Port.—v. en b.—Prólogo.—Tabla.—Texto.

Fueron hechas estas *Ordinaciones* por el muy Iltre. Sr. D. Juan de Pueyo, Caballero de la Orden de Santiago, del Consejo de S. M. y Maestro Racional de su Casa y Corte en el Reyno de Aragón, Gentilhombre de su boca; año 1655.

Bib. Nac.

## 1657.

**644.** Avisos | para la | mverte | Escritos | por algunos Ingenios | de España. | Recopilados, y publicados por | don Luys de Arellano. | (Viñeta) Con licencia, En Zaragoça, | Por Diego Dormer, | Año 1657.

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por Diego Dormer, | Año 1657.

6 fols. de prels. 90 n. 15×7 cms. 16.° mll.ª prol. perg.°

Port.—Texto lat. de Séneca.—Aprob. de Francisco Macedo.—Imp.—Tabla.—Oraciones para antes de la Comunión, etc.—Grab. en madera.—Texto.—Colofón.

Al v.° del fol. 90 una viñeta.

El texto es igual al de las ediciones anteriores que ya hemos descrito.

Bib. Nac.

**645.** Ordinaciones | Reales | de la Civdad | de Barbastro. | Hechas | por el Ilvstre Señor | Don Pedro Cabero, del Consejo de | su Magestad en lo Ciuil de | Aragon. | En el año 1657. | (Un adornito) Impressas, | En Zaragoça, Por los herederos de Pe- | dro Verges.

8 fols. de prels., 194 págs. 9 hojas al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª pasta.

Port. con orla.—v. en b.—Acta de reunión del Consejo de la Ciudad.—Texto.—Tabla.—Tarifa y Arancel.

Bib. Nac.

**646.** Synodo Diocesano, celebrado en la ciudad de Albarracin en el mes de enero de 1657.—Zaragoza, 1657.

4.° perg.°

Cat. Gasca.

**647.** Forma que se ha de observar en la cuartacion y mesuracion de los frutos decimales del Obispado de Teruel, conforme lo dispuesto en la Sinodo celebrada el 22 de Abril de 1657. Zaragoza por Diego Dormer [1657.]

En fol.

Latassa.

**648.** Virtudes | de la V. M. Teresa de Iesvs, | Carmelita descalza | del Conuento de Valladolid, | en el Siglo, | Doña Brianda de Acvña Vela. | A la Serenissima Señora | Ana Margarita de S. Ioseph | *Religiosa en el Real Conuento de la Encarnacion.* | Por | Don Migvel Batista de Lanvza, | Cauallero de la Orden de Santiago, del | Consejo de su Mag.d en el Sup.mo de Aragō, | *y su Protonotario en los Reynos desta Corona.* |

*(Al fin.)* Con licencia: | En Zaragoça,

por Iusepe Lanaja, y Lamarca, | Impressor del Reyno de Aragon | y de la Vniversidad, | Año 1657.

9 fols. de prels. falto de hojas, pues el índice llega sólo al cap. 11. 270 págs. 39 fols. al final. 22×15 cms. 8.° mll.ª perg.° cortes dorados. Capitales en madera, adornos tipográficos al final de los capítulos.

Port. grabada en cobre por Pedro de Villafranca.—v. en b.—Protesta del autor.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Madrid 13 Abril 1656.—Aprob. del Dr. D. Juan Marco Valero, Canónigo de Zaragoza (sin fecha).—Lic. del Ordinario: Zaragoza 15 Febrero 1657.—Censura del Dr. D. José de Leyza y Eraso, Abogado Fiscal de S. M.: Zaragoza 10 Octubre 1656.—Epístola al autor del Rdo. P. Fr. José de Santa Teresa, Carmelita: Madrid 21 Enero 1656.—Suma de los Capítulos.—Texto.—Entre las págs. 206 y 207 lám. grabada en cobre por Pedro de Villafranca: retrato de la V. M. Teresa de Jesús, encerrado en un medallón con artística orla.—Vers. lati. S. Hieronymo. epist. 10. Adornos tipográficos.—Indice de las cosas notables.—Colofón.

Contiene: nacimiento y patria de D.ª Bruida. sus devotos ejercicios, toma de hábito en las Carmelitas descalzas de Valladolid, oficios que desempeñó, graves enfermedades que padeció, favores que recibió del Señor, su elección de Superiora y maestra de novicias, sus postreros trabajos y su muerte.

Bib. Nac.—Bib. de S. Isidro.

**649.** La V. M. Catalina de Christo | Carmelita descalza | *Compañera de la Sª Madre Teresa de Iesus.* | Priora | en Soria; del Conuento de la SSᵐᵃ Trinidad. | en Pamplona de San Ioseph. | en Barcelona de la Concepcion. | y | *fundadora de los dos ultimos.* | Descrivela | Don Migvel Batista de Lanvza | Cauallero de la Orden de Sant.° | *del Consejo de su Magestad en el Sup.mo de Aragon.* | *y su Protonotario en los Reynos desta Corona.* | Con la proteccion | del Illustrissimo y Reuerendissimo Señor | el Sr Don Diego de Arce Reynoso | *Obispo Inquisidor General de España* | del Consejo de su Magd |

(*Al fin.*) Con licencia: En Zaragoça, por Ioseph Lanaja y Lamarca, Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año 1657.

13 fols. de prels., 381 págs. (la última, por error, numerada 285). 24 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. grab. en cobre por Pedro de Villafranca.—v. en b.—Protesta del autor.—Dedicatoria, suscrita por el autor, Madrid 8 Mayo 1657. Censura de Fr. José de Santa Teresa, Carmelita: Madrid 9 Noviembre 1656.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 18 Febrero 1657.—Censura de D. José Pellicer de Ossau, Cronista de S. M.: Madrid 16 Diciembre 1656.—Imp. *Exea.*—Al Lector.—Tabla de los Capítulos.—Texto latino (S. Bernardo in prohemio vitæ S. Malach).—Texto.—Texto latino (S. Agust. lib. 7 c. 7 de Civitate).—Indice de las cosas notables.—Erratas.—Colofón.

Vida, virtudes, éxtasis y revelaciones de la V. M. Catalina de Cristo.—La obra está tomada, según dice el autor en el Prólogo, del M.S. que por encargo del P. Fr. Domingo de Jesús María, escribió la Madre Leonor de la Misericordia.—«Vna copia deste libro—dice Batista de Lanuza—fielmente sacada, que tengo en mi poder será el principal Norte, a que atenderé en esta exemplar relacion.»

Bibs. Nac. y de San Isidro.

**650.** El orador Christiano, | sobre el Miserere. | Sacras invectivas contra los vicios, | singularmente dirigidos a fomentar | el santo zelo con que los Religiosos de la Compañia de Jesus | se exercitan en el Ministerio apostolico de las | misiones. | Componese esta obra de tres partes. | Cada parte se divide en quatro Tomos, con el Orden que se dirá | en el Indice de las Invectivas. | Parte Primera, | Preambula del Salma, | Dividida en qvatro Tomos. | Tomo primero. | Dedicalo | Al Ilustrissimo Señor Don Diego Antonio | Frances de Vrrvtigoyti, Obispo de Barbastro, del Consejo | de su Ma-

gestad. | El Padre Ivan Antonio Xarque de la | *Compañia de* IESVS. | Con licencia, | En Zaragoça: En la Imprenta de Miguel de Luna, Impresor de la Ciudad, | y del Hospital R. y G. de N. Señora de Gracia. Año 1657.

25 fols. de prels., 388 págs. 18 hojas al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Frontis, muy artístico, grab. en cobre por Renedo. - v. en b.—Port.—Lic. del Provincial de la Orden: Zaragoza 25 Enero 1657.—Censura del P. Pedro de Oxea, Lector de Teología en el Colegio de la Compañía: Zaragoza 25 Enero 1657.—Imp. *Excea.*—Censura del Padre Diego de Alastuet, de la Compañía de Jesús: Zaragoza 10 Junio 1656.—Lic. del Ordinario.—Ded., firmada por el autor: Zaragoza 7 Junio 1657.—Indice de lo que se contiene en los cuatro tomos de la Primera parte.—Prólogo «Al cristiano Letor» (págs. 1-38).—Texto.—Indice de los lugares de la S. E. del Tomo primero.—(Viñetas de adorno al final de algunos capítulos).

Los cuatro tomos que forman esta primera parte se estamparon en Zaragoza en 1657-1658-1659 y 1660 por Miguel de Luna, Agustín Verges y Juan de Ibar. Conozco los tomos primero y segundo, un tercero que se cita en el Cat. del librero zaragozano Sr. Gasca y que lleva la fecha, que supongo equivocada, de 1650, y un tomo quinto, que debe ser el cuarto, pues lleva la fecha de 1660.

Bib. del Seminario San Carlos, de Zaragoza.

## 1658.

**651.** Nuevo plato | de varios | manjares. | Para divertir el ocio. | Dedicanse al | patrocinio de D. Alver | to Diez, y Foncalda. | Por Luys Antonio, Lego del Parnaso. | Con licencia. | En Zaragoza, por Iuan de Ibar, Año 1658. A costa de Tomas Cabezas, Mercader de Libros. Vendense en su Casa, junto la Plaça de la Justicia.

8.º 95 págs. más 14 de principios.—Censura de Juan Lorenzo Ibañez de Aoiz, Promotor Fiscal, y ciudadano de Zaragoza: 1.º Junio 1657. Aprob. de Fray Gabriel Bonet, dominico, 14 Mayo 1657.—Dedicatoria a nombre del librero Cabezas:

«Se que me reñiran la menos atenta determinacion de no darlas (a estas poesías) Mecenas tan conocido en nuestra patria y en toda España, las ninfas de nuestro Ibero (Ebro, los ingenios de Aragon); pues si por los vitores de las Tablas (los aplausos en el Teatro, como escritor dramático) en las comedias, premios de los certámenes con particulares poemas, aplausos por los asuntos divinamente explicados en academias ingeniosas, y admiraciones a la mordacidad en el libro de las flores de su facundia con título de Poesías varias, ha merecido renombres del Galán del Parnaso, etc.»

Jácara:

A la chillona se queja
De sus desdichas añasco,
A quien dellas mucha parte
Le caben por sus pecados.
No hay quien me socorra, dice,
Solo por ser desgraciado;
Teniendo las prendas yo
De muchos hombres honrados.
Si en alguna casa entro,
I llego a jugar de manos,
Con ser yo siempre el que llevo,
Ellos se qúedan quejando.
Dicen que soy intratable;
Y es que estoy tan ocupado,
Que no pudiera vivir
Si no hurtara algunos ratos.
Y sobre todos mis males,
En el lugar no ha faltado
Quien diga que todo aquesto
Me lo tomo por mis manos.
Dicese que tengo achaques,
Siendo tu enferma, y yo sano,
Pues que tu comes de carne,
I yo como de pescado.
Tan desesperado estoy,
Chillona, con tales casos,
Que temo que una mañana
He de amanecer ahorcado.

Saco de esta jacára de la glosa que la compuso el Lego del Parnaso, que principia

En un calabozo oscuro...

El autor justifica bien con estas poesías el título que se da de Lego del Parnaso; porque escribe de ruda Minerva, composiciones chavacanas y de cascabel gordo, en verso, mas propios para cantados por ciegos é impresos

en hojas sueltas que se lleva el aire, que no para formar, como hacen aquí, cuerpo de libro.

Esto dice Gallardo; en cambio Salvá escribe: «Linda colección de versos burlescos y jocosos, entre los cuales hai no pocos romances y Letrillas de singular mérito.»

Gallardo núm. 213.

**652.** Mverte | de Iezabel, | en las ferias Mayores de | la Qvaresma. | Avtor | Fr. Tomas Frances de | *Urrutigoyti, de la Sagrada Religion de los Menores, hijo de la santa Provincia de Aragon.* | A la Proteccion | del Sacro, Real, y Supremo Con- | sejo de Italia. | Con licencia. | En Zaragoça, Por los herederos de Pedro Verges, año 1658.

14 fols. de prels., 707 págs. 9 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Carta al autor del Vic. Gen. de la Orden manifestándole que pasa su obra a la censura y aprobación correspondiente: Convento de San Francisco de Madrid, 1 Mayo 1657.—Aprob. de Fr. Pedro Alba Astorga, por orden del P. Vicario General: San Francisco de Madrid, 10 Mayo 1657.—Aprobación del P. Fr. Valero Monzon, por orden del Ordinario, en su Colegio de la S.S. Trinidad de Zaragoza, 2 Junio 1657.—Imp. *Sala.*—Censura de Fr. Juan Laurencio Cayrosa, en su Convento de Predicadores: Zaragoza 10 Junio 1657.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Indice para seis Sermones.—Indice de los Títulos.—Prólogo.—Idea de esta obra.—Texto.—Erratas.—Indice de los lugares de la Sagrada Escritura.

Sermones cuaresmales muy apreciables, pues el autor gozaba justa fama de buen predicador.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**653.** *(Escudo de la Ciudad)* Insecvlacion | General, qve | la Civdad de Zaragoza publicó a 15. de Mayo del | año 1658. | Siendo Ivrados | los Mvi Ilvstres Señores | Don Matias Esteuan Talayero, Don Felipe de | Pomar, Don Iosef Lopez Galuan. Don | Francisco Pasqual Rubio, y Don | Pedro Gabriel de Abadia.

4 fols. sin n. con sig. A-$A_2$ y sin indicaciones tipogs., pero impreso seguramente en Zaragoza en 1658. 29×21 cms. 4.° mll.ª De un tomo de «Varios» señalado con el núm. 3316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**654.** Memorial | del Orden de | Nvestra Seño | ra de la Merced, | Redempcion de cautivos | de la Provincia de Aragon. | Dado al Excelentissimo Señor Duque de Monte-leon, Virrey, y Capitan General del Reyno de | Aragon, contra la pretension de los | Padres Trinitarios. | *(Escudo de la Merced)* En Zaragoça, Por Diego Dormer. Año 1658.

74 págs. con la Portada. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

**655.** *Segvndo memorial... (ut supra) Contra la pretension de los padres Trinitarios.* En Çaragoça, por Miguel de Luna, año 1658.

55 págs. con la Portada. 4.° mll.ª
Sigue el

**656.** *Informe hecho a sv Magestad por el... Duque de Monteleon Virrey y Capitan General del Reino de Aragon.* Zaragoza en 30 de Julio de 1658. Sobre la pretension de redimir los Padres Trinitarios Calzados y Descalzos.

2 hojas, igual tamaño.

**657.** *Real Decreto* dado en Madrid 2 Abril 1659 para que se executen las sentencias dadas sobre el particular por los diferentes Tribunales.

«Conferida la materia en la Real Audiencia, con interuencion del assesor, y aduogado Fiscal, ha parecido, que la Religion de la Merced tiene derecho en esta Corona de Aragon de pedir limosna, recibir legados y otros adjutorios para la Redencion, y de prohibirlo a qualquier genero de personas, y especialmente a los Trinitarios, declarandolo assí los señores Reyes de Aragon, y reuocando algunos Priuilegios, que en su fauor auian obtenido los Trinitarios hasta mandar el señor Rei Felipe Se-

gundo borrarlos de los registros de la Cancilleria...»

«... porque de la multiplicidad de Redentores auían de resultar muchos estoruos a la Redencion, por la confusion, y pleitos entre ellos, pues por qualquier legado dejado indiferentemente, tendrian controuersias las tres Religiones, de la Merced, Trinitarios Calçados, y Descalços; y las limosnas diuididas en tres partes, auían de retardar, que cada una juntasse cantidad considerable para vna Redencion, pues estãdo oy reducidas a sola vna, no puede recogerse en muchos lo suficiente.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**658.** Modo | facil y nvevo | para examinarse los | Maestros en la Destreza de | las Armas: | I | Entender svs cien conclusiones, ó for- | mas de saber. | Dedicase | *Al Patrocinio del muy illustre...* | *Alberto Arañon, y Pertusa, Capitan* | *de entrambas Guardas del Reyno* | *fidelissimo de Aragon.* | Por | Don Luis Pacheco de Naruaez... del Rey nuestro Señor, en la... | y destreza de las Armas, y Mayor... | los Reynos de España. | Con licencia: En Zaragoça. Por los herederos de Pe- | dro Lanaja, Impressores del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad, año 1658. | *A costa de Tomas Cabeças, Mercader de Libros, Vēdese* | *en su casa, junto a la Plaça de la Iuderia.*

8 hojas de prels. y 88 foliadas. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. del P. M. Fr. Cristobal de Torres, dominico, por comisión del Obispo de Lugo, en su Colegio de Santo Tomás de Madrid, a 21 Enero 1625.—Otra del Dr. Cedillo Díaz, Catedrático de la Real Escuela de las Matemáticas: Madrid 10 Febrero de 1625.—Imp.—Dedicatoria, firmada por el editor.—Prólogo del autor.—Texto, en forma dialogada, entre el Maestro examinador en la Filosofía y destreza de las armas y el discípulo que pide el grado de Maestro.

«... que por ser las armas, y las Letras el principio de la nobleza, aquellas como fuerte defensa, estas como justa paz de la Republica, compiten entre si mismas, para coronar a quien en competencia se muestra artifice sabio, y Caualleroso valeroso, taraceando de manera estos dos principios en su Diálogo, que por ser Letras del exercicio de las armas, está con el armado el Reyno de Letras, y adornado de armas...»

La primera edición de esta obra se hizo en Madrid, por Luis Sánchez, en 1625. En 1659 se reimprimió en dicha capital por Juan de Paredes. (Nic. Ant.). García de la Huerta en su *Biblioteca Militar,* y Almirante en su *Bibliografía,* no citan esta edición hecha en Zaragoza, reimpresión de la de Madrid.

Bib. Nac.

**659.** Máximas de la eternidad, que escribió el P. Fr. Manuel Hortigas y Bardaji.—Zaragoza, Juan de Ibar, 1658. 8.º

Latassa.

**660.** Cartas | de la Gloriosa Madre San- | ta Teresa de Iesvs. | Con notas | del Excelentissimo, y Reverendissimo Don Ivan | *de Palafox, y Mendoza, Obispo, del Consejo de su Magestad.* | Recogidas | por orden de Reverendissimo Padre Fray | Diego de la Presentacion, General de los Carmelitas | Descalços de la primitiva Observancia. | Dedicadas a la magestad del Rey don Felipe | Quarto Nuestro Señor. | Tomo primero. | Primera parte. | (Grab. en cobre, sin nombre de autor) *Con licencia,* En Zaragoça, por Diego Dormer: Año 1658.

29 fols. de prels. 535 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª pasta. Capitales de adorno grabadas en madera.

Antep.—v. en b.—Port. (se reproduce el título descrito, sin el pie de imprenta).—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Pérez de Munébrega: Zaragoza 1.º Julio 1656.—Lic. del Ordinario, sin fecha.—Aprob. del Padre José Ireza: Zaragoza 23 Marzo 1657.—Priv. de Aragón por diez años, a favor del Prior, Religiosos y Convento de los Carmelitas descalzos de Zaragoza, en dicha Ciudad, a 11 de Abril de 1657.—Suma del Privilegio de Castilla: Madrid 25 Diciembre 1657.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por Diego de la Presentación.—Prólogo a las Cartas y a las notas del Obispo Palafox.—Indice.

Carta del Sr. Palafox y Mendoza al P. Fr. Diego de la Presentación.—Respuesta a la carta anterior.—Texto.—Erratas.

Comprende el Texto, además de las dos cartas cruzadas entre el Obispo y el P. Fray Diego de la Presentación, 41 cartas de la Santa al Rey Felipe Segundo, a prelados y personas ilustres, a Religiosos y maestros graves.

Bib. Nacional.

**661.** Respuesta al segvndo memorial que ha dado el Padre Procurador General de la Merced, Fr. Miguel de Gerisoain contra la Orden. y Redencion de cautiuos de la Santissima Trinidad, por el P. Fr. Rafael de San Juan.– Zaragoza, Juan de Ybar, 1658.

Cat. San Pío.

**662.** Cartas | de la Serafica, y Mistica | Doctora Santa Teresa de Iesvs, | Madre, y Fundadora de la Reforma de la Orden de | nuestra Señora de el Carmen, de la Primi- | tiva Observancia. | Con notas | del Ilvstrissimo, y Excelentissimo | Don Iuan de Palafox, y Mendoza, Obispo de Os- | ma, del Consejo de su Magestad, &c. | Recogidas | por orden del Reverendissimo | Padre Fr. Diego de la Presentación, General de | la misma Orden. | Dedicadas | A la Magestad del Rey Don Felipe | Quarto nuestro Señor. | Tomo primero. | Segvnda parte. | *Ponense algunos Avisos al fin de ella.* | Con Privilegio de Castilla, y Aragon: | *En Zaragoça,* Por Diego Dormer, Año 1658.

3 fols. de prels., 376 págs. 21 fols. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª pasta. Capitales de adorno grabadas en madera.

Antep. con grab. en cobre y texto igual al descrito menos el pie de imprenta, que no lleva.—v. en b.—Port.—v. en b.—Suma de los privilegios, que se refieren a la primera y segunda parte: el primero en Madrid a 25 de Diciembre de 1651 y el segundo en Zaragoza a 11 de Abril de 1657.—Texto, que comienza con la Carta XLII.—Siguen los Indices.

Todas las ediciones, que fueron numerosas, de las cartas de Santa Teresa, avaloradas con las notas del Dr. Palafox, tienen extraordinaria importancia por la docta pluma que las comentó y las anotó. En la edición que se hizo en Zaragoza en 1671, y de la que oportunamente daremos cuenta, ya se dice a este propósito: «I ha sido buena fortuna tener el texto tan docta pluma en sus Notas, y tan del espíritu de la Santa, que más de una vez me pareció la explicación carta de Santa Teresa.»

La Naç. posee las ediciones: Madrid, María Quiñones, 1662. — Bruselas, 1676. — Madrid, 1678.—Barcelona, 1700, y Madrid, 1752 y 1793.

Bib. Nac.

**663.** Libro | de Albeyteria, en el | qual se contienen muchas cosas | curiosas, y prouechosas para los | Albeytares, y otras que hasta | oy no se han escrito | *Compuesto por Miguel de Para-* | *cuellos, vezino de la Villa* | *de Cariñena.* | I añadido en esta vltima Impres | sion por Pedro Garzes de Iarmas, | Proto Albeytar del Reyno, | de Aragon. | ✠✠ | Con licencia: En Zaragoça, Por Iuan de Ibar, | Año 1658. | *A costa de Tomas Cabeças, Mercader de Libros, vendense en su Casa, junto la Plaça del* | *Iusticia.*

5 fols. de prels., 204 págs. y 1 hoja al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Grab. en madera: San Antón.—Lic., Zaragoza 24 Marzo 1658.—El editor Cabezas al autor.—«Al Lector».—Texto.—Tabla.

Libro muy raro y curioso del cual se hizo otra impresión en Zaragoza por Juan Magallón en 1702, 8.°, añadiéndose un tratado del arte de herrar todo género de caballerías.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**664.** Memorial | al Rey | nvestro Señor. | Con respuesta, y adver- | *tencias a lo que se ha escrito mas notable por* | *parte de la Santa Iglesia de San Salvador,* | *contra la Catedralidad de la Santa Iglesia del Pilar.* | Escribelo el Dotor Gero°. | Roque Sierra, y Huerta, Catedratico antes | de Filosofía, Colegial

Mayor, y Retor de la Vniversidad de Alcala. | Canonigo aora de la San- | *ta Iglesia de nuestra Señora del Pilar,* | *primera Catedral de* | Çaragoça, | En Çaragoça, año de 1658.

8 fols. de prels., 260 fols. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Al Rey «Discurso en defensa de la antigua y perpetua catedralidad», etc. Texto.

Es un extenso y razonado alegato en defensa de la tradición de la venida a Zaragoza de la Virgen, en carne mortal, y de su iglesia primada.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**665.** Teatro | poético. | Repartido en veinte y | vn Entremeses nuevos. | Escogidos | de los mejores | ingenios de | España. | Con licencia, | En Zaragoça: Por Iuan de Ibar, año 1658. | *A costa de Iusepe Galbez, Mercader de Libros.* | *Vendese en su casa a la Esquina de la Platería.*

4 fols. de prels., 184 pág. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

(Todos van sin nombre de autor).

E. *El hijo del vezino.* ¿De Moreto? ¿De Luis Vélez de Guevara?

E. *Los Condes.*

E. *El cortesano.*

E. *El Fariseo.*

E. *El alcalde ciego.* Primera parte. Segunda parte.

E. *El Parnaso.*

E. *Villalpando.*

E. *Los carros de la fiesta del Corpus de Madrid.*

E. *Dame mi mujer.*

E. *El letrado.*

E. *Los ciegos.*

E. *Los mudos.*

E. *El muerto* (Es de Quevedo).

E. *El espejo.*

E. *El alcalde registrador.*

E. *El Empedrador.*

E. *El gañán.*

E. *La reliquia.* ¿Es de Moreto, o de Malo de Molina?

E. *Los peregrinos.*

E. *El licenciado Revuelto.*

Sigue la censura del libro por Diego García de Marlones: Zaragoza 22 Enero 1658, y después

«Baile nuevo de la sortija».

Bib. Nacional.

**666.** [Tomo Segvndo] Del orador Christiano. | Sobre el Salmo del Miserere. | Contiene | dos principales motivos, qve tvvo | el Rei Dauid para salir de pecado, y acogerse al | Sagrado de la Penitencia. | Fe, y consideracion. | Qve el eclipse destas dos hermosas | luzes causa el estrago de costumbres, que vemos | en el Pueblo Christiano. | Dedicalo | al Ilvstrissimo Señor Don Geroni | mo Salas Malo de Esplugas, Obispo de Albarrazín, | del Consejo de su Magestad, | El P. Ivan Antonio Xarqve | *de la Compañia de* IESVS. | Con licencia. | En Çaragoça. En la Imprenta de Miguel de Luna, Impressor | de la Ciudad, y del Hospital Real, y General de nues- | tra Señora de Gracia. Año 1658.

8 fols. de prels., 486 págs. 15 fols. al final. 21×15 8.° mll.ª perg.° Texto a dos cols.

Port. (falta un fragmento por la parte superior).—v. en b.—Ded., suscrita por el autor.—Indice del Tomo Segundo.—Texto.—Indices de Lugares de Cosas notables.

Segundo tomo de la Primera parte de esta obra.

En la Dedicatoria dice el autor: «Ya advertí en el primero, que la pobreza de mi caudal para los gastos de la impresion, me obligo a hacer la obra trozos, y repartirla en quartos, moneda de vellon q pesa mucho y vale poco.»

Bib. Nacional.

**667.** Cartilla ó algorihmo de cada letra del guarismo para enseñar a contar con facilidad y politica destreza en cuatro géneros de Fabulares (que son adiciones, minuciones, progresiones, y regresiones), especificados en los números dígitos, carácteres y sus letras ó guarismos 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0, en gracia

y utilidad, alivio y descanso de maestros y discípulos, por Fr. Bartolomé Rico. | Zaragoza, por Pedro Verges, 1658, en 8.°

Latassa.

## 1659.

**668.** Vida | de la Sierva de Dios, | Francisca del Sant^mo^ Sacramento, | Carmelita descalza, | del Conuento de S. Ioseph de Pamplona, | y motivos para exortar qve se hagan svfragios | por las almas de pvrgatorio, | hallados en los santos exercicios desta religiosa. | Escrivela, | con la proteccion | del Illvstrissimo y Reverendissimo Señor, | el S^r^ Don Diego de Arce Reynoso, | Obispo, Inqvisidor General de España, | Don Migvel Batista de Lanvza, | Cavallero de la Orden de Santiago, | del Consejo de sv Magestad | en el Svpremo de Aragon, | y su Protonotario en todos los Reynos | desta Corona. |

*(Al fin.)* Con licencia: | En Zaragoça Por Ioseph Lanaja, y Lamarca, | Impressor del Reyno de Aragon, y de la | Vniversidad, año 1659.

17 fols. de prels., 594 págs. 22×15 cms. 8.° mll.^a^ perg.°

Port. grab. en cobre por Pedro de Villafranca, «Sculptor regius», muy artística.—v. en b.—Protesta del autor.—Dedicatoria, suscrita por el autor en Madrid, 21 Febrero 1659.—Consulta conque el avtor desta Historia la presentó al Rey nuestro Señor, y lo que su Magestad (Dios le guarde) fue seruido responderle.—Indice de las aprobaciones desta Historia (once entre aprobaciones, censuras y licencias: la del Ordinario en 22 de Octubre de 1658 y la del Virrey en 8 del mismo mes y año).—Al Lector.—Sumario y número de los Capítulos.—Erratas.—Textos latinos: Kempis, lib. 3, capítulo 18 de la «Imitación de Cristo», y tomo 3 de sus obras, epístola 5.—Texto (págs. 1-499). A quien ya ha leído.—Siguen las censuras, licencias y aprobaciones del libro y que sumariamente se han indicado en los preliminares. Colofón.

El texto está dividido en tres libros y se reseña extensamente la vida de Sor Francisca, con sus virtudes y favores celestiales.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**669.** Fvndación y excelencias, | del Conuento de S. Ioseph | de Carmelitas descalzas de Çaragoça. | Vidas y elogios | *de treynta Religiosas que han viuido y muerto en el, con fama de Santidad* | Describiolas | Don Migvel Batista de Lanvza | *Cauallero de la Orden de Santiago del Consejo de su Magestad* | *en el Sup.^mo^ de Aragon; en Plaça* | de Capa y Espada. | Al Illvstrissimo Señor | Don Christoval Crespi de Valdavra | *Cauallero Clauero y Assesor General de la Orden Mili-* | *tar de nra S^a^ de Montesa y S. Jorge de Alfama* | *del Conse^o^ del Rey nro Sr. y su Vicecanciller en* | *los Reynos de la Corona de Aragon.*

*(Al fin.)* Con licencia: | En Zaragoça: Por los herederos de Pedro Lanaja, y La- | marca, Impressores de el | Reyno de Aragon, y de | la Vniversidad, | año 1659.

21 fols. de prels., 779 págs. 21×15 cms. 8.° mll.^a^ perg.°

Port. grab. en cobre por Thiboust, en Madrid, muy artística y elegante: varios angelotes sostienen un medallón que encierra el título descrito: E. de A. en la parte superior e inferior.—v. en b.—Protesta del autor.—Dedicatoria, firmada por el autor en Madrid, 20 de Julio de 1659 (muy extensa, historiándose cuanto con los ascendientes del Sr. Crespi de Valdavra tiene referencia).—Censura de Fr. Raimundo Lumbier, Provincial de Aragón, en el Carmen de Zaragoza, 12 Enero 1660.—Imp. *Sala.*—Censura del Dr. Diego Jerónimo Gallan y Alayeto, en Zaragoza, 13 Enero 1660.—Imp. Exea.—Al Lector.—Número y Suma de los Capítulos.—Versículo latino (Ezequiel, cap. 17 núm. 8).—Texto.—Colofón.

Está dividido en dos libros y contiene las vidas de las M.M. Isabel de Santo Domingo; Inés de Jesús; María de la Visitación; María de San José; Catalina de la Encarnación; Ana de

la Trinidad; Leonor de los Angeles; Ana de la Madre de Dios; Francisca de la Madre de Dios; Paula de San Alberto; Isabel de San Francisco; María de Cristo; María de San Pablo; Antonia del Espíritu Santo; Ana de Santa Teresa; Luisa de la Concepción; Ana María de Jesús; Mariana de San José; Teresa de Jesús; Feliciana de San José; Jerónima de San Esteban; Gracia de Santa Teresa; María de Jesús.

Bib. Nacional.

**670.** Estatvtos | de la Vniversidad, | y Estvdio General de la | Civdad de Çaragoça. | Confirmados | Por la Magestad Catolica de | Felipe IV. | E. de la C. | En Çaragoça. | Por los herederos de Pedro Lanaja, Impresores del Reino de Aragon, y de | la Vniversidad, año M. DC. LIX (1659).

4 fols. de prels., 96 fols. n., 4 hojas al final. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**671.** Ordinaciones | de la Imperial | Civdad de Zaragoza. | Dadas | Por la Magestad Catolica | del señor Rei Felipe Tercero en | Aragon, año M. DC. LVIII. | (E. de la C. grab. en cobre) En Çaragoça, | En la Imprenta de Migvel de Lvna, Impressor de la Civdad, y del Hospi- | tal Real, y General de nuestra Señora de Gracia. Año M. DC. LIX (1659).

5 fols. de prels. para Portada e Indice y 208 págs. de texto, más 6 hojas al final. 27×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Contiene además de las *Ordinaciones:*

Dos Cartas Reales sobre el oficio de Secretario.

Estatuto del Padre de Huérfanos hecho y otorgado por la Ciudad de Zaragoza en el año de 1628.

Otras dos Cartas Reales, una sobre la incapacidad para ejercer oficios de la Ciudad a los que de ella tuvieren arrendamientos y otra sobre el nombramiento de Secretario a favor de Juan Español, menor de cinco años, y como sustituto Miguel Antonio Villanueva.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**672.** Arte | de bien morir | gvia del cristiano | para el cielo. | Parte III. de San Rafael. | Muestra la preparacion primera, ó Remota, de la | Muerte con la Praxi de virtudes, i Oracion Mental, | en los Exercicios de S. Inacio. | La Proxima *a los Enfermos, con Metodo para Confe-* | *sion general i otros Sacramentos.* | *La actval a los qve se Mveren, i les ayudan a Morir.* | *Da avisos para diferentes estados y circunstancias.* | Con Indice para Sermones de Quaresma, i Mision, | Por el P. Emanuel Ortigas, de la Compa- | *ñia de* IESUS. *Letor de Teología.* &. Al Illustrissimo, i Excelentissimo | Señor Don Frai Iuan Cebrian, Del Con- | sejo de Estado de su Magestad, Arçobispo de | Çaragoça, Virrei, i Capitan General | del Reino de Aragon, &c. | Con licencia | En Zaragoça. Por Iuan de Ibar. Año 1659.

10 fols. de prels., 384 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria del autor: Zaragoza, 25 de Mayo 1659.—Aprob. de José Laynez, Obispo electo de Solsona: Zaragoza 6 Junio 1644.—Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier, en el Carmen, 19 Enero 1646.—Lic. del Ordinario: 22 Enero 1644.—Aprob. de Fr. Andrés Ortigas, Mercedario: Zaragoza, 19 Agosto 1659. Textos latinos.—Tabla de lo más notable.—Indice para Sermones de Quaresma.—Erratas. Protesta del autor.—Al Letor.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**673.** A nombre de todos los valles de que se componen las montañas de Aragon en su Pirineo, suplicando el amparo de la Ilustrisima Diputacion de este Reino en favor del derecho de sus ganados por su tránsito libre de gavelas por las veredas y caminos públicos con motivo de pasos.—Zaragoza, 1659. fol.

Latassa.

**674.** Copia de Carta que remitiendo este acto escribió el Ilmo. Sr. Marques

de Ossera, gentilhombre de la Cámara de S. M. y Señor del lugar de Belilla, a un amigo suyo a la villa de Madrid Corte del Rey nuestro Señor Felipe IV, desde Zaragoza a 18 de noviembre deste presente año de 1659.

*(Al fin.)* Con licencia en Zaragoza por Diego Dormer, y por su original en Granada por Francisco Sánchez, en frente del Hospital del Córpus, año de 1659 (B.-Episcopal Cord.).

En 4.° 2 h.

«Es breve y chistosa, y comprende el testimonio de lo ocurrido en Belilla cuando se tocó una campana nueva el año de 1659.»

Gallardo, 3295.

**675.** Bureo | de las Mvsas, | y honesto entrete- | nimiento para el ocio, | con vna novela de Montalban. | Por Iacinto Polo de | *Medina, natural de Madrid.* | Al Excelentissimo Se- | ñor Don Fernando de Gurrea, | Aragon, y Borja, Duque de Vi- | lla-Hermosa, Conde de Luna, | y Ficallo, Señor de treinta | Villas, y Lugares, &. | Con licencia | En Zaragoça. Por Iuan de Ibar, año 1659. | *A costa de Iosef Alfay.*

4 fols. de prels., 208 págs. 15×9 cms. 16.° mll.ª pasta.

Port.—Lic. del Ordinario: 20 Enero 1659.—Prólogo «Al que se detuviere a leer».—Dedicatoria, el editor.—Décima (de autor anónimo: «Escribes con tanta sal»).—Texto: La novela de Montalván es «Lisarda y Ricardo» (págs. 1 a 69); en la misma «Bureo de las Musas», que comienza con un Romance «A Bulcano, Venus y Marte».

Diversidad de composiciones.

Bib. Nac.

**676.** Anales del Mvndo, | Historial especial de España, | y Celtiberia. | Desde la creacion, hasta Christo | *Señor Nuestro.* | Dedicado | Al Excelentissimo Señor Don Fernando de | Gurrea, Aragon, y Borja, Duque de Villa-Hermosa, Conde | de Luna, y Ficallo, &. | Compvesto por el P. Fr. Migvel de la Sierra, Predicador, y *Letor del Real de Santa Engracia.* | (E. del M. grab. por Vallés) Con licencia, y privilegio, | En Zaragoça, Por Iuan de Ibar, En la calle de la Cuchillería, Año 1659.

4 fols. de prels., 444 págs. 12 hojas al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Pedro Gaudioso Hernandez de Lara.—Lic. del Arzobispo.—Aprob. de Fr. Vicente de la Cruz.—Licencia de la Orden.—Aprob. de D. José Freza. Dedicatoria.—Suma de los libros.—Texto.—Elenco.

Este mismo libro se publicó, después de la muerte del P. Sierra, el año 1662, con título distinto y nuevo autor.

Bib. Univ. de Zaragoza.

## 1660.

**677.** Narraciones | de las Fiestas | en Zaragoza el | Setiembre de M. DC. LIX. | A la Canonizacion de Santo Tomas | de Villanueua, Arzobispo de Valencia, del Orden | de San Agustin. | Refierelas el Lic.do Gabriel Manvel | *Abas y Nicolau, Colegial del Colegio de San Geronimo* | I las dedica al Maximo Dotor de los | Dotores de la Iglesia gran Padre San Agustin. | (Un Escudo) Con licencia. | En Zaragoça: En la Imprenta de Miguel de Luna, Impressor de la Ciu- | dad, y del Hospital R. y G. de N. S. de Grácia. Año 1660.

6 fols. de prels., 427 págs. 1 hoja. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del M. R. P. M. Fray Juan Félix Pérez de Zaragoza, Mercedario, por comisión del Dr. D. Jerónimo Sala, Vic. Gen., en su Convento de la Orden, 10 Mayo 1660.—Otra de Fr. Alberto Ortigas, de la Orden de Predicadores, por comisión del Dr. D. Luis Exea y Talayero, Regente de la Real Chancillería del Reino de Aragón, en el Colegio de San Vicente Ferrer, 19 Mayo 1660.—«Al africano Avrelio, Doctor Maximo de la Iglesia

Gran Padre San Agustín», Epístola Dedicatoria.—Prólogo.—Soneto de José Navarro y Bernuz, al autor del libro:

«El gran Pastor del Turia, que en ardores» Décimas en alabanza del autor, del Ldo. Jerónimo de Gracia, Racionero del Pilar.—Texto. Tabla.—Erratas.

Se da extensa y detallada relación de todos los festejos y actos, así religiosos como cívicos, insertándose gran número de poesías latinas y castellanas que en los certámenes a que dieron lugar las fiestas, se celebraron. Se reseña la gran fiesta de toros celebrada en la plaza del Mercado, en la cual se corrieron y lidiaron quince reses a cual más brava, matando tres toros con sus rejoncillos el valiente caballero D. Francisco Pueyo, que se presentó en la plaza ricamente ataviado y con lucido séquito de pajes y caballos, salvando la vida a un hombre que se arrojó a la arena y estuvo a punto de ser corneado por una de las reses.

Salvá dice al reseñar este libro: «Contiene poesías latinas y castellanas de varios autores». Latassa, en la pág. 319 del tomo tercero, advierte haberse equivocado Nic. Ant. en decir que este libro está dedicado al Rector y Colegiales del Colegio de San Jerónimo, y ser su verdadero autor Fr. José Enguita. No encuentro que Nic. Ant. hable de Gabriel Manuel Abas y Nicolau ni de José Enguita, y así ignoro dónde menciona este libro, cuyo autor, por la portada, dedicatoria, aprobaciones y versos en su elogio, parece ser sin la menor disputa Abas Nicolau.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**678.** Manvale, | sive | Compendivm | revelationvm | Coelestivm | Selectiorvm | beatæ Birgittæ Viduæ: | In commediorem vsvm, cum Notis | brevibus compactum. | Per Fr. Ioannem de la Conception, | *Ordinis S. Hieronymi, Regalis S. Engratiæ Cœ* | *sar Augustani* Conventus Alumnum. | Accedit Appendix Miscellanea plurimos ad | devotionem excitandam Stimulos, &. exercitia | complectens, et in calce operis Vita mirabi- | lis S. Albani Eremitæ, & Martyris. | Cvm Indice Rervm. | ✠ ✠ | Cvm licentia: Cæsar-Augustæ. escudebat | Avgustinvs Verges. | Anno M. DC. LX (1660).

16 fols. de prels. 528 págs. 15×11 cms. 16.º mll.ª perg.º

Los prels. contienen varias aprobaciones, licencias, Dedicatoria y Prefacio.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**679.** Lavrel | de | Entremeses | varios. | Repartido en diez | *y nueve Entremeses nuevos.* | Escogidos de | los mejores ingenios | de España. | *Con licencia.* En Zaragoza: por Iuan de Ybar, en la | calle de la Cuchilleria, 1660. | *A costa de Jusepe Galvez, Mercader de libros. Venden* | *se en su casa, a la esquina de la Platería.*

4 fols. de prels., 160 págs. 4 hojas al final. 15×10 cms. 16.º mll.ª Impresión incorrecta. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. del padre Fray Miguel de la Sierra, monje Jerónimo, predicador y Lector del Real Convento de Santa Engracia: 20 Enero 1660.—Imp. *Sala.*—Otro, Exea. Tabla.—Entremes y bayle de los trajes.—Texto.—Las cuatro hojas finales contienen el *Entremés* famoso del casado sin saberlo, con unas bodas que se hizieron a mil de Marzo 1673. Compuesta por D. Antonio Solís.—Tabla.

*El Detenido.*
*El Toreador.*
*Los testimonios.*
*Las nueces.*
*La hidalga.*
*La esgrima.*
*Las cuatro sobrinas.*
*Los caballeros.*
*Los volatines.*
*El sacristán.*
*La respondona.*
*Este lo paga.*
*Las beatas.*
*La dama encerrada.*
*Los molineros.*
*La dama finjida.*
*El juego de los naipes.*
*Entremes y baile del Lapidario.*
*Entremes y baile de los peces.*

*Entremés y bailes de los trajes* (con que se da principio, y no está en el Indice).

Antores no aparecen sino los del primero, que son don Juan de Matos y don Sebastián de Villaviciosa.

El 12.º es de Cáncer.

En el entremés de «Las nueces» se leen aquellos dos versos que cita Iriarte en *Donde las dan las toman*. Dice el capigorrón Varreta, y responde su esposa Isabel:

*Varreta:* No seas pesada, hermana
*Isabel:* Más vale ser pesada que liviana.

En el mismo Entremés de «Las nueces», dice el soldado Jarrete:

*Jarrete:* El creer es cortesía,
El mucho creer de bestias,
El creer no cuesta nada.

Bib. Nac.

**680.** Discvrso ¦ acerca de la ¦ forma de obedecer ¦ los execvtoriales de la ¦ Sacra Rota Romana, qve han ¦ salido en fauor del Capitulo de Nuestra Se- ¦ ñora del Pilar de Çarágoça: ¦ en el pleito de Catedralidad ¦ con la Santa Iglesia Metropolitana de ¦ San Salvador. ¦ Al Rey Nvestro Señor. ¦ Por el Dotor Jvan Antonio ¦ *Lope de la Casa, Catedratico antes de Filosofia de la ¦ Vniuersidad de Alcalá, Colegial Mayor de* S. *Ile- ¦ fonso, y agora Canonigo Lectoral de la dicha ¦ Santa Iglesia Metropolitana.* ¦ En Zaragoza: ¦ Por Agustín Verges. A los Señales. Año 1660.

6 fols. de prels. y 118 págs. 27×19 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port. orl.—v. en b.—Memorial al Rey del autor.—Texto.

Muy interesante para el estudio del pleito que venían sosteniendo las iglesias del Pilar y de la Seo. No se menciona en la Bib. de Latassa.

Bibs. Nac. y Seminario de San Carlos de Zaragoza.

**681.** Libro de experimentos medicos, faciles, y verdaderos. Recopilados de gravissimos autores, por el Doctor Geronimo Soriano, Medico y Ciudadano de la ciudad de Teruel, del Reino de Aragon. Zaragoza, por Diego Dormer, 1660.

Latassa.

**682.** Relacion de la entrada en la Imperial ciudad de Zaragoza, hecha por el Serenissimo Señor D. Juan de Austria, escrita por Eugenia Buesso.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1660. 4.º

Serrano Sanz: *Biblioteca de Escritoras Españolas.*

**683.** Relacion ver ¦ dadera de la feliz llegada de ¦ los Señores Reyes de Francia a la Ciudad de Pa ¦ ris, ostentacion, y grandeza con que fueron re ¦ cibidos en aquella Corte de toda la Nobleza ¦ della, acompañamiento y festiuo aplauso con q̄ ¦ fue recibida la Magestad Christianissima Do- ¦ ña María Teresa-Bibiana de Austria, de ¦ todos sus vasallos. *(Al fin.)* Con licencia, en Zaragoça, por Iuan de Ibar, en la Calle de la Cuchilleria. Año 1660. (B. Carderera).

4.º 4 hojas.

Gallardo, 905.

**684.** Relacion ¦ copiosa, ¦ verdadera ¦ de la entrada, y coronacion ¦ del Serenissimo Rey de Inglaterra en su Corte de ¦ Londres, con todos los aparatos, fiestas, y demos ¦ traciones de alegría que hizieron en su recibimiento. Aquí se declaran los Señores, títulos, y Ca ¦ valleros que la acompañaron, con todo lo de ¦ mas que ha sucedido en el discurso de su ¦ viage a la dicha Ciudad de ¦ Londres. *(Al fin.)* Con Licencia. ¦ En Zaragoza: por Iuan de Ibar, en la calle de la ¦ Cuchilleria, año 1660. (B. Carderera).

4.º 2 hojas.

Gallardo, 503.

**685.** Vida prodigiosa, ¦ y felicissima ¦ mverte de la Madre ¦ Sor Maria Salinas, ¦ de la Orden de Santa Clara ¦ en la Provincia de Aragon. ¦ Primero hija del

convento | de Santa Clara de Borja; | y despves fvndadora del | Convento de la Pvrissima | Concepcion, y Santa Espina | de la Villa de Xelsa. | Sacala a luz | El M. R. P. Ivan Ginto, Letor Ivbilado, | *Calificador de la Suprema, y General Inquisición, y Padre de* | *la Provincia de Aragon de la Regular Obseruancia de* | N. P. S. *Francisco, antes su Prouincial.* | Dirigelo | A la Reverenda Madre Abadesa, y Religiosas del Antiquisimo, y Religiosissimo Conuento de Santa Catalina | de Zaragoça. | Con licencia. | En Zaragoça: En la Imprenta de Miguel de Luna, Impressor de la Ciu- | dad, y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. Año 1660.

12 fols. de prels., 383 págs. 4 hojas al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capits. en madera y adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Muniesa: Zaragoza 28 Agosto 1660.—Aprob. de Fray Tomás Francés de Vrrutigoyti: San Francisco de Zaragoza, 1 Julio 1660.—Lic. de la Religión: Convento de San Francisco de Zaragoza, 11 octubre 1658.—Aprob. de Fr. Martín Francés: S. Agustín de Zaragoza 14 Mayo 1660.—Aprobación de Fr. Jacinto Pérez: Zaragoza 4 Junio 1660. Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier: Carmen de Zaragoza 30 Agosto 1660.—Aprob. de Fr. Juan de Ribas: Colegio de San Diego de Zaragoza, 27 Agosto 1660.—Imp. *Exea.*—Erratas.—Dedicatoria, el autor.—Prólogo al pio Letor.—Fiel y Catolica protestacion del autor.—Texto.—Tabla.

Consta de tres libros: el último dividido en dos partes.

El Primero. Contiene lo que passó en la Sierua de Dios antes de ser Religiosa.

El Segundo. Trata del tiempo que fue Religiosa en el Conuento de Santa Clara de la ciudad de Borja.

El Tercero. Refiere lo sucedido en el Conuento de Xelsa hasta que murio.

Bib. Nacional.

**686.** Tomo Qvinto del Orador Christiano sobre el Miserere, por el Padre Ivan Antonio Xarque, de la Compañia de Iesvs, con las invectivas de las dos *Eternidades,* dedicado al gobierno eclesiastico y secular de Orihuela su patria y por su mano a la Sacratissima Virgen del Tremedal, patrona de dicho lugar.—Zaragoza, en la Imprenta de Agustin Verges, A los Señales, Año M. DC. LX (1660).

56 págs. n. (1-56) de prels., 352 de texto e Indices. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censuras de D. José Andrés y del P. Agustín Grosso, Jesuítas, en su Colegio de Zaragoza: Junio de 1660.—Dedicatoria (muy extensa, pues ocupa las págs. 5-51). Indice del Tomo.—Texto.—Protestacion del autor.—Indice de Lugares.

Según un censurante, estas dos *Invectivas de las Eternidades* aun son de la Primera parte del *Orador Christiano* y las demás que componen la Segunda.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**687.** Version al español del jardin de la Soberana, siempre Virgen Maria, Madre de Dios, ó varios modos prácticos para ejercitarse en el culto y servicio de esta Señora, que escribió en latin el Padre Jesuita Francisco de La Croix. La dedicó á la R. Abadesa del Religioso Conuento de Descalzas de la Inmaculada Concepcion de la Villa de Agreda, la Madre Maria de Jesus, su autor el P. Josef Fernandez de la Compañia de Jesus. Zaragoza, por Juan de Ibar, 1660.

8.º 422 págs.

Latassa.

## 1661.

**688.** Exercicios | Espiritvales, qve en el discvrso de | sv vida, desde qve tvvo vso | de razon, hizo, y exercito con el | favor divino la Venerable Madre Sor Geronima de la | Ascension, Religiosa, y Abadesa que fue del Con- | vento de Santa Clara de la Ciudad de | Tudela de Navarra. | Escriviolos la misma de sv mano, y Letra, | *con viva mortificacion*

*suya, por precepto de obediencia de su Provin-* | *cial* el M. R. P. F. *Miguel Gutierrez, Letor Iubilado, y Calificador* | *del Santo Oficio de la Inquisición, para consuelo, y aliento de las al* | *mas pías. Y para mayor inteligencia, hizo el dicho Padre* | *la Introduccion, que se pondrá al* | *principio.* | Contiene lo que va en este libro do- | trina mui provechosa, no solo para personas que tratan de per- | feccion, sino tambien para los Padres espirituales, que | las goviernan, y para Pre | dicadores. | Va dirigido a la Soberana Reina de los | *Angeles María Señora nuestra, Protectora de los justos,* | *y Abogada de los pecadores.* | Con licencia. | En Zaragoça: En la Imprenta de Miguel de Luna, Impressor de la Ciudad, | y del Hospital Real, y General de N. S. de Gracia. Año 1661.

34 fols. de prels., 185 n. 20 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Protestación, firmada por Fr. Gutiérrez.—Aprob. de Fr. Felipe Cibera: San Agustín de Zaragoza, 4 Junio 1661.—Imp. *Sala.*—Aprob. de Fr. Luis Serra: San Francisco de Zaragoza, 2 Junio 1661.—Aprob. de Fray Andrés Merino: San Agustín de Burgos, 14 Marzo 1661.—Aprob. de Fr. Valentín Antonio de Céspedes: Colegio de la Compañía de Jesús de Burgos, 22 Marzo 1661.—Aprob. de Fr. Juan de la Cruz: Convento de San Pablo de Zaragoza, 18 Marzo 1661.—Aprob. del Doctor Baltasar de Valdés: Santo Domingo de la Calzada 30 Marzo 1661.—Aprob. de Fr. Nicolás García: Redención de Cautivos de Burgos, 26 Marzo 1661.—Aprob. del Dr. Pedro de Isla Albarado: Burgos 18 Abril 1661.—Aprob. de Fr. Luis Díaz de Morentín: Logroño 7 de Mayo de 1661.—Otra, de Fr. José Ximenez Samaniego y Fr. Francisco de Ameyngo: San Francisco de Burgos, 12 Abril 1661.—Lic. de la Orden: Madrid 17 Mayo 1661.—*(Escudo de la Orden.)* Texto (al final del mismo se insertan algunas composiciones poéticas de Sor Gerónima).—Tablas.

Las notas y advertencias son del P. Miguel Gutiérrez.

Bib. Nac.

**689.** Para si, | de Don Ivan Fer- | nandez, y Peralta. | Dedicalo | a Don Antonio | Esmir, y Casanate, | Señor de Villarias, &c. | (Adornitos) Con licencia, | En Zaragoça. Por Iuan de Ibar, en la Cuchilleria. Año 1661.

20 fols. de prel., 279 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Ex-libris de Gayangos.

Port. con pequeña orla tipográfica.—v. en b.—Aprob. de Fr. Juan Laurencio Cayrosa, Calificador del Santo Oficio, en el Convento de Predicadores de Zaragoza, 19 Mayo 1661.—Imp. *Sala.*—Aprob. de Fr. Pedro Fernández, Lector de Sagrada Teología, en Santa Engracia de Zaragoza, Julio de 1661.—Imp. *Alegre.*—Dedicatoria, firmada por el autor.—Soneto de doña Ermenegilda Carabajal y Guiomar:

«Menos que al Dios luciente dafne esquiva»

Otro, de José Navarro:

«Para sí nace el Sol, pues brevemente»

Otro de Doña Ignota, hija de Don Aliquis el individuo Vagno, al autor:

«En nítidos y diáfanos cristales»

Versos latinos de Epiphanius de Campos.—Soneto del autor «Al Vulgacho»:

«Las aguas de Neptuno aunque saladas»

Carta de Apolo a los Discretos en aprobación del libro «Para Sí».—Prólogo al Lector.—Introducción de las desdichas del prvdente, y metamorphoseos de Fortuna.—fol. en b.—Texto, que se compone de once discursos y una alegoría de los mismos.—Tabla de los nombres históricos y poéticos.

Los once discursos se titulan:

Desdichas de el prudente y metamorphoseos de Fortuna.

Laberinto de el amor, pág. 39.

El Palladion de la prudencia, pág. 64.

El hombre microcosmos, no es prudente, pág. 79.

Prosígue Atandro sus desdichas, páginas 101-134.

Desengaño del autor a los prudentes, página 135.

Refiere el autor a los prudentes un sueño suyo, pág. 152.

La ayuda de Militides. El sueño de Endimion y la risa de Margoto (estos tres discursos con un solo epígrafe, aunque luego aparecen por separado), págs. 153-177.

El Adonis de Praxilla, pág. 278.

Sigue:

Crítico resumen del Para sí, pág. 220.

Alegoría de los cinco discursos primeros. De los demas no se pone porque no son Alegoricos. Dedicase al Lector de mejor genio, pág. 235.

Sigue la Tabla.

«Hallo en los discursos erudicion, variedad decorosa en los conceptos, suavidad en el dezir, en el lenguaje, preñados episodios, realce en la humanidad, flor en el estilo, grandeza en las palabras, y noticia grande en todo género de historias...»

Es libro muy curioso y entretenido, escrito en prosa y verso a imitación del *Para todos* de Montalván, y del *Para algunos* de Matías de los Reyes. A pesar de su rareza la Bib. Nac. posee varios ejemplares, entre ellos el descrito, que perteneció a Gayangos, y otro a Durán.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**690.** Idea | de la | Prvdencia, | alivio contra la | Fortvna | Sentencias de Se- | *neca ponderadas.* | Acverdos de la Paciencia. | Dictamenes para la | Resignacion. | Avtor | Fr. *Tomas Frances de Vrrutigoyti, de la Or-* | *den de los Menores, hijo de la Santa Pro-* | *vincia de Aragon.* | *Con licencia.* En Zaragoza. Por Ivan de Ibar, | Año 1661.

8 fols. de prels., 49 págs. 6 fols. al final. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria al Conde del Villar, firmada por el autor.—Decreto de F. Andrés Guadalupe, Vice-Comisario General de la Orden franciscana, para el estudio del libro: Madrid 25 Mayo 1660.—Aprob. de Fr. Juan Muniesa, Franciscano, en su Convento de Zaragoza, 24 Junio 1660.--Censura del Dr. Pedro Gaudioso Hernández, Canónigo de Zaragoza: 10 Julio 1660.—Aprob. del Dr. Vicente Antonio Ibáñez de Aoyz, Cura de San Gil de Zaragoza: 26 Octubre 1660.—Imp. *Alegre.*—Indice de Titulos, que termina con una viñeta (maceta con plantas).—Erratas.—Texto, que da comienzo con un prólogo Inducción de la obra.—Sigue el Indice Universal.

«Reconozco la agudeza del autor de estos escritos y tanta energía en ellos para exortar la paciencia q̄ cuando no hubiera tenido ocasión en otras obras que ha sacado a luz de conocer su magisterio, esta solo me lo acreditara de Sabio...»

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**691.** Ivris | irma | Procvratoris Fiscalis. D. N. R. | Necnon Reuerendissimorum Patris Prouincia- | lis Commendatorum, &. Conuentum Ordi- | nis, &. Religionis Diue Mariæ de Mercede, Re- | demptionis Captiuorum Christianorum | Prouinciæ Aragonum. | Año (E. de la Merced) 1661.

12 fols. sin n. con sig. $A_2$-$A_5$. 21×16 cms. 8.º mll.ª

El hallarse este impreso encuadernado con el *Memorial del Orden de Nuestra Señora de la Merced,* contra la pretensión de los Padres Trinitarios en lo que a limosnas para la redención de cautivos hace referencia, y del que hemos dado ya cuenta oportunamente, y referirse al mismo asunto, me ha hecho suponer, a pesar de carecer de indis. tipos., que haya podido ser impreso en Zaragoza en el año 1661. Todos estos informes y memoriales forman un tomo encuadernado en pergamino en el que se halla también la *Demostración legal y política, que manifiestan el Real fisco de su Magestad y Sagrada Orden Militar y Redemptora de Nuestra Señora de la Merced, sobre la mayor utilidad de el bien comun, y Redempcion de Cautivos, en la causa, que sobre ello siguen en el* S. S. R. *C. de Aragon, contra la Sagrada Religion de Santa Trinidad calçada y descalça.* Impreso en Madrid, por Antonio Gonzalez de Reyes, año 1678. 182 págs. 4.º mll.ª

**692.** Tractatvs | Theologicvs | Scholasticos. | de Virtute fidei. | Avcthore | R. P. Petro Oxea, Societatis Iesv, | *in Collegio Cæsaraugustano olim* S. *Theologiæ* | *Professore,* | a qvo dicatvr Excellentissimo | D. D. Dionysio Fausto Antonio Romualdo Xime | nez de Vrrea, Zapata, Fernandez de Heredia, | Diaz de Aux, Vera, Ixar, &. Camargo, | Vice Comiti de Viota, Baroni de | Trasmoz, &. | Cæsaravgvstæ. | Imp. Michaelis de Lvna,

Typographi Ciuitatis, | &. Regii Xenodochii Deiparæ de Gratia. | Anno M. DC. LXI. (1661).

6 fols. de prels., 467 págs. 2 hojas. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Facultas R. P. Provincialis Aragoniæ Provinciæ: in collegio Cæsaraugustano 21 aprilis, anno 1658.—Censura Doctoris Vincentiis Antoniis Ibañez de Aoyz: Cæsaraugustæ 7 Julii 1661.—Imp. *Sala.*—Approbatio R. P. Fr. Laurentiis Segouia: Cæsaraugustæ, 24 Junii 1661.—Epístola Ded.: Collegio Societate Iesu Cæsaraugustano 9 Decembris 1661: Petrus de Oxea.—Praefatio «Ad lectorem».—Texto.—Erratas.—Index.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**693.** Carnestolendas | de | Zaragoza, | en svs tres días. | Compvestas | por el Licenciado | *Antolinez de Piedrabuena, natural de la Villa de Madrid.* | Con licencia: | En Çaragoça, Por Agvstin Verges. | A los Señales. Año 1661. *A costa de Iusepe Alfay, Mercader de Libros.*

2 fols. de prels., 132 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—E. de A. de los Alfay.—Aprob. de Fr. Raymundo Coronas, Superior de Sto. Domingo, de orden del Vic. Gen.: Zaragoza 26 Diciembre 1660.—Imp. *Sala: Alegre, Regente.* Texto.

Es una novelita muy ingeniosa y entretenida que parece tener segunda parte, pues al final se dice «I dando fin a nuestro sucesso, dexaremos a la segunda parte, de las patrañas de Brondusio, que saldrá presto, siendo bien recibida esta.»

Bib. Nac.

**694.** Pregon, | Hecho por | mandamiento de | los mvi ilvstres Señores | Don Ivan Felipe Gazo, Don | Diego Diez de Avx, el Dotor, | Don Pedro Felix Samper, Don | Antonio Azenar y Ripol, | y Don Geronimo Gilabert, | Ivrados de la Civdad de Çaragoça, | el presente año de M. DC. LXI (1661) y Tassacion | de los precios de las mercaderias, | comercios, y cosas abajo contenidas.

26 págs. sin Portada y 1 fol. en b. 29×21 cms. 4.º mll.ª perg.º Sin inds. tips. pero en Zaragoza el año expresado.

Muy interesante por señalarse el precio de gran número de mercaderías; comprende a los siguientes gremios:

Mercaderes de paños y sedas.—Marchantes y Lenceros.—Confiteros.—Cereros.—Drogueros.—Cordoneros.—Manteros.—Sombrereros. Cesteros.—Baxilla de tierra, fabricada en el Reyno.—Talabera fina de Zaragoza.—Baxilla contrahecha a la de la China más fina.—Baxilla entrefina de la misma.—Herreros y Herradores.—Lineros.—Sogueros y Alpargateros.—Zapateros y Chapineros.—Labradores.—Tragineros y Pageros.—Carbon.—Esportoneros.—Alquiladores de mulas.—Maestros de hacer coches.—Albañiles y Carpinteros.—Lecheros. Tiendas de queso.—Menudillos.—Aves y Cazas.—Pescado fresco del río.—Ceuada.—Paja. Aguadores.

«A las frutas, y hortalizas no se dan precios en este Pregón, por auerse de variar mui a menudo; pero cada día se visitarán las plaças, y lugares donde se han de vender, y conforme los tiempos, abundancia, o falta, y cosecha de cada cosa, y otras circunstancias, se señalarán los precios que pareciere justo; y los que contrauinieren a ellos, han de incurrir en las mismas penas arriba declaradas, executaderas irremisiblemente.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**695.** Relacion verda | dera, del bavtismo, y ce | remonias que se hizieron, quando se Christianó su Alteza del Señor Prin | cipe Don Carlos de España.

*(Al fin.)* Con licencia. | En Zaragoça, por Iuan de Ibar. En la calle de la Cuchilleria. Año 1661. [B. de Carderera].

4.º 2 hojas.

Gallardo núm. 497.

**696.** Dialogo de la verdadera honra militar, que trata como se ha de conformar, la honra con la consciencia. Compuesto por Don Geronimo Ximenez de Urrea. — Zaragoça, Juan de Ibar, año 1661.

Salvá, núm. 2671.

**697.** Memorial en defensa de los Judíos por el Obispo Don Juan Palafox y Mendoza.—Zaragoza, 1661.

Gutiérrez del Caño. Catálogo de los *M.SS. de la Vniver. de Valencia.*

**698.** Constitvciones | Sinodales del | Obispado de | Tervel. | Hechas | y recopiladas por el | *Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor* | *Don Diego Olmeca, Obispo de Te-* | *ruel, del Consejo de su* | *Magestad.* | En | la Sinodo que celebro, | y concluyó en su Palacio Episcopal a 28. | de Abril el año 1657. Siendo Pontifice | nuestro S. S. P. Alexandro VII. I reinando | el Invictissimo Principe Filipo III. | de Aragon. | En Çaragoça, por Diego Dormer. | Año 1661.

20 fols. de prels. para Portada, Convocatoria del Sinodo e Indice de los Títulos y Constituciones Sinodales del Obispado: 495 págs. de texto y 18 al final para la Tabla, 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**699.** Estatuto, | hecho por | los mvy Ilvstres Seño- | res Ivrados, Capitvlo, y Consejo | de la Ciudad de Çaragoça a siete de Setiembre del año | mil seiscientos sesenta y uno: Sobre la prohibicion de | entrar, y vender vbas, y vinos en dicha Ciudad de los | Lugares de Iuslibol, Alfozea, la Puebla, Quarte, y Ca | drete; y de plantar viñas en los Terminos, pues- | tos y mencionados en el presente Estatuto.

Sin inds. tips., pero seguramente en Zaragoza en 1661.

4 fols. n. con sig. A-$A_2$. 29×21 cms. 4.° mll.ª Del tomo de *Varios* núm. 3316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**700.** Catecismo | en lengva vvlgar. | Para | *Los Rectores, Vicarios, y Curas de Almas* | *de el Obispado de Taraçona.* | Por | El Ilvstrissimo, y Reveren- | dissimo Señor Don Diego Escolano, | Obispo de la Diocesi (E. de A. del M.) Con licencia | En Zaragoça. Por Iuan de Ybar. Año 1661.

11 fols. de prels., 184 págs. 4 h. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Cap. de adorno y viñetas.

Port.—v. en b. –Aprob. del Dr. D. Juan Lope de la Casa: Zaragoza 23 Junio 1661.—Imp.—Aprob. del Dr. Pedro Gaudioso Hernandez de Lara: Zaragoza 15 Julio 1661.—Imp. *Alegre.*—Prólogo Al Pío Lector.—A los Rectores, Vicarios, etc., el Autor.—Texto.—Tabla.

Bib. Nac.

**701.** Obras de Ivan | Casiano. | Tradvcidas | Por el R. P. D. Migvel Vicente | *de las Cuevas, Prior del Monasterio de Aula* | *Dei, y Visitador General de las Cartuxas* | *de la Provincia de Cataluña.* | Publicadas | Por el R. P. D. Diego de Villaroya, | Prior de la Cartuxa de la Concepcion, y Visi- | tador de la Provincia de Cataluña. | Al | Glorioso Patriarcha | San Brvno, fundador de la | Cartvxa. | ✠ ✠ ✠ | Con licencia, | En Zaragoça, Por Iuan de Ybar, año 1661.

25 fols. de principios, 720 págs. 7 hojas al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. pequeña orla.—Texto latino.—Lic. de la Religión: 28 Abril 1660.—Aprob. de Fray Miguel de la Sierra: Santa Engracia de Zaragoza, 25 Setiembre 1659.—Lic. del Ord.: Zaragoza 1 Octubre 1659.—Aprob. de Fr. Sebastián Ordoñez, Dominico: 10 Enero 1660.—Imp. *Exea.*—Prólogo «Al Letor».—Dedicatoria a San Bruno, Fr. Diego de Villaroya.—Indice de libros y Capítulos. –Lám. grab. en cobre por Jansen.—Texto (2 cols.). - Indice de las cosas notables. (Viñeta).

Bib. Nac.

**702.** Carta | pastoral. | A | los Rectores, | *Vicarios, y Curas de Al-* | *mas, de la Diocesi de* | *Taraçona.* | Por | El Ilvstrissimo, y Re- | verendissimo Señor Don Diego | Escolano, Obispo de ella, | Acerca de la obligacion | *del Pacto Espiritual, y enseñança de* | *la Doctrina*

*Christiana, que deven | dar a sus ovejas.* | Con licencia. | En Zaragoça. Por Iuan de Ybar | Año 1661.

8 fols. de prels., 207 págs. y 1 hoja al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—Texto latino.—Aprob. del Dr. Lope de la Casa: Zaragoza 3 Julio 1661.—Imp. *Juan, Arzobispo.*—Aprob. del Dr. Pedro Gaudioso Hernandez de Lara: Zaragoza 6 Agosto 1661.—Imp. *Alegre.*—Introducción.—Erratas.—Texto.—Tabla.

Hace referencia a la enseñanza del catecismo.

Bib. Nac.

## 1662.

**703.** Actas | y Estatvtos | de esta Santa | Provincia de Ara- | gon de la Orden de | N. P. San Francisco. | Nvevamente establecidas, y | *ordenadas en el Capitulo que se celebró en el Con-* | *vento de San Francisco de Taraçona* | *en 22 de Abril* de 1662 *(Escudo franciscano).* En Zaragoça, En la Imprenta de Ivan de Ibar. Año 1662.

104 págs. con Portada. 6 hojas para la Tabla e Indice al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**704.** Soplos | en defensa | de la pvra | Concepcion | de Nvestra Señora | la Virgen Maria. | Contra | algunos Atomos que se han leuantado, y opuesto aquestos dias al | Sol de la Verdad. | Por Fr. Pedro de la Concep- | *cion, Religioso Minimo, entre los* | *Menores el menor.* | *Con licencia de los Superiores.* | Impresso en Zaragoza, año de 1662. | Por Bernardo Nogues.

8 fols. de principios, 310 págs. 14×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria «A la Virgen Santissima», Fr. Pedro de la Concepcion.—Censura ó parecer, que dió un Doctor de la Vniversidad de Alcalá, acerca de el «Sol de la Verdad».—Texto.

La obra es un alegato en defensa del libro del P. Alva «Sol de la Verdad», y contra el cual se escribió un papel titulado «Copia de una carta de cierto Doctor de la Vniversidad de Alcalá a otro de la de Salamanca». «Este Doctor, es cierto Maestro que el año passado de 1649 con otra supuesta máscara, y nombre finjido de Jacinto Arpalego, escriuió vn libro ó Memorial contra el misterio de la Inmaculada Concepcion de nuestra Señora, y su difinicion, dedicado al Sumo Pontifice Innocencio X al qual Memorial respondió el Illustrissimo Señor Don Luis Crespi Obispo de Origuela.»

Fr. Pedro de la Concepción dice en la dedicatoria: «Aqueste libro, cuyo título ylegítimo es «Sol de la Verdad», lo quierē obscurecer, ó empañar su resplandor con ciertos Atomos que se le han leuantado del poluo de la tierra, sacudiendo centones mas formados, y autoridades viejas, y rotas de desvanes, &. Pero viendo, q̄ todos estos son atomos debiles, para los quales no son menester armas mayores, ni robustas fuerças, sinó ligeros «Soplos» doy aora aquestos, y si cō ellos se reboluierē mas (que assi suele acontecer en los Atomos, que con los pequeños se inquietan y con los grandes desaparecē), trataremos de dar otros mayores que como ay materia, avrá tambien aliētos sin rezelo, ni miedo de muerte, deshonras, ni trabajos.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**705.** (Tres viñetas: en el Centro la Purísima; a ambos lados, Escudo de Alejandro VII y E. de A. R.) Innovacion de | las Constitvciones | y decretos en favor de la | Sentencia, qve afirma, qve el alma de | la Santissima Virgen en el Instante qve fue, y infun- | dida en el cuerpo fue preservada del pecado origi- | nal. La qual innovacion ha sido hecha | por nuestro mui Santo Padre | Alexandro VII.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Iuan de Ibar, en la Calle de la | Cuchilleria. Año 1662.

2 hojas. 28×19 cms. 4.° mll.ª

Raro y curioso.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**706.** (Grab. que representa un león heráldico.) A la fiesta de Toros, que la

Imperial y siempre Cesarea Augusta hizo. Año 1662. Saliendo a ilvstrarla con su destreza Don Francisco Pueyo y Herrera.

En 4.° 4 h. no fols. y sin pie de imprenta.

Son catorce décimas, comenzando la primera a la vuelta de la portada con este verso:

«oye Fabio por tu vida»

Latassa, *Biblioteca de escritores aragoneses*, tomo III, pág. 335, trae este pliego, pero con alguna reforma en el título. Dice así:

«Anónimo.—1662. Escribio: A la Fiesta de Toros que la Imperial y siempre Cesarea Augusta Ciudad hizo en el año 1662, saliendo a luzirla D. Francisco Pueyo y Herrera. Son 14 Decimas, impresas en Zaragoza en dicho año, ed 4.°»

Alenda, núm. 1310.

**707.** Respvesta a vn memorial, que el Reverendissimo Padre Maestro Fr. Iuan | Martinez de Prado, Catedratico de Prima de | Santo Tomas, en la Vniversidad de Alcala, y | Prouincial de la Prouincia de España, del Or- | den de Predicadores, presentó a la Magestad | de N. Rey. y Señor Felipe IV, el Grande, &c.

*(Al fin.)* Con licencia, en Zaragoça, Año de 1662.

9 fols. n. sin Port. 29×20 cms. 4.° mll.ª

El Memorial del P. Martínez del Prado pretendía no se les obligase [a los dominicos] a dezir en los pulpitos: *Alabado sea el Santissimo Sacramento, y la inmaculada Concepcion de* N. *Señora, concebida sin pecado original.* La *Respuesta* la firma el Doctor D. Juan Calderon de Peramato, en el sentido de que no debe accederse a lo pedido.

Bib. Nacional.

**708.** Descripcion bre- | ve de las fiestas qve ha | hecho la Ilvstrissima Metropolitana | Iglesia de Çaragoça, al Inclyto Martyr Pedro de | Arbves su Canonigo, y primer Inquisidor del Reyno | de Aragon; por la declaracion de su Martyrio, hecha | por la Santidad de nuestro Santissimo Padre | Alexandro Septimo. | Por el Licenciado Josef Alberto | *de Medrano, Racionero de dicha Santa Iglesia.* | (E. del Cabildo de la Seo). En Çaragoça por Diego Dormer, en la Plaça | de la Seo, año 1662.

4 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Texto a dos cols.

Es un romance dando cuenta de las fiestas religiosas y cívicas por la canonización de San Pedro Arbués.

Comienza:

Las noticias que muy culto,
desde tus campos, Fileno,
me pides en buena prosa,
te remito en malos versos.
. . . . . .

Termina:

Calle la rudeza ya,
y no le pidas más yerros,
pues le han salido borrones,
lo que tu esperavas versos.

Bib. Nacional.

**709.** Las | circvnstancias todas | qve han concvrrido | en la consecvcion | del nvevo Breve | de | Nvestro mvy Santo Padre | Alexandro Septimo, | en favor | de la Pvrissima Concepcion | de Nvestra Señora. | Lo qval ha recogido | Don Ioseph Sanchez Ricar- | *te, Escriuano de Mandamiento, y Camara, y recep* | *tor en el Real y Supremo Consejo de los Reynos de la* | *Corona de Aragon, para mayor gloria, y* | *exaltacion deste Santo* | *Misterio.* | Con licencia. | *En Zaragoça,* Por Diego Dormer, Año de 1662.

20 fols. n. incluso Port. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Parecer del R. P. Fr. Miguel de Cadenas: en el Carmen de Madrid, 27 Abril 1662.—Al Lector.—Texto [fols. 3-19]. Al v.° *Carta que su Magestad (Dios le guarde) se ha servido de mandar escriuir á los Virreyes de la Corona de Aragon, remitiendoles cartas para todos los Prelados en esta conformidad,* que termina en el fol. 20 y último.—p. en b.

Bib. Nac.

**710.** Idea de la constancia y perfeccion cristiana dibujada en la vida del glorioso Martir San Eustaquio, escrita en italiano por Juan Bautista Mazini, traducida por Fr. Antonio Agustín y Soria al español e ilustrada de nuevo.—En Zaragoza por Juan de Ybar, 1662. En 8.°

En Valencia, 1662 y 1696, en 8.°. Madrid 1662, 8.°

Latassa.

**711.** Anales del | Mvndo, | desde la creacion | de el | y vn Tratado del origen de las | poblaciones de toda | la Evropa. | Compvesto por Carlos Mar- | *tell, Gentil* - hombre Çeltibero. | Dedicado | Al Excelentissimo Señor Don | Fernando de Gurrea, Aragon, y Borja, Duque de | Villa-Hermosa, Conde de Luna, &c. | Con licencia. | En Zaragoça. Por Iuan de Ybar, Año 1662.

4 fols. de prels., 444 págs. 12 fols. al final. 30×21 cms. 4.° mll.ª hol. Caps. de adorno. Texto dos cols. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Pedro Gaudioso Hernandez de Lara: Zaragoza 20 Octubre 1661.—Aprob. de Fr. Tomás Francés de Urrutigoyti: San Francisco de Zaragoza, 24 Octubre 1661.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Suma de los libros y Capítulos.—Texto.—Indice.—Erratas.

El texto está dividido en VI libros que tratan: Edad del Mundo, desde la Creacion hasta el Diluvio: De la 2.ª edad, desde Noe hasta Abraam: de la 3.ª Edad del Mundo, desde Abraam, a Moises: Quarta Edad del Mundo, desde Moises hasta David: De la 5.ª Edad, desde David, hasta el fin de la captividad de Israel: De la 6.ª Edad del Mundo. Llega esta parte hasta el Nacimiento de Cristo.

El texto es igual al publicado el año 1659 por el Ldo. Sierra. «No es fácil atinar el motivo de tal diversidad en el autor, y las pocas discrepancias que tiene», dice Latassa.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**712.** Tratado | de | las condiciones | qve | ha de tener el boticario | para ser docto en sv arte. | Compvesto | *Por Miguel Martinez de Leache,* | *Boticario del Colegio de la* | *Ciudad de Tudela.* | Consagrale | A la Virgen Santa Teresa de Iesus, | Madre de la Reforma | de Religiosos, y Religiosas Descalças | de nuestra Señora del Carmen. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los herederos de Pedro La- | naja, Impressores del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad, año 1662.

16 fols. de prels. y 164 págs. de texto. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Doctor Matías de Llera, Infançon, Catedratico en Medicina de la Vniversidad de Zaragoza: en íd., 12 Junio 1662.—Imp. *Lazarus.*—Censura del Dr. José Zamora y Claveria, Infanzon y Catedratico de la Vniversidad de Zaragoza: Cæsaraugustæ 18 Junii 1662.—Imp. *Xulve.*—Grab. en madera: Santa Teresa.—Dedicatoria, suscrita por el autor.—Parecer del Colegio de Medicos, Boticarios y Cirujanos de la Ciudad de Tvdela, a Miguel Martinez de Leache, su concolega: firman el parecer los doctores Juan de Huarte, Diego Baquedano, Juan Antonio Martinez de Leache y Diego Ortega.—Melchor de Girona al autor: epístola.—Prólogo Al Letor.—Indice de los Capítulos que contiene este libro.—Texto.

Trata Martínez de Leache en su obrita, que es muy curiosa, de cuanto interesa conocer al boticario para ser experto en su oficio, así como de sus condiciones morales para desempeñar honradamente su delicada profesión. Según Leache, el boticario debe ser experto en la lengua latina, huir de juegos y convites, ser estudioso, de ánimo liberal, temeroso de Dios y no dado a las cosas mundanas. Esto amén del conocimiento propio de la ciencia para conocer los medicamentos que debe despachar. La obra está dividida en doce capítulos.

Bib. Nacional.

**713.** Tractatvs | Theologicvs | Scholasticvs | de Spe, et Charitate. | Avcthore | R. P. Petro Oxea, Societatis | Iesv, *in Collegio Cæsaraugustano olim* | *S. Theologiæ Professore.* | Ad | Illvstrissimvm, et Reverendissi- | mum D. D. Michaelem de Escartin, ex Sacro Mona- |

chorum Cistertiensium Ordine ad Abbatiam S. Vi- | ctoriani Ordinis D. Benedicti promotum, deinde | in Episcopum Barbastrensem, postea vero | in Episcopum Ilerdensem Assamptum. | Cæsaravgvstæ. | Typ. Michaelis de Lvna, Typographi Ciuitatis, | &. Regii Xenodochii Deiparæ de Gratia. | Anno M. DC. LXII (1662).

6 fols. de prels., 350 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Lic. de la Orden (1658).—Aprob. de Fr. Lorenzo Segovia (1661).—Censura del Doctor Vicencio Antonio Ibañez de Aoiz (1661).—Dedicatoria.—Texto.—Indice.—Erratas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**714.** Vida prodigiosa, | en lo vario de los | svcesos, exemplar en | lo heroico de religiosas | virtudes, admirable en lo apostolico de | sus empleos, | Del venerable Padre Antonio Briz | de Montoya Religioso Profeso, Hijo del Ilustrissimo | Patriarca San Ignacio de Loyola, Fundador | de la Compañia de Iesus. | Escrivela, | y la presenta a los reales pies de | su Magestad, su mas humilde, y leal vasallo, | el dotor Don Francisco Xarqve, | *Dean de la Santa Iglesia Catedral de Santa María de Alba-* | *rrazín, Visitador y Vicario general de su Obispado, Comisa-* | *rio del Santo Oficio y Cura Retor que fue en el* | Perú, de la Imperial Villa del Potosí, | Con licencia, | En Zaragoça, por Miguel de Luna, Impresor de la Ciudad y del | Hospital Real, y General de N. S. de Gracia. Año 1662.

8 fols. de prels., 630 págs., 5 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v.° E. de A. R.—Dedicatoria, firmada por el autor «Al Rei nuestro Señor».—Censura del P. Juan Antonio Xarque, de la Compañía de Jesús, por comisión del Dr. Sala, Vic. gen.: Zaragoza 15 Noviembre 1661.—Aprobación del mismo, a 15 de Diciembre de 1661.—Introducción y advertencias a esta historia y Protestación del autor (págs. 1-10).—Texto.—Indice.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**715.** Cister militante | en la | Campaña de la Iglesia | contra la Sarracena | furia | Historia general | de las Ilustrissimas | Inclitas y Nobilisimas | Cauallerias del Templo de | Salomon, Calatraua, Alcan- | tara, Avis, Montesa | y Christo. | Avtor | el M. R. P. M. Fr. | Miguel Ramon Zapater, | letor antes de Theulogia en la | Vniversidad de Salamanca, Coronista del Reyno de | Aragon, y de la Sagrada Orden de Cister, en su Real | Monasterio de Rueda. Dedicada a los H^mos SS. | Dipvtados del Reyno de Aragon. | Impresa en Çaragoça por Agustin Verges, a los | Señales. Año 1662.

9 fols. de prels., 618 págs. y 7 láms. 13 hojas al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Artística portada grab. en cobre (sin el nombre del grabador).—v. en b.—Ded. a los Diputados del Reyno de Aragon, el autor.—Aprobación de Fr. José Bvenaventura Ponz, de la Orden de Predicadores: Zaragoza 5 Enero 1661. Imp. *Sala.*—Censura de D. Juan José de Herbás, del Consejo de S. M. en lo Criminal de Aragón: Zaragoza 6 Febrero 1661.—Imp. *Alegre.*—Aprob. de Fr. Francisco de Reys y Mendoza, Maestro general de la Orden del Cister: Colegio de N.ª S.ª de Loreto de Salamanca, 20 de Mayo 1660.—Parecer que dió D. Francisco Diego de Sayas Ravanera y Ortubia, Cronista de S. M. de la Corona y Reino de Aragón: Zaragoza 20 Septiembre 1661.—Epístola al autor de D. Juan Matías Pérez Arnal de Marcilla, doctor en ambos Derechos: Zaragoza (sin fecha).—Ded. a Felipe IV, del autor.—Prólogo «Al que leyere».—Erratas.—Poesía latina.—Lám. Cruz del Cister.—Texto.—Tablas.

Pág. 35. Cavalleria del Templo de Salomon de la Orden del Cister, precede lám. con la Cruz de la Orden.

Pág. 110. Sumario de los Grandes Maestros del Templo, citados en la Historia.

Pág. 111. (Con portada orlada.) Regla | de los Pobres | Soldados de Christo, | y del Templo de | Salomon. | Dada a Frey Don | Hugon

de Payanis, primer Maestre | de los Templarios. Dispuesta por | el Glorioso Doctor S. Bernardo | primer Abad de Claraval | de la Orden de | Cister. | Confirmada en el Concilio | celebrado en Trecas, año de M. C XXVIII. | *dia de San Hilario.* | Governando la Iglesia Romana | el Papa Honorio II. | Tradujola de latin en | *castellano el autor de esta* | obra. | lleva al margen la correspondencia | a algunos Capitulos de la Santa Regla de | San Benito Abad.

Pág. 127. Indice de los Capítulos que contiene esta Regla.

Pág. 129. Cavalleria de Calatrava de la Orden del Cister. Lám. con la cruz de la Orden.

Pág. 363. Cavalleria de Alcantara de la Ordel del Cister: precede lám. con la cruz de la Orden.

Pág. 524. Sumario de los Priores de San Jvlian del Pereyro y grandes Maestres de la Orden de Alcantara.

Pág. 527. (Port. con orla.) Cavalleria | de | Avis, | de la Orden | de Cister, | en el | Reino | de Portv- | gal. | . Precede lám. con la cruz de la Orden.

Pág. 563. Sumario de los Grandes Maestres, qve a tenido la Orden nobilissima de Avis.

Pág. 565. (Portada orlada.) Cavalleria | de Montesa, | de la Orden | de Cister, | en el | Reyno | de Valen | cia. | . Precede lám. con la cruz de la Orden.

Pág. 596. Sumario de los Grandes Maestres de la Ilustrissima Orden de Montesa y San Jorge.

Pág. 597. (Con port. orlada.) Cavalleria | de | Christo, | de la Orden | de Cister, | en el | Reyno | de Portv- | gal. | . Precede lám. con la cruz de la Orden.

Pág. 617. Svmario de los Grandes Maestros qve a tenido la invicta Orden de Christo.

Indice de los puntos mas singulares de este volumen.

«El autor cumple ajustado al cargo de Coronista de su Religion Sagrada, haciendoles recuerdo a las Cavallerias Militares de ella para que siempre la venerē, y reconozcan por Madre; y esto, con tan irrefragables testimonios de Bulas Pontificias, y Actos Capitulares, que dejan sin duda la filiacion...»

«Mucho le debe Cister por ese lucido alarde, que hace al mundo de sus mejores Hijos; muchos las Cavallerias, y Ordenes Militares, por la perpetuidad, que afianza en las memorias de sus ilustres Padres; y mucho el Reyno todo por los egemplares pasados, conque enseñā a los venideros las obligaciones en que su sangre pone a la Nobleza, vertida muchas vezes de las Reales venas de aquellos venerabilisimos Maestres, y arriesgada todas por su Ley, por su Rey, y por su Patria; uniendo lo militar con lo religioso, lo valiente con lo observante, y lo bizarro con lo devoto.»

Libro de relevante mérito y de necesaria consulta para el estudio del origen, historia y hechos más culminantes de las Ordenes Militares.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Acad. de la Historia.

## 1663.

**716.** Segvnda parte de los Anales de la Corona de Aragón, siendo svs reyes Doña Iuana y Don Carlos, qve prosigve los del Doctor Bartholome Leonardo de Argensola, desde el año M.DCXXI hasta el XXVIII. Que escribia el Doctor Ivan Francisco Andres de Vztarroz... Pvblicalos el M. R. P. M. Fr. Migvel Ramon Zapater.—Zaragoza, *Herederos de Pedro Lanaja,* 1663.

En folio, 13 hojas prels. incluso un antefrontis grabado. 150 págs. el Libro II, 134 el III, 150 el IV y 15 hojas de Indice.

«La Diputación de Aragón mandó recoger e inutilizar esta obra. No soi del parecer del señor Muñoz Romero de que semejante acuerdo no se llevó á efecto, porque dice «son numerosos los ejemplares que de ella se encuentran»; he tenido ocasión de ver muchos libros en los principales mercados y bibliotecas de Europa, y son contadas las copias que se me han presentado de este volumen; en apoyo de lo que he visto, Latassa dice *que no es de fácil hallazgo esta obra.* Indudablemente algunos ejemplares se pondrían en circulación desde el año 63 en que se publicó hasta el 64 en que se prohibió.» La Bib. del Monasterio de Cogullada (Zaragoza) posee un ejemplar.

Salvá.

**717.** Perla de Proverbios, por Alonso Barros.—Zaragoça por Diego Dormer, 1664. 8.°

Salvá, núm. 2048.

**718.** Carta de vn Cavallero de Zaragoza, escrita a vn | *amigo en la Corte, avisandole del prodigioso toque de la nueva cam-* | *pana de Velilla en el Reyno de Aragon, a catorze del mes de Ene-* | *ro del presente año de* 1663. *Donde se refieren los toques* | *de la Campana antigua del mismo lugar.*

2 hojas sin n. y sin sig. Carece de indics. tips., pero en Zaragoza 1663, por estar fechada la relación en dicha ciudad a 18 de Enero del expresado año. 21×15 cms. Ex-libris de Gayangos.

«Domingo, pues, catorze de el presente mes de Enero vna de dichas cāpanas, y es la vltima azia la parte vaxa, llamada *Maria Nicolasa,* se tañó entre siete, y ocho de la mañana, por espacio de mas de vna hora, sin que persona alguna la tocasse, ni se llegasse a ella, ni poderse tañer artificiosamente, dava muchos golpes azia el Septentrion, y alguno al Oriente, andando la lēgua con increible velocidad, y al rededor de la cāpana; no menos admirable en tal modo de movimiento, por estar la lēgua asida dētro de la cāpana con el mismo metal, sin atadura de cuerda a modo de ganzua, y que sin mucha violencia no pudo moverse.» «... que este toque es superior, y presagio de alguna calamidad grande, sepa que tenemos en este Reyno muchas experiencias, de q̄ cuando se ha tañido la cāpana del Milagro en Velilla, ha anunciado siempre lamentables y peligrosos sucesos, muertes de principes ó traiciones grandes.»

Se reseñan en la carta varios prodigios de la milagrosa campana.

Bib. Nac.

**719.** Classes | Poeticas. | Dividense en Historica, y Fabvlosa, amorosa, Lyrica, | jocosa, y piadosa, | en variedad de metros, y assuntos. | Dedicalas | al Ilvstrissimo, y reverendissimo | Señor Don Diego Antonio Frances de Vrritigoiti, | Obispo de Barbastro, del Consejo de su Magestad, | Visitador apostolico, de la Santa Iglesia | de Barcelona, &. | El Ilvstrissimo Señor Don | *Baltasar Lopez de Gurrea Ximenez Cerdan, y* | *Antillon, Conde del Villar,* &. | Con licencia. | En Zaragoça, por Ivan de Ibar. Año 1663.

10 fols. de prels., 342 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. del P. Maestro Fr. Bernardo de Aranda, Agustino, por Comisión del Sr. Dr. José Torrero y Embum, V. G. Zaragoza 4 Enero 1663.—Imp. *Torrero.*—Otra de D. Juan Francisco Ruiz, por Comisión del Dr. Leyza: Zaragoza 10 Enero 1662.—Imp. *Leyza.*—Décima al autor del doctor Juan de Palafox y Cardona, hijo mayor del Marqués de Ariza.—Otra, del Dr. José Pedro de Ciria Beteta Catalán.—Soneto de D. Baltasar de Villalpando, Cavallero Noble de S. M.: «Nvmen, que por más digno que el luciente» Otro, del Dr. D. José Esmir y Casanate, Catedrático en las Universidades de Huesca y Salamanca:

«Del arduo Cinto, la elevada frente»

Otro, de Gerónimo Torrero y Embvn:

«Aguila, que al Febo ardor ofende»

Glossa de D. Manuel José de Sesse, al autor:

«Rayo de Apolo luciente»

Romance del Maestro José Tafalla y Negrete. Al conde de Villar en alabanza de su libro:

«Ora peregrino joben»

Prólogo e Induccion.—Erratas (son numerosas las que se salvan).—Texto.—Cada grupo de poesías de las clases en que está dividida la obra lleva un Preludio.

Tiene algunas composiciones bastante delicadas y algunas jocosas que no dejan de tener gracejo. Por lo general acusan todas soltura y condiciones poeticas.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**720.** Ordinaciones | del | Colegio | de | Medicos, | y | Cirvjanos de la Civdad | de Çaragoça. | *Hechas el año* 1617. *y aora loadas y aprobadas por* | *dicho Colegio en* | 6 *de Enero de* 1663. | Siendo Mayordomos: El Doctor Geronimo Garcia, | de Aranguren, y el | Licenciado Iacinto Garcia de | Aranguren Cirujano. *Consejeros:* El Doctor Pedro | Ioseph Saco, y Pedro Busiñach Borbon Ciru- | jano. *Clavario:* El Doctor Christobal | Nogueras: y *Secretario:* Loren | ço de Lisa Cirujano. | En Zaragoza, | En la

Imprenta de los herederos de Pedro Lanaja, Impressores | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año 1663.

2 fols. de prels., 41 págs. y 1 hoja para la Tabla. 28×20 cms. 4.º mll.ª perg.º

Los prels. contienen Port. orlada y Acta notarial.

Se hallaba bajo la advocación de los bienaventurados Santos Lucas, Cosme, Damián, Valentín y Pantaleón.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**721.** Romances | varios, | de diversos | avtores. | *Agora nuevamente re* | *cogidos por el Li* | *cenciado Antonio Diez* | con licencia, | En Zaragoça: En la Imprenta de | la Viuda de Miguel de Luna, Im- | pressor de la Ciudad y del Hos- | pital Real, y Gnrl. de N. S. | de Gracia. Año 1663.

6 fols. de prels., 286 págs. 15×7 cms. 16.º mll.ª prol. perg.º Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. Juan Lorente por comisión del Vic. Gen. Dr. Torrero: Zaragoza 29 Junio 1663.—Imp.—Tabla.—Texto.

Contiene:

Alla va en letra Lāpuga.
Allá vas Xacarandina.
Añasco el de Talavera.
A la orilla de vn pellejo.
A la salud de las Marcas.
A las bodas de Merlo.
Allá vá con un sombrero.
Al çurdillo de la Costa.
A Frascilla la Frutera.
Atēcion señores mios.
Ay Rueda de la fortuna.
Con un Menino del Padre.
Con mil honras vive cribas.
Contando estava las cañas.
Canto de plano el Mulato.
Cantose el ñarro de andujar.
Cercado de Vellegines.
Cante la fama mi nombre.
Cantar al paso que lloran.
Confessó todas sus culpas.
Descosido tiene el cuerpo.
En casa de las sardinas.
Embaraçada me tienē.
Elas, elas por do vienen.
En los Bailes de esta casa.
El Serenissimo Infante.
Enjaulado esta en Sevilla.
El que cumple lo que manda.
Echando chispas de vino.
El entruchon de Baeça.
En la gran plaça de Murcia.
Escuchenme las gallinas.
En esta costa la mar.
Escuchen señores crudos.
Iuan Redondo esta en Gurapas.
La princesa de los Cielos.
La Chavez que hizo en Segovia.
Mancebitos de la Carda.
Mala la huvisteis franceses.
No quiero contar vitorias.
Naturales y extrangeros.
Oy la trompa del juicio.
Oy me ha pegado mi Rufo.
Por que veas sabemos.
Presa está por Alcagueta.
Para reñir los Taures.
Pariome adrede mi madre.
Pasado lo referido.
Quando el amor me tenia.
Rojas aquel andaluz.
Rompiendo azuladas ondas.
Suene la fama su trompa.
Surcando el salado charco.
Todo se sabe Lampuga.
Todo se lo muque el tiempo.
Torote el de Andalucia.
Tremolando sus vanderas.
Tomar exemplos casadas.
Vn Licenciado fregō.
Ya está guardado en la Trena.
Ya se parten de la Corte.
Zampuzado en un banasto.

«Este libro de romances varios que he visto esta vez tenia muchas vezes leido; trae consigo por la variedad la delectacion, por los ejemplares, ó felices o desgraciados, enseñanza, ó a el aborrecimiento del vicio, ó á el amor de la virtud; por la modestia de su estilo, seguridad de que no ofenderá la piadosa cristiandad de quien la leyere; y por todo punto méritos para la licencia, que de dalle nuevamente a la estampa se suplica. Así lo siento...» (Lorente).

Durán, a propósito de estos *Romances,* dice que las primeras ediciones [Madrid, Pablo Val, 1655, en 12.º, y Sevilla, Nicolás Rodríguez, 1655] contienen 118 poesías, y la penúltima

[Madrid, 1664], sólo 110, todas de la época artística popularizada de fines del siglo XVI y del XVII. De Quevedo hay 48 romances, y así estos como casi todos los demás, son moriscos, caballerescos, los históricos en corto número y el resto satíricos, jocosos, vulgares, etc. Los históricos tratan de hechos acaecidos en tiempo de los Reyes Católicos y los de la Casa de Austria. En la Nacional he visto, además de las ediciones que cita Durán, una de Sevilla de 1665 y otra de Amsterdan, 1668. Varios de los *Romances* aquí consignados figuran en otras ediciones hechas en Zaragoza de análogas recopilaciones.

Bib. Nac

**722.** Memorial al Rey nves | tro Señor por la Santidad del Decreto de alabar á la Virgen Santissima, criada en gracia. *(Al fin.)* Con licencia, en Zaragoça, Año de 1663.

11 págs. 28×19 cms. 4.° mll.ª rúst.

Firma el *Memorial* Fr. Pedro de la Concepción y hace referencia al gravísimo «asunto de la Virgen concebida en gracia en el primer instante de su ser.»

Bib. Nac.

**723.** Memorias del Ingenio y entretenimiento del gusto, de Andres Prado.—Zaragoza, 1663. 8.°

Son seis novelas.

Salvá, núm. 1362.

**724.** Compendio de las vidas de los Santos padres y Patriarcas S. Juan de Mata y San Felix de Valvis por Fr. Pedro Carruesco y Sesse.—Zaragoza, por Juan de Ibar, 1663.

Latassa.

**725.** Exercicios de San Josef y San Joaquin en dias y horas para la Escuela de Maria y Congregacion de la buena muerte. Publicado por el Ldo. Juan Anento (1). Contiene meditaciones y otras cosas conexas, con la prevencion para morir bien, recogidas de varios autores.—Zaragoza, por Juan de Ibar, 1663.

En 12.° de 320 páginas.

Latassa.

**726.** Descripcion del sitio, casa y Hospital de Ntra. Sra. de la Sierra de Villarroya, Comunidad de Calatayud, Obispado de Tarazona, por D. Diego Escolano y Ledesma.—Zaragoza, por Juan de Ybar, 1663.

En 8.° de 234 páginas.

Latassa.

## 1664.

**727.** Actos de | Cortes del Reyno | de Aragon. | (Viñeta en madera: los escudos de Aragón sostenidos por dos ángeles y en el centro el de las cuatro barras, encimado por un casco) Sale aora de nuevo | esta impression por mandado de los | Illvstrissimos Señores Dipvtados | de dicho Reyno. | Con licencia, | En Çaragoça: Por los Herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, Impressores | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Año M. DC. LXIIII (1664).

*(Al fin.)* En Çaragoça. | Por los herederos de Pedro Lanaja, Impressores del | Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, | Año M. DC. LXIV.

8 fols. de prels., 97 n. y 11 al final. 32×22 cms. 4.° mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Prólogo «Al Lector».—Poder para la impression.—Al Ilvstrissimo Reyno de Aragon, D. Francisco Diego de Sayas Ravanera y Ortuvia, Cronista de su magestad en la Corona de Aragon y del Reyno.--Actas.--Al Serenissimo muy alto y poderoso señor D. Felipe por la gracia de Dios Principe de Asturias.—Tabla.—Texto, con las fiestas de Corte.—fol. en b.—Repertorio e Indice Vniversal.—fol. en b.—Sigue:

Observantiæ, con- | svetvdinesqve reg- | ni Aragonvm, in | vsv commvniter | Habitæ.

(1) Según Latassa, el autor de esta obra fué el P. Jesuíta Manuel Hortigas y Bardagí.

2 fols. de prels. para portada con E. de A. R., días feriados y títulos de las rúbricas y 50 fols. n. de texto, más 14 fols. sin n. para el Indice de las cosas notables.

Sigue:

Fori, qvibvs in | Ivdiciis, et extra ad præsens non vtimvr: propter illorvm temporis lapsv | extinctionem aliorunque á cessante causa deficientium non vsum, | ne quid antiquitatis occultetut, in ordine pra | rum descripte seguuntur.

53 fols. n. y 1 para el Indice, que comienza en el v.º del fol. 53. Al final colofón descrito, con viñeta en madera: E. del Reino sostenido por un ángel.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**728.** Lagrimas | de la piedad, | y Gratitvd, en | la mverte, ó transito | feliz a mejor vida del | Ilustrissimo Señor | *Don Geronimo Salas Malo Desplugas,* | meritissimo Obispo de Santa Maria | de Albarrazin. | Oracion fvnebre, y panegyrica, | que hizo en sus Exequias el Doctor Don Francisco | Xarque, Dean de la misma Iglesia, y Vicario | General del Obispado, Comisario | del Santo Oficio. | Dedicala | al Excelentissimo Señor | *Marques de Aytona,* | Don Geronimo Perez Toyvela, | sobrino de su Ilustrísima, que en gloria sea. Y deudo | del orador, que largos años viva. | Con licencia: En Zaragoça. Por Ivan de Ybar. Año 1664.

2 fols. de prels. 55 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port. orla.—v. en b.—Ded. suscrita por Pérez Toyuela: Albarracín, 29 Noviembre 1664.—Texto (2 cols.) con viñeta al final.—p. en b.

Bib. Nac.

**729.** Relacion del aparato, y ceremonias de la Basilica de San Pedro. En la Beatificacion del glorioso martir Pedro de Arbues, Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Çaragoça, Primer inquisidor del Reyno de Aragon, escrita por Bartolome Lupardi.—Zaragoça, Diego Dormer, 1664.

Fol. 8 págs.

Cat. San Pío.

**730.** Descripcion de las fiestas que consagraron á la celebridad del Martirio y Beatificacion solemne de San Pedro Arbués, su Illustrissima Iglesia Metropolitana: su Tribunal de Sãto Oficio de la Inquisicion: la Imperial Ciudad de Çaragoça y el Nobilissimo Reyno de Aragon. En Çaragoça, por Diego Dormer, año 1664.

Se describen Justas Reales, corridas de Toros y Cañas.

En 4.º, 28 h. sin n. fols. 6 pliegos con las signs. A-F. Lleva en la Port. E. de A. de Zaragoza. Es el autor de esta descripción poética en Sylva, Romance, y Octavas, el Dr. Josef Tafalla y Negrete, abogado del Ilustre Colegio de Zaragoza, autor de *Poesías varias,* celebrado en las Academias de Madrid.

Lo citan Latassa y Alenda.

Cat. San Pío.

**731.** Obras espiritvales | del R. P. Fvlvio Androcio | de la Compañia de IESVS. | Dividese en tres partes. | En la primera, se trata de la Medita | cion de la Vida y Muerte de nues- | tro Señor Iesu Christo. | En la segunda, de la frequencia de | la Comunion. | En la tercera del estado perfecto | de la Viuda. | Vtiles a todo estado de per- | sonas, que desean vivir espiritualmente. | Tradvcidas de lengva toscana en caste- | llana: *Por el* R. P. Fr. *Domingo Lopez de Bailo,* | *Predicador, Difinidor habitual, y Comissario* | *de Corte en la Provincia de Aragon de la* | *Regular Observancia de nuestro* | S. P. S. *Francisco.* | Añade a las margenes los lugares de Escritura, y sus citas. | Con licencia: Por Iuan de Ibar, año 1664.

12 fols. de prels., 585 págs. 16×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. del M. R. P. Fr. Lorenzo de Segovia, de orden del Iltre. Dr. D. Antonio de Labastida: Zaragoza, Colegio de Santo Tomás, 15 Enero 1664.—Imp. Aprob. de Fr. Matías Foyas, de orden del Doctor Leyza y Erasso: Colegio de San Diego de Zaragoza, 9 Febrero 1664.—Imp.—Aprob. de Fr. Marcos Amposta, por comisión del P. Fray Tomás Francés de Vrritigoyti, en el convento de San Francisco de Zaragoza, 14 Diciembre 1663.—Lic. de la Orden: Convento de S. Francisco de Zaragoza, 23 Diciembre 1663.—Al Pio y devoto lector.—Erratas.—Tabla de los Capítulos.—Texto.

Es libro raro, muy notable y curioso, especialmente el Cap. 3.º (de las viudas), en el cual se dan sanos y prudentes consejos para conservar la castidad.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**732.** De Magistra fidei. | et Hæres-cos | destrvctrice Deipa- | ra Virgine | Maria. | Tractatvs apologeticvs. | adversvs | *Antidicomarianitas Hæreticos Fidei ipsius laudibus detrahentes.* | Illvstrissimo, et Reverendissimo Domi- | *no Don Didaco de Arce, Reynoso Episcopo Tudensi, Abulensi,* | &. *Placentino, á Consilio Regiæ Maiestatis,* &. *in Hispania-* | *rum,* &. *Indiarum Regnis, Inquisitori* | *Generalt.* | Dicatvs | A D. Didaco Escolano, olim Maioricensi, | *nunc Turiasonensi,* &c. *electo Segoviensi Episcopo in* | *lucem editus.* | Cæsaraugustæ. | Apud Ioannem de Ibar. Anno 1664.

10 fols. de prels., 316 págs. 2 hojas. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capitales de adorno grabadas en madera.

Port.—Texto latino.—Censura de Fr. Tomás Francés de Vrritigoyti: Zaragoza 30 Octubre 1662.—Imp.—Censura de Fr. Raimundo Lumbier: Zaragoza 6 Octubre 1663.—Dedicatoria.—Prólogo. — Tabla. — Erratas. — Texto.—Verso latino.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**733.** Medvla | de la Theologia | Moral. | qve con facil, y claro | estilo explica, y resvelve | svs materias, y casos. | Escriviola | en idioma latino el Padre Herman- | no Busembaum, de la Compañia de Iesvs, | Licenciado en Teologia. | Redvcela | al español, y añade vn Tratrado de la Bvla | *de la S. Cruzada el Doct. Vicente Antonio Ibañez de Aoiz, Cura de* | S. *Gil, Cathedratico de Durando en la Vniuersidad de Zara-* | *goça, y Examinador Sinodal de su Arçobispado.* | Dedícala | Al Ilvstrissimo, Reverendissimo | Señor D. D. Iosef Español, y Serra, Prior de la Santa | Iglesia del S. Sepulcro de Calatayud, Comenda- | dor de la Villa de Nuebalos, &. | Con licencia: | En Zaragoça: Por Iuan de Ibar, Año M. DC. LXIV (1664).

8 fols. de prels., 710 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Geronimo Xavierre, Prior del Convento de Predicadores de Zaragoza: 2 Enero 1664.—Imp. *Labastida.*—Aprob. de Fr. José B. Ponz, también de la Orden de Predicadores, de orden del Dr. Leyza, del Consejo de S. M.: Zaragoza 2 Enero 1664.—Imp. *Leyza.*—Dedicatoria, Ibañez de Aoiz, sin fecha.—Prólogo «Al Lector».—Erratas.—Texto.—Indice.

«A instancia de algunos amigos, y Discipulos he reducido a nuestro materno Idioma la Medvla Moral del Hermano Busembaum, y le añado vn Tratado de la Bvla de la Santa Cruzaba, que le faltava, para que en estos Reynos de España, por donde tanto corre, no esté sin complemento tan importante y necessario. Atiendese principalmente en esta obra a la conveniencia de los que retirados de las Escuelas perciben mejor, y entienden mas bien los casos de conciencia con vozes comunes, y vsadas, que con los terminos de la catedra, que tenien algo olvidados, porque la lengua materna es mas conveniente, para que todos se aprovechen, como dixo el Eximio Doctor de la Historia Evangelica y Maximo Arçobispo de Ravena...» (el traductor en el Prólogo).

«... y aunque se pudiera atribuir al mal gusto de aquel siglo el que ocupase tan inutilmente su talento nuestro Catedratico en divulgar el relajado moral del autor que traduxo, y

privase a la Escuela del honor que pudiera haberle comunicado escribiendo como dixo haberlo intentado en el Prologo de aquella, una obra que enseñase la sana y sólida doctrina; no puede sin embargo dexar de atribuirse a intencion, el artificio de sacar expiscatoriamente las aprobaciones de ella de nuestros célebres Dominicos Catedráticos de la Escuela y Maestros de su Orden Fr. Jerónimo Xavierre y Fr. Buenaventura Ponz, que acaso por adular a su compañero no pudieron escusarse de aprobarla.» (Camón. *Memorias universitarias de Zaragoza.* MS.).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**734.** Vida, | y mverte, | virtvdes, y prodigios | del venerable Padre Fray | Pedro Selleras. | Religioso de la Orden de nvestro Serafico | Padre S. Francisco, Hijo de la Santa Provincia de Aragon. | Dedicala | Al Excelentissimo Señor D. Jayme de Ixar Silba, Sarmiento, Pinos, y Cabrera, Zerda, y Villan- | drando; hijo primogenito del Excelentissimo Señor | Duque, y Señor de Ixar. | Conde de Salinas, Marques de Alanquer, | Conde de Ribadeo, de Belchite, de Aliaga, de Balfogona, y de | Guimeran: Vizconde de Cauete y de Illa. | Señor de la Villa de Villarubia; de los Ojos de Guadiana, | Gentil-Hombre de la Camara de su Magestad, y su gran Ca- | marlengo en la Corona de Aragon. | I de la Excelentissima Señora Doña Ana Maria Enriquez de | Cueba, Borja, Almansa y Hinga. | Hija primogenita de los Excelentissimos Señores Marqueses de | Alcañizes, y de Oropesa. | I la escrive | Fray Tomas Frances de Vrritigoyti, | *Ministro provincial de dicha Santa provincia.* | Con licencia. En Zaragoça por Juan de Ibar. Año 1664.

10 fols. de prels., 534 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Censura de Fr. Juan Muniesa.—Id. de Fr. Matías Foyas.—Aprob. del M. R. P. Fr. Jeronimo Xavierre.—Imp. *Martel.*—Censura del P. José Fernández de Apregindana.—Imp.—Prólogo.—Protesta del autor.—Indice de los Capitulos y Paragrafos de este libro.—Texto.—Erratas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**735.** Fveros y Observancias del Reyno de Aragon.—Zaragoza: Por los Herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, Año M. DC. LXIV (1664).

Tiene 31 fols. de prels. para frontis grab.—v. en b.—Port.—v. en b:—Carta Dedicatoria al Reyno de Aragon de D. Francisco Diego de Sayas Ravanera y Ortubia, Cronista de S. M. en la Corona de Aragón: Zaragoza 25 Setiembre 1667.—Lic. del Ordinario (1664).—Aprob. del Dr. Carlos Bueno (1663).—Priv. a los Diputados del Reino (1664).—Carta dedicatoria a los Diputados del Reino de Aragón, del Doctor Bartolomé Leonardo de Argensola: Zaragoza 18 Abril 1624.—Prefación de la obra.—Juan de Zapata a Felipe Principe.—Tabla de Títulos.—Idem de los Fueros.—Cortes celebradas por los Reyes en el Reino de Aragón. Sigue el Texto con igual distribución que en la ed. de 1624 ya descrita.

Hay ediciones sin inds. tips., pero por los Herederos de Pedro Lanaja, 1664. En algunas de éstas, después de las *Observantiæ,* vienen los *Fueros y actos de Corte en el Reyno de Aragon hechos por Carlos II en las Cortes convocadas en la Ciudad de Calatayud y prorrogadas a las de Zaragoza y en ella fenecidas en los años* 1677 y 1678, y después Portada, *Actos de Corte del Reyno de Aragon* por Pedro Lanaja, Impressores, 1664, con viñeta, escudos y ángeles.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**736.** Vniversidad de amor y Escvelas del interes... por el Maestro Antolinez de Piedrabuena... Segvnda parte de la Vniversidad de amor y escuela del interés escriviola El Bachiller Gaston Daliso de Orozco... Con licencia, año de 1664. En Zaragoça. Por Bernardo Nogués.

63 fols. incluso los prels. 15×10 cms. 16.° mll.ª De la librería del Sr. Barbieri.

Edición en un todo igual a las ya descritas.

Bib. Nac.

**737.** Obras | en prosa, y en verso | de | Salvador Iacinto Polo | de Medina, natural de la | ciudad de Mvrcia | Recogidas | por vn aficionado svyo. | Dedicalas. | A la Soberana Reyna del Cielo. | *y Tierra, Maria Santissima, Señora nuestra, concebida sin pecado original en el primer instante de* | *su animacion.* | Con licencia. | Impresso en Zaragoça, por Diego Dormer, Impressor de la Ciudad, | y su Real Hospital Año de 1664. | *A costa de Tomás Cabeças, Mercader de Libros.*

4 hojas de prels. y 346 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Dedicatoria «A la avrora del Sol de jvsticia», Tomás Cabezas.—Suma de las aprobaciones (sin fecha).—Imprimatur. Indice.—Prólogo «al Lector».—Texto.—Contiene:

Academias del Iardin.
El buen humor de las Musas.
Fabula de Apolo y Daphne.
Fabula de Pan y Siringa.
Hospital de Incurables y Viage de este Mundo y el otro.
A Lelio, Govierno moral.
Fabula de las tres Diosas.
Vniversidad y Amor y Escuela del Interés (las dos partes).

«A instancia de algunas personas doctas me ha obligado a juntar estas obras, separadas, y confiesso, que si vna vez comence a executar el mandato, mucho me arrepentí, por el mucho trabajo que me costó buscarlas, aviendolas cõsumido el tiempo, y el olvido...»

«He juntado la Vniversidad de Amor, por parecerme es del mismo autor, sinó lo fuere a lo menos no te desagradará verlo todo vnido, y lo que ha tantos años anda con las dos Fabulas de Apolo y Daphne, y Pan y Siringa.»

Se hicieron ediciones en Zaragoza 1670 y en Madrid 1715 y 1725. Las obras sueltas del autor se empezaron a imprimir en 1628.

Bib. Nac.—Bib. de S. Isidro.

**738.** Relacion de las celebres fiestas, que en solemnes cultos á San Pedro Arbves, nuevamente declarado Martir insigne por la Santidad de Alexandro VII se consagraron en la Imperial Ciudad de Çaragoça. —De *Don Manuel Iosef de Sesse.*—Segunda Impresion.

«Romance»:

«De la mas luziente ant rcha»

«Asi la suscripcion y principio de un folleto en 4.º con 12 h. no fols. y sin nota del año ni del lugar en que fue impreso. No vacilamos en colocar este papel en el año 1664, pues en sus versos se describen con toda puntualidad los festejos mismos de que da el poeta aragonés Tafalla y Negrete en la *Descripcion* que acaba de examinarse en los articulos anteriores.»

Alenda.

## 1665.

**739.** Edicto, i svmario | de las Misiones, | Que de orden del Ilustrissimo, i Reverend. Señor | D. F. Francisco de Gamboa, | arzobispo de Zaragoza, &. | Se an echo estos años en esta Ciudad, | i otras Partes. | Contiene | Los sermones propios de ellas. | *Sobre todos los Evangelios de la Qvaresma,* | *con la Explicacion de la* Doctrina Cristiana, Mandamientos, *Misterios de la Fé,* | *i Sacramentos,* | Con tablas | de las mismas, sermones, platicas | exemplos, i exercicios. | *Va inserta la Resunta de Quatro Emblemas de los* | *Novisimos del P. Engelgrabe.* | Recogidos. | Por el Licenciado Ivan Asensio, Capellan, | *i Limosnero de su Ilustrissima.* | I lo ofrece | Al Il.º I RR. Señor D. Fr. Antonio Agvstín | Monge de S. Geronimo, del Consejo de su Magestad, | su Predicador, i Obispo de S. Maria de | Albarrazin, &. | ✠ | Con licencia: En Zaragoça: Por Iuan de Ibar, año M. DC. LXV (1665).

8 fols. de prels., 326 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—Dedicatoria: Zaragoza 30 Diciembre 1665.—Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier, Carmelita, en su Convento de Zaragoza, 2 Setiembre 1664.—Aprob. de Fr. Pedro Marco, de la

Orden de S. Francisco, de orden de D. José Leyza y Eraso, del Consejo de S. M.: San Francisco de Zaragoza 17 Septiembre 1664.—Imp. *Leyza.*—«Razon de la obra. Al Letor».—Tabla.—Edicto del Arzobispo de Zaragoza sobre misiones: 20 Enero 1664.—Erratas.—Sinopsis. Texto a dos cols.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**740.** Constituciones Sinodales del Arzobispado de Zaragoza. — Zaragoza, 1665. 4.°

Cat. Gasca.

**741.** Discvrso | de la natvra- | leza, Propiedades, | Cavsas, y efectos del Co- | meta qve apareció en el | mes de Deziembre del año de 1664. | Por el Maestro | Blas Bayeta. Doc | tor en Medicina, Astro | logo, y Mathematico de la | evercion de Europa, natural de Aviñon del Papa, | y habitante en San Feliu de Guixoles, | Obispado de Gerona. | Dirigido | este brebe trata- | do a la siempre Virgen | Maria de Monserrate. | *Con licencia:* En Zaragoça por Diego Dormer, en la Pla | ça de la Seo, año 1665.

4 h. con sig. $A_2$. 20×14 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Al curioso Lector.—Sigue el *Discurso,* que termina con una viñeta en madera representando el cometa.

El astrólogo Bayeta, al hacer el estudio de este cometa, predice grandes males: muerte de Rey o persona muy poderosa, prisiones de privados o ministros, guerras, algunas de las cuales serán favorables a España, muchas enfermedades de los niños y otras cosas análogas con arreglo a las superticiosas creencias de la época.

Bib. Nacional.

**742.** Insacvlacion, | y Ordinaciones | Reales de la Civdad | de Tervel. | *Hechas por el muy Ilustre Señor Dotor Don Gregorio Xulve, del Consejo de su* | *Magestad, Regente la Real Cancelleria del presente Reyno, y su Real* | *Comissario, en el año mil seyscientos sesenta, y quatro.* | Siendo Ivsticia el Dotor Don Lvcas Gregorio: Y Iv | rados Bartolome Duran, y Gamir, Iosef Gonzalez, Pedro Assensio | Monterde, y Miguel Pomar (E. de la C. grab. J. Vallés) En Zaragoça, por Diego Dormer, año 1665.

6 fols. de principios para Portada y Tabla y 130 págs. de texto. 28×14 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales de adorno, grabs. en madera. Texto a dos cols.

Portada, con orla.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Bib. Nac.

**743.** Arte | de canto | llano. | Con entonaciones comunes de Coro, y Altar, y otras | cosas diversas, | como se verá en la Tabla. | *En todo va acentuado el punto con la letra, y algunas* | *cosas remitidas puestas ad longum* | Compuesto por Francisco Montanos, y aora nueva- | mente corregido, y enmendado por Sebastian Lopez | de Velasco, Capellan de su Magestad, y Maestro de | su Real Capilla de las Descalças. Añadida | la Missa del Angel Custodio. | *Consagrado al Invicto Martir San Pedro de Arbues,* | *primer Inquisidor del Reyno de Aragon, y Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana* | (E. del Cabildo) En Zaragoça: Por Iuan de Ibar [se cortó el resto al encuadernar el libro]. [1665].

2 fols. de prels., 164 págs. 19×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Fué Montanos un músico que alcanzó en su tiempo gren popularidad, y su obra de canto llano fué muy apreciada y estudiada en España durante dos siglos. Se hicieron varias ediciones de su obra; la Nac. posee las siguientes:

Valladolid, 1592 (1.ª); Salamanca, 1610; Madrid, 1648; Madrid, 1693; Madrid, 1712 y 1728, Zaragoza, 1756. Además dos faltas de portada.

Bib. Nacional.

**744.** Perfecto | cvra de almas, | representado | en la vida, virtvdes | y milagros del venerable | Sacerdote Ioan Bavtista | Bertran: | Cura de la Villa de

la | Alcora, en el Reyno de | Valencia. | Añadese con doctrina de escritv- | ra, y Santos Padres la ponderacion de una admira- | ble sentencia de la Bienaventura, y Gloriosa | Madalena de Pazi, de la Orden de N. S. | del Carmen. | Por el R. P. M. Fr. Ioan Bavtista Sorribas | *de la Virgen del Carmen, Hijo del Real Convento de* | *Valencia, Dotor Teologo.* | Dedicado | al Excelentissimo Señor, el señor | Marques de Aytona, &c. | Con licencia: En Zaragoça Por Ivan de Ibar, año 1665.

7 fols. de prels., 122 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capitales de adorno. Viñetas al final de los Capítulos.

Port. orlada.—v. en b.—Censura de Fr. Alberto Sos, Carmelita, en su Conv. de Zaragoza, 30 Diciembre 1664.—Lic. de la Orden Carmen de Zaragoza 15 Diciembre 1664.—Tabla de los Capítulos.—Advertencia al Letor.—Protestación del autor.—Texto.

Vida, Virtudes y milagros de este siervo de Dios, que tiene lugar preferente en las Crónicas de la Orden Franciscana como devoto de San Francisco y de los venerables hijos de la Orden Tercera.

Bib. del Seminario San Carlos, de Zaragoza.

**745.** Evstorgio | y Clorilene. | Historia moscovita. | Por Don Enriqve Svarez de | Mendoza y Figveroa. | Al | Excelentissimo Señor D. Jayme de Silva, | Ixar, Sarmiento, Pinós y Cabrera, Cerda, y Villaldrando, Conde de Sa- | linas, Duque, y Señor de Ixar, Marques de Alenquer, Conde de Riba- | deo, de Belchite, de Aliaga, de Balfogona, Vizconde de Canet, y Illa, | Señor de las Varonias de la Portella, Peramola, Grious, Alcaliz, y Esta- | cho, Conde de Guimeran, Vizconde de Evol, y Alquesoradat, Señor | de las Varonias de Albeso, y Vicien, y de la Villa de Frescano en el | Reyno de Aragon, Señor de la Villa de Villarrubia de los Ojos de | Guadiana, Gentilhombre de la Camara de Su Magestad, | y su Gran Camarlengo de la Corona | de Aragon. | Con licencia. | En Çaragoça por Ivan de Ibar, año 1665. *A costa de Matias de Lezaun, Mercader de Libros.*

12 fols. de prels., 152 fols. n. 20×14 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el librero.—Aprob. y Lic. del Doctor Miguel Geronimo Martel, Vic. Gen., por el Arzobispo de Zaragoza Dr. Gamboa. *Por estar visto e impreso con licencias y aora estamparse segunda vez.*—Prólogo «Al Letor» del Mtro. Fr. Enrique de Mendoza.—Texto.

Novela muy entretenida. La primera edición debe ser la citada por Nic. Ant., hecha en Madrid en 1629, 4.°. Salvá y Gallardo mencionan este libro.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**746.** Avgvsto llanto, | Finezas de | Tierno cariño, | y Reverente amor | de la Imperial civdad de Çaragoça. | En la muerte del Rey sv | Señor Filipe el Grande | Quarto de Castilla, y Tercero de Aragon. | Pvblicalas el P. Ivan An | *tonio Xarque de la Compañia de* IESVS, por | mandamiento de la misma Ciudad. | A quien las dedica en svs | mui Ilustres Señores Jurados, en reconoci- | miento de sus grandes obligaciones, y | testimonio de su rendida | obediencia. | Con licencia | En Çaragoça: Por Diego Dormer. | Año M. DC. LXV. (1665).

6 fols. de prels., 453 págs. 2 hojas al final. 19×13 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Aprob. del muy R. P. Diego Antonio Fernandez, de la Compañia de Jesus, Catedratico de prima en su Colegio, por comisión de D. Miguel Gerónimo Martel, Chantre de la Santa Iglesia Metropolitana y Vicario General: Zaragoza 13 de Diciembre de 1665.—Imp.—Censura del R. P. Francisco Franco, Rector del Colegio de la Compañia de Jesus, Calificador del Santo Oficio, por comisión del Dr. Xulve, del Consejo de S. M.: Zaragoza 13 Diciembre 1665.—Dedicatoria a la Ciudad de Zaragoza y a los Jurados de la misma, el autor.—Texto.—Indice.—Advertencia al lector.—Erratas.

Pág. 150. Planta del Tumulo del Mercado y disposicion de los asientos y lugares.

Pág. 168. Grab. en cobre, representando el Tumulo.

Pág. 422. E. de A. R.

Pág. 423. Con el E. del Cabildo: Oracion | fvnebre, en las exeqvias del Rey | Filipe el grande, Quarto | de Castilla, y Tercero de | Aragon, que celebró la Imperial | Ciudad de Zaragoça | Hizola el Dotor don Pedro | *Gaudioso Hernandez de Lara, Cathedratico antes de Filosofía y Teología, agora Canonigo* | *Magistral de la Santa Iglesia Metro-* | *politana de dicha Ciudad.*

Pág. 453. Termina la oración fúnebre y sigue el Indice, la advertencia y las Erratas.

Detallada relación de las ceremonias y solemnidades religiosas que Zaragoza hizo con gran pompa y ostentación por la muerte de Felipe IV, insertándose gran número de composiciones latinas y castellanas, unas que figuraban en el Túmulo, otras escritas para los fúnebres actos. En la plaza del Mercado se levantó un monumental *Capelardente* y otro en la Iglesia de S. Salvador (La Seo), ambos de gran gusto y riqueza.

Es primera edición. La segunda se hizo en 1666.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**747.** Escarmiento | de la Alma, y | gvia a la vnion | con Dios. | Por | el Maestro Fr. Andres | Geronimo de Morales, Visitador | de la Provincia de Castilla, de el Or- | den de nuestro Padre San Agustin, | y Rector de el Colegio de la Encar- | nacion de la Señora Doña | Maria de Aragon. | Dedicado | a la mvy Ilvstre Se- | *ñora Doña Margarita de Excea,* | *y Escartin,* &. | Con licencia, | En Zaragoça, por Diego Dormer. 1665.

5 fols. de prels. y 91 n. de Texto. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por el impresor.—Aprob. de Fr. Pedro de Mon: Zaragoza 2 Febrero 1665.—Imp. *Martel.*—Otro, *Xulve.*—Prólogo «Al Lector».—Texto.

«... está lleno de doctrina solida, muy vtil, y provechosa para que el alma, dexando lo terreno, se leuante a lo excelso de la perfeccion Exangelica, y caminando por estos passos corra, suba, y buele hasta vnirse con su Dios, y Criador...»

«En este pequeño volumen hallará el que leyere vn Maestro vivo, que en pocas hojas enseña el camino mas breve, y mas seguro, para que el Alma llegue al estado mas perfecto de la íntima vnion con Dios. La Doctrina es solida. La Erudicion profunda, y fundada admirablemente en los Santos Padres de la Iglesia, y en ambas Theologías.»

Bib. Nacional.

## 1666.

**748.** Estimvlo | de compvncion, | y soliloqvios. | Compvestos de sentencias, y pala- | *bras de la Sagrada Escritura, encadenadas* | *entre si.* | Por el R. P. Fr. Jvan de Jesvs Maria, | Carmelita Descalço, natural de la Ciudad | de Calahorra. | Tradvcidas de Latin, por el | *Ilustrissimo, y Reverendissimo señor Don Fr. Antonio* | *Agustin, meritissimo Obispo de Albarracin,* | *del Consejo de su Magestad,* &c. | Dedicase | al mvy Ilvstre Señor D. D. Migvel | Antonio Francés de Vrritigoyti, Arcediano de Zara- | goça, Dignidad de su Sāta Iglesia Metropolitana: Iuez | y Examinador Sinodal de su Arçobispado, | y Iuez Conservador del Orden | Militar de S. Iuan. | Con licencia: | En Zaragoça: Por Ivan de Ibar, en la Calle | de la Cuchilleria. Año 1666.

8 fols. de prels., 179 págs. (las últimas numeradas por error 552-578). 1 fol. para la Tabla. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el impresor: 21 Abril 1666.—Lic. del Ordinario: 28 Febrero 1666.—Imp.—Ded.: «Al Rey Pacífico de los corazones Iesv-Christo, *su mas indigno siervo* (¿el traductor?).—Prólogo (al final una viñeta).—Texto.—Indice de los Capítulos. Capítulos de los Soliloquios.

Bibs. Mon. de Cogullada y Sem. de San Carlos, Zaragoza.

**749.** Apéndice a la alegación histórica por el origen y sucesos de los tem-

plos sedes catedrales, por el Dr. D. Juan de Aguas.—En Zaragoza, por Diego Dormer, año 1666.

En 4.° 31 págs.

Latassa.

**750.** Discurso político de la espulsion de los vagabundos, y remedio de los pobres.—Zaragoza, 1666.

Fol. 36 págs.

Latassa.

**751.** Propvgnacvlo | historico, y jvridico. | ✻ ✠ ✻ | Mvro | Literario | y tvtelar | ✻ ✠ ✻ | Tvdela | ilvstrada | y defen- | dida | (Escudo de Armas de Tudela grab. en cobre) Por el Licenc. Don Ioseph Conchillos, hijo svyo. | *Canonigo de su Iglesia Colegial, Insigne entre todas las del Orbe,* | *y Vicario General de la Diocesis de su Deanado.* | Dedicalo | A la misma Ciudad de Tvdela, primera Poblacion de | España, por el Patriarca Tvbal i | *Con licencia:* En Zaragoça, por Ivan de Ibar, año de 1666.

16 fols. de prels. y 152 págs. + 1 lámina. 20×15 cms. 8.° mll.ª pasta. Capitales de adorno grabadas en madera.

Port.—v. en b.—Dedicatoria del autor.—Aprob. de Fr. Bernabe de Herrera, Agustino, Examinador Sinodal del Arzobispado, Zaragoza 30 Julio 1666.—Imprimatur, *Romeo.*—Aprobación del Dr. Alegre, del Consejo de S. M., Zaragoza 31 Julio 1666.—Imprimatur, *Xulve.*—Carta del P. Tomás Francés de Urrutigoyti, en San Francisco de Zaragoza, 20 Julio 1666.—Otra de Fr. José Buenaventura Ponz, Convento de Predicadores de Zaragoza, 22 Julio 1666 (ambas censurando el libro).—Epigrama en alabanza del autor, de D. Luis de Arguedas.—Soneto de Fr. Bernardo de Aranda, en alabanza de la obra:

«Eternizada en glorias inmortales»

Al Lector.—Catálogo alfabético de autores.—Texto, que comienza con un «Preludio de la obra y cáusas y razones que la han motivado». Erratas.

Obra muy curiosa, escrita en defensa de la antigüedad de Tudela «y de su innato nombre». Su estilo es castizo y de picante sátira.

Bib. Nac.

**752.** Discvrso | historico | por el Patronato | de San Frvtos. | Contra | la supuesta Cathedra de San Hiero- | theo en Segouia. | I pretendida avtoridad de Dextro. | De Don Gaspar Ibañez de Segouia. | Peralta, Cauallero de la Orden de | Alcantara, Marqués de Agro- | poli, Señor de la Villa de | Corpa. | Impresso en Zaragoça, Por Ivan de Ibar. | Año M. DC. LXVI. (1666).

6 fols. de prels., 239 págs. 20×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Cita de S. Agustín, lib. I de Trinitate. Cap. II.—Ded. «A D. Pedro Nuñez de Guzman, Conde de Villa-Vmbrosa, el autor»: Madrid 4 Marzo 1666.—«Al Lector».—Texto.

«Quantos, antes de salir a la luz publica este Cronicõ de Dextro, hizieron memoria del, y refirieron fragmentos suyos, atribuyen su noticia a la singular, y exquisita curiosidad de Hieronymo Romã de la Higuera, de cuyas manos se esparció por las de tantos, como del se acuerdan, Fr. Prudencio de Sandoual, Gaspar Escolano, Fray Iuan Marquez, y Francisco Portocarrero, serán entre otros tan agradecidos testigos de este beneficio, como seguro desengaño de nuestro intento, que es hazer notorio, fue el mismo Higuera, infiel arquitecto desta mentida ficcion que nos assombra, forjada poco a poco segun se iban recibiendo las noticias, que esparcía, cuya aceptacion primera le dió ossadia, para continuar el engaño, assi Escolano, y Marquez, se lastiman, faltásse a sus exemplares tantas clausulas, qué se hallauan en el de Higuera, de quien procedian todos; porque se copiaron, sin duda, muy á los principios de su introduccion.»

Hablando de este interesante libro y de su autor dice Alcántara en su *Historia crítica de los falsos cronicones:*

«El Marqués de Agrópoli, jóven magnate de natural aristocrático, con favor en la córte, regular en sus costumbres, dado al estudio de las letras y complaciéndose en rodearse de los que las cultivaban, un poco orientalista y aficionado á tratar problemas de erudición his-

tórica, izó resueltamente bandera contra los falsos cronicones. A pesar de sus bríos juveniles, comprendió que la habilidad había de tener la parte principal en la victoria, y se dedicó a provocar una reaccion contra las novedades introducidas por aquellos. Era el Marqués natural de Segovia, donde tenía su casa y estados: ciudad que veneraba por patrono á san Frutos, rico ciudadano de ella en los tiempos últimos de la monarquía goda, que, segun tradición, habia abandonado el mundo y héchose anacoreta. Mas sucedió que Ambrosio de Morales, confundiendo en su memoria el nombre de un Filoteo, que dicen los escoliastas haber convertido San Pablo en España, con el de un San Hieroteo, que hacen los martirologios discípulos del mismo apóstol, noticia tomada de las obras apócrifas de San Dionisio Areopagita, hizo español á este San Hieroteo... Aparecieron en esto los cronicones, y en ellos se encontró confirmada su nacionalidad española y sucesos de su vida bastantes á dar materia á los abultados volúmenes que formaron de su historia admiradores entusiastas, entre los que se contó el Marqués de Estepa, hombre en quien todas estas novedades ejercían un irresistible atractivo... La sede en que le acomodaron los cronicones fué la de Segovia, y no hay para qué decir el júbilo con que los segovianos acogieron á su recien hallado primer obispo. Por último, para colmo de dicha se había descubierto la cabeza en el monasterio cisterciense de Sandoval, acto á que se halló presente Bivar. Todo esto convencerá de que no tenía nada de ligera la empresa en que se había metido Agrópoli de deshacer a San Hieroteo. Escribió, pues, un libro muy erudito y bastante bien hecho para la crítica de entonces, en que reconvenía á sus compatriotas por la injusta postergación en que dejaban á su antiguo, reconocido y auténtico patrono San Frutos por otro advenedizo, atestiguado por documentos cuya autoridad combatía duramente en toda la obra, comenzando desde la portada. Imprimiole en Zaragoza, buscando probablemente la égida de los adversarios de la catedralidad del Pilar, y se omitieron las aprobaciones, tal vez porque los que las dieron no quisieron exponerse á los enconados ataques de que previán había el libro de ser objeto.»

El Marqués de Agrópoli publicó en 1671 otra obra sobre el mismo asunto titulada *Dissertaciones Eclesiasticas,* en la cual reforzaba aún más sus argumentos a favor de San Frutos.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**753.** Apostolica, | y penitente vida | de el V. P. Pedro Cla- | ver, de la Compañia | de Jesvs. | Sacada principalmente | de *informaciones jurídicas hechas ante* | *el Ordinario de la Ciudad de* | *Cartagena de Indias.* | A su Religiosissima provincia | de el Nuevo Reyno de Granada. | Por el Padre Josef Fer- | *nandez de la Compañia de Jesus,* | *natural de Tarazona.* | Con licencia: | En Zaragoça, por Diego Dormer | año 1666.

7 fols. de prels., 668 págs. (está incompleto). 19×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Lic. de la Orden.—Aprob. del R. P. Fr. Diego Martínez de Luna. Imp.—Censura del Rdo. P. Fr. Tomás Francés de Vrritigoyti.—Al Lector.—Protesta de el avtor.—Erratas.—Lám. grab. en cobre por Marcos Orozco, representando al V. P. Claver, con leyenda al pie.—Texto.

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**754.** Anales | de Aragon | desde el año de M. D. XX | del Nacimiento de Nv | estro Redemptor hasta el de M. D. XXV | Escrivialos | Don Franco Diego de Sayas | Rabanera y Ortvbia Chronista | del Reyno de Aragon | Por los Herederos de Pº Lanaja impressores del Reyno año 1666.

19 fols. de prels., 840 págs. 29 hojas al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales grabadas en madera.

Port. grab. en cobre.—Aprob. de Fr. Tomás Francés de Vrritigoyti: Zaragoza 20 Abril 1665.—Imprimatur.—Aprob. del Dr. D. Manuel de Contamina, del Consejo de S. M.: Zaragoza 13 de Mayo 1665.—Censura de D. José Pellicer de Ossau, Cronista mayor del Rey: Madrid 8 Enero 1667.—Al Ilustrissimo Reino de Aragon, el autor: Zaragoza 24 Febrero 1667. A la Magestad del Rei Carlos Segundo, los diputados del Reino de Aragon.—Nombres de los Diputados al comenzar la impresion de la

obra el año 1665.—Dedicatoria del Autor al Rey Carlos 2.º: Zaragoza, Febrero 1667.—Prólogo del Dr. José Esmir y Casanate, Catedratico de Instituta en la Vniversidad de Huesca. Indice.—Erratas.—Aforismo de Isocrates.—Texto.—Indice.

«Habiendo mandado la Diputacion del Reino de Aragon que se recogiera e inutilizara el tomo de *Anales,* compuesto por D. Juan Francisco Andrés de Uztarroz y publicado por el P. Zapater, encargando al mismo tiempo se escribieran de nuevo los años comprendidos en dicho tomo, nada tiene de extraño que Sayas comience su historia desde el de 1520 en que la dejó Leonardo de Argensola. Este hecho es una prueba más á pesar del parecer del Sr. Muñoz y Romero, de haberse llevado á efecto el acuerdo de aquella Corporacion respecto a la destruccion de la obra de Andrés.» (Salvá).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**755.** Villancicos | qve se cantaron en | los Maytines de los Reyes, | en la Santa Iglesia Angelica, y | apostolica del Pilar, Metropolitana, este | año de 1666. | Siendo maestro de Capilla | *Racionero Joseph Ruiz, Samaniego.*

(Precede a este titulo un grab. en madera que representa a la Virgen del Pilar).

4 hojas. sin inds. tips., pero en Zaragoza, 1666. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Principia:

Essa volante de rayos garçota,
que sobre el copete del viento tremola,
. . . . . .

Termina:

Caye el Niño no yore maz
que zoy Coco, y lo ezpantalé.

La letra es del Ldo. Vicente Sanchez, y se halla tambien con la de otros muchos Villancicos en su *Lira poetica,* Zaragoza, 1688, 4.º

Bib. Nac.

**756.** Villancicos | qve se cantaron | la noche de Navi- | dad, en la Santa Iglesia | Bilbilitana, este año 1666. | Siendo Maestro de Capilla | Iuan Muñoz. | Dedicados al mvy ilvstre Cabildo | de dicha Santa Iglesia. | *(Al fin.)* En Zaragoça, Por Agvstin Verges. A los | Señales. Año 1666.

(Al principio del título pequeña orla tipográfica y jarrón de flores).

4 hojas sin fol. y sin sig. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Comienza con el Romance:

Por celebrar con mas gozo
la noche de Navidad,
no ay novedad, q̄ el ingenio,
no aya traido al Portal.

Termina con la copla:

Con tu hermoso parecer,
ay mas de lo que entendia,
mucho la Fe me dezia,
pero no tiene porque:
que hermoso es todo su ser,
pero tal mano lo hiló
Niño mio, yo
yo te quiero, yo
porque tu eres Niño mio,
mi queridito,
que mi queridó.

Bib. Nac.

**757.** Noticia del Gobierno, oficios, Magistrados, Tribunales y otros empleos del Reino de Aragon según sus Fueros. Zaragoza, 1666.

Fol. 34 parágrafos.

Latassa.

**758.** Exercicios, | y Meditaciones | de la Passion de Iesv | Christo nuestro Redentor, y algunas | advertencias para sacar fruto dellos, | y meditar por treinta dias, para el vso | de qualquier alma devota: y de las Madres Religiosas de los Conven- | tos de este Reino de Ma- | llorca, subditas al Ordinario. | Por | el Ilvstrissimo, y Reve- | *rendissimo Señor D. Diego Escolano,* | *Obispo de dicho Reino y de el* | *Consejo de su Mages-* | *tad.* | Con licencia. | En Zaragoça: Por Ivan de Ybar. | Año 1666.

16 fols. de prels., 244 págs. 6 h. al final. 15×10 cms. 16.º mll.ª pasta. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier: Zaragoza 11 Enero 1662.—Imp. *Fray Juan, Arzobispo.*—Aprob. de Fr. Tomás Francés de Urrutigoyti: Zaragoza 29 Noviembre 1661.—Imp. *Xulve.*—Intento de este tratado· Erratas.—Texto (págs. 1-242).—Protestacion del autor.—Indice.

Bib. Nacional.

**759.** Oracion funebre que en la ciudad de Barbastro dijo en su Catedral por la muerte del Rey Nuestro Señor Felipe IV, el Grande, que Dios en gloria tiene el P. Fr. Miguel de Alcañiz.—Zaragoza, por Iuan de Ybar, 1666.—En 4.°

Latassa.

**760.** Relacion de la enfermedad, testamento, y mverte de nvestro Filipo Qvarto, el Grande. En dos Romances (E. de A.). Con licencia.—En Zaragoza, Por Ivan de Ybar, en la calle de la Cuchilleria. Año 1666.

4.° Los versos ocupan las cuatro hojas del impreso.

Cat. Alloza.

**761.** Avgvsto llanto, | Finezas de | tierno cariño, | y reverente amor | de la Imperial civdad | de Çaragoça. | En la mverte del Rey sv | Señor Filipe el Grande | Quarto de Castilla, y Tercero | de Aragon. | Pvblicalas el P. Jvan An- | *tonio Xarque de la Compañia de* Iesvs, *por* | *mandamiento de la misma Ciudad.* | A qvien las dedica en svs | mui Ilustres Señores Iurados, en reconoci- | miento de svs grandes obligaciones, y | testimonio de su rendida | obediencia. | Con licencia, | En Çaragoça: Por Diego Dormer. | Año M. DC. LXVI (1666).

8 fols. de prels., 453 págs. 1 h. + 2 láminas plegadas. 21×15 cms. 8.° mll.ª Capitales de adorno.

Port.—Aprob. de Diego Fernández, jesuíta: Zaragoza 13 Diciembre 1665.--Censura de Francisco Franco, Rector del Colegio de la Compañía: en Zaragoza, 13 Diciembre 1665.—Dedicatoria suscrita por el autor: Zaragoza 20 Noviembre 1665.—Otra, a los Jurados, suscrita también por el autor: Zaragoza 6 Febrero 1666. Se hace constar que es segunda impresión. Texto.

Entre las págs. 150 y 151: Plano del Túmulo.

Entre las págs. 168 y 169: Grab. en cobre por Juan Renedo, representando el Túmulo.

Pág. 422: E. de A. R.

Pág. 423: Con el E. del Cabildo de la Seo: Oracion | Fvnebre, en las | Exequias del Rey | Filipe el Grande, Quarto | de Castilla, y Tercero de | Aragon, que celebro la Imperial | Ciudad de Zaragoça. | Hizola el Dotor Don Pedro | *Gaudioso Hernandez de Lara, Cathedratico* | *antes de Filosofia, y Teologia, agora Canonigo* | *Magistral de la Santa Iglesia Metro-* | *politana de dicha Ciudad.*

Pág. [454]. Comienza el Indice.

Bib. Nacional.

## 1667.

**762.** Rethorica | Sagrada | y evangelica. | Illvstrada | con la practica | de diversos artificios rethoricos, | para proponer la palabra divina. | Avtor | *el Padre Fr. Francisco de Ameyngo,* | *Lector de Theologia jubilado, y Ministro* | *Provincial de la S. Provincia de Burgos* | *de la Regular Observancia del* | *Serafin de la Iglesia.* | Dedicala | A la Reyna Soberana Maria | Hija de Dios Padre: Madre de Dios Hijo: | Esposa del Espiritu Santo, Templo, | y Sagrario de la S.S. Trinidad. | Con licencia: | En Zaragoça: Por Ivan de Ibar, Año 1667.

8 fols. de prels., 637 págs. 1 hoja al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª Capitales de adorno. Artísticas viñetas al final de los Capítulos.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor (sin fecha).—Aprob. de Fr. Jerónimo Escuela.—Otra, de Fr. Tomás Francés de Vrrutigoyti.—Lic. de la Orden.—Aprob. de Fr. Vicente Navarrete.—Imp. *Xulve.*—Prólogo Al Lector.—Tabla de los sermones.—Erratas.—Texto.—Tabla.

Contiene 24 sermones.

Se hizo otra edición en Zaragoza en 1670.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**763.** Escvela | de las verdades | de la mverte. | *Por. el R.* P. *Presentado* Fr. *Bonifacio Cortés del Rey, de la Orden de* | S. *Agustin, de la Observancia, Notario Apostolico,* &. | Dedicala: | A los Ilustrissimos Santos de la Suma Perfeccion el Grande Padre de | los Pobres, Santo Tomás de Villanueva, | Arçobispo de Valencia. Mi- | neral rico de Virtudes. I a Santa Rita de Cassia, exemplo de Santi- | dades. Ambas Estrellas rutilantes, en presencia del Sol ex- | plendido S. Agustin, Doctor Maximo, | (Grab. en cobre: Santo Tomás y Santa Rita de Casia: en el centro la muerte) En Zaragoça, por Ivan de Ibar, en la Calle de la Cuchilleria, año 1667.

8 fols. de prels. 242 págs. 7 fols. al final.

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Diego Martínez de Luna.—Otra, de Fray José Mezquita.—Imprimatur.—Aprob. de Fray Bernabé de Herrera.—Lic. de la Orden.—Al Letor.—Texto.—Elenco de las cosas más notables que tiene este libro.

Sanos avisos para que la muerte no coja a nadie sin estar prevenido. En este tratado enseña el autor que si no es bueno desear la muerte, es peor temerla.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**764.** Vida | de Nvma Pompilio, | segundo Rey de los Romanos, | Escrita | por Texto de Plvtarco, | y ponderada con discvrsos, | Por | *Don Antonio Costa, Señor de Corbinos, Ballestar y Pallarols.* | Dedicada | Al Excelentissimo | Señor Duque de Ciudad Real, | Principe de Esquilache, &. | Virrey, y Capitan General | del Reyno de Aragon. | Con licencia: En Zaragoça, por los herederos | de Pedro Lanaja, Impressores del Reyno de | Aragon, y de la Vniversidad, año 1667.

8 fols. de prels., 131 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Por.—v. en b. - Dedicatoria. — Aprob. del Dr. Ibañez de Aoyz.—Imprimatur.—Otra del P. Fr. José Abad.—Imp.—Al que leyere.—Erratas.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**765.** Desengaño | de | Eclesiasticos, | en el amor desor- | denado | de svs parien- | tes. | Escrivelo | El Doctor D. Miguel | *Antonio Francés de Vrritigoyti,* | *Arcediano de la Santa Iglesia* | Metropolitana | *de Zaragoza.* | I lo dedica | A San Felipe Neri, sv | Patron, Fundador de la Congre- | gacion del Oratorio, | *Con licencia,* En Zaragoça: Por Diego Dormer, año 1667.

17 fols. de prels., 298 págs. 20 hojas al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capits. de adorno.

Port. con orla.—v. en b.—Censura del Padre Diego Antonio Fernandez, de la Compañia de Jesús.—Lic. del Dr. Gamboa, Arzobispo de Zaragoza.—Censura del Dr. Juan Baptista Gomez Baxo.—Imprimatur.—Grab. en cobre de Bonilla: San Felipe Neri en oración, se le aparece la Virgen con el niño en brazos.—Dedicatoria, a San Felipe Neri.—Prólogo «Al Lector».—A los Eclesiasticos.—Erratas.—Texto. Indice de los Capítulos.—Tabla de las cosas más notables.

«Persuade en él a los Eclesiasticos vna prudente christiana, y perfecta distribución de las rentas Eclesiasticas y un desengaño grande con que los Eclesiasticos no se dexen arrastrar del desordenado afecto, con que suelen anhelar a enriquecer diformemente a sus parientes. Persuade lo primero; y representa, ó disuade lo segundo con razones tan eficaces, concluyentes, y faciles de entender, que los Eclesiasticos menos versados en Escuelas las pueden penetrar, y quedar desengañados, e instruidos de su obligacion.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**766.** Iacinto Polo | de Medina. | A Lelio. | Govierno Moral. | Dedicado | *Al muy Ilustre Señor Don Gregorio Xulve.* | *del Consejo de su Magestad,* &. | (E. de A.) Con licencia. En Zaragoça: Por los herederos de Pedro La- | naja, Impressores del Reyno, y de la Vniversidad, año 1667. | *A costa de Tomás Cabeças, Mercader de Libros.*

8 fols. de prels. 153, págs. 14×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, del librero (sin fecha).—Aprob. del Dr. Diego Riquelme y Quirós, Examinador Sinodal: Murcia 20 Noviembre 1655.—Lic. del Ordinario: Murcia 24 Abril 1656.—Imp. *Romeo.*—Aprob. de Fr. Atilano de San José: Madrid 30 Julio 1655.—Imp. *Xulve.*—«Lector», Prólogo.—Tabla de los Discursos.—Texto (prosa y verso). Termina con un soneto y Protestación del autor.

«... hallo en el enseñanza para la juuentud y prevencion cuerda para governar las acciones en todas edades, assí en lo Christiano, como en lo Político.»

En Murcia se hizo una edición de este libro en 1657, por Miguel Lorente.

Bib. del Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**767.** Totivs | Philosophiæ elenchvs, ex vniversa cvrsvs sen- | tentia Collectus, &. ad dulce | Musarum mo- | dulamen in studiossorum Iuuenum | gratiam redactus. | Illvstribvs admodvm Cæsareæ Avgvstæ | Consulibus dicatus | Per licentiatvm Josephvm Baptistam a Svelves. | Prima huiusce Vniversitatis | laurea baccatum | (E. de Zaragoza) Cvm licentia: | Cæsaravgvstæ, Apvd Avgvstinvm Verges, año 1667. |

9 fols. de prels., 38 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Vicente Ibañez de Aoyz.—Otra del Dr. Ignacio Tomás Ciprés. Dedicatoria.—Epigramma de José Leyza.—Otras composiciones latinas.—Texto que contiene: De dialectica.—De Metaphysica.—De Physicorum.—De Mundo.—De Coelo.—De Meteoris.—De Generatione.—De Anima.

Termina: Excusatio y Epigramma.

Todo en versos latinos.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**768.** Ceremonial para | Missas rezadas, y solemnes, en el | qval se ponen las Rvbricas del Missal | Romano, con advertencias nuevas, y curiosas, en que se de- | claran muchas dudas, que acerca de las Ceremo | nias se han ofrecido. | Recopilado por Fr. Andres Gverrero, de la | *Orden de San Francisco de la Regular Observancia en la* | *Provincia de Aragon.* | (Viñeta en madera: el S. Sacramento y alrededor vers. de San Buenaventura) A costa de Iusepe Sanjuan, Mercader de libros, vendese en | su Casa, en la calle de la Zedacería.

*(Al fin.)* En Çaragoça, por Die- | go Dormer, Im- | pressor de la Imperial Ciu- | dad de Çaragoça, | Año 1667.

8 fols. de prels., 342 págs. 12 h. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Racionero Andrés Ornella: Zaragoza 26 Mayo 1627.—Licencia del Ord.: Zaragoza 29 Mayo 1627.—Aprobación de Fr. Francisco Ferriz: sin fecha.—Licencia del Provincial de la Orden: San Francisco de Zaragoza 1.° de Mayo 1627.—Prólogo al Lector.—Texto.—Tabla.—Colofón, encerrado en una orla tipográfica que remata en la parte superior con una cruz.—p. en b.

La 1.ª ed. se hizo en Zaragoza en 1627, según Latassa.

Bib. Nac.

**769.** Desagravios | del Propvgnacvlo, | de Tvdela | contra el | Trifavce Cerbero, | Avtor del Bodoqve. | Pvblicalos | Iorge Alceo de | Torres, hijo de la misma | Ciudad de Tu- | dela. | En Amberes (Zaragoza?), | Por Sebastian Sterlin, Año 1667.

1 fol. de prels. y 339 págs. y 3 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Texto, que comienza en la pág. 3.—Tabla.—Erratas.

En esta obra se atacan las «Investigaciones» del P. Moret (a quien se supone autor del «Bodoque») por inexactitudes y errores históricos que se pretende hay en dicha obra al hablar de Tudela. Nic. Antonio dice que este tratado es de D. José Conchillos, bajo el seudónimo de Alceo de Torres, lo cual es muy verosímil si se tiene en cuenta que dicho Conchillos escribió ya el «Propugnaculo historico y juridico de Tudela» impreso en Zaragoza en 1666. Al final de esta obra ya se dice que «Estando imprimiendose este Tratado, llegó a mis manos un papel sin firma, en que por parte del autor

de las Investigaciones antiguas del Reyno de Aragon, procura dar satisfaccion de lo que escribio en su libro contra la ciudad de Tudela...» «Halléme obligado a responder a él; y aviendole comunicado con algunas personas desapasionadas, y de buen juizio, para que lo hicieran de entrambos papeles, me persuadierou, se dieran los dos a la estampa...» A continuación se insertan ambos. Supongo impresa la obra en Zaragoza por sus caracteres tipográficos. Indudablemente se puso Amberes para ocultar mejor las señas de la impresión y el nombre verdadero del autor.

Bib. Nacional.

## 1668.

**770.** Por el | Origen, y svcesos | de los Templos Sedes- | Catedrales, alegacion | historica. | Apendice, con notas, | y aplicacion | Por | la Catedralidad | Privativa del Templo | Maximo Metropolitano | de Zaragoça. | Dedicado a Christo | Nvestro Redemptor, con el | Sagrado nombre de | San Salvador. | Escrivela el Doctor Ivan | de Aguas, Canonigo de dicha Santa Iglesia | Metropolitana, y Examinador Synodal | del Arçobispado de Zaragoça. | Impressa: En Zaragoça, Por Diego Dormer, año 1668.

6 fols. de prels., 384 págs. 21×10 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Textos latinos.—A D. Juan de Austria, Lugarteniente y Capitán General del Reino de Aragón, el autor: Zaragoza 10 Julio 1669.—Erratas.—Texto (en la pág. 109 comienza el *apéndice)*.

Interesante alegacion en defensa de la catedralidad privativa de la Seo de Zaragoza contra las pretensiones del Pilar. Fueron varios los escritos que en este sentido publicó el Dr. Aguas, de los cuales hemos dado o daremos cuenta oportunamente.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**771.** Cartilla y explicacion de los rudimentos de la Theologia moral, compvesta por el P. M. Fr. Pablo Ramon.—Zaragoza, 1668. 4.°

Latassa.

**772.** Tratado de la paz (de Lisboa 1668,) ajustado entre la Corona de Castilla y de Portugal.—Año 1668. En Çaragoça, por Diego Dormer [1668].

8 h. sin foliar.

En la Bib. de San Isidro he visto este papel, pero sin l. ni a.

Cat. Alloza.

**773.** Sermones varios, | con apendizes | qvadragesimales, | para las ferias mayores | de la Qvaresma. | del Revmo P. M. Fr. Juan Bavtista Sorribas, Doctor Teologo, del Orden de N. S. del Carmen de la | Observancia, Predicador del Rey nuestro Señor. | Recogidos, y Impresos, | *Por el Padre Fr. Joseph del S. S. Sacramento, del mismo Orden,* | *y humilde siervo de la Virgen.* | Dedicalos | A el mvy, Ilvstre Señor | Don Francisco de Borja, &c. | (E. del M.) Con licencia: | En Zaragoça: Por Ivan de Ibar, año 1668.

14 fols. de prels., 384 fols. n. con la Tabla. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Caps. de adorno grab. en madera. Texto a dos cols.

Port. con pequeña orla,—v. en b.—Dedicatoria: Zaragoza 4 Enero 1668.—Aprob. del R. p. Ioseph Fernandez, de la Compañía de Jesús, de orden del Dr. Gamboa, Arzobispo de Zaragoza: 27 Enero 1667.—Imp.—Aprob. de Fray Jerónimo Escuela, de la Orden Franciscana, de orden del Dr. Xulve, del Consejo de S. M.: San Francisco de Zaragoza, 23 Enero de 1167 (sic). Imp. *Xulve.*—Censura del R. P. Fr. Laurencio Angelo Espin, Carmelita: Zaragoza 22 Abril 1667.—Lic. de la Orden: Zaragoza 11 Abril 1666.—Tabla.—Al Letor.—Erratas.—Texto.—Indice.—Tabla de los asuntos.

Contiene quince sermones y un *Panegírico* en las exequias del Rey Felipe IV, celebradas por la Real Hermandad de los Criados de S. M. en la Encarnacion Real de Madrid: 4 Noviembre 1665.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**774.** Los cinco | Libros postre- | ros de la Primera | parte de los Anales | de la Corona de Aragon | Compuestos

por Geronimo Zurita, | Chronista de dicho Reino. | Tomo Segundo. | (Viñeta con los Escudos del Reino) Con licencia y privilegio. | Impressos en Çaragoça: Por los Herederos de Pedro Lanaja, y Lamarca, | Impressores del Reino de Aragon, y de la Vniversidad. Año 1668. | A costa del mismo Reyno.

8 hojas de prels., 458 fols. n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas.—Tabla.—Prólogo «Al Lector».—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**775.** Los Cinco | Libros postre- | ros de la Segunda | Parte de los Anales | de la Corona de | Aragon | Compuestos por Geronimo Çurita Chronista | de dicho Reyno. | Tomo Quarto. | (Viñeta: Escudos del Reino) Con licencia, y Privilegio: | Impressos en Çaragoça, por Diego Dormer, Impressor de dicha Ciudad, | y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia, año M. DC. LXVIII (1668). | A costa del Reyno.

8 hojas para la Tabla y 371 fols. n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**776.** Exercicios espirituales, por el P. Antonio de Molina.—Zaragoza, 1668. 4.° perg.°

Cat. Rico.

**777.** Oracion panegirica sagrada a la pureza original de Maria Santisima, por el P. Fr. Francisco Asensio Neila y Martinez.—Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, 1668. 4.°

Latassa.

## 1669.

**778.** Alegacion | Historica, en de- | fensa de la escrita | por el origen y svcessos | de los Templos Sedes- | Catedrales, | y | Contra-Respuesta a | vn papel anonimo, con | Titulo: Respuesta, y satisfaccion a los | Lectores, por la Advertencia de el | Doctor Juan de Aguas, y Castigacio- | nes hechas a las Notas de Auberto, | en su Primera, y Segunda | Parte, | Escrivela | El Doctor Ivan de Agvas Ca- | nonigo de la Santa Iglesia Metropolitana | de Zaragoça, y Examinador Synodal | de su Arçobispado. | Impressa: | en Zaragoça, Por Diego Dormer año 1669.

4 fols. de prels., 175 págs. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Al que leyere.—Indice de los autores que se citan.—Erratas.—Texto.

«Con carta de Madrid, su fecha de 21 de Setiembre 1669. Firmada de Persona que no conozco, hallé en el Correo Seys Pliegos Impressos, sin Firma de Autor, ni Seña de Impressor, con Titulo: *Respuesta y Satisfaccion a los Lectores, por las Advertencias del Doctor Iuan de Aguas, y Castigaciones Hechas a las Notas de el Chronicon de Auberto, en su primera y Segunda parte.*—Lei los Pliegos con Cuydado; y discerni dos Tintas en sus Clausulas, si bien todas Escritas de vna Mano. Vnas que Vermegean Iras, que Componen Planas azia mi Desestimacion, y Desprecio. Otras mas Tibias azia la Defension de sus Assertos, y Impugnacion de las Advertencias, y Castigaciones que Hize, y Publiqué por Adiccion a mis Impressos Quadernos, y Alegacion Historica por el Origen, y Sucessos de los Templos Sedes Catedrales.»

Como se ve seguía la polémica suscitada entre los dos templos de la Seo y del Pilar.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**779.** Decor Carmeli, | sive inclyti Ordinis | Carmelitani prerogativæ | in synopsim redacte ac multi- | plici Patrum Doctorum | que Authoritate | firmatæ | *Auth.* R. P. Josepho Andres | é Societate Jesv, in Collegio Cesar- | Augustano eiusdem Societatis | Primaria Cathedra Theolo- | giæ Moderator, ac San- | cti Officii Quali- | ficatore (Escudo). Cvm Licentia | Cæsar Augustæ: Apud Joannem Ibar, Typ. Anno 1669.

24 fols. prels., 503 n. 13×7 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden.—Aprobación de Fr. Buenaventura: Cæsaraugustæ, 2 Maii 1669.—Imp.—Censura del Dr. Vicente Navarrete: Cæsaraugustæ, 7 Maii 1669,—Imp. Ratio operis et Protestatio autoris.—Index.—Menda præcipua.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**780.** Consvlta varia. | Theologica-Ivridica, | Regvlaria, Moralia | et Historica. | Resolvta | *A Fr. Laurentio Angelo Espin Sariñenensi Carmelita provinciæ Aragoniæ, Sacræ* | *Theologiæ in Vniversitate Cæsaraugustana Decano Doctore, Carmeli Cæsar-Au-* | *gustant olim Priore, Majoricarum Visitatore Generali, &. ex assistente Generali* | *pro Hispanorum Prouinciis prærogativis Provincialium* | *Titularum fungeuto.* | Cvm *qvadruplici* indice, primo avctorvm, secvndo | Consuetorum, tertio locorum Sacræ Scripturæ, quarto rerum notabilium. | *Opus valde utile Theologis, Juris-Peritis, &. maxime Regularibus.* | Ad Amplissimvm religiosorvm omnivm | Vexilliferum, &. Carmelitici, Prophetici, Eliani, ac Mariani | Ordinis Institutorum S. S. Eliam Prophetam. | Añño (sic) *(Escudo carmelitano)* 1669. | Cæsar-Augustæ: Apud Ioannem de Ibar, Typographum.

50 fols. de prels., 691 págs. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Siguen numerosas aprobaciones, censuras y licencias.—Hay un Indice de autores citados en la obra, y una extensa Epístola Dedicatoria y apologética al profeta Elías.—Texto.—Siguen los Indices.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**781.** Svmario | de | los frvtos | y Rentas | del Arzobispado | de Zaragoza, | y de los | cargos | anvas qve se | pagan. | Compvesto por Jvan de | *Arruego, Racionero de la Santa Iglesia* | *Metropolitana de Zaragoça.* | En Zaragoça: Por Diego Dormer, año 1669.

3 fols. de prels., 310 págs. 7 hojas al final. 27×15 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. orlada.—v. en b.—E. de A. a toda página grab. en cobre por Dionisio de la Fuente, indudablemente del Arzobispo de Zaragoza D. Francisco Gamboa, a quien va dedicada la obra por el Sr. Arruego.—Sigue el Texto y la Tabla.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**782.** Jesvs, Maria y Joseph. | Epitome | de la vida, | virtvdes, trabajos, | prodigios, ecstasis (sic), y revelaciones | del Venerable Padre | Fr. Domingo de Jesvs Maria, | (en el siglo Rvzola) General de la Sagrada Orden de los Padres | Carmelitas Descalzos, | Sacado, por la mayor parte, | *del Libro Latino de esta Historia:* | *que escrivió, y dedico al Señor Emperador* | Ferdinando III | *El Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor* | D. Jvan Caramvel. | Con varios Prologos, Cartas, y Appendices de noticias, | que conducen al mismo assumpto. | *Dispuesto por el Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor* | D. Fr. Antonio Agvstin, | *Obispo de Santa María de Albarracin del Consejo de su Magestad,* &. | Que lo dedica, | Al Rey Don Carlos | Nuestro Señor. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Iuan de Ibar, Año 1669.

42 fols. de prels., 312 págs. (está incompleto). 21×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Protestación del autor.—Dedicatotia aprob. de Fray Jeronimo Escvela. Imprimatur.—Aprob. de Fr. Alberto Sos.—Imprimatur.—Prólogo del autor.—Carta de Fr. Matías de los Reyes, al Ilmo. y Rmo. Señor D. Fr. Antonio Agustin.—Otro Prologo del autor «Al lector curioso».—Copia de una carta que el Rmo. P. General de la Orden de los Descalzos de N. S. del Carmen tiene original en su poder de la S.ª D.ª Ana de Mendoza y de la Vega, Duquesa del Infantado.—Carta del autor a Monseñor Caramuel.—Respuesta

de Monseñor Caramuel al Ilmo. y Rmo. Monseñor D. Antonio Agustín.—Carta segunda de Monseñor Caramuel al autor.—Al autor, madrigal italiano del Emperador Fernando III aludiendo a la incorruptibilidad de su coraçon, y de su pecho (en alabanza del V. P. Fray Domingo de Jesús María). — Epigramma de Fr. Eugenio de José.—Elogivm Sepulchrale.—Lám. grab. en cobre por Fr. Beaumonte: busto del P. Domingo en el centro de un medallón, con ángeles a los lados y parte superior y un escudo al final entre guirnaldas de flores.—Texto (falto de hojas). En la pág. 24 comienza el

Apendix de varias addiciones, vtiles, o necessarias: no solo para satisfazer algunas dudas, y facilitar la inteligencia sinó tambien para lograr mejor el intento y fin espiritual de este epitome.

Libro interesante para la historia de la Orden carmelitana.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**783.** Famosa Xacara | de vn hombre qve fve assom- | bro del mvndo, y espanto de las gentes, llamado Lu | cas Nogues, a quien por sus muchas atrocidades | le dieron justo castigo en la Ciudad | de Zaragoça. | Compvesto por Lorenço Lopez.

*(Al fin.)* Con licencia en Zaragoça por Manuel Fernandez. Año 1669.

En 4.° 2 h. con solo reclamos: el texto, que es un romance, empieza enseguida del titulo, sin otra portada.

Gallardo, 2720.

**784.** Sermon de Santa Maria Magdalena de Pazzi que dijo el P. Manuel Hortigas y Bardaji.—Zaragoza, por Juan de Ybar, 1669, en 4.°

Latassa.

**785.** Letras (grab. en madera que divide el titulo) de los | Villancicos, qve | se cantaron en los Maytines de los | Reyes, en la Santa Iglesia Ange- | lica, y Apostolica del Pilar, | Metropolitana, y primera Ca- | thedral de Zaragoça, este | año de 1669. | *Siendo Maestro de Capilla, el Racionero* | Ioseph *Ruy Samaniego.*

4 hojas. 20×15 cms. 8.° mll.ª Sin inds. tips., pero en Zaragoza en el año expresado.

Comienza:

Por los montes de Belen,
tres Reyes a caza van,
antes del amanecer,
aunque nacido el Sol ya.

Termina con el estribillo:

Hachie, hachie, hachie
que ezta noche yeuamo Negliya,
en laz manoz la zonajiya,
y en la cabeça lu cascabé.

La letra es del Ldo. Vicente Sanchez. *Lira Poetica:* Zaragoza, 1688. 4.°

Bib. Nac.

**786.** Anales de | la Corona de | Aragon | Compuestos por Geronimo Çurita Chronista de dicho Reyno. | Tomo primero. | Va añadida de nuevo, en esta impression, en el vltimo | Tomo, vna apologia de Ambrosio de Morales, con un parecer del Doctor | Juan Paez de Castro, todo en defensa de | estos anales | (Viñeta con los Escudos del Reino) Con licencia, y Privilegio: | Impressos en Çaragoça, por Diego Dormer, Impressor de dicha | Ciudad; y del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de | Gracia. Año M. DC. LXIX (1669). | A costa del Reino.

10 págs. de prels., 454 fols. n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—Al Reyno de Aragon en sus Diputados D. Francisco Diego de Sayas Rabanera y Ortubia, Chronista de S. M.—Tabla del Tomo I. Lic. del Ordinario: Zaragoza 20 Abril 1669.—Real Priv. por doce años: Zaragoza 19 Julio M. DC. XLV.—Texto.

Cuarta edición de los *Anales:* los tomos 2.° y 4.° llevan fecha de 1668. Tomos 5.°, 6.° y la *Apología,* de 1670, y el tomo de Indice de 1671.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**787.** Los cinco | Libros prime | ros de la Segunda | parte de los Anales | de la Corona de Aragon. | Compuestos por

Geronimo Zurita. | Chronista de dicho Reyno. | Tomo Tercero: | *(Viñeta)* Con licencia y privilegio. | Impressos en Çaragoça. Por los Herederos de Pedro Lanaja, y Lamarca, | Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. Año 1669. | *A costa del mismo Reyno.*

8 hojas de principios y 326 fols. n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**788.** Relacion de las fiestas que en la Imperial ciudad de Zaragoza se han hecho en la canonizacion de San Pedro Alcántara y Santa Maria Magdalena de Pazzi, escrita por Eugenia Buesso.—Zaragoça, por Iuan de Ibar, 1669. fol.

En verso endecasílabo.

Serrano Sanz: *Biblioteca de Escritoras Españolas.*

**789.** Relacion verdadera del festejo y aplauso con que el Señor D. Iuan de Austria fue recibido en la ciudad de Zaragoza del Reyno de Aragon, y tránsitos que ha hecho en el de su entrada, hasta Cadereyta.

*(Al fin.)* Impresso en Zaragoça con licencia de los señores Diputados. Año de 1669.

En fol. 4 h.

Principia:

«El Dia cinco de Febrero de 1669, llegó S. A. á la Ciudad de Lérida...»

Alenda.

**790.** Lagrimas del Real Convento de San Francisco de Zaragoza en las Exequias del Rey Nuestro Señor D. Felipe de Austria el Grande III en Aragon. Oracion continua que dijo allí, y dirigio al Reverendissimo P. Fr. Juan Crisostomo Muniesa, Padre de toda la Orden de San Francisco, Fr. Geronimo Escuela. | Zaragoza, por Iuan de Ybar, 1669. 4.°

Latassa.

**791.** Sermon en la publicacion de la Bula de la Santa Cruzada que pronuncio Fr. Gerónimo Escuela.—Zaragoza, por Juan de Ybar, 1669, 4.°

Latassa.

**792.** Relacion en verso de la entrada en la Imperial Ciudad de Zaragoza, de su Alteza Serenissima el Señor Don Juan de Austria.—Zaragoza por Diego Dormer, 1669.

En 4.°

«No hemos visto este papel, del que da noticia Latassa, atribuyendolo a la poetisa doña Eugenia Buesso; pero en varias ocasiones hemos visto una copia M.S. que posee de aquellos versos el Sr. Gayangos, en su preciosa biblioteca».

Alenda.

**793.** Panegyrico a la entrada del Serenissimo Principe el Señor Don Ivan de Avstria, Virrey deste Reyno de Aragon y Vicario General de todos los dependientes de su Corona, &. en la Imperial Ciudad de Zaragoça.—Con la descripcion de la Ivra de Virrey, y fiestas que se hizieron (Zaragoza, 1669?).

En 4.° con 24 págs., sin pie de imprenta.

El Sr. Alenda, que reseña este impreso, lo califica de verdadera zanganada poética, pues dice que en vez de entrada, de jura y de fiestas sólo hay en él un cúmulo de desatinos y de especies insulsas y heterogéneas, de que no puede sacarse luz alguna.

Alenda.

**794.** Ordinaciones reales de la ciudad de Tarazona hechas por D. Pedro Gerónimo de Urries.—Zaragoza, Diego Dormer, 1669.

Fol. perg.°

Cat. San Pío.

**795.** Estimulo de compuncion y soliloquios compuestos de sentencias y palabras de la Sagrada Escritura, encadenados entre si por Fr. Juan de Jesus Ma-

ria, Carmelita descalzo, General de la Congregacion de Italia. Traduzido del idioma latino al español por Fr. Antonio Agustin y Soria.—En Zaragoza, por Iuan de Ybar, 1669. 8.º

Latassa.

## 1670.

**796.** Rethorica Sagrada, y evangelica, ilustrada con la practica de diversos artificios Rhetoricos, para proponer la palabra diuina. Avtor El M. R. Fr. Francisco de Ameyugo... Añadida y enmendada nuevamente por su Autor, Dedicala A la Reyna Soberana Maria, hija de Dios Padre, Madre de Dios hijo: Esposa de el Espiritu Santo... En Zaragoza: Por Iuan de Ibar. Año de 1670.

*(Al fin.)* Con licencia. En Zaragoça. Por Ivan de Ibar, Año M. DC. LXX.

8 fols. de prels., 709 págs. y 13 hojas al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Jeronimo Escuela.—Imp. *Lazarus Romeo.* Otra, de Fr. Tomás Francés de Vrritigoyti.—Lic. de la Orden.—Aprob. del Dr. Navarrete. «Al Letor».—Texto.—Tabla de los lugares.—Tabla de las cosas mas notables.—Colofón.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos de íd.

**797.** Delicias | de Apolo | recreaciones | del Parnaso, | por las | Tres mvsas | Vrania, Evterpe, y Caliope. | Hechas de varias poesias, | *de los Mejores Ingenios de España* | Dedicalas | al Ilvstrissimo Señor Don Fernando Alvarez de Toledo, &. | Con licencia, | En Zaragoça: Por Ivan de Ibar, año 1670.

6 fols. de prels., 177 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por Alfay.—Aprob. del D. D. José de Calvo Monreal, por comisión del Dr. Xulve: Zaragoza 24 Junio 1670.—Imprimatur.—Aprobación del Dr. D. Jacinto Alvarez, por comisión del Señor Dr. Lázaro Romeo, Oficial y Regente de Vic, Gen.: Zaragoza 10 Junio 1670. Imp. *Romeo.*—Otro, *Xulve.*—Prólogo «Al Lector».—Romance del Sr. Marqués de Legarda:

Tv divino aliento Vrania,
para hablar del cielo invoco,
. . . . . .

Décima del mismo hecha para que precediese al Romance, dirigiéndole a la Virgen:

«Vuestra vida ó gran Maria»

Texto que, como indica la portada, contiene diversas poesías de distintos autores; se divide en tres partes:

Vrania: Musa VII.—Canta divinos poemas.

Euterpe: Musa VIII.—Canta con humanas voces.

Caliope: Musa VIIII.—Canta elogios y memorias de varones ilustres.

Ingenios:

D. Antonio de Mendoza.—Lope de Vega.—Antonio Gual.—Lucio Espinosa y Malo.—Valentín de Céspedes.—Manuel Buitrago y Zayas.—Diego de Frías.—Geronimo Cancer.—Antonio de Mendoza.—Pedro Calderón.—Luis de Góngora.—Gabriel de Bocangel.—Juan de Matos Fragoso.—Antonio Coello.—Francisco de Quevedo.—Salas Barbadillo.—Agustín Moreto.—Geronimo de Cancer.—Roman Montero.—José Zaporta.—Juan Lorenzo Ibañez de Aoyz.—Vicente Sanchez.—José Tafalla.—Francisco Pinel.

Hay veinte poesías anónimas.

Es la misma edición hecha en Madrid en igual año, en la imprenta de Melchor Alegre, tan sólo variadas las cuatro hojas de prels. En aquella el *Prólogo al Lector* lo firma D. Francisco de la Torre, figurando una composición poética del Sr. Marqués de Legarda, «Contempla de la esfera lucientes astros», y una Décima que hizo el autor para que precediese al romance y una especie de antefrontis a *Urania,* Musa VII. En esta edición Alfay se da como colector de estas poesías; está, pues, en un error Latassa, que no vió la ed. de Madrid. Los traductores de Ticknor observan que tanto las *Delicias de Apolo* como las *Poesías varias de grandes ingenios,* son consideradas con razón como una especie de *cancioneros*, y ambas muy raras.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**798.** Fiestas | en Zaragoza, de las | Canonizaciones de los | Gloriosos, y extaticos San Pedro | de Alcantara, y San-

ta Maria | Madalena de Pazzi. | Dedicadas al Señor Don Melchor | Portocarrero, Laso de la Vega, Gentil hombre de la Camara | de su Alteza, &. | (E. de A.) Por Fr. Bartolomé García, Religioso | *del Convento de Iesvs.* | *Con licencia:* Por Ivan de Ibar. Año 1670.

6 fols. de prels., 184 de texto e Indices, con diversas numeraciones. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor (sin fecha).—Lic. de la Orden: Zaragoza 20 Febrero 1670.—Aprob. de Fr. Juan Valero: 2 Mayo 1670.—Censura de Fr. Juan Laurencio Cayrosa: 16 Marzo 1670.—Imp. *Romeo* y *Xulve.*—Prólogo «al Letor».—Texto, que contiene:

Introducción, págs. 1-26.

Sermón de Fr. José Bonaventura Fonz, páginas 1-24.

Sermón de Fr. Juan Ponz, págs. 1-20.

Sermón de Fr. Antonio Enriquez de el Vayo, págs. 1-48.

Sermón del P. Manuel Ortigas, págs, 1-24.

Sermón de Fr. Miguel de Lezera, págs. 1-24.

Sermón de Fr. Francisco de San José, páginas 1-24.

Sermón de Fr. Tomás Samartín, págs. 1-32.

Sermón de D. Francisco de Santa María, páginas 1-24.

Sermón de Fr. Lucas de la Madre de Dios, págs. 1-40.

Sermón de Fr. Miguel Loyz de Argueta, páginas 1-23.

Sermón de Jerónimo Escuela, págs. 1-40.

Indice de las cosas más notables que contienen estos sermones, págs. 41-52.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**799.** Officivm | Sancti Georgii | Martyris. | Regni aragonvm Patroni, | alias pro Diœcesi Ferrariense Approbatum, | iuxta Ritum Breviarii Romani reformati | cum suo Octavario a Sacra Rituum Con- | gregatione authoritate Urbano VIII, appro- | bato denuo ab Alexandri Papa VII, exten- | sum, &. ad instantiam Illustrium D. D. | Diputatorum dicti Regni de licentia, | superioris impressum. | Adaptatum per Ioannem | *Mesples Ecclesiæ Collegialis Beatæ Mariæ* | *Sanctissimorum Corporalium Civitatis* | *Daroca Presbyterum.* | Cvm licentia. | Cæsaravgustæ: apud Ioannem de Ibar. An. 1670.

8 fols. sin n. con sig. $A_2$-$A_4$. A dos cols. 25×18 cms. 4.° mll.ª cuero.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**800.** Ordinaciones | del termino | de Almozara | de la Civdad de | Zaragoça. | Hechas, y otorgadas por la Ivnta | de nombrados del dicho Termino, en seys de Octubre | del año 1669 y loadas por el Capitulo de Herederos de | dicho Termino, en dicho dia, mes, y año, ante Diego | Geronimo Torrijos, Notario del Numero de dicha | Ciudad, y Secretario de dicho | Termino. | (E. de la C.) En Zaragoça, por Diego Dormer, año 1670.

3 fols. de principios para Portada y Tabla y 26 hojas de Texto. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**801.** Tractatvs | moralis de | virtvtibvs | Theologicis. | Avthore R. P. Petro Oxea | *Societatis Iesv.* | In Collegio eivsdem Societatis Cæsar-Augustano olim Theolo- | giæ Professore. | (E. de la O.) Cvm licentia: | Cæsar-Augustæ, Typis Avgvstini Verges, Anno 1670.

6 fols. para prels., 392 págs. y 4 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. de la Orden: Cæsar-Augustæ: 21 Aprilis 1658.—Censura de Fr. Manuel Elias Donguillen, Carmelita: 21 Maii 1658 Otra de D. Vicente Navarrete: Cæsar-Augustæ, 21 Maii 1670.—Erratas.—Ded. a Fr. Raimundo Lumbier, el autor (sin fecha).—Texto. Index.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**802.** Obras | en prossa, y verso, | de Salvador Iacinto | Polo de Medina... Recogidas por vn aficionado suyo.—Za-

ragoça, Diego Dormer, 1670. | A costa de Juan Martin Merinero, Mercader de Libros, que viue en la Puerta del Sol.

4 fols. de prels., y 311 págs., repitiéndose en la última las señas de la impresión. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

La Portada entre filetes y con un pequeño grab. en madera representando a la Virgen.

El contenido de esta edición, así como los prels., es el mismo de la ya descrita de 1664.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**803.** Letras (Grab. en madera, representando la Virgen del Pilar, que divide el título) de los | Villancicos, qve se | cantaron en los Maytines de los | Reyes, en la Santa Iglesia Ange- | lica, y apostolica del Pilar, | Metropolitana, y primera Ca- | thedral de Zaragoça, este | año de 1670. | *Siendo Maestro de Capilla, el Racionero* | *Ioseph Ruyz Samaniego.*

4 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza, el año citado. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Comienza:

Que sonora militar porfía?
Que porfiado belico sonido?
Altera la quietud como Ruido,
Alaga la atencion como armonia.

Termina con el estribillo:

Toca, toca la flautiya,
y al tu, tu, tu, de la trompetiya.
Toca, toca la flautiya,
y al tu, tu, tu, de la trompetiya,
y al zis, zis, zas de la zonajiya
le leeremo la caltiya
a lo ziolo Manué,
cutumba, cutumbé, cutumbu, cutumbe.

También la letra de este Villancico es del Ldo. Vicente Sánchez.

Bib. Nac.

**804.** Historia | del Rey don | Hernando | el Catolico. | De las Empresas; y ligas de Italia | Compuesta por Geronimo Çurita | Chronista del Reyno de Aragon. Tomo Quinto | (Escudos del Reino) Con licencia y privilegio. | Impressos en Çaragoça: Por los Herederos de Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressores del Reyno | de Aragon, y de la Vniversidad, año 1670. | *A costa del mismo Reyno.*

5 fols. de principios y 351 fols. n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**805.** Los Cinco | Libros postreros de la | Historia del Rey | Don Hernando el | Catholico. | De las empresas, y ligas de Italia. | Compuestos por Geronimo Çurita. | Chronista del Reyno | de Aragon. | Tomo Sexto. | (Escudos del Reino) Con licencia y privilegio. | Impressos en Zaragoça, por Diego Dormer, Impressor de dicha Ciudad, | y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia, año M. DC. LXX (1670). *A costa del Reyno.*

8 fols. de prels., 407 fols. n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.° Contiene los nombres de los Diputados del Reino al acabarse de imprimir los seis tomos de los Anales.

**806.** Apología | de Ambrosio de | Morales, con vna informacion | al Consejo del Rey Nuestro Señor. | Hecha por su Orden, y mandamiento en | defensa de los Anales de Geronimo de Çurita (Viñeta) Con licencia | Impressa en Zaragoza por Diego Dormer, Impressor de dicha Ciudad y | del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia. | Año M. DC. LXX. (1670).

Port. 31 fols. n.—Al Lector.—Relación que hizo al Consejo del Rey nuestro Señor, Alonso de Santa Cruz de los Anales que compuso Geronimo de Zurita.—Apologia y respuesta de Ambrosio de Morales, Chronista del Rey, al Memorial de Alonso de Sta. Cruz.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**807.** Nuevo mundo de la gracia, Sermon del Espiritu Santo predicado en su Páscua en la Seo de Zaragoza por el P. Fr. Juan Francisco Echauz.—Zaragoza 1670. 4.°

Latassa.

**808.** Discursos predicables con los triunfos del Carmelo, deducidos de dicho Sermon de Santa Maria Magdalena de Pazzi, por el P. Manuel Hortigas y Bardaji.—Zaragoza, Juan de Ybar, 1670. 4.°

Latassa.

**809.** Letanía de Nuestra Señora.—Zaragoza, por Juan de Ybar, 1670.

8 h. sin foliar en 16.°

Hay un ejemplar de este libro, Bib. Nac., departamento de M.SS.

Serrano Sanz. B.ª A. E.

**810.** Fiesta de toros que la Imperial Civdad de Zaragoza hizo al Serenissimo Señor, el Señor Don Iuan de Avstria, General de la Mar, y Governador General de todas las Armas Maritimas, Virrey, y Capitan General del Reino de Aragon, y Vicario General de todos los dependientes de su Corona, este año de 1670.

*(Al fin.)* En Zaragoza por Iuan de Ybar, en la calle de la Cuchilleria. Año 1670.

4.° 4 h. sin nombre de autor. Se describe en un *Romance* a 2 cols., cuyo primer verso dice:

«Musa, aunque muy Dama seas»

y al fin hay dos sonetos laudatorios á los que tomaron parte en la lid, los Ilustrisimos Señores D. Diego de Bracamonte y D. Francisco Manuel Arevalo de Zuazo.

Cat. Alloza.

**811.** Fiesta de toros, qve la Imperial Civdad de Zaragoza hizo al Serenisimo Señor, el Señor Don Ivan de Avstria, General de la Mar, y Gobernador General de todas las Armas Maritimas, Virrey, y Capitan General del Reyno de Aragon. y Vicario General de todos los dependientes de su Corona, este año de 1670.

4.° 4 h. con la port. s. l. imp. ni a. [Zaragoza, 1670], sin nombre de autor. Se describe esta fiesta en un *Romance* que principia así:

«No fuiste Divina Jvlia»

Al fin hay un soneto con este epígrafe: «A la circunstancia de faltarle a Don Diego Bracamonte los Rejones».

Cat. Alloza.

**812.** Fiesta de Toros, qve la Imperial Civdad de Zaragoza hizo al Serenissimo Señor, el Señor Don Ivan de Austria, General de la Mar... este año 1670.

4.° 4 h. con la port. s. l. ni a. [Zaragoza, 1670] sin nombre de autor. Se describe en un *Romance* que principia así: «No es bueno que este Jvazo». Termina con un Soneto que encabeza: «Al Toreo de D. Francisco de Zuazo.»

Cat. Alloza.

**813.** Relacion de la fiesta de Toros que corrió la Villa de Meco a siete de Ivnio de este presente año, y de la guerra que tuvo con los de Alcalá de Henares, en que se dá larga cuenta de la canela, y azucar piedra que repartio, y la grande cosecha que huvo de palos y pedradas. Compuesta por un Poeta, hijo de la Piedra.

*(Al fin.)* Con licencia en Zaragoça, por Diego Dormer (s. a., pero el último verso dice que sucedió año 1670.)

4.° 4 hojas. En verso, y el primero dice: «Pues el pintar los toros no es escusa».

Alenda reseña este impreso, pero sin pie de imprenta.

Cat. Alloza.

## 1671.

**814.** Vida de la Gloriosa | Santa Svsana | Virgen, y Martir, | y Patrona de la Villa de Maella, | en el Reyno de Aragon, | Lvgar del Marqves de Torres. | Escrivela | *Su Tia Doña Ana Francisca Abarca de Bolea,* | *Mur, y Castro, Religiosa del Cistel, en el Real* | *Convento de la Villa de Casvas.* | Consagrase | al Serenissimo Señor el Señor | Don Ivan de Avstria, | Gran Prior de Castilla, y Leon, | del Consejo de Estado de su Ma-

gestad, General de la Mar, | y Vicario General de la Corona de Aragon, y de todas las | Dependencias de ella, Governador de los Payses baxos de | Borgoña, y Charoloes, Abad de la Real Abadia de San | Claudio, en el franco Condado de Borgoña, &c. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por los herederos de Pedro Lanaja, | y Lamarca, Impressores del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad, año 1671.

10 fols. de prels., 112 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de D. José Corredor, Abad del Convento de Santa Fe de la Orden del Cister, por comisión de Fr. Rafael Trobado, Vic. Gen. de la Congregación cisterciense en Aragón y Navarra (sin fecha).—Licencia de la Orden: Real Monasterio de Veruela, 29 Abril 1665.—Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier, Provincial de la Orden del Carmen en Aragón, de orden del Dr. Gamboa, Arzobispo de Zaragoza: 4 Marzo 1665.—Licencia del Consejo: Zaragoza 15 Julio 1665.—Aprobación de D. Bartolomé Pérez de Nueros, del Consejo de S. M. en el Criminal del Reyno de Aragon, por orden del Dr. Xulve, Regente: Zaragoza 26 Febrero 1665.—Imp. *Xulve.*—Dedicatoria, firmada por la autora: Monasterio de Casvas, 20 Abril 1671.—Proemio.—Texto.

Interesante libro que pone de manifiesto las envidiables dotes de escritora que poseía doña Ana Francisca. Es un concienzudo relato de la vida y hechos milagrosos de la Santa, con noticias y datos históricos.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**815.** Manvale | Qvalifica | torvm Sanctæ | Inqvisitionis, in qvo | omnia, qve ad illvd Tribv- | nal, ad Hæresvm Censvram, | pertinet, brevi methodo | Addvcvntvr | episcopis, inqvisitoribvs, eorvm | Ministris, Theologis, Consultoribvs, Con- | fessariis, &. Iurisconsvltis perutile | &. necessarium. | Avctore ad. R. Patre Fratre | Ioan- | *ne Alberghini Panormitano, Tertis Ordinis Sancti | Francisci Regularis* Obseruãtie S. T. *Doctore, ac* | S. *Officii Regni Siciliæ Qualificatore.* | Cvm dvplici indice, vno capitvm, | altero rervm &. verborum copiosissimo. | Cvm licentia: | Cæsaraugustæ, Typis Augustini Verges, Anno 1671.

3 fols. de prels., 172 págs. 10 hojas para Indices. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**816.** Predicacion | frvctvosa. | Sermones al espiritv, | sobre | los motivos, qve | ay mas poderosos, | para redvcir los hombres | al servicio de sv criador. | Van confirmados con raras historias. | Compvestos por el P. Pedro Geronimo | *Continente de la Compañia de Iesvs.* | Dedicados | al Ilvstrissimo Señor Don | Estevan Esmir, Obispo de Huesca, del Con- | sejo de su Magestad, &c. | Con licencia. | En Çaragoaa (sic): Por Iuan de Ibar. Año 1671.

4 fols. de prels., 464 págs. 4 hojas al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Tabla de los Sermones.—Lic. del M. R. P. Provincial de Aragón.—Aprobación del P. Martín de La Naja, Jesuita.—Lic. del Ordinario: 17 Abril 1651.—Aprob. del M. R. P. Fr. Francisco de San Julián.—Imp. *Marta.* — Dedicatoria, firmada por Baltasar Gracián, Jesuíta.—Prólogo «Al Letor».—Texto (dos cols.).—Indice de las cosas más importantes.

Contiene 22 sermones.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**817.** Cartas | de la Serafica, | y | Mistica Doctora | Santa Teresa | de Iesvs, | Madre, y Fundadora de la Reforma de la Orden | de Nuestra Señora del Carmen, de la Pri- | mitiva Observancia. | Con notas | del Ex^mo y Reverendissimo | *Señor Don Juan de Palafox, y Mendoça,* | *Obispo de Osma, del Consejo de* | *su Magestad.* | Recogidas | Por orden del Reverendissimo Padre Fray | Diego de la Presentación, General de los Carmelitas | Descalços, de la Primitiva Observancia. | Dedicadas | a la Magestad

Catolica del Rey D. Felipe IV. | Con licencia: | En Çaragoça, por Diego Dormer, año M. DC. LXXI (1671).

20 fols. de prels., 636 págs. fol. en b. 18 de Tabla. 22×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Antep.—v. en b.—Port. – Aprob. de Juan Perez de Munebrega, Rector del Colegio de San Pedro Nolasco de Zaragoza: 7 Julio 1657.—Lic. del Ordinario.—Suma de los Privilegios de Castilla y Aragón (por diez años).—Dedicatoria a Felipe IV, de Fr. Diego de la Presentación.—Tabla de las cartas.—Carta de D. Juan de Palafox y Mendoza, Obispo de Osma, a Fr. Diego de la Presentación, General de los Carmelitas descalzos, en alabanza de los Epístolas de Santa Teresa: Osma, 15 Febrero 1656. Carta del P. Fr. Diego de la Presentación a D. Juan de Palafox y Mendoza, Carmelita descalzo: Zaragoza 29 Mayo 1656.—Texto.—Tabla de las cosas notables.

La obra, en esta edición, está dividida en dos partes: En la pág. 357 y con Portada comienza la segunda, en la que se hace constar que al fin de ella pónense algunos avisos. Contiene este tomo 65 cartas divididas: al Rey Felipe 2.º.—A prelados y personas ilustres.—A Religiosas y maestros graves.—A su hermano y personas particulares.—A sus hijas Carmelitas Descalzas.—Epitome de la Vida de la Madre Catalina de Cristo.—Los avisos que dió la Santa Madre por Divina revelacion, y que son trece, y los que dió después de muerta a una hija suya y a otro Prelado de la Reforma, que son seis.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**818.** Dissertaciones | Eclesiasticas. | Por | el honor de | los antigvos | Tvtelares, | contra | las ficciones | modernas. | Parte primera. | Escrita | por Don Gaspar | Ibañez de Segovia y | Peralta, Cavallero de | la Orden de Alcantara, | Marqves de Agropoli, y | Señor de la Villa | de Corpa. | Con licencia: | En Zaragoça, por Diego Dormer, año 1671.

10 fols. de prels., 514 págs. 1 hoja al final. 30×21 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria a don Pedro Nuñez de Guzman, Conde de Villa-Vmbrosa, el Marques de Agropoli: Madrid 20 Marzo 1671.—Al Lector.—Sumario de las Disertaciones y Capítulos.—Censura del Dr. D. Miguel Estevan y Colás, Vicario perpetuo de San Pablo de Zaragoza: 31 Mayo 1671.—Imp. *Lázaro*.—Parecer de D. Francisco Fabro Bremundan, Oficial Mayor de lenguas de las Secretarías de Estado y Guerra de su Alteza el Smo. Sr. D. Juan y su Cronista: Zaragoza 29 Mayo 1671.—Texto.—Indice sumario de las cosas que contiene esta obra.

El autor en el Prólogo:

«Entre esta classe de recatados, ha tenido siempre lugar mi genio, desconfiado en la muchedumbre de los que amontonan sin eleccion, ni examen, teniendo por gran primor introducir novedades, persuadidos con los exemplares precedentes, que aunque faltas de seguros fundamentos, las acreditará el tiempo, y la demasiada credulidad, de quantos ignoran las noticias antiguas, a que se oponen. Con este principio se me hizieron estrañas, increibles, y agenas, totalmente de ningun crédito, las que de nuevo se esparcieron con la publicacion de Dextro, Maximo, Luitprando, Julian Perez, Haulo Halo, y otros semejantes, que fueron saliendo en su apoyo, con mentidos nombres, y trages antiguos, aviendose fraguado con la infidelidad, y artificio, que en su lugar veremos, hasta dar ossadía al monstruoso aparecimiento de Hauberto Hispalense, vergonçosa burla de nuestra nación, cuyas continuadas glorias, se deslucen, y desacreditan torpemente, con tan indecentes fingimentos, aumentados de nuevo con la publicacion de Liberato y crecediendo cada dia mas el insulto, como desatendido, hasta dexar nuestras antiguas memorias expuestas a la justa irrision de los extraños...»

En el cap. I, al explicar las causas que le inducen a escribir estas disertaciones, dice:

«Passando el Señor Don Diego Escolano del Obispado de Taraçona al de Segovia, concurrimos en Madrid, donde me preguntó (besandole las manos) si tenia por segura la opinion de que S. Hierotheo, Maestro de San Dionisio Areopaguita fundo la Iglesia Cathedral de Segovia, estableciendo en ella la religion Catholica, como su apostol y primer Obispo? Respondile por mayor, los motivos que de repente se me ofrecieron, para desistimarla, como incierta, sospechosa, y nunca oida, hasta la publicacion de Dextro, con quien se introduxo á los principios de este Siglo, represen-

tandole el mal crédito con que corrian entre los hombres de juyzio, quantas opiniones, se reducen solo al suyo...»

«Para justificar mi dictamen, tan contrario al de quantos inconsideradamente admiran, se oponga vn natural á las que sin fundamento reputan glorias de su Patria, con el vano presupuesto de que el honor, aunque incierto, ilustra, le prometí entonces formar vn papel, en que se representassen las dificultades, que contradecian la nueva Prelacia de S. Hierotheo, en Segovia, para que examinadas, y satisfechas con la solidez de que necesitava su desvanecimiento, tuviesse su resolucion mayor firmeza...»

Este es el motivo de las *Disertaciones;* combatir la opinión de Dextro, con gran copia de razonamientos y datos históricos, preconizando el culto que los segovianos deben tener a San Frutos. A pesar de que en la Portada se dice *Primera parte,* fué la única publicada. Es primera edición. Muñoz Romero cita una de Lisboa 1747, y esta le fué desconocida, diciendo que su autor no se habrá atrevido a publicarla. Es libro raro.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**819.** Tratatvs | de svccesionibvs | ab intestato. Ivxta arago- | niæ leges. | In tria capita, descendentivm, | ascendentivm, &. collateralium, tripartitus. | *Auctore Egregio* D. *Andrea Serveto Anignomo Cæsaraugustano* | *vtriusque iuris Doctore vigilantissimo* D. D. *Michaeli Marta, Meritissimo Iustitiæ Aragonum Maiori,* &c. | Cæsar Augustæ (E. de A.) Anno 1671. | *Expensio Mathiæ Leçaun, Bibliopole.*

4 fols. de prels., 66 págs. 1 hoja. 19×13 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Gran escudo de Armas, grab. en cobre por Aguesca.—Dedicatoria, firmada por el librero, sin fecha.—Præfacivncula lectori.—El Texto comienza con la dedicatoria del autor al Supremo Consejo de Aragon.

Muy interesante para el estudio de una parte del Derecho aragonés. En Bolonia, 1558, 4.º Lyon 1558, apud Joannem Tellonium, 4.º, se hicieron las primeras ediciones.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**820.** Svmvlas | de Moral, | y Indice de Vocablos. | Primera y segunda parte. | Contiene | el compendio del R. P. Fr. Simon | *de Salazar, del Orden de Predicadores* | *como él lo dictó,* | *y los Preambulos, advertencias, y Indice de* | *Vocablos del* R. P. M. *Fr. Juan Anastasio de Arana,* | *del Orden de Nuestra Señora del Carmen,* | *y hijo del Real Convento* | *de Pamplona.* | Van al fin del Indice, el de los | Preambulos, Advertencias, Difiniciones, y | el de las cosas. | Obra importantissima para | *Examenes de Ordenes, Beneficios, y de Confessar y en* | *especial para Principiantes, aunque no ayan* | *oido Artes.* | En esta Segunda Edicion se han añadido vnos frag- | mentos posthumos del mismo Autor. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Iuan de Ibar, 1671.

4 fols. de prels., 505 págs. (las dos últimas, por error, 506 y 507). 21×15 cms. 8.º mll.ª

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Aprobación del Dr. Domingo Pérez: Zaragoza 12 Junio 1671.—Imp. *Romeo.*—Aprob. del Dr. Jacinto Juste: Zaragoza 14 Junio 1671.—Imp. *Xulve.* Epístola dedicatoria, al Convento del Carmen de Pamplona: Zaragoza, 20 Junio de 1671.—Texto.—Indice.

Svmvlas de Moral del P. Salazar. Preambulos del Padre Arana (págs. 1 a 20).

Comienza el Compendio de Salazar (páginas 21-109).

Advertencias del Padre Maestro Arana, acerca de estas Svmvlas (págs. 110-122).

Indice de Vocablos y de Cosas muy necesario (págs. 123).

Indice de las definiciones e Indice de Cosas (4 fols. sin n.).

Fragmentos varios recien recogidos, del R. P. Maestro Fr. Juan Anastasio de Arana (páginas 283 a 358).

Texto de la Bula de la Santa Cruzada (4 folios sin n.).

Fragmentos de la Bula de la Santa Cruzada (págs. 367 a 504).

Indice de las advertencias que hay en este apéndice.

Se hizo otra ed. (3.ª) en 1676 y otra en 1681 (6.ª).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**821.** Indice de | las cosas mas notables | que se hallan en las quatro partes | de los Anales, I de las dos de la Historia | de Geronimo Çurita, Cronista del Reyno | de Aragon. Dirigido a los Ilustrissimos Señores | Diputados del | (E. del Reino) Con licencia y privilegio. | En Zaragoça por Diego Dormer, Impressor de la Ciu- | dad, y del Hospital R. y G. de Nvestra Señora de | Gracia. Año M. DC. LXXI (1671).

6 hojas de principios, 748 págs. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—Al Lector.—Advertencias para el Lector de los Diputados del Reyno de Aragon que comenzaron el 1.° de Junio de 1670 y concluyeron la impresion del Indice.—Soneto a los Ilustrissimos Señores diputados del Reyno de Aragon:

«Dexe Mercurio las diuinas aras»

Epígrama de D. Pedro Cenedo.—Canción de D. Juan Ripol, Escribano de mandamiento del Rey N. S. a este nuevo Indice.—Dodecastichon del Dr. Bartolomé Morlanii, Capellán del Pilar.—Texto.—El Impresor al Lector.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**822.** Sermones, qve se predicaron | al Serenissimo Señor, | el Señor | D. Jvan de Avstria, | en sv Capilla de Palacio, | en los años de 1670. y 1671. | Por | el Reverendissimo P. Maestro | Fr. Manvel de Gverra, y Rivera, | *de la Orden de la* S.S. Trinidad *Calçada,* | *Redempcion de Cautivos Christianos:* | Predicador de sv Magestad: | *Cathedratico de Philosophia en la Vniversidad* | *de Salamanca,* &c. ✠ Con licencia: | *En Zaragoça: Por Iuan de Ybar, año* 1671.

1 fol. para Portada y 49 págs. de Texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª De un tomo de *Sermones,* encuadernado en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**823.** Descripcion de los Altares, colgaduras, adornos, y asseos, que a instancia de la Coronada Villa de Madrid, fabricaron las Religiones, y devotos afectos de diferentes personas en las calles y plaças por donde passó la insigne Processión, que se celebró el Domingo en la tarde a 4 de Junio de 1671, á honor del Santo Rey Don Fernando, assistiendo a verla sus Magestades en su Real Balcon de la Plaça Mayor.

*(Al fin.)* En Zaragoça, por Ivan de Ybar, año 1671.

4.° 4 h. en verso, y el primero dice:

«Al generoso Fernando»

Cat. Alloza.

**824.** Epitome de la Vida, y Virtudes de San Francisco de Borja, Espejo de Santidad, en todos los Estados, en que vivio, de Moço, Casado Gobernador, Viudo, Religioso y Perlado. Por el P. Martín la Naja, de la Compañia de Iesvs...

*(Al fin.)* En Zaragoza: Por Ivan de Ybar, año 167...

4.° 16 hojas.

Cat. Alloza.

**825.** Estatvto y desafvero criminal hecho por la civdad de Zaragoça: Año M. DC. LXXI (1671).—Zaragoza, Diego Dormer, 1671.

Fol. 34 págs. Port. orl. y E. de A. de Zaragoza grab. en madera.

Cat. San Pío.

**826.** Sumario de Misiones. Operario evangélico ó del oficio del Misionero Apostólico y modos de poseerlo por el P. Manuel Hortigas y Bardagí.—Zaragoza, por Juan de Ybar y herederos de Pedro Lanaja, 1671-1672.

Seis vols. en 8.° dedicados al Serenissimo Sr. D. Juan de Austria, al Ilustrissimo Sr. Acuña y otros ilustres personajes.

Latassa.

## 1672.

**827.** Estatvtos, | y Ordinaciones | acerca de los lites, y dife- | rencias que se pueden ofrecer en las cosas to- | cantes, y pertenecientes a los Montes, | y Guertas de la Ciudad de | Zaragoça. | *Hechas, y ordenadas por los Señores Iurados, Capitol, y | Consejo della, en* XXjX de Octubre 1593. | (E. de la C.) En Zaragoça: | Por Diego Dormer, Impressor de la Ciudad, y del | Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. Año 1672.

4 hojas de principios, 91 fols. n. y 8 sin n. para la Tabla. 20×16 cms. 8.° mll.ª perg.° Todos los fols. orlados. Caps. de adorno grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 2 Mayo 1625.—Epístola al Lector.—Prólogo. Texto.—Tabla.

En 1593, y por Lorenzo de Robles, se hizo la primera edición de estos *Estatutos*. En 1723 se hizo otra.

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**828.** Letras | de los Villancicos. | Qve se cantaron en los | Maytines de los Reyes, en la Santa | Iglesia Angelica, y Apostolica del Pilar, Metropo- | litana, y primera Cathedral de Zaragoça, | este año de 1672. | Siendo Maestro de Capilla el Racionero | *Don Iuan Perez Roldan*. | (Grab. en madera representando la Virgen del Pilar) En Çaragoça, Por Agvstin Verges. En la Plaça de la Seo.

4 hojas sin n. A dos cols. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Comienza:

Centinelas Celestiales
que al Sol el alcazar pagizo guardais
no atendais! no escuchais!

Termina con el estribillo

Suenen, suenen los clarines,
que en esta Fiesta Real,
a dar buelta en el Portal
han venido los volatines.

La letra es del Ldo. Vicente Sánchez.

Bib. Nac.

**829.** Cvrsvs philosophicvs. | Ivxta gravissimam, & reconditam | Ioannis Bacconii, Doctoris resolvti | Parisiensis, aværroistarvmqve Principis, vberem, | & concinnatum Doctrinam: Necnon Antiquissimæ, &. Præclarissimæ | Bacconistarvm renovatæ Scholæ Antesignani, | Elianæ Sopheæ parentis. | Pars prima, | in qva, omnes qvæstiones, quæ in Logica, et Metaphisica exagitari solent, | *ex libris Sententiarum, & quodlibetis eiusdem Doctoris Resoluti, enucleate, defœcantur | accedit in fine, omnium Capitulorum porfiriani Isagogis, Aristotelicorum librorum, Prædicamentorum...* | per R. P. Fr. Dionysivm Blasco, vtrillensem carmelitanæ, familiæ, &. Aragonie Provinciæ filium, in Cesaraugustana Vniversitate S. T. D. in Sertoriana Liberalium | Artium Magistrum, olimque Catedraticū, & in eadē, & eiusdem S. Theologie, Durandi primū, | postmodum Scoti, Sacræ Pagine, Vespertine & nunc Primarie Cathedræ Professorem, | Propositionum Fidei Censorem, & Synodalem Examinatorum (E. de la O.) Cæsar-Augustæ: Apud Ioannem de Ybar, Typog. Anno M. DC. LXXII (1672). | Cvm Svperiorvm Licentia.

14 fols. de prels., 726 págs. 29×20 cms. 4.° mll.ª pasta. Capitales en madera. Viñetas de adorno. Texto a dos cols.

Port. orla.—Ded. del P. Dionisio Blasco: Huesca idus de Abril 1672.—Censura del Doctor Marton: Zaragoza 29 Abril 1672.—Lic. del Ord.: Zaragoza 2 Junio 1672.—Censura del Doctor D. Vicente Navarrete: Zaragoza 30 Mayo 1672.—Imp. *Xulve*.—Lic. de la Religión: Roma 24 de Octubre de 1672.—Orden del Provincial para que se censure la obra: en el convento de la Orden, Zaragoza 18 Febrero 1672.—Aprob. de Fr. Lorenzo Angel Espin y Fr. José Claver: Convento de la Orden en Zaragoza, 15 Marzo 1672.—Lic. de la Orden: Zaragoza 15 Marzo 1672.—Prólogo «Lectori studioso».—Siguen los autores que han tratado de esta materia y el Indice.—Texto (al final E. de la O.).

La Segunda Parte en 1676.

Bib. Nacional.

**830.** Tractatvs | de | Sacrosanto, Incarnationis | Mysterio. | Per Reverendissimvm P. M. Fr. Ray | *mundum Lumbier, Nauarrum Sangosanum...* Cvm duplici Indice, altervm | Quæstionum, alterum rerum, & | similitudinum, | Cvm Licentia, | Cæsaraugustæ, Typis Augustini Verges. | Anno 1672.

16 fols. de prels., 680 págs. con el Indice. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—El autor a D. Melchor de Navarra.—Lic. de la Orden: Roma 15 Noviembre 1662.—Aprob. de la Orden por Fr. Dionisio Blasco y Fr. Alberto Sos: Zaragoza 26 Mayo 1672.—Parecer del P. José Andrés, Jesuíta: Zaragoza 13 Abril 1672.—Imp. *Romeo.*—Aprobación de Fr. Francisco Gómez, Franciscano, en su Colegio de Zaragoza, 18 Abril 1672.—Imp. *Xulve.*—Epístolas al autor de Juan Barbiano, Jesuíta: Salamanca, 6ª K. Marzo 1672, y Tomás Muniesa, ídem: Barcelona K. Junio 1671.—Indice de cuestiones.—Texto.—Indice alfabético de cosas.

Bib. del Seminario San Carlos, de Zaragoza.

**831.** Aprobacion | de Ingenios, | y cvracion de | hipocondriacos, | con observaciones, | y remedios mvy | particulares. | Escrivelo | El Dotor Don Thomas de Murillo y Velarde, Me- | dico del Rey nuestro Señor, y de su Real | Familia. | *Al nouilissimo Señor Don Fernando de Valen-* | *çuela, Cauallero Del Orden de Santiago, prime-* | *ro Cauallerico de la Reyna nuestra Señora,* | *y Señor de la Villa de San Bartolomé* | *de los Pinos.* | Año 1672. | Con licencia en Zaragoça, por Diego de Ormer (sic).

12 hojas de principios, 146 fols. n. y 3 de Indice. 20×15 cms. 8.º mll.ª pasta. Ex libris de Gayangos.

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria del autor, sin fecha y con el E. de Zaragoza al principio grab. en cobre.—Censura y aprobación de Fr. Ramón de Morales, Mercedario, en su Convento de Madrid, 7 Setiembre 1672.—Al Lector.—Aprob. de Fr. Cristobal de Torres, del Orden de Predicadores: Zaragoza 4 Febrero 1672.—Censura del Dr. Cedillo, Catedrático de Matemáticas: Zaragoza 6 Febrero 1672.—Imp.—Versos laudatorios de los hijos del autor D. Juan Manuel y D. Tomás.—Advertencia del autor por las erratas del Libro.—Erratas.—Texto, que comienza con una *Introducción.*—Indice.

Trata en esta obra el Dr. Murillo de las eficaces virtudes que el chocolate, la quina y otras plantas alimenticias ejercen sobre el corazón y cómo son causa de la melancolía. Forma un vol. con el «Tratado de raras y peregrinas yerbas», del mismo autor.

Bib. Nac.

**832.** Monvmento triunfal de la | Piedad | Catolica. | Erigido por la Imperial | Civdad de Çaragoza. | Compvesto | Por Don Pedro Joseph Ordoñez, | *Natural, y Ciudadano della.* | Doctor en ambos derechos, | Consagrado | A la siempre Virgen Maria | Madre de Dios, y Señora | Nuestra | Por obseqvio | de la noble Congregacion | de Misericordia. | Con licencia: | En Çaragoça, Por Agvstin Verges. Año 1672.

8 fols. de prels., 170 págs. 20×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria:—Lic. y aprob. del Arzobispo de Zaragoza: en dicha Ciudad 12 Enero 1661.—Censura de Fr. José Buenaventura Fonz, por comisión del Ilmo. Sr. Don Fr. Francisco de Gamboa, Arzobispo de Zaragoza: en Predicadores, 3 Abril 1672.—Imp.—Censura del M. R. P. Fr. Lucas de la Madre de Dios: en San José de Zaragoza, 21 Abril 1672.—Imprimatur.—Carta del autor de este libro remitiéndolo al Rmo. P. M. Fr. Manuel de Guerra y Rivera, Predicador de S. M.—Respuesta a dicha carta.—Encomio a la Imperial ciudad de Zaragoza.-A quien leyere.-Texto.

La obra es una bien meditada constitución y ordinación hecha para el régimen y gobierno del Hospital de N.ª S.ª de Misericordia, nuevamente erigido y dedicado al refugio de mendigos. Según el Dr. Larrea, dean de la Metrop. de Zaragoza, en el núm. 72 de una memoria que escribió, el Hospicio de Madrid fué fundado sirviéndole de eficaz motivo esta obra.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**833.** Dialectica | Economica, | Politica, | Moral, | en la pvblica alegria, y festivos aplausos, con que la siempre Esclarecida, y Floreciente | Escuela de la Imperial Ciudad de Zaragoça, celebró la | entrada feliz de su muy Ilustre, Benemerito, Noble, y | deseado Señor Retor, el señor D. Miguel Marta, y Men- | doza, Arcediano, y Canonigo Titular de la Santa Igle- | sia de Tarazona, Iuez Synodal de aquella Dioce- | si, Iuez Conservador de la Religion | de San Iuan. | Dedicada | Al Ilvstrissimo, y Nobilissimo | Señor Don Miguel Marta, Meritissimo | Iusticia de Aragon. | Por sv avtor, | El Maestro Fray Lvis Pveyo, y Abadia, | *Religioso Carmelita Observante, Doctor en Teologia,* | *Catedratico de Artes, y Calificador del* | *Santo Oficio.* | En Zaragoça, por Diego Dormer [1672].

3 fols. de prels. para Portada y Dedicatoria y 16 págs. de texto. 21×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

La dedicatoria está firmada por el autor en Zaragoza a 20 de Octubre de 1672.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**834.** Defensa | por la Religion | Gerónima de | España, y su | antiguedad: en qve se responde á vn | tratado, que el avtor | de la *Poblacion Eclesiastica* | imprimió en su quarta parte, el año de mil seis- | cientos sesenta y nueve, contra el | origen Geronymiano. | Responde | á la impvgnacion, y á su forma, el | Padre Fr. Hermenegildo de S. Pablo, Hijo del Real | Convento de S. Geronymo de Madrid, | Prior dos vezes en el, y en | los Conventos de San Isidro, y San Geronymo de Sevilla: Visitador General de los Reynos | de Castilla, Leon, y Burgos: Difinidor del Ca- | pitulo General, y del Privado. | Dedicala | Al Excelentissimo Señor Conde | *de Villa Vmbrosa; Presidente de Castilla, y de* | *la Junta del Govierno.* | *Con licencia:* En Zaragoça, en la Imprenta de Diego Dormer, Impressor de la | Ciudad, y del Hospital Real, y General de N. S. de Gracia. Año 1672.

28 fols. de prels., 763 págs. 31×21 cms. 4.º mll.ª pasta.

Antep.—v. en b.—Port. con pequeña orla.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Prólogo.—Censura de Fr. Domingo de San Jerónimo, General que fué de la Orden: en su Monasterio de Madrid, 10 Octubre 1670.—Censura de Fr. Luis de Peña Carrillo: en el Monasterio de San Bartolomé de Lupiana, 23 Octubre de 1670.—Aprob. del Ldo. Jerónimo Palain, Capellán de S. M. en el Real Palacio de la Aljafería de Zaragoza, 15 Febrero 1672.—Imp. *Lázaro Romeo.*—Censura de Fr. Juan Laurencio Cairosa, en el Convento de Predicadores de Zaragoza, 11 Mayo 1672.—Carta del Dr. Aguas al autor: Zaragoza (sin fecha).—Protestación del autor.—Respuesta del Dr. Pedro Fernandez del Pulgar, a una carta del autor.—Texto (2 cols.).—Indice.—Erratas.—(Pequeñas capitales en madera y adornos tipográficos al final de los capítulos).

«Tocar a la antiguedad reconocida, y peor o mejor fundada, de las Ordenes, era motivo de grandes polémicas. La aparicion de los falsos cronicones, donde se alteró esta cronologia monástica con perjuicio de unas religiones y favor de otras, produjo algaradas interminables. El de Hauberto, prohijado por Argaiz, suscitó la santa ira del P. Hermenegildo de San Pablo, quien arremete contra él y contra sus congéneres con pluma arrogante y con ímpetu irresistible. Todo lo que se refiere al origen de las principales Ordenes es tratado por él con ardorosa crítica, así como escrituras, donaciones, y textos de toda especie. Es, pues, una especie de historia crítica de los orígenes de las religiones, esta obra. Es curiosísimo el extenso juicio y examen que el ilustre historiador palentino Fernández del Pulgar hace del cronicón de Hauberto.»

Bib. Nac.—Bib. de S. Isidro.

**835.** Ordinaciones | del Termino de | las Advlas de la | Civdad de Zaragoça. | Otorgadas | Por el Capitulo de aquel en 28. del mes de Agosto de 1672. | Notario Iuan Francisco Sanchez del Cas-

tellar, de los del Nu- | mero, Siendo Procuradores Iuan Matheo Alcober, Secretario | del Sacro Oficio de la Inquisicion, Domingo de Bielsa, y Pe- | dro Bello, Bolsero el Doctor Iuan Antonio de Tena, y Bolea, | el Doctor Don Francisco Molés, Lugarteniente de la Corte | del Señor Iusticia de Aragon, Don Iuan Escarate Diputado | del Reyno, Don Iuan Salaberte, Iayme Mezquita, Don Gaspar | Fuster, Martín de Bielsa, Domingo de Alós, Diego del Caso, | y Nicolas Alcayna, personas nombradas con los Procurado | res, y Bolsero, para recopilarlas, enmendarlas, añadir, | la Insaculacion de dicho | Termino. | Año *(Escudo de Zaragoza)* 1672. | En Zaragoça, Por Agvstin Verges.

1 fol. para Portada con orla y v.ª en blanco. 67 págs. para las Ordinaciones y 2 hojas para la continuación de la Tabla, que comienza al v.º de la última pág. 30×20 cms. 4.º mll.ª pergamino.

Bib. Nac.

## 1673.

**836.** Introduccion | a la | Vida devota, | de San Francisco | de Sales, | Obispo, y Principe de Geneva, | Fvndador de la Orden de la | Visitacion de Santa Maria, | Traducida del frances, enmen- | dada, y añadida por el Licenciado Don Francisco de | Cuvillas Douyague, Presbytero, Abogado de | los Reales Consejos. Con vna declaracion mística de los cantares | de Salomon para tener Oracion Mental, y con el Di- | rectorio de Religiosas, que se añade en esta | vltima impression. | Dedicada | al señor Doctor D. Joseph de Exea, y Descartin, | Mastrescuelas en la Santa Iglesia de | Zaragoza &. | ✠ | Con licencia. | En Zaragoça, por Diego Dormer Impressor de la Ciudad, | y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. Año 1673. | I a su costa.

16 fols. de prels., 322 págs. 7 fols. para la Tabla.

Port. a dos tintas.—Advertencias.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Juan Ignacio de Castroverde, de orden del Dr. Velasco, Vic. General: Madrid 9 Julio 1663.—Lic. del Ordinario.—Aprob. de Fr. Gabriel de León: en el Colegio de San Agustín, 29 Julio 1663.—Lic. de Aragon.—Al que leyere.—Tabla de los Capítulos de la Introducción a la vida devota.—Oración. Dedicatoria.—Prefación.—Texto.

Pág. 257:

Directorio | de religiosas, | para sv espi- | ritval per- | feccion | Compuesto | por San Francisco de Sales, Obispo, y Principe | de Avrelia, o Ginebra | en los Alobrages. | Tradvcido de italiano | Por el Licenciado Don | Francisco Cvbillas Douya- | gue Presbytero, Abogado | de los Reales Consejos.

Al v.º el Prólogo, siguiendo el Texto del Directorio de religiosas.

Bib. Univ. de Salamanca.

**837.** San | Lavrencio | defendido en la | siempre vencedora, y | nobilissima civdad | de Hvesca. | Contra el incierto dictamen, con | que le pretende de nuevo, por *Natural* de la de Valencia, | el Doctor Don Juan Bautista Ballester, Arcediano | de Murviedro en su Santa Iglesia | Metropolitana. | Escrivia esta defensa | el Doctor Diego Josef Dormer, | *Capitular de la Santa Iglesia Parroquial Insigne, del* | *Señor San Pablo de la Ciudad de Zaragoça,* | *y Retor de la de Xuvierre.* | Por | el Ilvstrissimo Reyno de Aragon, | de Orden de los Ilustrissimos Señores sus Diputados, | a quien la dedica.

*(Al fin.)* Con licencia: | En Zaragoça, por Diego Dormer, Impressor de la | Ciudad, y del Hospital Real, y General de Nuestra | Señora de Gracia. Año 1673.

41 fols. de prels., 504 págs. 16 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Frontis grab. en cobre: San Lorenzo.—v. en b.—Portada.—E. de Aragón.—Epístola Dedicatoria, firmada por el autor. – Otra del Conde

de San Clemente a los Diputados del Reyno de Aragon.—Aprob. de Fr. Tomás Francés de Vrritigoyti.—Imprimatur.—Otra de Fr. Jerónimo Blanco.—Imprimatur.—Censura de D. José Pellicer de Ossau y Tovar.—Otra, de D. Gaspar Ibañez de Segovia.—Otra de Fr. Antonio de Herrera.—Otra del Ldo. D. Juan Lucas Cortés.—El Dr. D. Juan de Aguas al autor de esta obra.—Carta de los muy Itres. Sees Lugarteniente de Justicia, Prior y Jurados de la Ciudad de Huesca a los Diputados del reino de Aragon.—Respuesta.—Carta del Justicia, Prior y Jurados de la Ciudad de Huesca al autor de la obra.—Al que leyere.—Texto.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos de íd.

**838.** Historia | de los hechos | del Serenissimo Señor Don | Ivan de Avstria, | en el Principado de Catalvña. | Parte I | Escriviola Don Francisco Fabro Bremundan, | *Criado de Su Magestad, y Oficial mayor de Lenguas de las Se-* | *cretarías de Estado, y Guerra de su Alteza.* | I la ofrece y dedica | Al Rey nvestro Señor | D. Carlos II. | (Viñeta) Imprimiose en Çaragoça, con licencia, y Privilegios, en la Emprenta de | Diego Dormer, Impressor de la ciudad, y del Hospital Real, | y General de Nuestra Señora de Gracia. | Año M. DC. LXXIII (1673).

6 fols. de prels., 458 págs. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales de adorno.

Port.—v. en b.—Dedicatoria (sin fecha).—Censura del Dr. D. Miguel Estevan ý Colás, Vicario de San Pablo de Zaragoza: 15 Diciembre 1672.—Imp. *Romeo.*—Censura del Doctor D. Lupercio Antonio de Molina, del Consejo de su Magestad: Zaragoza 1 Enero 1673.—Privilegio de Aragón, al autor, por diez años: Zaragoza 16 Octubre 1673.—Al Lector.—Erratas. Lám. grab. en cobre por Nanteuil, año 1673. Busto de D. Juan de Austria encerrado en un medallón, artísticamente rodeado de banderas y trofeos militares. Es un excelente grabado.—Texto: al comienzo y fin de los capítulos artísticas viñetas, grabadas en madera.

«Dichoso el autor á quien tocó dar al público, materias tan preciosas, curiosas y reservadas, con estilo que en la imitacion de los mejores de la antiguedad, sobresale á todo lo inimitable; y lo que mas monta, tan benemerito de la Verdad (con el rigor que le professa) que nadie mejor le quitó jamas la amargura, sin faltar a ella. Finalmente, es en todo tan puntual, y atento a la Iusticia, é intereses de nuestros Monarcas, y al decoro de la Monarquia, que no solamente juzgo a su obra, por digna de la publica luz, sino por necessario a todo lo que tiene escrito, y se escribiere de tan sublime asunto, a llenar la parte, a que toca, de la Historia de nuestros tiempos.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**839.** Tratado | sobre la Bvla | de la Santa Cruzada, | con vnas advertencias to- | cantes a los oratorios. | Compvesto | *Por el* R. P. M. Fr. *Diego Ramos, del Orden de Nues-* | *tra Señora del Carmen, Prior del Real Conuento de* | *Pamplona, y Colegial que fue del Colegio de San* | *Joseph de Zaragoça, natural de la Ciu-* | *dad de Sanguesa en el Reyno* | *de Nauarra* | Con dos Indices, qve van al fin de la | obra. Vno de los Capitulos, y otro de las Cosas. | Dedicalo | A Don Blas de Ongay, Cavalle- | ro de la Orden de San-Tiago, y Maestre de | Campo de los Tercios del Rey- | no de Nauarra. | Con licencia: | En Zaragoça, Por Agvstin Verges, En la | Plaça de la Seo. Año 1673.

4 fols. de prels., 321 págs. 5 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria: Pamplona 25 Marzo 1672.—Aprob. del Rdo. P. Fr. Miguel Loiz de Argueta, del Orden de los Minimos de S. Francisco de Paula, de orden del Doctor José Panzano, Vic. Gen.: Zaragoza 3 Abril 1673. Imp. *Panzano.*—Aprob. del P. Manuel Ortigas, Jesuíta, de orden del Dr. Xulve, Regente de la Real Chancilleria de Aragón: Zaragoza 7 Abril 1673.—Imp. *Xulve.*—Aprob. de la Orden.—Lic. de la Orden.—Al Letor.—Texto de la Bula.--Tratado de la Bula.--Indice.—Erratas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**840.** Capitulo singular en el que se trata de varias cosas pertenecientes á la

cirujia y que compuso el Ldo. D. Josef de Estiche. Zaragoza, herederos de Agustin Verges, 1673. 4.°

Latassa.

**841.** Practica del amor | de Dios. | Qve en frances escrivio | San Francisco de Sales, | Obispo, y Principe de Geneva, | Fvndador de la Orden de | la Visitacion de | Santa Maria, | y traduxo al castellano, el | Licenciado Don Francisco Cuvillas Douyague, | Presbytero, Abogado de los Reales Consejos. | Con vn epithome de la vida del | mismo Santo. | Dedicada | al mvy ilvstre Señor D. Bartholome | de Ocampo y Mata, Inquisidor Apostolico del | Reyno de Aragon, &. | Con licencia. | En Zaragoça, por Diego Dormer, Impressor de la Ciudad, y | del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. Año 1673. | A costa del mismo.

30 hojas de principios. 476 págs., 6 fols. para la Tabla. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas.—Texto latino.—Dedicatoria.—Aprob. del Dr. D. Juan Hurtado de las Cuentas, por comisión del Ldo. D. Alonso de las Ribas y Valdes, Vicario de la Real Villa de Madrid: en su Real Hospital, 13 Abril 1660.—Lic. del Ordinario: Madrid 17 Abril 1660.—Lic. de Aragón.—Aprob. de Fr. Ignacio González, Rector del Colegio de Santa María de Aragón: 15 Mayo 1660.—Epitome de la Vida y virtudes y Milagros del Santo Francisco de Sales.—Oración dedicatoria.—Viva Jesús, Prólogo.—Al Lector.—Texto.—Indice de los Capítulos.

Impreso a dos cols., menos la «Oración dedicatoria» y el Prólgo, a línea tirada.

Bib. Univ. de Salamanca.

**842.** Silva de varios romances, aora nuevamente recopilados por graves autores, de los tres libros de la Silva, con ciertas canciones y chistes nuevos. *Zaragoça, por los herederos de Pedro Lanaja,* 1673.

12 fols. de prels., 141 fols. n. y 1 de Tabla. Se encuentran al final del volumen muchos folios conteniendo varias canciones y varios villancicos con el título de *Cancionero de enamorados.*

Esta edición tiene al principio una licencia a los libreros Carlos Lauayen y Juan de Larumbe, para poder imprimir la obra, fechada en Zaragoza en 1604, y además hay otro permiso para el mismo efecto concedido en Huesca en 1623. Esto confirma la existencia de las ediciones hechas en dichos puntos en los años indicados, descritas por Durán en su *Romancero* y que ya hemos citado.

Salvá, núm. 391. Heredia, 1652.

**843.** El | Cordero | vivo, y mverto. | Vestigios sangrientos del | Redentor con la Cruz: | mansiones | del agnus Dei, en sv Iornada al | Sacrificio: Passos a la Vida, por el camino | de la Muerte: | Empleos seraficos, de la Tercera Orden | de N. S. P. S. Francisco, en las Estaciones | de la Via Sacra. | Escriviolas | Fr. Geronimo Escvela, Minorista | Observante | *de la S. Provincia de Aragon, natural de la Inclita, y* | *fidelissima Villa de Maella.* | Dedicandolas | Al Reverendissimo P. Fr. Francisco Maria, | Rhini de Policio, Ministro General de toda la Orden de N. S. | P. Francisco; antes Guardian de Gerusalen, | y Custodio de toda la tier- | ra Santa. | Con licencia: | En Zaragoça, por Agvstin Verges, y Ivan de Ibar. | Año M. DC. LXXIII (1673).

29 fols. de prels., 486 págs. 10 fols. al final. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Grab. en cobre por F. Q.: medallones con escenas de la Pasión y en el centro Cristo en la Cruz.—Ded. del autor: Zaragoza 14 Enero 1673.—Lic. de la Orden.—Aprob. de Fr. José Sanz de Vilaraguz.—Censura del Dr. D. Gregorio de Leyza.—Imp. *Romeo.*—Parecer del Dr. Jerónimo Andrés, Vicario de Santiago, de Zaragoza.—Imp. *Xulve.*—Exortacion a los Hermanos Terceros.—Texto latino.—Protestacion del autor.—Texto.—Indice de las cosas (a tres cols.).—Ferias mayores de Quaresma (2 cols.).—Viñeta: cesta de flores.

Extenso tratado de la Pasión y muerte de Jesús. Contiene XII Vía-Crucis, de doce pláticas espirituales cada uno.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada, de íd.

**844.** Letras (grab. en madera representando la Virgen del Pilar, que divide el título) de los Villancicos, | qve se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en la | Santa Iglesia Angelica, y Aposto- | lica del Pilar, Metropolitana, | y primera Cathedral de Za | ragoza, este año de 1673.

4 hojas sin inds. tipogs., pero en Zaragoza en el año expresado. 20×15 cms. 8.º mll.ª rústica.

Comienza:

Oygan, que en buelo luciente,
con sus alas de arrebol
vn astro, nuncio del Sol,
discurre por el Oriente.
. . . . . .

Termina:

Que pala mi, que pala tu,
naziro ha veniro lo Niño Iezu.
Y polque el zon ze acaba yá,
Minguiyo, y Flausico bolvamo a empezá.

Del Ldo. Sánchez la letra, según su *Lyra poetica*, 1678.

Bib. Nacional.

**845.** Testamento de Nuestra Señora, sacado piadosamente. Lleva quatro Romances... Compuesto por Juan de Mongaston.—Zaragoça, por Diego Dormer, en la calle del Horno de la Caraza, 1673. 4.º 4 hojas.

Cat. Alloza.

**846.** Memoria sobre la inteligencia de una medalla batida en Roma el año de 1400 con la efigie de San Lorenzo Martir, escrita por el Dr. D. Juan de Aguas.—Zaragoza, 1673, 4.º

Latassa.

**847.** Crisol de la verdad de la causa sin causa. Dedicada a la Fama Consagrada a la Suprema Justicia. — Zaragoza, 1673. fol. perg.º

Se cita esta obra en un Cat. del librero zaragozano D. Cecilio Gasca. De esta defensa del Duque de Osuna reseñamos, oportunamente, la edición de 1684.

## 1674.

**848.** Tractatvs | secvndvs | de visione | Dei. | Per Reverendissimvm P. M. Fr. | *Raymvndum Lumbier, Navarrvm, Sangosanum...* Cvn Licentia. | Cæsar-Augustæ, Typis Ioannis de Ibar, | Anno 1674.

8 fols. de prels., 368 págs. con los Indices. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Lic. de la Orden, 26 Mayo 1674.—Aprob. de Fr. Francisco Sobrecasas, de la Orden de Predicadores, en su Convento: 11 Julio 1674.—Imp. *Marta.*—Aprob. de Fr. Pedro Esporrin, de la Orden de San Francisco: en su Convento de Zaragoza, 2 Julio 1674.—Imp. *Xulve.*—Indice de cuestiones.—Apéndice.—Erratas.—Texto, que termina en la pág. 344: en la siguiente comienza el índice alfabético de cosas.

Bibs. Sem. de San Carlos, de Zaragoza.

**849.** El | Fenis del | Africa, | Vida de nvestro | P. San Avgvstin, | Escrita por don | *Francisco Manuel.* | *Consagrada* | Al Serenissimo Señor | Don Ivan de Avstria. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Agustin | Verges, En la Plaça de la Seo. | Año 1674.

16 fols. de prels., 485 págs. y 1 hoja. 14×10 cms. perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria a D. Juan de Austria, el Convento de N. P. S. Agustín de Zaragoza.—Lic. de la Orden: 17 Agosto 1674. Aprob. de Fr. Geronimo Escuela, Franciscano: en Jesús de Zaragoza, 20 Mayo 1674.—Imp. *Panzano.*—Priv. de Aragón a Fr. Francisco Peyrona, Agustino calzado, por 10 años: Zaragoza 7 Mayo 1674.—Tabla de los asuntos.—Texto, dividido en dos partes: Agustín filósofo y Agustín Santo.—Obras y Libros impresos.

Notable estudio sobre San Agustín, del cual dice uno de los aprobantes: «Clarín digno es de Agustino, eco de su eloquencia, oyente de su aula y aun parece colactaneo de su cuna,

desde donde hecho un Argos piadosamente le azecha, las acciones de su vida. Por su boca respira la sabiduría del Santo: Si se escriviera el mismo la vida, de esta suerte la escriviera.»

Bib. Sem. de San Carlos, Zaragoza.

**850.** Bellica tritogeniæ | Palladis encyclopædia: | id est, | Illvstrissimvs scientiarvm | *omnium, quæ in Cæsaraugustana Academia* | *prælegvntur, Chorus* | svb Avgvstissimis Bellicarvm | Serenissimi | Ioannis Avstriaci | lavdem | vexillis, stipendivm faciens. | In qva | *clarioribus de Iure Pacis, &. Belli præmissis, præstrictis que diffi-* | *cultibus, singulæ singularum Facultatum Quæstiones, ad reni mi-* | *litarem spectantes, afferendæ proponumtur, multiplici Amæniorum* | *Litterarum, Historiæ, vtriusque. Iuris, Scholasticæ, ac Possitivæ* | *Theologiæ non contemnenda eruditione fulciuntur, ac tandem* | *pro coronide æternis Serenissimi Principis* | *monumentis illustrantur.* | Cæsaravgvstana Literaria, Republica Bellum indicente; | *In augustam gloriosi Certaminis arenam descendet Athleta* Didadus de Assanza, *positoriam Philosophiæ Tyrocinio in* V. I. *castris* | *æra merens: Duce, seu verius militantium omnium Scientiarum Im-* | *peratore* D. D. Michaele Marta, et Mendoza, V. I. D. C. | *in oscensi Palæstra Digesto Veteri insudantium Ductore, in Cæsaraug* | *vero* I. C. *Primipilo, in Tirason. Ecclesia Canonico,* &c *Archidiacono* | *meritissimo, ipsiusq; Dioecesis Indice Synodali, Cæsaraug. Vica-* | *rio Gn̄li,* &. *Religionis* S. *Ioannis Protectore,* &c. | Cæsaraugestæ, apud hæredes Petri Lanaja, Regni Aragonum, &c Vniv. Typ. Anno 1674.

6 fols. de prels., 112 págs. 28×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v.° texto lat.—Lám. grab. (arrancada, queda sólo un pequeño fragmento).—Dedicatoria, suscrita por D, Miguel Marta y Mendoza.—Versos latinos, al mismo Principe.—Erratas.—Texto (entre filetes).

Bib. Nac.

**851.** Constituciones Sinodales del Obispado de Barbastro. Mandadas publicar por D. Iñigo Royo, Arzobispo, Obispo de Barbastro..—Zaragoza, 1674.

4.° perg.°

Cat. Gasca.

**852.** Exercicios | espiritvales | de las excelencias, | provecho, y necessidad de | la oracion mental, | redvcidos a doctrina, | y | meditaciones: | Sacados de los Santos Padres, | y Doctores de la Iglesia. | Por el Padre Don Antonio de Molina | *Monge de la Cartuja de Miraflores.* | Al | Ilvstrissimo Señor Don Migvel Marin | de Villanveva y Palafox, Conde de San | Clemente, Cavallero de la Orden de Alcantara, Señor | de los Lugares de Bisimbre, Asso, Sasal, Campo-redondo, &. | En esta vltima impression van corregidos los defectos | de las antecedentes. | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, Impressores | de la Ciudad. Año 1674. | *I a su costa.*

4 fols. de prels., 302 n. de Texto, 20 para la Tabla sin n. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. a dos tintas.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprobaciones del P. Juan Lorenzo Navarro.—Imprimatur.—Prologo, del autor.—Texto (a dos cols.).—Tabla.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**853.** Memorial | por la primacia del | Glorioso Martir S. Elpidio: | probando, que se deve admitir, y nombrar | primero Arzobispo de Toledo, y instituirle | Rezo, y Fiesta especial, en la muy S. | Iglesia Primada de las Españas. | Al Eminentissimo Señor | Don Balthasar de Moscoso y Sandobal, | Cardenal Decano de la Santa Iglesia Ro- | mana, y Arçobispo de Toledo, Primado de | las

Españas, Canciller Mayor de Cas- | tilla, y del Consejo de Estado. | Obra postvma. | Por Don Pablo de la | *Peña y Lezcano, Cavallero del Habito* | *de San Mauricio, y Lazaro, Maestresala de su Eminencia.* | Con Licencia: | En Zaragoça, por Agustin Verges. En la Plaça | de la Seo. Año 1674.

2 fols. de prels., 92 págs. 2 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del muy R. P. José Andrés, de la Compañía de Jesús: Zaragoza, 4 de Abril de 1674.—Imp. *Panzano.*—Censura del Muy R. P. Manuel Ortigas, de la Compañía de Jesús: Zaragoza 7 Abril 1674.—Imp. *Xulve.* Epístola dedicatoria (sin fecha), págs. 1 a 16.—Tosco grab. en madera representando a San Elpidio.—Texto.—Tabla de las cosas más notables.

Se trata de probar con gran copia de datos históricos que San Elpidio fué el primer Obispo que tuvo Toledo, naturalizado en ella por Santiago, que le constituyó su primer Apóstol y Prelado, a cuya primacía no sólo fué electo, sino consagrado por manos apostólicas, gozando esta dignidad patriarcal veinte años, hasta el día natal de su feliz martirio.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**854.** Instrvccion | de Mvsica sobre la | Gvitarra Española; | y metodo de svs primeros rvdimentos, | hasta tañerla con destreza. | Con dos laberintos ingeniosos, variedad de sones, y | Dances de Rasgueado, y Punteado, | al estilo Español, Italiano. | Frances, y Inglés. | Con vn Breve tratado para acompañar con perfeccion, | sobre la parte muy essencial para la Guitarra, Arpa, Organo, resumido en doze reglas, y exemplos los mas principales de Con- | trapunto, y Composicion. | Dedicado al Serenissimo Señor, el Señor | Don Ivan. | Compvesto por el Licenciado Gaspar Sanz, aragonés, natural de | *la Villa de Calanda, Bachiller en Teologia por la Insigne Vniversidad de Salamanca.* | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer. Año 1674.

6 fols. de prels., 12 págs. + 14 láms. 10 páginas + 6 láms. 1 fol. sin n. + 10 láms. 21×29 cms. 8.° mll.ª apaisado.

Port. con orla tipográfica.—Lám. grab. en cobre por Iuan Balvet (1675): sobre un fondo de arquitectura neoclásica el busto de D. Juan de Austria, encerrado en un medallón que sostienen dos ángeles; a los pies artísticas figuras representando la música.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Aprob. del Ldo. Sebastián Alfonso, Racionero y Maestro de Capilla de la Iglesia Metropolitana de Zaragoza: 18 Noviembre 1674.—Aprob. de D. Diego Xarava y Bruna, Músico de Cámara de S. M. y Organista de la S. I. M. del Pilar de Zaragoza, por orden del Dr. Xulve, del Consejo de S. M. en Zaragoza, 18 Noviembre 1674.—Prólogo al deseoso de tañer, con una viñeta al principio.—Indices de la música contenida en las cifras de los tratados.—Regla primera de encordar la guitarra, y lo que conduce a este efecto.—13 láms.—Documentos y advertencias generales para acompañar sobre la parte con la guitarra, arpa, organo, o qualquier otro instrumento, resumidas en doce reglas, y exemplos de contrapunto y composicion, los mas esenciales para este efecto.—6 láms.—Libro segundo de cifras sobre la guitarra española...—10 láms.—Indice de la música contenida en el primer tratado: La primera lamina, un Laberinto ingenioso para multiplicar qualquiera son en otros doze, con quantas diferencias quisiesen. La segunda, otro Laberinto de los falsos, y puntos mas estraños, y dificiles que tiene la guitarra. La tercera todos los sones de Rasgueado Españoles, para los que empiezan. La quarta, el Gran Duque, el Baile de Mántua, Zarabandas francesas, y otros sones estrangeros tambien de rasgueado. La quinta todos los sones de Punteado muy faciles para los que empiezan a puntear. La sexta unos Pasacalles por la D. con muchas diferencias para soltar las dos manos. La septima, diez y seis diferencias sobre la Xacara, y algunas dellas con estilo de Campanelas. La octava, quinze diferencias escogidas sobre el Canario. La novena, preludio, y fantasía por la O, con mucha variedad de falsas, y una sesquialtera para los que son muy diestros. La décima, una Alemanda la serenissima por el mismo punto, y vna viga

que tiene el aire ingles. La undecima, otro Preludio, ó Capricho arpeado por la † con estilo nuevo, y otra sesquialtera de mucho arte. La duodecima, la Alemanda preciosa, con campanelas, y su corriente, por el mismo tono.—Indice segundo:

Primera lamina, exemplos de acompañar el vtre mi fa sol la, los sostenidos, Bemoles, y cadencios del baxo. Segunda, prosigue con otros exemplos de las reglas de acompañar sobre la parte. Tercera, contiene diversidad de Passages del baxo por primer tono. Quarta, mueve dos fugas en sol, fa, y las sigue en las cifras con la Guitarra. Quinta, contiene muchas diferencias de Passacalles por primer tonno. Sexta y ultima, diferencias de Passacalles por *Clami,* con variedad de Passages, y las ocho últimas diferencias con cromaticas, y tienen mucho arte.

«... hallo en el tanta variedad de reglas, y con tan buena direccion, que parece averle agotado a este Instrumento los primores. En el primer Laberinto que trae, en quanto a consonancias, no ay mas que tañer. En el segundo por su estrañeza de faltas, no alcanza mas el Arte. En lo restante de cifras, es un para todos este volumen, pues los que con otros piensan averse perficionado, aquí hallarán muchas novedades, y pieças tan estrañas, y de buen gusto, que los mas entendidos quedaran satisfechos.»

Las dos primeras láms. de las intercaladas en el texto son muy curiosas, pues están dedicadas a la colocación de los dedos en la guitarra para tañerla. Están grabadas por Juan Blanet, en Zaragoza 1675, e inventadas por Gaspar Sanz. Las otras están dibujadas y grabadas por el mismo Sanz.

Gallardo, Salvá, lo citan. En 1697, se hizo en Zaragoza otra edición de esta obra. Luisa Lacal, en su *Diccionario de la Música,* cita otra hecha en Madrid en 1791.

Arch. Munic. de Calanda.

**855.** Villancicos (grab. de la Virgen del Pilar) qve se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en la | Santa Iglesia Angelica, y apostoli | ca del Pilar, Metropolitana, y pri- | mera Cathedral de Zaragoça, | este año de 1674. | *Sienda Maestro de Capilla Diego de Caseda.*

4 hojas sin n. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Comienza:

Naue que a Belen caminas
con fanal de Estrella errante,
dando la esperança velas
de los suspiros al ayre.
. . . . . .

Termina:

Camellos le da el Portal,
con guarniciones de paja,
mas no ha menester el Niño, cauallo,
que es de Infante la plaza.

La letra es del Ldo. Vicente Sánchez: *Lyra Poética,* 1684.

Bib. Nac.

**856.** Recopilacion de toda la theoria y práctica de Cirugía, mvy importante para los practicantes de ella por el Dr. Alonso Romano.—Zaragoza, por los herederos de Diego Dormer, Año 1674. 8.° perg.°

Cat. Alloza.

**857.** Ordinaciones | Reales | de la Civdad de | Calatayvd. | Hechas | Por el muy Ilustre Señor | Don Luys de Exea y Descartin, del Consejo de su | Magestad en la Real Audiencia, y Sala Crimi- | nal del Reyno de Aragon, y su Comissario para la | Insaculacion General de la dicha Ciudad; hecha en | el año 1674. Siendo Iusticia de ella el muy | Ilustre Señor Don Iosef de Ciria | Beteta. | (E. de la Ciudad) En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer (1674).

2 fols. de prels., 146 págs. 1 fol. en b. 29×21 cms. perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Indice.—Texto.—La fecha de impresión debe ser fines del 1674. El Concejo se reunió a 14 de Mayo de 1674, dándose un plazo para la impresión de cinco meses.

Bib. Nacional.

## 1675.

**858.** Vida | prodigiosa | de el Rey | Anachoreta. | Escriviola | El P. Maestro Fr. Pedro de Arriola, | natural de la muy Noble, y leal ciudad de Sanguessa, | *Hijo de la Religiosissima Provincia de Aragon de la* | *Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Mer-* | *ced, Redencion de Cautivos, Calificador de el Santo* | *Oficio, Predicador Perpetuo de la Imperial* | *Ciudad de Pamplona.* | Dedicala A la Reyna N. Señora | Doña Ana Maria de Avstria: | por su Hijo Carlos Segundo (que Dios guarde) | nuestro Rey, y Señor, Governadora (Auxi- | liar y Tutelar) de España. | Para mayor gloria de el Santo Rey Onofre. | Con licencia, en Zaragoça: Por los herederos de Pedro Lanaja, | y Lamarca, Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. Año 1675.

11 fols. de prels., 416 págs. 4 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria. — Lic. de la Orden.—Censura de Fr. Pedro de Olano.—Otra de Fr. Juan Arque.—Otra de los R.R. P.P. Fr. Domingo Ogaz y Fr. Francisco Sobrecasas. Imp.—Aprob. del P. M. José Andrés.—Prólogo «Al Lector».—Al autor, soneto de D. Baltasar de Villalpando, noble aragonés: «De aquel vivo Cadaver del Desierto»
Texto.—Indice.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**859.** Cvrsvs | Philosophicvs | Continens svmvlas, | Logicam, Physicam, Libros de | Generatione, &. Anima, Cælo, Mundo, &. | Metheoris pro perficiendis Tyronibus | excursantibus. | Per Collegan carmelitanum | Sancti Joseph Cæsaraugustani, adaptatus, | &. Creviatus. | Eidemqve Gloriosissimo Pa- | triarche totius Ordinis Carmelitarum. Sacra | Rituum Congregationis approbatione, | Patrono designato, pro votis | dicatus. | Cvm dvplicit Indice, Vno | Quæst, &. Rerum in fine Logicæ. | Al- | tero earundum in fine Physicæ, | Cvm licentia: Cæsaraugustæ: Apud Augustinum Verges, Typ. | Anno M. DC. LXXV (1675).

2 hojas de prels., 211 págs. de texto. 6 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b. - Lic. de la Orden.—Censura de Fr. José Andrés.—Imp.—Aprob. del P. Valentín Claver.—Imp. *Xulve.*—Texto.—Indices para la Lógica y Metafísica.—Libros de Física. Indices de esta parte.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**860.** R. P. D. Antonini | Diana | Panormitani, | Cler. Reg. coram S. D. N. | Alexandro VII. | Episcoporum Examinatoris, &. S. Officii in | Regno Siciliæ Consultoris, | Practicæ | Resolvtiones | lectissímorvm casvvm. | Editio vltima | Partes omnes XII. complectens, | Iterum, atque iterum cum Auctore collata, ac plurimis | locis aucta, decretisque quibusdam Alexandri VII. | locupletata. | Ad Illvstrem Dom. D. C. Lvdovicvm ab Exea | &. Descartin, Regium Aragonensem Senatorem, &c | † Cvm licentia. | Cæsar Augustæ: Apud Hæredes Didaci Dormer. | Anno M. DC. LXXV (1675).

4 fols. de prels., 728 págs. 59 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded., firmada por José Dormer: Cæsar Augustæ VI Ka. April 1675.—Censura del P. José Andrés, Jesuíta, Cæsar Augustæ, 15 Aprilis 1675.—Censura del R. P. Orencio Ardanuy, Jesuíta: Zaragoza 18 Abril 1675.—Texto.—Indice.

Tratado muy completo para confesores.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**861.** Escvela | de perfeccion, | formada de espiritval | doctrina de filosofia | Sagrada, mistica | Teologia. | Libro mvy util, y importante a todos, | y en especial á las personas, | qve tratan de espiritv, | Dividese en dos partes: en la primera se trata | de la excelencia, essencia y practica de todas las virtudes. Del

exer- | cicio Santo de la Oracion mental: y de los tres caminos, o vias, | Purgativa, Ilvminativa, y Contemplativa: I en la segunda | se da vna instruccion Espiritual, Religiosa, y Politica para novicios. | Por | el Padre Fr. Pablo Ezqverra de la Orden | *de Nuestra Señora del Carmen de la antigua Observancia,* | *Maestro de novicios del Convento* | *de Zaragoça.* | Dedícase al Extatico, y mistico | Doctor N. Beato Padre Fr. Jvan de la Crvz | Fidelissimo coaditor de N. S. M. Teresa. | de Jesvs. | Con licencia. | En Zaragoça: Por Ivan de Ibar, anno 1675.

11 fols. de prels., 350 págs. la 1.ª parte y 144 la 2.ª 13 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Francisco de Latas.—Otra de Fr. Pedro de la Cruz.—Imp. *Xulve.*—Aprob. de la Orden.—Lic. de la Orden.—Censura del P. Don Antonio Gascón.—Dedicatoria.—Texto (dos cols.).—Indices.—Al final grab. en madera muy tosco: la Virgen sacando del Purgatorio a algunas Almas.

En la *Biblioteca* de Latassa se cita esta obra, pero sin nombre de impresor ni año.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**862.** Defensa | historica, | Por | la antigvedad | del Reyno | de Sobrarbe. | Escriviala | el Doctor Fray Domingo La Ripa, | *Monge Benito Claustral, de la Congregacion Tarraco-* | *nense, y Cesaraugustana, Limosnero del Real* | *Monasterio de San Iuan de la Peña,* | *natural de la Villa de Hecho.* | La Consagra | a la proteccion | Ilvstrissima del Nobi- | lissimo, y fidelissimo | Reyno de Aragon. | Con licencia: En Çaragoça, Por los herederos de Pedro Lanaja, | y Lamarca, Impressores del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad, año 1675.

35 fols. de prels., 581 págs. 15 fols. al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Artístico frontis grab. en cobre por Juan Renedo, en el que se repite el Título y el pie de Imprenta.—Sigue la Dedicatoria firmada por el autor, en Zaragoza, 2 Enero 1675.—Lic. de la religión, en San Juan de la Peña, 2 Enero 1675.—Varias aprobaciones y censuras, fechadas en 1674 y 1675. Carta al autor de D. Sancho Abarca: Zaragoza 30 Diciembre 1674.—Al que leyere.—Texto.—Erratas.—Indice.

«He visto la *Defensa histórica que escrive el Doctor* Fr. Domingo la Ripa, contra las Investigaciones del P. Josef de Moret Coronista del Reyno de Navarra, que la divide en siete Titulos; y en ellos convence con Privilegios Reales, Escrituras autenticas, calificadissimos historiadores, razones vivas, y argumentos eficazes, quantos propone el Investigador, para obscurecer el esclarecido origen del establecimiento de las Leyes de Sobrarbe, y la ereccion antigua de la Dignidad Real, en aquel Reyno, y el de Aragon: en que, ofendiendo la publica estimacion de muchos Coronista, passa a increpar sus escritos, de fabulosos, y menos puntuales en las noticias, que dexaron estampadas, para instruccion de la posteridad, quitando a vn tiempo de las manos, los Cetros de los Reyes; y de las sienes, a los que historiaron sus hazañas, el Lauro, que les ciñó la inmortalidad devido a la pureza de sus obras: al Escudo del Reyno sus Blasones; la estampa á las monedas; y a la Sala Real las Imagenes condenando las ordenes que fingiendo originales, dieron ideas a los pinceles, para el engaño de todos.»

Bibs. Mon. de Cogullada y Sem. S. Carlos, Zaragoza.

**863.** Ioannis Lvdovici Lopez | I. C. Cæsaravgvstani. | Commentaribvs | ad | Leg. XII. Cod. de Religiosis | et Svmptibvs fvnervm, | L. 3. Tit. 44. | Excelentissimo viro | D. D. D. | Melchiori a Navarra | Svpremo Coronæ Aragonvm | Vicecancellario, &. | Dicatus. | Cæsaravgvstæ, | apud Heredes Petri Lanaja &. Lamarca | Regni Aragonum &. Vniversitatis Typographus M.DCLXXV (1675).

11 fols. de prels., 376 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria a D. Melchor de Navarra, el autor: Madrid 25 Diciembre 1674.--Lic. del Ordinario: Nonas Marzo 1675.—

Censura de Fr. Raimundo Lumbier, Carmelita, en su Convento de Zaragoza, 7 Marzo 1675. Imp. *Xulve.*—Al Rector.—Tabla de los Capitulos.—Citas de Textos latinos.—Texto.—Indice de cosas.

Bib. Sem. S. Carlos, Zaragoza.

**864.** Tractatvs | Tertivs | de S. S. Trinitatis | Mysterio. | Per Reverendissimvm P. M. Fr. | *Raymundum Lumbier Navarrum, Sangosa* | *num...* Cvm licentia, | Cæsar-Augustæ, Typis Ioannis de Ibar, | Anno 1675.

4 fols. de prels., 400 págs. 8 hojas al final. 15×10 cms. perg.°

Port.—Epístola dedicatoria del autor a Don Melchor de Navarra y Rocafull.—Lic. de la Orden: Roma 15 Noviembre 1662.—Censura de Fr. Andrés de Maya, de la Orden de Predicadores. 6 Junio 1675.—Censura de Fr. Jacobo de Artieda, Mercedario, en su Convento de Zaragoza, 23 Mayo 1675.—Imp. *Xulvi.*—Texto.—Indice.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**865.** Vida | de la venerable madre | Sor Serafina | Andrea Bonastre, | Fvndadora principal | del Convento de la encarnacion | de monjas de la observancia de N. Señora | del Carmen de Zaragoza. | Contenida | En vna breve relacion de svs | *heroycas virtudes, que hizo disponer el Reverendissimo* P. M. Fr. *Raymundo Lumbier, Predicador de su Magestad, Calificador de la Suprema, Cathedratico de Prima,* | *Examinador Synodal, segunda vez Provincial* &. *Y en los favores Celestiales, que por orden de la Obediencia escri* | *vio la misma* V. *Madre, y adornó con algunas advertencias, y notas el* M. R. P. *Pedro de Oxea, Retor,* | *Segunda vez del Colegio de la Compañia* | *de Jesvs.* | Mandada dar a la Estampa por su Reverendissima, | y dedicada | Al convento de la Encarnacion. | Con licencia: En Zaragoça, Por Iuan de Ibar, año 1675.

8 fols. de prels., 344 págs. 7 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria a la Madre Priora Sor Benita Lumbier, y demas Religiosas del Convento de la Encarnacion de Çaragoça.—Aprob. del P. Orencio Ardanuy.—Imprimatur.—Aprob. del R. P. Francisco Sobrecasas.—Imprimatur.—Erratas.—Protesta.—Prólogo «Al Letor».—Texto.—Juicio y Censura de esta obra del muy Rdo. P. Pedro de Oxea, y del Padre José Andrés.—Indice.

Bibs. Nac., y Univ. de Zaragoza.

**866.** El mayor peqveño, | vida del Serafin | Patriarca de los | pobres; | Abrahan del nueuo | Testamento; | apostol de Maria | Santissima; | y vera efigie de | Christo, | N. P. S. Francisco. | *Escriviola D. Francisco Manuel,* | *Lusitano.* | Dedicase | A la Excelentissima Señora | Doña Maria de Guadalupe Alencastro, | Duquesa de Avero, | de Maqueda, | de Arcos, Marquesa de | Helche, &. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos | de Diego Dormer, Impressores de la | Ciudad, año 1675.

12 fols. de prels., 192 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Geronimo Escuela.—Cortejo a los lectores.—Privilegio.—Epitaphivm.—Sepvlchri B. R. M. Francisci.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**867.** Pro | altera, illvstrioreqve | bellicæ encyclopediæ | lvce. | de venatione. | Thesis X. | Serenissimo Principi | Ioanni Avstriaco | Sacra | opera, et stvdio. | D. D. Michaelis Marta, et Mendo | za, *Ivris vtrivsque Doctoris...* Cæsaraugustæ, apud hæredes Petri Lanaja &. Lamarca, Regni Arago- | num, &. Vniversitatis Typ. Anno M. DC. LXXV (1675).

6 fols. de prels. 49 págs. 3 hojas al final para la Tabla. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.° Viñetas al final del Texto y de la Tabla.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada de íd.

**868.** Migaxas | del ingenio, | y apacible entre | tenimiento, | en varios entre- | meses, bayles, y loas, | escogidos de los me- | jores ingenios de España. | *Dedicadas al Curioso Lector.* | Con Licencia | *Impresso por Diego Dormer, y del Hospital Real, y General* | *de nuestra Señora de Gracia, de la* | *Ciudad de Zaragoça.* | A costa de Ivan | Martinez de Ribera Martel, | Mercader de Libros (manchado y roto donde está el año) [1675].

4 fols. de prels., 96 fols. n. de texto. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Suma de las aprobaciones. Imprimatur: *Sala,* Vic. Gen., y *Exea,* Regente.—Indice. — Prólogo al «Curioso y amigo Lector».—Texto (algunos de los folios equivocada la numeración).

Contiene:

Loa a nuestra Señora del Rosario, de Lanini.

Bayle de la entrada de la comedia, del mismo.

Entremés del Colegio de los Gorrones, del mismo.

Bayle de los mesones, del mismo.

Entremés de la tía, de Monteser.

Loa a la Assumpcion de Nuestra Señora, de Zavaleta.

Bayle del Hilo de Flandes, de Lanini.

Loa para la compañia de Feliz Pasqual, de Lanini.

Entremés del degollado, del mismo.

Bayle del herrador, del mismo.

Loa para la Compañia de Vallejo, de íd.

Entremés de el día de San Blas en Madrid, de íd.

Bayle de los metales, del mismo.

Loa general para qualquiera fiesta de comedia.

Entremés de la Tataratera, de Lanini.

Bayle cantado de los reloxes, del mismo.

Entremés de los escuderos, y el Lacayo, de Benavente.

Bayle de la plaça, de Lanini.

Entremes del desengaño, de Benavente.

Bayle del Caçador, de Lanini.

Bayle de la pelota, del mismo.

«Ninguno como yo te se halla mas obligado pues otros dos q̄ te he dado, los has recibido con tanto gusto, con este te he procurado servir, juntandote estos sainetillos, estimalos por cuyos son, no por mios, pues no tēgo mas del cuidado de auerlos escogido.»

Barrera cita este libro, pero copiandolo de un Indice M. S. que poseian los Sres. Gallardo y Fernández Guerra.

Bib. Nac.

**869.** Ordinaciones | de la Imperial | Civdad de Zaragoza. | Concedidas | por la Catolica, Sacra, y Real | Magestad del Señor Rey D. Carlos Segvndo. | Y sv madre la Señora Reyna Doña Mariana de Avstria, | su tutora, Curadora, y Governadora vniversal de todos sus Reinos, | y Monarquia, en veinte y tres dias del mes de De- | ziembre del año 1669. (Artístico E. de la C. grab. en cobre) En Zaragoça, | En la Imprenta de los Herederos de Diego Dormer, Impressores | de la Ciudad. Año 1675.

16 fols. de prels., 118 págs. 5 fols. al final. 29×20 cms. 4.º mll.ª perg.º a dos cols.

Port. con orla.—v. en b.—Nombres de los Jurados de la Ciudad al comenzar la impresión.—Textos latinos.—Indice.—Texto (páginas 1 a 118).—Cartas reales aprobando las adiciones que hacen referencia al Oficio de Secretario y persona que debe desempeñarlo. Sigue:

Estatvto del Padre de hverfanos. Hecho y otorgado por la Ciudad de Zaragoza en el año de 1628 (4 fols.).

Bib. Nac.

**870.** Ordinaciones | del Capitvlo, | y Cafadria (sic) de Cavall | eros, y Hijosdalgo, | so la invocacion del glorioso | Martir, y Patron San George | de la Civdad de Çaragoça. | *Otorgadas en veinte y ocho del mes de Março del* | *año mil seiscientos sesenta y cinco.* | (Viñeta: San Jorge alanceando al dragón) En Çaragoça. | Impressas: Por los herederos de Pedro Lanaja, Impressores | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, | año 1675.

3 fols. de prels., 47 págs. de Texto y 3 fols. al final para el Indice y para los artículos 42 y 43 que se añadieron. 27×20 cms. 4.° mll.ª pergamino.

Bibs. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**871.** Ordinaciones Reales | de la Civdad | de Tarazona. | Hechas por el Ilvstre Señor Doctor Don | Joseph de Leyza, y Erasso, del Consejo de su Magestad, assesor de la General | Governacion del Reyno de Aragon, y Comissario por su Magestad, | y demas personas por el Concello General | de dicha Ciudad de Taraçona. | (Artístico E. de la C. grab. en cobre por I. Font) *En Zaragoça:* Por Ivan de Ybar, Año M. DC. LXXV (1675).

6 fols. de prels., 132 págs. de Texto y 6 folios de Indice. Este termina con el E. de la C. grab. en boj. La Portada va orlada. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos de íd.

**872.** Relacion de lo acontecido entre los ejercitos imperial y francés sobre el Rhin.—*Zaragoça, por los herederos de Diego Dormer,* 1675.

4.° 4 págs. sin n. cartón, papel antiguo.

Cat. Vindel, núm. 2335.

**873.** Silva de varios romances recopilados y con diligencia escogidos de los mejores romances de los tres libros de la Silva, y agora nuevamente añadidos cinco romances de la armada de la Liga, y quatro de la sentencia de Don Alvaro de Luna... y otros muchos.—Zaragoça, herederos de Pedro Lanaja, 1675.

12.° con 241 fols. de texto. Edicion menos copiosa que las anteriores ya citadas.

Durán: *Romancero.*

**874.** Tyrocinivm | Isagogicvm | Sacræ scriptvræ. | non solvm Sacrorvm bibliorvm | professoribvs, et candidatis, diviniqve | verbi contionatioribus, verum etiam ad quemvis Sacri | voluminis locum enucleandum cuivis per quam | vtile, &. necessum. | Avctore | R. A. P. M. Fr. Hieronimo Xavierre, | *Jacensi, in Cesar-augustana Academia Sacræ Theologia Doctore,* | *Sancti Tomæ Cathedra diu moderatore,* &. *Sacræ Paginæ* Pro | fessore emerito, archiepiscopatus Synodali Examinatore, | &. Regii Prædicatorum Conventus quondam Priore, | &. post modum Studiorum Gymnasiarcha, | &. Regente. | Rev^mo Patri Nostro Fr. Ioanni Thomæ de Rocaberti, | Ordinis Praedicatorvm generali | Magistro, et Archiparenti. | Regivs prædicatorvm Cæsaravgvstanvs | *Conventus, sacras,* D. C. O. | opus nunc primum in lucem prodit posthumo exortu cum tribus Incidibus: I. Para- | graphorum, &. sectionum: 2 Locorum S. Scripturæ: 3. verborum, &. rerum. | Cum licentia, Cæsaraugustæ, apud hæredes Petri Lanaja &. Lamarca, Regni Aragonum, | &. Vniversitatis Typ. Anni M. DC. LXXV. (1675).

8 fols. de prels., 448 págs. 17 fols. de Tabla. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, con E. de A. grab. en cobre por Beaumonté.—Lic. de la Orden.—Censura de Fr. Domingo Puto.—Aprobacion de Fr. Juan de la Mata.—Otra, de Fray José Nuño.—Imprimatur: *Lazaro.*—Censura de Fr. Juan Vaquero.—Sacræ paginæ studioso lectore.—Texto.—Tablas.

Bib. Nacional.

**875.** San Laurencio defendido en la ciudad de Huesca, por el Dr. Diego Josef Dormer.—Zaragoza por Diego Dormer, impresor de la ciudad y del Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia, 1675.

En un cat. del librero zaragozano Sr. Gasca encuentro señalada esta ed., que desconocía y que supongo error, pues no creo exista más que la ya reseñada de 1673.

Cat. Gasca.

**876.** Remedio universal en la vida de San Babil, contra cualesquiera dolores interiores, como del corazon, nervios, piedra, etc., propio abogado suyo desde la primitiva Iglesia. Sacada de la que escribió San Juan Crisóstomo, su gran devoto, con avisos políticos cristianos, por el P. Manuel Hortigas y Bardagí. Al Serenissimo Sr. D. Juan de Austria.—Zaragoza, por Agustin Verges, 1675. 8.º

Latassa.

**877.** Apendiz de este sumario de la vida de San Babil. Alegaciones de la modestia en el vestido, escritas en 1668 é impresas á nombre ageno.—Zaragoza, por Agustin Verges, 1675. 8.º

Dichas alegaciones, escritas por el P. Manuel Hortigas Bardagí, son dos. En la segunda defiende la justificacion del edicto que el Ilustrissimo Sr. D. Fray Francisco Gamboa, Arzobispo de Zaragoza, publicó contra los trajes poco decorosos el 18 de Enero de 1668, y ocupan 48 págs.

Latassa.

**878.** Venida del Serenissimo Principe el Señor Don Ivan de Avstria á los Baños de Alhama. Y cortejo de la Insigne Ciudad de Calatayud. Escrivela el Lic. Juan de las Hevas, y Casado, Bachiller de Artes en la Vniversidad de Zaragoça, y de Teologia en la de Salamanca, y su actuante mayor. A D. Ivan Benedid, y Galban, Caballero Noble del Reyno de Aragon. Con licencia: En Zaragoça: Por Ivan de Ybar, año M. DC. LXXV (1675).

4.º 6 hoj. princ. y 35 págs. texto.

En los princ. hay un soneto de Don Francisco Mendoza y Villaseñor, otro de D. Luis Ximenez, Benedid y Torrero y otro con un Epigrama en latin del Lic. Mateo Vitrian.—Con motivo de hallarse enfermo D. Juan de Austria, fué a Alhama (Aragón) a tomar los baños, y los pueblos del tránsito le obsequiaron con festejos, y últimamente, a su regreso a Calatayud, entre otras fiestas, hubo una noche cuatro toros de ronda, con hogueras, que fueron muertos a espada, y otra corrida en la tarde del día siguiente, todo lo cual se detalla circunstanciadamente en la bonita y curiosa descripción que hace el Autor.—No citando a este escritor bilbilitano ni aun Latassa, tenemos como desconocida esta relación.—Alenda no cita este impreso.

Cat. Alloza.

**879.** Vida, virtudes, y dichoso transito de la gloriosa, y estática virgen Rosa de Santa María. *De Lima.* Compuesta por un devoto suyo (Grab. de la Santa). *(Al fin.)* En Zaragoza, Herederos de Diego Dormer, en la calle del Horno de la Caraza, junto al Arco de los Cartujos, año 1675.

4.º 4 hojas en verso, sin foliar.

Cat. Alloza.

**880.** Carta sobre la defensa histórica de la antiguedad del Reino de Sobrarbe que dió a luz el cronista La Ripa en la defensa de este Reino, escrita por D. Sancho Abarca de Herrera, Nuñez de Guzman y Luna.—En Zaragoça, Por Pedro Lanaja y Lamarca, año 1675.

Latassa.

**881.** Ordinaciones de la Ilustrissima Cofradia de Caballeros e Hijosdalgo, só la invocacion del glorioso Mártir y Patron de Aragon San Jorge, de la Ciudad de Zaragoza, adoptadas en el año 1632 y otorgadas en 24 de Abril del mismo, por Micer Gerónimo Carrillo y Zapata.—Zaragoza, herederos de Pedro Lanaja, 1675.

Latassa.

**882.** Vergel de entremeses y conceptos del donaire, con diferentes bayles, Loas, y Mogigangas. Compuesto por los mejores ingenios destos tiempos. Dedicado á la Soberana Reyna de Cielo, y tierra, Señora nuestra del Rosario. Con licencia. Impresso en Zaragoça por Diego Dormer, Impressor de la Ciudad, y su

Real Hospital, año 1675. A costa de Francisco Martin Montero, Mercader de libros. 8.°

Ded.—Tabla.—Aprobs. de Fr. Cristobal de Torres, dominico, y del Dr. Castillo Díaz, Catedrático de la escuela de Matemáticas.

Contiene:

Loa sacramental para la fiesta del Corpus de Valencia, de Moreto.

Entremés: Los dos Juan Ranas. Anónimo.

Id.: Perico. De D. José Trejo.

Id.: La cabellera y los muertos. Anónimo.

Baile: La Lalailira. De Prado.

Id.: Fuego de Dios, o de Belarda y Nisio. Del mismo.

Id.: El capistol. Del mismo.

Loa que se hizo de limosna en Toledo para el Santo Cristo del Pradillo de la Vega. Anónima.

Baile entremesado que empieza «De serranos en la Alcándara». De Tomás Ríos.

Entremés: Los poetas locos. De Villaviciosa.

Id.: El negro hablador. De Cancer.

Id.: Visita de la Carcel. De ídem.

Baile c. Al cabo de los bailes mil. De Benavente.

Entremés: Los galeotes. Anónimo.

Id.: A los años de la Reina nuestra Señora (La Gobernadora doña Mariana). Id.

Baile: Dos áspides trae Jacinta. De Olmedo.

Id. de Portugueses: De D. Fermín Josef de Ripalda.

Id. Los esdrújulos. De Francisco de la Calle.

Mojiganga: El doctor Alcalde. De Francisco Serrano.

Entremés: El Nigromántico. Anónimo.

Id.: Los burlones Estudiantes. Id.

Baile c. Cuatro mujeres. Id.

Entremés f. Los sordos. Id.

Baile: El doctor Todo-lo-sana. Id.

Loa de planetas y de signos, de León Marchante.

Baile c. El mercader. De D. Melchor Zapata.

Entremés: El conde Alarcos. Anónimo.

Barrera.

## 1676.

**883.** Discvrso | historico | eclesiastico, | en defensa | de la tradicion legitima, | con que la Santa Iglesia Catedral de Hvesca | del Reyno de Aragon, Privativamente Venera, | y celebra por Santo Natural Hijo Suyo, al | Glorioso Archilevita Martir Romano | San Lorenzo. | Con Impression, y notas a la obra posthuma | Que escrivio el Doctor Ivan Bautista Ballester, | Arcediano de Murviedro, dignidad de la Santa Iglesia | Metropolitana de Valencia. | Escribelo el Doctor Ivan de Agvas, | *canonigo de la Santa Metropolitana Iglesia de Zaragoça,* | *y Examinador Sinodal de su Arcobispado.* | Dedicado | a los muy Ilvstres Señores, | Señor Don Ramon de Azlor, Dean de la | Santa Metropolitana Iglesia de Zaragoça, | Electo Obispo de Hvesca: | Y señor Don Bernardo Matheo | Sanchez del Castellar, Canonigo | de la misma Santa Metropolitana Iglesia, | Electo Obispo de Iaca, | ✠ | Impresso | *En Zaragoça* por los herederos de Iuan de Ibar, Año 1676.

6 fols. de prels., 235 págs. 19×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orlada.—Cláusula de San Ambrosio.—Dedicatoria, firmada por el autor: Zaragoza 22 Agosto 1676.—Texto.

En 1677 otra edición de esta obra, adicionada.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**884.** Nveva maravilla | de la Gracia, | en la | Santa, y Penitente vida | de la Humilde Hermana | Sor Maria Iosepha de Iesvs | en la Religion, y Maria Navarro | en el Siglo natural de Sabiñan, | Religiosa del Carmen en el Conuento | de la Encarnacion de Zaragoça. | Compvesta | Por el R. Padre Ioseph Andres, | *Catedratico de Prima en el Colegio de la Compañia* | *de Iesvs de la misma Ciudad,* | *y Calificador del S. Oficio.* | Con vna notable advertencia a la vuelta | *de la hoja.* | Dedicala | A la Excelentissima Señora | Doña Phelipa Clavero, y Sesse, | Condesa de Aranda, &c | Con licencia. | *En Zaragoça:* Por los herederos de Ivan de Ibar, Año 1676.

9 fols. de prels., 466 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Portada con orla.- v. en b.—Advertencia notable del autor.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Varias aprobaciones y censuras, con fecha de 1676.—Lic. de la Orden (1676).—Erratas.—Prólogo al Letor.—Protesta y advertencia.—Texto.

«Aviendo salido este libro de la V. Sor Maria Josepha de Iesvs, y llegado a Sabiñan, de donde fué natural, hizo gran novedad el verla con título de Virgen, porque dixeron avía sido casada allí mismo. Llegó esta novedad a nuestra noticia, y se embió de proposito persona que averiguasen la materia, y hallaron dos casados de edad casi de ochenta años (que toda esta era menester) que la conocieron casada. Tambien se halló en el Quinquelibris la muerte de su marido, del qual dice, que hizo su testamento, y dexó heredera a su muger Maria Navarro...» «Tambien este tuvo fundamento, por la común inteligencia en que las monjas han estado de que avia entrado donzella, sin que en los libros de dicho convento (siendo assí que se nombra para su entrada, y para su Profession) jamas se haga mencion de que fvese viuda.»

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**885.** Sermon, | qve predico el | Doctor Josef Campi | y Avenia, | Canonigo Penitenciario | de la Santa Iglesia Cathe- | dral de Tarazona; | Antes cathedratico de | Prima de Theologia en la | Vniversidad de Lérida. | Dia | del nacimiento de | San Jvan Bavtista, | en dicha Santa Iglesia, | Año 1676. | ✠ | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer.

2 fols. de prels., 16 págs. de Texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Los prels. para Portada y Dedicatoria al Príncipe D. Juan de Austria, firmada por el autor en Tarazona, 1 Julio 1676.

De un tomo de *Sermones*.

El autor en la dedicatoria:

«Ofrezco este don (o augustissimo Principe) a vuestra alteza, para que se vea elevada su pequeñez con la grandeza del patrocinio. No pudiera mi pluma aver bolado tan alto, a no aver alentado la humildad de V. A. mi encogimiento. Tuve dicha en Lerida de gozar de tan Real presencia, quando la honro V. M. entrando casi al anochecer, para que rayase otro nuevo Sol...»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**886.** Vida de Sor Juana de la Cruz, monja de Santa Clara de Burgos, escrita por Pedro Alamin.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1676. En 4.°

Latassa.

**887.** Vidas | de los Filosofos | Democrito, | y Heraclito, | Qve escrivia | Don Felix de Lvcio, | Espinosa, y Malo, | Dedicadas | Al muy Ilvstre Señor | D. Bartholome | de Ocampo, | y Malta, | antes | agente General | del Consejo Svpremo de la Inqvisi- | cion y Fiscal del | Tribunal de Corte, Fiscal de la Inquisi | cion de Llerena, y aora Inquisidor Apostolico en el | Consejo de la Santa Inquisicion de Aragon. | Con licencia: En Zaragoça, por los herederos de Pedro | Lanaja, Impresso- | res del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, año 1676.

8 fols. de prels., 128 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orl.—Texto latino.—Ded., suscrita por el autor.—Aprob. del Dr. Antonio de Segovia: Zaragoza 23 Mayo 1676.—Imp. *Romo*.—Aprobación de D. Juan José Porter: 27 Setiembre 1676.—Soneto de D. Juan de Matos Fragoso, al autor:

«Felix que con tu aliento se sublima»

Décima de D. Pedro de Ariz.—Soneto de don Diego Nieto de Silva:

«Del miserable siglo que corría»

Décima de D. Antonio de la Cueva.—Soneto de Don Baltasar de Villalpando:

«Si esa philosophal antipatia»

Al que leyere.—Texto.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**888.** Flor | de entremeses, | bayles, y loas. | *Escogidos de los mejores Ingenios* | *de España*. | (Viñeta) Con licencia. | En Zaragoça: *Por Diego Dormer,*

Impressor del | Hospital Real de nuestra Señora de Gracia. | Año de M. DC. I XXVI (1676).

4 hojas de prels., 233 págs. y 1 hoja para repetir las señas de la impresión. 14×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Padre M. Fray Cristobal de Torres, dominicano. —*Acuerdo para vivir bien* (En cuatro octavas reales).—«Curioso y amigo lector», Prólogo.—Títulos de entremeses, loas y bailes de este libro.—Texto.—Colofón.

Contiene:

E. El gorigori; de Benavente.

E. El hijo de vecino; de Moreto (dice). ¿Es de Luis Vélez de Guevara?

B. Del poeta de bailes, y el Letrado; de Benavente (no la cita Barrera).

Loa sacramental de los titulos de comedias; de Lope.

E. Los muertos vivos; de Moreto (dice). Es de Benavente.

E. Los órganos y sacristanes; de Benavente.

Bayle del Sueño, de Benavente } (no las cita
E. del Gigante, de Carcer } Barrera).

Loa para la compañia de Vallejo; de José Rojo.

E. Los cinco galanes; de Moreto (dice). ¿Es de Calderón? *(Guárdame las espaldas).*

E. La reliquia; de Moreto (dice). ¿Es de Malo de Molina?

B. El capiscol; de Cáncer (dice). ¿Es de Prado?

Loa de Carnestolendas; de Diamante.

E. Juan Ranilla; de Cancer.

E. de Juan Rana, muger; de Carcer. (no la cita Barrera).

E. La manta, de Benavente.

B. El arquitecto; de D. Juan Velez de Guevara.

Loa humana del árbol florido; de Monteser y Diamante.

B. Las alhajas para Palacio; de Lanini.

B. El juego del hombre; de Lanini.

E. La vispera de Pascua; del mismo.

E. El frances; de Cancer.

E. La mariquita; de Moreto.

B. El zapatero y el Valiente; de Monteser.

La Barrera, al reseñar este libro, dejó de citar las piezas que ya hemos marcado y que tal vez faltarían en el ejemplar visto por él.

Bib. Nac.

**889.** Iardin | de Sermones | de varios assvntos, | y de diferentes ora- | dores evangelicos. | Recogidos, y dados a la estampa por | el R. P. *Presentado Fr. Matheo Maya, del Orden de Nuestra | Señora del Carmen y Letor de Theulugia en el Colegio de | San Iosef de Zaragoça.* | Va dividido en dos tomos con tres | Indices. El primero de los Sermones y sus Autores. Y este | está a la buelta de esta hoja. El segundo de las cosas nota- | bles. I ay grandes alabanças de algunas Religiones. | El tercero para las Ferias de Quaresma. Y estos | dos están al fin del Segundo Tomo. | Tomo primero: | Dedicalo al muy Ilustre | *Señor D. Pedro de Pomar, Secretario del Rey | nuestro Señor, del Consejo de su Magestad en | el Tribunal de la Cõtaduria mayor del de Ha- | zienda, y Tallador Mayor perpetuo, por Ju- | ro de Heredad, de las Reales Casas de | la Moneda de Toledo, &.* | *Con licencia:* En Zaragoça, por Agustin Verges, en la calle | de la Cuchilleria, año M. DC. LXXVI (1676).

17 fols. de prels., 600 págs. 1 hoja al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Portada.—v. en b.—Tabla general de sermones y sus autores.—Lic. de la Orden: Zaragoza, 26 Julio 1676.—Aprob. del P. José Andrés, Jesuíta, Zaragoza 28 Julio 1676. Otra del P. Manuel Ortigas, Jesuíta: Zaragoza 24 Julio 1676.—Dedicatoria, firmada por el compilador: Zaragoza 16 Julio 1676.—Carta del R. P. Fr. José Sanz de Villaragut, franciscano, a Fr. Mateo Maya: Convento de Jesús 15 Setiembre 1676.—Texto.

Tomo Segundo, dedicado a D. Pedro Pomar. En Zaragoza, por Agustín Verges, año 1676. (Con la misma antep. del Tomo 1.°).

Además de los 18 sermones del P. Lumbier que en la tabla que sigue a la antep. se mencionan, hay de los siguientes autores:

Francisco Alberto Vndiano, Carmelita.

Del Obispo Sorribas, Carmelita.

Fr. Francisco Alberto de San Cirilo.

Fr. Martín Ximénez de Embun.
R. P. Roque Camarón, Jesuíta.
Fr. Diego Ramos, Carmelita.
Fr. Marcelo Morana, Dominico.
Fr. Francisco Franco Sorribas, Carmelita.
Fr. Dionisio Blasco, Carmelita.
Fr. Jacinto Aranaz, Carmelita.
Fr. Jacinto de Arcos, Dominico.
Fr. Josef de los Angeles, Trinitario descalzo.
Fr. Francisco de Santa Maria, Carmelita descalzo.
Tomas Muniesa.
R. P. Manuel Ortigas.
Fr. Josef Martí, Carmelita.
Fr. Diego Ramos, Carmelita.
Fr. Agustin Nuñez Delgadillo, Carmelita.

«Mui celebrados fueron estos Panegiricos, quando se oyeron en los pulpitos, teniendo cada uno su devida estimacion, pero puestos aqui juntos al fiel registro de los ojos, hazen con su variedad vna tan perfecta hermosura, que pareceran mejor.» «... Sin lisonja alguna se eleva a superior esfera el Reverendissimo Padre Maestro Fray Raymundo Lumbier, siendo la lumbrera mayor de todos los lucimientos deste volumen.»

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**890.** Tratatvs | qvartvs | de volvntate | Dei. | Per Reverendissimvm P. M. *Fr.* | *Raymundum Lumbier, Navarrum, Sangosanum, in Vniversitate Cæsar-Augustana Philo-* | *sophiæ Magistrū, Sacræ Theologiæ Doctorem* | *eiusdem Primarium Professorem; Archiepisco-* | *patus ipsius Synodalem Examinatorem; Aragoniæ,* & *Suprema inquisitionis Qualificatorem:* | *Concionatorem Regium;* &. *Carmelitanæ* | *Familie femel,* &. *iterum Ara-* | *goniæ* | *Provinciæ Priorem* | *Provincialem.* | † ✠ † Cvm Licentia: | Cæsar-Augustæ, Typis Ioannis de Ibar, | Anno 1676.

4 fols. de prels., 301 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—Censura del R. P. Felipe Arana, Jesuíta: en su Colegio de Zaragoza, 12 Mayo 1676.—Imp. *Lázaro.*—Censura de José Della, Dr. en Sagrada Teología: Zaragoza 25 Mayo 1676.—Dedicatoria a D. Melchor de Navarra. Texto.—Indices.—Al final gran Escudo de la Orden del Carmen.

Sem. San Carlos, Zaragoza.—Bib. de D. Antonio Herrera, de Lérida.

**891.** Cartilla, | y explicacion | de los rvdimentos | de la Theologia | moral. | Compvesta por el P. M. Fr. | *Pablo Ramon, Ministro del Convento de* | S. *Cosme, y* S. *Damian, del Orden de la Sā-* | *tissima Trinidad, Redempción de Cau-* | *tivos, y Examinador Sinodal de la* | *Diocesi de Barbastro.* | Dedicala | Al Ilvstr^mo. y Rever^mo Señor | D. Iñigo Royo, Arçobispo de Sacer, Primado | de Corcega, y Cerdeña, Vexilario de la Santa | Iglesia Romana, Obispo Plovacense, y Sor- | rense, de Iaca, y Albarracin, Abad del Real, | Monasterio de San Vitorian, y aora feliz- | mente Obispo de Barbastro, del Consejo | de su Magestad, &c | Con licencia: | En Zaragoça: Por Agustin Verges, año 1676.

6 fols. de prels., 494 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—E. del M. a toda pág. grab. en cobre por Martín López.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor (sin fecha).—Aprob. de Fr. Pedro Lausín, Trinitario, por comisión del P. Provincial de Aragón Fr. Miguel Puig: en el Conv. de su Orden, Zaragoza 28 Mayo 1675.—Lic. de la Orden: 5 Octubre 1675.—Aprob. del Dr. Domingo Perez, Rector de la Parroquial de San Miguel de los Navarros, de orden del Dr. Romeo, Vic. Gen.: Zaragoza 4 Mayo 1675.—Imp. *Romeo.*—Otra, del Dr. Gerónimo Andrés, por mandato del Doctor Xulve, Regente: Zaragoza 9 Mayo 1675.—Imp. *Xulve.*—Aprob. de Fr. Vicente Pugeda y Arriaga, asistente del P. General de la Provincia de Aragón: Zaragoza 2 Noviembre 1675.—Intento de esta obra.—Al principiante.—Indice de los Tratados y Capítulos de este libro.—Texto (2 cols.).—Definiciones de las materias que se tratan en este Libro.

«El autor dice modestamente que el motivo principal de haber escrito este tratado de Teologia moral ha sido solo para divulgar su con-

tenido al objeto de instruir á algunos religiosos de su Orden y aficionados a su estudio y que trabajasen en la viña del Señor ejercitándose en la administración del Sacramento de la Penitencia, dandoles recogidas las que regularmente se ofrecen en el confesionario y que de ordinario se acostumbran preguntar en los examenes, abreviando las que no se suelen proponer.

En nota m.s. se hace constar: que fué expurgado según el expurgatorio del año 1707 y con facultad de los S.S. Inquisidores a 1 de Noviembre de 1732.»

Ediciones, a más de la citada, 1668, en 4.°; 1698, por Domingo Gascón, en 4.°, y 1703, por Pascual Bueno, en 4.°, y Madrid, 1688.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**892.** Sermon | del Glorioso, e inven | cible Martir San Jorge, | Patron del Reino de Aragon, | y de sv Corona, | Qve predico | en la Real Sala de la Dipv- | tacion de dicho Reino | el Padre Pasqval Ranzon, | de la Compañia de Iesvs, | I lo pvblica | el Doctor Diego Ioseph | Dormer, Coronista de su Magestad, | y del mismo Reino. | Y lo ofrece | Al mvy Ilvstre Señor D. Fran- | cisco Scorcia y Ladron, Cavallero de la Orden de Montesa, del Consejo de su Ma- | gestad, y su Regente la Real Cancelleria de Valencia. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de Diego | Dormer. Año 1676.

2 fols. de prels., 16 págs. de texto. 8.° mll.ª 20×15 cms. De un tomo de *Sermones,* encuadernado en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**893.** Gramatica consagrada, | Celestial Literatvra, | misterioso plato, | en la mesa soberana del altar, | administrado | en oracion retorica, panegirica, sagrada. | Por | *El Reverendissimo Padre Maestro Fray* Manvel | Sanchez del Castellar y Arbvstante, | *de la Orden de nuestra Señora de la Merced Redencion de cautivos, Comendador, que a sido de los Reales Conventos de* | *Teruel, y Orihuela, Juez Conservador del Ilustre Cabildo de la* | *Santa Iglesia de dicha ciudad de Orihuela, Juez Sinodal* | *de su Obispado, Predicador del Rey* | *nuestro Señor,* &. | El domingo infraoctavo del Corpvs. | En la Iglesia de S. Pedro de la Ciudad de Teruel, haciendo la | Fiesta Don Ambrosio Pineyro Maestro en ella de | Vruanidad, y Retorica. | Dedicala | *El Reverendo Vicario, y Clero de dicha Parroquial de* | *San Pedro.* | Al Ilvstrissimo, y Reverendissimo | Señor Don Fray Andrés Aznar, del Consejo | de su Magestad, dignissimo Obispo | de Teruel, &. | En Zaragoça: Por los erederos (sic) de Juan de Ybar. Año 1676.

6 fols. de prels., 31 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. del Dr. D. Antonio de Segovia: Zaragoza 30 Octubre 1676.—Otra del Dr. Bernardo Mateo Sánchez del Castellar, Obispo electo de Jaca, de Orden del Dr. José de Leyza y Eraso, del Consejo de S. M: Zaragoza 5 Noviembre 1676.—Imp. *Leyza.*—Dedicatoria.—Texto.

**894.** Ordinaciones | Reales | de la Civdad | de Barbastro. | Hechas | Por el Ilvstre Se- | ñor Doctor D. Gregorio Xul- | ve, del Consejo de su Mages- | tad, y su Iuez de Enquestas | en el Reyno de | Aragon. | En el año 1676. | Impressas | En Zaragoza, por los herederos | de Diego Dormer.

6 fols. de prels., 216 págs. y 4 hojas para la Tabla. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Tabla.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**895.** Ordinaciones | Reales de la | Comvnidad de | Daroca, | hechas, | y ordenadas por el mvy Ilvstre | Señor Don Iosef Ozcariz y Velez, del Consejo de su Ma- | gestad, y su advogado Fiscal, y Patrimonial en este Reino | de Ara-

gon, y su Comissario Real para hazer la Im- | saculacion, y Ordinaciones de la di- | cha Comunidad de | Daroca. | *(Escudo de las cuatro barras)* En Zaragoça: | En la Imprenta de los Herederos de Diego Dormer. | Año M. DC. LXXVI (1676).

6 fols. de prels. para Portada y Tabla y 226 págs. (está incompleto) de Texto. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Se hizo otra ed. en Zaragoza el año 1741.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**896.** Instrvccion previa | a los lectores de | la instrvccion histo- | rica apologetica del | Padre Maestro Fr. Gregorio | Argaiz, Benedictino, | y examen | del crisol pvrificativo del Padre | Doctor Fray Manuel Leal, Augustiniano en el Reino | de Portugal a dos Examenes nono, y dezimo, | que hizo en la purificacion segunda, desde | la pagina 108 adelante. | Por el M. R. P. Fr. Hermenegildo de | *San Pablo, Hijo, y Prior dos vezes del Real Convento* | *de San Geronimo de Madrid, y de otras Casas de la* | *Orden, y Chronista General de ella.* | Dedicala a su Religiosissima, y Real | casa de San Lorenço, en el Escurial. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dor- | mer, año 1676.

24 fols. de prels., 440 págs. 23 fols. al final. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Remisión del P. General de la Orden de San Gerónimo para que se vea este libro y se le remitan las Censuras que sobre él se dieren.—Censura de Fr. Jerónimo de la Cruz.—Censura de Fr. Baltasar de los Reyes.—Lic. del P. General.—Censura del Dr. D. Félix de Lucio Espinosa y Malo.—Imp. *Lazarus.*—Censura del Dr. Juan de Aguas.—Imp. *Leyza.*—Prólogo.—Protesta del autor.—Texto.—Indice.—Erratas.

Una nueva e interesante obra de este monje Jerónimo, paladín esforzado contra los falsos cronicones en todo aquello que pudiera atentar a la historia de la Orden a que pertenecía. Este fraile, con el Marqués de Agropolis y otros que les secundaban en su empeño, cerraban contra Argaiz, campeón de los pasados y presentes cronicones.

Bibs. Nac., de S. Isidro y Univ. de Zaragoza.

**897.** Avisos ordinarios | de las cosas del | Norte |

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoza, por los Herederos de Diego Dormer, en | la calle del Horno de la Caraza, junto al Arco de los Cartujos.

2 núms. correspondientes a los días 7 y 14 de Enero de dicho año de 4 h. cada uno, n. de 9 a 16 el primero, el otro sin n., con sig. 13-$B_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª.

El título descrito en la cabecera, después viñeta en madera: trofeos, coronas y cifras enlazadas. Contiene noticias muy curiosas e interesantes.

Bib. Nac.

**898.** Regla | y practica | de Exercicios espiri- | tuales para los Professores de la | Tercera orden de Predicado | res, llamada: *Milicia de Iesu* | *Christo, y Penitencia de Santo* | *Domingo,* con que qualquiera | alma devota puede aprove- | char en el camino de | la virtud. | Dedicase a los dos lucidissimos | Nortes de la Penitencia, y Santidad | Santa Catalina de Sena, y | Santa Rosa de Santa María, | Virgenes esclarecidas, y pro- | fessoras de esta Terce- | ra Orden. | *Por el mas indigno hijo de la Primera* | *Orden de Predicadores* Fr. *Balthasar de* | *Arin, Lector de Theologia del obser-* | *vantissimo Convento de* S. *Ilde* | *fonso de Zaragoça.* | *Con licencia:* En Zaragoça, Por los here- | deros de Pedro Lanaja 1676.

524 págs. incluso Port., 2 h. al final para la Tabla. 13×7 cms. perg.°

Port. - v. en b.—Ded., firmada por Fr. Arín. Aprob. de Fr. Andrés Maya: Zaragoza 27 Julio 1675.—Lic. del P. Provincial: Zaragoza 16 Agosto 1675.—Aprob. del P. Fr. Juan Basilio Lamberto: Zaragoza 3 Setiembre 1675.—Aprob. del

Dr. Gerónimo Andrés, Vic. de la Parroquial de Santiago de Zaragoza, en íd., 27 Agosto 1675. Imp. *Xulve.*—Prologo al Letor y protestación del autor.—Advertencia para la tabla de los meses que se sigue.—Tabla de las Fiestas movibles.—Texto (págs. 49-524).—Fe de erratas. Tabla.

Bib. Nac.

**899.** Fabvla de himeneo. Procurase desterrar el abuso de invocarlo en los Epitalamios á las Bodas... Escriviola don Francisco de Godoy, vezino de Sevilla, y natural de Malaga.—Zaragoza, por Francisco Perez de Medina, 1676.

4.° 2 h. prels. y 10 de texto. En verso y al fin un Romance.

Cat. Alloza.

**900.** Josephina Carmelitana, de varios sermones del Santissimo Patriarca San Joseph.—Por el R. P. Fr. Raimundo Lumbier. — Zaragoza, Agustin Verges, 1676.

Cat. San Pío.

**901.** Textualis Expositio Philosophiæ Aristotelicæ in commodum concertantium in Scholis publicis. Autor Fr. Dionisio Blasco.—Zaragoza, Juan de Ibar, 1676. fol.

Latassa.

**902.** Libro de | experimentos | medicos, faciles, | y verdaderos. | Recopilados de Gravissi- | *mos Autores, por el Doctor Geronimo So-* | *riano, Medico y Ciudadano de la Ciu-* | *dad de Teruel, del Reyno de* | *Aragon.* | Va enmendado en esta tercera Impression. | Con licencia. | En Zaragoza. Por Agustin Verges, | año de 1676. | A costa de Francisco Ferrando. Librero en la calle de Toledo. Ven- | dese en su casa junto á la Con- | cepcion Geronima.

4 fols. de prels., 94 págs. 2 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° (algunos fols. errada la numeración).

Port.—v. en b.—Censura del Dr. Bernardo Berengari: Barcelona, 27 Febrero 1614.—Aprobación de Fr. Tomás Roca: Barcelona, 29 Febrero 1614.—Imp. *Salinas.*—Otro, *Mendoza.*—Aprob. del Dr. Cristóbal Pérez de Herrera: Madrid 18 Diciembre de 1598.—Prólogo «Al Lector».—Texto.—Tabla.

«... de mucha vtilidad, no solo para los que professan medicina, sino para los que lo avemos menester, que somos todos, y con la licion del, y entendimiento, podran muchos aorrar de trabajos, y gastos.»

«... son los remedios tan seguros que por lo menos no pueden hazer daño a nadie, y aprovechar a muchos, guardando, quien los vsase, la observacion, y advertencia, que el mismo Doctor propone, que es aprovecharse de los remedios con consejo de Medico docto, donde le huviere, o hechas primero las evaquaciones vniversales.»

«... he determinado sacar á luz este libro de los Experimentos Medicos, para q̄ en infinitas enfermedades, en las quales algunos Medicos, despues de las evacuaciones vniversales, se hallarā atajados, pueden vsar, y valerse dellos, y tenerlos por seguros, y certissimos.»

Es un recetario y formulario para gran número de enfermedades y dolencias del que se hicieron las siguientes ediciones: Madrid, 1599; Zaragoza, 1600, en 8.°, y 1601, por Angelo Tavano; Alcalá, 1612, por Juan García: Barcelona, 1614; Zaragoza, Pedro Verges, 1626, por Diego Dormer en 1660 y por Agustín Verges en 1676; Valencia, Jaime Bordazar, 1700.

Libro raro y curioso.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**903.** Svmvlas | de Moral, y Indice | de Vocablos. | Primera y segvnda parte. | Contiene la primera. | El compendio del R. P. Fr. Simon de Salazar, *del* | *Orden de Predicadores (como él lo dictó) y los Preambulos, adverten-* | *cias, y Indice de Vocablos del R. P. M. Fr. Iuan Anastasio de Arana,* | *del Orden de Nuestra Señora del Carmen, y hijo del* | *Real Convento de Pamplona.* | Contiene la Segunda, | vnos fragmentos recogidos, y ajvstados por | el Reverendissimo Padre Maestro Fr. Raymvndo Lum-

bier, Cathedrat | ico de Prima, Calificador de la Suprema, Examinador Sinodal, y Predicador de su Magestad. | Van al fin de toda la obra cinco Indices de | *Difiniciones, y otras cosas.* | Obra importantissima examenes de Orde- | nes, Beneficios, y de confessar; y en especial para Principiantes, | aunq̄ no hayan oido artes, y es tercera Impression. | Dedicalo el Reverendo Padre Presenta- | do Fr. *Matheo Maya, Letor de Teulugia,* &. | Al mvy Ilvstre Señor D. Pedro Dolz de | Espejo, Arnal, y Navarra, Señor del Castillo, y Forta- | leza de los Arés en el Reyno de Aragon. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Agustín Verges, En la | Calle de la | Cuchilleria. Año 1676.

6 fols. de prels., 547 págs. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lám. E. de A. del M. grab. en cobre por J. Suelves.—Ded., firmada por Maya: Zaragoza 15 Julio 1676.—Aprob. del Dr. Domingo Pérez: Zaragoza 12 Julio 1671.—Imp. *Romeo.*—Aprob. del Dr. Jacinto Jvste: Zaragoza 14 Junio 1671.—Imp. *Xulve.*—Texto. Indices.

Al final:

*Destierro de ignorancias, Desengaño para todo género de personas Religiosas...* de Fray Raimundo Lumbier. 10 h. n. 1-19. v. en blanco.

Bibs. Sem. de San Carlos, de Zaragoza.

**904.** Las cinco | piedras | de la honda | de David, | en cinco discvrsos morales. | Predicados | A la Serenissima Reyna de Suecia, Christina Ale- | xandra, en lengua Italiana, por el Reverendissimo | Padre Antonio Viera, de la Compañia | de Jesvs, Predicador de la misma | Magestad en Roma. | I traduzidos en lengva Caste- | *llana por el mismo Autor y Tercera parte de sus obras.* | Dedicados | Al muy Ilustre Señor Don Baltasar | de Funes y Villalpando... Con licencia, En Zaragoça, Por los herederos | de Iuan de Ibar, Año 1676. | A costa de Matias de Lezaun, Mercader de libros.

4 fols. de prels., 112 págs. 8 hojas al final 20×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el Librero.—Juicio del R. P. M. Fr. Laurencio Angelo Espin, Carmelita: Zaragoza 18 Setiembre 1676.—Imp. *Romeo.*—Aprob. del P. Martín La Naja, Jesuíta: 19 Octubre 1676.—Noticia previa.—Texto.—Tabla, al final el Escudo de los Lezaun.

El editor en su dedicatoria:

«El es [el autor] tan conocido por eminente Lusitano, como venerado por Padre de la Sagrada eloquencia, digno solo de que el erudito juicio de v. m. sea deposito fiel de sus escritos: que si para los versos de Homero previno Alexandro la preciosa caja que halló entre los despojos de Dario, tendrán en v. m. estas cinco Piedras de David, y la perla deste volumen la caja más rica de noticias, donde por respeto no llegará la embidia, y por temor no se atreverá á falsear la calumnia.»

«... He visto estos Sermones de el Reverendissimo Padre Antonio Viera de la gravissima Religion de la Compañia de Iesus; y aviendo sido tantas vezes impressos, y recibidos con mucho aplauso de todos, por su erudición, elegancia, y prouecho de las almas...»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**905.** Villancicos, qve se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en la Santa Iglesia Ange- | lica, y Apostolica del Pilar, Metropolitana y Primera | Cathedral de Çaragoça, este año de M. DC. LXXVI (1676). | Siendo Maestro de Capilla, Diego de Cáseda. |

4 hojas a 2 cols. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Comienza:

Reyes Doctos,
Nobles magos,
En quien pone,
En quien ofrece,
. . . . . .

Termina:

Este es el fin, y el intento,
como digo de mi cuento
por ser de buena memoria,
Linda historia.

Letra del Ldo. Sánchez, «Lyra poetica», 1688.

Bib. Nacional.

**906.** Cvrsvs Philosophicvs. Ivxta gravissimam, et Reconditam Ioannis Bacconii... Secvnda pars... Per R. P. M. Fr. Dionysivm Blasco... ad Illvstrissimvm, & Reverendissimvm D. D. Fr. Petrvm Iris, Episcopum Ecclesiæ Cathedralis S. Mariæ de Albarracin (E. del M. grab. en cobre por Artiga). Cæsar-Augustæ: apud Ioannem de Ybar, Typog. Anno Domini M. DC. LXVVI. (1676). | Svperiorvm permissv.

8 fols. de prels. y 812 págs. 29×20 cms. 4.º mll.ª pasta. Capits. en madera. Texto dos cols.

Port. orla.—Suma de las Licencias y Aprobs. que figuran en el tomo I.—Ded., suscrita por el compilador.—Prólogo.—Verso latino al autor del Ldo. Juan Bernad.—Otro del P. Fray José de Arellano.—Sentencias.—Indice de los títulos.—Texto.—Indice alfabético.

Bib. Nac.

**907.** Discurso historico-foral-jurídico-político en orden al juramento que los Supremos y Soberanos Señores Reyes de Aragon (Salva su Real Clemencia) deben prestar en el nuevo ingreso de su gobierno, y antes que puedan usar de alguna jurisdiccion. Ofrecido a los Reales Piés de S. M. que Dios guarde, por los Diputados del mismo Reino.—Zaragoza, por los herederos de Diego Dormer, 1676.

Fol. de 137 págs.

Latassa.

## 1677.

**908.** Discurso Historico-Eclesiastico | en defensa | de la tradicion legitima, | con qve las Santas Iglesias de los | Reynos de España Celebran, y Veneran sus Santos proprios; | Exemplificada con la Legitima Eclesiastica Tradicion, con | que la Santa Iglesia de la Ciudad de Huesca del Reyno de | Aragon Privativamente celebra, y Venera, por Natural Hijo | suyo, al Glorioso Archilevita Martir-Romano | San Lavrencio, y otros con | Autoridad apostolica | *Con Impression, y Notas a la Obra Posthuma que Escrivio El Doctor Ivan* | Bavtista Ballester, *Arcediano de Murviedro, Dignidad en la* | *Santa Iglesia Metropolitana de Valencia.* | I adicion | Respuesta, y Notas a lo que Escrive a favor de la Ciudad de Cordova, | D. Francisco Carrillo de Cordova, en Impresso año 1676. | Escrivelo el Doctor Ivan de Agvas, Canonigo de la | *Santa Metropolitana Iglesia de Zaragoça, y Examinador Sinodal* | *de su Arçobispado.* | Dedicado | A los Muy Ilvstres Señores Señor Don | Ramon de Azlor, | Dean de la Santa Metropolitana | Iglesia de Zaragoça, Iuez, y Examinador Sinodal de su Ar- | çobispado, Electo Obispo de Huesca; | y Señor D. Bernardo Matheo Sanchez del | Castellar, Canonigo de la misma Santa Metropo- | litana Iglesia, Electo Obispo de Iaca. | Segunda Impression. | En Zaragoça: Por los herederos de Iuan de Ibar, Año 1677.

6 fols. de prels., 259 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con pequeña orla.—Texto latino.—Ded., firmada por el autor: 22 Agosto 1676.—Texto.—Erratas.

Es reimpresión del *Discurso* ya reseñado del Dr. Aguas en 1676, al que se ha añadido la *Respuesta* y *Notas a lo que escribe en favor de la Ciudad de Cordoba D. Francisco Carrillo.*

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos de íd.

**909.** (Antep. orlada con gran Escudo de la Orden Carmelitana) Vespasiano | no consvltó | Idolo | en el Carmelo. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Agustin Verges. | En la Cuchilleria año 1677. (Portada) Rvina | de el Idolo | qve el Rever.mo | Padre Fray | Hermenegildo de | San Pablo soñó vene- | rado en el Monte Car | melo, en tiempo de el | Em-

perador Vespasiano. | Derribalo | Fray Lavrencio Angelo | Espin, Carmelita, Padre, y Difini | dor Perpetvo de la Provincia de Aragon, | Prior (que fue) de su Convento de Zaragoça, Asistente General, | en Roma, por las Provincias de España, Portugal, Cerdeña, de- | signado Visitador, y Vicario General de la Provincia de | Cataluña y Doctor Theologo Decano en la | Vniversidad de Zaragoça. | Con qvatro Indices, de S.S. de avto- | *res citados de lugares de Escritura, y cosas notables.* | Dedicase | A la Serenissima Emperatriz de Cielos y | Tierra, Maria Santissima, Virgen y Madre de Dios, | singularissima Patrona de su Religion Carmelitana.

*i* 4 fols. de prels., 228 págs. 1 fol. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Ded. — Lic. de la Religión.—Juicio de Fr. Alberto Sos, definidor de la Orden.—Parecer que dió Fray Diego de Ramos, Prior del Convento de la Orden en Zaragoza.—Censura de Fr. Tomás Francés de Vrritigoyti.—Aprob. de Fr. Geronimo Escuela.—Prólogo.—Protesta del autor. Indice de los Capítulos.—Decreto de la Inquisición de España, 9 Diciembre 1639.—Otro de 25 Febrero 1673.—Escudo de la Orden en el centro de una orla.—Texto (2 cols.).—Cosas notables.—Erratas.

Libro apologético de su religión.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de id.

**910.** Threno | evangelico, | lamentacion | christiana: | en el sacrificio crvento, | y martyrio prototypico | del hombre Dios, | N. S. Iesvchristo. | Sermon de la Passion. | *Por Fr.* Geronimo Escuela, | *el mas indigno Minorita de la* S. *Provincia* | *de Aragon.* | † ✠ † | Con Licencia de los Svperiores. | En Zaragoça. Por los herederos de Juan de Ybar, Año 1677.

29 fols. con sig. $A_2$-H. 20×15 cms. 8.° mll.ª Port. con orla.—v. en b.—Texto.

De una colección de *Sermones* encuadernados en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**911.** La Vida y Milagros de Santa Teresa de Iesvs, de su Beatificacion, por... Paulo V. en Roma a 24 de Febrero de 1624. Con las fiestas que en Roma se hizieron. Compuestas por Diego Basurto, sacado de sus libros, con un Romance Sayagues al fin.—Zaragoça, Herederos de Diego Dormer... año 1677.

4.° 4 h. en 4 *Romances* y el Sayagues en la h. última.

Cat. Alloza.

**912.** Excelencias, y grandezas de la Soberana Virgen del Rosario, y declaracion de los quinze mysterios, con doze Atributos á su grandeza. Con dos Romances nuevos al fin, en agradables versos. Compuesto por Iuan Luis, vezino de Oviedo. Año (Grab. de la Virgen) 1677. Zaragoça, Herederos de Diego Dormer, 1677.

4.° 4 hojas.

Cat. Alloza.

**913.** Iardin | de la | eloquencia: | Flores que ofrece | la | Retorica, | a los oradores, | poetas, y politicos. | Sacalas | de la antigua, y moderna | amenidad, | Fray Josef Antonio de Hebrera, | *Predicador, Religioso de la Observancia de* N. S. P. S. | Francisco, *Hijo de la* S. *Provincia de Aragon,* | *y natural de la Villa de Ambel.* | Dedicadas, | A D. Francisco Antonio de Egvarast | *Pasquier, Veaumont, y Navarra, Baile, y Iuez Merino* | por S. M. *de la Ciudad de Taraçona y su Tierra y* | *Mayordomo* de S. A. *el Serenissimo Señor,* | *el Señor* D. Jvan. | En Zaragoça: Por los Herederos de Diego Dormer. | [1677].

16 fols. de prels., 167 págs. 21×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Vers. latinos.—Dedicatoria,

firmada por el autor.—Censura de Fr. Tomás Francés de Vrrutigoyti: S. Francisco de Zaragoza 15 Julio 1677.—Imp.—Aprob. de D. Lupercio Molina: Zaragoza, Colegio de la Compañía de Jesús, 15 Agosto 1677.—Imp.—Aprob. de Fr. Matías Foyas, Conv. de S. Francisco de Zaragoza, 22 Octubre 1677.—Lic. de la Orden: 2 Noviembre 1677.—Censura de Fr. Jerónimo de Loste y Escartín: Conv. de Jesús de Zaragoza, 12 Noviembre 1677.—Soneto al autor de D. Baltasar Villalpando:

«Este cielo, o Iardin, cuyos primores»

Del mismo al mismo, Epigrama latino.—Soneto de Fr. Josef Serrano:

«Este Iardin de flores peregrinas»

Otro, de D. Pedro Bernardino de Arroyo, alférez de las Guardias del reino de Aragón:

«Renace para España, ó culto Hebrera»

Otro, de D. José Gracian:

«En tu culto Iardin fragantes flores,»

Otro, de D. Diego Pasqual:

«Moderno Tulio, Religioso Fabio»

Prólogo.—Erratas.—Tabla de los Capítulos.—Texto.

«Vn Iardin en quadros se distribuye, este por estancias se reparte: porque la Oratoria, Poetica, y Politica convienen (como Rosa, Azucena, y Clavel en el nombre de Flores) en la razon de Eloquencia, pero tienen diversos cultivos.»

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**914.** El exaltado cedro, | en el | encvmbrado | Libano | de la Iglesia | S. Antonio | de Padva. | Dixo svs heroycas Virtu- | des en el Convento de S. Francisco de la | Nobilissima Ciudad de Calatayud | *El P. Fr. Geronimo de Lorte y Escartin,* | *Lector de Teologia en el de* N. *Señora de* | *Jesus de Zaragoça.* | Las consagra a D. Bartolomé | de Lorte, Escartin y Aristo, Capitan de Ca- | vallos de la Compañia del Presidio de San | Christoval de Chepo. | *Con licencia de los Superiores, y del Ordinario.* | En Zaragoça: Por los herederos de Ybar, año 1677.

39 págs. con Portada y Dedicatoria. 20×15 cms. 8.° mll.ª De un tomo de *Sermones* encuadernado en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**915.** Tratatvs | primvs | de essentia, | et attribvtis, | Per Reverendissimum P. M. *Fr.* | *Raymundum Lumbier, Navarrum... Carmelitana* | *Familiæ, semel,* &. *iterum Aragoniæ Provinciæ Priorem* | *Provincialem.* | † ✠ † | Cvm Licentia: | [C]æsar-Augustæ, Typis Ioannis de Ibar, | anno 1677.

12 fols. de prels., 432 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Epístola del P. Lumbier al P. Samaniego: Cæsaraugustæ 15 Augustii 1677. Aprob. de Fr. Jeronimo Escuela, Franciscano: Cæsaraugustæ, 5 Kal. Iunii 1677.—Imp. *Martel.*—Aprob. de Pedro Oxea, Jesuíta: Cæsaraugustæ, 13 Iunii 1677.—Imp. *Clemente.*—«Lectori», Prólogo.—Lic. de la Orden: Romæ, 15 Novembris 1662.—Aprob. de la Orden: Carmelo Cæsaraugustano, 30 Maii 1676, firmada por Fr. Alberto Sos y Fr. Dionisio Blasco.—Texto.—Indices.

«Tomus iste aute quinque annos imprimi ceptus, multas passus et pronostris indefensis occupationibus interruptiones, &. ideô hoc anno 77, finitus: proptesca.tres alii Libri, sive *Tractatus de Visione Trinitate,* &. *Voluntate,* interim prodiere, fortê quia prelo minus indispositi.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**916.** Instrvccion | de Orde- | nantes. | Compendio de las cosas | que deven guardar, y saber en sus Ordenes, y se les preguntan en los | examenes, desde la primera | Tonsura, hasta el Sa- | cramento. | Con un apendix del | *Examen de Confessores.* | Compvesto por el Padre | Antonio de Quintadueñas de la | Compañia de Jesvs. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los here- | deros de Pedro Lanaja, Impressores del | Reyno, y de la Vniversidad, 1677. | *A costa de Ioseph de San-Iuan, Mercader* | *de Libros, Vendese en su casa.*

8 fols. de prels., 421 págs. 14×7 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. Francisco de Vilches, Mercedario: 1 Noviembre 1639.—Otro

de Fr. Alfonso Venegas, Franciscano: Sevilla 2 Setiembre 1639.—Aprob. de Fr. Juan Bautista Palacio, Trinitario: Valencia 3 Abril 1646.—Imp. *Dolz, Moullor, Sala* y *Exea.*—Indice de las cosas notables.—Texto.

«Libro para dar estas noticias del modo deste, y con el idioma q̄ sale, no le avia, turgo, q̄ no solo se le puede dar licencia para que se imprima otra vez, sino que se le deve agradecer a quien toma tal trabajo.»

Tal vez se hiciera la primera ed. en 1639.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**917.** Relacion | verdadera, en qve se | da cventa de la jornada, qve la magestad | catolica del Rey nuestro Señor Don Carlos Segvndo (que | Dios guarde) executo para el Reyno de Aragon el miercoles 21. de | Abril deste presente año, en compañia de su Alteza el Serenissimo | Señor, el señor Don Ivan de Avstria su hermano, despi- | diendose al salir de la Corte, de la Milagrosa, y Soberana | Imagen de Nuestra Señora de | Atocha. | (E. de A. R.) Con licencia: | En Zaragoça. Año de M. DC. LXXVII (1677).

2 h. sin n. y sin sig. 21×16 cms. 8.º mll.ª rúst. Ex-libris de Gayangos.

Reseña los preliminares del viaje del Rey a Aragón y su salida de Madrid, despedido cariñosamente por su pueblo. «Al salir el Rey nuestro Señor por la puerta del Retiro que arriba queda dicha, para tomar el camino Real de Alcala de Henares, fue donde crecieron los aplausos, vitores, y aclamaciones. Alli fue el despedirse los Vasallos, casi llorando de gozo, y sentimiento, gozo de ver a su Rey tā hermoso y agraciado, y sentimiento de considerarle ausente ya de sus ojos teniendose por poco afortunado el que por falta de medios no ha podido seguirle.»

Bib. Nacional.

**918.** ✠ Relacion verdade- | ra, en qve se refiere el | Festivo aplauso conque passó el Rey nuestro | Señor Don Carlos Segundo, (que Dios | guarde) en compañia de su Alteza el Serenissi- | mo Señor, el Señor D. Ivan de Avstria | su Hermano, desde el Real Sitio del Retiro a | su Real Palacio de Madrid el Domingo por | la tarde 7. de Março de este presente año de | 1677, con el sequito, y assistencia de | toda la Nobleza de Castilla. |

*(Al fin.)* Con licencia. | En Zaragoça: Por los herederos de Ivan de Ybar, a la calle de | la Cuchilleria, año 1677.

2 h. con sig. A. 20×14 cms. rúst. Ex-libris de Gayangos.

Se reseña el paso del monarca y su comitiva por las calles de Madrid, llenas de muchedumbre que le aclamó entusiásticamente. La lucida comitiva pasó por las calles del Prado, Puerta del Sol, calle Mayor, Puerta de Guadalaxara, Platería, calle Mayor, Casas de Ayuntamiento de esta coronada Villa, calle de Santa María Mayor de la Almudena y Plazuela de Palacio.

Bib. Nac.

**919.** Analogias | de Pvlpito, | y Cathedra. | Proporciones | Panegiricas, | y Escolasticas. | Del R. P. M. F. Lvis | Pueyo y Abadia, del Orden del Carmen | de la Observancia, Cathedratico de Philo- | sophia, y aora de Theologia en la Cathe- | dra de Santo Thomás, y Calificador | del Santo Oficio | en esta segvnda impression van | añadidas Tablas de Quaresma. | Dedicalo | Ad (sic) Doctor Don Ioseph | *Torres, Doctor Theologo en la Vniver-* | *sidad de Zaragoça, y Retor de la Ilus-* | *tre Iglesia de Cosuenda.* | Con licencia: | En Zaragoça, Por la Viuda de Juan Ybar, año 1677.

8 fols. de prels., 348 págs. 10 h. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capitales en madera. Texto a 2 cols.

Port. orl.—v. en b.—Ded. firmada por el autor.—Aprob. de Fr. Gerónimo Escuela: Zaragoza 3 Junio 1676.—Imp. *Romeo.*—Censura de Fr. Lorenzo de Segovia: Zaragoza 4 Junio de 1676.—Imp. *Leiza.*—Censura de Fr. Diego Ramos y Fr. Mateo Maya: Zaragoza 17 Mayo 1676.—Lic. de la Orden: Convento del Carmen

de Zaragoza, 4 Junio 1676.—Prologo al Letor. Tabla de los Sermones.—Texto.—Indices.

Contiene catorce sermones. Tomo I de una colección de las obras del Sr. Pueyo y Abadía que con título facticio posee la

Bib. Nac.

**920.** Carolo II. Augusto, Hispaniarum Regi, Aragoniam advenienti, Panegyricum. D. O. C. *Felix de Lucio Espinosa et Malo,* Serenis, Joan. Austriaco. Cæsaraugustæ [1677].

Latassa-Alenda.

**921.** Tesoro peruano de un mineral rico labrado en un ingenio famoso, ensayado y tenido por de buena ley por varios maestros del reino del Perú, y sacado á luz en este de España. En diez y ocho sermones predicados a diversos asuntos.—Zaragoza, Iuan de Ybar, 1677.

En 4.° con 4 hoj. prels. s. n. 363 págs. y 10 hojas de tabla. perg.°

«Libro muy raro. Está dedicado a Ntra. Sra. del Buen Consejo y el juicio que se halla en los preliminares es del Remo. P. Fr. Laurencio Angelo Espin, de la Orden de N. S. del Carmen. El texto está a dos columnas. Los 18 Sermones que contiene fueron predicados en Lima, unos en la catedral y otros en hospitales y conventos de la misma ciudad, desde 1668 a 1674.

Vindel núm. 1836.

**922.** D. Joan de | Solorzano | Pereyra, | Cavallero del Òrden de | San-Tiago, del | Consejo de sv | Magestad en el Supremo de Castilla, | y de las Indias, Ivnta de Gverra | dellas, y de las Minas. | Obras Posthumas. | Recopilacion de | varios Tratados, Memoriales, | y Papeles, escritos algvnos en | cavsas Fiscales, y llenos todos | de mvcha enseñanza, | y ervdicion. | Dedícanse | Al Ilvstrissimo Señor D. Luis de | Exea y Talayero, | Ivsticia de Aragon. | Con licencia, | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, Impresso | res de la Ciudad, con Privilegio en los Reinos de Castilla, y a su costa. [1677].

12 fols. de prels., 712 págs. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port. a 2 tintas.—v. en b. Ded. de José Dormer: Zaragoza 2 de Diciembre 1676.—Parecer del Dr. Diego José Dormer, Cronista del Reino: 17 Mayo 1676. - Imp. Otro, del Dr. D. Carlos Bueno y Piedrafita: Zaragoza 30 Mayo 1676.—Suma del Privilegio, a los Herederos de Diego Dormer.—Suma de la Tasa (8 mrs. pliego).—El autor a D. Juan Bautista de Acevedo: Salamanca, 1606.—Al Lector.—Indice de los Capítulos.—Leyes anotadas y comentadas.—Texto. - Indice de cosas.

Libro raro e interesante para cuestiones de América.

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**923.** Papel de arbitrios para el servicio que el Reino de Aragon ha de hacer al Rey N. Sr. en las presentes Cortes de 1677.—Zaragoza 1677. fol.

Latassa.

## 1678.

**924.** Explicacion | verdadera | de vn lvgar de Svetonio, | y examen | Ivstificado | de la Deidad, que Ves- | pasiano consvlto en el Carmelo. | Por Fray Lavrencio Angelo Espin | *Carmelita, Prior (que fue) de su Convento de Zaragoça: Assistente General, en Roma, por las Provicias* (sic) *de Espa-* | *ña, Portvgal, Cerdeña: Padre: y Difinidor perpetuo de* | *su Provincia de Aragon: Designado Visitador, y Vicario General de la de Cataluña, y Doctor* | *Teologo Decano en la Vniversidad de Zaragoça.* | Con Quatro Indices de §§. de Lvgares de la | Escritura, de Cosas notables, y de autores citados. | Al Ilvstrissimo, y Reverendissimo | Señor Don Bernardo Mateo Sanchez de el | Castellar, Obispo de Iacca, y de el Con- | sejo de su Magestad, | *Con licencia:* En Zaragoça, Por los Herederos de Agustín | Verges, en la calle de la Cuchilleria, Año 1678.

22 fols. de prels., 192 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—Texto latino.—Dedicatoria del autor, en Zaragoza, 25 Octubre 1678.—Aprob. y Lic. de la Religión: Zaragoza 8 y 10 de Setiembre de 1678.—Censura del Rmo. Fr. Francisco Sobrecasas, Dominico, por comisión del Dr. Romeo: Convento de Predicadores de Zaragoza 20 Octubre 1678.—Imp. *Romeo.*—Parecer de Fr. José Sanz de Villaragut, Franciscano, por mandato del Dr. Leyza y Eraso, del Consejo de S. M.: Conv. de Jesús de Zaragoza 9 Diciembre 1678.—Imp. *Eraso.*—Carta del P. Fr. José Serrano, Religioso de San Francisco, Predicador, y Cronista de la Provincia de Aragon, en la cual dice su parecer, en orden a esta obra, y al asunto de ella a un amigo del autor de este libro: Zaragoza 15 Diciembre 1678.—Al Lector.—Indice.—Erratas.—Texto.

«... con extremada erudición, y probado en él modesta y religiosamente, y con eficaces razones, y autoridades Catolicas el culto de el verdadero Dios en nuestro Sagrado Carmelo, en tiempo de el Emperador Vespasiano, y Basilides Sacerdote Catolico, y Superior de los Essenos Elianos, moradores de aquella Montaña, sin contravenir á lo candido de nuestra Santa Fe, y buenas costumbres.»

Sobrecasas, dice:

«... he leido este tratado, y en el una explicacion verdadera de el lugar de Suetonio, examinado en orden a la deidad, que Vespasiano consultó en el Carmelo. I en la primer frente de la obra, veo que el autor podia escusar los buelos de su pluma, contentándose con haber deshecho el Idolo soñado de el Carmelo, en el libro que imprimió el año 1677.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**925.** Fveros | y | actos de Corte | de el Reyno de | Aragon. | Hechos por la Sacra, Catolica, y Real | Magestad del Rey Don Carlos II, nvestro Señor, | en las Cortes convocadas en la Civdad de Calatayud, y prorogadas | á la de Zaragoça, y en ella fenecidas en los años de | M. DC. LXXVII. y M. DC. LXXVIII. (E. del Reyno) Con licencia, y Privilegio, | En Zaragoça: Por Pasqval Bveno, Impressor, | Año M. DC. LXXVIII (1678).

2 fols. de prels. para Portada, Priv. a los Diputados del Reino, con Escudo barrado, y nombres de los mismos que mandaron imprimir los Actos de Corte, y 36 fols. n. para Texto e Indice. El Texto termina con el Escudo de las cuatro barras y el Indice comienza en el fol. 34.

Forma un vol. en 4.º mll.ª encuad. en perg.º con la edición reseñada de «Actos de Corte» impresa por Lanaja en 1664.

La Nac. posee un ejemplar de estos *Fueros* encuadernado ricamente en terciopelo carmesí y en ambas tapas, bordado al realce en oro, plata y sedas, el Escudo del Reino.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Casino Pral. de íd.

**926.** Fveros y observancias del Reyno de Aragon.—Después del antefrontis impreso y de la Port. grab. siguen 29 h. prels. de licencias, aprobaciones y dedicatorias (entre ellas una de Bartolomé Leonardo de Argensola), prefación, tablas y relación de los reyes que han celebrado Cortes en Aragón. Vienen después en 188 fols. los nueve libros de los Fveros, y en el 189, con nueva portada, principian los «Fveros del Reyno de Aragon, del año de mil qvinientos y cinqventa y tres.» (En el fol. 199) Fveros del Reyno de Aragon, del año de mil qvinientos y sesenta y qvatro. (En el 217) Fveros... de mil qvinientos y ochenta y cinco. (En el 228) Fveros y actos de Corte, del Reyno de Aragon. Hechos en las Cortes... celebradas en la Ciudad de Taraçona el año M. D. XCII. (En el 243) Fueros y actos de Corte, del Reyno de Aragon. Hechos en las Cortes convocadas en la Ciudad de Barbastro, y fenecidas en la de Calatayud, en el año M. DC. XXVI. (En el 278) Fveros y Actos de Corte, del Reyno de Aragon. Hechos... en las Cortes de Çaragoça en los años M. DC. XLV. y M. DC. XLVI. | Concluyen en el fol. 296, y siguen 14 h. de Indice. Después, con nueva portada, el impreso que hemos reseñado con el número anterior.

Este es el *Tomo primero* de un ejemplar que constaba de dos, que poseía Salvá, de *Fueros y Observancias del Reyno de Aragón.* En el segundo figuran *Observantiæ consvetvdinesque regni,* herederos de Pedro Lanaja, 1644, y *Actos de Corte del Reyno de Aragon,* por el mismo, ya reseñados oportunamente.

Salvá, núm. 3677.

**927.** El | Missionero | perfecto | dedvcido de la vida, | virtvdes, predicacion, y Missio- | nes, del Venerable, y Apostolico | predicador Padre Geronimo Lopez, | de la Compañia de Jesvs. | Con vna practica mvy cvmplida, de la | perfecta forma de azer Missiones, con fruto de las Almas, | conforme al estilo, que en ellas guardava el mismo V. P. | y otros Missioneros insignes. | Por el Padre Martin de La Naja, | *de la misma Compañia, Penitenciario apostolico, que fue* | *en la Santa Casa, de nuestra Señora de Loreto,* | *por la lengua de España.* | Obra mvy vtil, para lvz y enseñanza de | Predicadores, Confessores, Misioneros, y operarios | de la Viña del Señor. | Con tres Indices, de Capitvlos, de las Cosas Nota- | *bles, y de Materias acomodadas, para disponer sermones de Mission.* | Dedicado, al Muy Ilvstre | Señor, el Doctor Don Miqvel Sabater, | Dean Mitrado, de la Santa Iglesia Colegial | de Gandía, &. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqval Bveno, año 1678.

9 fols. de prels., 622 págs. 5 fols. de Indices. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Orencio Ardanui.—Imp. *Romeo.*—Otra aprob. del Dr. Vicente Navarrete.—Imp. *Leyza.*—Lic. de la Orden.—Prólogo y razón del libro.—Protestación del autor.—Empresa sobre las muchas, provechosas y gloriosas misiones del P. Gerónimo López (se describe).—Epigrama del P. Simón Plaza y Décima del mismo «Tarea del Sol hermoso».—Indice.—Texto.—Otro Indice.—Aduertencia última á los que leyeren este libro.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**928.** Epitome | Historial, y moral | de la indvlgencia plena- | ria, y jubileo Vniversal, y perpetuo para | todos los Fieles Christianos. | Concedido por la Boca de Nuestro Señor | Iesv Christo, por intercession de la | Virgen Santissima, a instancia del Serafin de | la Iglesia San Francisco: | A la Capilla Sacratissima de Nuestra Señora de los Angeles, | dicha comúnmente de Porciuncula, sita en la Ciu- | dad de Asis. | Dividese en dos Partes. En la primera, se refiere su milagro- | sa Historia. En la Segunda, se resuelven algunas | curiosas dificultades. | *Por el P. Fr.* Geronimo de Loste, y Escartin, | *Lector de Teologia del Convento de* N. *Señora de* IESVS | *de la Imperial Ciudad de Zaragoça.* | Se consagra a Don Domingo Vlzvrrvn de Assanza, | Señor del Lugar de Tossos, y Pardina de Alcañizejo | y Agles, &. | Con licencia: | En Zaragoça, por los herederos de Pedro Lanaja, Impresso | res del Reino, Año M. DC. LXXVIII (1678).

8 fols. de prels., 296 págs. 4 hojas al final. 19×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Varias licencias, aprobaciones y censuras.—Prólogo al Lector.—Texto.—Protesta del autor.—Tabla de los Capítulos de esta obra.

Bibs. Univ. y San Carlos, de Zaragoza

**929.** Tratatvs dvplex | de virtvte fidei. | et de Sacrosancto | incarnationis Mysterio. | Per | Reverendissimvm P. M. Fr. Raymvndvm | *Lumbier, Navarrum, Sangossanum, in Vniversitate Cæsar Augustana Philosophiæ Magistrnm, Sacræ Theolo-* | *giæ Dactorem, ejusdem Primarium Professorum;* | *Ar-* | *chiepiscopatus ipsius Synodalem Examinatorem: Aragoniæ,* | &. *Suprema Inquisitionis Qualificatorem; Conciona-* | *torem Regium reelectū;* &. *Carmelitanæ Familiæ,* | *Semel,* &. *iterum Aragoniæ Pro-*

*vinciæ Prio-* | *rum Provincialem.* | (E. de la O.) Cvm licentia: | Cæsaraugustæ, apud Paschiasivm Bveno, | Typograph. Anno M. DC. LXXVIII. (1678).

2 fols. de prels., 300 fols. n. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—Epistola al autor.—Censura del R. P. Orencio Ardanuy.—Otra de Fray Domingo Puyo.—Imp. *Montull.*—Otro: *Climente.*—Texto (2 cols.).—Indices.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. San Carlos, de íd.

**930.** Officia | Propria | Sanctorvm Cæsaravgvstanæ | Diocesis. | Sedis apostolicæ avctoritatæ | celebranda. | A Joanne Mesples, Ecclesiae Colle- | *gialis* B. M. *Sanctissimorum Corporalium Civitatis* | *Darocæ, Portionario, recognita, correcta,* | &. *enmendata.* | Anno (viñeta) 1678. | Cæsaraugustæ, apud heredes Petri Lanaja &. Lamarca, Regni Aragonum, &. Vniver- | sitatis Typog. | Expensis Iosephi San Iuan. |

1 fol. para la Portada y 1 hoja (incompleto). 25×18 cms. 4.° mll.ª

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**931.** Tomo primero | de las obras | del P. Manvel Ortigas | de la Compañia de Iesvs, | Letor de Teologia, y prefecto | de svs Misiones | *Damatoria para sus Sermones, platicas,* i *Doctrinas, de los Novissimos, Virtudes,* i *Exem-* | *plos en sus seis Libros primeros juntos, ya impresos, que contienen... Con licencia:* En Zaragoça, por Agvstin Verges. En la calle de la | Cuchilleria. Año de 1678.

2 fols. de prels. 108 págs. 4 fols. sin n. 736 págs. 6 hojas al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—A D. Juan de Austria, Manuel Ortigas: Zaragoza 28 Marzo 1677.—Novenario de San Francisco Xavier, que comenzó á celebrarse en la Iglesia de la Compañia de Jesús de Zaragoza el año 1670 (pág. I-Lxvii).—Indice de los Títulos de este Novenario (Ixvii-Lxviii).—Tabla para los sermones que suelen las Semanas de Jubileos del año Santo, Doctrinas, i Misiones, sacada en lo mas de este Novenario (Lxviii-cviii).—Por prologo de la Llama eterna.—Carta del P. José Vilar, Rector del Colegio de la Compañía de Jesús de Lérida.—Otra de Don Francisco Fillol.—Aprob. de Fr. Bartolomé Morlanes: Zaragoza 15 Julio 1643.—Censura de Fr. Martín Ximenez de Embun: 7 Setiembre 1647.—A Doña Luisa de Padilla, condesa de Aranda, el autor (1643).—Protesta del autor.—Prologo al Letor.—Llama Eterna que comprende dos libros y Tabla de los Caps. (págs. 1 a 134).—Corona eterna (Texto y Tabla [págs. 125-240].—San Rafael, Gvia del Cristiano (241-346).—Las máximas de la eternidad (págs. 346-530).—Arte de bien morir (págs. 530-668).—Tabla para Sermones (669-736).—Tabla de algunas cosas notables.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**932.** Motivos para adelantar el comercio, fábricas y otras artes en el reino de Aragon por Pedro Borruel.—Zaragoza, 1678. fol.

Latassa.

**933.** Sermones | varios, | predicados | en la civdad de Lima | del Reyno del Perú, por vn Orador | estimado, bien oido, y aplaudido | de los mejores ingenios de | aquel Reyno. | Sacalos a lvz | Don Melchor de Mosqvera, | Cavallero de la Orden de Santiago, y Gentil-hombre de su Alteza el Señor Don | Ivan de Avstria, &c | *Dedicados al apostol de las Gentes San Pablo.* | Año de *(Escudo)* 1678. | En Zaragoza, por los herederos de Ivan | de Ybar. | *(Al fin.)* En Zaragoza, | Por los herederos de Ivan | de Ybar. Año de 1678.

4 fols. de prels., 425 págs. 11 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por D. Melchor de Mosquera (sin fecha).—Aprob. de Fr. Alberto Martínez, Franciscano: Zaragoza 7 Enero 1678.—Imp. *Martel.*—Tabla de los Sermones.—Texto.—Indices.—Colofón.

Los sermones son 24, predicados en diversas festividades religiosas, algunos en la catedral de Lima.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**934.** Villancicos, | (grab. en madera representando la Virgen del Pilar) qve se cantaron en | los Maytines de los | Reyes, en la S. Iglesia Metropolitana, | Cesaraugustana, en el Santo Templo, | Angelico, y Apostolico de el Pi- | lar este año de 1678. | *Siendo Maestro de Capilla Diego de Caseda.*

*(Al fin.)* Con licencia: | En Zaragoça, Por Agustín Verges, en la Cuchilleria. | Este año de 1678.

4 h. sin n. sig. A-$A_2$. 21×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Comienza:

Al Niño, que a su Imperio
dos Orbes son laurel,
por ver que naee Infante,
quieren jurarle Rey:
. . . . . .

Termina:

Que destierren arbitristas,
y que sus papeles ardan
que este es el mejor arbitrio,
de que al Rey servicio se haga:
Quede, quede por gracia,
y vaya de arbitrio, vaya.

La letra es del Lic. Vicente Sánchez, y alude en algunos conceptos á la circunstancia de haber ido el Rey en tal año a celebrar Cortes en el Reino de Aragón, dejando luego por Presidente de ellas al Excmo. Sr. D. Pedro Antonio de Aragón.—V. su «Lyra Poetica», Zaragoza 1688.

Bib. Nac

**935.** Llama eterna por el P. Manuel Hortigas Bardagi. Zaragoza, por Agustín Verges, 1678. fol.

Reimpresión de la edición hecha en 1641. Tomo I de las obras del autor, desde la pág. 1 hasta la 124.

Latassa.

**936.** Vida | prodigiosa, | y | exercicio admirable | de virtudes | de la V. M. Sor Martina | de los Angeles, y Arilla, | Religiosa professa | de el Religiosissimo Convento de Santa Fé | de Çaragoça, Orden de Predicadores: y fundadora de el de San Pedro Martir, | de la Insigne Villa de Benavarre; | Cabeça antes de el Reyno de Ribagorça, | y aora de su Condado. | Dirigida | a la mesma insigne Villa. | *Por el P. Maestro Fr. Andres de Maya Salaberria,* | *Doctor de Teologia de la Vniversidad de Zaragoça,* | *y Retor de el Colegio de S. Vicente Ferrer de la* | *mesma Ciudad, Orden de Predicadores.* | (✠.) *Con licencia:* En Zaragoça: Por los herederos de Pedro Lanaja, y La- | marca, Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, | Año M. DC. LXXVIII (1678).

20 fols. de prels., 462 págs. 19×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor.—Lic. de la Orden: Barcelona 30 Abril 1678.—Aprobación de Fr. Francisco de Latas y Fr. Jerónimo de Funes: Zaragoza 8 Mayo 1678.—Aprob. de Fr. Juan Laurencio Cairosa: Zaragoza 12 Mayo 1678.—Otra. del Dr. José Della: Zaragoza 18 Agosto 1678.—Imp. *Martel.*—Aprob. de Fr. Jerónimo Blanco: Zaragoza, 28 Agosto 1678.—Imp. *Leyza.*—Prólogo al Lector.—Protestación del autor.—Tabla de los capítulos.—Texto.

Primera edición. Se hicieron reimpresiones en Madrid, 1687, y más tarde por Antonio Martín, los años 1710, 1712 y 1735, en 4.º

Bib. Nac.

## 1679.

**937.** Vigilia, | y octavario | de San Ivan | Baptista. | La escrivió, | en sv nvnca ociosa | *juventud, la muy ilustre Señora Doña Ana Francisca* | *Abarca de Bolea, Mur y Castro, Religiosa del Cister,* | *en el Real Convento de la Villa de Casbas,* | *donde fué dignisima Abadesa.* | Dalo a la estampa | *Don Baltasar Vicente de Alhambra, Infançon, Ciudadano de la* | *Imperial ciudad de Zaragoça.* | Y lo dedica | Al Ilvstrissimo Señor D. Bernardo | Abarca de Bolea, y Castro, Vrrea, y Alagon, Fernandez | de

Ixar, Marques de Torres, Baron de Gavin | de Sie- | tamo, de Clamosa, de Rodellar, de Puydecinca, y de | Eripol, Señor de las Villas de Maella, y Villanueva de | Almaçan, y del Valle de Rodellar, Gentil-Hombre de la Camara de su Magestad, con exercicio en la de | su Alteza, y Superintendente General de | todas las rentas Reales de Cordova, | y su Reynado. | ✠ | Con licencia. | En Zaragoça: Por Pasqval Bveno. Año 1679.

16 fols. de prels., 241 págs. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por Baltasar Vicente.—Censura de Fray Raimundo Lumbier.—Otra, de Francisco Sobrecasas.—Respuesta de D. Tomás Abarca de Vilanova, a la carta que escribió D.ª Francisca Bernarda Abarca de Vilanova, su tía, dándole noticia de que se lograba la impresión de este libro.—Romance acróstico:

Agradecido señora
voy respondiendo a la carta
. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .
Sino conoceis la letra.
aunque la tengais tratada
os digo, que Don Thomás
soy, Abarca de essas plantas.

Carta de D. Baltasar Vicente de Alhambra a la autora, en respuesta de su carta que remitió con el libro manuscrito.—Otra carta a la avtora de D. Baltasar de Funes y Villalpando, en respuesta de haberle participado la obra.—A los cinco libros que ha escrito D.ª Ana Abarca, vexamen de D. Baltasar Vicente de Alhambra:

A vna dama pretendo
darla vexamen,
que tendrá por lisonja
este desayre.
. . . . . .
. . . . . .

Décimas del mismo, a la misma «de que recibió su padre el manuscrito, día de Pasqua de Resurrección»:

«Este libro sepultado,
muchos años le ha tenido»
. . . . . .
. . . . . .

Otra:

«Naciendo en montaña Juã,
Pasmó a sus habitadores...»
. . . . . .
. . . . . .

Prólogo «Al discreto Lector».-Erratas.-Texto.

Novela religioso-pastoril con gran número de versos intercalados, y varios «centenarios de sietes», esto es, relacion de todos aquellos sucesos en que se halla el número siete. La celebración alegre de la Sanjuanada por rústicos pastores y zagalas en las cumbres del Moncayo es el argumento del libro. Además de la variedad de composiciones poéticas que en el libro se intercalan, figura la novela *Fin bueno en el mal principio* y el apólogo *La ventura en la desdicha.*

«Este libro es tan heroyco en lo discreto, tan sagrado en lo erudito, tan ameno en lo florido, que para aplaudir sus elegancias no se hizieron los buelos de la pluma, sino los silencios del respeto: vierte sus amenas discreciones sobre la playa de vulgares agudezas, y por esso sus elogios desdeñan margenes de comun alabanza».

«Tiene este libro vna hermosa variedad, vna dulce, y erudita diversión, en que a vn tiempo deleita, aprovecha, y enseña, mezclando la sal de honestos donayres, con la vianda provechosa de otras liciones.»

Pág. 11. «Sudaua el Alba, corriendo presurosa, por huir de la veloz carrera de los luzidos cavallos del Pastor de Admeto, que a grande diligencia la iban dando alcance, deseosos de ser de los primeros que gozaran de lo alegre del festivo dia del Precursor Montañes: a tiempo que todos los serranos echavan casi por fuerça de sus portatiles habitaciones la sombra de la muerte, que en mudo silencio, y profundo sueño los tuvo sepultados, siendo el gusto, y comodidad humana tan antojadizos, que aún tiempo mismo codician, desechan vna misma cosa...»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**938.** Avla de Dios, | Cartuxa Real de Zaragoza. | Fvndacion del Excelmo Principe | Don Fernando de Aragon |

sv Arzobispo. | Descrive la vida de svs monges, | acvsa la vanidad del siglo, | acverda las memorias de | la mverte, | *En las desengañadas plumas de Teodoro y Silvio* | antes escrita | Por el Padre Don Migvel de Dicastillo, | *Monge Cartuxo, hijo de esta Real Casa,* | y ahora nuevamente añadida, y avmentada | Por otro Monge de la misma Cartuxa con | vna Selva de las penas de Christo nvestro | *Señor, sacadas del venerable Padre D. Jvan Laspergio,* | *Monge de esta Sagrada Religion.* | Debaxo | la Real, y soberana proteccion | del Serenissimo | Señor, El Señor D. Jvan de Avstria, | Insigne protector de esta | Sagrada Orden, y singular favorecedor | de esta Real Casa. | En Zaragoça, Por Pasqual Bueno, año 1679.

44 fols. para los prels. y 246 págs. de texto. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por Fr. Agustín de Nagore: Aula Dei, 12 Junio 1679. Aprob. de Fr. Francisco de Neyla, por orden del Dr. Pérez de Oliván: Convento de San Lázaro de Zaragoza, 8 Mayo 1679.—Aprob. del Dr. Blanco, por comisión del Sr. Leyza y Erasso: Huesca 25 Abril 1679.—Imp.—Aprob. del Dr. Francisco Jubero, Prior de la Cartuja de Aula Dei, en la misma, 27 Abril 1679.—Lic. de la Religión: Cartuja de la Concepción, 2 Mayo 1679.—Carta del Rdo. José Sanz de Vilaragut, escrita al P. José Valero, Monge de la Cartuja de Aula Dei.—Prefacion a la Avla de Dios del Padre Don Migvel de Discastillo que escrive D. José Pellicer de Ossau i Tovar...—Soneto de Diego Pellicer de Ossau, de la Compañia de Jesús en el Colegio de Alcalá: «Al entierro de los cipreses de la Cartuxa de Aula Dei» dedica esta inscripción:

«Sacro Frondoso Verde Cementerio»

Soneto al Rdo. P. Dr. Agustín Nagore, por haber ilustrado la descripción de Aula Dei que escribió el P. D. Miguel de Dicastillo y haber añadido ahora la Dolorosa vida de Cristo:

«Que mucho que del Griego y del Romano»

Otro, de D. Miguel Gregorio Salazar:

«El ardor eloquente que te inflama»

Otro, del P. Fr. José Serrano:

«Aunque la Silva dulce y provechosa»

Otro, de D. Tomás Clavero:

«Felizmente la tela primorosa»

Otro, del mismo:

«Al sonoro pincel y diestra mano,»

Otro, de D. Felix de Lucio Espinosa:

«Dios hizo en el Supremo Paraíso»

Otro, del mismo:

«Aqueste quadro en que el primor se apura»

Otro, de Juan Francisco Montañés:

«Cvlto Don Agustín la celebrada»

Otro, del mismo, «Al Letor»:

«Con esta Silva selva de tormentos»

Otro, de D. José Gracián Serrano y Manero:

«Esse edificio que los astros suma»

Otro, del mismo, «A la Silva que numera las penas de Cristo»:

«Aquel Orde de afrentas conjurado»

Otro, del mismo, «A la descripcion de la Fábrica de la gran Cartuxa de Granoble»:

«De essa sagrada hermosa arquitectura»

Otro, del Dr. Matías Antonio Valentín, médico del lugar de Villa Mayor, adicionador de la Silva:

«Ciña tu frente Daphe desdeñosa»

Otro «En alabanza del adicionador de la Silva», de un aficionado suyo:

«Al soberano impvlso de vn aliento»

Octavas de D. Faustino Iuste de Arima, al adicionador de la Silva.—Romance del Doctor D. Urbano Benedicto y de San Juan, Racionero del Pilar, al adicionador de la Silva.—A la Cartuxa de Aula Dei, y sus monges, en metáfora de vna nave, soneto:

«Moral Vaxel, y en medio la incōstācia»

El adicionador al Lector piadoso.—Erratas.—El adicionador descrive una visión maravillosa... Silva:

«En la region Hesperia coronada»

Comienza el Texto con la «Carta de Teodosio a Silvio», hasta la pág. 119.

Pág. 120. «Mental batalla del hombre Interior y exterior», en latín y castellano, hasta la pág. 156, en redondillas.

Pág. 157. Exornacion | metrica | parafrástica y Panegirica: | A la Svma de las penas del | Redemptor del vniverso | que escrivio | con svperior lvz, acredita | da experiencia, y erudicion | piadosa, | Nvestro venerable Padre | D. Jvan Lauspergio, Monge | de nvestra Sagrada Orden de la | Cartuxa | Por | El adicio-

nador de la | *Silva, Monge de la misma* Cartuxa | de Avla Dei. |

Con un Soneto *A Maria Santissima* que sirve de Prólogo, y Dedicatoria: Sigue la *Silva.*—Soneto «A Cristo crucificado» (pág. 193):

«No en lecho no, florido de la Espasa»

Canción real: «A nuestro serafico y gran patriarca S. Bruno, descriviendo el lugar de su pasmosa penitencia. Por el adicionador de la Silva, Monge de la misma Cartuxa de Aula Dei».—Otra canción real «Al serafín de las soledades San Bruno, del Padre Don Migvel de Dicastillo, Monge professo de la misma Cartuxa de Aula Dei (pág. 215).—A la dicha de la vocación cartuxa del P. D. Diego de Funes, Monge de Aula Dei, canción real.—Termina con las «Adiciones de los lvgares de la Selva de la Passion de Cristo» (pág. 225).

Claramente se hace constar ya en esta edición que el autor de la obra fué el P. Miguel de Dicastillo, no sólo en la Portada, sino en la Prefacion del Sr. Ossau: «... y vltimamente el Padre Don *Miguel de Dicastillo,*[9] auctor verdadero de la descripcion de la *Aula Dei,* argumento de nuestra prefacion, i que hasta agora ha corrido con nombre de D. *Miguel de Mencós.*»

«... Dandolos a la Estampa con nombre de *Don Miguel de Mencos:* Tomando el Renombre, i apellido de su amigo D. *Gabriel,* como ya Eusebio Cesareuse se llamó *Eusebio Pamphilo.*»

También se hace constar que «aviendose gastado, aquella Primera (1637), i otra segunda impression de este libro [que no conocemos]... se Buelve agora á Reimprimir en Beneficio Vniversal.» La última vez que se publicó el *Aula Dei* fué en Londres, en 1843, a continuación de los *Triunfos del Cartujano.* La hizo el canónigo D. Miguel de Rigo. El adicionador fué Fr. Agustín Nagore, que suscribe la dedicatoria.

Bibs. de San Isidro, Univ. de Zaragoza y Mon. de Aula Dei, de dicha ciudad.

**939.** Sermon | del Glorioso | Patriarca | San Josef. | Predicado en la Solemne Fiesta, | que a la Nominacion de Patron de toda la | Monarquia de España, hecha por el Señor Rey | Carlos II, celebró la Imperial Ciudad de | Zaragoça, en el Convento de S. Josef | de Carmelitas Descalças, | Año 1679. | Por | *el Reverendissimo Padre Maestro Fr. Raymvndo Lvmbier, Predicador de Su Magestad...* Dedicale | La Imperial Civdad de Zaragoça | a la Magestad | del Rey Nvestro Señor | Carlos II. | Con licencia. | En Zaragoça: por los herederos de Agustín Verges, Año 1679.

4 fols. de prels., 35 págs. de Texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª a dos cols. De un tomo de *Sermones* encuadernado en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**940.** Officia | Sanctorvm | in Breviario Romano | ex mandato svmmorvm Ponti- | ficatum apponenda, tam de præcepto, quan | ad libitum recitanda. | Et alia qvæ in Regnis Hispaniarvm, et aliis | locis recitari possunt, iuxta Rubricas Breviarii Romani, ex | Decretis Sac. Rit. Cong. Avctoritate Superiorum | novissime recognita. | *(Escudo pontificio)* Cæsaravgvstæ. | Apud Paschasivm Bveno, Typ. Anno M. DC. LXXVIIII (1679). *A costa de Antonio Cabeças, Mercader de Libros, enfrente de* | *San Anton.*

2 h. para Port. y Santoral y 92 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**941.** Die VIII Jvlii. | Officivm | S. Margaritae. | Reginæ Scotiæ. | Semidvplex. |

*(Al fin.)* Cæsaraugustæ: Apud Paschasivm Bveno, Typog. | *Vendese en casa Antonio Cabeças, Mercador de Libros, frente San Anton.*

2 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**942.** Die XV. Novembris. | Officivm in festo | Sancti Evgenii Martyrio, | Archiepiscopi Toletani, et patroni. | Dvplex in Regnis Hispaniarvm. | *Omnia de Communi vnius Martyr, exceptis, quæ sunt propria.*

*(Al fin.)* Cæsaraugustæ: apud Heredes Petri Lanaja &. Lamarca, Regni Aragonum, ¦ &. Vniversitatis. Typog. Anno 1679. | *Vendese en casa Antonio Cabeças, Mercader de Libros, frente San Anton.*

2 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**943.** Antep. - Breve ¦ Tratado | de | Ortographia. | . - Port. - Breve | Tratado de | escrivir bien, y de la | perfecta Ortographia. | Por | El Ilustrissimo, y Reveren- | *dissimo Señor* D. *Juan de Palafox y Men-* | *doza, Obispo de Osma, del Consejo del* | *Rey Nuestro Señor.* | Dedicado | Al Señor Don Francisco Izquierdo de | Berbegal, del Consejo del Rey N. Señor, | y su Secretario en el Supremo de Ara- | gon, con la negociacion, y papeles del | Reyno de Valencia. | En Zaragoza: Por los herederos de Diego Dormer, | año 1679. | *Vendese en su casa.*

11 fols. de prels., 71 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Ex-libris de Gayangos.

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Osuna 4 Diciembre 1654. - Otra, firmada por el Impresor.—Caliodor. de Ortographia, Cap. I, in lauden huius artis.—In gratiam Ilvstrissimi D. D. Ioannis de Palafox &. Mendoza, authoris. *Ex Phocœ artigraphi Præfatione.*—Soneto a la obra, de Pedro Lopez de Arbizv:

«La pluma que en vn tiempo se estendia»

Otro al mismo asunto, del Ldo. Francisco Dormer:

«El que a fuer de su amor tan abrasado»

Prólogo.—Texto.

Cap. I. De la claridad de escritura y letra.

Cap. II. De la limpieza de la letra.

Cap. III. De la Igualdad.

Cap. IV. De la orden de la letra en diferencia, y forma.

Cap. V. De la división de las partes.

Cap. VI. Quando se ha de escrivir con letras mayusculas, y quando con pequeñas.

Cap. VII. De los acentos, aspiraciones y interrogaciones.

Cap. VIII. De la Ortographia en su propiedad, y diferencia, y de las letras, según su significación y origen.

Cap. IX. De las letras Griegas y como se pueden usar en la lengua castellana.

El autor en su Prólogo:

«Por la larga experiencia que tengo, de la falta comun que ay en España de la buena letra, y ortographia, de que apenas se halla quien se precie della, como es razón, determiné hazer estos sucintos apuntamientos para mis escrivientes, sin fin de dallos a la Estampa; pero considerando que podian ser de utilidar, me resolví a imprimillos...»

El Impresor:

«... imprimimos aora este papel de la buena letra, y perfecta ortographia, que aquel gran Doctor, y singular Maestro dexó escrito, y acabado, con su Dedicatoria, en que dice lo que le movió para hacer estos apuntamientos; como le dexó se ha impreso...»

Bib. Nac.

**944.** Relacion | diaria, y cierta donde se | da noticia del magnifico, y real | aparato con que se executó el Viage a Irún de la Real Familia ¦ de la Reyna nuestra Señora Doña Maria Lvysa de | Borbon. Refierese la grandeza, y ostentacion con que sa | lieron los Excelentissimos señores Marqués de Velada y Astor- | ga, su Mayordomo Mayor; y Duquessa de Terranova, Cama | rera Mayor, el dia 26 de Setiembre deste presente año de 1679. | Y assimismo el vistoso sequito con que siguió la misma jornada | el Excelentissimo señor Duque de Ossuna; Cavallerizo | Mayor de su Magestad Catolica el dia quatro de | Octubre de dicho año.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça Año 1679.

Fol. 2 h.

Gallardo núm. 906.

**945.** Ordo Recitandi Officivm | Divinvm, ac Missas celebrandi, iuxta | Rituum Breviarii, Missalisque Ro- | mani, authoritate Vrbani | Octavi recogniti. |

*Pro Anno* 1679. | Cvm festis qvæ Generaliter in | Diœcesibus Reg. Aragon. ac etiam Diœces. | Illerdens. &. Pamp. Saguntin. Calag. | &. Calc. celebrantur. | Authore Ioanne Mesples, Ecclesiæ | *Collegialis Insignis* B. *Maria Santissimorum* | *Corporalium Civitatis Daroca* | *Porcionario.* | Año (Un grabadito) 1679. | Cæsaraugustæ: apud Hæredes Didaci Dormer.

Conozco de este impreso la Portada transcrita, que con 4 págs. de texto figuran en las guardas de un ejemplar de «Jacinto Polo a Lelio» que posee la Bib. del Mon. de Cogullada, de Zaragoza. Latassa, tomo I, pág. 303, cita esta obra.

**946.** Lvz del alma | para la hora | de la mverte. | Compvesta por el P. M. Fr. Ambrosio | *Roca de la Serna, del Orden de* N. S. *del Carmen.* | A mi Señor Iesv Christo hijo de Dios | vivo, y Redemptor del genero humano, que vive, | y reyna en la Eternidad, | y en esta vltima impression mvy | *añadida, y aumentada.* | Año *(Escudo del Carmen)* 1679. | Con licencia: | En Zaragoça, Por los Herederos de Agustin Verges. | En la calle de la Cuchilleria.

(Segunda Portada) Corona ilvstre | del Gravissimo | y Real Convento | del Carmen de | Valencia. | Enriquecida de mvchas piedras | preciosas de Hijos suyos, y en especial de las vidas | de los Venerables Varones Fray Iuan Sanz, | y Fray Angelo Cerno Ciquio. | Compuestas por el Reverendo P. M. | *Fr. Iuan Pinto de Vitoria, del mismo Convento, Provincial que fué de la Provincia de Aragon.* | I del V. P. M. F. Roca en sv libro de oro | de Luz del Alma para la hora de la muerte. I del Ilustr. Señor D. Fr. Anastasio Vives de Rocamora, Obispo de Segorbe, cuya Vida exemplarissima está contenida en el Ser- | mon que predicó en sus Exequias el R. P. M. Fr. Andrés Capero, Prior entonces de Onda, | y aora de Valencia. | Dalo a la estampa el R. P. M. *Fr.* Matheo | *Maya, Prior del Carmen de Calatayud. Y lo dedica al* | *mismo gravissimo Convento de Valencia* | *Con licencia:* En Zaragoça, Por los herederos de Agustín Verges, | En la calle de la Cuchilleria. Año 1679.

3 fols. de prels., 310 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. «Luz del alma».—Protesta.—Advertencia notable acerca del autor del libro de «Luz del alma».—Port. «Corona Ilvstre».—Dedicatoria al Gravissimo, Religiosissimo, y Real Convento del Carmen de Valencia, el M. Fray Mateo Maya: Colegio de S. José de Zaragoza 19 Abril 1679.—Imprimatur.—Texto:

Págs. 1-125. Vida del V. P. Maestro Fray Juan Sanz, con el «Sermon en las Exequias de Fr. Juan Sanz, predicado por Fr. Estevan de Thous».

Pág. 126. Vida | del Principe | Sacro de Macedonia | Don Pedro Cernovichio, alias | Fray Angelo Cernovichio, Religioso professo, | y Sacerdote de la Orden de N. S. | del Carmen. | *A Doña Guiomar de Corella, y Cardenas, Condesa de Cocen* | *tayna, y de la Puebla.* (E. de la O.) Escrita por el P. Presentado Fray Iuan Pinto de Victoria, | Lector de Theologia. |

Aprobs. de Fr. Pedro Armengol, Prior del Carmen de Valencia, y Fr. Francisco Sifre: en el mismo, 6 Enero de 1612.—Ded. firmada por el autor: Carmen de Valencia 6 Enero 1612.

Pág. 147. Tabla de lo que se contiene en este libro de la vida de nuestro V. P. M. Fray Jvan Sanz.

Pág. 151. Lvz del alma para la hora de la mverte.

Ded. «A mi Señor, y de todos Iesv-Christo». Consta de numerosas poesías místicas, Sonetos, Romances, Silvas, etc. Obra del género de los *Conceptos* de Ledesma.

Pág. 235. Hazimiento de gracias y ofrecimientos del coraçon para cada dia: breve, amoroso y vnitivo.

Pág. 242. Sermon que predicó el Rdmo. P. Maestro Fray Andrés Capero, Prior del Carmen de Onda, en las Exequias celebradas allí por el Illustrissimo Señor Don Fray Anastasio

Vives de Rocamora, Carmelita Obispo de Segorbe.

Pág. 297. Encomiastica Carmeliticæ Aragonum Provinciæ declamatio. Habita en regio Carmelo Valentino, in Comitiis Provincialibus die 25 Aprilis, anno Salvatoris nati M. DC. LXXVI. *Per Elisæum Garcia Carmelitan Diaconum Conventus Vndensis* alumnum.

La paginacion salta del 292, en que termina el *Sermón* del Obispo Vives, a la 297, en la cual comienza *Encomiastica Carmeliticæ*. Hay un fol. en blanco, por lo que deduzco que la numeración está equivocada. También creo que la Port. *Luz del alma,* colocada al principio del libro, debe estar después de la página 148, en la que termina la Tabla, porque se salta a la 151; en ésta comienza la *Luz del alma*. Tal vez por un error se colocó donde está al encuadernar la obra.

«El R. P. Fr. Josef del Espiritu Santo, Portugues, Carmelita descalço en su Cadena mistica Carmelitana, recien impressa en el Catalogo que haze de los Autores Carmelitas Descalços, de donde sacó la doctrina de su libro; pasado el n. 17 cuenta en el dezimo lugar por Carmelita Descalço al Hermano Gerardo de Iesus y María, de quien dize que con nombre supuesto descubre en verso español quanto encubria de las Musas divinas en un Libro intitulado *Luz del alma*».—«Padeció equivocación el dicho R. P. Fr. Josef del Espíritu S. en tenerle por Carmelita Descalço, pues no es sino Carmelita Descalço llamado el P. Maestro Fr. Ambrosio Roca de la Serna, como lo decimos en la Dedicatoria de este libro y es notorio a toda la Ciudad de Valencia, y oy vive la persona que siendo muchacho le sirvió de Amanuense, para escrivir el tal libro, y en esse seguro todas las impressiones, que se han hecho en Valencia, desde el año de 57 aca, se han hecho con su propio nombre del Maestro Fr. Ambrosio Roca. Pero no por esso estraño la equivocacion en el dicho Autor de la cadena, porque es autor estrangero, y no vería sino aquellas primeras impressiones, que en vida del autor se hizieron con el dicho nombre supuesto».—«En la edad de los desengaños, escrivió el Libro de oro $\overline{q}$ intituló: *Luz del Alma para la hora de la muerte* q ha sido el imā de los entendimientos devotos y pios. Sacóle en nombre del hermano Gerardo de Iesus Maria, ora fuesse por humildad, ora porque en aquella gran madurez dedicada al zelo de las almas, parece que lo que saliesse en nōbre suyo, devia ser no versos, aunque tan pios, sino postrimerias autorizadas con gran doctrina de Escritura, y Padres... con su nōbre se hā hecho despues muchas Impressiones, porque como cō esse se habia hecho celebre parecia a los Impressores no mudarle pues con el asseguravā el despacho.»

Hay ediciones, Valencia 1683 y Madrid 1726.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**947.** Tarifa | y Arancel | de Medicinas | para el Reyno | de Aragon: | Hecha | de Orden de los | Ilvstrissimos Señores | Dipvtados de dicho | Reyno, en el año | 1679. | (E. del R.) En Zaragoça: | Por los Herederos de Diego Dormer, | Impressores de la ciudad.

Solo conozco de este impreso la portada descrita, que figuraba en la guarda de un libro.

**948.** Demostraciones del Reyno de Aragon en el primer casamiento del Catolico Rey de España el Señor Don Carlos II. Por fray Josef Antonio de Hebrera y Esmir.—En Zaragoza, por Pasqual Bueno. 1679. 4.º

Latassa - Alenda.

**949.** Metrica descripcion de las fiestas Eclesiasticas y Seculares al Ilmo. Reyno de Aragon, que hizo en el Real Desposorio de su Monarca el Señor Don Carlos II. con la Reyna, la Señora Doña Maria Luisa de Borbón, y la colocacion del Retrato de S. M. en la Real Sala de la Diputacion el dia del cumplimiento de sus años.—Por D. Pedro de Hebrera y Esmir.—Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, 1679.

En 4.º 45 págs., que dedicó al mismo Reino. Es obra poética de metros diversos.

Latassa - Alenda.

**950.** Jesús, María y José. | Alegacion jurídica y foral sobre la sucesión y reposición de la nobilisima Casa y Con-

dado de Fuentes, por Don Juan Fernandez de Heredia.—Zaragoza, 1679. fol. perg.°

Cat. Gasca.

**951.** Villan (Grab. en madera que divide el título: la Virgen del Pilar) cicos, | qve se han de | cantar en los Mayti- | nes de los Reyes, en la Santa Iglesia | Metropolitana Cesar - Augustana, | en su Santo, Angelico, y Aposto- | lico Templo del Pilar, | este Año de 1679. | *Siendo Maestro de Capilla* DIEGO DE CASSEDA. | *(Al fin.) Con licencia:* En Çaragoça, por los herederos de Agustin Verges. | En la calle de la Cuchilleria [1679].

4 h. con sig. A-$A_2$. El título descrito en la cabecera y a continuacion el texto a dos cols. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

Cantad zagalejos
festivos y alegres,
a tres Reyes que vienen de Fiesta
porq. es esta noche la Fiesta de Reyes.
. . . . . .

Termina:

Vava, vaya de juego Ziola,
y demole vn tlez al Niño, que yola.

Bib. Nac.

**952.** La meior flor de entremeses, qve hasta oy ha salido. Recopilados de varios autores.—Zaragoza, Herederos de Diego Dormer, M. DC. LXXIX. (1679).

8.° 4 h. de prels. y 121 fols.

«A pesar de decir en la port. que estos entremeses están *recopilados de varios autores,* y de asegurar lo mismo el editor en una advertencia puesta al principio del tomo, encuentro que todos son de Luis Quiñones de Benavente y están copiados de la obra publiblicada por éste en 1645 intitulada *Joco-seria-burlas-veras.*»

Contiene los entremeses siguientes:

La paga del mundo. E. C.
Las civilidades. E.
La muerte. E. C.
El tiempo niño. E.
Los cuatro galanes. E.
El murmurador. E.
Turrada. E.
El talego. *Segunda parte.* E.
Jácara que se cantó en la compañia de Olmedo.
Loa que presentó Antonio del Prado.
El Licenciado y el bachiller. E. C.
La dueña. E. C.
La maeja. E.
El Doctor Juan Rana.
La capeadora. *Primera y segunda parte.* E.
Los planetas. E. C.
El borracho. E.
Las dueñas. E. C.
Las manos y cuajares. E. C.
El retablo de las maravillas. E.
La verdad. E. C.
El doctor. E. C.
Los muertos vivos. E.

Salvá, núm. 1313.

**953.** ✠ Verdadera Relacion, | en que se dá quenta de los prodigios | que la Magestad de Dios ha obrado, | por los meritos de vn Santo Religioso, | que predicando el Santo Evangelio, | dió salud á infinitos enfermos, y convir- | tió muchas almas á nuestra Santa Fé | Catolica, en diferentes Reynos de Es- | paña: Sucedido el año passado de | 1678, y el presente de 1679.

*(Al fin.) Con licencia en Zaragoza, por Francisco Cabeças* [1679].

2 h. con el titulo descrito por cabecera y seguido el texto a 2 cols. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Es un *Romance* reseñando algunos milagros de San Francisco de Asis.

Comienza:

Divino Hermoso Señor,
q̄ en el globo de diamāte,
despues de tantos trabajos,
con Vitoria te sentaste.
. . . . . .

Termina:

De los prodigios q̄ hiziere,
y los milagros que obrare,
les daremos cuenta a todos
en el segundo Romance.

De este último verso se deduce que hay una segunda parte seguramente impresa en Zaragoza y que no conocemos.

Bib. Nac.

**954.** Tratados de Paz (de Nimega 1678) ajustados entre las coronas de España y Francia.—En Çaragoça, por Pascual Bueno, 1679.

24 págs. fols. 8.°

En el mismo año se hicieron impresiones en Sevilla y Madrid.

Cat. Alloza.

**955.** Cartilla de Aritmética facil y compendiaria, para que cualquiera de mediano ingenio, con poco trabajo aprenda a contar sin maestro, por Clemente Juste y Salcedo.—Zaragoza, 1679. 4.°

Latassa.

## 1680.

**956.** Compendio | de los milagros de Nvestra | Señora del Pilar de | Zaragoza, | Primer Templo del mvndo edifi- | cado en la Ley de Gracia, consagrado con assis- | tencia personal de la Virgen Santissima, | viviendo en carne mortal. | Colocando | los angeles sv primera piedra en la Santa | Capilla, por Ara de la Sagrada Imagen, que | en ella se venera. | Prosegvido | por el apostol San-Tiago, y svs discipvlos. | Recopilados | *Por el* D. D. *Ioseph Felix de Amada, Canonigo de la* | *Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza:* | *I antes del Cabildo Regular del Santo* | *Templo del Pilar.* | Dedicado | A la Catolica Magestad del Rey nuestro Señor | Carlos II. Monarca de dos Mundos. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por los Herederos de Agustin | Verges. En la calle de la Cuchilleria. Año 1680.

20 fols. de prels., 352 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orlada.—Texto latino.—Dedicatoria, firmada por el autor: 2 Febrero 1680.—Aprob. de Fr. Juan Miguel de Espinosa, asistente general del Orden de Mínimos de San Francisco: en su Convento de la Victoria de Zaragoza, 26 Enero 1680.—Imp. *Perez Olivan.*—Aprob. y Censura del Dr. Carlos Bueno y Piedrafita, del Consejo de S. M. en el Civil de Aragón: Zaragoza 6 Febrero 1680.—Imp. *Climente.*—Protestacion del autor.—Erratas.—Prólogo.—Bula de la Santidad de Calixto III del año 1456, concediendo indulgencias para los que visiten la Capilla del Pilar y dieren alguna limosna para su fábrica.—Texto.—Indice.

«Todo lo tiene este volumen en sus dos partes, que por eso se intitula de *Milagros,* por ser prodigioso el autor, en lo veridico de las Historias, que refiere, muy legal: en lo retorico de sus terminos, muy propio: en la elegancia de sus discursos, muy saçonados; en la doctrina, y sentencias de los Padres, muy al punto y sobre todo en lo que toca a la Fé y buenas costumbres muy util...»

Se hizo otra edición en Zaragoza el año 1795.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**957.** Progressos | de la Historia en el | Reyno de Aragon, | y elogios | de Geronimo Zvrita, | su primer coronista, | del Consejo del Señor Rey Don Felipe Se- | gundo, su Secretario, y de la Camara en el Supremo de la Santa, | y general Inquisicion... Contienen | varios sucessos desde el año de M. DXII, has | ta el de M. D. LXXX. y otras cosas dignas de la estimacion de los | doctos particularmente de los que huvieren leido sus anales; y de los que sirven a | los Reyes en ministerio de papeles. | Ideo esta obra, y la dispvso con las noti- | cias que no tienen señal | El doctor Ivan Francisco Andres de Vztarroz. | *Coronista del Señor Rey* D. *Felipe Quarto en los Reynos de la Corona* | *de Aragon, y del mismo Reyno.* | Y la ha formado de nvevo en el estilo, y en | todo, añadiendo lo mucho que se halla entre estas * * | El Doctor Diego Iosef Dormer, arcediano de | *Sobrarbe en la Santa Iglesia de*

*Huesca, Coronista de su Magestad en los | Reynos de la Corona de Aragon, y Mayor del mismo Reyno.* | I la pvblica | de Orden de los Ilvstrissimos | Señores Dipvtados del Reyno | de Aragon. | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer. | Año 1680.

20 fols. de prels., 606 págs. 10 fols. al final. 30×21 cms. 4.° perg.°

Antep.—v. en b.—Port. con orla.—v. en b. Ded. al Reyno de Aragon en sus diputados, el autor: Zaragoza 8 Diciembre 1678.—Censura del P. Francisco López, Jesuíta: Zaragoza 7 Enero 1679.—Imp. *Romeo.*—Censura de Don Antonio Domingo Español, del Consejo de S. M.: Zaragoza 10 Marzo 1680.—Imp. *Leyza.*—Cartas de D. Gaspar Mendoza Ibañez de Segovia y D. Nicolás Antonio, fechadas las dos en Madrid, 30 Mayo y 24 Junio 1680 respectivamente.—Otra, de D. Juan Lucas Cortés: Madrid 7 Julio 1680.—Concepto que iba formando de la obra D. José Pellicer de Ossau.—Cartas de D. Antonio de Solís, D. Pedro Fernández del Pulgar, D. Alonso Siliceo, D. Francisco Pinel y Monroy, D. Onofre Vicente de Ixar, Conde de la Alcudia, D. Ramón Sans y de Puig, Fr. Juan Gaspar Roig y Talpi y D. Hipólito de Samper y Gordejuela (todas las cartas son del año 1680).—Prólogo.—Indice de los Capítulos y de las adiciones que se han hecho.—Texto. Erratas.—Indice.—E. del R.

Es una interesante recopilación en honor de Zurita, insertándose al final la correspondencia que el ilustre historiador sostuvo con diversas personalidades de su tiempo.

Bibs. Nac., y Univ. de Zaragoza.

**958.** Inscripciones latinas | a los Retratos de los Reyes de | Sobrarbe, Condes Antiguos, y Reyes de Aragon, | puestos en la Sala Real de la Diputacion de | la Ciudad de Zaragoça. | Contienen | vna breve noticia de las heroycas | acciones de cada vno, tiempo en que florecieron y, | cosas tocantes a sus Reynados. | Avtor Geronimo de Blancas, coronista | *del Reyno de Aragon.* | Se añaden | las inscripciones a los retratos de | los Reyes D. Felipe Primero, Segundo, y Tercero. | Tradvzidas en vvlgar, y escolladas, | las de los Reyes de Sobrarbe, y | Condes antiguos de Aragon. | Por Don Martin Carrillo, abad de la | *Real Casa de Montaragon.* | Las de los Reyes de Aragon, con la | descripcion de la Sala, y otras noticias, señaladamente | la de averse colocado en la misma el retrato del | Rey nuestro Señor Don Carlos II. que es | lo que ocasiona este escrito, | Por el Doctor Diego Iosef Dormer, | *Arcediano de Sobrarbe en la Santa Iglesia de Huesca, Coronista* | *de su Magestad en los Reynos de la Corona de Aragon,* | *y mayor del mismo Reyno.* | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, año 1680.

17 fols. de prels., 522 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Antep. con E. del R. y título de la obra.—v. en b.—Port.—Aprobaciones y Licencias, dadas en Zaragoza a 16 y 18 Mayo de 1680.—A la S. C. R. M. del Rey nuestro Sr. D. Carlos II, los diputados del Reyno de Aragon.—Otra dedicatoria al Rey, de José Dormer: Zaragoza 24 Mayo 1680.—Preludios a esta obra.—Erratas. Catálogo de los Reyes de Sobrarbe, Condes Antiguos y Reyes de Aragón, con el orden que están en la Sala Real de la Diputación.—Texto (con Escudos del Reyno).

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos de íd.

**959.** Ivyzio del | Cometa, | qve se ha aparecido, | y aparece en nuestro Orizonte, este mes | de Deziembre de 1680. | Compvesto por *el Licenciado* Fvlgencio Vergel, | *Cathedratico de Mathematica en la Vniversidad* | *de Almagro.* | (Viñeta reproduciendo el cometa) | *Con licencia:* En Zaragoça, por los herederos de Pedro Lanaja | Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Frontero la Madalena. [1680].

2 h. 20×14 cms. 8.° mll.ª

Contiene el estudio del cometa y al final figura esta *Adición*, que firma *Domingo la Puyada, Impresor:*

«Y assi juzgo, que el Presente anuncia a Nuestro Gran monarca, y Señor Carlos Segvndo mvchas Felicidades: con larga vida (como la tuvo su Quarto abuelo) Porque (segun me han hecho relacion Personas fidedignas) dicho Cometa comenzo a verse el dia de la Conjuncion de Sol, y Luna proxima passada; que sucedió en el dicho Signo de Capricornio.» ¿Se quiere mayor adulación?

Bib. Nacional.

**960.** Tratado en Forma de consulta médica legal sobre la capacidad intelectual de un mudo de nacimiento por el Dr. D. Juan Miguel Alastuey.—Zaragoza, 1680. fol.

Latassa.

**961.** Modo de bien obrar, practicado en el dia del Capuchino. Puede ser útil a personas de todos estados; porque en el se trata del modo de dirigir todas las obras á Dios y hacerlas con perfección. Por el P. Fr. Pedro de Aliaga.—Zaragoza, por los hermanos [así dice Latassa; supongo será «herederos»] de Diego Dormer, en 8.°

La primera en Pamplona, 1650, en 8.°, de 208 págs. Otra en Zaragoza, 1685, 8.°. Palma de Mallorca, Miguel Copo, 1690, 8.°. Pamplona, 1752. Las de Mallorca y Pamplona [1752], en la Nac.

Latassa.

**962.** Pronosticacion, | y Ivizio General | del año M. DC. LXXX. Por la | Conjuncion que sucedió dia 20. de De- | ziembre a las 4. horas, y 25. minutos de | la mañana, en la hora de Saturno; de que | se formó el COMETA, que hasta | oy se vé en este Orizonte. | *Compuesto por Mossen Geronimo Lopez, Natural | del Reyno de Aragon, y residente en esta | ciudad de Zaragoça.* | (Viñeta en madera: Mercurio, Señor de la Pronosticación, hallándose en el Signo de Capricornio) Con licencia: En Zaragoça, por los herederos de | Pedro Lanaja. Frontero de la Madalena. [1680].

*(Al fin.) Vendese en la misma Imprenta, frontero de la Madalena.*

8 h. sin n. con sig. $A_2$-$A_4$. 15×10 cms. 16.° mll.ª rúst.

Port.—v.° en b.—Texto. Al final viñeta en madera, representando el Cometa.—Se hace el *Juicio Mathematico* de la conjuncion y se estudia el cometa y su formación.

Bib. Nac.

**963.** Panegirico Sacro á la prodigiosa Imagen de la Virgen Santisima del Puy, Patrona de Estella, por Fr. Juan Jerónimo Echauz.—Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, 1680, en 4.°

Latassa.

**964.** Oracion evangelica de San Agustín que dijo en el religiosísimo Conuento de San Pedro de Religiosas Agustinas de Pamplona, el P. Fr. Juan Jerónimo Echauz.—Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, 1680, 4.°

Latassa.

**965.** Glossa a la Sal- | ve en alabanza de Maria Santissi- | ma Concebida Sin Pecado original, en el | primer instante de su animacion. | Advertencias, y avisos al peca- | dor, para saber pedir favor a esta Divina Señora. | *Compuesta por vn Indigno Esclavo suyo.* | (Viñeta en madera: la Soledad) *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de Diego | Dormer, Año 1680.

4 h. sin n. y sin sig., la última pág. a dos cols. 20×14 cms. 8.° mll.ª

Port.—A la v.ª el texto.

Comienza:

Desde ab eterno en lo eterno
De aquel ser incomprensible,
Que de todo lo falible
Tiene el dominio, y govierno,
. . . . . .

Termina:

Mira el cargo tu, por quien
Aquella carne açotada,
Y la sangre derramada,
Fue de *Iesu-Christo, Amen.*

Bib. Nac.

**966.** Tratado de las rubricas pertenecientes al Santo Sacrificio de la missa. Por Fr. Pablo Ezquerra.—Zaragoza, 1680. 12.° perg.°

Bol. Vda. de Rico.

**967.** Vidas | de Santos, y Vene- | rables varones de la Religion | de Nvestra Señora del Carmen, de la | Antigua observancia, que son | las siguientes. *Vida abreviada de San Onofre, Anacoreta Carmelita.* | *Dibuxo de la vida de el Venerable Lucas de Aguilar, y* | *Silleras, Platero, natural de Monçon, y de la Tercera* | *Orden de Nuestra Señora del Carmen.* | *Diseño breve de la vida de el* V. P. M. *Fr. Angelo Espin, natural de la Villa de Sariñena.* | *Vida de el Sagrado Atlante de Christo, y Ciego, Argos de la* | *Iglesia San Franco de Sena, Carmelita.* | *Vida de el* V. P. *Fr. Geronimo Gracian de la Madre de* | *Dios, Carmelita.* | Escritas | Por el Dotor Joseph Boneta, y la Plana, Racionero de la Iglesia | Metropolitana de Zaragoça, en el Santo Templo del Salvador. | Ponese al fin. | *La Vida del* V. P. *Fr. Juan de Santos* Sanfone, *traducida de latin en* | *Romance por vn devoto suyo.* | Dedicase | Al Señor Don Juan Antonio Liñan, Cavallero del Habito de San- | tiago, Cavalleriço de su Magestad, Regidor, Admor | perpetuo del Hospital Real y General de Nuestra Señora | de Gracia de la Ciudad de Zaragoça. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon. Año 1680.

11 fols. de prels., 400 págs. 6 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Protesta de el autor.—Epitaphivm ad Sanctum Onofrivm.—Dedicatoria. Aprob. de Fr. Pedro Laurin.—Imprimatur.—Otra, del Dr. Juan Miguel Estarrues.—Imp.—Parecer de esta obra por el Rdo. P. M. Fray Francisco Nieto, de la Orden de la Merced.—Prólogo.—(E. de la O.) Texto.—Indice de los Capítulos.—Indice de las cosas más notables de este libro.—Erratas.—Protesta del autor.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**968.** Noticia | de las sesenta | y cinco proposiciones, | nvevamente ordenadas | por nvestro Santissimo Padre | Innocencio XI. mediante su Decreto de 2. | de Mayo del año 1679. | Pvblicala | El Rmo P. M. Fr. Raymvndo Lvmbier, | *Catedratico de Prima de la Vniversidad de Zaragoça,* | *Examinador Synodal de su Arçobispado, Calificador* | *de la* S. *Inquisicion de Aragon, y de la Suprema, Predi-* | *cador de su Magestad, y dos vezes Exprovincial* | *de la Provincia de Aragon del Orden* | de N. S. *del Carmen.* | I lo dedica | Al Ilvstrissimo, i Reve- | *rendissimo Señor* D. *Diego de Castrillo,* | *Arçobispo de Zaragoça, del Consejo* | *de su Magestad,* &c. | Segvnda impression. | Corregida, y añadida | *Con Licencia:* En Zaragoça, por Pascval Bveno, año 1680.

11 fols. de prels., 1049 + 26 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, con E. de A.—Aprob. del Dr. Vicente Navarrete, Examinador Synodal, por comisión del Dr. Pérez de Oliván: Zaragoza 26 Enero 1680.—Imp.—Aprobación de Juan Luis López, por orden del Dr. Martín Francisco Climente: Zaragoza 6 Febrero 1680.—Imp.—Lic. de la Orden: Valencia 7 Enero 1680.—Advertencia al Lector.—Proposiciones condenadas.—Adicion.—Cuestion grave del M. R. P. M. Fray Francisco Zuazu, del Orden N.ª S.ª del Carmen: «Si en la provision de Beneficios peca mortalmente y contra justicia, son obligacion, de restitucion, el que elige al digno, y no al que tiene por mas digno.» Acerca de la proposicion 47, condenada por Innoc. XI.—Instructio Parochorum et Aliorum Confessariorum, etc.—Qvestion si vale la crvzada á las monjas para los no, reservados, sin consentimiento de sus Prelados, y sin especial aprobacion del Obispo (págs. 1-26 2.ª n.).—Indice de las cosas más notables del Segundo y Tercer Tomo.—Advertencia para el Hvrto de papeles y cosas comestibles.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de id.

**969.** Qvæstiones | Theologicae, Scola- | sticæ, in primam par- | tem D. Thomæ. | Per Reverendissimvm P. M. Fr. Raymvn- | *dum Lumbier, Navarrum, Sangosanum, in Vniversitatæ Cæsarau- | gustana Philosophia Magistrum... Carmelitana familiæ, semel, & iterum Aragoniæ | Provinciæ Priorem Provincialem.* | Tomvs Primvs. | Qvi continent Tractatvs de Natvra Theo- | logiæ de Attributis, de Visione, de Siencia Dei, de Voluntate, &. Trinitati, &. post. quemlibet inmediatæ, proprium Indicem | (E. de la O.) Cvm licentia: | Cæsaraugustæ, apud hæredem Avgvstini Verges. | Anno 1680.

3 fols. de prels., 254 n. dobles, 5 sin n. intercalados en el Texto y 2 hojas al final. 30×21 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria a D. Melchor Navarra y Rocafull, Virrey del Perú, el autor: Zaragoza 27 Septiembre 1680.—Aprob. de Jerónimo Escuela.—Imp.—Otra de Pedro Oxea. Imp.—Licencia de la Orden.—Aprob. de la Orden.—Texto (cada tratado lleva su correspondiente paginación e Indices).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**970.** Tratatvs | Tertivs de | Sciencia | Dei. | Per Reverendissimvm P. M. Fr. Ray | *mundum Lumbier, Navarrum, Sangossanum... Carmelitanæ Familiæ, semel, &. iterum Aragoniæ Provinciæ Priorem | Provincialem.* | Additvs est alter Tratatv- | lvs Miscellaneus, vtilis pro linea intelli- | gibile aliisque materiis. | † ✠ † | Cvm licentia: | Cæsar-Augustæ, Typis Dominici Gascon, | Anno 1680.

8 fols. de prels., 477 págs. fol. en b. 20 de Tabla. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Epístola Dedicatoria a don Melchor de Navarra y Rocafull, firmada por el autor: Zaragoza 27 Setiembre 1680.—Censura de Fr. Diego de Gracia, Agustino: 25 Setiembre 1680.—Censura de Fr. Antonio Iribarren, de la Orden de Predicadores: Colegio de San Vicente Ferrer de Zaragoza, 2 Octubre 1680.—Imp. *Leyza.*—Texto.—Indice.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. San Carlos, de íd.

## 1681.

**971.** Svmvlas | de moral, y Indice | de Vocablos. | Primera y Segvnda parte. | Contiene la primera | el compendio del R. P. Fr. Simon de Salazar, | *del Orden de Predicadores (como él lo dictó) y los Preambulos, Aduertencias, y | Indice de Vocablos del* R. P. M. Fr. *Iuan Anastasio de Arana, del | Orden de Nuestra Señora del Carmen, y Hijo del Real | Conuento de Pamplona.* | Contiene la Segvnda | vnos fragmentos del Reverendissimo Padre | Maestro Fray Raymundo Lumbier, Catedratico de Prima, Calificа- | dor de la Suprema, Examinador Sinodal, y Predica- | dor de su Magestad. | Van al fin de toda la Obra cinco Indices de Difiniciones, y otras co- | sas, y es sexta Impression, añadida, enmendada, y ajustada á los | Decretos de Alexandro VII, y Innocencio XI. | *Obra importantissima para examenes de Ordenes, Beneficios, y de Confessar, y en | especial para principiantes, y aunque no ayan oido Artes.* | Dedicada | Al Ilvstrissimo, y Reverendissimo Señor | Don Alonso Salizanes, General que fue del Orden de San Francisco, | Obispo de Oviedo, y aora de Cordova del Consejo de | su Magestad. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Agvstín Verges, En la calle | de la Cuchilleria. Año 1681.

4 fols. de prels., 500 págs. 16 fols. nums. dobles al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. «A la Aurora del Sol de Justicia», Andrés García.—Aprob. del Doctor Domingo Pérez: Zaragoza 12 Junio 1671.—Imp. *Romeo.*—Aprobación del Dr. Jacinto Juste: Zaragoza 14 Junio 1671.—Imp. *Xulve.*—Licencia del Consejo: 29 Abril 1678.—Fe de

erratas, Murcia de la Llana: Madrid 2 Mayo 1679.—Tasa (6 mrs. pliego).—Texto.

Pág. 482. Escudo del Carmen.

Pág. 483. Apendix de Advertencias forçosas.

Fols. 1 a 18. Destierro de ignorancias, desengaños para todo genero de personas Religiosas (y ay mucho para otras) especialisimamente para Monjas. Del P. Fray Raimundo Lumbier.

Al final se encuentran el *Decreto de Inocencio XI* y las *Proposiciones morales condenadas por la Santidad de Inocencio XI.* Impresos en Roma en 1678 y 1679 respectivamente.

Edición igual a la ya citada de 1671.

Bib. Nac

**972.** Ivicio | de la Impression me- | teorologica ignea, qve | se ve en el ayre, en esta | Ciudad de Valencia. | Hecho por el M. Fr. Leon Ardo Fer- | *rer Augustino, Valenciano, Maestro, y Examinador de Filo-* | *sofia, Doctor en Theologia, y Cathedratico de Mathe-* | *maticas de la Vniversidad de* | *Valencia.* | (Viñeta representando el cometa). *(Al fin.)* Con licencia en Zaragoça | Año 1681.

4 h. con sig. $A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Sin Port., a la cabecera el título descrito, siguiendo el texto.

No aprovecha el Sr. Ferrer la aparición de este cometa en el horizonte para hacer presagios más o menos fatalistas, a semejanza de lo que era corriente en su época; antes al contrario, su disertación, que es muy interesante, la termina con las palabras de Bobiscau, Señor de Launai, I par. de las *Historias Prodigiosas, cap.* 20, *fol.* 67: «Por tanto, quando aquestas semejantes cosas se ven, no nos deven causar terror, ni devemos dar credito a los falsos prodigios de los Astrologos judiciarios, mas devemos investigar las causas naturales: Porque si a ellos damos credito, quedariamos engañados, y justamente merecen ser DESTERRADOS de todas las Republicas bien governadas, porque las mas vezes sus Pronosticos salen Falsos, y vanos, y con ellos nos causan en las imaginaciones grandes temores.»

Bib. Nac.

**973.** Relacion de la festiva celebridad con que se colocó la primera piedra en la sumptuosa fábrica del Santo Templo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.—Zaragoza, por los herederos de Agustin Verges, 1681.

4.° 23 págs.

Latassa.

**974.** Relacion verdadera, | y copia de Carta, que escrivio el Ca- | pitan Don Francisco Minaya, Cautivo en la Ciudad de Argel, a Don | Alonso de Minaya su Primo, vezino | del Puerto de la Coruña, en que le dá | quenta de los lastimosos efectos que | ha causado vn horrible Cometa en | dicha Ciudad, desde el día 4. de Di- | ciembre, hasta 12. de dicho mes des- | te año de 1680, con muchas muertes | y otros desastrados sucessos que | en ella han sucedido. | (Viñeta representando al cometa) Con licencia en Zaragoça, | Año 1681.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

"La Noche siguiente, entre seis, y siete, fue aparecido sobre el Real Palacio de Argel vn espantoso Cometa, y atemorizados los Moradores de dicha Ciudad, empezaron a discurrir variamente sobre su significacion, dando vnos, y otros diversos pareceres en orden a los efectos, que amenazaba; pero los Christianos cautivos, dezian, que aquella señal seria por la injusta muerte que avian dado los Moros a dichos Christianos, otros dezian, que significava grande ruina al Mahometano Imperio, aunque no se acabavan de persuadir a esto, por verla al principio de poca estatura, y en termino de 24 horas murieron quarenta y quatro Cavalleros de los mas principales de esta ciudad.»

Fechada en Argel, 13 diciembre 1680.

Bib. Nac.

**975.** Discvrso Astrologico | sobre el Cometa, qve se manifiesta en | nuestro Orizonte este año de 1681. | *Compuesto por* Monsiur *de Garitier, Maestro de Matematicas de* | *la Vniversidad de*

*Lobayna, hallandose en la ciudad de Valencia | a 12 de Noviembre del año* 1680 (Viñeta representando el cometa).

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqval Bveno, en la | Cuchilleria, Año 1681.

2 h. 20×14 cms. 8.° mll.ª

Sin Port., el título descrito en la cabecera y luego el texto.

«Digo pues, segun lo que alcanço con mi insuficiencia, que los efectos de este Cometa han de suceder por todas aquellas Regiones, que se estienden de Mestral a Levante, y estos son guerras, enfermedades de que han de morir algunos, robos, pestes por aquellas partes. Y España no dexara de participar algo de sus influxos, aunque denota, que sera la mas bien librada.»

Bib. Nacional.

**976.** *Die* 13. *Octobris.* | In festo | S. Edvardi | Confessoris | Semidvplex. |

*(Al fin.)* Cæsaraug. Apud Paschasium Bueno. Typog. Anno 1681.

2 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**977.** Die XXIII. IAnvarii. | In festo desponsationis, | B. Virginio Mariæ. | Cvm | Sancto Ioseph. | Dvplex. |

*(Al fin.)* Cæsaravgvstæ: Apud Paschasivm Bueno, Tipog. Anno 1681.

4 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. de Cogullada, Zaragoza.

**978.** D. Antonii Galante de Seoane et Freire, medici Pinciani, olim in Vallisoletana Academia, tam Liberalium Artium quan Medicinæ candidati; deinde in pago Martin Muñoz, de Pinto, Cisque de Mondejar, Artis Apollinaris Professoris: denique Illmi. ac Reverendissimi D. D. Fr. Thomas Carvonel, Saguntini Antistitis, necnon ejus civitatis Medici. Tractatvs de minorativa purgatione; ubi utilissimæ Disputationes, tan practicæ, quam speculativæ, tam rationi, quam authoriti... Cum licentia: Cæsar-Augustæ, Apud hæredes Didaci Dormer, Typ. civitatis, Anno 1681.

4.° 598 págs. (más 26 de prels.).—Aprobación, Dr. D. Domingo Antonio Gabin.—Epístola al autor, del Dr. D. J.-B. Cariñena, Doctor Nicolás Muniesa, Dr. Fr. Matías de Blasco.

Gallardo, núm. 2275.

**979.** Exorcismi | contra Tempesta- | tes, et conivratio pro ex- | terminandis vermibvs, locvstis, | arancisque, vineis, oleribus, segetibus, &. arbori- | bus, vna cum Benedictione Terminorum in diæ Sanctæ Crucis mense Maii facienda... *Et nūc denuo, ex variis approbatisq; Docto- | rum gestis locupletati, atq; in meliorem me- | thodum redacti a* R. *Antonio Gascon, Pres- | bytero... Cum licent:* Cæsaraugustæ: Apud hæredes Didaci | Dormer. Typog. Anno 1681. | *A costa de Bartolome Mesones Mercader de Li | bros, en la Plaça de la Seo.*

48 fols. sin n. con sig. $A_2$-¶$_4$. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Portada con orla.

Primera edición.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**980.** Tratado | de la | moneda Iaquesa, | y | de otras de oro, y plata | del | Reyno de Aragon, | Por Don Vincencio Ivan de | *Lastanosa, Centilhombre* (sic) *de la casa | de su Magestad.* Y lo dedica | a los Il$^{mos}$ Señores Dipvtados. | *(Escudo barrado)* En Zaragoza, año 1681.

18 fols. de prels., 64 págs. 10 láms. al final y 1 hoja. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capits. de adorno.

Port. con orla.—v. en b.—Carta del Reyno de Aragón al autor.—Ded. del autor al Reyno de Aragón, en sus Diputados: Huesca 14 Febrero 1681.—Censura del Dr. D. Miguel Marta, Gomez de Mendoza, Arcediano y Canonigo de Tarazona, por comisión del Dr. Romeo: Zaragoza 2 Mayo 1681.—Imp. *Romeo.*—Censura del Dr. Diego José Dormer, Arcediano de So-

brarbe, por comisión del Dr. Climente, del Consejo de S. M.: Zaragoza 6 Mayo 1681.—Imp. *Climente.*—Elogios al autor por el Doctor Diego Vincencio de Vidania, ciudadano de Huesca (resumen de autores y obras que citan a Lastanosa).—Al que leyere.—Erratas.—Texto.—Láms. grabs. por Francisco Artiga, en Huesca.

Salvá, al reseñar este libro en su *Catálogo,* núm. 3568, dice: «Este volumen es quizás más raro que el del *Museo de Medallas* del mismo autor. Brunet se equivoca en decir que el libro sólo tiene 18 fols. de prels. y 9 láms.; pero este error no tiene nada de extraño, siendo tan difícil el encontrar ejemplares completos y en buen estado.» El suyo tenía 28 h. de prels. Gallardo le señala 18 hojas de prels. y los ejemplares vistos por mí en la Bib. Nac., Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada de íd. tienen este número de hojas.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Mon. de Cogullada de íd.

**981.** Trabaxos | del cavtiverio, | Miserias de la esclavitvd, | trivnfos de la libertad, | excelencias de la redencion, | predicados | Dia diez y siete de Noviembre de este año de 1681, | a ocasion de la solemne Procession en accion de gracias, que hizo | al Sacro, Angelico, Apostolico, Virginal, Metropolitano Templo de | Maria Santissima del Pilar, la esclarecida Real, y Militar Reli- | gion de nuestra Señora de la Merced, Redencion de cautivos, | por averlos (sic) redimido del inhumano poder de | infieles Sarracenos. | Orador | El M. R. P. M. Fr. Francisco de Neyla, Difinidor | *por la provincia de Aragon de dicha Orden, Dotor Teologo en la* | *Vniversidad de Zaragoça, Calificador del Santo Oficio, y Re* | *gente de Estudios del Real Convento de San Lázaro* | *de dicha Ciudad.* | Consagrados | A la Excelentissima Señora D. Maria | Henriquez de Guzman, Duquesa de Villa-Hermosa, | Condesa de Luna, y Ficallo, &c, Dedicalos | *El Licenciado Francisco Ioseph Martinez Sanz, Racionero, y Benefi-* | *ciado en dicho Metropolitano Templo.* | Con licencia. | En Zaragoça: Por Pasqval Bveno. Año 1681.

4 fols. de prels., 23 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. del R. P. M. Fr. Raimundo Lumbier, Carmelita.—Imp. *Romeo.*—Lic. del Consejo.—Imp. *Climente.*—Aprob. de Fr. Andrés de Maya, de la Orden de Predicadores.—Texto.

De un tomo de *Sermones,* encuadernado en perg.º

Bib. Univ. de Zaragoza.

**982.** Officivm | S. Didaci | Confessoris. | A *Sac. Rituum Congregatione recognitum, &. approbatum.* | Et ab omnibus vtrivsque sexus Christi fidelibus, tam | Sæcularibus, quan Regularibus, qui ad horas | Canonicas tenentur sub ritu Semidu- | plici de præcepto | Anno (E. de la O.) 1681. | Cæsaraugustæ, Apud Paschasivm Bveno, Typ. | *Superiorum permissu.*

2 h. 21×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**983.** Ideas varias | de orar | evangelicamente: | con reglas, para la forma: | y | eleccion de libros, para la materia. Avtor | El M. R. P. Fr. Francisco Sobrecasas, | *de la Sagrada Orden de Predicadores,* | *Calificador del Santo Oficio.* | Y las dedica | Al muy Ilvstre Señor | D. Joseph Galzeran de Pinos | y Rocaberti, | Señor de las Varonias de Tudela, Tenos, Coll del Rat, Llucás, Frallo, Labanza, Torrach, Buada, Barberá, &. | en el Principado de Cataluña. | Con licencia: | En Zaragoça: Por los herederos de Pedro Lanaja, y Lamarca, | Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, | año M. DC. LXXXI (1681).

23 fols. de prels., 488 págs. 12 hojas al final. 30×21 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Lám. grab. en cobre por F. Quesader, en Valencia, y dibujada por José Corta.—Ded.—Censura de Fr. Francisco de

Latas y Fr. Gerónimo de Funes.—Lic. de la Religión.—Aprob. de Fr. Francisco Gómez.—Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier.—Aprobación de D. Manuel Ventura.—Imp. *Climente.* Prólogo «Al Lector».—Erratas.—Sermones.—Texto (2 cols.).—Indices.

Bib. Univ. de Zaragoza.

## 1682.

**984.** Apologia en defensa | de la Medicina Svbstancial, | y vniversal del agva de | la Vida. | En qve se haze examen, y jvizio de los | *Papeles que en orden á ella se han publicado por Don Luis* | *de Alderete y Soto, y el Doct. Don Iuan* | *Guerrero.* | Prvebase en ella, qve la vida se con | serva y mantiene con espiritus, y que todas las enfermedades en- | tran por ellos, y las ocasionan espiritus; y que por lo consi- | guiente, que su curacion debe hazerse con medi- | camentos espiritosos. | Declarase el misterioso, y arcano se- | creto de la materia de que se haze sin figuras, trapos, ni enigmas, | baxo cuyo velo la han ocultado los Filosofos hasta oy: Y que | esta Medicina sirve para la curacion de todas, y qualesquiera en- | fermedades, assi de los cuerpos metalicos, como vegetables, | y animales: y se responde á todas las oposiciones, y | Argumentos que contra la dicha Medicina Vni- | versal se han hecho, y otras que se | pudieran hazer. | Escrita por el Licenciado Don Lvis Amigo | *y Bertran.* | Qve dedica | Al illvstrissimo, y Reverendissimo Señor | *Don Fray Iuan Assensio, Obispo que fue de Avila, y oy de Jaen* | *del Consejo de su Magestad, en el Real de* | *Castilla,* &c. | Con Lic. En Zaragoça, por la V. *de Agustin Verges.* Año 1682.

7 fols. de prels., 41 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port. orl.—v. en b.—Carta escrita por el Ldo. Iuan de Vidos, Presbitero, al Autor, en respuesta de otra que le escribió: Zaragoza 20 Mayo 1682.—Censura del Dr. D. José Martínez de las Casas: en San Ginés de Madrid, 10 Mayo 1682.—Lic. del Ordinario: Madrid 11 Mayo 1682.—Ded,, suscrita por el autor.—Al Pío, Benigno o Severo Lector: el autor.—Texto.—Erratas.—Imp.

El texto está dividido en tres partes: en la primera se trata «de la verdadera, y substancial medicina, que Dios crió de la tierra, y como se introducen las enfermedades que trabajan la naturaleza, y que la medicina substancial consiste en los espiritus que vivifican los cuerpos de las cosas». En la segunda se trata «de la materia de que se forma la medicina vniversal, para la curacion de todas las enfermedades; varios nombres, tropos símbolos, y alusiones con que la ocultaron los Filosofos.» Y en la tercera «se declara que esta medicina no solo sana todas, y qualesquiera enfermedades de los cuerpos metalicos, sino tambien las de los vegetables, y animales: Y se responde á las dudas del Doctor Don Iuan Guerrero, y á otras que pudiera haber hecho: y se da noticia de otras medicinas que pueden llamarse universales, respecto de solo el cuerpo animal.»

El señor Vidos en su Carta dice: «... la dicha Medicina [la del autor] parece que es la piedra del sueño de Nabuco, que en las Sagradas Letras (Daniel, cap. 2) derribó aquella sobervia Estatua, compuesta de Oro, Plata, y Cobre, deshaziendole los pies de hierro, y barro, en que su pesada maquina estrivava: porque, que otra cosa ha sido, y es la Medicina que professan, y exercitan los discipulos de Hipocrates, y Galeno, que una Estatua, que en los fragiles fundamentos de su barro, y yerros, les llena de riquezas con su Oro, Plata y Cobre...»

Es un impreso raro y curioso.

Bib. Nac.

**985.** Oracion evangélica del glorioso Inquisidor y Mártir San Pedro de Verona, predicada al Santo Tribunal de la Inquisicion de Aragon en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza, por el P. Fr. Pedro Martin de Buencasa.—Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, 1682. En 4.°

Latassa.

**986.** Discurso apologético á lo nuevamente añadido á los Estatutos de la Sagrada Religion Cartujana, según la impresion hecha en la correria de la gran Cartuja el año 1681, Por el Dr. D. Josef Felix de Amada y Torregrosa. En Zaragoza, 1682.

Fol. 105 págs.

Latassa.

**987.** Constitvciones | de la nveva Con- | fadria de nvestra Se- | ñora del Pilar en sv Angelica, | y Apostolica Capilla: Erigida por la Santidad de Clemente X. el año 1671, a instancia del Ex- | celentissimo Señor Don Pedro Antonio de | Aragon. Virrey del Reyno | de Napoles. | I aprobada. | Por el Ilvstrissimo Señor | *Arcobispo de Zaragoça Don Diego* | *de Castrillo.*

24 págs. 21×16 cms. 8.º mll.ª en rama. Se inserta la Bula de Clemente X y los Estatutos: «Damos licencia, permisso, y facultad para q̄ se execute la dicha agregacion, y vnion accessoria, encargandose esta nueva Confadria de los Cargos, y obligaciones de aquellas segûn, y como se ajustare entre el Ilustre Cabildo de N. Santa Iglesia Metropolitana Cesaraugustana, cō la dicha Confadria del Santo advenimiento, segun los actos q̄ acerca dicha agregacion y Vnion se hizieren, para quando se otorgaren para su mayor firmeza y seguridad... Zaragoza a 26 de Noviembre de 1682.

A pesar de no tener ins. tips. reputo el presente impreso como salido de las prensas zaragozanas, no sólo por sus caracteres, sino por la índole del asunto.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**988.** ✠ Anniversaria | Selectio | ad | bonifacianam rubricam | de | officio ordinarii, | L. I. Tit. 16. | Dicata | Illvstri admodvm Dom. D. D. Michaeli | ab Exea, &. Descartin, Cæsar-Augustanæ Vniversitatis | Rectori, &. Procancellario, &. | Habita ab Ægidius Cvstodio Lissa, et de Gvevara, | *vtriusque Iuris Doctore, ex præscripto Academico* | *Sexti Decretalium Cathedram* | *Moderante.* | Cæsar-Augustæ: apud hæredes Petri Lanaja, &. Lamarca, | Regni Aragonum, &. Vniversitatis Typ. | Anno M. DC. LXXXII (1682).

3 fols. de prels., 22 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Cit. lat. de Seneca.—Ded. a D. Miguel de Exea, por Custodio de Lisa: Zaragoza 17 Junio 1682.—Prólogo «Ad Lectorem».—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**989.** Nveva Estrella | en el cielo de Aragon. | Vida | de el apostol de Calatayud | San Paterno. | Escrivela | *El Licenciado Don Juan de las Heras, y Casado,* | *Colegial del Insigne de la Magdalena en la* | *Vniversidad de Salamanca, y Opositor a las* | *Cathedras de Artes, y Teolo* | *gia en ella.* | Dedicase al Ilustrissimo Reyno de Aragon. | Con licencia: En Zaragoça, por los herederos de Pedro | Lanaja, y Lamarca, Impressores del Reyno de Aragon, | y de la Vniversidad. Año M. DC. LXXXII (1682).

8 fols. de prels., 131 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor, sin fecha.—Censura del Dr. D. Miguel Marta y Mendoza, Arcediano de Tarazona: en íd., 1 Agosto 1682.—Censura y aprob. del Doctor D. José Félix Amada, Canónigo del Pilar Zaragoza 29 Setiembre 1682.—Imp. *Lazaro.*—Censura del Dr. José Esmir Bayetola y Casanate, Lugarteniente en la Corte del Ilustrissimo Señor Iusticia de Aragon, por comisión de D. Francisco Climente, del Consejo de S. M.: Zaragoza 29 Setiembre 1682.—Imp. *Climente.* D. Victorian de Esmir Bayetola y Casanate, Al autor: Huesca, 8 Noviembre de 1682.—Texto (al final *Escudo barrado).*

Bib. Univ. de Zaragoza.

**990.** Predicacion | de | Santiago | en España, | acreditada contra | las dudas del Padre Christiano | Lupo; y en desvanecimiento | de los argumentos del

Padre | Nadal Alexandro. | Por | *El Excelentissimo Señor* D. *Gaspar* | *de Mendoza y Segouia, Cauallero* | *de la Orden de Alcantara, Marques* | *de Mondejar, de Valhermoso, y de* | *Agropoli; Conde de Tendilla, Al-* | *cayde de la Alhambra, y Capitan* | *General de la Ciudad de* | *Granada,* &c. | *(Al pie.)* Con licencia: En Zaragoça por Domingo | de la Puyada, Impressor de la Vni- | uersidad, año de 1682.

8 fols. de prels., 159 n. y 1 hoja al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. encerrada en una orla de gusto plateresco, con las señas de la impresión al pie.—A la v.ª texto latino de San Agustín.—Ded. «Al Rey N. Senor», firmada por el autor.—Prólogo «Al lector».—Sumario de los Capítulos.—Suma de la Lic. de los Señores Vicario Gen. y Regente de la Chancilleria del Reino.—Texto.—Erratas (son numerosas).

Interesante libro en defensa de la venida y predicación del apóstol Santiago a España, en el cual se procura desvanecer las dudas de Christiano Lupo y se combaten los argumentos del P. Nadal con testimonios de diversas autoridades de la Iglesia. La obra consta de XXX Capítulos.

El autor termina su Prólogo con estas palabras: «Tambien me ha parecido escusado introducir en este duelo las impias objeciones con que se oponen á la venida de nuestro apostol Rodulpho Hospiniano, Iuan Enrique Vrsino, Christiano Noldio, y Enrique Otio; porque siendo nuestra principal contienda con dos Religiosos tan Catholicos, y benemeritos de la Iglesia Romana, con razon se darian por sentidos de que les associasemos con aquellos miembros podridos: cuyo contagio, sino mancha en la solidez de su fe, desautoriza, y desdora su religioso decoro. Dios nos de el deseado acierto que procuramos, como Autor de la Verdad, y nos guie á ella, pues conoce la segura intencion con que la procuramos buscar.»

Bib. de S. Isidro.

**991.** Avspicatissimo Minervæ | scintillanti Pantheoni. | Vivido sapientiæ vndeqvaqvæ | fvlcto Simvlacro. | Litterarvm omnivm | Fvlgentissimo decantado asylo. | Omnígena Doctorvm | Scientia mirifice exornato. | Virtvtvm Ærario | ditissimo, prudentiæ specvlo. | Nomen pro fama esto. | Illvstrissimæ Serto- | rianæ Academiæ Oscensi. | Hos Theologicos ex Angelico | S. Thomæ Aquinatis fonte exhaustos rivulos | defendendos, pro Vandalica Provincia in comi- | tiis Generalibus Ordinis Redemptotum B. Marie | de Mercede P. Fr. Didacvs de Ibarra, | in florẽtissimo Divi Lauretani Collegio eiusdem | Ordinis Collega, &. Sacræ Theologiæ Prima- | rius Lector, offert, Sacrat, Libat. |

*(Al fin.)* Cæsaraugustæ: Apud Paschasivm Bveno, | Typogr. [1682].

2 fols. de prels., 22 págs. 1 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst. Capitales de adorno.

Port. orla.—v. en b.—Prefacio.—Texto.—Colofón.—E. de la O.—p. en b.

Bib. Nac.

**992.** Statera | Ivris | Extemporanea. *(Al fin.)* [Zaragoza] Apud hæredes Petri Lanaja, &. Lamarca, Regni Aragonum, | &. Vniversitatis, Typogr. [1682].

1 fol. para la Portada y 5 págs. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Propugnabit D. Michael Antonius Seral &. Sancho: Præcrit D. Aegidius Lissa, et de Gvevara, I.V. de Palæstre locus Cæsar-Augustanæ | Academiæ Claustrū Dies Statera XII Decembris. Anni M. DC. LXXXII. Hora II. post meridiem.

Forma un vol. enc. en perg.° con otros impresos académicos.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**993.** Villancicos qve se | han de cantar en los Maytines | de los Reyes, en la Santa Iglesia Metropolitana Cesar-Augustana, en su Santo, Angelico, y | Apostolico Templo de el Pilar, este | año de 1682. | *Siendo Maestro de Capilla Diego de Casseda.* | *(Grab. en madera: la Virgen del Pilar).*

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Por los Herederos de Agustín Verges, En la Calle | de la Cuchilleria, año 1682.

4 h. sin n. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Comienza:

Monte estrellado de flores,
Eden florido de Estrellas,
Ebro galan de los Rios,
Ciudadanos de las Selvas
. . . . . .

Termina con el estribillo:

Ola, ola, ola, ola,
Zeñores Reyes atiendan
a laz que hicieron mudanzaz
que el hazer cozaz del Diablo,
no ez de aora en laz Gitanaz.

Bib. Nac.

**994.** Epitalamio, | a las felices bodas | de los | Muy Ilustres Señores, | el Señor | Don Marcos de Lanvza, | Mendoza, y Arellano, Señor de Cla- | vijo, la Aldeguela, Sant-Iuste, | El Pobo, Embid, Miraflores, | y Picaza, &c. | Y | mi Señora D. Manvela | *Sanz, Mendoza, y Heredia, Hija* | *de los Señores Marqueses de* | *Villaverde, Condes de* | *Morata.* | Escriviole | Don Nicolas Garcia de Londoño, | En Çaragoça, por Tomas Gaspar Martínez. [1682].

13 h. sin n. con sig. $A_2$-$C_2$ de 4, menos C que es de 5. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port. orla.—Vers. latino.—Ded. a D. Marcos de Lanuza, suscrita por D. Juan Antonio Ximenez de Torres y fechada en Zaragoza a 18 de Mayo de 1682.—Soneto de D. Alonso Malo de Molina, a los Sres. Lanuza y Londoño:

«Arde tea Nupcial, activa empressa»,

Otro, de D. Francisco Bueno, al autor:

«Ya consigue Himeneo, ya vn lucirse,»

Otro, de D. Pedro Bernardino de Arroyo, Alférez de las Guardias del Reino, al autor:

«Qve blanco dexas al metal torcido»,

Dedicatoria del autor a los Señores de Lanuza:

«Estas que al eminente
Pimpla, hurte de las amenas faldas
. . . . . .

Sigue el

*Epitalamio:*

Ninfas del Ebro Sacro
Dignas, del Sitio, que gozais ameno
. . . . . .

Al final tres capitales de adorno, N. G. L., iniciales del autor, y un adorno tipográfico.

Bib. Nac.

**995.** ✠ (Viñeta en madera: la esfera armilar) Congetvra de vn | Cometa, visto en agosto deste | año 1682. | Discvrrido por el Licenciado Mossen | *Geronimo Lopez, natural de la Villa de Guessa, del Reino de* | *Aragon, graduado en las siete Artes Liberales, y las ha* | *enseñado en la Vniversidad de Valencia.*

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Tomas Gaspar Martinez, | en la Plaza de la Seo, y esquina de la calle | del Pilar, Año 1682.

2 h. con sig. A. 20×15 cms. 8.° mll.ª

El texto a continuación del título. Un grabado en madera representando el Signo donde se halla el cometa, que es el de Escorpión.

El cometa ocasionará en los países comprendidos en la zona que debe recorrer, «diarreas, calenturas malignas, epidemias muy pestilenciales, enfermedades muy agudas, tercianas, erisipelas, frenitides, calenturas, malos pastos, abortos, hemorragias, heneurismos (sic), flujos de sangre, muertes violentas por ventosidades (!) que revientan y atapan las entrañas; colera morbo, truenos, granizos, relampagos, terremotos, y en el mar terribles borrascas y desgracias.» No se quedó corto el Licenciado López.

Bib. Nacional.

## 1683.

**996.** Academica | Asserta. |

*(Al fin.)* Cæsaraugustæ: Apud hæredes Petri Lanaja, &. Lamarca, | Regni Aragonum, &. Vniversitatys. | Typg. | [1683].

4 fols. n. dobles. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Propugnabit D. Ioannes Franciscvs Ramirez, et Martinez, et de Gvevara, Palestræ locus Cæsar-Augustanæ Academiæ Claustrum Dies Statuta XVII. Februarii. Anni M.DC.LXXXIII. Hora II. post meridiem.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**997.** Carta qve escribio | al Rey nvestro Señor Carlos II. | (que Dios guarde) el Señor Rey de Polonia Ivan | III. desde el Castillo de Strigonia a veinte y | ocho de Octubre de 1683.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Sem. S. Carlos, Zaragoza.

**998.** Clypevs | Litterarivs. |

Sin inós. tips, pero en Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, 1683. 20×15 cms. 8.° mll.ª

In Cæsar-Augustanæ Academiæ Claustro Propugnabit Don Iosephus Soriano, &. Gan: Præcrit D. D. Aegidivs Cvstodivs Lissa, et de Guebara, pridie nonas Decembris, Anni M. DC. LXXXIII. Ab Hora II. post. Meridiem.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**999.** Discvrsos | varios | de Historia, | con mvchas escritvras | Reales Antigvas, y notas | a algvnas dellas. | Recogidos y compvestos | Por el Doctor Diego Iosef | Dormer, Arcediano de Sobrarbe en la Santa | Iglesia de Huesca, del Cō̄sejo de su Magestad, | su Secretario en el Sacro Supremo de la | Corona de Aragon, y su Coronista, y | mayor del Reyno de Aragon. | Año (Escudo) 1683. | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer.

6 fols. de prels., 472 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Aprob. de D. Jerónimo Marta: Zaragoza 12 Marzo 1683.—Lic. del Virrey.—Aprob. de D. Antonio Perez de Rua: Zaragoza 15 Marzo 1683.—Imp. *Romeo.*—Ded. a los diputados del Reyno de Aragón, el autor: Zaragoza 18 Abril 1683.—Discursos y escrituras que se contienen en este libro.—Texto, que contiene:

Descripción de la Cantabria, de Jerónimo Zurita.

Adiciones del mismo a sus *Indices rerum ab aragoniæ Regibus Gestarum ab initiis Regni ad annum* M. DCX.

Cartas de la gloriosa Santa Isabel Infanta de Aragón, y Reyna de Portugal, a su hermano el Rey Don Iayme, el segvndo de Aragon, de los años M. CCC. III y M. CCC. XIX.

De los Confessores, o padres de conciencia de los Señores Reyes de Aragon.

De la primera divisa militar que se instituyo en España, llamada de la Iarra, o terraza; de la Iarra, y del Grifo; y de la Iarra, y estola: con las ordenanzas con qve la restavro el Rey Don Ferñando el primero de Aragon.

De las milagrosas campanas de la Iglesia de San Nicolás del lvgar de Velilla en el Reyno de Aragon.

Los nobles, cavalleros, y civdadanos, que no qvisieron partir, ni dexar al señor Rey | Don Pedro el Quarto | en la Isla de Cerdeña, miestras estvvo en ella: avnque algvnos mvrieron despves qve partio el alqver, pero escrivieronse aqvi svs nombres, para que haya remvneracion. o galardón a svs hijos, Año M. CCC. LIIII.

Memoria de la casa que tenia el Rey Don Pedro el Quarto al tiempo que se rompio la gverra en el, y el Rey Don Pedro de Castilla, Año M. CCC. LVI.

Del origen, y preheminencias del oficio de Gran Camarlengo de la Casa Real de Aragón.

Concordia entre los Señores Reyes Catolicos Don Fernando, y Doña Isabel, acerca del Regimiento de svs Reynos; y el poder qve dió la Reyna al Rey, año de M. CCCCLXXI, con lo qve han dicho sóbre esto algvnos historiadores.

Testamento de la Señora Reyna Catolica Doña Isabel, hecho en la Villa de Medina del Campo a doze de Octubre del año M. D. IIII.

Codicilo de la Señora Reyna Catolica Doña Isabel, hecho en la Villa de Medina del Campo a veinte y tres de noviembre del año M. D. IIII.

Carta del poder qve dexó la Señora Reyna Catolica Doña Isabel al Señor Rey Catolico D. Fernando sv marido, para Governar, y administrar los Reynos de Castilla, hecha en la Villa de Medina del Campo a veinte y tres de Noviembre del año M. DIIII.

Testamento del Señor Rey D. Fernando el Catolico, hecho en el lvgar de Madrigalejo a veinte y dos de Enero del año M. D. XVI.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza, Sem. S. Carlos y Mon. de Cogullada, de íd.

**1000.** Fragmentos | varios morales. | En prosecvcion de los qve | estan en la svma de Arana. | *Compuestos unos y otros por el Reverendissimo* | *Padre Maestro Fr. Raymundo Lumbier...* Tomo segvndo miscelaneo. | Vá tambien en el la explicacion de la condenacion de | Alexandro VII. de las 45. proposiciones. De los De- | cretos de Indulgencias y Comunion quotidiana, e In- | dulgencia del dia de Almas de N. SS. P. Innocen- | cio XI, y el Decreto de la Sacra Congregacion, | que prohibe las cadenillas de la Esclavi- | tud de la Virgen. | *I es tercera impression, ajustada a las condenaciones de Innocencio, y Alexandro,* | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, en la Cuchilleria, año 1683.

4 fols. de prels., págs. 549 a 1216. 4 hojas al fin. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria «Al Ilmo. Sr. D. José de Leyza y Eraso, Fr. Mateo Maya y Salaberria (1680).—Aprob. de Fr. Francisco Gomez (1680).—Imp. *Pérez de Olivan,* Vic. Gen.—Aprob. del Dr. José Aragon.—Imp. *Climente.*—Lic. de la Orden.—Advertencia en la que se hacen constar las causas por las que el tomo comienza con el fol. 549: la abundancia de materias que ha obligado a proseguir de manera que hubieran de hacerse otros volúmenes aparte.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**1001.** Noticias | teologicas morales, | acerca las proposiciones | condenadas, | por N.N. S.S. PP. Inocencio XI. | y Alexandro VII. | Avtor | El Rmo P. M. Fr. Raymvndo Lvmbier, *Navarro,* | *Catedratico de Prima de la Vniversidad de Zaragoza,* | *Examinador Synodal de su Arçobispado, Calificador de la* | S. *Inquisicion de Aragon, y de la Suprema, Predicador re-* | *electo de su Magestad, y dos vezes Ex-Provincial de* | *Aragón del Orden de* N. S. *del Carmen.* | Sexta y Novissima Impression, de nuevo | revistada, y mvy aumentada de su Avtor; dispuesta en mejor | orden, y enriquecida con nuevos casos, y Questiones | Morales muy vtiles, y necessarias. | I las dedica | Al Excelentissimo Señor, el Señor | D. Melchor de Navarra, y Rocafull, | Cavallero del Habito de Alcántara Principe de Massa, | Duque de la Paleta; Governador, que fué de España en | la Junta Vniversal, &. Del Consejo de Estado de | su Magestad Catolica: y su Virrey, y Capitan | General en el Reyno del Peru. | ✠ | Con licencia: | En Zaragoça: Por los herederos de Pedro Lanaja, Impressores del Reyno | de Aragon, y de la Vniversidad, Año M. DC. LXXXIII (1683).

12 fols. de prels., 468 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de D. Vicente Navarrete, Canónigo de Zaragoza; en íd., 26 Enero 1682.—Imp.—Aprob. de don Manuel Lamberto Lopez: Zaragoza 21 Marzo 1683.—Imp.—Lic. de la Orden: Valencia 7 Enero 1682.—«Advertimiento al Letor».—Indice de las advertencias y Paragrafos de todo el libro.—Texto.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**1002.** Fragmentos | mvsicos. | Reglas generales, | y muy necessarias para Canto | llano, Canto de Organo, Con | trapunto, y Compo | sicion. | Compvestos | por Fr. Pablo Nassarre, | Religioso de la Regular Observancia de N. Serafico P. San Francisco, y Organista | en su Real Convento de la Ciudad | de Zaragoça. | Dedicalos | a la Reyna de los angeles | Maria Santissima. | Con licencia: En Zaragoça, por Tomas | Gaspar Martinez. Año 1683. *(Al fin.)* Con licencia: | En Zaragoça, por Tomas | Gaspar Martinez, en | la calle de la Treneria, junto | al Boticario de la Cuchilleria. | Año 1683. (B. E.).

En 8.º 79 h. sig. § A-I.—Port.—v. en b.—Aprob. de D. Diego de Caseda y Zaldivar,

maestro de capilla de la Santa Iglesia del Pilar: Zaragoza 8 Febrero 1683.—Aprob. de D. Andrés de Sola, racionero y organista de la Seo de Zaragoza: Zaragoza 22 Enero 1683.—Lic. del General de la Orden de San Francisco a «Fr. Pablo de Nasarre, Corista de la misma Orden y Organista en nuestro Convento de Zaragoza...» Valencia 9 Mayo 1681.—Ded. suscrita por el autor.—El autor al Lector:

«En este breve Volumen te ofrezco las mas generales Reglas y mas necessarios Principios de esta Nobilissima Arte, dejando los mas particulares (aunque tambien necesarios) para más estensos Tratados que espero (con el favor de Dios) dar en breve á la estampa.»

Tabla de capitulos.—Texto.—Nota final.

Primera ed., muy rara, no conocida por Latassa, que no la cita. Otra en Madrid, Imp. de Música, 1700.

Gallardo núm. 3196.

**1003.** ✠ Noticia cierta: | y relacion veridica | de la insigne, y gloriosa | victoria, qve han consegvido | las Imperiales Armas del Augustissimo Señor Em- | perador, auxiliadas con las del Serenissimo | Señor Rey de Polonia. | Escrita por vn cortesáno Ro- | *mano, de entera fee y credito.*

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoza. Año 1683.

2 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1004.** Noticias, | y avisos de las preven- | ciones que se hazen en los Estados | de Flandes, contra las armas | Francesas, | y confirmacion de la Victoria | de las Imperiales armas, contra el poder Oto- | mano, y nuevas particulares de París, &. | Escrita por el Principe de Tar- | *sis, Correo Mayor de Flandes.*

2 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza el año 1683. 20×15 cms. 8.° mll.ª

«Ha embiado, juntamente con estas noticias, el Governador de Viena a su Excelencia el Señor Marques de Grana, vn Turbante que era del gran Visir, tres alfanges riquísimos, y vna Perfumera de plata, y escrive que no se halla rastro, ni noticia del gran Visir: y que ha partido de Viena vn Teniente Coronel, despachado por el Señor Emperador, a nuestro gran Monarca Carlos Segundo (que Dios guarde) el que lleva entre otras cosas el Estandarte Real Mahometano, para que le dexe por despojo a la Sacratissima Virgen de Atocha, quando vaya a darle gracias; pues es cierto que con su intercession, y amparo, se ha conseguido tan feliz sucesso, y nos ha socorrido, y ayudado contra la tirana invasion del Turco, que pretendia hazer en Alemania.»

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1005.** Nuevas, | y Grandes Victorias | de la Liga Christiana contra los | Mahometanos, venidas con los vltimos avisos de | Flandes de 17 de Noviembre de 1683.

*(Al fin.)* En Zaragoça. Año 1683.

4 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Se inserta la «Oracion parenetica o exhortacion, que el Inclito Rey de Polonia pronunció en la frente de su Armada, antes de la Batalla, dada contra los Turcos en el Sitio de Viena».

Bibs. Sem. de San Carlos, de Zaragoza.

**1006.** Nuevas | ordinarias | de los sucessos del Nor- | te, con la Feliz Nueva de la Toma | de la Fuerte Ciudad de Estrigonia, por las Armas | Imperiales y Polacas.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, | Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1007.** Ordo recitandi Officivm | Divinum, ae Missas celebrandi, iuxta | Ritum Breviarii, Missalisq; Roma- | ni, authoritati Vrbani Octa- | vi recogniti. | *Pro anno* 1683. | Cvm festis qvæ Generaliter | in Hispan. &. Diœces. Cæsaraugusta | na celebrantur. | Avthore Petro Mesples, S. Eccle- | *siæ Metropolitanæ Sedis, Cæsaraugustæ, & in | Templo Sancti Salvatoris | Portionario.* | Anno *(E. del Cabildo)* 1683. | Cæsaraugustæ: Apud Hæredes Didaci Dormer.

He visto solo la Portada y 8 hojas que forman las guardas de un tomo de «Varios» encuadernado en perg.º 15×10 cms. 8.º mll.ª

Bib. del Seminario San Carlos, de Zaragoza.

**1008.** Instantes | del Heroe svbtil, y Mariano: | precvrsor | de la mas celestial avrora: | trveno | de su primera gracia: Rayo | de su primera gloria: | Lvz | de sv primera dvda: | el venerable P. Juan Dunsio Escoto. | Principe de la Sabiduria, Fenix de la | Svbtil, Vniversal Maestro de la Serafica, | Restaurador de la Vniversidad de Oxo- | nia, Catedratico de Prima de la | de Paris, Fundador de la de | Colonia, &. | Escritos | Por el P. Fr. Juan Perez Lopez, | *Lector de Prima en el Colegio de* S. *Diego* | *de Zaragoça.* | Consagrados | A la misma Cesárea, y avgvsta | Civdad. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Tomas Gaspar Martinez, | en la calle de la Treneria. Año 1683.

12 fols. de prels., 136 págs. 15×11 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Dedicatoria con E. de la C. y dirigida a los Ilustres Iurados de la misma, firmada por el autor.—Lic. de la Religión: San Francisco de Sevilla, 2 Diciembre 1682.—Aprob. de Fr. Jerónimo Tudela: San Francisco de Zaragoza, 2 Febrero 1683.—Aprob. del Dr. Antonio Guissombat: Zaragoza 4 Enero 1683.—Imp. *Romeo.*—Aprobación del Dr. José Esmir Casanate: Zaragoza 7 Febrero 1683.—Imp. *Climente.*—Prólogo.—Texto [1-134].—Protesta del autor.—Colofón.

Con gran copia de datos se estudia la vida y escritos del héroe Mariano: «La vida de Escoto, escrivo por Instantes: ya porque fue de tan subtil respiracion, que no cupo en muchas horas; ya porque desde que la tuvo, miró por centro hasta el vltimo Instante, al primero de Maria.»

Bib. Nac.

**1009.** Discvrso astrologico, hecho sobre el | Eclipse de Sol, que sucederá sobre nuestro Orizonte el año | de 1683, a 27 de Enero a las 3 y 3 quartos de la tarde. | Compvesto por el Doctor Gerónimo Ivan de la | *Vega, Astrologo, y Matematico, natural del Reyno de Aragon.* (Grab en madera explicativo del eclipse).

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Año 1683.

4 h. con sig. A-$A_2$. 20×13 cms. 8.º mll.ª

El título descrito y a continuación el texto.

Bib. Nac.

**1010.** (✠) Relacion | verdadera, en qve se | refiere el sacrilego Manifiesto, | y blasfema arrogancia con que Mahomet, Tyrano Em- | perador de los Turcos, ha publicado Guerra vniversal | á sangre, y fuego contra toda la Christiandad, y contra | la Magestad Cesarea del Invictissimo Señor Leopoldo | Ignacio de Austria, meritissimo Emperador del Sacro Romano Imperio. Dáse cuenta de las sangrientas | amenazas con que el Barbaro Turco procura amedren- | tar al Pueblo Christiano; el copioso Exercito que | trae; y el numero de gente con que su Magestad Ce- | sarea le sale al oposito; Con otras particularida | des que verá el curioso.

*(Al fin.)* Con licencia. En Zaragoza. Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Se publica el manifiesto de Mahomet y se da cuenta de los aprestos militares en contra suya.

Colec. del autor (V. *Apéndice* núm. 4).

**1011.** Cartas de la gloriosa Santa Isabel Infanta de Aragon y Reyna de Portugal á su hermano D. Jayme el segundo. Publicadas de orden del Illustrissimo Reyno de Aragon en 1683.—[Zaragoza, 1683].

23 págs.

Cat. Alloza.

**1012.** Representacion del linaje y nobleza correspondiente á los infanzones y Caballeros hijosdalgo Iosep Papillon et Francisci Papillon.—Zaragoza, 1683.

Cat. San Pío.

**1013.** Prosecvcion dichosa | de las Victoriosas armas | de la Ca- | tolica liga contra el barbaro Otomano. | Con las demas novedades de Evropa. | *(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, año 1683.

2 h. 20×15 cms 8.º mll.ª

Contiene diversas noticias de varias partes de Europa dando nuevas de la guerra contra los turcos.

No hay que encarecer la importancia y la rareza de estas hojas volantes, verdaderos periódicos de la época, que pocos años más tarde, primero con el título de *Noticias venidas de Europa* y luego con el de *Gazeta* de la respectiva localidad, fueron las publicaciones periódicas de nuestros antepasados, que les imponían de los sucesos memorables o más culminantes, que ocurrían dentro y fuera de España.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1014.** ✠ Prosecvcion dichosa | de las Victoriosas armas de la Ca- | tolica Liga contra el Barba- | ro Otomano. | Con las demas novedades de Flandes, | Carta escrita por el Marqves de | *Burgomagne al Marques de Grana desde Lintz en* 13. *de* | *Octubre, donde reside como Embaxador del Rey N. Señor.* | Con licencia: En Zaragoça. Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1015.** Recvperacion | de la fortissima plaza de Nevssel | por las Armas Imperiales, despues de aver estado casi veinte | años en poder de los Turcos. | Prodigiosa sorpressa de la famosa plaza de | Cameneco en Podolia, que tenian vsvrpada doze años haze | los Turcos a la Corona de Polonia. | Disposicion proxima para sacar de la Tira- | nia de mas de vn siglo a la Vngria inferior, maltratada por los | Otomanos, y para la entera sumission de los Rebeldes de | la Superior a la Magestad Cesarea, su legítimo Señor. | Tratados para restitvirse al Fevdo del | Reyno de Polonia, los Principes de Valachia, y Moldavia, co- | mo tambien el Can de Tartaria, y Cabo principal de | los Cosacos Rebeldes. | Con otras novedades de Evropa. | *(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça. | Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1016.** ✠ Relacion | y copia de Carta, escrita por | *el Capitan Don Francisco Villalobos, y Men-* | *doza, Alcayde de la Mar de la Ciudad de* | *Zeuta, a vn Cavallero de la Ciudad de Sevi-* | *lla, en que le da noticia de la feliz victoria* | *que han tenido las armas de nuestro Rey Car-* | *los Segundo (que Dios guarde) contra los moros de Tetvan, el dia* 12 *del mes de Setiembre* | *deste presente año* 1683. *Refierese el gran-* | *de numero de muertos, y heridos, y riquezas que les quitaron.*

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça. Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

«... dexando la campiña por nuestra, y cantando la Victoria, recogieron todas las preseas de los vẽcidos, y algvnos cavallos, y muchos gaiquez, arquizeles, albornozes, ceñidores, y demas riquezas, se retiraron a la Plaça, y luego el Governador de Tetuan embió Califa, pidiendo al Señor Don Francisco de Velasco [capitan general] diesse lugar para recoger los muertos, y el que fué con la califa es Hali Abencacuz, moro conocido, y amigo de su Excelencia, y el que de ordinario suele venir á Zeuta, y asseguró, que en esta batalla se avian muerto los mas nobles, valientes, y esforçados caballeros guerreros de Tetuan, y de los alarbes, no podia assegurar su numero, porque eran muchos mas, y que entre todos aviã llegado a cinco o seis mil, poco mas ó menos.»

Rarísimo impreso que, desgraciadamente, parece una de tantas noticias como a diario publica actualmente la prensa de nuestra patria.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1017.** Relacion pvntval, y | verdadera, de lo svcedido en | el Exercito Ottomano, assedio de Viena, y gloriosa | Vitoria de las Armas Cesareas, y Polacas (Viñeta: un turco).

2 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza, 1683. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1018.** Relacion, | y | compendio | Historial, | en qve se | comprehenden | todos los svcessos | de la gverra qve los turcos | han hecho contra la Christiandad en este año de | 1683, desde el tiempo que salieron de Constantinopla, hasta que fueron derrotados por las ar- | mas Imperiales, y Polacas sobre Viena, y se- | guidos en alcance hasta restituirle | á sus tierras. | *Añadida, y enmendada por su autor.* | En Zaragoça, por los herederos de Diego Dormer. [1683].

24 págs. con la Port., que va orlada. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Termina con un Soneto al sitio y socorro de Viena:

«Con el barbaro assedio de Viena»

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza

**1019.** Relacion | de las vltimas noticias | qve han venido | a esta Corte de | todo lo svcedido a los | Exercitos de los Señores Emperador, | Rey de Polonia, y Principes Coligados, | contra las armas otomanas, desde el | Socorro, y Batalla de Viena, hasta la to- | ma, y rendimiẽto de la Ciudad de Estrigonia, vna de las Principales, y fuertes | Plaças del Reyno de Vngria, so- | bre el Rio Danubio. | Con licencia; En Zaragoça, Por los Herederos | de Diego Dormer. | Año 1683.

12 h. n. Port. con orla y lám. grab. en madera reproduciendo el Estandarte Real del Gran Visir cogido al Ejército enemigo por el Rey de Polonia y remitido al Papa Inocencio XI. 21×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Se inserta una poesía latina y su traducción castellana en elogio de Smo. Sr. Iuan Sobieski, Rey de Polonia, escrito por vno de los Virtuosos y doctos Varones de la Academia de los Fatigados de Milán.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1020.** Relacion | de la Victoria prodigiosa, | que las armas catholicas de la Magestad | Cesarea del Señor Emperador Leopoldo | obtuvieron a 12. de Setiembre del | Año M. DC. LXXXIII. | Contra el poder Otomano. | Sacada | de vna, que despachó el Señor Embaxador de | España, desde la Corte Imperial | Al Excelentissimo Señor Dvque de | Villahermosa, &c. | *(Escudo Imperial)* Con Licencia: En Zaragoça, por los herederos de Pedro Lanaja, | Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Hay ejemplares sin nombre de impresor.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1021.** Resvmen | de la Rela- | cion qve ha he- | cho a sv Magestad | (Dios le guarde) el Gentilhombre | que ha embiado el Marques de | Grana, de los sucessos de Viena.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça. Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Análogo a los anteriores: se refiere a la victoria obtenida sobre los turcos en Viena.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1022.** Salida en | pvblico, a cavallo, del | Rey nvestro Señor Don Carlos | Segundo, que Dios guarde, á dar gracias al Real | Convento de Nuestra Señora de Atocha el Lunes 8. | de Noviembre de 1683. por la Gran Victoria conse- | guida del Imperio y Polonia contra el Turco: Entra- | da en publico al Retiro, que executó el Señor Emba- | xador de Alemania el Domingo 7. de dicho mes. | Fiestas de Roma sobre la misma Vitoria, | y celebridad de la Corte | Catolica.

7 h. foliadas. Sin inds. tips., pero por sus caracteres en Zaragoza, 1683, tal vez por los herederos de Diego Dormer. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Termina con el soneto anónimo:

«A la Avrora de Atocha Esclarecida»

Reseña las demostraciones de júbilo con las que Madrid acogió la fausta noticia de la derrota de los turcos y los festejos y luminarias hechos con tal motivo.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1023.** Memorial | al Rey Nuestro Señor | Por | D. Martin de Saabedra. | Ladron de Gvevara, y de la de Narvaez... En Zaragoça: Por los herederos de Die- | go Dormer, Impressores de la Ciudad, | Año 1683.

240 págs. precedidas de un frontis grab. en cobre por P. Duc, con el E. de A. del señor de Saavedra.

Es un extenso historial de la Casa de Guevara dirigido al Rey, y del que se había hecho otra edición en Madrid en 1665. La edición zaragozana fué reformada y aumentada, añadiéndose algunas páginas más para reforzar los argumentos en su favor con numerosas citas históricas que hacen referencia a los ascendientes de la ilustre casa. En la madrileña se firma: «Madrid 15 de Abril: El Conde de Tahalu». En la zaragozana: «Don Ladrón, Conde de Tahalú Marqués de Rucandis».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1024.** Oracion panegirica | del invictissimo | San Iorge; | Protomartir de los Soldados, | y Mayor Patrono de las Armas | Aragonesas. | Dixola el Padre Fray Joseph Serrano. | *Predicador Minorita.* | Y la dedica: | *Al Excelentissimo Señor Don Jayme Fernandez de Ixar,* | *Silva, Sarmiento de la Cerda, Cabrera, Villandrando, Pi-* | *nos, y Fenollet Duque, y Señor de Ixar, Conde de Salinas,* | *y Ribadeo, Marques de Alenquer, Conde de Belchite...* Virrey y Capitan General del Reyno de Aragon | Con las licencias acostvmbradas. | En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno, Año 1683.

5 fols. de prels., 22 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1025.** Spicilegivm | Academicvm. | *(Al fin.)* Cæsar-Avgvstæ. | Apud heredes Petri Lanaja &. Lamarca, Regni Aragonum | &. Vniversitatis, Typog.

4 h. sin n. 20×15 cms. 8.º mll.ª

In Augustiores Academiæ Claustro Propugnabit. D. Iosephus Xaramillo et Lerma: Præcrit Doct. D. Aegidius Custodivs Lissa et de Gvevara, Idibus novembris, anni M. DCLXXXIII. Hora II. | Post meridium. (Encuadernado con otras Tesis).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1026.** Viena sitiada, y socorrida, con la | nueva Victoria en el alcance hasta el dia 25. de | Setiembre. | Y mverte de la Svltana, Madre del Gran Tvrco, | *con alboroto grande en Constantinopla, a donde se ha retirado el Gran* | *Turco desde Belgrado.* | *(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça. Año 1683.

4 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1027.** Villancicos, | (tosco grab. de la Virgen del Pilar) qve se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en | la Sãta Iglesia Metropolitana Cesaraugustana, en | su Santo, Angeli | co, y Apostolico Tem- | plo del Pi- | lar este | año de 1683. | Siendo Maestro de Capilla | *Diego de Casseda.* |

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Por los Herederos de | Agvstin Verges, en la | Cuchilleria. Año 1683.

4 h. sin n. sig. A-$A_2$. 20×13 cms. 8.º mll.ª

Comienza:

Ha de la feliz morada,
ha de la abrasada esfera,
que oculta el mas fino amante
que el mas puro grano encierra.
. . . . . .

Termina con el estribillo:

Maria Flasiquiya
tengamo cuenta,
no se duerma lo Niño Jesu
sin musica de instlumenta
pala cantaye a la mu.

Bib. Nac.

**1028.** Tractatvs | In I. 2. D. Thomæ. | Avthore R. Adm. P. M. | Fr. *Martino Ximenez de Embun* | *Ordinis Carmelitarū, Sacra Theo-* | *logiæ Doctore, Scriptura,* &. *Vesper-* | *tinæ Cathedræ in Vniversitate Cæ-* | *saraugustana Moderatore,* &. *Provinciæ Aragoniæ dig-* | *nissimo Provinciali.* | Per R. P. M. Dionysium Blasco, Oscen- | sis Academiæ Primarium Moderato- | rem breviati, &. concinati. | Cvm licentia: | Cæsaraugustæ, apud Dominicum | Gascon, anno 1683.

7 fols. de prels., 680 págs. 6 h. al final. 15×11 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de Fr. José Nuño, de la Orden de los Mínimos: Zaragoza 21 Octubre 1680.—Imp. *Pérez de Olván.*—Censura de Fr. Felipe Aranda, Jesuíta: Zaragoza 1 Febrero 1681.—Imp. *Leyza.*—Texto.—Indice.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. San Carlos, de íd.

**1029.** Tractatvs sex | in I. 2. D. Thomæ. | Avthore R. Adm. P. M. Fr. Martino | *Ximenez de Embun Ordinis Carmelitarum, Sacræ Theologiæ* | *Doctore, Scriptura,* &. *Vespertinæ Cathedræ in Vniversitate* | *Cæsaraugustana Moderatore,* &. *Provinciæ Aragoniæ dignissimo Provinciali.* | Additi sunt alii duo Tractatus, a RR. AA. PP. MM. Michaeli | Ripol, bis Provincialis Cathedratico Cæsaraugustæ Primario, Exa- | minatore Synodali, &. S. Officii Cualificatore, alter de passionibus, | & virtutibus. De Gratia alter ab Angelo Palacios Provinciali, | Cathedrario Vespertino Oscensi, & antea in Romana | sapientia, illiusque S. Inquisitionis | Qualificatore. | Per R. P. M. Dionysivm Blasco, Oscensis Acade- | *miæ Primarium Moderatorem breviati,* &. concinati. | (E. del Carmen) Cvm Licentia: | Cæsaraugustæ, Apud Dominicvm Gascon, Typ. | Anno M. CD. LXXXIII. (1683).

4 fols. de prels., 334 págs. 4 hojas al final.

Port.—v. en b. Ded. a Fr. Angelo Monsignari, Maestro General, de la Orden del Carmen: en su Convento de Zaragoza.—Aprob. de Fr. José Nuño, de la Orden de los Mínimos: Zaragoza 21 Octubre 1681.—Censura de Fray Felipe Aranda, Jesuíta: Zaragoza 1 Febrero 1681.—Imp. *Leyza.*—Lic. de la Orden: Roma 15 Noviembre 1662.—Aprob. de la Orden: Zaragoza 26 Mayo 1672.—Texto.—Indice.

Las fechas de las Lic. de la Orden parecen indicar que se hicieron eds. en 1662 y 1672.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1030.** Enmiendas | y advertencias | a las coronicas de los Reyes de Castilla, D. Pedro, D. Enrique el Segundo, | D. Juan el Primero, y D. Enrique | el Tercero. | Qve escrivio | Don Pedro Lopez de Ayala, | Chanciller, y Alferez Mayor de Castilla Cama- | rero mayor del Rey Don Juan el Primero, | y Merino mayor de Guipuzcoa. | Compvestas por | Geronimo Zvrita, Coronista del Reyno de | Aragon, del Consejo del Rey D. Felipe Segundo, su Secretario, | y de Camara en el Supremo de la infanta, y general Inquisicion, | Contador de todas las de esta Corona, Contino de la Casa Real | de Castilla, Maestro Racional de su Ciudad de Zaragoça, | Bayle y Merino de las de Huesca, | y Barbastro. | Y las saca a lvz, | aviendo reconocido los originales qve cita | Zurita, y ajustado las enmiēdas á las Coronicas impressas para q̄ | tengan todos vso dellas, y añadido los Testamentos de los Re- | yes D. Pedro, y D. Enrique el Segundo, que no se avian | publicado hasta aora, y con notas del | mismo coronista, | El Doctor Diego Joseph Dormer, Arcediano | de Sobrar-

be en la Santa Iglesia de Huesca, del Consejo de su | Magestad, su Secretario en el Sacro Supremo de la Coro- | na de Aragon, y su Coronista, y mayor del | Reyno de Aragon. | Con licencia: | En Zaragoça, por los herederos de Diego Dormer. Año 1683.

24 fols. de prels., 504 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Aprobs. y Lics. del Consejo y del Ordinario.—Imp. *Lázaro Romeo,* Vic. Gen.—«Al Ilustrissimo Reyno de Aragon en sus Diputados», el Dr. Dormer.—Razón de esta obra. Erratas.—Indice.—Texto.

«De muchos MSS. se valio Zurita para hazer estas enmiendas. De vna historia antigua abreviada que tuvo en su poder D. Iñigo Lopez de Mendoza Cavallero de la insigne Orden del Toyson de Oro, Duque del Infantado, Marques de Santillana, y Conde del Real de Māçanares, cuyas letras se reconocen por las questiones del templo de Salomon que propuso al Doct. Juan de Vergara, Canonigo de Toledo, y por otros escritos suyos que refiere D. Nic. Ant. en su *Biblioteca Español.* tom. I. lit. E. fol. 275 col I. Y de otro exemplar que tenia Micer Iuan Perez de Nueros, Abogado Fiscal en Aragon del Señor Emperador Carlos Quinto, y de su hijo el Señor Rey D. Felipe Segundo, a quien alaban mucho estos escritores.»

Bibs. Univ. de Zaragoza, Sem. S. Carlos y Casino Pral. de íd.

**1031.** Sermon de accion de gracias, por las victorias que consiguió el catolico Imperio contra las armas otomanas en 1683, que predicó el P. Fr. Miguel Angel Rosell.—Zaragoza, por Domingo Gascon, 1683. 4.°

Latassa.

**1032.** Vida de San Antonio de Padua, que escribió Fr. Josef Antonio de Hebrera y Esmir.—Zaragoza, por Pasqual Bueno, 1683. 4.°

Latassa dice que esta obra no salió en nombre del P. Hebrera.

Latassa.

**1033.** Distincta *(sic)* | Relacion | de la nveva, y señala- | da victoria. | Obtenida de las Armas Imperiales, | *y Polacas, cerca de la Ciudad, y Fortaleza de Strigonia.* | Con la conqvista del importante | Fuerte de BarraKan. | Con otras novedades diferentes.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça Año 1683.

2 h. sig. A. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Entre otras noticias se publica la «Copia de carta escrita del Rey de Polonia al Marques de Burgumayne, Embaxador Extraordinario de España en la Corte Cesarea.»

Colec. del autor.

**1034.** ✠ | Avisos | a vn cortesano. | De Don Gabriel | Bocangel y Vnzveta, | Bibliotecario, y de la Camara del Se- | renisssimo Señor Infante Cardenal | Don Fernando de Austria, Conta- | dor de Resultas en su Contaduria | Mayor de Cuentas, y Coronista | de los Reynos de Castilla.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por los herederos de Diego | Dormer, en la calle Mayor. A los Señales. Año 1683.

4 h. con sig. $A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Es un Romance que comienza:

A la Corte vas Fernando,
noble, heredado y mancebo:
tres dichas, mas no tan dichas
que no pueden ser tres riesgos.
. . . . . .

Termina:

Este, Fernando, del libro
de la Corte aun no es quaderno
y medio, que en su historia
qualquiera cosa es un pliego.

Bib. Nacional.

**1035.** (✠) Redvccion | del Gran Visir | al partido Cesareo | con Treinta mil com- | batientes de sv seqvito, | qvedando fevdatario del Imperio Christiano en el Princi- | pado de Bulgaria. | Con la presa de | diversas plazas, y | castillos por los confede | rados en la Liga Sagrada, y demás ventajas con- | seguidas vltimamente, segun se avisa por el | Co-

rreo venido esta Semana de Bru- | xelas a 2. de Diziembre. | *(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, | Año 1683.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Entre otras noticias, se da la siguiente:

«Llegó vn Extraordinario a esta villa de Bruxelas, de la Catolica, y Real Magestad del Rey nuestro Señor Carlos II. (que Dios guarde) con seiscientos mil Reales de a ocho en letras de cambio al Marques de Grana, para remitir a su Magestad Cesarea para esta guerra, que se haze tan justa contra infieles, y no queda satisfecho su zelo solamente con esta, y otras muchas sumas de dinero que ha embiado, sino que dispone embiar otras mayores cantidades.»

Colec. del autor.

## 1684.

**1036.** Aegidii Cvstodii | Lissa, et de Gvebara, | in Cæsar-avgvstana vniversitate | Ivstiniani Codicis | pvblici professoris, | Evnvchvs alter | Sive | Recitatio extemporalis | *ad Text. in* §. *Sed & illud* IX. *Instit.* | *de Adoptionibus.* | Inscripta, et dicata. | Clarissimo viro. | Don Ioanni Lvdovico Lopez, | Regi Catholico á Consiliis, Limensis Peruanæ | Metropolis Criminum aulæ prætori, | &. in eodem | Regno Vniversæ Gentis | Maritimæ, & Bellicæ Auditori | Generali, &.

*(Al fin.)* Cæsar-Augustæ | Apud Heredes Petri Lanaja, &. Lamarca, Regni | Aragonum, &. Vniversitatis Typg. | Anno M. DC. LXXXIV. (1684).

8 fols. de prels., 19 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—E. de A. grab. en cobre por Baumont.—Ded., firmada por Custodio de Lisa: Zaragoza Kal. Maii 1684.—Censura del Dr. Navarrete: 7 Mayo 1684.—Otra, del Doctor Piedrafita: Pridie Nonas Maii 1684.—Imp. *Climente.*—Lectori.—Texto.

Latassa cita de esta obra una ed. de 1764 que suponemos error. En cambio no menciona la presente.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1037.** Estatvtos | de la Vniversidad, | y | Estvdio General de la Civdad de Zaragoza. | Otorgados | Por los Señores Ivrados, | y Capitulo y Consejo de la dicha Ciudad. | Confirmados | Por la M. C. del Rey N. Señor Don Carlos II. | Dedicados | A los muy Ilustres Señores D. Martin de Altarriba, y Torrellas, | del Consejo de su Magestad, y su Bayle General del Reyno de | Aragon, D. Domingo Antonio Montañer, D. Iuan Agustin | Malo, y Matheo, Señor de Villalva, y Comatillones, D. Iuan Francisco Arcaine | Archivero de los papeles de la Corte del | Señor Iusticia de Aragon, y de la General Governacion del | presente Reyno de Aragon, y D. Iacinto Ralla, | Iurados de la Imperial Ciudad de Çaragoça, | y Patrones de la Vniversidad, | admitidos, y pvblicados, | *Siendo* Retor el Doctor Don Antonio Perez de Rua, Canonigo de la | Santa Iglesia Metropolitana. Consiliarios el Doctor Don Blas Serrate, | Canonigo Doctoral de la Santa Iglesia Metropolitana, y Canceller de | Competencias en el Reyno de Aragon: el Doctor Don Antonio Soriano, | Canonigo de dicha Santa Iglesia: el Doctor Martin Cortes; el Doctor | Iuan Baquero, Cathedratico antes de Artes, y aora Retor del Lugar de Quinto: el Doctor Iuan Agustin Soriano: | y el Doctor Isidro Arbona.

*(Al fin.)* En Zaragoza | Por los herederos de Domingo la Puyada, Impressores | del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | Año 1684.

6 fols. de prels., 88 págs. de texto, 4 hojas al final. 29×20 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Ded.: el Rector y Consiliarios de la Ciudad.—Lic. del Arzobispo (20 Octubre 1684).—Lic. del Virrey: 18 Octubre 1684.—Días de vacación.—Prólogo.—Comienza el Texto por la Cédula Real.—Capitulación y Concordia.—Tabla.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1038.** Crisol | de la | Verdad | de la | cavsa | sin cavsa | dedicada | a la | Fama | consagrada | a la | Svprema | Ivsticia | Impresso en Zaragoça, Año de | M. DC. LXXXIIII. (1684).

2 hojas de prels., 141 fols. 1 hoja al final. 29×20 cms. 4.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Indice de los párrafos de esta obra.—Texto.—Erratas.

Largo escrito en defensa del duque de Osuna que, requerido por Marcos de Sabayal para el pago de una dependencia civil de mrs., le amenazó gravemente diciéndole «que le mandaría cortar las orejas si cada día le enviaba escribanos a su casa y a la calle con notificaciones». Por esta amenaza se le mandó ir preso al castillo de Segovia con un Alcalde y seis alguaciles, en término de tres días, donde permaneció dos meses y medio: además se le multó en 20.000 ducados. El señor Cotarelo dice que el autor de esta obra fué el P. Fray Manuel Guerra y Ribera, de la Orden de la Santísima Trinidad, redención de cautivos, en la que alcanzó los puestos más elevados, y orador sagrado muy famoso: fué, también, predicador del Rey Carlos II.

Bib. Nac.—Bib. de D. Cecilio Gasca, Zaragoza.

**1039.** Manifestacion | de las | Maximas | de | Francia | Escritas | á la Luz de la Verdad, y re- | presentadas al Parlamento | de Paris á 12. de Abril, | Año 1684. | Con licencia: | En Çaragoça: *Por los Herederos de Diego* | *Dormer, en la calle Mayor, á los Señales.* [1684].

23 págs. incluso la Portada. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port. orlada.—v. en b.—Texto (págs. 3-23). v. en b.

Impreso muy interesante en el cual se combaten las ambiciosas pretensiones de Luis XIV haciendo guerra a España y reclamando, con las armas en la mano, los Países Bajos y el Franco Condado. El autor se muestra ardiente partidario de España y de la liga contra los Turcos, censurando la encubierta protección que el Rey de Francia dispensaba a éstos, al mismo tiempo que fomentaba las turbulencias de los húngaros contra Austria.

He aquí algunos de sus razonamientos, que numera debidamente:

34. «Los Estados de los Payses Bajos estan vnidos á la Corona de España, y por Decretos Reales prohibido, que no puedan desunirse. Será justificado que nosotros lo contradigamos, por los derechos imaginarios de nuestra Reyna, siendo renunciados con aprobacion de nuestro Rey, por las costumbres que falsamente suponemos de los Vassallos? Esto, Señores, no es otra cosa, que poner los pies de los subditos sobre el Trono de los Principes: y querer que quien dá el ser, y le quita a las costumbres, quede sujeto á aquellas á quien le dió, y puede quitarle, y pretender que el Soberano, obedezca á su subdito; el Señor, al siervo; el Padre, al hijo; la cabeça, a los miembros: y segun la vieja conseja, de que se burlo en esta materia Aristoteles, que las Liebres den leyes a los Leones, siendo estos Reyes suyos, y de los demas animales.»

35. «Creeis, Señores, que estos motivos para mover vna Guerra, no entiende todo el Mundo que no llegan á aparentes: y que la ambicion es el timon que la govierna? Pensais, que porque nosotros publicamos, que entrarse nuestro Exercito en Flandes, tomar Plaças, saquear Lugares, y desbastar el Pays, no es romper la Paz, sino ir a tomarse lo que es nuestro: avrá en el Mundo quien lo crea, y se tendrán por justificadas nuestras armas? Andad, que es disparate. Son muy delicadas las Monarquías. Son Damas recatadas: y si las Cortesanas dizen, que basta vn poco de agua para laxar lo que rizna vn osculo: es menester mucha sangre para borrar la mancha en vna Monarquia, que tiene Dueño honrado, y se siente del agravio.»

52. «Todo el mundo sabe la ojeriza que tenemos los Franceses con la casa de Austria, y la vnion que entre sí tienen sus Principes. Arma el Otomano contra ella, entra sus Exercitos en Alemania: la defensa mayor ha de ser en las fuerças de España, que siempre en la de la Christiandad son las primeras. Movemosla nosotros al mismo tiempo pleyto sobre los Países Bajos, y ponemosla dentro de ellos nuestra Artilleria para que la decidan. Dexan por esto las Armas Españolas de socorrer al Imperio, para q̄ el Turco no le destruya? Puede ignorar alguno, que es nuestro amigo, que le anteponemos a todos los Principes Christianos? No es lo mismo, Señores, impedir que las

fuerzas de España no se vnan con las demás de la Christiandad contra el enemigo comun, que ponerse las nuestras de la parte deste. O Monsiures, que error, creer que el Turco, enemigo comun de los Christianos, pueda ser buen amigo del Christiano Francés.»

Bib. de Cogullada.—Propiedad del autor.

**1040.** Ordinaciones reales de la ciudad de Jaca. Dirigidas a los Ilustres Señores Antonio Bernardo Bonet, Justicia. Gerónimo Antonio de Mur, Prior de Jurados. Francisco del Olmo y Perez, jurado hidalgo. Pedro Marchan, Jurado Tercero. Martin Benedito jurado quarto: y Lucas Pablo de Hago Prior de vinte y quatro en el año proximo pasado de 1683.—Zaragoza Pasqual Bueno.—Año 1684. fol.

Tratado breve de tener oracion y aprender a hablar con Dios, así en la oración como fuera de ella, sacado de San Agustín, San Bernardo y otros Doctores y Santos por el Padre Pedro Alamín.—Zaragoza, 1684.

16.° 111 págs.

Latassa.

**1041.** Estatutos y Constituciones de la Regular Observancia de San Francisco de Aragón.—Zaragoza, 1684. 4.°

Latassa.

**1042.** Exortacion | a los Aragoneses | al remedio de svs | calamidades. | Escrita por Marcelo Nabacvchi, | *Secretario de Estado de la Gran Republica* | *de Venecia.* | Tradvcida al idioma español por Ramon | de Peguera, natural del Principado de Cataluña. | *Que dá a la luz publica* Ioseph Gracian Serrano, y Manero: | Y dedica | a los qvatro Ilvstrissimos | Estados del Reyno de Aragon, | en su Nobilissimo Congresso para el nuevo | establecimiento del Comercio. | (E. de Cataluña) En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno. [1684]

2 fols. de prels., 39 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port. orla.—v. en b.—Texto.—p. en b.

Para que los aragoneses pongan remedio a sus calamidades, el señor Navacuchi pide: Que se prohiban las mercaderias extranjeras. Que sean sustituídos por otros los derechos de General y Peajes. Que el Rey incorpore a Aragon la villa de Vinaroz para puerto y que se quite a los franceses el manejo en los negocios del trato y comercio.

Latassa dice que el autor de este folleto fué D. José Gracián Serrano y Manero y le señala la fecha de 1684.

Bib. Nac.

**1043.** Tratado sobre la langosta que se padeció y el culto del glorioso Obispo San Gregorio de Ostia protector contra esta plaga.—Zaragoza, 1684. 4.°

Latassa.

**1044.** Sermón del Smo. Sacramento, predicado por el P. Fray Eusebio Blasco y Lorente.—Zaragoza, Domingo Gascon, 1684. 4.°

Latassa.

**1045.** Sermon de San Juan Bautista, que predicó Fr. Josef Diego.—Zaragoça, por Domingo Gascon, 1684. 4.°

Latassa.

**1046.** ✠ Discvrso Astrologico, | sobre el Eclipse de Sol | qve svcedera el dia miercoles | 12. de Julio del año de 1684. á las 2. y 37. minutos | despues de medio dia, calculado al Meridiano, y | elevacion del Polo Septentrional del | Reyno de Aragon. | (Textos de Ovidio y Lucrecio) Compuesto por el Doctor Don Pedro Barrada de Oliveros y Vela, Astrologo Matematico del Reyno de Aragon.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, Año 1684.

4 h. con sig. $A_2$. 20×15 cms.

Define los eclipses en general y da explicaciones científicas acerca del presente y de sus efectos y duración. Hace algunas predicciones políticas con tal motivo.

Bib. Nacional.

**1047.** ✠ Discvrso | sobre los Eclipses | de Sol y Lvna, qve avra | este año corriente del | Señor de 1684. Debaxo el | Polo de Aragon, y otras | partes de España. | Compvesto | Por el Doctor Geronimo Ivan de | *la Vega, Mathematico, y Astrologo, Natural del* | *Reyno de Aragon.*

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, | Año 1684.

4 h. con sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª Capital de adorno.

El título descrito y a continuación el texto.

Bib. Nac

**1048.** Oracion panegírica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, que pronunció Fr. Antonio Iribarren.—Zaragoza, por Manuel Román, 1684, en 4.°

Latassa.

**1049.** Oracion fúnebre en las honras que hizo la provincia del Cármen Observante en su Convento de Zaragoza al Reverendissimo Padre M. Lumbier, que murio en 1684 á 1 de Agosto, que dijo el R. P. Fr. Antonio Iribarren.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1684, en 4.°

Latassa.

**1050.** Noticias | Salidas, veni | das con el Correo de | Flandes en primero de Enero | de 1684.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, Año 1684.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Da noticias de la guerra con el Turco.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1051.** Oratoria carmelitana, | de varios sermones | de diferentes avtores, en gloria | del Carmelo; vnos por los | oradores, otros por el objeto | de la oracion. | Dalos a la estampa el R. P. | *Fr. Raymundo de Sos, del Orden de* N. *Señora del Carmen,* | *Lector de Theulugia,* | *en el Colegio de* S. *Joseph, y Doctor* | *en la Vniversidad de Zaragoça.* | Con tres Indices. El primero de los Sermones, y sus Autores, que está | despues de las aprobaciones. El segundo de lugares de Escritura. | Y el tercero de las cosas mas notables. | Dedicalo | Al Ilustrissimo señor Don Alonso Antonio de Eril, y Espes, Liñan de Heredia, Mendoza, y Cerdan, Conde | de San Clemente, Señor de las Varonias de Fonclara, | Albalate, Selgua, Mombrun, Terren y de las Villas de | Asso, Sasol, Visimbre, y Camporedondo, Primogenito | de los Illustrissimos Señores Condes de Contami | na, Marqueses de Barboles, Varones de | Sigues, &c | Con licencia: | En Zaragoça, por Domingo Gascon, Impressor del Hospital Real, | y General de N. Señora de Gracia, Año 1684.

8 fols. de prels., 613 págs. y 1 hoja. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capits. en madera. Adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Ded., firmada por el autor: Zaragoza 10 Junio 1684.—Aprob. del Dr. José Boneta y la Plana: Zaragoza 10 Junio 1684.—Imp. *Romeo.*—Aprob. del Dr. Marcos Verges, ayo del Marqués de Aytona: Zaragoza 11 Junio 1684.—Imp. *Climente.*—Lic. de la Orden: Zaragoza 7 Junio 1683.—Indice de los Sermones. Texto.—Indice.

Los sermones que contiene son 29, varios a la Virgen del Carmen y otros a Santos y Padres de la Iglesia.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1052.** Villancicos | que se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en | la Santa Iglesia Metropolitana, | Cesar-Augustana, en su Santo, | Angelico, y Apostolico | Templo de el Pilar, | este año de 1684. | *Siendo Maestro de Capilla* Don Diego de | Casseda y Zaldibar.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, | y Monzon. En la Cuchilleria. Año 1684.

4 h. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

Ha cavalleros Cartanoba,
quien me la lleva,
quien me la compra.
Soldado soy del Imperio,
adonde el servir es gloria,
y traygo noticias ciertas
a la Imperial Zaragoça.

. . . . . .

Termina con el estribillo:

Ay vida un amor
el que ó tenía,
ay vida el naciera
en Noyti fria.

Bib. Nac.

## 1685.

**1053.** Sermones | Doctrinales, | y | apostolicos, ador- | nados con textos litera- | les, y similes, exemplos, y humani- | dades: y norma para hazer | Missiones. | Predicados en svs Missiones | por los Reynos de Castilla, y Andalucía, por | Fr. Joseph Gavarre Predicador Apostolico, | y Religioso de N. gran P. S. Francisco | de la Santa Provincia de | Aragon. | Al Dotor D. Lamberto Antonio | *Vidania, Iurista, Cathedratico Iubilado en Iu-* | *risprudencia legal, en la Cathedra de* | *Visperas de la Vniversidad de Zaragoça.* | Con licencia: | En Zaragoça, por Gaspar Tomas Martinez, | Año 1685. | *Vendense en casa Tomás Cabeças, Mercader de* | *Libros, a la plaça del Justicia.*

22 fols. de prels., 243 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—A la v.ª «Lo que contiene este Libro».—Epístola de Fr. José Gayarre, al Doctor Lamberto Antonio Vidania.—Aprob. de Fray Marcos Amposta: San Francisco de Zaragoza 28 Febrero 1685.—Imp.—Lic. del Lugarteniente de Aragón: Zaragoza 4 Marzo 1685.—Aprobación del Dr. D. Manuel de Contamina: Zaragoza (sin fecha).—Imp. *Climente.*—Lic. de la Orden: San Francisco de Huesca, 22 Febrero 1684.—Aprob. de Fr. Jacinto Hernández y Fray José Baylo: Zaragoza Abril 11-1685.—Prólogo. Carta exortatoria.—Advertencias singulares para los Confesores.—Texto, que comienza en la pág. 3.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1054.** Nveva idea- | Physica Natvral | demostrativa, | origen | de las materias qve mveven las cosas. | Compvestas | de la porcion mas pvra de los elementos, | fragvadas en el caos | purificadas, y passadas de potencia a acto | en los tres primeros dias | de la Creacion del Mundo. | Formacion del firmamento, y cavsas segvndas, | de los svblvnares, materia hasta aora nunca tratada, de mucha luz, | curiosidad, y provecho, en particular a los Professores de | Medicina, Cirvgia, y Pharmacevtica. | Parte primera. | Dedicase | al Eminentissimo Señor Cardenal Portocarrero | Arçobispo de Toledo, Primado de las Españas, &c | Escrivela | Ivan Bavtista Ivanini, Natvral de el Estado de | *Milan, doctor en Medicina, y Cirugia, y Cirujano que fue de Camara* | *de su Alteza el Serenissimo Señor Don Ivan* | *de Avstria.* | Impresso en Çaragoça: | Por los herederos de Domingo la Puyada, Impressores del Reyno de | Aragon y de la Vniversidad, año M. DC. LXXXV (1685).

17 h. de prels., 345 págs. 19 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded. del autor.—Aprob. de Fr. Antonio Iribarren, de la Orden de Predicadores: Zaragoza 28 Noviembre 1684.—Imp. *Gomez.*—Aprob. del Dr. José Casalete: Zaragoza 14 Diciembre de 1684.—Imp. *Climent.*—Aprob. del Dr. Juan Alos, Protomédico en el Principado de Cataluña: Barcelona 15 Diciembre 1684.—Soneto de Fr. Antonio de Hebrera:

«Ya renace en Iuanini á mejor fama»

«Al Lector», Prólogo.—Indice de los Capítulos.—Erratas.—Indice de las cosas notables.

«Toda la obra se reduce a tres libros. En el primero declara la naturaleza, y principios de las essencias y Motrices, su origen, materia, y distinción. En el segundo trata, de la existen-

cia, y figura de estas essencias. En el tercero, de la Fermentacion; y de las diversas acciones que resultan de ella, de su origen, especies, materia, y antiguedad; y la mayor gloria de el autor a mi parecer, es la de ser autor o inventor.»

«Con tanto fundamento discurre el autor en todo el libro, que no dexa escrupulo alguno para la inteligencia de la verdad, juntando á vn mismo tiempo las doctrinas de la Philosophia, Medicina y Anatomia, con las razones Theologicas que sirven de cimiento para la distincion de los días, y formacion de las essencias Motrices, que son las causas segundas de los movimientos, y acciones naturales de los cuerpos sublunares...»

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1055.** Corona Real, | del Pirineo, | establecida, | y | dispvtada. | Escriviala | el Dr. D. Fr. Domingo La Ripa, | Monge Benito Claustral, Prior Conventual del | Sagrado, y Real Claustro de San Juan de la Peña, | Visitador General de la Congregacion Tarraconesa, y | Cesaraugustana, Examinador Sinodal en el | Obispado de Iaca, y Coronista del | Reyno de Aragon. | La consagra, y dedica a la proteccion | Ilvstrissima | de sv esclarecido Reino | Tomo Primero. | Con licencia: En Çaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, Impressores de la Ciudad. Año 1685.

23 fols. de prels., 861 págs. de texto y 1 fol. para las Erratas, más 16 de Indices. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Nombres de los diputados del Reino al imprimirse el Libro.—Ded. «Al Ilmo. Reino de Aragon en sus Diputados».—Frontis grab. en cobre: en la parte inferior el título de la obra y el año.—Dedicatoria.—Aprob. del Dr. D. Miguel de Pascual Marton de Casadios: Zaragoza 14 Abril 1684.—Aprobación del Dr. D. José Esmir Casanate y Bayeto la, del Consejo de S. M.: dada en Zaragoza, 20 de Abril de 1684.—Imp.—Censura de D. Juan Francisco de Montemayor Cordova de Cuenca: Huesca 25 Enero 1685 (es muy extensa).—Censura del Rdo. P. Fr. José Serrano: Zaragoza 10 Abril de 1684.—Censura del P. Fr. José Antonio de Hebrera: Zaragoza 18 Abril 1684.—Al que leyere.—Autores y archivos que se citan en este tomo.—Texto (el libro I acaba en la pág. 340).—Viñeta (cesta de flores).—Página 862, E. del R.—Erratas.—Indices.

El tomo segundo en 1688, aunque Latassa le señala como impreso en 1686.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**1056.** Ordinaciones de la | Comvnidad de Tervel | y Villa de Mosqvervela. | Hechas por el mvy Ilvstre Señor Don Baltasar de | Funes, y Villalpando, Cavallero Noble del Reyno de Aragon, del Consejo | de su Magestad, su Lugarteniente de Tesorero General en dicho Reyno, | su Mayordomo, con exercicio en la Casa Real del Serenissimo Señor, | el Señor Don Iuan de Austria, y su Real Comissario | en el año 1684. | Otorgadas el mismo año siendo procvrador General Geronimo | Marco y Toguela, vezino del Lugar de Visiedo. | Y fveron mandadas imprimir siendo Procurador General | Francisco Nadal Claresvalles, domiciliado en el lugar de el Pobo. | (E. de la C. grabado en cobre por Renedo) *En Zaragoça:* Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragon, Año 1685.

138 págs. incluso Port., que va orlada, y 6 fols. de Indice. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Sigue:

*Acto del assiento de la ogregacion que su Magestad el Rey nvestro Señor mandó hazer á las Vniversidades de Teruel, y Comunidad de Teruel, Albarrazin, y su tierra, á los Fueros generales del Reyno de Aragon, año 1598.* (26 págs. sin pie de imprenta ni Port.).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1057.** Modo de bien obrar, practicado en el dia del capuchino. Puede ser util a personas de todos estados, porque en él se trata del modo de dirigir todas las obras a Dios y hacerlas con perfeccion, por el P. Fr. Pedro de Aliaga.—Zaragoza, por los herederos de Diego Dormer, 1685. En 8.°

Latassa.

**1058.** Libro de exorcismos, conjuros y oraciones para implorar la divina misericordia en tiempo de tempestades, langosta y otros infortunios por D. Jerónimo Lucas Hernando.—Zaragoza, por Pascual Bueno, 1685.

En 8.°, de 108 págs.

Latassa.

**1059.** Oración panegírica de San Vicente Mártir, que dijo D. Mateo Borgas y Pina.—Zaragoza, 1685. 4.°

Latassa.

**1060.** Relacion, | de la Grande Vitoria qve han al- | cançado las Armas Imperiales contra los Turcos, según | las Cartas, y Copias que ha dexado en Zaragoça el Co- | rreo Extraordinario, que passó el Domingo á 2. de Se- | tiembre, embiado expressamente á su Magestad (que | Dios guarde) por el Excelentissimo señor Conde de | Melgar, Governador de Milan, con este aviso remitido | desde Inspruc el dia 20 de Agosto, por la Serenissima | Reyna de Polonia, Duquesa de Lorena, en la for- | ma que lo avia recibido del Serenissimo | Duque su Esposo.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Año 1685.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª Caps. de adorno.

Además de la Victoria contra los turcos, de que se hace mérito en el título, se dan noticias de Estrigonia, Venecia y de otros puntos de Europa.

Colec. del autor.

**1061.** Sermones | doctrinales, y | apostolicos, ador- | nados con textos literales, y similes, exemplos, y humani- | dades; y norma para hazer | Missiones. | Predicados en svs missiones | por los Reynos de Castilla, y Andalucia, por | Fr. Joseph Gavarre Predicador Apostolico, | y Religioso de N. gran P. S. Francisco | de la Santa Provincia de | Aragon. | Al Dotor D. Lamberto Antonio | *Vidania, Ivrista, Cathedratico Iubilado en Iurisprudencia legal, en la Cathedra de | Visperas de la Vniversidad de | Zaragoça.* | Con licencia: | En Zaragoça, por Gaspar Tomas Martinez, | Año 1685. | *Vendense en casa Tomas Cabeças Mercader de | Libros á la plaça del Justicia.*

22 fols. de prels., 243 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Capitales de adorno grabadas en madera.

Port.—al v.° Materias contenidas en la obra. Ded. del autor.—Aprob. de Fr. Marcos Amposta, Franciscano, en su Convento de Zaragoza, 28 Febrero 1685.—Imp. *Gomez.*—Real Licencia: 4 Marzo 1685.—Aprob. del Dr. D. Manuel de Contamina: Zaragoza, sin fecha.—Imp. *Climente.*—Lic. de la Orden: Huesca, Febrero 22, 1684.—Aprob. de Fr. Jacinto Hernández y Fr. José Baylo, Franciscanos: Zaragoza 11 Abril 1685.—Prólogo.—Carta exortatoria en respuesta de otra de un Misionero, con vnos motivos eficacísimos que le da, para que se anime predicando el modo que hay para salvarse las almas.—Advertencias singulares para los confesores (al final de las mismas marca del Impresor).—Texto, que comienza en la pág. 2.—Pág. 237. *Saetas para ir cantando por las calles, y en la Iglesia para recoger la gente.*

Pág. 241. Indice de los Discursos que contienen los *Sermones.*

Estos son ocho, y bajo este nombre se comprende un Tratado de Teologia moral para confesores.

Bib. Univ. de Zaragoza.

## 1686.

**1062.** Vida | del mejor Rey | de Borgoña | San Sigismvndo | Martir. | Dedicada | Al Ilvstre Señor Don | Sigismundo Monter, Consultor del | Santo Oficio, del Consejo de su | Magestad, y Lugarteniente de la | Corte del Ilustrissimo Señor | Iusticia de Aragon. | Por su Avtor | *el P. Fr. Iosef Antonio de Hebrera,* | *y Esmir, Predicador, y Chronista de* | *la Santa Provincia de Aragon,* | *del Orden de* S. *Francisco.* | ✠ | *Con*

*licencia:* En Zaragoça, por Pasqval | Bveno, Impressor del Reyno. (S. A.) [1686].

16 fols. de prels. y 167 págs. de texto. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor: Zaragoza 14 Octubre 1686. Aprob. del Dr. José Boneta: Zaragoza 28 Octubre 1686.—Imp. *Amada.*—Aprob. de D. José Esmir Casanate: Zaragoza 1 Noviembre 1685. Imp. *Climente.*—Aprob. de Fr. Juan Perez Lopez: Zaragoza 26 Octubre 1686.—Censura del Dr. Rafael Mirasol: Zaragoza 29 Octubre 1686. Versos latinos en alabanza del autor, de Carlos José Cariñena.—Advertencia al Lector discreto.—Protesta del autor.—Texto.—Otra protesta del autor (ambas 13 Septiembre 1686).

«Prodigiosa fue la vida de este Penitente Real Heroe, dignissima de saberse, y de imitarse; pero hasta aora sus noticias han estado casi selladas en el retirado Archivo del silencio. Devemos al autor dar muchas gracias, pues con tan elegante, y sentencioso estilo, la ha manifestado a la luz publica para el universal aprovechamiento.»

Bib. Nac.

**1063.** Tractatus II. | de Mysterio | Recondito | S. S. Trinitatis. | Ivsta V. Doct. Svbtilis | Ioannis Dvns Scoti | Mentem Traditvs. | A Fr. Hyacintho Hernandez de | *la Torre, Ordinis* S. P. N. S. *Frācisci, Regularis* | *Observantiæ, Lectore Iubilato, &. Prouin-* | *ciæ Aragonum Diffinitore.* | Pars Secvnda. | Dicatvr, | Sicvti Prima, Reverendissimo | P. N. Commissario Generali, &c | ✠ | Cæsaraugustæ: Apud Paschasium Bueno, Regni Ara- | gonum Typog. Anno 1686.

4 fols. de prels., 336 págs. 8 fols. al final. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Antep.—v. en b.—Port. con pequeña orla.—Epístola del autor a Fr. Juliano Chumillas: Zaragoza.—Erratas.—Texto.—Indice.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1064.** Espejo | de vida, | y exercicios | de virtud, | para los devotos de | la Gloriosa Virgen Santa Vbal- | desca, abogada, y conservadora | del Pan, Vino, y demás Fru-tos de la Tierra. | *Por Fr. Juan Ruiz Lvmbier,* | *Prior de Nuestra Señora* | *del Temple.* | I lo dedica | Al Ilvstrissimo Señor | Fr. Pedro Davalos, Maza y Rocamora, Gran Castellan de | Amposta, y Conde de la | Granja. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herede- | ros de Diego Dormer. Año 1686.

8 fols. de prels., 104 págs. 15×15 cms. perg.º 16.º mll.ª

Port.—al v.º grab. en madera, representando a la Santa.—Ded. del autor.—Aprob. del Doctor Vicente Navarrete: Zaragoza 4 Octubre 1686.—Imp. *Aranda.*—Aprob. de D. Felix Perfecto Casanate: Zaragoza 4 Octubre 1686.—Imp. *Climente.*—Censura de Fr. Luis Pueyo y Abadia: Zaragoza 4 Octubre 1686.—Prólogo.—Texto, que comienza con la Vida, virtudes y prodigios de la Santa.—En la pág. 75. *Gozos,* que comienzan:

Pues Rosa de la mañana
Soys en el Iardin Diuino,
Guardadnos el Pan, y el Vino
Vbaldesca Soberana.

Pág. 80. Grab. en madera: Santa Ubaldesca.

Pág. 81. *Sermon panegirico a las glorias de la Santa,* del P. Fr. Antonio Iribarren.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1065.** Medicina | domestica, | necessaria a los po- | bres, y familiar a los ricos. | Transcrita del Medico Carita- | tivo cō algunos remedios, de otros autores. | Con escolios en las materias, | y afectos que se tratan, assi Chirurgicos, | como Medicos. | Por el Licenciado Felipe | *Borbon, Bachiller en Medicina, y Cirugia* | *en la Vniversidad de Huesca, Maestro* | *Cirujano, y Colegial en el Ilustre* | *Colegio de Zaragoça.* | Dedicale | Al Ilvstrissimo Señor D. Lvis | Exea y Talayero, Iusticia de Aragon, &c. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo Gas- | con Impressor del Hospital Real, y General de | nuestra Señora de Gracia, Año 1686.

12 fols. de prels., 356 págs. 2 h. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orl.—v. en b.—Aprob. del P. Orencio Ardanuy, Jesuíta: Zaragoza 14 Agosto 1686.—Imp. *Amada.*—Aprob. de D. Bartolomé Pérez de Nueros; Zaragoza 16 Agosto 1686.—Aprob. del Dr. Nicolás Moneva: Zaragoza 22 Agosto 1686.—Epístola al autor del Dr. Juan Baptista Cariñena: Zaragoza (sin fecha).—Aprob. del Dr. Francisco Sanjuan Campos: Agosto 18 de 1666.—Ded. del autor.—Epigrama en alabanza del autor, del Sr. Cariñena e Ipenza.—Al Letor.—Texto.—Indice.

«... y este de los remedios Domesticos, y baratos para socorrerse los Pobres, estava oculto, para nuestra nacion en el Idioma Frances, en que se Escrivieron, y el author deste Libro con su puntual traduccion lo descubre...»

Es un tratado muy completo de medicina doméstica en el cual se estudian gran número de enfermedades y dolencias, dándose las recetas para combatirlas, claro es que con arreglo a los conocimientos de la época.

Se hicieron eds. en Madrid, A. Gonzalez, 1693, y Valencia, Jaime Bordazar, 1697 y 1705.

Bib. Nac.

**1066.** Ordinaciones | Reales | de la | Comvnidad de | Daroca. | Hechas, | y Ordenadas por el mvy Ilvs- | tre Señor D. Martin de Altarriba y Torrellas, del | Consejo de su Magestad, Bayle General en el | presente Reyno de Aragō, y su Comissario Real | para hazer la Insaculacion, y Ordinaciones | de la dicha Comunidad de | Daroca. | *(Escudo barrado)* En Zaragoza: En la Imprenta de los Herederos de Diego | Dormer, Impressores de la Ciudad. | Año M.DC.LXXXVI (1686).

156 págs. incluso Portada y 1 hoja. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—«A Don Martin de Altarriba, y Torrellas, del Consejo de S. M. y su Bayle General en el presente Reyno de Aragon, Comissario para hazer la Insaculacion, y Ordinaciones Reales de la Comunidad de Daroca», Geronimo Aragones y Mencós, por la Comunidad de Daroca (págs. 3-8).—Actas y Cedula Real (págs. 9-13).—Ordinaciones (páginas 14-148).—Fiestas y Actos de Corte (páginas 149-150).—Indice (págs. 151-156).—Sigue el Indice en la h. última, que está sin numerar. v.ª en b.

Fecha de estas *Ordinaciones,* 15 Setiembre de 1685.

Bib. Nac.

**1067.** Ordinaciones | de la Casa, | y Cofradia (sic) de Gana- | deros de la Civdad de Çaragoça. | Institvída | debaxo la invocacion, | Proteccion, y amparo de los gloriosos apostoles, | y Santos Simon, y Iudas. | Fvndada | en la Iglesia Parroqvial del | Señor San Andres de la misma Ciudad. | Hechas el año 1686, | Siendo Jvsticia de dicha casa, | *El Ilustre Señor Doctor Don Antonio Blanco, y Gomez,* | *del Consejo de su Magestad, en la Sala Civil* | *del Reyno de Aragon.* | Año *(Escudo de la Casa de Ganaderos)* 1686. | En Çaragoça. | *En la Imprenta de Manuel Roman, Impressor de la Vniversidad.*

8 fols. de prels., 128 págs. 6 hojas al final. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Prólogo.—Texto.—Indice, que termina con otro *escudito de la cofradía.*

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1068.** Ordinaciones Reales | de la Civdad de Tarazona. | Hechas por el Ilvstre Señor Doctor Don Ioseph | Ozcariz y Velez, del Consejo de su Magestad en lo Civil del presente Reyno de | Aragon, y demas personas nombradas por el Concello General | de dicha Ciudad de Tarazona. | Mandadas Imprimir por los Ilvstres Señores Ivsticia, | *y Iurados de la Ciudad de Tarazona.* | *(Escudo de la Ciudad grab. en cobre por Lafonte) En Zaragoza:* Por Manvel Roman, Impressor de la Vniversidad. [1686].

7 fols. de prels. para Portada orlada, Actas del Concejo y cartas reales y 142 págs. de Texto a dos cols. para las ordinaciones y 4 hojas al final para la Tabla, con otro E. de la C. en madera.

30×20 cms. 4.º mll.ª perg.º

Llevan fecha de 19 de Octubre de 1685. Latassa las señala como impresas en 1686.

Bib. Nac.

**1069.** Jvnta de animales contra el hombre, por Andrés Dávila y Heredia.— Zaragoça, Herederos de Domingo Puyada, 1686. 12.º

Es un apólogo en prosa.

Cotarelo.

**1070.** Doctrina cristiana esplicada en los misterios del Santissimo Rosario, y modo de rezarlo, por Fr. Antonio Iribarren. — Zaragoza, por Manuel Roman, 1686, en 8.º

Se imprimió varias veces.

Latassa.

**1071.** Oracion fúnebre en las honras del Reverendissimo Padre Maestro Fray Francisco Antonio Isassi y Guzman, General de la Orden de la Merced por Fr. Juan Gerónimo Echauz.—Zaragoza, 1686. 4.º

Latassa.

**1072.** Fveros | y | Actos de Corte | del Reyno de | Aragon. | Hechos por la Sacra, Catolica, y Real | Magestad del Rey Don Carlos II. nvestro Señor. | en las Cortes convocadas en la Ciudad de Zaragoça el dia diez | y siete de Marzo del año M. DC. LXXXIV. (E. de A. R.) | Con licencia, y Privilegio. | En Zaragoça: Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno. | Año M. DC. LXXXVI (1686).

2 fols. de prels. y 16 n. de texto a 2 cols. 32×24 cms. 4.º mll.ª Rica encuad. en raso carmín bordada al realce en oro, plata y sedas con las Armas Reales de España y de Aragón en ambas tapas.

Port.—v. en b.—Lic. Real para la impresión a los Diputados del Reino: Zaragoza 23 Enero 1686.—Nombres de los Diputados que mandaron imprimir estos Fueros.—Texto.

En uno de los catá'ogos de la Vda. de Rico se anunciaba esta edición de los *Fueros,* que antes tenía: *Fveros y Observancios del Reino de Aragón.* Después de la Portada y frontis grab. siguen 29 hojs. prels. de licencias, aprob., prefación, dedicatorias y tabla e índices y relación de los Reyes que han celebrado Cortes en Aragón. Vienen después, en 188 fols., los nueve libros de los Fueros; en el 189, con sus portadas, empiezan los de 1553; en el 199, los de 1564; en el 217, los de 1585; en el 228, fueros y actos de corte del Reyno de Aragón, hechos en las cortes... celebradas en la ciudad de Taraçona, el año 1592; en el 243, fueros y actos de Corte, del Reyno de Aragon, en las cortes convocadas en la ciudad de Barbastro y fenecidas en las de Calatayud, en el año 1626; en el 278, fueros y actos de corte del Reyno de Aragón en las convocadas y fenecidas en la ciudad de Çaragoça, en los años 1645 y 1646; concluyen en el 296 y con nueva portada y folios, Fueros y actos de corte, del Reyno de Aragón... en las convocadas en la ciudad de Calatayud y prorogadas á la de Zaragoza y en ella fenecidas en los años 1677 y 1678. En Zaragoza *P. Bueno,* sigue una hoja preliminar y 36 folios, incluso el índice después con nueva portada, el impreso reseñado en el número anterior.

Bib. Nacional.

**1073.** Breve | Parafrasis | de Albeyteria. | Sacado de varios avtores | Por | Migvel Nicolas Ambrós, | *natural de la Villa de Escatron, Maestro* | *Herrador, y Albeytar en la Imperial* | *Ciudad de Zaragoça.* | Y lo dedica | al Excelentissimo Señor, el Señor Don Carlos de Gvrrea, | Aragon, Alagon, y Borja, Duque de Villa- | Hermosa, Conde de Luna, Conde de Sastago, | y Ficallo, Marques de Aguilar, Varon de Escuer: | Cavallero de la Insigne Orden del Tuson de | Oro, Gentilhombre, de la Camara de su | Magestad, y de su Consejo de Estado, | y Guerra, &c. | ✱ ✠ ✱ | Con licencia. | En Zaragoça: Por Pasqual Bueno, Impressor del Reyno. Año 1686.

10 fols. de prels., 250 págs. 19×13 cms. 8.º mll.ª pta. Caps. en madera y adornos tipogs.

Port. orla.—v. en b.—Ded., suscrita por el

autor.—Aprob. de Fr. Francisco de Latas: Predicadores de Zaragoza, 15 Julio 1680.—Censura del Dr. Manuel de Contamina: Zaragoza 27 Julio de 1680.—Priv. de Aragón al autor por diez años: Madrid 30 Setiembre 1679.—Otro igual al anterior, en Zaragoza a 6 Julio 1686.—Carta de un amigo al autor (sin fecha).—Aprobación de Juan Lorenzo La Fita, Maestro de Herrador y Albeytar de Zaragoza: en íd., 21 Junio 1680.—Encomio a la obra, en romance, anónimo.—Soneto en alabanza del autor, anónimo:

«Oy corone la fama tu presteza,»

«Al benigno lector», prólogo.—Tabla de los capítulos.—Texto, que está dividido en cinco libros: el primero trata de las enfermedades y de sus causas; el segundo del «conocimiento de las vrinas y su generacion»; el tercero «De la essencia y diferencias del pulso», el quarto «de medicamentos», y el quinto «de las enfermedades».

El señor la Fita en su aprob.:

«Tienese por averiguado entre todos los Escritores, assi Griegos, como latinos, que el Inventor de la Medicina fue nuestro primer padre Adan, el qual dotado de tanta sabiduria, que le infundió el mismo que le dió el ser, le dio conocimiento, que fue el de la Medicina, para que con ella conservasse esse mismo ser, que le avia dado...»

«... la qual aviendola mirado con toda atencion, hallo mucha doctrina, no solo para los del Arte, sino tambien para medicos y cirujanos, todo con tanto orden, y dirección, que puede causar embidia al mas versado Escritor...»

El tener este libro dos privilegios para el reino de Aragón con dos fechas distintas, me ha hecho suponer la existencia de otra ed. anterior a esta, que desconozco, y que parece anunciar el autor en su Prólogo, en el cual dice: «Si fuere de tu provecho o de tu gusto, hare segunda impression...»

Libro raro y curioso.

Bib. de la Escuela de Veterinaria.

## 1687.

**1074.** Vida, virtudes, | y | gracias | de la venerable sierva de Dios | Isabel Pobar, y Maestro. | Natvral de Villaroya, en la | Comunidad de Calatayud. | Dedicanlas | A la Ilvstrissima Señora, la Señora Doña Francisca Laso de la Vega, Niño de | Guzman, y Figueroa, Condesa de Fuentes, | Marquesa de Mora, &c. | Sv avtor | el M. R. P. Felipe Aranda de la | *Compañia de Iesus, Calificador del* | *Santo Oficio:* | Y quien las saca a luz | el Doctor Don Ivan Herrer, y | Pobar, Rector de la Parroquial de Santa | Cruz en Zaragoça, Hijo de la | Sierva de Dios. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo | Gascon, Impressor. Año 1687.

8 fols. de prels., 237 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª piel. cort. dor. Capitales de adorno grabadas en madera.

Port. con orla.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Zaragoza 11 Julio 1687.—Lic. de la Religión: Valencia 15 Abril 1687.—Censura y aprobación del Dr. Vicente Navarrete: Zaragoza 25 Junio 1687.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 25 Junio 1687.—Censura y aprob. de Fr. Diego García: En San Agustín, 10 Julio 1687.—Erratas.—Protesta del autor.—Texto.—Tabla.

El texto está dividido en *cuatro libros*.

Los libros primero y segundo tratan de la Vida, virtudes y gracias de la V. Isabel Pobar: el tercero de los favores, gracias y maravillas con que honró Dios la vida de su venerable sierva, y el Quarto, de su muerte. Al final de los Libros primero y tercero, viñeta en madera: la Virgen del Pilar.

Bib. Nac.

**1075.** Vida exemplar | del Venerable Padre M. Fr. | Raymvndo Lvmbier de el Or- | den de N. S. del Carmen de la | antigva observancia. | Tratado historico, y panegirico, | dividido en tres Partes. | En la Primera se trata de svs virtvdes. | En la segvnda de svs prendas. | En la tercera se ponen los elogios, qve | en Prosa Verso han hecho a su Vida, y muerte, los | mejores Ingenios de España. | Dedicado | a la Ilvstrissima Señora Donña (sic) | Francisca Laso de la Vega, Niño de Guzman, | y Figueroa, Condesa de Fuentes, | Marquesa de Mora,

&. | Compvesto | Por el Doctor Joseph Boneta, | *Racionero de la S. Iglesia de Zaragoza y Doc* | *tor de Teologia en su Universidad.* | Dado a la estampa a costa del Padre Fr. | Ambrosio Francisco Castan, Carmelita Calçado. | En Zaragoça, por Domingo Gascon, Impressor del | Hospital Real y General de N. S. de Gracia. Año 1687.

16 fols. de prels., 192+284 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Epigrama al Dr. Boneta.—Lám. grab. en cobre por R. Collin (Bruselas): retrato muy perfecto del P. Lumbier.—Dedicatoria.—Prólogo.—Censura de Fr. Diego Gracia: San Agustín 8 Mayo 1687.—Imp. *Amada.*—Aprob. del Dr. José Esmir y Casanate: Zaragoza 28 Abril 1687.—Soneto de D. José Domingo de Urries:

«Ossado intento, bien que conseguido»

Otro, de D. Manuel de Sesse:

«Esse de Elias Astro el mas brillante»

Encomio del R. P. M. Fr. Juan Nolasco Rison, por orden de Fr. Andrés Caperó, Provincial de la Orden del Carmen en los reinos de Aragón: Valencia 23 Julio 1687.—Epigrama de don Manuel Vidal de Salvador.—Soneto del mismo:

«Por ti Boneta, dicha fue morir»

Dictamen del Dr. Juan Miguel Estarrues: Huesca 20 Julio 1687.—Erratas.—Protesta del autor. Indice de los Caps.—Texto (págs. 1-192).

Sigue con Port.

*Oracion fvnebre en las Honras, que celebró con assistencia de la Vniversidad de Çaragoça, el Colegio de San Joseph de N. S. del Carmen, a sv Fvndador, y Padre el Rmo P. M. Fr. Raymvndo Lvmbier, Cathedratico de Prima Examinador Sinodal... fallecido en primero de Agosto de 1684. Dicha á tres de Agosto por el R. P. Felipe Aranda de la Compañia de Jesus, Letor que fue de Theologia en su colegio de Zaragoça.*

284 págs. para la Port. descrita.—v. en b. y Texto.

Pág. 55. Otra *Oracion funebre* en dicho convento del Carmen, con asistencia del Santo Tribunal de la Inquisición, dicha por el P. Luis Pueyo y Abadía, Calificador del Santo Oficio.

Pág. 87. Otra *Oracion continua fvnebre, panegirica...* dicha por el Dr. Boneta, en el Colegio de San Josef.

Pág. 119. *Enigma pobre, rico, religioso y principe desatado en la vida del Rmo. P. M. Fr. Raimundo Lumbier.*

Pág. 130. Soneto del P. José Antonio Hebrera y Esmir, al autor de este enigma:

«Pobre, Rico, Señor y Religioso»

Pág. 131. *Tiempo sin tiempo, Enigma con que llora la muerte de Fr. Raimundo Lumbier, su sobrino el R. P. M. Fr. Raimundo de Sos, y Lumbier.*

Pág. 162. El mismo al mismo, *Carmen heroicum.*

Pág. 163. *Lvctvoso Teatro en que el Parnaso Monte representa al monte Carmelo sv metrico sentimiento, Por la perdida de el Rmo P. M. Fr. Raymundo Lumbier.*

Contiene poesías de los siguientes ingenios: D. Francisco de Albayde Sotomayor.—Don Baltasar de Funes y Villalpando.—D. Pedro Francisco Lanine Sagredo.—Juan de Matos Fragoso.—Francisco de Bances y Caudamo.—Francisco de Bustos.—Francisco Bueno.—José Boneta.—Fr. José Serrano.—Juan Baptista Diamante.—Pedro de Arce.—Pedro de Zayas.—Alejandro Arboreda.—Fr. José Antonio de Hebrera.—Crisóstomo de la Cueva Abalos.—Tomás Muniesa.—Félix de Lucio Espinosa.—Pedro Alonso de Inojosa y Chaves.—Un ingenio Portugués.—Fr. Diego Pardo de la Casta.—Tomás Clavero.—Pedro Samper.—José Gracián.—Dr. Isidro Arbona.—Fr. Miguel Navarro y Soria.—Fr. Antonio Alberto Boneta.—Fray Miguel García.—Fernando de Sada.—Juan Bautista Busal.—Manuel Serrano.—Ldo. Pedro Antonio Garamendi.—José Salas.—Manuel Martínez.—Agustín Villanueva.—Pedro Arroyo.—Juan Antonio González de Heredia.—Benito San Juan Español y Latras.—José Félix de Amada.—José Pérez de Montoro.—Dr. Francisco Sanz.—D.ª Cecilia Villanueva.—D. Juan Lorenzo Romeo.—Dr. Blas de Torrejón Velasco y la Sala.—Francisco Moreno y López.—Dr. Manuel Vidal de Salvador.—D. Juan Antonio Iaurrieta.—Sebastián Piris.—Felipe Zabaleta y Mencós.—Ldo. Domingo de Aguirre.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**1076.** ✠ Instrvccion | de lo que se deve ha- | zer para extinguir, y expeler la plaga de la Langosta, con atencion, | que ante todas cosas, y siempre, se | ha de tener toda Fé, y esperança en | Dios, y procurar estar muy en su | santa gra-

cia, lo qual presupuesto | se ha de observar lo siguiente:

*(Al fin.)* Con licencia: En Çaragoça, por los Herederos | de Diego Dormer, | Año 1687.

31 págs. 14×7 cms. 16.° mll.ª rúst.

Contiene varias oraciones y preces para impetrar el favor del cielo contra la langosta y otros animales nocivos.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1077.** Pentatevcho | chervbico. | Que contiene | cinco oraciones panegiricas, | ideadas en honor, y gloria de nuestro Santis- | simo Patriarca Santo Domingo de Guz- | man, Fundador de la Esclarecida Re- | ligion de Predicadores. | Dixolos en el Real Convento | de Santo Domingo de Zaragoça, | El R. P. Fr. Geronymo de Lor- | *te y Escartin, Letor Jubilado Calificador del* | *Santo Oficio, y Guardian del Convento de* | *Nuestra Señora de Iesvs de Zaragoza,* | *de la Regular Observancia de Nuestro* | *Serafico Padre* S. *Francisco.* | I las dedica | A D. Ivan Lorenzo Escar- | tin Maza de Lizana, Gentil-hombre | de la Casa de su Magestad. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de | Diego Dormer. Año 1687.

8 fols. de prels. 206 págs. 1 hoja al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Capits. de adorno.

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria, del autor: Zaragoza 21 Setiembre 1687.—Aprobación del P. Fr. Andrés de Maya y Salaberria, Regente de Estudios en el Colegio de San Vicente Ferrer: Zaragoza 17 Setiembre 1687.—Imp. *Segovia.*—Aprob. de Fr. Antonio Iribarren: Convento de Predicadores de Zaragoza 14 Setiembre 1687.—Imp. *Blanco.*—Aprob. de Fray Juan Burjaman, Franciscano: Convento de Jesús de Zaragoza 19 Setiembre 1687.—«A quien leyere».—Texto.—Indice de las cosas más notables de este libro.—Protesta del autor.

Bibs. Nac., y Univ. de Zaragoza.

**1078.** Sagrado pvpilage | de la Civdad | ilvstre de Daroca. | Siendo | sv cvrador, y patron | el Angelico Dotor de la | Iglesia | Santo Tomas | de Aqvino. | Sermon panegirico | del Reverendissimo P. M. Fr. Manuel Sanchez | *del Castellar y Arbustante, de la Orden de Nuestra Señora de* | *la Merced, Redención de cautivos...* Predicado | en siete de Marzo de este presente año | 1687, dia en que llegó a la ciudad el Divino Misterio | de los Santos Corporales. | Dedicalo | A la misma Civdad Noble, Leal, Antigva, | *de Daroca, Don Estevan Gan, Carrillo y Español, Iurado Mayor de ella.* | En Zaragoça, Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno, año 1687.

4 hojas de principios, 26 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. de Fr. Pedro Nue, Mercedario.—Imp. *Amada.*—Censura del Dr. D. Vicente Navarrete.-Imp. *Blanco.*-Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1079.** Villancicos, | qve se han de cantar | en los Maytines de los Re- | yes, en la Santa Iglesia Me- | tropolitana | Cæsar-augustana, en | su Santo Angelico, y Apostolico Templo del Pilar, | este año de 1687, | siendo Maestro de Capilla | D. *Diego de Casseda, y Zaldibar.* | *(Al fin.) Con licencia:* En Çaragoça, por Domingo Gascon. En la | Calle de la Cuchilleria, año 1687.

4 h. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª Al principio del título descrito grab. en madera que divide el título y representa la Virgen del Pilar.

Comienza:

Sirenas del Ebro,
que en suave cancion
aprisionar sentidos
sabeis con dulce voz.
. . . . . .

Termina:

Mas la aurora Maria
al Niño empaña,
y a sus pechos lo aplica,
donde descansa.

Bib. Nacional.

## 1688.

**1080.** Confirmacion | de la pressa de Belgrado. | Con las demas noticias Generales de Ev | *ropa venidas á Zaragoça con el correo de Flandes Sabado* | a 18 de Setiembre de 1688.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça: Por los Herederos de Diego Dormer. *Frontero a la Madalena.* Año 1688.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Contiene noticias de Varsovia, Viena, Venecia, Londres, París, Bruselas; es ya una publicación periódica.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1081.** ✠ Copia de la Carta | qve escrive el Governador de | Ibiza al Rey nuestro Señor, y se contiene, dentro de | Carta de cierto Capitan de Ibiza, a vn Cava- | llero de la Civdad de Valencia.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça: Por los Herederos de | Diego Dormer. *Frontero la Madalena.* | Año 1688.

2 h. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1082.** Peregrinacion | qve ha hecho de la | Mayor parte del | Mundo | Don Pedro Cvbero Sebastian. | Predicador Apostolico del Assia, natural del Reyno | de Aragon: con las cosas mas singulares que le han | sucedido, y visto, entre tan Barbaras Naciones, su Re- | ligion, Ritos, Ceremonias, y otras cosas memorables, y | curiosas, que ha podido inquirir; con el viage | por tierra, desde España, hasta las Indias | Orientales. | Escrita | Por el mismo Don Pedro Cvbero | *Sebastian.* | Dedicado al Sr. S. Christo de las | *Injurias, sita en la Iglesia del Señor San Millan,* | *anexo de S. Iusto y Pastor desta Coronada Villa, de Madrid.* | Segvnda Impression. | En Zaragoza, *Por Pasqual Bueno.* Impressor del Reyno | de Aragon. Año 1688.

8 fols. de prels., 288 págs. 20×14 cms. 8.º mll.ª piel.

Port.—v. en b.—Ded. suscrita por Juan Fernández, y un grab. en madera: Cristo en la Cruz.—Lic. de Aragón, a Pascual Bueno: 26 de Agosto 1688.—Imp.—Censura de Don Félix Luciano de Espinosa y Malo: Madrid 28 Junio 1688.—Soneto al autor, de D. Pedro Calderón de la Barca:

«Si a la Nave de Argos, por primera»

Otro, de D. Juan de Matos Fragoso:

«Bien como el Sol, que apenas amanece»

Otro, de un amigo del autor:

«Peregrino Don Pedro, el fin segundo»

Décimas de D. José García de la Plaza.—Prólogo al Lector.—Texto.—Breve descripción de la Monarquía de la China.—Indice de los capítulos.

Obra muy interesante y curiosa: en la marcha de su viaje describe las islas Filipinas y las Molucas; después, en cuatro capítulos, el país de América que recorrió; y por fin, a su llegada a Madrid, en el último capítulo, relata detalladamente las solemnes fiestas que se hicieron por la entrada de doña María Luisa de Borbón, que presenció. A pesar de señalarse en la portada como segunda impresión es lo menos cuarta, pues además de la primera, hecha en Madrid en 1680, existen, anteriores, las de Nápoles 1682 y 1683. A más de las citadas hay Valencia 1697 y 1699, Cádiz 1700 y Madrid 1739.

El Dr. Espinosa, en su censura, le dice al autor:

«Quedese V. m. sin mas retrato que su Libro, y diga con el valeroso Rey Espartano Agesilao, que no le formen estatua, porque cosa perecedera no es premio de la virtud, que tiene estimaciones de inmortal. Sus estatuas sean sus méritos, y aunque en su Libro no cabe lo que solo cupo en su comprehension, y peregrinos viajes, aprecianle como vn diseño igual á los de Archesilao, que se vendían más caros que las pinturas prolixamente acabadas de los Pintores mas celebres.»

Bibs. Nac., San Isidro y Mon. de Cogullada de Zaragoza.

**1083.** Sermon | de la Epifania | del Señor: | e instavracion de la Iglesia | de la Seo de Zaragoça. | Lo predicó el Licenciado Hipolito | *Escuer y Mondina, Vicario de la Villa* | de Pina. | Año

1688. | I lo dedica al Señor Doctor | Don Andrés Balancategui, Tesorero Dignidad de | la Santa Iglesia de Zaragoza, y Rector de | la Universidad. | Con licencia | En Zaragoça, por los Herederos de Diego | Dormer. Año 1688.

32 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b.—Ded.—Aprob. del Dr. D. Vicente Navarrete, Examinador Sinodal: Zaragoza 21 Enero 1688.—Imp. *Villalba.*—Aprob. del R. P. Felipe Aranda, de la Compañia de Jesús: Zaragoza 24 Enero 1688.—Imp. *Blanco.*—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1084.** Oraciones | evangelicas | para varias festividades | de Santos, y para otros | diversos assvmptos. | Predicadas y escritas | Por el R. P. Presentado Fr. | *Antonio Iribarren, Doctor en Santa Theologia en la Vniversidad de Zaragoça, hijo* | *y Lector de Prima, de el Real Convento* | *de Predicadores de la misma* | *Ciudad:* | I las dedica | a nvestro Reverendissi | mo Padre el Maestro Fray Antonino | Cloche, Maestro General de toda la | Sagrada Religion de Predi | cadores, &c | Con licencia: | En Zaragoça. Por Manuel Roman, Impressor de la | Vniversidad, Año M. DC. LXXXVIII (1688).

12 fols. de prels., 338 págs. 5 fols. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° Adornos tipogs.

Port. con orla.—v. en b.—Ded. del autor: Predicadores de Zaragoza 24 Febrero de 1688. Lic. de la Orden: Santa Catalina de Barcelona, 22 Noviembre 1687.—Aprob. de Fr. Juan Francisco de Hurtado: San Pedro Mártir de Calatayud, 24 Noviembre 1687.—Otra de Fr. Juan de Maya Salaverría: Predicadores de Zaragoza, 6 Febrero 1688.—Otra de Diego de Gracia: 12 Febrero 1688.—Imp. *Franco.*—Otra de Fray Jerónimo de Loste y Escartín: Zaragoza 6 Febrero 1688.—Imp. *Blanco.*—Al Lctor.—Indice de los Sermones.—Texto (al final una estampita).—Indice de las cosas más notables.

Los sermones son dieciséis a festividades y Santos de la Iglesia.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1085.** Corona Real | del | Pirineo | Establecida, | I disputada. | Escriviala | el Dotor Don Fr. Domingo La Ripa. | Monge Benito Claustral, Enfermero, Prior Conventual, que | fue del Sagrado, y Real Claustro de San Juan de la Peña | y Visitador General de la Congregacion Tarraconense, | y Cesaraugustana: Examinador Sinodal en el Obispado | de Jaca, y Coronista creado por su Magestad, | y Cuatro Braços, en las Cortes del | Reino de Aragon. | *La consagra, y dedica* | *a la proteccion* | *Ilustrissima de su* | *esclarecido Reino* | ✠ | *Con licencia:* | En Çaragoça: Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno, | Año M. DC. LXXXVIII (1688).

13 fols. de prels., 345 págs. 14 hojas al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Frontis grab. en cobre.—v. en b.—Nombres de los Diputados del Reino al darse a la estampa este segundo tomo.—Ded.: Zaragoza 16 Junio 1688.—Lic. del Prior Mayor del Real Claustro de San Juan de la Peña: en íd., 2 Enero 1688. Censura del R. P. Fr. José Serrano: Zaragoza 10 Enero 1688.—Aprob. de Fr. José Antonio de Hebrera: Zaragoza 15 Enero 1688.—Al que leyere.—Tabla de los párrafos de estos dos preludios.—Tabla de los Capítulos.—Erratas.—Texto: al final E. de R.—Indices.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Sem. S. Carlos y Casino Pral. de íd.

**1086.** Thesavrvs | Hispanolatinvs | vtrivsqve lingvæ | sives opvm. | *Olim a Patre Bartholomeo Bravo é Societate Iesv inventvs.* | nvnc qvam plvrimis mendis expvrgatvs, vo- | cibus, diccionibus, formulis, locutionibus, adagiis innumeris anctus, | illustratus, excelsus | atque hac secunda editione ad perfectiorem | vsum, &: splendorem ab ipso Auctore redactus. | Tan latinæ linguæ candidatis, qvam | magistratibus vtilissimus. | *Per Petrum de Salas ex eadem Societate Iesv in Vallisole* | *tana Vrbe publicum Humanarum Litterarum Professorem.* | Anno

(E. del H. de G.) 1688. | Cvm gratia, et privilegio. | Cæsar-Avgvstæ: Ex prælo Dominici Gascon Infantioni, Typo- | graf, Regii Xenodochii Deiparæ de Gratia. |

4 fols. de prels., 518 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ad Lectorem.—Præfatio.—Tassa (4 dineros pliego). *Mendoza* assesor.—Priv. del Hospital de Gracia.—Lic. del Ordinario.—Avisos para mejor aprovecharse del libro.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1087.** Lyra poetica | de Vicente | Sanchez. | Natvral de la | Imperial Civdad | de Zaragoza. | Obras posthvmas: | qve saca a lvz vn aficionado, | al avtor. | Dedicadas | A la Ilvstrissima Señora Doña Vrsvla | de Aragon, Hija del Excelentissimo Señor | Dvque de Villahermosa, y Religiosa en el | Real Monasterio de Santa Inés. | Con licencia: | En Zaragoça, Por Manvel Roman, Impressor de la | Vniversidad, Año M. DC. LXXX VIII (1688).

18 fols. de prels., 312 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Epístola dedicatoria.—Aprob. del R. P. Presentado Fr. Jacinto Aranaz: Convento de N. S. del Carmen de Zaragoza 22 Junio 1688.—Censura del D. D. Francisco Xavier Sanz, Abogado de los RR. Consejos de Aragon: Zaragoza 2 Julio 1688. Imp. En alabanza de la Lyra del Licenciado Vicente Sanchez, de D. Agustin de Villanueva, soneto:

«Buelva a pulsar glorioso el instrumento»

Otro, en alabanza del mismo assvmpto, un amigo del autor:

«En aquel tiempo que triunfante Roma»

Lyras de D. José Gracián Serrano y Manero, a la muerte del Lic. Vicente Sánchez, y a su Lyra Poetica:

«Temple el dolor la Lyra,
aunque su Apolo en el Ocaso yaze;»
. . . . . .

Soneto, del mismo:

«A todos con el canto suspendiste»

Otro, de D. José Lupercio Panzano i Ibañez, ciudadano de la Ciudad de Zaragoza:

«En tus sienes Laurel, Pluma en tu mano»

Otro, de D. Gerónimo Nicolás Torrijos:

«De la pluma veloz los altos buelos»

Romance endecasílabo «A la fama inmortal de la dvlcissima Lyra poetica del Ldo. Vicente Sanchez, D. Juan Antonio Montes de los Valles:

«Canto y lloro dudando
si es el llanto consuelo»
. . . . . .

Soneto, de D. José de Marcilla:

«Lyra, que pulsa el Poetico canto»

Otro, de D. José de Sessé:

«Este Tomo que Tomas, y que admira»

Otro, de D. Francisco Carvi, á la temprana muerte del Ldo. Vicente Sanchez, florido alumno de las Musas Españolas:

«Tribvte la inmortal, Heroe excelente»

Otro, del R. P. Fr. José Antonio de Hebrera Esmir:

«Cvya será tan delicada Lyra»

Soneto, del Dr. D. Francisco Xavier Sanz:

«Es retrato al Autor tan parecido»

Otro, de D. Pedro Samper:

«Estas metricas rimas, que venera»

Décimas de la Sra. D.ª Cecilia de Villanueva. Epigramas latinos sin nombre de Autor.—Soneto de D. José Rubio y Bazán:

«Pvdo tu ingenio en grave consonancia»

Prólogo al Letor.—Erratas.—Texto.—Indice de todos los assvmptos.—Indice de la Letra Sacra.

En la pág. 21. Vexamen que se leyó en una Academia en casa el Excmo. Sr. Duque de Ciudad Real, Principe de Esquilache, Virrey, y Capitan General del Reyno de Aragon.

Sigue *Lyra heroica* y *Lyra Sacra*.

Contiene numerosas poesias de clases diversas: Romances, Liras, Sonetos, Loas, Quintillas, Xácaras, varios Villancicos que se imprimieron por separado y de los cuales ya hemos hablado en el transcurso de este trabajo. Sánchez no manejaba mal la sátira, pues algunas de sus composiciones son bastante intencionadas, y versificaba con facilidad. Vicente Sánchez es casi un poeta inédito, pues Nic. Ant. no le menciona, y el mismo Latassa es bien poco lo que dice de él. El impresor en la Dedicatoria, hablando de este autor y de su temprana muerte, dice:

«Quando no conocía al autor, en el claro espejo de sus agudezas, le admirava decantado de todo el Coro discretissimo de Poetas; pero aviendo visto, que con perspicacias de aguila

elevó sus numens a la cuna del Sol, no extraño que hasta la embidia le perdiesse de vista. Murió el autor, si en la primavera de la edad, en el otoño de sus discreciones, y pretendió su ocaso dar polvo a la noble sucession de su entendimiento, como si el olvido fuera capaz sepulcro de tanta intelectualidad; pero como el discurso de su vida fué dia claro de discrecciones, su ocaso es ya noche serena donde la estampa es estrella que dispensa su luz. Hasta en las infelicidades fué discreto; professó de luz grande su ingenio, y esperó la desdicha de su ocaso la estrella de la luz comun.»

Para que pueda juzgarse del estro del Licenciado Sánchez, reproducimos dos composiciones:

*Al ver vn antojo de larga vista, guarnecido de marfil, en las manos de Tirsi.*

Dezima.

Tirsi, en tu antojo reparo,
I engendro sospechas mil,
Que es cuerno prueba el marfil,
I el vidrio dize, que es claro.
Si yo mi juyzio declaro,
I al antojo aplico el ojo
Haze mas grande mi enojo:
Que si mal no lo discierno
A mi me parece cuerno,
Mas deve de ser antojo.

*Pintase vna peca sobre vn pecho, y acaba con vna alegoria, con la culpa de nuestros primeros padres.*

Canción Real.

Ayer, Matilde, al Sol luciente vltrage,
Viendo vna mancha de azabache breve,
que de tus pechos con la pura nieve,
vn vistoso formava maridaje;
qvise dezirte al vella,
con blanca oposicion lucir mas bella,
cubre, ó Deidad, la negra mancha hermosa
que con la Peca estás pecaminosa,
y mi ingenio no apura,
como Peca, y da gracia á tu hermosura.
Mi vista, en duda incierta,
la juzgo en leche viva, mosca muerta:
mas no tan muerta, que oy se verifica,
que estando en ti la mosca, a mi me pica.

Entre las composiciones figura una *Loa* y un *Baile,* y el fragmento de una especie de zarzuela titulada *Fabula de Apolo y Dafne.* Latassa, la edición que señala de la *Lyra poetica* lleva fecha de 1668, y Ticknor, en la página 120 del tomo III, señala otra de 1684: en ambas debe haber, seguramente, error, pues no hay noticia de más edición que la reseñada de 1688, y así parece probarlo la fecha de la dedicatoria, aprobaciones y censura, fechadas en Junio, Julio y Agosto de dicho año.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1088.** Noticias ciertas | del Terremoto de Lima, y sv comar- | ca, resumidas de las que trae a su Magestad (que Dios guarde) el Gentil-hombre despachado por el Excelentissimo Señor | D. Melchor de Navarra y Rocafull, Duque de la Paleta, | Virrey, y Capitán General en el Reyno del Peru.

*(Al fin.)* En Zaragoça. Por los Herederos de Diego Dormer. | A la Madalena, Año 1688.

2 h. 20×15 cms. Ex-libris de Gayangos. 8.° mll.ª

En la relación detallada que se hace del terremoto se da cuenta de las Iglesias, conventos, colegios, hospitales y edificios públicos destruídos.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**1089.** Noticias generales de Evropa, venidas a | *Zaragoça por el Correo de Flandes, el sabado a 3 de Enero de* | 1688.

Números correspondientes desde 3 Enero a 25 de Diciembre de dicho año. Figura como pie de Imprenta la localidad y el año y en otros el Impresor «Herederos de Diego Dormer. Frontero a la Magdalena» (49 núms.).

Núms. de 2 y 4 h. y su tamaño el 8.° mll.ª (21×16 cms.).

No hay que encarecer la rareza y el valor de estos impresos: resultan un verdadero periódico en el cual, y en forma epistolar, se dan noticias muy curiosas e interesantes de Europa, reseñándose los sucesos más culminantes de la época.

La Nacional tiene algunos tomos en su Sección de *Varios* de estos impresos de Zaragoza, correspondientes a los años 1688, 89, 90, 92 y 93. La Univ. de Zaragoza posee de ellos una bonita colección, así como de la *Gaceta de Zaragoza.*

Bibs. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**1090.** Pressa de Belgrado, | Coronada con la conquista | de Ciudad Alta y Castillo. | Y las demas noticias de Evropa.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça. Año 1688.

2 h. 20×15 ems. 8.° mll.ª

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1091.** Pressa gloriossima | de Belgrado | Con las noticias generales de Evropa, ve- | *nidas a Zaragoça con el Correo de Flandes, Sabado* 11 *de Setiem* | *bre, y domingo a* 12 *por los Correos de Flandes y de Italia de* 1688.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoza. Año 1688.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Papel muy parecido al anterior.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1092.** Primera noticia triunfante, | y por mayor de la valerosa expugnacion | de la ciudad de Belgrado, á 6 del presente mes de | Setiembre 1688 por las armas Imperiales, debaxo del mando del | Serenissimo Señor Duque Elector de Baviera, &. | A que se añade por cvriosidad la carta | *escrita á su Alteza Electoral por Osman Bajá de Alepo, reci-* | *bida sobre Belgrado, y respondida á* 23 *del passado.* | Avisos todos muy ciertos, que en diez y ocho dias | de viaje, desde Belgrado, traxo al Rey nuestro Señor el Cavallero de la Roc- | cavion, despachado de S. A. Electoral, y llegó a la Catolica Corte la noche | del Domingo 26. al Lunes 27. del corriente. Y se copia aquí la | Relacion impressa en dicha Corte.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Por los Herederos de Diego | Dormer. Año 1688.

2 h. 20×15 cms. 8.° mll.ª

La misma relación de impresos anteriores referentes a la toma de Belgrado, más la carta a Maximiliano y la contestación de éste.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1093.** Motivos por los cuales nos castiga Dios regularmente con la plaga de langostas. Daños que ocasionan en los Reinos que las padecen y remedios diversos divinos y humanos que se han experimentado favorables en diversas provincias para extinguirlas. Dados a luz para beneficio del Reyno de Aragon en donde hoy se llora, por Fr. Pedro Martín de Buenacasa. Con noticias de San Gregorio de Ostia, especial abogado contra la langosta y de sus Santas Reliquias, con otras Memorias de Aragon.—Zaragoza, 1688, fol.

Latassa.

**1094.** Villancicos, qve | se han de cantar en | los Maytines de los Reyes, en la Sā | ta Iglesia Metropolitana Cesarau- | gustana, en su Santo, Angeli- | co, Apostolico Templo | del Pilar este año | de 1688. | *Siendo Maestro de Capilla* D. *Diego de Casseda, y Zaldibar.*

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon. En la calle de la Cuchilleria. Año 1688.

4 h. A-$A_3$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

Tres soberanos Reyes
de su Fé en vivas ansias,
de Arabia se partieron,
y enteros en Belen con Dios se hallan.

Termina:

Vitor mi Niño, vitor mea terra
levese o vitor a gente galega,
si la cantiña gusto vos dá
a muy boas noites todos bos quedad.

Al principio un grab. en madera representando la Virgen del Pilar, que divide el título.

Bib. Nac

**1095.** Clara luz, con la cual podra ver el Hebreo su falsa esperanza, y el Christiano su obligacion. Contiene dos partes. En la primera se prueba la verdad de la Religion Christiana; y en la segunda se confirma y explica más, ma-

nifestando que un Christiano debe saber creer, esperar y obrar, por el R. P. Fr. Pedro de Aliaga.—Zaragoza, 1688. en 4.°

Primera ed. La segunda en Mallorca, por Pedro Frau, 1689, en 4.° De estas obras se hizo una colección y se estampó en Zaragoza en 1751, en 8.° grueso, con muchas devociones, y una completa explicación del Catecismo.

Latassa.

**1096.** Memorial á la Ilustrissima Diputacion del Reino de Aragon, sobre el manejo de los franceses tratantes en él, con perjuicio de los naturales.—Zaragoza, 1688.

Fol. de 40 págs.

Latassa.

**1097.** Relacion de los tercios y levas de gente que desde el año 1538 han salido de Aragon para su defensa y seguridad de Navarra y Cataluña.—Zaragoza, 1688. en fol.

Latassa.

**1098.** Motivos que justifican la prohibicion de tejidos de oro y de plata, de seda y lana y otros de varias mercaderias inutiles, como la Corte general congregada en 1678 tiene resuelto por el Estado de caballeros.—Zaragoza, 1688. en fol.

Latassa.

**1099.** Memorial de medios, arbitrios y cabos para acomodar la equitativa disposicion del bienestar de Aragon.—Zaragoza, 1688, en fol. de 40 págs.

Latassa.

**1100.** Tratado de Paz (de Aquisgran) ajustada entre la Corona de España y Francia. Año 1688.—En Çaragoça, por Diego Dormer [1688].

8 h. sin foliar.

Debe ser reimpresión de la hecha en Madrid por Domingo García Morras, 1660.

Cat. Alloza.

**1101.** Discurso sobre la execucion y establecimiento de nuevo riego para los Lugares y Terminos de la Huerva, y conveniencias que de ello se siguen. Mandado imprimir por El Consistorio de los muy Ilustres Señores Jurados de la Imperial ciudad de Zaragoça, D. Felipe de Bardaxi, Señor de Palanova, Bellestar, y la Selva, D. Gerónimo de Chueca, D. Martín Antonio de Lope, Doctor D. Juan Bautista La Oz y D. Juan Francisco Sacassa.—Zaragoza, Herederos de Diego Dormer, 1688.

En fol. 16 págs. «De interés para los Sindicatos del Rio Huerva por las interesantes y curiosas noticias que da del primer *Estanco* o Pantano *de Mezalocha* y de la distribucion de las aguas. Procedente de la biblioteca de los barones de Torrefiel.» Folleto muy raro.

Cat. San Pío.

**1102.** Missae | propriae | Sanctorum. | Quae tam in Missali Romano, quam | in proprio Sanctorum Hispanorum | desiderantur. | Iuxta decreta Vrbani VIII. Innocen- | tii X. Alexandri VII. Clementis IX. Clementis X. & | Innocentii XI. Summorum Pontificum | Anno (E. del Papa Inocencio XI) 1688. | Cæsaraugustae: | Apud Haeredes Didaci Dormer. Typ. Civit | Vendense en su casa, en la Calle Mayor, a los Señales.

2 hojas de prels. y 86 págs. a 2 cols. 30×19 cms. 4.° mll.ª

Port. orla.—v. en b.—Hoja sin notar.—Fabula Missarum quæ in hoc volumine continentus.

Pág. 1: (†) Missae propriae Sanctorum per annum.

Pág. 5: Missa in festo Sanctissimi Rominis Mariae Virginis (Esta fiesta, que fue aprobada en el año 1684, va con el Decreto de aprobación de la S. Congreg. de Ritos y varios documentos).

Pág. 66: Die 23 Octobris Missa in festo S. Petri Paschasii Episcopi Siennensis, | ... (lo mismo que la anterior).

Pág. 85: *Finis*.

Pág. 86: NOTA. *Sequens collecta: Et famulus tuos, dici potest in Regnis Hispanie ex concessione...*

En este ejemplar van unidas 4 págs. del mismo tamaño, con orla, para la

Missa propria | *S Phelippi* | *Nerii* | *confessoris:* | Die XXVI. Maii | ...

Al fin, en un Escudo: Apud Heredes Di | daci Dormer.

La fecha de este segundo impreso no es anterior a 1690. Lo que se deduce por el Decreto de la S. Congregación de Ritos.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

## 1689.

**1103.** Explicacion | Castellana | de la Syntaxis de | Bravo, Latina. | *Van añadidas algunas Notas, que dan nueva* | *luz á la Explicacion, con otras curiosidades de provechosa Erudicion.* | Al fin se ponen la Construccion de las Pre- | posiciones, y vn copioso, y elegante modo | de variar las Oraciones con gusto- | sa variedad de Frases, y | Exemplos. | *Por el Licenciado* IGNACIO CLAVER, | *y* SAN CLEMENTE, *Natural de la Villa* | *de Ayerve, y Colegial en el Colegio de San* | *Ignacio de los Padres de la Compañia* | *de* IESVS *de Zaragoça.* | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo | Gascon, Impressor del Hospital Real, | y General de Nuestra Señora de | Gracia. Año 1689.

3 fols. de prels., 209 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.° Ex libris de la Bib. de D. Fermín José de Velasco.

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Censura del P. Juan de Mora, Jesuíta: en Zaragoza, 19 Febrero 1665.—Aprob. del Dr. D. Francisco Climente Soriano: Zaragoza 22 Febrero 1665. Ad studiosvm lectorem: Octastichon.—Benigno Lector.—Texto.

«Pienso aver crecido la desta Syntaxis con mi explicacion en materno idioma, para que se te haga mas domestica y familiar su inteligencia. Oro aun en su mina eran para muchos las Reglas de Bravo, por estar vestidas de vozes latinas, aora que van a vso de España, todos les averiguarán sus quilates. Añadoles algunos esmaltes de mi Oficina, en que espero se han de hazer mejor lugar en tu agrado.»

Bibs. Nac. y San Carlos, de Zaragoza

**1104.** Oracion sagrada que dijo en la Real fiesta de Santiago de la Congregacion de su advocacion de Caballeros de Calatayud Fray Félix Aguirre Cabeza de Baca.—En Zaragoza, por Gaspar Tomas Martínez, 1689. En 4.°

Latassa.

**1105.** Sermon en la festividad de S. Juan Bautista, que dijo en la ciudad de Calatayud Fr. Felix Aguirre Cabeza de Baca. — Zaragoça, por Gaspar Tomás Martinez, 1689. 4.°

Latassa.

**1106.** Declaracion de Guerra, | o Edicto, de su Alteza electoral de | Brandemburgo contra la Corona de Francia. *(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, Año 1689.

2 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

«... Sin embargo, como huviessemos notado, y visto, á nuestro pesar, el modo tan injusto con que el Rey de Francia acometió de subito sin la menor causa, no solo a todo el Imperio Catolico Romano, saqueando, y quemando Señorios enteros, apoderandose por vn modo tan barbaro, y mal vsado entre los Christianos, con matar, abrasar, y devastar muchas Plaças del Imperio, mas tambien amenaçando las nuestras con semejantes tiranias, trayendo á acto su mal designio, emprendiendo además de esto, los mismos procederes contra nos, y contra nuestros Auxiliares, y Aliados, de dentro, y fuera, del Imperio...»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1107.** Declaracion | hecha y esparcida por los Dipvta | dos, y Oydores de Cuentas del Principado de Cataluña, en | lengua Catalana, que ha mandado traducir, y imprimirse en | lengua castellana la estimacion que el Excelentissimo Señor | Duque de Villa-Hermosa haze

del exemplar zelo, fidelidad, y fineza de este Principado, para que sea | vniversalmente notorio.

*(Al fin.)* En Zaragoça: Año 1689.

2 h. 21×15 cms. 8.º mll.ª

Los manejos de Antonio Soler Mayor, labrador de San Boy de Llobregat, secundado por Enrique Torres, de San Quirse, para sublevar los pueblos de la cuenca del Llobregat contra Carlos II, oponiéndose a la concesión de tributos que la Magestad Catolica solicitaba de Cataluña para hacer la guerra al francés y la actitud del Principado no secundando el movimiento sedicioso de unos cuantos, es lo que se trata en el impreso que acabamos de señalar. Al final se hace constar que «El viernes primero de Diciembre a las 7. de la mañana, entregaron los mismos de la Comocion a S. Exc. del Señor Duque de Villahermosa Virrey, la cabeza de Antonio Soler, que era el principal Promotor de la Comocion y se espera prender tambien a Enrrique (sic) Torres su compañero. Hase sosegado todo el Tumulto con evidente desengaño, y arrepentimiento, y se han restituido todos los Cavallos que se avian desarmado, de que saldrá también relación cumplida.»

Bib. Univ. de Zaragoza. — (V. *Apéndice* núm. 5).

**1108.** ✠ Distinta relacion | de la victoria, que ha tenido el | Exercito Imperial, governado por el Serenissimo Prin- | cipe Luys de Baden, contra el de los Turcos, | entre el Rio Morava y Nissa. | Assimismo, del estado en qve se | hallan los Exercitos Imperiales en las partes del Rin, y los | Venecianos en la Morea; venida a Barcelona á 23 de Setiem- | bre de 1689 por Extraordinario despachado por sv | Magestad Imperial al Rey nuestro Señor | Carlos Segundo (que Dios guarde) | y passando por Zaragoça domingo | a 25. *dexó las mesmas noticias autenticadas,* | *como se siguen.* |

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dor- | mer, *a San Juan el Viejo. Año* de 1689.

2 h. 21×16 cms. 8.º mll.ª

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1109.** [Sermon a la festividad del Nacimiento de San Juan Bautista, que dijo en la Seo de Jaca el año 1688, y lo publicó el Dr. D. Bernardo Mulsa de la Casta, Canónigo Penitenciario de dicha Santa Iglesia]. Zaragoza, por Pascual Bueno, 1689.

Falto de Port. 3 fols. de prels. y 31 págs. de Texto a 2 cols. 20×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Los prels. comienzan con la Ded. de D. Bernardo Mulsa de la Casta, al Obispo de Jaca don Miguel de Frías: Convento de San Agustín de Zaragoza, 21 Febrero 1689.—Imp. *Sanz de Vera.*—Aprob. del Dr. Claramunt, del Consejo de S. M.: Zaragoza Marzo 11-1689.—Imp. *Oscariz.*—Texto.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1110.** Noticias Generales de Europa, venidas | *a Zaragoça por el Correo de Flandes Sabado á primero de* | *Enero del año* 1689.

*(Al fin.)* Zaragoza año 1689, en unos y en otros: Con licencia en Zaragoça. Por los Herederos de Diego Dormer. A San Juan el Viejo. Año 1689.

52 núms. de 2 hojas unos y de 4 otros, correspondientes al sábado 1.º de Enero hasta el sábado 24 de Diciembre de dicho año. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Impreso análogo al ya reseñado y que corresponde al año 1688.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1111.** Noticias ciertas | del Campo de Llenas sobre Camp-Redon, | participadas á su Magestad (Dios le guarde) con expresso | por el Excelmo Señor Duque de Villa-Hermosa, | Virrey, y Capitan General del Principado | de Cataluña. | *Su fecha a 27 de Agosto* de 1689. (E. de A. R.).

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor | del Reyno de Aragon, Año 1689.

4 h. 21×16 cms. 8.º mll.ª

Derrota de los franceses y pertrechos de guerra ocupados al enemigo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1112.** Pronostico de vn | Tvrco mvy sabio; y grandissimo Astrologo, qve se llamava | Baba Valí, de que ay (sic) muchas opiniones que murió | Christiano; hallado en vn Libro, escrito el Año 1012. de la | venida de Mahoma, que corresponde al de 1604. | de nuestra Redencion. | Traducido a la Letra de la lengua Tvr- | *ca en nuestro Idioma Castellano por* D. *Abel Messi, Interprete* | *de su Magestad (que Dios guarde) de las* | *Lenguas orientales.*

*(Al fin.)* En Zaragoça: Año 1689.

1 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Los pronósticos se reducen a dar unas cuantas noticias sobre probables sucesos y victorias de los cristianos contra los Turcos. No se da mucha importancia el astrólogo adivinador, ni la da a sus pronósticos, pues curándose en salud, al final de la hoja ya advierte «que lo que propongo en este Pronóstico no es para que se le dé más crédito que el que merece otro qualquiera.»

En Madrid se hizo otra ed. sin i. y sin a., pero, probablemente, el mismo.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1113.** Relacion verdadera del prodigioso caso sucedido en Vidin a dos soldados de aquella Guarnicion.—Zaragoza, 1689.

En 4.° cart. papel antiguo.

Vindel núm. 2485.

**1114.** Relacion | verdadera de las marchas, | y operaciones del Exercito Real de | Cataluña, baxo el mando del Excelentissimo Señor Duque de | Villahermosa, Vi-Rey, y Capitan General, desde el día 2. | de Junio, hasta sacar el Exercito francés de todo el Prin | cipado, a saber, a 2. de Julio de 1689.

*(Al fin.)* En Zaragoça: Año 1689.

2 h. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Muy interesante por las noticias que da de las operaciones en Cataluña contra los franceses.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1115.** Maria, | Rosa Mystica. | Excelencias, | Poder, y Maravillas de | sv Santissimo Rosario, | Compendiadas | en treinta Sermones asceticos, | y Panegyricos, sobre los dos Evangelios de esta | solemnidad, Nuevo y Antiguo. | Por el Reverendissimo Padre Antonio | Vieyra de la Compañia de Jesus, de la provincia del Brasil, en | cumplimiento de vn voto, hecho, y repetido en grandes peligros, | de la vida, de que por su inmensa benignidad, | y poderosissima intercession siempre | salió libre. | Segvnda Impression. | Qve con Indices copiosissimos, y añadidos | saca, y dedica. | A la Inclita Venerable | Sacra, Sabia, y Apostolica | Religion de la Compañia de Jesvs. | El Noviciado del Real Convento de | Predicadores de Zaragoça. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, | Infançon, Impressor del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia. Año 1689.

4 fols. de prels., 380 págs. 19 fols. al final. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. del Dr. Antonio Agustín.—Imp. *Franco.*—Aprob. del P. M. Fr. Diego de Gracia.—Imp. *Ozariz.*—Licencia de la Orden.—Texto (2 cols.).—Indices.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**1116.** (Un grab. en madera: la Virgen del Pilar) Villancicos, qve | se han de cantar en | los Maytines de los Reyes, en la | Santa Iglesia Metropolitana Cæsar- | Augustana, en su Santo, Angelico, | y Apostolico Templo de el | Pilar este año | de 1689. | *Siendo Maestro de Capilla D. Diego de Casseda, y Zaldibar.*

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo Gascon, | Impressor. En la Cuchilleria. Año 1689.

4 h. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

A de la Nave Divina
que engolfada en dulces glorias

surca en el mar de la Fé
serenidad viento en popa.

. . . . . .

Acaba:

Con el don de mis campanas
y el din de mis campanillas
de contento me haze astillas
baylando por las mañanas,
y en fe de buen Sacristan,
que vienen tres Reges Magos,
y hechandose (sic) cuatro tragos
llega ya el gran Taborlan
baylando el tan parantan.

Bib. Nac.

**1117.** Honorario mausoleo y pompa funeral de las Exequias que en la muerte de la Serenissima Reina y Sra. D.ª Luisa Maria de Borbon celebró la Imperial Ciudad de Zaragoza, por el P. Felipe Aranda.—Zaragoza, por los herederos de Diego Dormer, 1689. En 4.°

Latassa.

**1118.** Oracion fúnebre en las exequias celebradas en la ciudad de Barbastro por la Sra. Reina D.ª Maria Luisa de Borbon. Dijola Fr. Francisco Asensio Neila y Martinez.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1689. En 4.°

Latassa.

**1119.** Memoria triste que padeció el Convento de San Ildefonso de Zaragoza por la muerte que violentamente le dió un loco furioso al M. R. P. M. Fr. Pedro Calvo, Prior tres veces de él, y dos Visitador de los Conventos de Santo Domingo de Aragon, en 26 de Octubre de 1688. La dijo en 27 de dichos Fr. Antonio Yribarren.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1689. En 4.°

Latassa.

**1120.** Discvrso jurídico-político por el ilvstrissimo Reyno de Aragon. Representado en los Ilvstrissimos S.S. Diputados (se mencionan). Sobre que procede el Decreto de Firma que piden los ilvstrissimos Señores diputados del Reyno de Aragon: Para que no se fabrique Moneda sin la ley y peso que disponen los Fueros; y para que aun la de esta calidad no se pueda fabricar sin aprobación, y consentimiento suyo.—Zaragoza, 1689.

Fol. Port. orl. con E. grab. en mad. 59 págs.

Cat. San Pío.

## 1690.

**1121.** ✠ Discvrso | Astrologico | del Cometa grande | qve aparecio en este | orizonte, y Meridiano de Bar- | celona, a los 10. de Deziembre, Año | de 1689. | Compvesto por el Licenciado Ful | *gencio Astapi, Cathedratico de Mathematicas en | la Vniversidad de Almagro* | (Viñeta que representa al cometa) *Con licencia:* En Zaragoça, Año 1690.

2 h. 19×15 cms. 8.° mll.ª

Port. y el Texto a la v.ª

Da noticia de los cometas en general y describe el presente científicamente, sin entrar en presagios de ninguna clase, ni predecir males o bienes a la humanidad por su causa.

Bib. Nac.

**1122.** Sinodo Diocesano que se celebro en la ciudad de Albarracín á 9 de Abril del año 1690, presidiendo en ella su Obispo el M. I. y Rmo Sr. D. Fr. Miguel Gerónimo Fuembuena del Consejo de S. M.—Zaragoza por Pasqual Bueno [1690].

4.° fol.

M.S. «Extracto antiguo de la Univ. de Zaragoza».

**1123.** Alivio de Almutazafes, custodiado en la proteccion de los muy Ilustres y Magnificos Señores D. Nicolas Gascón y Altabás, Caballero del Hábito de Alcantara, Presidente de la Sumaria de Nápoles con justura de Regente en el colateral del mismo Reino, y D. Francisco Gascon y Altabás, Caballero del Hábito de Santiago, Consejero de Santa

Clara del referido reino, tios del autor.— Zaragoza, por Gabriel Colomer, 1690. 4.º de 484 págs.

Latassa.

**1124.** Efigie histórica por la ciudad de Zaragoza en el segundo casamiento del Rey Católico de España el Sr. D. Carlos II. Por D. Josef Antonio de Hebrera y Esmir.—Zaragoza, Por Pascual Bueno, 1690. 4.º

Latassa.

**1125.** Mesa soberana del Sol, | y de las aves. | Tripode firme, y constante de la Verdad, | Oracvlo de la Enseñança Evangelica. | Combite Sagrado, qve en la Mesa | del Sacramento en Letras, y enigmas, | descifrados ofrece a los sabios: la primera, | firme, y universal doctrina del Maestro | de las Esqvelas, el Angel Doctor | Santo Tomas de Aqvino. | Oracion | Evangelica y panegirica en la Solemne, y festiua aclamacion, que celebro a su | Maestro la facvltad Thomistica de la | Insigne Universidad de Zaragoza. | Qve | Dixo, y Predico el M. R. P. Fr. Felix de Agvirre y | *Baca, Secretario dos vezes de la Gravissima Provincia de Aragón.* | *Comendador de los Conventos de Estella, y Calatayud del Orden* | *Real, y Militar de Nuestra Señora de la Merced,* | *Redempcion de Cautivos.* | Dase a la Estampa por orden del Real | Convento de Predicadores de dicha Ciudad de Zaragoça, | donde se predicó. | I la dedica al angel Doctor Santo Thomas | de Aquino su Padre, y su Maestro. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Manvel Roman, Impressor de la | Vniversidad. Año M. DC. XC. (1690).

4 fols. de prels., 28 págs. 19×15 cms. 8.º mll.ª

Port.—v. en b.—Ded. a Santo Tomás, el Convento de Predicadores de Zaragoza.—Aprob. de Fr. Antonio Iribarren.—Grab. en madera muy tosco: busto de Santo Tomás, encerrado en una orla.—Texto.

De un tomo de *Sermones varios,* encuadernado en perg.º

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1126.** Almanach, y Pronostico nvevo | para el año del Señor de 1690. Con las Conjun- | ciones, Llenos, Quartos de Luna, Fiestas de Pre- | cepto, y dias de anima, con los buenos, y ma- | los para Purgas, y Sangrias, y otros | avisos Medicos. | Para la altura de Aragon, Castilla, Cataluña, | Valencia, y Navarra. | Por el Licenc. Gregorio Aranda | y *Março, Professor de Matematicas,* | *y natural del Presente Reyno* | *de Aragon.* | Año (Viñeta: un Sol radiante) 1690. | Con licencia. | En Zaragoça: Por Gaspar Thomas Martinez, | en la Plaça de la Seo, al lado de la Tabaqueria.

*(Al fin.)* Vendese en el Açoque, en casa | Pedro La Sierra, Mercader | de Libros.

Incompleto: solo 4 h. sueltas. 14×10 cms. 16.º mll.ª

El calendario comienza por las «Fiestas movibles». Hay dos tablas: una de los Maléficos, impendientes, sangrías y purga; con las crisis que causan. Otra: del Orto y Ocaso del Sol.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1127.** Dissertacion | historica, | y Ivridica, | en defensa | de las Excelencias, y preroga- | tivas de la Iglesia Colegial Insigne de Nuestra | Señora de los Santissimos Corporales | de la Ciudad de Daroca. | Qve dedica | Al Ilvstrissimo Señor D. Josef de Villanueva, Fernandez | de Heredia, del Consejo de su Magestad, y su | Protonotario en el Sacro, y Supremo | de Aragon, &c. | El Doctor Gil Cvstodio de Lissa | *y de Guevara, Cathedratico de Visperas de* | *Leyes en la Vniversidad de Zaragoça, y Assesor* | *perpetuo del Zalmedina, y juez Ordi-*

| *nario de la misma ciudad.* | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Die- | go Dormer. Año 1690.

6 fols. de prels., 147 págs. 4 h. al final. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—Texto latino.—Ded. del autor: Zaragoza 25 Setiembre 1690.—Censura del Dr. Rafael Miralsol y Ceresso: Zaragoza 2 Agosto 1690.—Imp. *Franco.*—Censura del Dr. D. Félix Cossin de Arbolea: Zaragoza 14 Agosto 1690.—Imp. *Blanco.*—Texto.—Tabla, que comienza al v.º de la pág. 147.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. San Carlos, de íd.

**1128.** Trivnfo de la Fé, | vida y Prodigios de S. Pedro | Arbues, Canonigo de la Santa Iglesia Cesar- | Augustana, en el Templo Maximo de San | Salvador, de la Imperial Ciudad de | Zaragoça, Inquisidor primero | de el Reyno de Aragon. | Sv Avtor. | El P. M. Fr. Ivan Gracian y Salaverte, | *Comendador que fue de los Conventos de la Ciudad de | Calatayud, y segunda vez del Convento de la Ciudad | de Barbastro, Coronista de la Provincia de Ara- | gon, del Real Orden de Nuestra Señora de la | Merced Redempcion de cautivos.* Dedicalo, Al Excelentissimo Señor D. Dionisio, | Fausto, Antonio, Ximenez de Vrrea, Zapata, Fernan- | dez de Heredia, Oriola, Vera, Jober, Claver, Diez | de Aux, Ixar, Camargo, Conde de Aranda, Marques | de las Villas de Baltorres, y la Vilueña Señor, y Va- | ron de la Varonía de Trasmoz, Castel Viejo, y la | Mata, Señor de la Tenencia de Alcalaten, Lucena, | Alcora, Chodes, Mislata, y Benaloba en los Reynos | de Valencia, Cavallero del Orden de Calatrava, | Comendador de la Encomienda de Belmez | en los Reynos de Castilla, &c. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo Gascon. Año 1690.

21 fols. de prels., 165 págs. 24 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded.: Barbastro 4 Noviembre 1689, el autor (muy extensa, dedicada a reseñar y enaltecer los gloriosos antepasados del Sr. Ximenez de Urrea).—Aprob. del P. Felipe Aranda, Jesuíta, por comisión del Dr. Villalva: 9 Junio 1690.—Imp. *Franco de Villalva.* Aprob. del Dr. D. José Esmir y Casanate, del Consejo de S. M.: 18 Junio 1690.—Imp. *Orcariz.*—Aprob. del P. M. Fr. Luis Pueyo y Abadía, de la Orden Carmelitana.—Aprob. de Fray Pedro Olano, Mercedario: Zaragoza 5 Octubre 1689.—Lic. de la Orden.—Prólogo «Al Letor». Protesta del autor.—Erratas:—Lám. grab. en cobre, sin nombre de grabador ni dibujante: Pedro de Arbués.—Texto, que termina con un Soneto en «Alabanza del Glorioso Martir»:

«Invicto Inquisidor, de cuyo celo»

Sigue:

Panegirico Sacro al | Ilvstrissimo Martyr S. Pedro | Arbues, Canonigo en la Santa Iglesia Me- | tropolitana, y Tēplo Maximo del Salvador | de la Imperial Ciudad de Zaragoça, | Inquisidor primero del Reyno | de Aragon. | Predicolo el P. M. Fr. Ivan Gracian | *y Salaverte, Comendador que fué de los Conventos de | la ciudad de Calatayud...* Año 1683. | Dedicalo a la feliz memoria, | de la Excelentissima Señora | D. Maria Josepha de Vera, Oriola, Jober, Claver y Camargo, Condesa de Aranda...

5 fols. de prels. para Port. y Ded. fechada en Barbastro 18 Noviembre 1689, y 26 págs. de Texto. Sigue el Indice general de capítulos de la obra.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1129.** Historia abreviada | de la vida, y martirio | Glorioso, de | los Martires de Tervel, | S. Ivan de Pervsia, y S. Pedro | de Saxoferrato, | Fundadores, y Patronos de la Pro- | vincia de Aragon de la Obser | vancia de Nuestro Padre S. | Francisco. | *Escrita por el Padre* Fr. *Ioseph Antonio | de Hebrera y Esmir, Predicador, y Chro- | nista del Reyno de Aragon, y de la | misma S. Provincia.* | Sacala a luz Don Antonio Fernandez. | Amigo del Autor. | Dedicada a la muy Noble muy antigua, | y muy leal Ciudad de Teruel. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqual Bueno, | Impressor del Reyno, año 1690.

72 fols. de prels., 278 págs. 1 hoja. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor (muy extensa: es una verdadera historia de Teruel, reproduciéndose, grab. en cobre, una de sus monedas celtíberas): Zaragoza 30 de Setiembre de 1690.—Resumen de lo contenido en la Dedicatoria.—Lám. grab. en cobre: reproducción de algunas monedas celtíberas de Teruel.—Aprob. del Dr. José Boneta: Zaragoza 7 Marzo 1690.—Imp. *Franco.*—Aprob. del Dr. D. José Esmir Casanate: Zaragoza 24 Febrero 1690.—Imp. *Oscariz.*—Décima, en alabanza de Teruel y de sus Santos.—Advertencia al discreto Lector.—Protestacion del autor: Zaragoza 13 Febrero 1690.—Texto.—Otra protestación del autor.

Muy interesante para la Historia de Teruel.

Bib. Nac.

**1130.** Imperial Agvila | enigmatica, | qve con zelages descubre las | singvlares glorias de la Pvrissima | Concepcion de Maria. | Descifrola en el Ivcidismo | octavario, que consagra á este Soberano Misterio | la Nobilissima, y Real Villa de Onteniente, | en el Reyno de Valencia. | El Padre Fr. Joseph de Iesvs. | *Religioso Francisco Descalzo, indigno Hijo de la* | *Provincia Reformadissima de S. Iuan Bautista,* | *en el mismo Reyno.* | Dedicalo | a la Reyna del Cielo, y Tierra | Maria Santissima del Pilar Oraculo de | toda Veneracion, y Casa de Refugio de todos | los necessitados. | Con licencia: | En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno | de Aragon. Año 1690.

8 fols. para los prels. y 64 págs. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Sermón a la Purísima Concepción. De un tomo de *Sermones* en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1131.** El maremagnum | de las agrvras | del mas | amargo mar. | La Congregacion de las agvas | en vn puerto, dividida en siete Mares, que representan á | las siete mortalissimas angustias de María Nuestra | Señora, terrero de Saetas, retraso lastimoso de duelos, | funesto blanco de puntas en el Martyrio | Prototípyco, de su Hijo Dios. | Oracion panegirica, | de los siete capitales Dolores de | la Reyna de los Angeles, que mas la congojaron en el | cruento Sacrificio de Iesu Christo nuestro | Redemptor, | *Por el R. P. Fray Geronimo de Loste, y Escartin, Letor Jubilado, Calificador del Santo Oficio... Antes guardian del Convento de Nuestra Señora de Iesus de Zaragoça, y aora del Convento* | *de San Francisco de la Ciudad de Teruel.* | En la insigne Cathedral Iglesia | de dicha Ciudad. | Con licencia de todos los Superiores.

*(Al fin.)* En Zaragoça: Por los Herederos de Diego | Dormer Impressores de la Ciudad, | y del Santo Tribunal de la | Inquisición.

4 fols. para Port. y Prels. 38 págs. de Texto. 19×15 cms. 8.° mll.ª La ded. del autor a los Muy Ilustres hermanos D. Diego Andrés Sánchez de Cutanda y Martín y D. Miguel Martín Olim Andrés.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1132.** Missa propria | S. Philippi | Nerii | Confessoris, | die XXVI. Maii. | *(Al fin.)* Apud Heredes Di | daci Dormer. [1690].

2 h. orladas. 27×20 cms. 4.° mll.ª

El nombre del Impresor encerrado en una cartela: fecha del Impreso 1690, según el Decreto que va al final.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1133.** ✠ Sinodo Diocesana | qve se celebró | en la Civdad de Albarrazin | a 9. de Abril del año 1690. | Presidiendo en ella sv Obispo | el mvy Ilvstre, y Reverendissimo Señor | Don Fr. Migvel Geronimo Fven- | bvena, del Consejo de sv Magestad, &c. | (E. de A.) Con Licencia: | en Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor | del Reyno de Aragon, Año 1690.

20 fols. de prels., 79 págs. 6 hojas al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Prólogo del Obispo Fuembuena al clero de su diócesis.—Continuación del Catálogo de los Obispos de Albarracín después del último Synodo, que se celebró en el mes de Enero de 1657.—Epístola convocatoria.—Profesión de Fe.—Grab. en madera: Santa María de Albarracín.—Práctica observada en la celebración de la Sinodo diocesana de Santa María de Albarracín a 9 de Abril de 1690.—Constituciones Synodales.—Publicación y loación de las mismas (págs. 39-43).—Proposiciones condenadas (págs. 44-71).—Proposiciones de la Bula de la Cena (págs. 72-78).—Casos reservados (pág. 79). - pág. en b.—Indice.—Fecha de la terminación del Synodo (16 Abril 1690).

Bib. Nac.

**1134.** Relacion y copia de carta remitida de un caballero residente en Tolon de Francia, en la que cuenta la tempestad que Dios fué servido de enviar á aquella comarca, juntamente con el hallazgo de un monstruo horrendo en una cueva. Zaragoça 1690.

4.º 4 págs. piel negra.

Lleva una curiosa estampa, al parecer caricatura de algún soberano con aspiraciones de conquistador. La caricatura representa un hombre vestido con plumas de ave; en la cabeza triple corona rematada por un Sol; las manos y pies son garras de ave de rapiña; a la espalda una alabarda, un cañón y dos banderas con las letras E. R. P. la una y A. D. T. H. la otra; al pie una espada y varias pistolas de arzón. ¿Aludirá la caricatura a las ambiciosas pretensiones del Rey de Francia?

Vindel, núm. 2379.

**1135.** Methodo, | y orden de cvrar las enfermedades | de los niños. | Compvesto por el Doctor | Geronimo Soriano, Medico de la Ciudad | de Teruel del Reyno de Aragon. | Corregido en esta vltima | *Impression de los yerros antecedentes, y aña-* | *dido* (por vn amigo de la Salud) *el remedio* | *del Bolo Armeno, para los Carbun-* | *culos, con Escolios sobre la* | *Curacion dél.* | Con Licencia: | En Zaragoça, Por Domingo Gascon, | Impressor del Hospital Real, y General | de N. Señora de Gracia. Año 1690. | *A costa de Antonio Cabeças, en frente de* | *San Anton.*

2 fols. de prels., 192 págs. 2 hojas para la Tabla y Colofón. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 16 Junio 1600.—Priv. de Aragón al autor, en Zaragoza, 21 Junio 1600. - Texto.—Erratas.—Tabla.—Colofón: *A costa de Antonio Cabezas Mercader de* | *Libros. Vendese en su Casa, en* | *frente San Antón.*

Consta de XXXIX capítulos. El *Remedio del Bolo Armeno, para los Carbunculos,* comienza en la pág. 178. Además de indicar sin número de enfermedades de los niños y el modo de prevenirlas, da gran número de recetas para su curación.

Bib. Nac.

**1136.** (Grab. en madera: la Virgen del Pilar) Villancicos, | que se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en | la Santa Iglesia Metropolitana | Cesaraugustana en su Santo, an | gelico, y apostolico Tem- | plo de el Pilar | este año de 1690. | Siendo Maestro de Capilla D. | *Diego de Caseda, y Zaldibar.*

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça. Por Domingo Gascon. | En el Callizo de la Imprenta a la Cuchilleria. | Año 1690.

4 h. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Comienza:

Ha del centro de la Tierra?
Ha de la Region del ayre?
Ha de la Esfera del Fuego?
Ha del cauze de los Mares?
. . . . . .

Termina:

Otros llegan de Reynos extraños
y aquí no doy cuenta,
que sus lenguas aunque ay quien las oye
no hay quien las entienda.

Bib. Nac.

**1137.** Noticias Generales de Europa, venidas a Za- | *ragoça por el Correo de Flandes.*

*(Al fin.) Con Licencia:* En Zaragoça, Año 1690.

Núms. correspondientes a los días 8 y 17 de Enero, 12 de Noviembre y 25 de Diciembre, de 2 h. cada uno con distintas numeraciones. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Análogos a los ya descritos con noticias de diversas poblaciones de Europa.

Bib. Nacional.

## 1691.

**1138.** Sermon, | qve a la traslacion | del Santissimo Sacramento, | I Santa Imagen del Ecce-Homo, | al Templo nuevo de San Felipe, y Santiago | de la Ciudad de Zaragoça. | Dixo, y nvevamente consagra, | a los Ilvstrissimos Señores | Diputados del Reyno de Aragon: | D. D. Iacinto Xulve, Prior de Santa | Christina, Dignidad en la Santa Iglesia Metropolitana | Cesaraugustana, y Santo Templo del Salvador. | D. D. Benito Iayme, Canonigo de la | Santa Iglesia Colegial de la Ciudad de Daroca. | *(Por el Estado de la Iglesia.)* D. Manuel Iosep de Sessé, Cavallero | del Habito de Calatrava. | Don Tomas Clavero, y Agreda. | (Por el Estado de Nobles.) Don Iuan Christoval Nogveras. | Don Francisco Antonio Cavero. | *Por el Estado de Cavalleros é Hijosdalgo.)* Don Ioseph Salvador, y Assin, | y Don Pedro Ivan Zapater. | (Por el Estado de las Vniversidades.) Fr. Iacinto de Aranaz, del Orden de | *Nuestra Señora del Carmen Predicador de su Magestad,* | y Regente de los *Estudios del Convento de Zaragoça.* | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Pasqval Bueno, | Impressor del Reyno de Aragon, año 1691.

4 fols. de prels., 40 págs. de texto. 21×15 cms. 8.º mll.ª Aprob. de Fr. Antonio Pérez:

«Siendo el maldezir pension, que paga gustosa la ignorancia, ha sido tan ingeniosa propagadora de estilos, que ha inventado figuras para dezir mal con las alabanças; calidad de fea araña, valerse de las flores para ofender, y corromperlas de calidad, que con aliento de fragancias respire venenos: Pero el Maestro Aranaz, que por sus luzidas prendas ha logrado las estimaciones en lo bien hablado, es tan singular, que hasta lo aspero de la murmuracion convierte en suavissimos loores. Al oro lo enterró la naturaleza, poniendolo a los pies: la codicia lo desentierra para prision de ruines coraçones; y es noble artificio labrarle, para que a la mayor cabeça le sea corona; y de la murmnracion, que en la tierra del coraçon es hierro, en la boca villano ardor, y en el objeto cadena pretendida donde gima el honor: con ingeniosa habilidad, y sagrada erudicion la transforma en corona, que executa a cultos en vez de desprecios. Largo corriera en sus alabanças, sino conociera, que era cargar su modestia del descanso de mi estimacion; pero el Sermon, que me manda censurar el muy Ilustre Señor D. D. Antonio Blanco, Regente la Real Cancilleria del presente Reyno, lleva en su acierto el mayor elogio, pues tuvo tantas aprobaciones como oyentes... Colegio de San Diego de Zaragoza, 27 Noviembre 1691.»

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos de íd.

**1139.** R. P. Philipi Aranda | Monevensis | e Societate Iesv | in Cæsaraugustano Colle- | gio, Theologiæ pvblici Professoris. | Sancte Inquisitionis Hispaniæ qvalificatoris, | &. in archiepiscopatu Cæsaraugustano Exami- | natorii Synodalis. | De | Divini Verbi Incarnatione, | et Redemptioni generis hvmani. | Cvm | Indicibvs necessariis. | Anno (monogramas) 1691. | Cæsaravgvstæ: | Typ. Dominici Gascon Infantionis, Regii Nosocomii de Gratia. | Typographi. Cvm permissu Superiorum. |

14 fols. de prels., 742 págs. 31×21 cms. 4.º mll.ª perg.º

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Ded. del autor al Arzobispo de Zaragoza Dr. Ibáñez de la Riba Herrera, en 1 Mayo 1691.—Lic. de la Orden: Zaragoza 9 Marzo 1691.—Censura de Fr. Luis Pueyo y Abadía: 1 Mayo 1691.—Imp. *Sanz de Vera.*—Censura de Fr. Diego de Gra-

cia, Agustino: 6 Junio 1691.—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al benevolo Lector».—Erratas.—Indices,—Texto.—Indice.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1140.** Lvz sacada de la sombra. | Espiritv de gouernar uiuos, | inspirado de el desaliento de | los mvertos. | Oracion fvnebre, | en las honras qve hizo a svs | difuntos, la Ilustrissima, Santa, y Primera Provincia de | Aragon, del Real Orden de Nuestra Señora de la Merced, | Redencion de Cautivos, en su Capitulo que celebró | en la Ciudad de Huesca, á 5. de Mayo de | el año de 1691. | Dixola | Fr. Bernardo Cariñena y Ipenza, | *Letor Iubilado, Maestro, y Doctor en Theologia en la Vni* | *versidad de Zaragoça, Theologo de la Nunciatura de Es-* | *paña; Examinador Synodal del Arçobispado de Zara-* | *goça, y Secretario de la insigne Santa* | *Provincia* | Consagrala | Al R^mo P. M. Fr. Joseph Linas, Maestro | General de todo el Real Orden de N. S. de la Merced, | Redencion de Cautivos, Señor de las Varonias de Algar, | y Escalas en el Reyno de Valencia, Calificador de | la Suprema, y General Inquisicion, y | de su Junta. | Con licencia: En Çaragoça, por Gaspar Thomas Martinez, | Año 1691.

6 fols. de prels., 22 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª Capits. de adorno.

Port.—v. en b.—Censura del M. R. P. Fray Pedro Olano, Mercedario.—Lic. de la Orden.—Aprob. de Fr. Luis Pueyo y Abadía, Carmelita.—Imp. *Sanz de Vera.*—Censura de Fr. Andrés de Maya y Salaberria, de la Orden de Predicadores.—Imp. *Blanco.*—Ded. del autor a 20 de Julio 1691.—Texto.

De un tomo de *Sermones* encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1141.** Josephi Lopez Ezquerra, | Presbyteri cantabri | æsopolensis. | Lvcerna Mystica | pro directoribvs animarvm. | qvæ omnia prorsvs difficilia, | & obscura, quæ in dirigendis spiritibus evenite solent, | mira dexteritate clarificat. | Qva cvncta ad scientiam mysticam | necesaria, rerumque supernaturalium quidditates, | vbicationes, cause, &. effectus, breviter, | &. compendiose clarescunt. | et ad calcæm in gratiam directorvm brevis | manuductio practica, iuxta huius volumini doctrinam. | Typis mandata per qvendam presbytervm, | *profectus Animarum cupidum.* | (Viñetas: Monogramas de Jesús y María.) Cæsar-Augustæ: apud Paschasivm Bveno, Regni Aragonum Typ. Anno 1691.

14 fols. de prels., 599 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Los prels. contienen Port. Vers. de S. Mateo.—Dedicatoria.—Præfatio.—Tres aprobaciones.—Censura y serie de los Tratados y Capítulos que contiene el volumen.

Se hizo otra edición en Zaragoza en 1692.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1142.** Vida | de la V. y Ex.^ma S^ra D. Luisa de | Borja, y Aragon: Condesa, | de Ribagorza, Duquesa de Villa- | hermosa, &. | Dispuesta por el R. P. Tomas Muniesa | de la Comp.ª de IHS. | A devocion de la Ex.^ma S^ra D. Maria Enri- | quez de Guzman, Duquesa de | Villahermosa, &c | Con lic.ª en Zarag.ª por Pascual Bueno Impres.^r del Reyno Año 1691.

16 fols. de prels., 297 págs. 3 b. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Portada grab. por Bernardus Bordas, en Zaragoza: una artística cartela que encierra el título copiado; de ella pende un E. de A. R.; al pie las inds. tipogs.—v. en b.—Ded. del autor en su Colegio de la Compañía en Zaragoza, 15 Junio 1691.—Censura del P. Orencio Ardanuy, Jesuíta: Zaragoza 26 Abril 1691.—Imp. *Sanz de Vera.*—Aprob. y Censura del P. Juan Miguel de Gelós, Jesuíta, en su Colegio de la Compañía: Zaragoza 9 Mayo 1691.—Imp. *Blanco.*—Lic. de la Religión: Zaragoza 9 Marzo 1691.—El que escribe al que lee.—Protestación.—Decasthicon.—Lá-

mina grab. en cobre por Bernardo Bordas en Zaragoza: la duquesa de Villahermosa en una modesta habitación repartiendo limosnas a varios pobres. En el fondo una mesa y sobre ella un crucifijo y unas disciplinas. Limpio el grabado y correcto el dibujo, bien presentadas las figuras y en noble actitud la duquesa. Al pie «La V. y Excma. Sra D. Luisa de Borja Duquesa de Villahermosa».—Sigue el Texto dividido en tres libros.—Indice de los Capítulos de los tres libros.

En el prólogo se hace constar que se había encomendado esta historia al Padre Félix Gormaz, maestro de humanas letras en los Estudios de Zaragoza, pero por su muerte, acaecida prontamente, se encargó de ello Fr. Tomás Muniesa.

«Por el asunto, pues se representa muy altivo en la Venerable duquesa vna Insignissima Matrona, adornada de todas las Virtudes y singularmente de las más excelentes de Fé, Esperanza, Caridad y Religion en grado heroyco: vn modelo de perfección religiosa en el retiro, y trato frequente con Dios, en la modestia, en la humildad, mortificacion, y penitencia: vn Dechado de la Muger mas fuerte, y mas varonil (que tan justa como elegantemente apreció Salomón) y en la constancia del sufrir, anhelo de trabajar, solicitud de socorrer necessidades agenas y providencia economica de governar de las puertas adentro de Palacio».

A expensas de la Sra. Condesa de Guaqui se hizo una hermosa reimpresión, en papel de hilo, en Madrid, el año 1876, por Julián Peña, que no se puso a la venta.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1143.** Alpha, | y Omega Sacro, | discvrsos evangelicos, | morales, y panegiricos, | a diferentes assvntos: | Qve en Sermones varios | Predicó | el M. R. P. M. Fr. Francisco de Neyla, | *hijo del Real Convento de S. Lazaro de la Ciudad de Zaragoza, de el Real Orden de N. S. de la Merced, Redencion de cautivos...* Dedicados | Al Ilustrissimo Señor el Señor D. Marcos | de Orovio, Ordoñez de Castejon, Mondragon, | y Santa Cruz, Marques de Paredes, Regidor | perpetuo de la Villa de Agreda, &. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragon. Año 1691.

14 fols. de prels., 578 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. del autor: Zaragoza 20 Noviembre 1691.—Aprob. de Fr. Antonio Iribarren: Convento de Predicadores de Lérida, 12 Mayo 1692.—Imp. *Sanz de Vera.*—Censura de Fr. José Niño, del Orden de los Mínimos: Zaragoza 12 Noviembre 1691.—Imp. *Blanco.*—Aprob. de los P.P. Rector, y Maestro de Teología del Colegio de S. Pedro Nolasco de la Ciudad de Zaragoza: en íd., 21 de Octubre de 1691.—Lic. de la Orden: Madrid 27 Octubre 1691.—Protesta del autor.—Prólogo al Letor. Fe de erratas.—Tabla de los Sermones.—Texto.—Elenco de las cosas más notables.

Los sermones son doce, cuaresmales: el tercero en las Exequias de la Serenissima Señora D.ª María Luisa de Borbón, reina de las Españas: en la catedral de Barbastro a 18 Abril de 1689. Están predicados en diferentes capitales.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1144.** Antiguedades | de la | Nobilissima | Ciudad de Daroca: | y Argvmento historial, y Jurí- | dico, en defensa del Cabildo General de las seis In- | signes Iglesias Parroquiales de S. Pedro Apostol, | San Andres, San-Tiago, Santo Domingo de | Silos, San Iuan de la Cuesta y San | Miguel Arcangel. | Dedicalo | A la Excelentissima Señora, | mi Señora Doña Artimisa Maria de Borja, y Cen- | tellas, Ponce de Leon, y Aragon, Princesa de Cariati, Duquesa de Castrobiliri, Señora | de la Casa de Espinch, &c | *El Licenciado Christobal Nuñez, y Qvilez, Ra- | cionero en la Iglesia del Arcangel San Miguel, | y Capitular del Cabildo General de las | Seis Iglesias,* Año 1691. | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer.

12 fols. de prels., 219 págs. 4 h. de Indice. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—Vers. latino.—Lám. grab. en cobre por Peña (1691).—Retrato de la Princesa

de Cariati, en busto dentro de un medallón: E. de A. en la parte superior y otro en la inferior con las seis Iglesias Parroquiales; al pie «La Eª Sª Doña Artimissa Maria de Borja, Centellas, Ponce de Leon, y Aragō, Princessa de Cariati, &.—Ded.—Varias aprobaciones y Censuras fechadas todas en Junio y Julio de 1691.—Erratas.—Prólogo «Al Lector» y Texto. En el v.º de la pág. 219 vers. latino de S. Agustin, libro 2, cap. 7, y un grab. muy tosco, en madera, con las seis Iglesias Parroquiales encerradas en una orla.—Sigue el Indice de las cosas notables.

Impugnó varios asertos de esta obra el Doctor Lasala y Gil, Arcediano de Daroca.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**1145.** Admirable, | y exemplarissima | Vida | del Vble Padre | Francisco Franco | de la Compañia | de Jesus. | Escriviola | El P. Pasqual Ranzon, | *de la Compañia* de Jesus. | La consagra | Al Ilustrissimo Señor | el Señor Don Bernardo Mateo | Sanchez del Castellar, Obispo de | Tarazona, del Consejo de su | Magestad, &c. | En Zaragoça: Por los Herederos de Diego Dormer. | Año M. DC. XCI. (1691).

17 fols. de prels., 314 págs. 1 h. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Caps. en madera y viñetas de adorno.

Port. orlada.—v. en b.—Ded. del autor (sin fecha).—Censura del Dr. D. Miguel Estevan y Colás, Examinador Synodal: Zaragoza 28 Mayo 1691.—Imp. *Sanz de Vera.*—Aprob. de Fray José Bernardo Blanco: Huesca 10 Junio 1691.—Imp. *Blanco.*—Prólogo.—Lic. de la Orden: Zaragoza 9 Marzo 1691.—Protesta del autor.—Lám. grab. en cobre en Zaragoza por B. Bordas: retrato de Fr. Franco, encerrado en un medallón, con dos angelotes en la parte superior; en el zócalo la inscripción «V. P. Franciscus Franco, Soc. Iesu, Obiit Cæsaraug.ª 3 Ianuarii 1675. Ætatis suæ 83. Religionis 64. B. Bordas. Cæsaraugustæ». — Texto. — Elogium Sepvlchrale. - Indice de los Capítulos.—Indice de las cosas más notables.—Erratas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1146.** Razonamiento que hizo el Sultan Solimán Emperador de los Turcos a los Consejeros de la Puerta Otomana.—*Zaragoza,* 1691.

4.º 4 págs. sin n. cartón, papel antiguo.

Vindel, núm. 2479.

**1147.** Relacion veridica y puntual de la célebre victoria conseguida por las armas cesareas gobernadas por el principe Luis de Baden contra las del turco.—¿Zaragoza? 1691.

4.º cartón, papel antiguo.

Vindel, núm. 2478.

**1148.** Relacion venida á Barcelona de la victoria memorable que en el mar Negro ha conseguido el principe cosaco contra turcos y tártaros... Sangriento combate por mar y tierra.—*Zaragoza,* 1691.

En 4.º cartón, papel antiguo.

Vindel, núm. 2476.

**1149.** Relacion veridica del sitio y conquista de Caramañola, ejecutada por las armas españolas... Otras noticias del Rhin y Hungria.—*Zaragoza,* 1691.

4.º cartón, papel antiguo.

Vindel, núm. 2365.

**1150.** Pronostico y Sumario general para el año del Señor de 1691, con las conjunciones, cuartos y llenos de Luna, eclipses de ésta y del sol para todos los dias del año para diversos Reinos, por el Dr. Juan Barrada.—Zaragoza, por Gabriel Colomer, 1691. en 8.º

Latassa.

**1151.** Oracion fúnebre en las Exequias celebradas en el Capítulo provincial de la Merced, celebrado en la ciudad de Huesca el 5 de Mayo de 1691, que dedico al Rmo. P. Maestro General de su Orden, Fr. Josef Llinas y que dijo Fr. Bernardo Cariñena Ipenza y Saulini.—Zaragoza, por Gaspar Tomás Martínez, 1691. en 4.º

Latassa.

**1152.** Villan (grab. en mad. que divide el título: la Virgen del Pilar) cicos, qve se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, en | la Santa Iglesia Metropolitana | Cesaraugustana en su Santo, An | gelico, y Apostolico Tem- | plo de el Pilar | este año de 1691. | Siendo Maestro de Capilla D. | *Diego de Casseda, y Zaldivar.* |

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça Por Domingo Gascon. En el | Callizo de la Imprenta, á la Cuchilleria. Año 1691.

4 h. sin n. con sig. A-$A_2$. El título descrito de cabecera y seguido el texto a 2 cols. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Comienza:

Vna Estrella, y vna Nave
oy forman su competencia,
la Estrella para ser Nave.
la Nave por ser Estrella.

. . . . . .

Termina:

Pero enojados no quiero dexarlos
antes me tenen con todo cariñu,
y como juren que no han de tiznarme
yo quieru darles á mano de amigus.

Bib. Nac.

**1153.** Noticias Generales de Europa, venidas a Zaragoza por el Correo de Flandes.

*(Al fin.)* Con lic. en Zaragoça: Por los Herederos de Diego Dormer, Frontero a la Magdalena. Año 1691.

Sólo he visto de este año un núm. que posee la Nac. en su Sección de Varios.

**1154.** Lelio | instrvido de | Iacinto Polo, | a Fabio. | Morales discvrsos. | *Por Joseph Prudencio Rubio,* | *y Bazan.* | Dedicalos | Al Ilustrissimo Señor D. Alvaro | Sarmiento de Mendoza, Conde | de Rivadavia, &. | Con licencia: | *En Zaragoza,* por Manuel Roman | Impressor de la Vniversidad. (s. a.) ¿1691?

8 fols. de prels. y 72 nums. de texto. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port. con pequeña orla tipográfica.—v. en b. Dedicatoria del autor, en Zaragoza, 5 Noviembre 1691.—Aprob. de Fr. Jacinto de Aranaz, por comisión del Dr. Sanz de Vera, Vic. gral., Zaragoza 25 Octubre 1691.—Imprimatur, *Sanz de Vera.*—Aprob. del Dr. Agustín de Villanueva, por mandato del Regente en la Real Chancilleria, Zaragoza 28 Octubre 1691.—Imp. *Blanco.*—Al que leyere.—Texto.—Indice.

Las doce máximas o sentencias, son:

Has de amar con el entendimiento.
No siempre es lo que parece.
Hombre, y fortuna inconstantes.
Solos meritos no bastan.
Nadie crece donde nace.
Dichas logra quien bien sufre.
El despeño en la alabanza.
No es la prisa la mayor diligencia.
Mas obliga el que agradece, que el que beneficia.
Habla si quieres que te conozcan.
Ni siempre tuyo, ni tampoco de todos.
Solo es Dios dicha sin riesgos.

Hay también algunas poesías (sonetos). Esta obrita se reimprimió con otros tratados en el volumen intitulado «Varios eloquentes libros». Muy joven debía ser el autor cuando escribió este libro, pues en una de las aprobaciones se dice «... que ha escrito el Ldo. D. Joseph Prudencio Rubio y Bazan, cuya edad quiere desautorizar sus tareas, pues desdice lo floreciente de sus años, de lo maduro de sus escritos...»

Bib. Nacional.

**1155.** Sermon | en la | canonizacion | de San Jvan | Capistrano, | predicado en el religiossi- | mo Convento de N. P. S. Francisco, de la | Ciudad de Huesca. | *Por el Padre Fray Juan Seyra, y Ferrer, Doctor en* | *Sagrada Theologia, y Lector de Prima en el* | *Real Convento de Santo Domingo,* | *de la misma Ciudad.* | Dedicalo: | Al Ilvstrissimo, y Reverendissimo | Señor Don Fray Francisco Sobrecassas, Arçobispo de | Caller, Primado de Cerdeña, y Corcega, Vexiliario | de la Santa Iglesia Catolica Romana, del | Consejo de su Magestad, &c | En Zaragoça: Por los Herederos de Diego Dormer, año 1691.

10 fols. sin n. con sig. $A_2$-$C_2$. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. del Dr. Miguel Juan Estarmes. — Imp. *Sanz de Vera* y *Blasco*.—Texto.

De un vol. de *Sermones* enc. en perg.º

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1156.** Tercera parte | de la nveva | coleccion de los | Estatvtos del Sagrado Orden de la Cartuxa, en la | qual se contienen las cosas pertenecientes á los Hermanos | Legos, Conversos, | y Donados, | Examinada nuevamente en forma | específica por la Santa Sede | Apostolica. | Sale a luz en nombre, | *y con aprobacion de la Religion*: | ✠ Con licencia: | En Zaragoça, por Pasqval Bveno, | Impressor del Reyno de Aragon. Año 1691.

8 fols. de prels., 190 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Aprob. de los PP. D. Jerónimo Andrés, Vicario, y D. Antonio Sobrepueyo, Archivero, por orden del Dr. Sanz de Vera, Vic. Gen. del Arzobispado de Zaragoza: Cartuja de Aula Dei, 3 Mayo 1691.—Imp. *Sanz de Vera*.—Otra del P. Tomas Muniesa, de Orden del Dr. Blanco, del Consejo de S. M., en el Colegio de la Compañía de Jesús: Zaragoza 8 Mayo 1691.—Imp. *Blanco*.—Erratas.—Advertencia a los Lectores.—Prólogo.—Indice.—Texto.

Conv. de Aula Dei, Zaragoza.

**1157.** Primera Parte | de Medicina, | y cirvgia Racional, | y Espagírica, sin obra manval de | hierro, ni fvego pvrificada con el de | la Caridad, en el Crisol de la Razon, y Experiencia, | para alivio de los Enfermos, | Con su Antidotario de Rayzes, | Yerbas, Flores, Semillas, Frutos, | Maderas, Aguas, | Vinos, &c. Medicinales, que vsa la Medicina | Racional, y Espagirica, | y la pharmacopea donde se expli- | can el modo, y composicion de los Remedios, con el | vso, Dosis, y aplicacion de ellos. | Sacala a lvz | El Licenciado Ivan de Vidos y Mi- | *ro Beneficiado de la Insigne Iglesia Parroquial* | *del Señor San Pablo:* | De la Doctrina de sus Maestros, y de autores Cla- | sicos de Medicina, y Cirugia. | Dedicala | Al Nobilissimo, y Fidelissimo Reyno de Aragon. | Con licencia, | En Zaragoça, por Gaspar Tomas Martínez, año 1691.

24 fols. de prels., 512 págs. 19×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. del autor: Zaragoza 23 Abril 1691.—Otra a San Francisco de Paula, del mismo.—Priv. de Aragón y Cataluña al autor, por diez años: Zaragoza 5 Setiembre y Barcelona XXXIX (sic) de Enero de 1686 y 1690, respectivamente.—Censuras de Fr. Luis Pueyo y Abadía, D. Miguel Mateo Diez de Aux, Dr. José Casalete, D. Miguel Palacio y Dr. Pedro Cervera, años 1686, 1687 y 1690.—Aprob. del Dr. Francisco Seras, Médico de Plasencia (1691).—Censura y aprob. de Diego Bernad, Cirujano Colegial: Zaragoza 3 Abril 1691.—Poesías laudatorias, unas anónimas y otras de D. Baltasar Vicente de Alambra.—Soneto de un amigo:

«Oy mortales la Ciencia Peregrina»

Otro, de un enfermo que curó el autor:

«Medico y Cirujano del demonio»

De un prebendado de San Pablo.—Erratas. El autor al Lector (en este prólogo explica Vidos sus apuros pecuniarios para seguir la impresión del libro y la ayuda recibida de los Diputados del Reino).—Texto.—Indice.

La Segunda Parte se imprimió, muerto ya el autor, en 1721, imprimiéndola Pascual Bueno y sacó a luz su viuda Magdalena de Miró. Es libro muy curioso e interesante, máxime cuando no abundan en este siglo las obras de Medicina escritas en castellano.

Bibs. de Cogullada y Sem. San Carlos de Zaragoza.

## 1692.

**1158.** R. P. Philippi Aranda, | Monevensis, e Socie- | tate Iesv | Sacræ Theologiæ pro- | fessoris: Inquisitionis Hispaniæ Qua- | lificatoris, &. Synodalis | Examinatoris. | Contra Physicam prædeter- | minationem Scholastica Exercitatio: | Operis de Schola Scientiæ mediæ

| Liber tertivs. | Adm. Illvstri, et Reverendo domino | D. Stephano Cassellas, S. Theolo. Doctori: Archi- | diacono Majori, Scholiarchæ Sanctæ Ecclesiæ, | &. Vniversitatis Illerdensis, ejusque | Cancellario. | *Cum licentia:* Cæsar-Augustæ. Typ. Dominici Gas- | con, Infantionis, Typog. Regii Nosocomii | Deiparæ de Gratia. [1692.]

10 fols. de prels., 542 págs. 15×10 cms. pergamino.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Cæsar-Augustæ, 26 Maii, 1692.—Aprobación y Lic. del Ordinario y de la Cancillería: Cæsar-Augustæ 10 Junii 1692.—Imp. *Sanz de Vera.*—Otro, *Blanco.*—Al estudioso Lector.—Indice.—Texto.

Bib. Nac.

**1159.** Memorial de Jesus. Contiene catalogo titular de los nombres de Jesús y María con otras Santas doctrinas. Crónica de hechos maravillosos en ambos testamentos. Testimonios de la fe católica. Por el doctor Juan Loriente.—Zaragoza, 1692.

8.° perg.°

Cat. Gasca.

**1160.** Alpha y Omega Sacro. Discursos evangélicos, morales y panegiricos a diferentes principios y fines de misteriosos assuntos, en diversos sermones por Fr. Francisco Asensio Neila y Martínez. Zaragoza, por Manuel Roman, 1692.

4.° de 578 págs.
2.ª ed., la 1.ª en 1691.

Latassa.

**1161.** Oracion | fvnebre | en las exeqvias | del R. R. P. M. Fr. Manvel | de Gverra y Ribera, Doctor Teolo- | go por la Vniversidad de Salamanca, y Catedratico de Fi- | losofia en ella. Predicador de su Magestad, y su Diputado | Teologo; Examinador de la Nunciatura de su Santidad | en los Reynos de España. Examinador Synodal del Arço- | bispado de Toledo: y Padre de la Provincia de Castilla, | Leon, y Navarra, de la Orden de la Santissima Tri- | nidad Redempcion de cautivos. | Qve celebro | el Religiosissimo Convento de la Virgen | del Remedio de la misma Religion de Valencia. | Predicada | *Por Fr. Vicente Belmont, Religioso del mismo Habito, Ministro,* | *y Regente de Estudios, que fue en aquel Convento* | Consagrada al Gravissimo Convento de la Santissima Trinidad Redemp | cion de Cautivos de Madrid, | En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dor- | mer. Año 1692.

8 fols. de prels., 31 págs. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria. - Varias censuras y aprobaciones, Panegyricos, Anagrama y Epitaphios.—Emblema del Impresor —Texto. Al final una Viñeta.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1162.** Oracion fvnebre | predicada en las exe-qvias que con asistencia de la Vniver | sidad celebró el Gravissimo Colegio de | S. Vicente Ferrer del Orden de San- | to Domingo de la Ciudad de | Zaragoça. | Por la mverte del R^mo P. Maestro | Fr. Andrés de Maya y Salaberria, su Regente de | Estudios: Examinador Synodal del Arçobispa- | do, Predicador de su Magestad, y Cathe- | dratico de Prima de dicha Vniversidad. | Dixola | El M. R. P. M. Fr. Ioseph Nicolas Cavero, | *del Real Orden de* N. S. *de la Merced Redencion de Cau-* | *tivos, Doctor, y Cathedratico de Theologia de Es-* | *coto de la misma Vniversidad.* | Sacala a luz | El Presentado Fr. Gregorio Ibañez | Calificador del Santo Oficio, y Retor segunda | vez de dicho Colegio. | Consagrala | Al Reverendissimo P. M. Fr. Joseph | Linás, Maestro General que fue del Real Orden | de N. S. de la Mer-

ced Redencion de Cautivos, | Calificador de la Suprema, y de su | Junta Secreta, &c. | *En Zaragoza:* Por Manuel Roman, año 1692.

5 fols. de prels., 26 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª Caps. de adorno.

Port.—v. en b.—Ded., 20 Diciembre 1692.—Aprob. del Dr. Juan Ferrer, Catedrático de Artes en la Vniversidad de Zaragoza.—Imp. *Sanz de Vera.*—Aprob. del Dr. D. Miguel Marta y Mendoza, Arcediano de Tarazona.—Imp. *Blanco.*—Texto, al final viñeta.

De un tomo de Sermones enc. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1163.** Solis | hvmano-Angelici | tenebras ignorantiæ | depellentis, errorumque caligines fugantis, | (D. Thomæ inquam) | Theologicos Corvscantes | radios, sacrandos, offert, dicandvs, offert. | Vniversalis | Ecclesiæ Athalanti, | Apostolicvm culmen | obtinenti, infidelium caput conquassanti | SS. D. N. Innocentio XII. Pontifici. | Maximo. | In Comitiis Generalibvs | Regalis Ordinis Beatæ Mariæ de Mercede | Redemptionis Captivorum Oscæ | celebrandis, | nomine sve Provin. Aragoniæ | *Theologiæ moderator, eiusden ordinis* | *alumnus.* |

*(Al fin.)* Cæsar-Avgvstæ: Ex Typograph. Gasparis | Thomæ Marde Morentin, in Sedis Platea [1692].

3 fols. para los prels. y 28 págs. de texto orladas. Capitales de adorno grabs. en madera. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.° La Lic. de la Orden en Huesca a 25 de Mayo de 1692.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1164.** Noticias Genera- | les de Europa, venidas á Zarago- | ça por el Correo de Flan- | des, Sábado a 10. de | Mayo de 1692.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoça, | año 1692.

2 h. sin n. y sin sig. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Número correspondiente al día 28 de Marzo.

Bib. Nac.

**1165.** Poemas | de la vnica poetisa americana, | Mvsa dezima. | Soror Ivana Ines | de la Crvz, Religiosa professa en el | Monasterio de San Geronimo de la Imperial | Ciudad de Mexico. | Qve | en varios metros, idiomas, y estilos, | Fertiliza varios assumptos: | Con | elegantes, svtiles, claros, ingeniosos, | y vtiles versos. | Para enseñanza, recreo, y admiracion. | Dedicanse | a Don Ivan Migvel de Larraz, | *Infançon, y Alferez por su Magestad, de las Guardias Ordina-* | *rias de á pie, y a cavallo en el Reyno de Aragon* | Tercera impression. | Corregida, y añadida en diferentes partes, debaxo de esta señal ..... | Va al fin vn Romance de D. Ioseph Perez de Montoro. | Con licencia: | *En Zaragoza,* Por Manvel Roman, Impressor de la Vniversidad. | Año de M. DC. LXXXXII (1692). | *A costa de Mathias de Lezaum, Mercader de Libros, y Librero del Reyno* | *de Aragon, y del Hospital Real y General de* N. *Señora de Gracia.*

10 fols. de prels., 336 págs. 4 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el librero en Zaragoza, 8 Enero 1692.—Aprob. de Fr. Luis Tineo: Madrid 20 Agosto 1689.—Lic. del Ordinario: Madrid 22 Agosto 1689.—Aprobación del P. Diego Calleja: Madrid 12 Septiembre de 1689.—Romance de D. José Pérez de Montoro.—Soneto, en alabanza de la autora, de doña Catalina de Alfaro:

«La mexicana Musa, Hija eminente»

Prólogo al Lector (en verso), de la misma Autora.—Texto, que termina con el E. de los Lezaun.—Tabla.

A esta impresión le correspondía llamarse cuarta, pues Salvá cita tres anteriores. Dice que ésta es muy apreciable por contener varias composiciones no reproducidas en posteriores ediciones.

Bib. Nacional.

**1166.** Iosephi Lopez Ezqverra, | Presbyteri Cantabri | æsopolensis. | Lvcerna Mystica | Pro directoribus anima-

rvm... (dos viñetas iguales a la edición anterior) Cæsar-Augustæ: Apud Paschasivm Bveno, Regni Aragonum Typ. Anno 1692.

14 fols. de prels., 599 págs. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Igual a la anterior de 1691.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza

**1167.** Letras qve se han de cantar dia 31 de Agosto deste año 1692. En la fiesta que celebran los Infantes del Templo del Salvador al Gloriosissimo Martir Santo Dominguito de Val, Infante que fué de dicha Santa Iglesia.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza el año 1692. 4 h. orladas a 2 cols. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1168.** Espejo | de armar el poder, | contra el engaño, | y la Uanidad. | Oracion fvnebre, y panegirica | a las amables memorias del Ilvstri- | simo Señor D. Antonio Francisco Perez de Pomar, y Men | doza, Espes, y Hierie, Altarriba, y Castro, Fernandez Li- | ñan de Heredia, *Olim Diez de Aux.* | Conde de Contamina, y de Fvenclara, | Marques de Barboles, Varon, y Señor de las Uaronias de | Sigues, Rafal, Xavierre, de Latre, y Selgua; Señor de las | Villas de Cetina, Sisamon, Albalate de Cinca, y Tronce- | do; y de los Lugares de Aquilue, Ventue Candarenas, La- | tre, Gavoneta, la Gruesa, Mombrum, Terren, &c. Gen- | tilhombre de la Camara de su Magestad, &c. | En las solemnes exeqvias qve se celebraron en el Religiosissimo Convento del Glorioso, | y Seraf. P. S. Francisco de la Ciudad de Calatayud. | Dixola | El P. Fr. Josef de Lvcia, Letor de Theo- | logia en el Convento de la Ciudad de Huesca. | Sacala a lvz | el Lic. D. Joan Rapvn, y Latras Retor | de la Parroquial de Aquilue. | I la dedica | A la Ilvstrissima Señora Doña Beatriz | Ximenez, Cerdan de Embun, Heredia, Bardaxí, y Tor- | rellas, Marquesa de Barboles, Condesa de Conami- | na, &c. Señora de los Lugares de Agon, Gaña- | rul Citura, y Pola, &c. | *En Zaragoza:* Por Jayme Magallon, año 1692.

9 fols. de prels., 38 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Aprob. del M. R. P. D. Miguel José de Guessa, Clérigo regular de la provincia.—Aprob. del M. R. P. Fr. Antonio Pérez.—Otra del Dr. D. Agustín Ramírez.—Dedicatoria.—Texto.—Epitafio.

De un tomo de «Sermones varios», en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1169.** Norma | Divinvm Officivm Recitandi | Missasque celebrandi iuxta Rubricas Breviarii, | ac Missalis Romani cum Festis, tum quæ gene | raliter in Hispania, &. Regno Aragonum: tum | quæ specialiter in Diœcesi Cæsaraugustanæ | Celebrantur. | Pro Anno Bissextilli Dni. M. DC. XCII. | *A Fr.* Petro de Exea, Presbytero | *Capuccino disposita.* | (E. del Cabildo del Pilar) Cæsar-Augustæ: Apud Hæredes Didaci Dormer. | Anno 1692.

*(Al fin.) A costa de los Herederos de Diego Dormer | a San Juan el Viejo. Año* 1692.

Sólo poseo de este impreso dos hojas: la primera y la última. La Port. va orlada y su tamaño es el de 16.° mll.ª (14×9 cms.).

**1170.** Medicina Moralis | Tripartita, a contagio | Solicitationis Comprehens, et | a denvnciatione in Sancto | Officio Confessarios totivs | Præservans. | Ivxta menten, et praxim inqvi | sitionis Hispanicæ, | avctore R. Adm. P. Fr. Josepho Nuño | Borgensi, Lectore Iubilato, Aragoniæ Inquisitionis Quali- | ficatore, &. Indice Ordinario, Archiepiscopatus Cæsar-Augustani Synodalis Examinatore, &.

Expro- | vinciali Ordinis Minimorvm Sanctissimi | Petri nostri Francisci a Paula. | Anno (E. de la O. franciscana) 1692. | Cæsar-Augustæ. Apud Emmanuelem Roman. Typog. Vniv. |

10 fols. de prels., 496 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—Ded.—Censura de Fr. Pedro Orencio Ardanuy.—Imp. *Sanz de Vera.*—Aprobación de Fr. Rafael Mirasol.—Imp. *Pérez de Nueros.* Censura RR. P.P. Fr. Francisco de Paula y Fr. Pedro de Ibañez.—Lic. de la Orden.—Ad Lectorem.—Texto.—Indice.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1171.** Ordinaciones | Reales | de la Comvnidad | de Calatayvd. | (Escudo barrado y la leyenda «La Comvnidad de Calatayud») ✠ En Zaragoça: Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragon. | Año 1692.

2 fols. de Prels. para Port. con orla.—v. en b. y segunda Port., en la que se hace constar que estas *Ordinaciones* son adición y reformación de las hechas los años 1654 y 1671, todas las cuales se comprenden en este vol. y en los impresos los años 1655 y 1673, y que han sido otorgadas el año 1689 por los comissarios de S. M. que se nombran e impresas siendo Procurador de dicha Comunidad D. José Fuentes y Ferrer. 72 págs. para Texto y 2 de Indice.

29×21 cms. 4.º mll.ª perg.º

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1172.** Regvla | et Constitutiones Re- | galis Ordinis | Beatæ Mariæ de | Mercede | *Redemptionis Captivorum* | A SS.mo Dn̄o. Nr̄o. | Innocentio XII. | *Confirmatæ* | et Ivssv Rmi Pr. Nr̄i. Fr. | Iosephi Linas | *Magistri Generalis Editæ* | et in toto Ordine | Concinnatæ. |

*(Al fin.)* Cæsaravgvstæ, Typis Gasparis Thomæ Martinez, | in Sedis Platea Typographi, Anno 1692.

3 fols. de prels., 293 págs. 11 hojas al fin. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. grab. en cobre, muy artística, dibujada por Pedro Ruiz Gonzalez y grab. Gregorio Torman y Medina, en Madrid, 1692.—v. en b.—Lic. de la Orden: Cænobio Matritensi 28 Novembris 1691.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 15 Diciembre 1691.—Lic. de S. M.—Erratas.—Iosephus Linas... dilectis in Christo sui Ordinis patribus divinam præcatur benedictionem. Texto.—Index distinctionum &. capitolorum· Index Alphabeticus.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1173.** Misteriosa | Tragedia | a lo divino; y Repre- | sentacion á lo hvmano, en | el portal de Belen. | El descenso del Sol á la Tierra a media | Noche, a iluminar con su verdadera luz á los ciegos mas aluci- | nados en tinieblas. | Oracion sagrada, y Panegirica, en honra, y | gloria del arcano, é incomprehensible Misterio de la Encarna- | cion, y Nacimiento Santissimo del Divino Verbo, | y su feliz venida al mundo. | Dixola la vigilia de Navidad en el Real, | y Religiosissimo Convento de N. Serafico P. S. Francisco | de la Imperial Ciudad de Zaragoza, | Fr. Agvstin Alonso de Valeria, Predicador Ge- | *neral y Apostolico por su Santidad, y Ex-Difinidor de la Santa* | *provincia de Aragon y la dedica al mismo Dios, y Señor* | *recien nacido Niño.* | Dalo a la Estampa el Señor D. D. Geronimo | Dolz de Espejo y Navarra, Arcipreste de Belchite, Dignidad de | la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoça... Con todas las Licencias necesarias. | En Zaragoça: Por Gabriel Colomer y Garcés, y Josef Vicente | Mola, Impressores. Año 1692.

4 fols. de prels., 46 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Censura de D. Rafael Miralsol y Ciresso.—Censura de D. Miguel Estevan y Colás.—A la Suprema Magestad del verbo Eterno hecho carne recien nacido Niño. Al Excmo. y Rmo. Señor Fr. José Ximenez Samaniego, Obispo de Plasencia, el autor.—Texto (págs. 5-46).

He visto otro ejemplar de esta obra con pe-

queñas variantes en la Port. y el resto idéntico: en vez de *Misteriosa Tragedia a lo divino,* dice *Esclarecida Tragedia a lo divino,* y en vez de *Representacion a lo hvmano,* se dice *Representacion amorosa a lo humano.*

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1174.** Vida, del V. Padre | Ivan Dvnsio Escoto, | Doctor Mariano, y svbtil. | Principe, | I Vniversal Maestro | de la escvela franciscana. | Principal, y maximo defensor | del soberano Misterio | de la inmacvlada Concepcion | de la madre de Dios. | Dirigese | a la Imperial, y avgvsta civdad de Zaragoça; | siendo sus Ilustrissimos Consules los Señores D. Estevan Esmir, | Serán, Casanate y Bayetola, del Consejo de su Magestad, y su | Receptor de las rentas de la Baylia General del Reyno de Ara- | gon, Señor de Ballarías; D. Agustín Salabarte, Estevan y Castilla; D. Joseph Lupercio Panzano, del Consejo de su Magestad, | y su Secretario en el Supremo de Aragon, D. Joseph | Arbone; y D. Pedro Odon. | Sv avtor | el Ilvstrissimo y Reverendissimo Señor | D. Fr. *Joseph Ximenez Samaniego, Ministro General qve | fue de toda Orden de S. Francisco, y Obispo | dignissimo de Plasencia.* | Y la da a la estampa | El Colegio de San Diego de Zaragoza. | Con licencia. | En Zaragoza por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragon, | Año M. DC. XCII (1692).

25 fols. de prels., 451 págs. (las últimas equivocada la num.). 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Lám. grab. por Peña: el Beato Juan de Scoto, arrodillado ante una Virgen: a sus plantas tres cabezas con las leyendas «Hercules Papistarum», «Alcides catholicus», «Hector Inuincibilis». Scoto tiene en la diestra una banderita con la inscripción «Exi uit Vincens, ut Vinceret, apoc 6». De los labios del V. P. salen estas leyendas: «Bene Scripsiste de me Scote. Da mihi Virtute contra hostes tuas=Sixtus qvartvs ad protegendam dilectæ virginis matris dignitatem Scotvm Dominus noster Iesus Christvs Desterrabit»; esta última alrededor. Port.—Ded. con el Escudo de Zaragoza al frente.—Parecer y aprob. de Fr. Luis Pueyo y Abadia.—Imp.—Aprob. del P. Fr. Bartolome de Excañuela.—Lic. de la Orden.—Aprob. del Rmo P. Fr. Andrés Merino.—Aprob. del Rmo P. Fr. Benito de Salazar.—Prólogo del autor.—A la Fama inmortal del Venerable Padre Juan Dunsio Scoto.—Protesta del autor.—Texto.—Otra protesta.—Tabla de los capítulos de los cuatro libros de esta historia.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

## 1693.

**1175.** Tomo primero | de la Historia de la | Provincia del Santo Ro- | sario de Filipinas, Japon, y China, | de la Sagrada Orden de Predicadores, | Escrita | Por el Ilvstrissimo Señor Don Fray Diego Aduarte... Añadida | Por el mvy R. P. Fray Domingo González... | Se dedica a la Excelentissima Señora Doña Maria Henriquez de | Guzman, Duquesa de Villa-Hermosa, Condesa de Luna... I la saca a lvz de orden de nvestro Reverendissimo Padre | *Maestro General Fr. Antonio Cloche,* el M. R. P. Fr. Pedro Martyr de Buencasa... | Año *(Escudo franciscano)* 1693. | *Con licencia:* En Zaragoza, por Domingo Gascon, Infançon, Impressor del Santo Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia, Año 1693.

4 fols. de prels., 767 págs. 26 fols. para Indices. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. de Fr. Francisco de Paula.—Imp.—Aprob. de Fr. Prudencio Ruiz.—Otra de los R.R. P.P. Maestros Fray Juan Francisco de Hurtado y Fr. Juan de Maya.—Lic. de la Orden.—Prólogo al Letor.—Texto (a 2 cols.).—Indices.

Segunda ed. de esta primera parte de la Crónica de los P.P. Dominicos, añadida por Fr. Domingo González. La primera ed. se hizo en Manila en 1640. El P. González fué Regente del Colegio de S. Tomás de Manila y era con-

siderado en Filipinas como el mayor oráculo de aquel archipiélago y asombro en letras, humildad, ejemplo y virtud.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1176.** Tomo Segvndo | de la historia de | la provincia del Santo | Rosario de Filipinas, Japon, y China | del Sagrado Orden de Predicadores, | Escrito | Por el M. R. P. Fr. Baltasar, de Santa Crvz, | *Catedratico de Prima de la Vniversidad, y Colegio de Santo Tomás de Manila...* | Se dedica | Al Ilvstrissimo, y Reverendiss. Señor | Don Fray Miguel Geronimo Fuenbuena, del Consejo | de su Magestad, y Obispo de la Santa Iglesia | de Albarracín. | I la saca a lvz | de orden de nvestro Reverendissimo Padre | *Maestro General* Fr. *Antonio Cloche, el* M. R. P. *M. Fr. Pedro Martir* | *de Buenacasa, Prior del Real Convento de Predicadores de Zaragoça,* | ... Año *(Escudo de la Orden)* 1693. | *Con licencia:* En Zaragoça por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno.

4 fols. de prels., 531 págs. 30×20 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. del R. P. Fray Francisco de Paula.—Otra, de Fr. Martín de Vera.—Imp.—Protestación del autor.—Texto a dos cols.—Indices.

Primera ed. de esta segunda parte de la Crónica de los P.P. Dominicos de Filipinas. Obra fundamental para los orientalistas, pues contiene, además de un Indice de cosas notables, otro de nombres, dignidades y empleos. El P. Santa Cruz fué Catedrático de Prima y Rector de la Universidad y Colegio de S. Tomás de Manila, y según sus biógrafos persona de ejemplares virtudes y muy erudita.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1177.** R. P. Doctoris | Philippi Aranda | Monevensis | e Societate Iesv | in Cæsaravgvstano Colle- | gio, Theologiæ Primarii Professoris | Sanctæ Inqvisitionis Hispanæ Qvalificatoris, | &. in Archiepiscopatu Cæsar - Augustano | Examinatoris Synodalis: | In primam partem: | De Deo Sciente, Prædestinante, et avxiliante: | Sev | Schola Scientiæ mediæ: | Libris tredecim, Triplici Tractatv, | Divinis Propositio, et defensa. | Anno (Viñeta) 1693. | Cæsar-Augustæ: Typ. Dominici Gascon Infantionis, Regii Noso- | comii de Gratia Typographi. Cum permissu Superiorum. |

11 fols. de prels., 1.002 págs. 19 h. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Dedicatoria a D. Dionisio Fausto Ximenez de Urrea, Conde de Aranda: Zaragoza 1 Enero 1693, el autor.—Lic. de la Orden: Huesca 11 Abril 1692.—Censura y aprob. de D. Estefano Colás, del Cabildo zaragozano: 8 Diciembre 1692.—Censura y aprob. del Dr. Tomás de Broto: Zaragoza, Enero 1693.—Imp. *Blanco.*—Al Lector benévolo.—Indice.—Texto.—Tablas.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1178.** Manvale Sacerdo- | tum, Sacris Libberis illu- | stratum. | Venerandis altissimi Sacer- | dotibus (eorum in primis humiliter osculando vestigia) opvsculum hoccé, & si | variis forsan involuntariis erroribus, re- | cto tamen desiderio compositum, | dicat, offert, &. consecrat, | Fr. Antonius Arbiol, Regv- | *laris Observantie Seraphici* P. N. *Fran* | *cisci, Sacræ Theologiæ Lector, Aragoniæ* | *Provinciæ minimus Ficius,* &. *omnium* | *Christi Sacerdotum inutilis* | *servus.* | Expensis, et affectv D. Joan- | nis di la Cilla Ecclesiæ Sanctæ Cathed. | Turiasonensis dignissimi Por | tionarrii. | Cæsar-Augustæ: Apud Jacobvm Maga- | llon, Typogr. Anno 1693.

8 fols. de prels., 468 págs. 1 folio para las erratas. 16×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Indice.—Censura de Fr. Antonio Bernal del Corral: Zaragoza 7 Kals. Decembris 1693.—Otra, del Dr. Nicolás Cavero: Zaragoza 24 Noviembre 1693.—Imp.—Otra, de Fr. Pedro García: íd., 15 Noviembre 1693.—Imp.—Lic.—Protestación.—Sigue la Epístola

Dedicatoria (págs. 1-10).—Texto. En la página 227, Cap. XIII. Despertador Sacerdotal en quatro Dezimas de vn Poeta devoto.

«El amor de Dios avisa
Al Clerigo apresurado,
Que lo ama repossado,
Y lo aborrece con prissa:
. . . . . .
No dexeis ir a Dios luego;
Mas contemple el alma atenta,
Que Dios le dará en la cuenta
Gloria eterna, o eterno fuego.»

Es un pequeño Manual de Sacerdotes con toda clase de reglas y del cual se hizo la segunda edición en Zaragoza en 1697.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**1179.** Confadria, | y devocion | de las | Almas del Pvrgatorio, | fundada en el Real Convento | de San Lazaro, del Real | Orden de Nuestra Señora | de la Merced, Reden- | cion de Cautivos. | *Escrívela el P.* Fr. *Antonio Bernal del Corral, Letor jubilado, Retor, y Regente* | *de Estudios del Colegio de S. Pedro Nolasco.* | Imprimenla y dedican al Reveren- | dissimo P. M. Fr. Joseph Llinás los | Mayordomos de ella. | En Zaragoça, por Manvel Roman, | Impressor de la Vniv. Año 1693.

*(Al fin.)* Con licencia, | En Çaragoça, por Manvel | Roman, Impressor de la | Vniversidad.

17 fols. de prels., 335 págs. 1 hoja para el Colofón. 10×7 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Ded.: la firman los Mayordomos en nombre de la Cofradía.—Censura del P. José Martínez, Profeso de la Comp. de Jesús: Zaragoza 5 Agosto 1693.—Imp. *Franco.* Censura del Dr. Carlos Joseph Cariñena y Ipenza: Zaragoza, 3 Agosto 1693.—Imp. *Blanco.*—Erratas.—Tabla de los Capítulos.—Al devoto Letor.—Protesta del autor.—Texto.—Colofón.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1180.** Epistolæ | familiares | Marci Tvlii Ciceronis. | Optimis qvibvsque exemplaribvs | collatis emendatæ: varia lectione pogellarum | marginibus adscriptis: nec prætermissis | interim singularium Epistolarum | argumentis. | *Nunc postremo* P. *Manutii* &. *Ant. Mureti dili-* | *gentia ab in numeris erroribus vindicatæ.* | Anno *(E. del Hosp. de Gracia)* 1693. | Cvm Gratia, et privilegio. | Cæsar-Augustæ: Typ. Dominici Gascon, | Typog. Regii Nosocomii Deipare de Gracia.

*(Al fin.)* Cæsaravgvstæ. | Typ. Dominici Gascon, In- | fantionis, Typographi Regii | Nosocomii Deiparæ de | Gratia. | Anno M. DC. XCIV. (1694).

1 fol. para la Portada y la Tasa y 488 páginas para el Texto. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1181.** Platicas | Doctrinales | de el Santissimo | Rosario. | Dedicadas | al Ilvstrissimo, y Re- | verendissimo Señor, D. Fr. | Severo Thomas Anther, Obis- | po antes de Gerona, y aora | de Tortosa, de el Conse- | jo de su Magestad, &c. | Por sv avtor | Fr. Antonio Iribarren, de el | *Orden de Predicadores, Lector Magistral* | *de la Santa Iglesia Cathedral de Lérida,* | *y Cathedrático de Escritura en su* | *Real Vniversidad.* | *Con licencia:* En Zaragoça, por Manvel Roman, | Impresor de la Vniversidad. Año 1693.

4 fols. de prels., 328 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.: en «este Desierto de N.ª S.ª de Linares», 31 Agosto 1693.—Resumen de las Aprobs. y Lics. de la Obra.—Imp. *Sanz de Vera* y *Blanco.*—Prólogo. Advertencia.—Texto, que termina con un pequeño grab. en madera, representando a la Virgen del Rosario.

De esta obra se hizo una reimp. en Zaragoza (s. a.), en la Imprenta de José Fort.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1182.** Sermon | en las honras | militares, | qve | la Magestad Catolica | manda celebrar todos los años, | en el Templo del Colegio Imperial | de la

Compañia de Iesvs. | Predicolo, | precediendo por los Conseios | de Estado, y Guerra los Excelentissimos Señores | Conde de Aguilar, y Duque de Inuenazo, | en el dia 16. de Noviembre | año de 1692. | I lo dedica Al Excelentissimo Señor Marqves | de los Velez, &c. Gentilhombre de la Camara de su | Magestad, del Consejo de Estado, y Presidente | de el de las Indias, &c. | El Padre Francisco Lopez, | *de la misma Compañia.* | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Pasqval Bveno, Impressor | del Reyno de Aragon, año 1693.

4 hojas para principios y 747 págs de texto a dos cols. 19×15 cms. 8.º mll.ª De un tomo de *Sermones* en perg.º

«I habiendo leido esta funebre Oración, que es Obelisco Retorico, consagrado a la Inmortalidad de los Españoles Invictos, que sacrificaron sus vidas en las belicosas aras de Marte, en defensa de su Ley, de su Rey, y de su Patria, solamente devo sentir, que no sea vn crecido volumen, para tener mas dilatado Magisterio la Oracion Sagrada, y mas abundancia de eruditas delicias el gusto de los lectores.» (José Esmir en su aprob.).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1183.** Memorial de Iesvs | contiene vn Catalogo Ti- | tular de los nombres de Jesvs y Maria, | con otras tantas Doctrinas, convenien- | tes a todo titulo, | y persona. | Vna chronica de Hechos | maravillosos en ambos Testamentos | Sacros concordes. | La adimplesion de dichos...., la sucession de el nuevo Testamento al viejo. | Vn testimonial de la Fe | Catolica, y vna breve norma para la Or- | todoxa exposicion de la Sagrada | Escritura. | Lo dedica, y presenta al | Ilustrissimo, y Excelentissimo Señor D. | Antonio Ibañez de la Riba Herrera, Ar- | çobispo de Zaragoça, del Consejo de su | Magestad, Virrey y Capitan General | de el Reyno de Aragon | el Doctor Ivan Loriente y Lorente. | *Rector de la Parroquial de...* | En Zaragoça, por Josef Mola. Año 1693.

10 fols. prels., 377 págs. 14×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. y Censura, dada por Fr. Dionisio Pedro Grañen a 19 Marzo 1693.—Imp. *Sanz.*—Aprob. y Censura de D. José Esmir y Casanate: 23 Marzo 1693.—Imp. *Blanco.*—Prólogo al Lector.—Texto.—Nombres de Jesús.—Nombres de María.—Noticias posteriores.—Erratas.

Lib. de D. Cecilio Gasca (Zaragoza).

**1184.** Mappa svbtilis, | orbis marianvs, fascicvlvs | dum sius, speculum Scoticum Fermé innumera | præstantissimorum virorum detenguens, voci- | tans, cingens, exambicus elegia. | Uenerabilis Servi Dei Joannis Dunsii Sctoti, Do- | ctoris Mariani, &. Subtilis, Theologorum facile | Principis, Seraphicæ Religionis Salomonis Ma- | gistri, D. Augustini Discipuli, Coloniensis Acade | miæ Fundatoris, Formidabilis Hæreticorum | fulminis, Begardorum, &. Beguinarum præser- | tim, Mallei Immaculatæ Conceptionis, Primi | Uindicis, detectoris, atque Coloni, &. eiusdem | Festivitatis, Restauratoris. | Recolectore | R. P. Fr. Hieronymo de Lorte, &. Escartin, in | Sac. Theol. Lect. Iub. in Tribun. S. Inquis. Qualis. | in Nunciat. Hispan. Theol. &. Exam. Apostolic. | in Archipresul. Cæsaraug. Exam. Synod. in Pro- | vinc. Ex-diffinitore, &. in Conventu S. Mariæ a | Jesu Cæsaraugustæ, Semel, &. interum | Guardiano. | Cæsar-Avgvstæ: Apud Jacobum Magallon. Typ. Anno 1693.

16 fols. de prels., 362 págs. 2 h. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Epístola del autor.—Aprobación del Colegio de San Diego.—Otra, de Fr. Juan Albin.—Censura y aprob. de Fr. José Moreno.—Otra, de Fr. Juan Pascual.—Al «Benevolo Lector».—Protesta del autor.—Texto. Synopsis.—Otra nueva protesta del autor.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1185.** Ocios | morales | divididos | en descripciones symbolicas, | y declamaciones Heroycas. | Qve escrivia | Don Felix de Lvcio Espinosa y Malo | Cavallero del Orden de Calatrava, del | Consejo de su Magestad, sv Cronista de | Los Reynos de la Corona de Aragon, de | las Indias, y General de los de Castilla, | y Leon, sv Secretario, y de Estado, y | Gverra en el Reyno de Sicilia. | Segvnda. | y se dedica | A los Ilvstrissimos Señores | Dipvtados del Reyno de | Aragon. | En Zaragoça, | por Manuel Roman, Impressor de la Vniversidad, | Año de 1693. | *A costa de Matias de Lezaun Mercader de Libros, Librero del | Reyno de Aragon, y del Hospital Real y General de Nuestra | Señora de Gracia.*

8 hojas de principios, 184 págs. 19×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria, del Impresor. Aprob. de Fr. Jaime Corella, por orden del Vic. Gen., Zaragoza 17 Febrero 1639.—Imp.—Aprob. del Dr. Cariñena y Ipanza, por Comisión del Dr. Blanco y Gómez: Zaragoza 20 Febrero 1693.—Al Lector, D. Diego Vincencio de Vidania, del C. de S. M. y su Inquisidor Apostolico del Reyno de Sicilia.—Indice.—Texto, al final E. de A.

Trátase de un libro muy curioso dividido en dos partes: la primera «Descripciones simbólicas», y la segunda «Declamaciones». En ambas se desarrollan gran número de interesantes temas de carácter científico, literario e histórico. Hay una tercera impresión dedicada al Excmo. Sr. D. José Claudio de Gurrea y Aragón, Conde de Luna, hecha en Zaragoza por Francisco Moreno (s. a.), fines del siglo XVIII.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1186.** Missæ | propriæ | Sanctorvm. | qvæ tam in Missali Ro- | mano, quam in proprio Sancto- | rum Hispanorum desiderantur. | Ivxta Decreta Vrbani VIII. Inocentii X. Ale- | xandri VII. Clementis IX. Clementis X. Innocentii XI. Ale- | xandri VIII. &. Innocentii XII. Summorum Pontificum. | Año *(Escudo Papal)* 1693. | Cæsaraugustæ: | Apud Hæredes Didaci Dormer. | Tipog. Civitat. &. S. Inquisit. | *A costa de los Herederos de Diego Dormer. Vendense en su misma Imprenta.*

2 h. para Port. con orla y a dos tintas y la Tabla. 96 págs. de Texto a 2 cols. 29×20 cms. 4.ª mll.ª cuero.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1187.** Opvscvlo Sacro, | de la Solicitvd, y vigilancia | Pastoral, que deven tener los Señores Obispos en el | ordenar; y del peligro de los que se ordenan | sin los devidos meritos, y Santa vocacion. | Compvesto por el Ilvstrissimo, y Reve- | rendissimo Señor Don Olaguer de Monserrat, Arcediano mayor, antes, y Canonigo de la Santa | Iglesia Metropolitana de Tarragona, Can- | celler del Principado de Cataluña: Obis- | po aora de la Santa Iglesia de Vrgel, y | del Consejo de su Magestad, &c | Qvien lo pone a los pies de Christo sv- | *mo, y Eterno Sacerdote: y lo dirige a los Señores Obis- | pos verdaderos sucessores de sus Apostoles.* | I dandolo a lvz Fr. D. Geronymo Blan- | co Abad del Real Monasterio de Nuestra Señora de | la O: Lo dedica, al Excellentissimo Señor Don | Antonio Ibañez de la Riba Herrera Arçobis- | po de la Santa Iglesia Metropolitana de Za- | ragoça del Consejo de su Magestad, su | Virrey, y Capitan General del | Reyno de Aragon, &. | Con licencia: | En Zaragoça, Por los Herederos de Diego Dormer, Im- | pressores de la Ciudad, y de la S. Inquisición. Año 1693.

23 fols. de prels., 181 págs. 1 h. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded., suscrita por el autor: Zaragoza 4 Julio 1693.—Aprob. del Insigne Colegio de San Vicente Ferrer, de la ciudad de Zaragoza: 20 Junio 1693.—Imp. *Sanz de Vera.* Aprob. del Insigne Colegio de la Comp. de Jesús de Zaragoza: 30 Julio 1693.—Imp. *Blanco.*

Carta de D. Jerónimo de Zolivera, Obispo de Teruel, al autor: Teruel 13 Noviembre 1692.—Otra de D. José Barcia y Zambrana, Obispo de Cádiz, al mismo: Cádiz 28 Diciembre 1692.—Otra, del Abad de la O., al mismo: Zaragoza 2 Julio 1693. -Carta de D. José Pérez de Secatilla, Doctor en ambos Derechos, Canónigo de Lérida, al autor, congratulándose de que dé a la estampa este libro: Lérida 4 Junio 1693.—Erratas.—Erratas marginales.—Texto.—Indice de los Capítulos.

Bibs. Nac., y Univ. de Zaragoza.

**1188.** Oracion | del P. Thomas | Mvniessa | de la Compañia de Iesvs. | *A la feliz recordacion* | *del* Excmo Señor Don Carlos | de Aragon, de Alagon, y Borja, Duque | de Villahermosa, Conde de Luna, | y Sastago, &c | En las honras fvnerales, | qve en cabo de año de tan | llorado fallecimiento le hizo celebrar pre- | sente su dignissima Consorte | la Excma Señora D. Maria | *Enriquez de Guzman, Duquesa,* &c. | En el Real Monasterio cisterciense | de N. S. de Beruela, a vista del Sepulcro, donde descansa | con sus Antiguos, y Heroycos Progenitores Condes | de Ribagorza, Duques de Villahermosa, &c. | En el dia 13. de Agosto de 1693. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor | del Reyno, año 1693.

4 h. para los prels. y 23 págs. de texto. 19×15 cms. 8.° mll.ª

De un tomo de *Sermones* encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1189.** Noticias generales de Europa y particulares del Asedio de Belgrado por las armas imperiales, siendo su generalísimo el Príncipe Carlos Eugenio de Croy.—Zaragoza, 1693.

4.° cartón, papel antiguo.

Vindel núm. 2412.

**1190.** Vistoso Trivnfo, | al lleno de dos soles; | Christo Sol de Ivsticia, en el | Cielo del Altar; y Santo Thomas Sol | de las Escuelas, en la Esphera | de la Iglesia. | Cantole el Doctor Ivan Antonio | *Olivas de Torres, Racionero de la Iglesia Parroquial del* | *Señor San Juan Bautista...* | En el Colegio de San Raymvndo, | Orden de Predicadores, de dicha Ciudad, dia siete de | Março del presente año 1693. Consagrado al Angel | de los Doctores, y | Maestro de todos, Santo | Thomas de Aqvino | Sacale a lvz vn amigo del avtor, y | *lo dedica al mismo objeto, a quien su dueño* | *le consagra.* | *Cõ licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, | Impressor del Hospital Real, y General de Nuestra | Señora de Gracia. Año 1693.

4 fols. de prels., 27 págs. de texto. 19×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1191.** Oracion | Panegirica | del esclarecido | Martir | San Jorge, | Patron del Reyno de Aragon, | qve | el Doctor Hipolito Escver, | *Vicario de la Iglesia Parroquial de la Villa* | *de Pina, predicó en la Real Sala* | *de la Diputacion.* | En la fiesta, | qve la Ilvstrissima, y mvy Noble | Cofradia de este Glorioso Martir celebró | en 23. de Abril del año 1693. | Siendo Clavarios | los mvy Ilvstres Señores D. Joseph | Virto de Vera y Leonardo, del Consejo de su Magestad, | y su Lugarteniente de Tesorero General en el Reyno | de Aragon; D. Francisco de la Cabra y Dara, Cava | llero noble; y D. Tomás de Pomar, Cavallero | del Habito de Santiago. | I lo dedica sv avtor | a la misma, e ilvstrissima Cofradia. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqval Bveno. Año 1693.

4 fols. de prels., 22 págs. 19×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

De un tomo de *Sermones* encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1192.** Ordinaciones | de la Imperial | Civdad de Zaragoza: | Concedidas | por la Catolica, Sacra, y Real | Magestad del Señor Rey D. Carlos Segvndo, | y sv madre la Señora Reyna Doña Mariana de Avstria, | su Tutora, Curadora, y Governadora vniversal de todos sus Reynos, | y Monarquia, en veinte y tres dias del mes de De- | ziembre del año 1669. (E. de la C. grab. en cobre) En Zaragoza: | En la Imprenta de los Herederos de Diego Dormer Impressores | de la Ciudad, Año 1693.

16 fols. para los prels., 215 págs. y 7 h. al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla. Nombres de los Jurados que mandaron imprimir las Ordinaciones.—Textos latinos.—Indice (viñeta).—Texto.

Termina con el «Estatuto del Padre de Huérfanos Hecho y otorgado por la Ciudad de Zaragoza en el año 1628.»

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. San Carlos, de íd.

**1193.** Relacion veridica de la batalla entre el ejército de los aliados mandado por S. M. Británica y S. A. electoral de Baviera, y el de Francia á las órdenes del Mariscal de Luxemburgo.—*Zaragoça, por Pascual Bueno,* 1693.

Al final se publican las listas de los generales y principales oficiales muertos, heridos y prisioneros, una parte de los ejércitos aliados y otra de la de los franceses.

Vindel, núm. 2395.

**1194.** Villancicos, qve se can- | tataron la Noche de Navidad en la Santa | Iglesia Bilbilitana, este año | de 1693. *(Un escudo)* Dedicados a sv mvy ilvstre Cabildo. | *En Zaragoza:* Por Pasqval Bveno, Im- | pressor del Reyno de Aragon.

4 h. sin fol. con sig. $A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª la Port. orlada.

Comienza:

Ya caminan las horas velozes
al dia dichoso de paz para el orbe.
. . . . . .

Termina:

Al Niño le presentan
este festejo,
y así acabó la fiesta
con vn Laos Deo.

Bib. Nac.

**1195.** Regla Primera | de la Gloriosa madre | Santa Clara, y Estatvtos, y | Constituciones de las Monjas | Capuchinas. | (Grabado en madera: Santa Clara) *Con licencia:* En Zaragoça, por Pasqual Bueno, Impresor | del Reyno de Aragon, año 1693.

12 fols. prels., 320 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Arzobispo: Zaragoza, 6 Junio 1693.—Tabla de la Regla de Santa Clara.—A Sor María Angela Astorch, Abadesa, y demás Religiosas del Convento de Santa Clara de Zaragoza, el Padre Apaolaza, Obispo de Albarracín: Zaragoza 20 Agosto 1629.—Texto, que contiene, además de la Regla de Santa Clara, modo de enterrar las Religiosas, y advertencias de algunos privilegios concedidos por diversos Papas, de que gozan dichas Religiosas.

Muy interesante para el estudio y gobierno de dicha Orden religiosa.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1196.** Ordinaciones reales de la Comunidad de Santa María de Albarracín, hechas por Juan Bautista Pujades.—Zaragoza, Pascual Bueno [1693].

En fol. perg.°

Vindel, núm. 2364.

**1197.** Noticias generales de Europa, venidas a Zaragoça por el Correo de Flandes.

*(Al fin.)* En Zaragoça, año 1693.

Dos números correspondientes a este año, iguales a los ya descritos. 8.° mll.ª

Bib. Nac.

**1198.** Norte de Sacerdotes. Por D. Bartolomé Cazcarra Manzano de Soler. Al excelentissimo Sr. D. Antonio Ibañez

de la Riva Herrera, Arzobispo de Zaragoza, Virrey de Aragon.—Zaragoza, por Pascual Bueno, 1693.

8.°, de 220 páginas.

Latassa.

**1199.** Exercicios de virtudes en la vida de la V. M. Sor Manuela Olcinellas, ministra del Convento de Religiosas del Angel Custodio de la villa de Exea de los Caballeros de la V. Orden Tercera de San Francisco de la Santa provincia de Aragon. Por Fr. Josef Antonio de Hebrera y Esmir.—Zaragoza, por Pascual Bueno, 1693. En 4.°

No conocíamos la presente edición. Oportunamente reseñamos la de 1695.

Latassa.

## 1694.

**1200.** R. P. Doctoris | Philippi Aranda | Monevensis | E Societate Iesv, | Theologiæ Primarii Profes- | soris, Sanctæ Inquisitionis Hispanæ | Qvalificatoris; et in Archiepiscopatv | Cæsar-Augustano Examinatoris Synodalis, | In primam Secvndæs. Thomæ | Libri dvodecim | de Homine moraliter, et | svpernatvraliter operanti: | sev moralis Theologiæ Basis | Triplice tractatv Fvndata: | De actibvs Hvmanis: de Bonitate, et malitia: | et de svpernatvralitate. | Anno *(Tosco grab. en madera representando la Virgen del Pilar)* 1694. | Cæsar-Augustæ: Typ. Dominici Gascon Infantionis, Regii Nosocomii de Gratia. Typog.

9 fols. de prels., 723 págs. 11 hojas al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.– Port.—«Beatissimae semper Virgini, Cæsaraugustæ decori, et tvtelari: Mariæ Sactissimae dei Pilar svper colvmnam, caelitvs positam, vbi steterunt Pedes Ejus, in mortali adhuc Carne Viventis»: 12 Octubre 1694.—Censura et aprobatio R. P. Franciscus Vbarri.—Imp. *Franco.*—Censura et aprobatio Fr. Didacus Gracia.—Imp. *Blanco.*—Authoritas, et facvltas R. P. Josephus Vidal.—Lectori benevolo.—Index et ordo Tractatuum, librorum.—Texto (2 cols.). Notabilivm rerum in hoc opere contentarvm index (2 cols.).

Bibs. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**1201.** Constituciones, y ordinaciones | de la Muy Ilvstre | Congregacion, y Cofadria (sic) | del Glorioso San Pedro Martir, | de Ministros de la Inqvisicion | de Aragon. | Otorgadas por el Cabildo General, | de ella, en 2. de Mayo de 1693. | Resvmen de algvnas indvlgencias, | concedidas por los Sumos Pontifices, | y la Concordia hecha entre el | Real Convento de Santo Domingo, y esta Cofadria. | Y tambien se contienen al fin los nombres | de los Cofadres y Cofadresas, que han sido, y de presente son de ella. | Año *(Escudo de la Cofradía)* 1694. Con licencia. | En Zaragoça por Manvel Roman, Impressor de la Vnivers.

16 fols. de prels., 2 de Indice. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Institución de la Congregación.—Lám. dibujada y grab. por Manuel Sánchez, representando a San Pedro Mártir de Verona.—Sumario de algunas indulgencias y privilegios.—Capitulación y Concordia hecha y otorgada por el Capítulo de los Prior y Religiosos del Real Convento de Santo Domingo, del Orden de Predicadores, de una parte; y Capítulo, y el Cabildo General, y Cofrades de la Cofradía del Señor San Pedro Martir, de Ministros Titulares, y assalariados del Santo Oficio de la Inquisicion de el Reyno de Aragon, de la otra parte.—Memorial de la Cofradía al Tribunal de la Inquisición pidiéndole revise y autorice la impresion de las nuevas Constituciones, suscrito por D. José Nicolás de Valmaseda.—Decreto de la Inquisición, concediendo la autorización pedida.—Siguen las *Constituciones:* al principio de ellas figura un hermoso grab. en cobre hecho por Peña en 1691, representando la Purísima Concepción.—Siguen los nombres de cofrades, tanto varones como hembras, desde 1616 hasta 1693.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1202.** Espexo, evangelico | en cvyo christal | se ve la trivnfante resvr- | reccion de Christo, | en cuyo reflexo | se mira la aparicion Victo- | riosa de María, en el Portillo de | Zaragoça. | Sermon Panegirico, | qve de aqvel misterio, y | deste prodigio, | predico, | el Sabado Santo del | año 1693. | I dedica | al D. D. Miguel Francisco de Añon | y Arista, Canonigo de la Santa Iglesia Metropo- | litana, Cesar-Augustana. | El Doctor Jvan Antonio Garces, Vica- | *cario* (sic) *perpetuo de la Parroquial de la Villa de Alxafarín su sierbo, y Capellan.*—[Zaragoza, 1694.]

15 fols. sin n. con sig. $A_2$-$D_2$. 4 para los prels. y los restantes para el Texto.

Port. con orla.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. del Dr. D. Juan Ferrer.—Otra de Fray Isidoro Benedito.—Imp. *Blanco.*—Texto.

La dedicatoria está fechada en Aljafarín en Marzo de 1694, y la aprob. de Fr. Benedito, en el Convento de Predicadores de Zaragoza, a 16 de Abril de 1694.

De una colección de Sermones encuads. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1203.** Mappula Scotica, | et avgvstiniana svbtilis, | ac Mariana Doctoris con- | clvsiones, ex scripto oxonien | si decerptas, divi avgvstini, primi Ecclesiæ Doctoris, avreis sententiis, | cohærescens. | Per Fr. Hieronymum de Lorte, et | *Escartín, Lectorem Iubilatum, Sanctæ Inquisitionis Qua* | *lificatorum...* Reverendissimo, ac nobilissimo Patri | Fr. Josepho Pomar, &. Foncellas... Cæsaraugustæ. Apud Heredes Didaci Dormer, Typ. An. 1694.

10 hojas de prels., 368 págs., 21 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Juan Basilio Lamban.—Lic. de la Orden.—Aprob. del Dr. Pedro Tomás de Broto.—Imp. *Franco.*—Censura de Fr. Manuel Pineyro.—Imp. *Blanco.*—Ad Lectorem.--Texto.--Indices. Dedicatoria, Lics. y Aprobs. en 1694.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos de íd.

**1204.** Místico | Candelero de | la mejor lvz. | Ardiente pyra del | Mayor Incendio. | Expresiones Sagradas del | amor divino en la comunicacion de sus | ricos Dones. | Oracion Panegírica, y Moral, | Predicada el día Segvndo de la | Pasqua del Espiritu Santo, en la Santa Iglesia Metro- | politana de Zaragoça en su Templo del Salvador, Año 1693. | Por el P. Predic. Fr. Blas Martínez, | *y Zapata, Predicador Conventual del Real Conuento de* | *S. Lazaro, del Real, y Militar Orden de N. S. de la* | *Merced, Redencion de cautivos.* | Qve consagra a las M. Ilvstres Parroqvia, | y Villa del Milagro su Patria. | Con licencia: | En Zaragoça, por Gaspar Thomas Martínez, Año 1694.

6 fols. de prels., 18 págs. 20×15 cms. 8.° Capitales de adorno grabs. en madera. De un tomo de *Sermones* encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1205.** Ave María. | Niño Gigante. | Prodigiosa vida, | Singvlar martyrio, | Preciosa mverte, | repetidas, y estvpendas ma- | ravillas de el Martyr Grande de Capadocia, | San Mamante, ó Mamés. | Sv autor. | El R. P. Fr. Joseph Moreno, Maestro | *del Numero en Sagrada Theologia en su Celeste, y gravissima Religion de la Santissima Trinidad, Reden-* | *cion de Cautivos, Doctor Theologo por la Vniversidad* | *de Zaragoça, Examinador Synodal de su Arçobis* | *pado, y ex-Definidor de la misma Religion, en la* | *Provincia de Aragon.* | Dale a la Estampa el Licenciado | Francisco Dionisio Dormer, Racionero de la | Santa Iglesia Cathedral de Huesca. | Y la consagra, | Al Mvy Reverendo, e Ilvstre Capi- | *tulo de la Parroquial Insigne de Santa María*

*Ma-* | *dalena de la Imperial Ciudad, de Zaragoça.* | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, Año 1694.

21 fols. de prels., 286 págs. 5 hojas al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—v. en b. — Dedicatoria.—Aprob. del P. Provincial Fr. Vicente Belmont. Lic. de la Orden.—Censura del Dr. Miguel Esteban y Colás.—Aprob. de Fr. Domingo Navasques.—Aprob. de Fr. Jerónimo de Lorte y Escartín.—Carta de D. Juan Miguel Pérez de Nueros y Femat.—Aprob. del R. P. Juan de San Francisco.—Otra, del Dr. Laborda.—Otra, del Dr. Broto y Pérez.—A quien leyere.—Protesta del autor.—Erratas.—Dos Epigramas del R. P. Casimiro Serbievo al Mártir S. Mamés.—Lám. grab. en cobre por Peña (1693): en la parte superior la Virgen de los Milagros; en la inferior S. Mamés y la leyenda «S. Mamés Mr de la Madalena, en Zaragoza».—Sigue el Texto y la Tabla.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1206.** R. P. | Thomae Mvniessa | Alaconensis | Societate Iesv: | in Aragoniæ provincia | Collegii Barcinonensis olim Primarii | Theologiæ Professoris: Nunc in Cæsaraugustano Studiorum | Præfecte: Sanctæ Inquisitionis Hispanæ Qualificatoris: Pro Dioccesi Barcinonem. &. Archidiœcesi Cæsaraug. | Examinatoris Synodalis, & | Dispvtaciones Scholasticæ | de | Gratia Actvali, Habitvali, | Ivstificatione, et merito. | Anno (E. de la O.) 1694. | Cæsaraugustæ. | Ex Officina Paschasii Bveno, Regni Arag. Typ. |

8 fols. de prels., 576 págs. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Ded. a D. Joaquín Henriquez de Guzmán Cardona y Aragón, Conde de Alba, el autor, en Zaragoza, 20 Octubre 1693.—Lic. de la Orden: Barcelona 8 Setiembre 1691.—Censura y aprob. del R. P. Felipe Aranda, Jesuíta: Zaragoza 19 Diciembre 1692.—Imp. *Sanz de Vera.*—Aprob. y Censura del Dr. Domingo Navasques, Calificador del S. O.: Zaragoza 29 Diciembre 1692.—Imp. *Pérez de Nueros.*—Indice de Títulos.—Texto.—Erratas.—Indice alfabético.

Bibs. Univ. de Zaragoza, Sem. de San Carlos y Mon. de Cogullada, de íd.

**1207.** Proporciones | predicables en | fiestas de María San- | tissima y del Patriarca | S. Joseph. | Sv avtor | El R. R. P. M. F. Luis Pueyo y Abadía, | *de el Orden de Nuestra Señora de el Carmen, Catedra-* | *tico, que fue en Propiedad de Filosofia, Santo Tomás es* | *critura, Visperas y aora de Prima de la Universidad de Zaragoza...* Dalo a la estampa Don Agvstin | Bosqve, Pueyo, y Abadía, Sobrino del autor. | Dedicase | Al Doctor D. Joseph de Torres | Substituto Regente que fue de la Catedra de S. Tomas | en la Vniversidad de Zaragoza, Rector aora de la | Parroquial de Cosuenda. | Con licencia: En Zaragoça: Por los Herederos de Diego | Dormer. Año M. DC. XCIV. (1694).

8 fols. de prels., 264 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprobs. de Fr. José Nuño y Fr. Arsenio de Fuente.—Imp. *Franco y Blanco.*—Prólogo de D. Agustín Bosque al Lector.—Indice de los Sermones.—Texto.

Ocho Sermones panegíricos.

Bib. Nacional y Univ. de Zaragoza.

**1208.** Oracion | encomiastica, y Evangelica, | a la celebridad plavsible | de los Reyes, que en festivo, annual cul- | to, consagra la Ilustrissima, y Metro- | politana Iglesia, de la Imperial Çaragoça, en el Maximo Templo de el Salvador, con recuerdo, de averle restituí- | do este dia al verdadero culto, sa- | cudiendo el Yugo Maho- | metano. | Dixola el M. R. P. Fr. Francisco de S. | *Pablo, Lector de Theologia, de el Orden de Descalços,* | *de el Gran Padre de la Iglesia* S. *Agustin.* | Sacala a lvz vn apasionado del avtor. | Y la dedica a la mis-

ma Iglesia | Metropolitana. | En Çaragoça: Por Jayme Maga- | llon, en la calle del Horno de | la Caraza, Año 1694.

8 hojas de principios y 23 págs. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

La Portada va orlada y al final el Escudo del Cabildo zaragozano.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1209.** (Grabado en madera representando la Virgen del Pilar) Villancicos qve | se han de cantar en | los Maytines de los Reyes, en la | Santa Iglesia Metropolitana Cesar- | Augustana, en su Santo, Angelico, | y Apostolico Templo de el | Pilar, este año | de 1694. |

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, | en el callizo de la Imprenta á la Cuchilleria. | Año 1694.

4 h. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

Oy un Astro misterioso
nos da a los ojos el cielo,
seguros aciertos vayan
sus errantes movimientos.
. . . . . .

Termina:

Suene en el Panderillo,
alegre la sonaja:
o voto a mi sayo,
que buena va la Danza!

Bib. Nac.

**1210.** Ordinaciones | Reales | de- el Regimiento, | y Govierno de la Villa | de Magallon. | Hechas | por el Illustrissimo Señor D. Joseph Oscariz | y Belez, del Consejo de su Magestad en el Supremo de Aragon, | Comissario nombrado por su Magestad para la Insacu | lacion de los Oficios de dicha Villa | de Magallon. | *(Escudo barrado)* En Zaragoza. | Por Pasqual Bueno, Impressor de Su Magestad, del Reyno | de Aragon, y del Hospital de Nuestra Señora de Gracia. [1694.]

5 fols. de principios. 133 págs. 5 hojas al final. 29×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Al v.° Oración que se ha de decir al principio de los Ajuntamientos de la dicha Villa.—Actas del Concejo.—v. en b.—Texto (2 cols.).—Tabla, que comienza al v.° de la pág. 133.

Fecha de las *Ordinaciones,* 18 Noviembre 1694.

Bib. Nac.

**1211.** Noticias Generales de Evropa, venidas a Za- | *ragoça por el Correo de Flandes, Sabado a 24. de Julio y | publicadas el Martes* a 27 de 1694.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, en la Plaza de San Lorenzo, Año 1694.

2 h. sin n. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Unico número que se conserva de dicho año.

Bib. Nacional.

## 1695.

**1212.** Torneo poetico | en loor | del Ilvstrissimo, y Reveren- | dissimo Señor Don Fray Iosef de Linas, Arzo- | bispo de Tarragona, Primado de España, | antes General del Real, y Militar Orden de | la Merced, y del Consejo de su | Magestad, &c | Celebrado | en dicha civdad, por los alvmnos | del Seminario de Humanas Letras, que ay en el | Colegio de la Compañia de Iesvs. | Con la ocasion | de la celebre, y pvblica entrada de | dicho Ilustrissimo Señor Arzobispo, en la inclita | Ciudad de Tarragona. | Sacalo á luz Don Felipe Alegre, Governador del | Campo de Tarragona: | Con licencia. En Zaragoza: por Pascval Bveno, Impressor del | Reyno de Aragon, Año M. DC. XCV. (1695.)

11 fols. de prels., 146 págs. 1 hoja.

Port. orl.—v. en b.—E. de A. grab. en cobre.—Ded., firmada por el colector.—Aprobación del Dr. D. Felipe Antonio Mateo Sánchez del Castellar Gil de Bernabe: Tarazona 20 Diciembre 1695.—Imp.—Censura del Dr. D. Diego José Dormer: Zaragoza 15 Diciembre 1695. Imp.—v. en b.—Texto.

Poetas:

Bartolomé Fullana.—Tomás Casabona.—Ignacio Montañano.—Lorenzo Rillo.—Lorenzo Salvá.—Gabriel Roldán.—Jerónimo Pascual.—Francisco Dagni.—José Martínez.—José Ferrer. José Falcó.—Pedro Alvaro.—Ignacio Diez.—Francisco Juyol.—José Pujals.—Agustín Soler. Pascual Antón.

Fueron jueces:

Padre Francisco Badía.-Padre Melchor Royo. Padre Jaime Vilar.—Padre José Picalques.—Padre Miguel Monreal.—Padre José Cirarench (Secretario).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1213.** Exercicio | de virtvdes | en la vida exemplar | de la V. Madre Sor Manvela | Olcinillas, Ministra del Convento de las Reli- | giosas del Angel Custodio de la Villa de Exea | de los Cavalleros, de la Venerable Orden | Tercera de Nuestro Padre San Francisco, | en la Santa Provincia de | Aragon. | Escrita | Por el R. P. Fr. Joseph Antonio de Hebrera, | *Predicador General Chronista del Reyno de Aragon,* | *y de su Provincia, de la Regular Observancia de* | *Nuestro Padre San Francisco.* | Se dedica | A la Ilvstre Señora mi Señora Doña | Maria Bernarda Virto de Vera, Leonardo | y Albion, Señora de Campus, &c. | En Zaragoza: Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de | Aragon. Año 1695.

22 fols. de prels., 207 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, el autor, en su Convento de San Francisco de Zaragoza, 9 Febrero 1695.—Censura de D. Miguel Estevan y Colás, por comisión del Dr. Franco de Villalba: Zaragoza 20 Enero 1695.—Imp. *Franco.*—Aprob. de Don Felipe Gracián: Zaragoza 24 Enero 1695.—Imp. *Alonso.*—Censura y aprobación de Fr. Antonio Pérez y Fr. Antonio Arbiol: Conv. de N.ª S.ª de Jesús de Zaragoza, 25 Enero 1695.—Lic. de la Orden.—Censura del Dr. D. Hipólito Escver, Vicario de la Villa de Pina, en la misma, a 15 Enero 1695.—Otra, del P. Presentado Fr. Tomás Papon, Dominico: Conv. de Predicadores de Zaragoza, 22 Enero 1695.—Protestación del autor.—Prólogo.—Texto.—Indice de los Capítulos.—Otra protestación del autor.

Bib. Nac.—Bib. Univ. de Zaragoza.

**1214.** Arithmetica | Seraphica, omnibvs fermesvis | numeris a primo, vsque ad milliones, accu- | rati digesta, sub qua elogia singularia, Trophea, | Catholica, magnalia, &. mirabilia, quæ quam Car- | dines sunt, ac bases omnium aliarum excellentia- | rum, quæ de Sancto Patre nostro Francisco, eius | vista, moribus, Miraculis, Stigmmatibus, Regula, | &. Religione a diversis Doctoribus | Catholicis dicta extant breviter | supputantur. | Calcvlatore | Fratre Gieronymo de Lorte et | Escartin... Avgvstissimæ magni Parentis | av | gvstini Religioni. | Cæsar-Avgustæ: | Apud Hæredes Didaci Dormer, Typ. Ann. M. DC. XCV. (1695).

12 fols. de prels., 156 págs. y 1 hoja. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. Florentissimi Collegiis Sancti Didaci.—Lic. de la Religión.—Judici Doc. D. Michaelis Estevan et Colás.—Imp. *Franco.*—Aprob. Fr. Joseph Nuño.—Imp. *Blanco.*—Præfatio, ad lectorem.—Protestacio Auctoris.—Texto: en la pág. 122 termina la *Arithmetica Serafica* con el signo de la Orden franciscana encerrado en una cartela.—Sigue:

Chronographicvm in laudem Beatissimæ Virginis sine peccato originali concepte. Appendix in qua ponuntur numeri prætermissi suis in locis apponendi in hac Arithmetica. Euchvs rervm notabilivm quæ in hac Arithmetica continenter. Protestatio avctoris.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1215.** Milicia angélica y Cofradia del Cingulo del Angel de las Escuelas Santo Tomás de Aquino, quinto Doctor de la Iglesia, por Fr. Jaime Baron y Arin.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1695. En 8.°

Otra ed. en Madrid, 1696.

Latassa.

**1216.** Ordinaciones Reales de la Villa y Valle de Ansó y Lugar del Frago, hechas por D. Miguel Guerrero y Guessa.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1695.

Fol. 112 págs.

Latassa.

**1217.** Ceremonial | Romano | de la Missa rezada, | Conforme el Missal mas moderno, | con las avertencias *(sic)* de todo lo que se opone á las Rubri- | cas, para que con toda perfeccion se ofrezca el Santissi- | mo Sacrificio de la Missa: y despues de sus ceremonias | se ponen otros Documentos, y Reglas necessarias | para todos los Sacerdotes. | Compuesto | Por Don Frutos Bartolome de Olalla, | *y Aragon, Maestro de Ceremonias de la Capilla Real de su* | *Magestad, el Rey nuestro Señor,* Don Carlos | Segvndo. | Corregido, y enmendado por su Autor en esta segvnda impression. | I dedicado | Por el mismo con afectuosa | reverencia, y devocion, á la Soberana Reyna de los | Angeles Maria Santissima de la Almvdena, | venerada en su Parroquia de Madrid. | Con licencia, | En Zaragoça: Por Pasqual Bueno, año de 1695.

16 fols. de prels., 407 págs. 6 h. al final. 21×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded. con viñeta en madera representando a la Virgen de la Almudena.—Aprob. del Padre Gamboa, Jesuíta, en su Colegio de Madrid, 16 Agosto 1684.—Lic. del Ordinario: Madrid 16 Agosto 1684.—Aprob. de Fr. José de Madrid, Capuchino, en el Conv. de su Orden, en Madrid, 24 Octubre 1684.—Aprobación de D. Diego Díaz de Escobar: Sevilla 2 Febrero 1683.—Suma del privilegio a Olalla, por 10 años: Madrid 15 Septiembre 1689.—Erratas.—Suma de la Tasa (6 mrs. pliego).—Tabla de los Capítulos.—Introducción y Prólogo al curioso Lector.—Texto.—Indice de las cosas notables.

La primera ed., por la fecha de las aprobs. y Lics, parece fué 1684, en Madrid.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1218.** Palma, | o | Trivnfo, celebrado en Jerv- | salen. | Lavrel, | o Sagrado Trofeo de lo divino en | lo humano. | Olivo, | de la Piedad en lo mas Jvsto, o en | Christo. | Representado, | en Valencia en la Plaza del Asseo, | dia | de Domingo de Ramos en sv bendi- | cion, | qve dio | El Ilvstrissimo, y Excelentissimo Se- | ñor Arçobispo, Inquisidor General. | Con | assistencia de svs mvy Ilvstres | Jurados, en forma. | Expressado | Por Fr. Vicente Belmont, Ex-Minis | tro del Convento de la Virgen del Remedio, Exa- | minador Synodal del Arçobispado, del Orden | de la Santissima Trinidad de Redentores. | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, en la | Calle de la *Compañia.* Año 1695.

6 fols. de prels., 32 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Ded. «Al Marques de Aytona», Fr. Vicente Belmont, en su Conv. del Remedio de Valencia, 15 de Mayo de 1695.—Aprob. del M. R. P. M. Fr. Jvan Pasqual, de Redentores calzados.—Lic. de la Orden.—Parecer de Fr. Juan S. Francisco, Orden de Descalzos. — Censura de Fr. Vicente Pvgeda y Arriaga, definidor general de toda la Orden de Redentores.—Imp. *Blanco.*—Texto.

Sermón de Domingo de Ramos. De una colección de Sermones encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1219.** Sermon | en el ingresso de la | Ilvstrissima Señora Doña | Maria Andrea Moncayo | y Palafox, | Hija de los Ilvstrissimos Señores | Marqueses de Coscojuela, y Barones de la Baronia | de Riesi &c. | En el Religiosissimo Convento de | Capuchinas de Zaragoça. | Predicolo | El RR. P. M. Fr. Luis Pueyo y Abadía, | de el Orden de Nuestra Señora de el Carmen... Dedicase al Ilustrissimo Señor Don Jayme | Palafox, y Cardona, Arçobispo, que fue de Palermo, y

| aora Arçobispo de Sevilla, &c | Con licencia: En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, Impressores de la Ciudad. Año M. DC. XCV. (1695).

38 págs., las 6 primeras que corresponden a los prels. sin n., pero el Texto comienza con el n. 7. 20×15 cms. 8.° mll.ª

De una colec. de Sermones encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1220.** Santo Tomas de Aquino | victorioso | con las lvzes de sv sabi- | dvría contra las sombras | de los errores: | con las eficacias de sv cín- | gvlo contra las impvrezas | de el apetito. | Avtor | El R. R. P. M. F. Luis Pueyo y Abadía, | *de la Orden de Nuestra Señora de el Carmen Catedra-* | *tico que fué en Propiedad de Filosofía Santo Tomás, Es-* | *critura, Visperas, y aora de Prima de la Vniversidad de Zaragoça, Calificador de el Santo Oficio, Examinador* | *Synodal de el Arçobispado, Ex-Provincial, y Ex-Visitador General* | Dedicalo | Al Excelentissimo señor el Señor | D. Fr. Jvan Tomas Rocaberti, Arzobispo, | e Inquisidor General de España. *Tomo Tercero.* | Con licencia: En Zaragoça: Por los Herederos de Diego | Dormer, Año M. DC. XCV. (1695).

12 fols. de prels., 197 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Censura del Dr. José Torres, Retor de Cosuenda, en su Parroquia, 20 Junio 1695, por comisión del Vic. Gen. Miguel Franco. -Imp.—Censura del Rdo. Fray Miguel Navarro, del Conv. de Predicadores de Zaragoza: en el mismo, 24 Junio 1695.—Lic. de la Orden: Valencia 14 Junio 1695.—Aprob. de Fr. Eusebio Blasco y Fr. Angelo Rosel: Zaragoza 22 Junio 1695.—Indice de los Sermones. Erratas.—Al piadoso Lector.—Texto: al final una de las marcas de estos impresores.

Tomo tercero de las obras del P. Abadía.

Bib. Nac.

**1221.** Ordinaciones Reales | de la Civdad de Iaca | Dirigidas a la Proteccion, y amparo | de la Virgen Santissima de la Vitoria, y de la Gloriosa Vir | gen, y Martir Santa Orosia, Advogada, y Patrona | de dicha Ciudad. *(Artistico Escudo de la Ciudad grab. en cobre)* En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno. Año 1695.

9 fols. de prels. y 159 págs. de texto. 29×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. orl.—Prólogo.—Tabla.—Acta y Cédula Real.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1222.** Respvesta | a la aprobacion | y | defensorio del Libro de D. Lvis | de Aldrete, | en qve se trata del Agva de la | Vida. | Discvrso Physiologico, | qve escrive, y da a lvz el Licenc. | D. Ivan Verdvgo, Cathedratico de Philosophia | en la insigne, y Real Vniversidad de | Valladolid. | Dirigido | al Illvstrissimo | Señor Don Ioseph Gregorio de Rojas, Re- | *gente de los Consejos del Reyno de Navarra, y Presidente* | *de la Real Chancllería de* | *Valladolid.* | Con licencia Impresso en Zaragoça: por la Viuda de Diego Dormer, | Año de 1695.

6 fols. de prels., 82 págs. 1 hoja al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Ded. con E. de A., firmada por el autor.—Censura del Dr. Simón Cañizar: Valladolid 1 de Diciembre 1694.—Lic. del Ordinario: Valladolid 10 Marzo 1695.—Aprob. de Fr. José Delgado: Valladolid 14 Enero 1695.—Lic. del Rector: Valladolid 21 Enero 1695.—Erratas.—Introducción.—p. en b.—Texto.—Tabla.

Ya hemos dado cuenta de algunos otros impresos relacionados con esta cuestión médica interesantísima; el señor Verdugo viene a probar en su escrito que:

«Es imposible naturalmente que D. Luis de Aldrete ni otro alguno destilase su agua inmediatamente del elemento del ayre, y de la luz del Sol sin otro ingrediente material.»

«Que no puede aver veneno vniversal en la naturaleza, ni su Criador le produjo en el principio del mundo, y fabrica suya.»

«Que no puede el arte de la medicina de qualquier genero que sea, ó methodica, ó spagirica, curar con solo el agua de la vida sin otros pharmacos, ó medicinas alterantes, y purgativas tan varias, y casi innumerables enfermedades como padece el linage humano despues de la primera culpa.»

«El Agua de la Vida no puede de ningún modo encerrar en sí el calor nativo de los vivientes, ni contener la perfección, y virtud de los espiritus animales, y vitales del corazón.»

Bib. Nac.

**1223.** Oracion gratulatoria, por la noticia de haber extendido N. M. S. P. Inocencio XII el culto de la beata Juana, princesa de Portugal, religiosa del Orden de Santo Domingo, en la solemnidad que celebró su convento de Zaragoza, que dijo Fr. Antonio Iribarren.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1695. en 4.°

Latassa.

**1224.** Noticias Generales de Evro- | *pa, venidas á Zaragoça por diferentes partes,* | *y publicadas en ella oy Martes a 8 de* | *Noviembre de* 1695.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Jayme Magallon, frente al hor- | no de la Caraça, junto al Arco de los Cartuxos, Año 1695. | *Vendese en su casa.*

2 h. sin. n. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Unico número que de este año conserva la Bib. Nac.

## 1696.

**1225.** Qvaresma | de veinte, y seis | sermones, predicados | en el Templo Metropoli | tano de Nvestra Señora del | Pilar de Zaragoça, | Por el Reverendissimo Padre Doctor | *Felipe Aranda de la Compañia de Jesus, Natural de Moneva* | *en Aragon, Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion de España...* Obra posthvma: | qve en obseqvio de sv avtor, da a la | Estampa el Padre Thomás Navarro de la misma | Compañia de Jesus: | Y la dedica | Al Ilvstrissimo Señor Conde de Perala | da, y Albatera, &c | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo Gascon, Infançon. | Impressor del Hospital Real, y General de N. Señora de | Gracia. Año 1696.

8 fols. de prels., 287 págs. + 86. 7 fols. al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded., firmada por Tomás Navarro: Zaragoza y Septiembre 1695.—Aprobación de D. Miguel Monreal, Jesuíta, por comisión del Dr. Villalba, Vic. Gen.: Zaragoza 30 Setiembre 1696.—Imp. *Franco.*—Aprob. del R. P. Francisco Vbarri, Jesuíta, de orden del Dr. Blanco, del Consejo de S. M.: Zaragoza 10 Octubre 1696.—Imp. *Blanco.*—Lic. de la Orden.—Al que leyere.—Texto.—Indice.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**1226.** Fortvna | varia | del Soldado | Pindaro. | Por Don Gonzalo de | *Cespedes y Meneses, vezino* | *y natural de Madrid.* | Dirigida al Sargento | Mayor D. Pedro de Leon, Capitan, | que fue de vna de las Compañias de | la Dotacion del Presidio de la Ciu- | dad de Pamplona; y Governador | de los Puertos de Maya, Bera, | y Burguete, &c. | En *Zaragoça:* Por Pasqval Bveno, Impressor | del Reyno de Aragon, Año 1696.

4 fols. de prels., 251 n. y 1 h. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª taf. Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Ded. suscrita por el Impresor, en Zaragoza, a 9 de Junio de 1696, y con su marca al principio.—Aprob. de Fr. Ignacio González, en el Colegio de Doña María de Aragón de esta Corte, del Orden de S. Agustín, 20 Febrero 1661.—Suma de la Lic. a Mateo de la Bastida, 23 de Febrero 1661.—Suma de erratas.—Tasa (4 mrs. pliego).—Texto.—Declaración del autor ofreciendo «sacar en breve plazo la resta que le queda».

Dice Ticknor (Tomo III, pág. 324) que esta obra revela «tan grandes recursos y tal fertilidad de ingenio, cual no se halla en ningún otro libro de un género escrito por aquel tiempo en Francia y en Inglaterra».

Además de la mencionada, la Nac. posee las

eds. de Madrid, Melchor Sánchez, 1661 y 1733, y Lisboa, 1626.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**1227.** Oracion | panegirica | del minimo maximo, | plenipotenciario de Dios, | assombro de la Gracia, | milagro omnipotencia, | el milagroso assombroso | S. Francisco de Pavla. | Dixola | *El mas Mínimo de sus Hijos Fray Juan Clemente, Letor* | *Iubilado, Calificador del Santo Oficio, Examinador, y* | *Theologo de la Nunciatura de España, Padre de Pro-* | *vincia, y Definidor en la Provincia* | *de Aragon.* | La consagra | A N. Reverendiss. P. Fr. Bernardo Serponti, | *Letor jubilado, cinco vezes Provincial que ha sido en la* | *Provincia de Milan, aora dignissimo General* | *de todo el Orden de los Mínimos.* | Con licencia. | En Zaragoça, Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno | de Aragon, Año 1696.

6 h. de principios, 27 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. de Fr. Miguel Aznar.—Imp. *Franco.*—Aprob. de Fr. José Nicolás Cavero, Mercedario.—Aprob. de los RR. PP. Fr. Felipe Casanova y Fr. Félix Segura.—Lic. de la Orden.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1228.** Historia | de el Señor | Cardenal | Don Francisco Ximénez | de Cisneros. | Escrita | por el Ill.mo y R.mo Señor | Esprit Flechier, Obispo de Nimes. | Tradvcida | de Orden de el Exc.mo y R.mo Señor | Don Antonio Ibañez de la Riva Herrera, | Arçobispo de Zaragoça, de el Consejo | de su Magestad, &. | Por el D. D. Miguel Franco de Villalba, | *su Vicario General,* | En Zaragoça: | Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragon, año 1696. | *Vendese en su casa.*

12 fols. de prels. XVI + 496 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—Dedicatoria.—Aprob. de Fr. Juan Pérez López.—Imp. *Franco.*—Aprob. de Fr. Jerónimo Blanco.—Imp. *Blanco.*—Carta de don José Lupercio Panzano.—Erratas.—Advertencia.—Sumario de los libros.—Texto.—Tabla.

Varias eds. se hicieron de esta obra: en la Bib. Nac. he visto las siguientes: París, 1693 y 1694. Amsterdam, 1695 y 1700. León de Francia, 1712. Amberes, 1740. Madrid, 1773.

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

**1229.** Oracion fvnebre | en las honras | de la Il.ma Señora | Doña Esperanza | de Gvrrea, | Condesa de Robres, y de Mont-Agvt, | Marqvesa de Vilanant. | Celebradas | En el Templo de Nuestra Señora del Pilar del Reli- | giosissimo Convento de Capuchinos de la | Ciudad de Huesca. | Predicada | Por el RR. P. Migvel Antonio de Latre | *de la Compañia de Iesus, Cathedratico de Filosofia,* | *y Theologia en su Religion.* | Dedicada | Por el Ilvstrissimo Señor D. Joseph | Pedro de Alcantara de Latrás, Villalpando, | y Gurrea, Conde de Atarés, &c. | Al Ilvstrissi. Señor D. Agvstín de Pomar, | *Pons, Mendoza,* &c. *Conde de Robres, y de Mont-agut,* | *Marques de Vilanant,* &. *su tio.* | En Zaragoza. | Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragō, Año 1696.

4 fols. de prels., 24 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—Ded.—Censura.—Aprobación e Imprimatur.

De un tomo de *Sermones* encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1230.** Letras | qve se cantan en la Santa Iglesia | Metropolitana de la Seo de Zaragoça. A la Fiesta que | Consagran los Infantes de esta Santa Iglesia, | a su Insigne Patron, | el Invicto Martyr Santo Domin- | guito de Val, Viernes á 31. de Agosto de este | año de 1696. | Siendo Maestro de Capilla D. Joseph de | *Caseda y Villamayor, Racionero de dicha Santa Iglesia.* | Siendo Mayordomo | (Grab. en mad. a dos tintas: Santo

Dominguito en la cruz) Pedro Zandvey. | *Con licencia:* En Zaragoza. Año 1696.

4 h. orladas con sig. $A_2$ a dos cols., separadas por un filete tipográfico. Al final del texto una viñeta (cesta de flores). 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Texto.

Comienza:

Flores canoras, luzientes aves,
que cantays suaves,
expressando amores
. . . . . .

Termina:

Lograos Niño eternamente
en esse Sagrado Empireo,
para que aprendan los hombres
en la Escuela de estos Niños.

Bib. Nac.

**1231.** Fiestas de la Villa de Cariñena por la noticia de haber pasado S. M. al Palacio del Buen Retiro para aguardar en él al Sr. D. Juan de Austria, su hermano. Su llegada y nuevas de haber este tenido la satisfacción de quererlo para el gobierno de la Monarquia. Descripcion de sus regocijos, encamisada, carro triunfal, corrida de toros, &c. — Zaragoza, 1696. en 4.°

No la cita Alenda.

Latassa.

**1232.** Rela (Escudo barrado y coronado que divide el título) cion de la batalla que se dio el día 26. de Agosto entrf (sic) las armas imperiales, y tvrcas | De Alemania y Viena 4. de Setiembre de 1696.

*(Al fin.)* Con licencia en Zaragoza por Pedro | Argayon vive entre las plazuelas | de Liñan, y la Balsa.

2 h. sin n. y sin sig. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Nac.

**1233.** Imperiales | exequias, | Qve en la mverte de | la Imperial Señora, y Serenissima | Reyna de España Doña Maria | Ana de Avstria | celebro la Imperial | Ciudad de Zaragoça. | Dedicalas | a la mesma siempre | Augusta Ciudad, en su muy | Ilustre Magistrado, | El P. Migvel Monreal, de la | *Compañia de Jesus, Doctor en Teologia, y Catedratico desta Facultad en el | Colegio de Zaragoça.* | Con licencia: | En Zaragoça: Por los Herederos de Diego | Dormer, Impressores de la Ciudad, y de la | Santa Inquisicion. Año 1696.

8 fols. de prels., 191 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orl.—Dedicatoria a la Ciudad de Zaragoza y a sus Jurados, el autor.—Aprob. del Rdo. P. Francisco Ubarri, de la Compañía de Jesús y Catedrático de Vísperas de Teología en el Colegio de Zaragoza a 22 Noviembre 1696.—Imp. *Franco.*—Otra del M. R. P. Pedro Chagoyen, de la misma Compañía, en el Colegio de Zaragoza, 22 Noviembre de 1696.—Imp. *Blanco.*—Lic. de la Religión dada en el Colegio de la Ciudad de Urgel por Manuel Piñeyro, por particular comisión del General Tirso González.—Tablas.—Quien escrive a quien leyere.—Erratas.—Texto. Al final una de las marcas de estos impresores.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1234.** R. P. | Tomæ Mvniessa, | Alaconensis, | e Societate Iesv, | Præpositi Provincialis Aragoniæ, | Stimvlvs conscientiæ: | Exprobatioribus Sanctorum, &. Theologorum | Doctrinis: pro rectitudine Morum in viam | Legis, &. Salutis æternæ: | Primæ Veritati, | Regvlæ Primariæ morum | Hvmillime consecratvs. | Anno (grab.: una flor en el centro) IHS 1696. | Cæsar-Avgvstæ. | Apud Paschasium Bveno, Regni Aragonum Typ. |

8 fols. de prels., 339 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Ded.—Lic. de la Orden (Octubre 1695).—Juicio y aprob. R. P. Francisco Vbarri (1696).—Imp. *Franco.*—Aprob. y juicio de Miguel Monreal (Febrero 1696).—Imp. *Blanco.*—Brevilogium. Ad Stvdiosvs veritatis.—Indices.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1235.** Decada serafica. | Oraciones panegiricas en | las Fiestas Principales de la Reli- | gion de Nuestro Serafico Padre | San Francisco. | Escrita | *Por el* R. P. *Fr. Miguel de Salas, Ex-Difinidor* | *de la Provincia de Aragon.* | Dedicada | al Ilvs^mo y Rev^mo Señor D. Fr. Jo- | seph Sanz de Villaragvt, Obispo (que fue) | de Gaeta, y Puzol en el Reyno de Napoles, | y aora de Cefalú en el de Sicilia. Del Cō- | sejo de su Magestad, &c. | Y la saca a lvz | *el Licenciado Pedro Valentín, Retor de la* | *Parroquial de la Villa de Mequinenza.* | Con licencia: | En Zaragoça, por los Herederos de Diego | Dormer, Impressores de la Ciudad, | Año 1696. |

10 fols. de prels., 522 págs. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con orla.—Dedicatoria, suscrita por el autor: Zaragoza 8 de Diciembre de 1696.—Aprob. de Fr. Antonio Pérez y Fr. José García: En San Francisco de Zaragoza, 1 Junio 1696.—Lic. de la Orden: San Francisco de Huesca 9 Junio 1696.—Aprob. de D. Miguel de Ozcoy de Valentín: Zaragoza 18 Diciembre 1696.—Imp. *Franco.*—Aprob. de Fr. Juan Navarro a 21 de Diciembre de 1696.—Imp. *Blanco.*—Erratas.—Tabla de los Sermones.—Prólogo.—Texto.

Los sermones son diez: de la Circuncisión.—De la Purísima Concepción.—De San Francisco.—De Santo Domingo.—De S. Buenaventura.—De San Antonio de Padua.—De San Pedro de Alcántara.—De San Diego.—De Santa Clara.—De Santa Isabel Reyna de Ungría.

Bib. Nacional.

**1236.** Noticias (Escudo de Cataluña coronado, que divide el título) Generales | de Evropa pvblicadas | en Zaragoza oy Iveves | 19. de Setiembre | de 1696.

*(Al fin.)* Con licencia: En Zaragoza por Pedro Argayon, año 1696.

2 núms. de 2 h. cada uno sin n. y sin sig. 20×15 cms. 8.° mll.ª

La misma publicación ya reseñada, pero con distinto impresor.

Bib. Nac.

**1237.** Oracion | gratvlatoria, | y encomiastica, | a la siempre acertada eleccion | del mvy ilvstre Señor | D. Joseph Martínez del Villar | en Obispo meritissimo | de la insigne Iglesia Catedral | de Barbastro. | En las festivas demostraciones que hizo la Insigne | Poblacion de Munebrega en la Comunidad de | Calatayud, Patria del Señor Obispo. | Dixola | El M. R. P. Fr. Diego de Santa Teresa, | *Religioso Agustino Descalzo Letor Iubilado, y Prior actual* | *del Convento de la Correa en la Ciudad de Calatayud.* | Sacala a la lvz Pvblica | Don Migvel Cvber, Sobrino | del Señor Obispo, y apassionado finissimo | del Avtor. | En Zaragoza. Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragō, año 1696.

4 fols. de prels., 23 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Ded. al Obispo de Barbastro, Miguel Cuber.—Texto.

De una colec. de *Sermones* encuad. en pergamino.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1238.** Sagradas ceremonias | de la Missa. | Segvn las Rvbricas del | Missal Romano reformado, Decretos an | tiguos y novissimos de la Sagrada Con- | gregacion de Ritos, y autores mas clasicos, y modernos. | Las escribe | El P. Fr. Joseph Seron y Be- | *tran, Persona Honesta del Santo Oficio de* | *la Inquisicion de Aragon, Vicario de Coro, y Maestro de Novicios de el Real* | *Convento de S. Francisco de* | *Zaragoça.* | I se dedican | Al Excelentissimo, y Reve- | rendissimo Señor D. Antonio Ibañez de | la Riba y Herrera, Arçobispo de Zarago- | ça, del Consejo de su Magestad, Presiden- | te de Castilla, Virrey, y Capitan Gene- | ral del Reyno de | Aragon, &c. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Iayme | Magallon, año 1696.

16 fols. de prels., 478 págs. 15×11 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—Indice de los Capítulos.—Ded. del autor en Zaragoza, 16 Julio 1696.—Censura del Dr. Hernando, Rector de Fornoles: en íd., 5 Junio 1696.—Imp. *Franco.*—Censura de Fray Domingo Langa, Jesuíta, en su Colegio de Zaragoza, 12 Agosto 1696.—Lic. del R. P. Vice-Comisario General, dada en el Conv. de San Francisco de Valladolid, 13 Marzo 1696.—Aprobación de la Orden, en el Conv. de S. María de Jesús de Zaragoza, 29 Octubre 1695.—Prólogo al Letor y advertencia notable a los Señores Sacerdotes.—Texto.

«Va repartida esta Obra en tres partes, en la primera se trata de la Missa rezada, y esta se divide en preparacion, sacrificio y hazimiento de gracias. En la segunda de la Missa solemne, y lo que en ella se debe observar. Y en la tercera se pone la explicación de los sagrados Mysterios del Santo Sacrificio, con otras advertencias.»

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. San Carlos de íd.

**1239.** Elogios | del Angelico | Maestro Santo | Thomas de Aqvino, en | cien empressas del mvndo | simbolico, ilustradas con concep- | tos Predicables. | Avtor el Reverendissimo | *Padre M.* Fr. *Luys Pueyo, y Abadía, Calificador* | *del Santo Oficio... Padre de Provincia, y Exvisitador* | *General.* | Dedicase | Al Excelentissimo Señor Don Fr. | Juan Thomas Rocaberti, Arçobispo de | Valencia, e Inquisidor General | de España. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo | Gascon. Año 1696.

10 fols. de prels., 248 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orl.—v. en b.—Ded.—Aprob. del Doctor Torres, Rector de Cosuenda, en íd., 25 Enero 1696.—Imp. *Franco.*—Censura de Fray Miguel Navarro y Soria, Letor de prima: en su Convento de Zaragoza, 28 Enero 1696.—Imp. *Blanco.*—Al Letor.—Lic. de la Orden.—Censura de Fr. Tomás Pueyo y Fr. Raimundo Sos. Nemas e inscripciones de las cien empresas.—Texto.

Bibs. Nac. y Univ. de Zaragoza.

**1240.** Villancicos, | que se cantaron la no- | che de Navidad, en la Santa Iglesia | Bilbilitana, este | año 1696. | Dedicados a sv mvy Ilvstre | Cabildo | *Siendo Maestro de Capilla* D. Francisco Diez. *(Un escudo)* Con licencia: en Zaragoça, por Jayme Magallon. [1696.]

6 h. sin n. con sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port. orla.—v. en b.—Texto, que comienza:

Ha de las altas murallas,
atalayas de esse Cielo,
qué es lo que en él descubrís?
. . . . . .

Termina:

Dize bien esta Niña,
mas si se atiende,
es su cabeza centro
de cascaveles.
¡Vamos señoras,
porque dormir quisiera
diez y seis horas.

Bib. Nacional.

**1241.** (Grab. en madera que divide el título) Villancicos qve | se han de cantar en | los Maytines de los Reyes en la | Santa Iglesia Metropolitana Cesar | Augustana, en su Santo, Angelico, | y Apostolico Templo de el | Pilar este año | de 1696.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, en la Cuchilleria, en la | callejuela de la Imprenta, año 1696.

4 h. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

Que alboroto allá en la Esfera,
entre luminares bellos,
con lenguas de luz informa
el sentido mas experto?
. . . . . .

Acaba:

La naturaleza humana
oy en su cambio despache
por una higa de Azabache
aquella negra manzana:
Toda es fruta, mas no sana
hasta que el Sol la arrebola:
ola, ola, ola, y mas ola,
que habla como nosotros
el Rey de Angola.

Bib. Nacional.

**1242.** Oracion | fvnebre | encomiastica | en las svmptvosas, y | Magnificas

Exequias, que la Imperial | Ciudad de Zaragoça celebró a las | venerables memorias de su Santa | Reyna, la Augustissima Señora D. | Mariana de Austria difunta. Cele | braronse solemnemente a 5. y 6. de | Setiembre de 1696. en la Santa | Iglesia Metropolitana, en su S. | Templo de S. Salvador. | Predicola el M. R. P. Antonio de *Villanueva, de la Compañia de* Jesus, *Lector que fue de Theologia, y aora Predicador Principal | en el Colegio de Zaragoça.* | Con licencia. | En Zaragoça: Por los Herederos de Diego Dormer, Impressores de la Ciudad, y de la | Santa Inquisicion. | Año 1696.

50 págs. comprendiendo la Port., que va orlada, y la Protestación del Autor. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Encuad. con *Imperiales exequias.*

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1243.** ✠ Noticias Generales de Evropa, | publicadas en Zaragoça oy Martes 10. de | Enero de 1696.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Iayme Magallon, frente al hor- | no de la Caraça, junto al Arco de los Cartuxos, año 1696.

25 núms. de 2 h. sin n. sin sin. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Los núms. corresponden a los días 10 y 31 de Enero; 7 Febrero; 20 Marzo; 24 Abril; 1, 8, 15 y 29 de Mayo; 12, 19 y 26 de Junio; 3, 10, 17, 24 y 31 de Julio; 7, 14, 21 y 28 de Agosto y 4 y 11 de Setiembre.

En los núms. correspondientes al 31 de Enero y 7 de Febrero figura como cabecera un curioso mapa de Europa, siguiendo luego el título y a renglón seguido el Texto. Con el núm. del 7 de Agosto se inserta «Relación individual de las operaciones hechas por la armada inglesa en las costas de Francia.» 2 hojas sin pie de imprenta.

Bib. Nac.

**1244.** Gazetilla | Extraordinaria, en qve se partici- | pan las noticias que tuvieron de Cataluña, | ayer Martes, a que van agregadas otras que | se tuvieron por la vía de Francia.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Iayme Magallon, año 1696.

2 h. sin n y sin sig. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Da noticias de las operaciones en Cataluña contra los franceses y algunas generales de Europa. Es la misma publicación anterior, a la que se ha cambiado el nombre. Las noticias son de 7 y 14 de Julio.

Bib. Nacional.

## 1697.

**1245.** Los terceros hijos | del hvmano serafin. | La venerable y esclare | cida Orden Tercera de Nves | tro Serafico Patriarca S. Francisco. | Refiere svs gloriosos principios, Regla, Leyes, Estatutos, y sagrados exercicios: sus grandes excelencias, Indulgencias, y Privile- | gios Apostolicos, conforme a los novissimos De | cretos del Santo Pontifice Inocencio Vndezi- | mo; y las Vidas prodigiosas de sus mas principa- | les Santos, y Santas, para consuelo, y aprovechamiento de sus amados Her- | manos. | Fr. Antonio Arbiol, Letor de | *Sagrada Theologia en el Religiosissimo Convento de nuestra Señora de Iesus | de Zaragoça.* | Dedícase | a la Ilvstrissima Señora Doña | Theresa Bruna de Pueyo, Latorre, y Pomar, | Marquesa de San Martín, Señora de los Lu- | gares de Litueñigo, San Martín y Mer- | lofa, &c. *Con licencia:* En Zaragoça, Por Jayme Maga- | llon, año 1697.

12 fols. para prels., 606 págs., 9 h. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. con orla.—v. en b.—Ded. por D. Ambrosio de Oloriz, y Arbiol: Zaragoza 14 Abril 1697.—Aprob. de los R.R. P.P. Guardián y Lectores del Conv. de N.ª S.ª de Jesús de Zaragoza, en íd., a 28 Mayo 1696.—Lic. de la Religión: San Francisco de Zaragoza, 1 de Junio 1696.—Aprob. del Dr. Juan Antonio Garcés, Vicario de Alfajarín: 29 Marzo 1697.—Imp.

*Franco.*—Aprob. del Dr. Hipólito Escuer, Vicario de Pina: en íd., 24 de Marzo de 1697.—Erratas.—Protesta del autor.—Texto, que se divide en tres partes.—Indices.

Primera. De la Institución, Reglas, Estatutos y Ejercicios Santos de la Tercera Orden.

Segunda. De las principales excelencias de la Tercera Orden de Nuestro Serafico Padre San Francisco y de sus Privilegios e Indulgencias.

Tercera. Breve compendio de las vidas y milagros de los mas principales Santos, Santas, y de otras insignes personas de la Orden.

Es obra que tiene bastantes documentos históricos, y sobre todo biográficos. En uno de los primeros capítulos de esta edición se pretende probar que de un convento de religiosas de la Orden Tercera nació el Instituto de las Madres Capuchinas. Casi todas las biografías pertenecen a venerables de otros países.

Es primera edición. La segunda en 1706 [Zaragoza], por Manuel Román. Lleva algunos aumentos de decisiones y gracias apostólicas, en particular de Inocencio XIII. La tercera Zaragoza, Manuel Román, 1714; se diferencia poco de la segunda impresión y, por último, una cuarta, también en Zaragoza, por Luis de Cueto, 1740. Todas las posee la Bib. Nac.

Bibs. Nac. y Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1246.** Manvale Sacerdo- | tum, Sacris Litteris illu- | stratum. | Venerandis Altissimi Sacer- | dotibus eorum primis humiliter oscu- | lando vestigia | opusculum hocce, &. si va- | riis forsam involuntariis errotibus recto | tamen desiderio compositum, dicat, | offert, &. consecrat. | Fr. Antonios Arbiol, Regvlaris | *Observantiæ Seraphici* P. N. *Francisci. Sacræ* | *Theologiæ Lector Aragoniæ Provinciæ minimus Filius...* Editio secvnda | Expensis &. affectu D. D. Ambrosii de Olo- | riz, Infantionis, S. Tribunalis Fidei in Ara- | goniæ Regno Familiaris, &. | Minis- | tri Titularis. | Excellentissimo domino | D. Fr. Joanni Thomæ de Roca- | berti, Hispaniarum Generali Inqui- | sitori, &c. | *Cæsar Augustæ:* Apud Emmanvelem Ro- | man; Vniv. Typog. Anno 1697.

8 fols. de prels., 568 págs. y 8 h. al final. 16×10 cms. 8.° perg.° Igual a la primera edición, 1693.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1247.** Athenævm minoriticvm, | novvm et vetus, | Scholarvm Svbtilis, Seraphi- | cæ, et nominalis, nonnvllas | exambicus qvæstiones. | Illvstrissimo ac Reverendissi^mo^ | Ecclesiæ Principi D. D. D. Hieronymo de Zoli- | vera, Tarraconensi quondam Auxiliari Episco- | po, nunc tandem Turolensi Præsuli designato. | Catholicæ Maiestatis Caroli Secundi | Hispaniarum Regis Potentissimi | á Consiliis, &c. | Avthore | P. Fr. Antonio Castel, Ordinis | *Minorum Regularis Observantiæ Provinciæ* | *Aragoniæ, in Collegio Sancti Didaci Cæsar Au-* | *gustano Sacræ Theologiæ Professore Primario,* | &. *eiusdem Vniversitatis Doctore* | Cæsar-Augustæ apud Dominicvm Gascon | Infantionem, Regi Nosocomii de Gratia | Typog. Anno M. DC. XCVII. (1697).

10 fols. de prels., 408 págs. 4 hojas al final. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

"Port. orl.—v. en b.—Ded. del autor.—Aprobación de Fr. José Pomar, Agustino: Zaragoza 8 Mayo 1697.—Imp. *Franco.*—Aprob. Fr. José Bernardo Blanco: Zaragoza 2 Abril 1692.—Imp. *Blanco.*—Aprob. de Fr. Antonio Pérez, y de Fr. Francisco Pueyo y Abadía: Zaragoza 12 Noviembre 1696.—Lic. de la Orden: 17 Diciembre 1696.—Censura de Fr. José Nicolás Cavero, Mercedario: Zaragoza 9 Mayo 1697.—Al Lector.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1248.** Svma | de la | Theologia moral, | sv materia: | Los tratados mas | Principales de casos | de conciencia. | Sv Forma: | Unas conferencias | practicas. | Sv avtor el RR. Fr. Jayme Corella, Capuchino, Ex Lector | *de Theologia, Mis-*

*sionero Apostolico, Predicador de su Magestad, y Provin- | cial que fué de la Santa Provincia de Navarra, y Cantabria.* | Primera parte. | I se dedica | Al mvy Ilvstre Señor Doctor D. Lorenzo | Armengual del Pino, Capellan de Honor de su Mag. Canonigo | de la Santa Iglesia Metropolitana, y Apostolica de San-Tiago; | Juez Sinodal, y Visitador General de la Ciudad, y | Arçobispado de Zaragoça, | *Va corregida, y enmendada en esta última Impresssion.* | Vease el Prologo. | Con licnceia: | *En Zaragoça:* Por Gaspar Thomas Martínez año 1697. | *A costa de Mathias de Lezaun, Mercader de Libros.*

12 fols. de prels., 400 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. orl.—v. en b. — Ded. del librero.—Aprob. del Dr. Hipólito Escuer, Vicario de la Iglesia de Pina: en íd., Marzo 1697. — Imp. *Franco.*—Aprob. del Dr. Juan Antonio Garcés, Vicario de la Villa de Alfajarín, en ella, a 14 Marzo 1697. — Imp. *Blanco.*—Aprob. de Fr. Miguel de Santo Domingo, Capuchino, en su Conv. de Rentería, 1686.—Indice de los Tratados, Questiones, etc.—Prólogo al Lector. Texto.—Indice de cosas notables.—E. de A. de los Lezaun.

El autor en el Prólogo:

«... y por huir de notas de desatento, te doy ya impresso este primer tomo de las Morales Conferencias; (que he antepuesto a la segunda parte del Dialogo por suplicas precisas) y quanto antes pueda te daré la segunda, y tercera parte de Conferencias, con los tratados de los Sacramentos, y Censuras.»

Hay una Primera y Segunda parte impresas en Madrid, 1701, por los Herederos de Antonio Román, fol. mll.ª, y una Tercera parte (4.ª imp.) hecha el mismo año (1701) en Zaragoza por Gaspar Thomas Martinez, a costa de Matías de Lezaun, y dedicada por éste al Obispo de Huesca Dr. Antillón, fol. mll.ª

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1249.** Anales de Ara- | gon. | Desde el año M. D. XXV. del Naci- | miento de Nvestro Redemptor. | Hasta el de M. D. XL. | *Añadēse primero algunas noticias muy impor-* | *tantes desde el año* M. D. XVI. *hasta el de* | M. D. XXV. | Por el Dr. Diego Iosef Dormer. | *Arcediano mayor del Salvador en la Sta Iglesia* | *Metropolitana Cesar-Augustana y antes de Sobrar* | *be en la Sta Iglesia Catedral de Huesca, del Con-* | *sejo de S. M. Subdelegado general de la* S. *Cru-* | *zada y demas Gracias en Aragon, Cronista de* | S. M. *y Mayor del mismo Reyno.* | Por los Herederos de Diego Dormer año 1697. [Zaragoça.]

37 fols. de prels., 700 págs. 24 h. al final. 30×20 cms. 4.º mll.ª perg:º

Port. grab. en cobre por Juan Renedo (muy artística, aunque algo recargada).—v. en b.—Aprob. del Dr. Agustín de Arbisa, Examinador Synodal del Arzobispado: Zaragoza 14 Enero 1691.—Imp. *Gil.*—Aprob. del Dr. Luis Jacinto Esmir y Casanate: Zaragoza, Enero 10 1697.—Imp. *Blanco.*—Aprob. de Fr. José Antonio de Hebrera, Franciscano: Zaragoza 4 Febrero 1697.—Carta al autor de D. José Martínez del Villar, Obispo de Barbastro: Huesca 5 Febrero 1697.—Ded. del autor «Al Rey»: Zaragoza 6 Febrero 1697.—Epístola del autor al señor D. Fernando de Aragón, Marqués de los Vélez: Zaragoza 7 Febrero 1697.—Nombres de los Diputados del Reyno que mandaron imprimir estos Anales.—Al Reyno de Aragón, el autor: Zaragoza 1 Febrero 1690.—A los lectores, D. José Lupercio Panzano de Aoyz.—Indice de los Capítulos.—Texto.—Adiciones y advertencias.—Indice de las cosas notables.—Erratas.

Bibs. Nac., Sem. San Carlos y Casino Pral. de Zaragoza.

**1250.** Vida | del Beato Agno, | llamado antes | Fr. Lope Fernando | de Ayn, | Obispo de Marruecos | en la Africa, | Hijo primogenito de la Santa | Provincia de Aragon de la Regular Observancia | de N. S. P. S. Francisco. | | Qve dedica, o restitvye | A la Soberana Reyna | de los Angeles | Nvestra Señora del Pilar | de Zaragoza, | Especialissima Protectora, Madre, y Patrona de la | mis-

ma Provincia, | Fr. Joseph Antonio de Hebrera, | *su menor Hijo, Siervo y Esclavo.* | En Zaragoza: Por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno de Aragon, Año 1697.

30 fols. de prels., 235 págs. 3 h. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orl.—v. en b.—Ded. (es muy extensa y resulta un verdadero estudio histórico).--Aprobación de D. Diego José Dormer.—Id. del Dr. Felipe Gracia Serrano.—Censura y aprobación de los R.R. P.P. Fr. Antonio Pérez y Fray Antonio Castel.—Lic. de la Orden.—Protestación del autor.—Texto.—Tabla.—Otra protestación del autor (Lics. y aprobs. fechadas en 1697).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1251.** Crepvscvlo | matvtino | de el Sol de Santo Thomas | en el Orizonte | de la Cathedra | Escolastica, y Simbolica. | Compvesto | por el Reverendissimo P. Maestro | Fr. *Luis Pueyo y Abadía, de el Orden del Carmen Obser-* | *vante, Cathedratico antes en propiedad de Filosofia, Escoto,* | *Santo Thomás, Escritura, Visperas, y aora de Prima, Ca-* | *lificador de el Santo Oficio, Examinador Sinodal de el Arçobispado y Exprovincial.* | Dedicase | Al mvy Ilvstre Señor, y Reverendissimo | Padre Maestro Fray Pedro Matilla, Cathedratico de | Prima que fue en Salamanca, y aora Inquisidor | de la Suprema, y Confessor de su | Magestad. | Tomo nono. | Dalo a la estampa Don Antonio Bosque | y Abadía, Paje de el Excelentissimo Señor Arçobispo | de Zaragoça, y Sobrino de el Autor. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, Infançon, | Año 1697.

14 fols. de prels., 232 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded., firmada por el autor. Censura del Dr. Torres: Zaragoza 7 Octubre 1697.—Imp. *Armengual.*—Censura del Doctor Juan Bautista Busal: Cosuenda 3 Octubre 1997 (sic).—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al Letor».—Tabla de las conclusiones y de las nemas de los símbolos (por décadas).—Texto.

Tomo noveno de la colección de obras de dicho autor.

Bib. Nacional.

**1252.** Gazeta de (Escudo barrado y coronado) Zaragoza | del 23 de Jvlio | de 1697.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Pedro Argayon. [1697.]

2 h. sin n. sin sig. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Unico número que he visto de este año y que corresponde al 19 de Junio y en el cual se dan noticias de Europa y de la campaña de Cataluña.

Bib. Nacional.

**1253.** Primera Parte | de la Cathedra | de Santo Thomas | de Aqvino Angelico | y Qvinto Doctor de | la Iglesia. | Compvesta por el Reverendissimo | *Padre Maestro* Fr. *Luys Pueyo, y Abadía, del Orden del* | *Carmen Observante, Cathedratico antes en propiedad de* | *las Cathedras de Filosofia, Scoto, Santo Thomas, Escriptura* | *Visperas, y aora de Prima, Calificador del Santo Oficio,* | *Examinador Synodal del Arçobispado,* | *y Padre de Provincia.* | Consagrala, | Al Mvy Ilvstre Señor, y Reverendis- | simo Padre Maestro Fr. Pedro Matilla, Cathedratico de | Prima, que fue en Salamanca, y aora Confessor de | su Magestad, é Inquisidor de la Suprema. | Qvinto Tomo. | Dalo a la estampa Don Antonio Bosqve | y Abadía, Sobrino de el autor. | *Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo Gascon, | Infançon. En la Cuchilleria. Año 1697.

10 fols. de prels., 339 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded. firmada por el autor. Aprob. del Dr. Juan Ferrer.—Imp. *Franco.*—Censura del Dr. Juan Bautista Bussal: Cosuenda 8 Enero 1697.—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al Letor».—Indice de los Discursos.—Texto.

Contiene trece discursos sobre Santo Tomás y su doctrina. Quinto tomo de la colec. de obras del señor Abadía.

Bib. Nacional.

**1254.** Segvnda Parte | de la Cathedra | de Santo Thomas | de Aqvino. | Angelico, y Qvinto Doctor | de la Iglesia. | Compvesta | Por el Reverendissimo P. Maestro | *Fr. Luis Pueyo y Abadía, de el Orden de el Carmen Observante... (ut supra.)* | Consagrala | Al mvy Ilvstre Señor, y Reverendissimo | Padre Maestro Fr. Pedro Matilla, Cathedratico de | Prima que fue en Salamanca, y aora Inquisidor | de la Svprema, y Confessor de su | Magestad. | Sexto Tomo. | Dalo a la estampa Don Antonio Bosqve | y Abadía, Paje del Excelentissimo Señor Arçobispo de | Zaragoça, y Sobrino de el autor. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, Infançon. Año 1697.

10 fols. de prels., 348 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. firmada por el autor. Aprob. de D. Rafael Mirasol: Zaragoza 30 Julio 1697.—Imp. *Armengual.*—Aprob. del Dr. José Martínez: Zaragoza 30 Julio 1697.—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al Letor».—Texto.

Tomo sexto de las obras del señor Abadía.

Bib. Nac.

**1255.** Abreviado compendio, | y Epitome Sagrado | del Tesoro escondido | entre marciales campos. | Dalo a la prensa | el Ilvstre Cabildo de | la Colegial Insigne de Daroca, | y lo dedica | al Rey nvestro Señor | Don Carlos Segundo. | Escrivialo | el mas obseqvioso es- | clavo de tan Soberano Mysterio. | El Rmo. P. M. Fr. Pedro Olano, del | *Real Orden de nuestra Señora de la Merced* | *Redencion de Cautivos, Padre de la Pro-* | *vincia de Aragon, y Examinador Synodal* | *del Arçobispado de Zaragoza.* | *Con licencia:* En Zaragoça, por los Here- | deros de Diego Dormer, Impressores de la | Ciudad, y de la Santa Inquisicion | Año de 1697.

8 fols. de prels., 192 págs. y 4 hojas para la continuación del Texto. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. del Cabildo de Daroca, en dicha ciudad, 31 Marzo 1697.—Aprobación de Fr. Antonio Salvador Gilaberte y Fray José Nicolás Cavero: Zaragoza 10 Junio 1697.—Aprob. de Fr. Francisco Arteta: Convento de Estella, 5 Junio 1697.—Al Santissimo Mysterio.—Texto: las cuatro hojas finales son del texto, solo que quedaron sin numerar.

Historia del Santo Misterio de Daroca con noticias que arrancan desde la pérdida de España por don Rodrigo, pasando después a la conquista de Valencia.

Bib. Nac.

**1256.** Segunda parte | de la Cathedra de | St.º Thomas de Aqvino, | Angelico y Quinto Doctor | de la Iglesia. | Compvesta | por el Reverendissimo P. M. Fr. | *Luis Pueyo y Abadía, de el Orden de N. S. del Carmen,* | *Maestro en Philosophia, y Doctor en Theologia de la Vniver-* | *sidad de Çaragoça...* Consagrala al muy ilvstre Señor, y Rmo P. M. Fr. Pedro | Matilla, Cathedratico de Prima, que fue en Salamanca, y | aora Confessor de su Magestad, e Inquisidor de | la Suprema. | Octavo tomo. | Dalo a la estampa Don Antonio Bosque, | Pueyo y Abadía, Sobrino del autor. | Con licencia: | En Çaragoça por Gaspar Thomas Martínez. | Año 1697.

14 fols. de prels., 272 págs. + 71. 20×15 cms. 8.º mll.ª Capitales de adorno y viñetas al final de los capítulos.

Port.—v. en b.—Ded. del autor.—Aprob. de Fr. Jacinto Chía, del Orden de Predicadores: en su Convento de Zaragoza, 20 Octubre 1697. Imp. *Blanco.*—Aprob. y censura de Fr. Miguel Navarro Soria, Catedrático de la Univ. de Zaragoza.—Imp. *Armengual.*—Prólogo al Letor. Tabla.—Texto (1-272).—Parte segvnda:

Dos discursos sobre la Concordia de la eficacia con la libertad.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1257.** Letras | qve se cantan en la Santa Igle | sia Metropolitana del Asseo de Zaragoça. A la | Fiesta que consagran los Infantes de esta San- | ta Iglesia, | A sv Insigne Patron, el Invicto | Martyr Santo Dominguito de Val, Sabado a | 31. de Agosto de este año de 1697. | Siendo Maestro de Capilla D. Joseph | *de Caseda y Villamayor, Racionero de dicha S. Iglesia.* | Siendo Mayordomo | (grab. en mad. a dos tintas: Santo Dominguito de Val en la cruz) Lamberto Navarro. | *Con licencia:* En Zaragoça. Año 1697.

4 h. sin n. con sig. $A_2$. Port. y págs. de texto orladas. A dos cols. Adorno tipográfico al final. 20×14 cms. 8.º mll.ª

Comienza:

Vaya, vaya de fiesta,
vaya de gracia,
y las vozes publiquen la salva.
. . . . . .

Termina:

Admirando sus obsequios
suspendo mi vena vana,
pues callando imitaré,
de Infantes las alabanças.

Bib. Nac.

**1258.** Vida de Santa | Agathoclia, | Virgen, y martyr, Patro- | na de la Villa de Mequinença, | en el Reyno de Aragon. | Ilvstrada | por el R. P. Fr. Migvel de | *Salas, Ex-Difinidor, hijo de la Santa* | *Provincia de Aragon, de la Regular* | *Observancia de Nuestro Padre* | *San Francisco.* | Obra posthvma. | Qve en obseqvio de la Santa | dá a la Estampa, y saca á luz el Licenciado Pe- | dro Valentín, Retor de la Parroquial | de Mequinença. | Y se dedica | Al Excmo Señor Don Gvillen | Ramon de Moncada, Marqués de | Aytona, &c. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Manvel Roman, Impressor | de la Vniversidad, año 1697.

8 fols. de prels., 178 págs. 3 fols. al final. 21×15 cms. 8.º mll.ª taf. orn. cortes dorados.

Port. con orla tipográfica.—Texto latino.—Dedicatoria, suscrita por Fr. Miguel Duerto.—Aprob. de los RR. PP. Fr. Antonio Arbiol y Fr. Antonio Pérez: Zaragoza 29 Octubre 1697.—Lic. de la Orden: San Francisco de Palencia 29 Noviembre, 1697.—Aprob. del Dr. Miguel de Ozcoydi Valentín: Zaragoza 6 Diciembre 1697.—Imp. *Armengual.*—Censura del Dr. Tomás Broto: Zaragoza 14 Diciembre 1697.—Imp. *Blanco.*—Soneto de *Un Religioso* a la fama póstuma del autor:

«Sosiega en paz, y goza eternidades»

Indice de los Capítulos.—Prólogo.—Erratas.—Texto.—Gozos a la Santa.—Versos latinos.

El Texto da comienzo con una *Descripción de la antigua villa de Mequinenza,* muy curiosa e interesante.

Pág. 37. Comienza la *Vida de Santa Agathoclia,* que termina en la pág. 178 con una viñeta en madera representando a la Santa.

Siguen los Gozos:

Agathoclia Celestial,
Hermosa luz de Aragon,
Con tu noble Proteccion,
Líbranos de todo mal.
. . . . . .

Bib. Nac.

**1259.** El arca | de Noe, | y Campana de Belilla. | Su autor | Francisco Santos natural | *de Madrid.* | Dedicale | A Juan Beltran, Sargento | reservado de la noble Guardia Ale- | mana de su Magestad. | (Viñeta) Impresso en Zaragoça. Año 1697. | *Con las licencias necessarias.*

4 hojas de prels., 214 págs. y 4 fols. al final para la Tabla. 15×10 cms. perg.º

Port. orl.—v. en b.—Ded. suscrita por el autor.—Prólogo «Al lector».—Texto.—Tabla de lo que contiene el libro y fe de erratas.

Primera edición de este libro, dedicado a combatir las arraigadas y supersticiosas creencias del vulgo sobre hechicerías, encantamientos y brujerías con la sátira que tanto distinguía a Santos en sus escritos. Para dar una idea de las materias importantes, tratadas por el autor en su obra, citaremos algunos epígrafes capitulares:

Las brujas de Logroño.—Tractos viles y supersticiosos conjuros.—Estafadores de corte.—El bobo de San Luis.—Los vendedores de aza-

frán.—El engaño al Figonero.—La calavera.—Las lavanderas casaderas y ordinarias.—El pendón de los sastres.—Pobres mendigantes fingidos y verdaderos.—Notable estudio de los mendigos fingidos.—Gerigonza de los Holgazanes.—Don Quijote de la Mancha contra los libros de caballerías.—El entierro de la verdad y su real acompañamiento.—Corredores de oreja, cambiantes, casamenteros y acomodadores de gente servicial.—Casa de juego y juglares.—Rameras y cantoneras, su origen y desvergüenza.—Casos notables de rameras.—Armas y melindres de la mala mujer.—Alcahuetes y su maldito oficio.—Partes y gracias de que necesita un alcahuete.—Origen y principios de los danzarines...

Como se ve, Santos hace una pintura completa y acabada de los vicios de su época y de sus usos y costumbres.

Bib. Nac.

**1260.** Instruccion | de musica sobre la | gvitarra española, | y metodo de svs primeros rvdimentos, | hasta tañerla con destreza. | Con dos laberintos ingeniosas, variedad de | Sones, y Danças de Rasgueado, y Punteado, al estilo Español, | Italiano, Francés y Inglés, | Con vn breve tratado para acompañar con perfección, | sobre la parte mas essencial para la Guitarra, Arpa, y Organo, resumido | en doze | reglas, y exemplos los mas principales de Con | trapunto y Composicion. | Compvesto por el Licenciado Gaspar Sanz Aragones, natvral de | la *Villa de Calanda, Bachiller en Teologia por la Insigne Vniversidad de Salamanca.* | Con licencia: En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer. Año de 1697.

2 partes en un vol. en fol. oblongo, con música anotada grab. sobre cobre. Media zap. Ex-libris de Salvá en las tapas y en el interior de D. Ricardo de Heredia, Conde de Benahavis.

Láms. de Música. 4 h. de prels. 12 págs. de Texto del Libro primero y 18 láms. para el mismo.

Libro segvndo, | de cifras sobre la gvitarra | Española, | Con arte nuevo para aprender a tañerla | sin Maestro, con gran facilidad. | Compuesto por el Licenciado Gaspar Nuñez Sanz, | ... Enseña todos los sones de punteado mas principales que se tañen | en España, con la disposición siguiente:

10 págs. de texto para la explicación y 12 láminas.

Libro tercero de Música | de cifras sobre la Guitarra Española, | que contiene las diferencias mas primorosas de passacalles | que hasta ahora ha compuesto su autor, por todos los ocho Tonos mas principales de | Canto organo, y por los puntos, y terminos mas extraños, y sonoros | de la Guitarra, que se consagra | A la Magestad Catolica del Rey nuestro Señor | D. Carlos Segundo, Monarca de las Españas, y Nuevo Mundo, | por el Licenciado Gaspar Sanz... (E. de E. R.)

Siguen 10 láms.

Los Prels. comprenden:

Port. orl.—v. en b.—Aprob. del Ldo. Sebastián Alonso: Zaragoza 18 Noviembre 1697.—Otra de Diego Xarava y Bruna, Músico de Cámara de S. M.: Zaragoza 19 Noviembre 1697.—Prólogo al deseoso de tañer.—Indices.—Sigue el Texto, dividido en la forma descrita.

Las láms. de cada libro tienen una fol. en la parte inferior.

Segunda edición, que no conoció Latassa.

Bib. Nac.

**1261.** Villancicos, | que se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, | en la Santa Iglesia Metropolitana | Cesar Avgvstana, en sv Santo, | Angelico, y Apostolico Templo del | Pilar este año de 1697. (Grab. en madera: la Virgen del Pilar) *Con licencia:* Por Domingo Gascon (cortado el resto) [1697].

4 h. con sig. $A_2$. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Comienza:

A Belen llega vna Nave
con tres Reyes del Oriente,
que juntamente ella sola
se ha llamado los tres Reyes.
. . . . . .

Termina:

Vengan, lleguen, oygan, noten,
q̄ al lurunle lurunlu de la Gayta
suena el Pādero, y alegra la Noche.

Bib. Nac.

## 1698.

**1262.** Catedra moral | de S.to Thomas, | y passos angelicos en el | prudente vso de las Probabi- | lidades. | Compvesta por el Reveren- | *disimo* P. M. Fr. *Luis Abadia, Maestro* | *en Philosophia,* y *Doctor de Theologia.* | *Cathedratico, que fué de Artes, de Santo* | *Thomas, Escritura, Visperas,* y *aora de Prima, Calificador de el Santo Oficio, Exa-* | *minador Synodal de el Arçobispado,* | y *Ex-Provincial.* | Consagrase | Al mvy Ilustre Señor | D. Segismundo Monter, de el Con- | sejo de su Magestad en el Su- | premo de Aragon. | Dalo a la estampa D. An- | tonio Bosque, y Abadia, Sobrino | de el Autor. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Jayme Magallon, | Año 1698.

10 fols. de prels., 356 págs. 20 × 10 cms. 8.° mll.ª perg.° Caps. de adorno.

Port.—v. en b.—Dedicatória. — Aprob. de Fr. José Nuño. —Lic. del ordinario.—Aprob. de D. José Torres.—Imp. — Prologo al Letor.—Tabla de los documentos.—Fe de erratas (sólo dos se salvan).—Texto: (aprobs. y Lics. en 1698.)

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**1263.** Actas, | y Estatvtos de esta Santa | Provincia de Aragon, | de la Regvlar observancia | de N. P. S. Francisco. | En que | establecense algvnas cosas, | reformase otras, y otras con mayor acuerdo derogase, | ó moderarse, aviendose deliberado en muchos | Capitulos de la Provincia: | vltimamente | se executó de compromiso hecho a los Padres de el | Difinitorio, por los Padres de el Capitulo, que se cele | bró en Huesca en 9. de Junio de 1694. | avtorizado todo | con la presencia de M. R.mo Padre | *Fray Antonio de Cardona, Letor Iubilado,* y *Comissario* | *General de esta Familia Cismontana,* | *y de Indias,* | *Impressas en Zaragoza:* Por Domingo Gascón, año 1698.

2 fols. de prels., 151 págs. 20×15 cents. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Prólogo.—Texto.—Indice de los Capítulos. —Tabla de las Cosas particulares.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1264.** Certamen | Marianum | Parisiense, vbi | veritas examinatur in Splendo | ribvs Sanctorvm, | et opvs mirabile mysticæ civitatis dei, a censvra | Doctorum, a Sacra Facultate Parisiensi Depuratorum, exagitatur | liberum; &. á sententia, sub ementito ejusdem Sacræ Faculttatis nomine evulgata, propugnatur inmune. | Conatur ostendere Cælicam mysticæ civitatis | Dei consonantiam Scripturæ Sacræ, Sanctis Patribus, Doctoribus | approbatis, aliisque Revelationibus particularibus, in Eccle | sia Catholica hucusqui legis permissio. | Fr. Antonius Arbiol. Regvlaris observantiæ | *Seraphici P. N. S. Francisci, aragoniæ Provinciæ Minimus Fi* | *lius:* &. *Religiosisimi Conventus Sancte Marie a Iesu, Civitatis Cæsar-Augustæ, inutilis Servus.* | Eminentis.mo D. D. Fabritio Espada. | Romano; S. R. E. Presbytero Cardinaly; SS. Inno- | centii XII. Ministro Primo; &. Seraphicæ Re- | ligionis nostræ Protectori | Maximo. | Cæsar-Augustæ. Apud Emmanuelem Roman. Univ. Typ. | Anno M. DC. XC. VIII. (1698).

24 fols. de prels., 472 págs., 8 h. al final. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Antep. – v. en b.—Port. a dos tintas.—v. en b.—Dedic.—Censura del Dr. Estevan por comisión del Dr. del Pino, Vic. Gen.: Zaragoza 19 octubre 1698.—Lic. del Ordinario: Zaragoza, 20 Octubre 1698.—Aprob. de Fr. Antonio Bernal, por comision del Dr. Blanco: Madrid, 15 Agosto 1698.—Censura de la Orden: en el Convento de Zaragoza, 6 Marzo 1698.—Lic. de la Orden: en el conv. de Madrid 15 Marzo

1698.—Otra del Dr. Marta.—Juicio de la Obra. Dictamen.—Verso latino.—Otra Censura del Dr. Garcés.—Zaragoza 16 Octubre 1698.—Verso latino.—Protesta del autor.—Otra protesta.—Erratas.—Texto.—Indices.

Es uno de los muchos libros y folletos que ya en pro, ya en contra se publicaron, en las polémicas entabladas por la obra *Rústica Ciudad de Dios*, de Sor María de Jesús de Agreda.

Bib. Nac.-Bib. Univ. de Zaragoza.

**1265.** Flores Lavretanas | del Pensil oscense, | y Vida | de San Lavrencio | Martir. | Tomo primero, | qve contiene diversas flores | Historiales, y Panegíricas: | Que dedica a la siempre avgvsta, | noble, antigva, y vencedora | Ciudad de Hvesca | el D. D. Ivan Agvstin Carreras, Ramirez | y Orta, Canonigo Magistral de la Santa Iglesia Metropolitana | de Zaragoça, y antes de la Mayor de la Ciudad de Calatayud, | Calificador del Santo Oficio en el Reyno de Aragon, y Exa- | minador Sinodal de los Arçobispados de Zaragoza, | y Valencia, y del Obispado de Huesca. | En Zaragoça: En la Imprenta de Domingo Gascon, Impressor | del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia, | por Diego de Larvmbe Impressor, año 1698.

12 fols. prels., 416 págs. 4 fols. de tabla. 19×15 cents. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—V. en b.—Port. (dos tintas.)—V. en b.—Dedi. del autor (sin fecha). Aprobaciones de Fr. Juan Navarro: Fr. Miguel Navarro y Don Juan Miguel Estarrues en 6 de setiembre, 9 de Junio y 18 de Junio de 1698, respectivamente. Al lector.—Erratas.—Texto.—Indice de cosas notables.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos, de íd.

**1266.** R. P. Fr. | Antonii Castel, | Eminorvm Ordine | Sancti Francisci | Regularis Observantiæ Provinciæ Aragoniæ, Lectoris | Jubilati, ac Cæsar-Augustanæ Universitatis | Doctoris; | Brevis Expositio | ad quatvor Petri Lombardi, | Parisiensis Episcopi &. Sententiarum Magistri Libros, Sedvlo, ac Lepide Concinnatu. | Tomus primus. | R.mo P. N. F. Ioannis Alvin. | Jvbilationis Lavro Florentissimo | Supremi Fidei Senatus Censori Præclarissimo; Pro Sacro | Immaculatæ decore Magistratui Regio; Civitatensis Ovilis | Pastori per ostium designato; Totius Ordinis Fratrum | Minorum Generali Ministro, ac Pauperum Pa- | triarchæ Succesori vndequaqui legitimo. Cæsar-Avgvstæ: In officina Dominici Gascon, Regii, | Generalisque Nosocomii de Gratia Typ. | Didacvs de Larumbe. Tip. M. DC. XC. VIII (1698).

13 fols. de prels., 348 págs. (una hoja). 21×15 centímetros 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port. (dos tintas).—Reverendissime Pater, Fr. Antonius Castel.—Censura et aprobatio D. Petrus Thomas de Broto: Cæsar-Augustæ Idibus Iunii, anno 1698.—Facultas ordinarii, Cæsar-Augustæ 12 Junii 1698: Censura et aprobatio Fr. Didacus de Gratia. Cæsar-Augustæ. 14 Junii 1698. Imp. *Blanco.*—Aprobatio, Fr. Franciscus Diago et Antonius Perez: Cæsar-Augustæ; 8 Februarii 1698.—Licentia Ordinis: Matriti 1 Martii 1698.—Ad lectorem.—Iudex Avtorvm.—Venustum.—Texto. Methodus.

Tomo 2.°, Zarag., Diego Larumbe, 1702.—Tomo 3.°, el mismo, 1703.—Tomo 4.°, el mismo, 1700.—Tomo 5.°, Domingo Gascón, 1701.

Latassa dice que el 4.° y 5.° salieron antes a instancias de los estudiosos que habían de leer sobre el Maestro de las Sentencias.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1267.** *Antp.*—Cavero | Apologeticæ | Disertationes | adversvs | Antiagredistas | Parisienses.

*Port.*—Antiagredistæ | Parisienses | expvgnati, | sive, | Apologeticæ | dissertationes | adversvs qvosdam parisienses, censuris | insectatvs complutis Propositiones, a Venerabili Matre | Maria a Iesu, | vvlgo | de Agreda, | Sua Prima Parte Mysticæ Civitatis Dei assertas | Avthore | R. P. M. Fr. Josepho Nicolao | Cavero, Oscensi, | Regalis Ordinis Beatissime

virginis Marie | de Mercede Redemptionis Captivorum, Sacræ Theologiæ Professore, | eiusdem Facultatis in Cæsar-Augustana Academia Doctore, &. Subtilissimi | Scoti Cathedræ Antecessore, Archiepiscopatus Synodali Examinatore, | &. Collegii S. Petri Nolasci-Rectore, &. Studiorum Regente. | Svperiorvm permissv. | Cæsar-Augustæ: In Officina Dominici Gascon, Regii | Nosocomii de Gratia Typographi, Didacus de Larumbe, | Typographus, excudebat, anno M. DC. XCViij (1698).

30 fols. de prels., 264 págs. dos hojas al final. 20×15 cents. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port. (a dos tintas.) Vers. latino.—Josephus Nicolaus Cavero a Ecmo. Principi ac Domino D. Emmanueli Joachino Garci-Alvarez de Toledo, Comiti de Oropesa. Judicium RR. P. Magistri Fr. Franciscus Solis. Censura RR. P. M. Michaelis Monreal, Societates Jesv.—Facultas Ordinarii.—Censura R.R. P. M. Fr. Didaci Gracia, Ordinis Sancti Augustini.—Imp.—Censura R. A. P. Magistri Fr. Joannis Interian de Ayala, Ordinis Beatæ Mariæ de Mercede.—Censura R. A. P. Magistri Fr. Ambrosii Albendea, Regalis Ordinis Beatæ Mariæ de Mercede.—Facultas Ordinis.—Censura DD. Joseph Delgado et Villalba.—Lectori.—Protestatio.—Erratas.—Præludium Historico-Criticvm.—Præfationis ad censuram.—Texto.—Index.

Otra obra escrita, también, al calor de la polémica suscitada por la obra de la V. M. Sor María de Jesús de Agreda, *Mistica ciudad de Dios*.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1268.** Dissertacion | del Martyrio de Santo | Domingo de Val, Seyse, ó Infante de Coro | de la Santa Iglesia Metropolitana de Zara- | goça, en el Templo del Salvador, señalado | del Cielo con Cruz en sus espaldas, y Co- | rona en su Cabeça, y crucificado por los | Judios, el año 1250 a semejança, de Chris- | to, con tres clavos, y atravesado por el pe- | cho con vna lança: I del culto publico in- | memorial con que es venerado desde | que padeció el Martyrio. | Autor | El Dr. Diego Joseph Dormer, | *Arcediano Mayor del Salvador en la* S. | *Iglesia Metropolitana de Zaragoça, y antes* | *de Sobrarbe en la* S. *Iglesia Catedral de* | *Huesca, del Consejo de* S. M. *Subdelegado* | *General de la Santa Cruzada, y demas Gra-* | *cias en Aragon, Coronista de* S. M. *y* | *Mayor del mismo Reyno.* | *Con licencia:* En Zaragoça, por Francisco Revi- | lla, Impressor de la Ciudad, Año 1698.

45 fols. de prels., 264 págs. y 1 hoja. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. orla.—v. en b.—Ded. del autor a don Antonio Ibañez de la Riba, Arzobispo de Zaragoza: 6 Octubre 1698.—Suma de Censuras puestas al fin de la disertación.—Imp.—Protestación.—Texto (págs. 1-96).—Siguen las Censuras del libro, que ocupan desde la página 97 a la 264.—Erratas.

Es una historia bastante completa del mártir zaragozano Santo Dominguito de Val, infante de la Catedral.

Bibs. Nac., Univ. de Zaragoza y Sem. S. Carlos de íd.

**1269.** Norma | divinum officium quotidiæ cele- | brandi juxta Rubricas Breviarii, ac Missalis Romani | cum Festis, cum quæ generaliter in Hispania &. Reg- | no Aragonum: tum quæ specialiter in Diœcesi- | bus Cæsar. Osc. Turias. Tac. Barb. Turol. Al | bar. Pomp. Illerd. Vrgel. &. Segunt. | celebrantur. | Pro Anno Dominici M. DC. XCVIII. | A Fr. Pedro de Exea, Præsbitero Ca- | *puccino dispositu.* Anno *(Escudo de la Orden)* 1698. | Cæsar-Augustæ, apud Hæredes Didaci Dormer, Ci- | vit, &. Inquisit. Typ. Anno 1698.

No conozco de este impreso más que la Portada descrita por figurar adherida a la encuadernación de la obra *Quaresma de veinte y seis sermones*.

**1270.** Ordinaciones | Reales | de la | Villa de Exea | de los Cavalleros. |

Hechas en el año 1698. | Por el Ilvstre Señor Don Migvel | Guerrero, y Guerra, del Consejo de su Magestad, y De- | cano en la Sala Criminal del presente Reyno de | Aragon, Comissario Real nombrado | por su Magestad. (E. de A. R.) En Zaragoça: Por Pasqual Bveno, Impressor del Reyno de Aragon.

4 fols. de prels. para Port. orlada y acta en la cual se inserta el Real decreto comisionando al señor Guerrero para la Insaculación de Oficios en dicha Ciudad. 130 págs. de texto y 5 fols. de Indice. 28×15 cms. 4.° mll.ª rúst.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1271.** Constituciones | Synodales | del Arzobispado | de Zaragoza. | Hechas y ordenadas | Por | El Excelmo Señor | D. Antonio Ibañez de la Riva Herrera. | Arçobispo de Zaragoça, del Consejo de sv Magestad, | y Presidente que fue de Castilla, y Virrey, y Capitan | General del Reyno de Aragon, &. | En la Synodo que celebró en su Santa | Iglesia Metropolitana el dia 20. de Octubre del año 1697. | En Zaragoza: | Por Pasqval Bveno, Impresor de su Excelencia, | y del Reyno de Aragon, año 1698.

24 fols. para los prels. y 578 págs. de Texto y 25 hojas al final. 26×19 cms. 4.° mll.ª perg.° La port. grab. en cobre por Ber[nardu]s Ber[aton].

Bibs. Nac., Mon. de Cogullada y Sem. S. Carlos, Zaragoza.

**1272.** Breve Tratado | de Reloxes | Solares, | en qve facilmente se | enseñan á trazar cinco generos de Reloxes, | que son, Orizontal, Vertical, Septentrional, | Oriental, y Occidental, sin declinacion de | pared, vsando solo de compás, | y regla: | Ponese en cada uno la figura, | y demonstracion, para mas facil | inteligencia: | Obra mvy util para los que se | emplean en esta Facultad, y marauilloso artificio: | Compvesto | *Por Pedro de Enguera y Hortega, natural | de la Ciudad de Alcañiz, en el Reyno | de Aragon:* | Sacale á luz Miguel de Enguera y Hortega, | su hermano, á cuya instancia | se ha escrito. | Con las licencias necessarias. En Zaragoça, por | los Herederos de Diego Dormer. Año de 1698.

42 págs. 3 h. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª rúst.

Port.—v. en b.—Carta del autor a su hermano.—Respuesta a la carta antecedente.—Texto [págs. 7-42].—Sigue: *Catálogo de las civdades, Villas, y Lugares de España mas principales, con su altura del Polo* (las tres hojas finales). Con varias figuras intercaladas en el texto. El folleto consta de once capítulos y es obra muy curiosa e interesante.

Latassa no conoció esta edición, que debe ser primera, pues menciona sólo una de Madrid, hecha en 1723.

Bib. Nac.

**1273.** Vida exemplar | de la Excelma Señora, | y venerable Madre | Sor Maria de las Llagas, | Marqvesa de Camarasa, &c. | Fvndadora, y Abadessa | del Insigne, y Religiosissimo Convento del Angel de la | Guarda de la ciudad de Granada de la Primera Regla | de la Serafica Madre Santa Clara. | Qve la dedica | al Excelmo Señor Marqves de Camarasa, | Conde de Castro, y de Ricla, &c Cavallero del Insigne Orden | del Tuson de Oro, Gentilhombre de la Camara de su Ma- | gestad, y Virrey, y Capitan General del Reyno | de Aragon, | sv avtor | el R. P. Fr. Joseph Antonio de Hebrera, | *Predicador General, Exdifinidor, y Chronista de la Santa Pro-* | *vincia, y del Reyno de Aragon, y Exsecretario General* | *de la Orden de Nuestro Serafico Padre* | *San Francisco.* | (✠) En Zaragoza: | Por Domingo Gascon, Impressor del Hospital Real, | y General de N. S. de Gracia, Año 1698.

28 fols. de prels., 258 págs. 3 hojas. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el

autor: Convento de San Francisco 15 Abril 1698 (Se hace historia del muy noble linaje del Marqués de Camarasa: es muy extensa). — Aprob. del Dr. José Félix de Amada: Zaragoza 20 Julio 1698.— Lic. del Ordinario: Zaragoza 2 Agosto 1698.—Aprob. del Dr. Franco de Villalva: Zaragoza 5 Agosto 1698.—Imp. *Blanco.* Aprob. de los P.P. Fr. Antonio Perez y Fray Antonio Castel: Zaragoza 8 Enero 1698.—Licencia de la Orden: Madrid 19 Julio 1698.— Protestación del autor.—Texto.—Tabla.—Nueva protesta del autor.

Comprende tres libros y en ellos se historia la vida de esta venerable sierva de Dios que abandonó las pompas mundanas pasando a ceñir el sayal de religiosa y edificando con sus virtudes.

Bib. Nac.

**1274.** Cartilla, | y explicacion | de los rvdimentos | de la Theologia | Moral. | Compvesta | por el R. P. M. Fr. Pablo Ramon Ministro | *del Convento de* S. *Cosme, y* S. *Damian, del Orden de la Santissima* | *Trinidad, Redencion de Cautivos, y Examinador Sinodal* | *de la Diocesi de Barbastro.* | Dedicada | Al Ilvstre Señor D. D. Blas Serrate, | antes Cathedratico de prima de Canones de la | Vniversidad de Huesca, Canonigo Doctoral de la Santa Metropolitana Iglesia | de Zaragoça, y aora Maestre de Escuelas, Dignidad de la misma Santa Iglesia, y Canciller de Competencias por su Magestad | en este Reyno de Aragon | Tercera impresion. | *Las proposiciones condenadas por* NN. PP. *Alexandro VII. Inocencio XI.* | *y Alexandro VIII. conforme a los nuevos Decretos, van notadas* | *con esta señal* ¶ | En Zaragoza: | En la Imprenta de Domingo Gascon, Impressor del Hospital de N. S. | de Gracia, por Diego de Larvmbe, Impressor, año 1698. | *A costa de Simon Garuz, Mercader de Libros, y Librero* | *de la Ciudad de Zaragoça.*

6 fols. de prels., 440 págs. 21×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.— v. en b.—Ded., firmada por el librero: Zaragoza 12 Octubre 1698.—Censura del Dr. Gerónimo Andrés, de orden del Dr. Romeo, Vic. Gen.: Zaragoza 9 Mayo 1675.—Intento de esta obra.—Al principiante.—Indice de los Tratados y Capítulos de este Libro.—Texto (a 2 cols.).—Indice de los Tratados, Capítulos y Pregvntas.

Este ejemplar fué «corregido conforme al Decreto del Sto. Oficio (dado en Zaragoza a 23 de Junio de 1738) y por comisión suya dada a mí Fr. Josef Nicolas Cavero». Se han tachado en las págs. 1 y 2, 13 líneas acerca del pecado original y 7 líneas, pág. 192, en el Trat. 2, capítulo 6 de la Eucaristía.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1275.** Oracion | funebre, | qve en las exeqvias celebra- | das en el Real Convento de Zaragoça del Real | Orden de Nvestra Señora de la Merced, Re- | dencion de cautivos, por la muerte del Reve- | rendissimo P. M. Fr. Juan Antonio de Velas- | co, General del mismo Orden, Señor de las | Varonias de Algar, y Escalis, y primer Diputa | do en el Reyno de Valencia, Obispo electo de | la Santa Iglesia de Oviedo, y Theologo de su | Magestad, en la Real Junta de la | Concepcion, | Dixo | El R. P. M. F. Felipe Romero | *Abad, Comendador de dicho Cō vento, Doctor Theo-* | *logo, y Ex Cathedratico de la Vniversidad de* | *Huesca, y Examinador Synodal del* | *Arçobispado,* | *y dedica* A la Revma y Gravissima, Pro- | vincia de Castilla, de la misma Religion. | *En Zaragoza:* Por Manvel Roman, Impressor de la Vniver- | sidad. Año 1698.

4 fols. de prels., 22 págs. 21×15 cms 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Ded. firmada por el autor, 22 de 1698.—Aprob. del P. Pedro Chagoyen, Jesuíta.—Imp. *Armengual.*—Aprob. del R.R. P. M. Fr. Thomas de Gracia, Agustino.—Imp. *Blanco.*—Aprob. del Rmo. Fr. Manuel Forte, Mercedario.—Lic. de la Orden.—Texto.—Al final una viñeta.

De un tomo de *Sermones,* encuad. en perg.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1276.** Acto | de Contricion, | qve compvso | el M. R. P. M. Fr. Fernando de Santiago, | comunmente, por su grande eloquencia, llamado Pico | de Oro, Comendador muchas vezes del Real Convento | de Granada, Vicario General de Italia, Sicilia, Cerdeña, | y Francia, Procurador General de la Curia Romana, | del Real Orden de Nuestra Señora de la Merced Re- | dencion de cautivos, Embaxador del Senado de Paler- | mo al Pontifice Romano, y Legado de las Magestades | de los Señores Reyes Felipe II. y Felipe III. | a los Sumos Pontífices Gregorio XV. | y Paulo V. | Sacala a lvz | El M. R. P. M. Fr. Francisco de Neyla, | *Doctor en Theologia en la Vniversidad de Zaragoça, Califica* | *dor del Santo Oficio, Examinador Synodal del Arzobispado, Theologo, y Examinador en la Nunciatura de su Santidad* | *en España, Elector General y Redentor que fue por* | *su Provincia de Aragon del mismo Orden.* | Dedicalo | A N. Rmo P. El M. Fr. Jvan Navarro, | Padre, y Difinidor General de la Provincia de Aragon, &c | *En Zaragoça:* Por Domingo Gascon, año 1698.

12 fols. sin n., 6 de prels. y 6 de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. del Dr. Juan Romero, en Granada, a 20 de Mayo de 1629.—Lic. del Ordinario, en Granada, a 20 de Mayo de 1629.—Lector.—Texto (la ded. fechada en el Real Convento de San Lázaro de Zaragoza el 8 de Abril de 1692).

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1277.** Tercera Parte | de la Cathedra | de Santo Thomas | de Aqvino, | Angelico Maestro, y Qvinto Doctor | de la Iglesia. | Compvesta | Por el Reverendissimo P. Maestro | *Fr. Luis Pueyo y Abadía, de el Orden de el Carmen Obser-* | *vante, Cathedratico antes en propiedad de Filosofía, Escoto* | *Santo Thomas, Escritura, Visperas, y aora de Prima, Ca-* | *lificador de el Santo Oficio, Examinador Sinodal* | *de el Arçobispado, y Exprovincial.* | Consagrala | Al mvy Ilvstre Señor, y Reverendissimo | Padre Maestro Fr. Pedro Matilla, Cathedratico antes | de Prima en la Vniversidad de Salamanca, y aora Con- | fessor de su Magestad, é Inquisidor | de la Suprema. | Tomo Septimo. | Dalo a la estampa Don Antonio Bosque | Pueyo y Abadia, Paje del Excelentissimo Señor Arçobispo | de Zaragoça, y Sobrino de el autor. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Domingo Gascon, Infançon, | Año 1698.

12 fols. de prels., 344 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Ded. firmada por el autor. Aprob. de Fr. Timoteo de Ródenas.—Imp. *Armengual.*—Aprob. del Dr. D. Jaime Apolinario Borruel.—Imp. *Blanco.*—Carta del R. P. Fr. José de Rubielos al autor: Zaragoza 22 Febrero 1697.—Prólogo Al Letor.—Tabla de los tratados.—Erratas.—Texto.

Tomo séptimo de las obras del Sr. Abadía.

Bib. Nac.

**1278.** Officina | medicamentorum | et methodvs recte | eadem componendi, cum variis scholiis, | &. aliis quam plurimis, ipsi operi necessariis: ex sententia | Valentinorum Pharmacopalarum. | Avctore eorvmdem Collegio. | Præfectis Catarroja, tum, &. Examinatoribus Sulielmo Salvador Borras, &. Francisco Joanne Molina, Scriba artis Rocho Lingerola. | Segundo tomo. | La farmaceutica de Francisco [Vel]ez [de Arcinaga] (roto el papel)... Van añadidas las Tarifas del Reyno de Aragon, y Ciudad de Zaragoça. | I se dedican | A los Ilvstrissimos Señores Dipvtados | del Reyno de Aragon. | *(Escudo barrado.)* Con licencia: En Çaragoça. Por Gaspar Tomas Martinez, año 1698. | *A costa de Matias de Lezaun, Mercader de libros y Librero del*

*Reyno de Aragon | y del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia.*

No conozco de estas obras más que la portada descrita que en dos fragmentos figura en las guardas de un libro que no puedo precisar. Supongo que es una compilación de tratados de farmacia, muy rara por cierto y no citada, y que figura en el Catálogo Vindel al núm. 2592.

**1279.** Letras | qve se cantan en la Santa Igle- | sia Metropolitana del Asseo de Zaragoça. A la | Fiesta q̄ cōsagrā los Infantes de esta S. Iglesia, | A sv Insigne Patron, el Invicto | Martyr Santo Dominguito de Val, Domingo | a 31. de Agosto de este año 1698. | Siendo Maestro de Capilla D. Joseph | *de Caseda y Villamayor, Racionero de dicha* S. *Iglesia.* | Siendo Mayordomo Jvan (grab. en madera a dos tintas: Santo Dominguito en la cruz) Domingo Anadon. | Por los Herederos de Diego Dormer, Año 1698.

4 h. orl. con sig. $A_2$. 20×14 cms. 8.º mll.ª
Port.—v. en b. Texto a dos cols.
Comienza:

Sagrado Paxarillo,
que matizado el Cuerpo
de purpura, y de nieve
suspendes el oydo con gorjeos:
. . . . . .

Termina:

Diziendo acordes,
acabóse la fiesta, y las luzes,
pues buenas noches.

Bib. Nacional.

## 1699.

**1280.** Gritos | del Pvrgatorio, | y medios | para acallarlos. | Libro Primero y Segvndo. | Dedicados A la Virgen Santissima | del Carmen, | Compuesto | por el Doctor Ioseph Boneta, | *Racionero de la Santa, y Metropolitana Iglesia* | *de Zaragoça, y Doctor en Sagrada* | *Theologia.* | Quinta Impression añadida | Con licencia. | *En Zaragoça:* Por Gaspar Thomás Mar- | tinez. Año 1699.

8 fols. de prels., 282 págs. 4 hojas al final. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Port. con pequeña orla.—A la vuelta pasaje de Job. Cap. I. Vers. 7.—Ded. precedida de viñeta en madera: la Virgen del Carmen y firmada por el autor.—Censura del Dr. Tomás Broto: Zaragoza 27 Marzo 1697.—Imp. *Blanco.* Prólogo.—Texto, precedido de viñeta en madera: las almas del Purgatorio.—Sigue «Versos de S. Gregorio Papa» y la Tabla.

«Con la ingenuidad que te confiesso, y me acuso de no aver desatendido en los otros Libros al crédito de mi pluma, con la misma digo, que en este, que es ya el quinto de los que me han hecho sacar á luz, he mirado vnicamente al beneficio de las Benditas Almas. Y para que éste no se malogre, te advierto, que quando leas, los Gritos que dan al fin de cada Capitulo, los leas, no como escritos por mi, sino como articulados por ellas».

De las varias eds. que se hicieron de esta obra he visto en la Nac. las de Barcelona, María Martí, V.ª, 1702. Zaragoza, 1704. Coimbra, 1711 (en portugués). Madrid, 1718. Barcelona, 1761. Madrid, 1783 y 1804. Valladolíd (s. a.) y Burgos (s. a).

Bib. de S. Isidro.

**1281.** F. Antonii Iribarren | Bilbilitani, | ex Sacro prædicatorvm Or- | dine, in alma facultate, Cæsaraugustanæ Aca- | demiæ Magistri, in eius Archiepiscopatu Sy- | nodalis Examinatoris, apud apostolicum His- | paniarum Legati Tribunal Theologi, & in | Collegio S. Vincentii Ferrerii Cæsar-Au | gustanæ, semel, &. iterum | Rectoris | Cvrsvs Philosophici, | Tomvs Prior. | Tractatus primus, continens Dialecticarum | institutionem Aristotelis libros tres, iuxta | mentem Angelici Preceptoris Divi Thomæ | Aquinatis, &. communiorem sentrum | discipolorum eius | R.R. P. N. M. Fr. Froylano Diaz. | Olim in Vallisoletano Divi Gregorii Collegio | Regenti, Complutensis Academiæ Primario | Moderatori, demum Catholici Regis Caroli a Sacris Confessionibus, &. | Svpplici Obseqvio consecratvs. | *Cæsar - Augustæ:* Apud

Emmanvelem Roman, Vniversit. Typogr. | Anno 1699.

3 fols. de prels., 576 págs. 2 h. para el Indice. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Revmo P. N. Magistro Fray Froylano Dyaz.—Facvltatem, et aprobationvm summa.—Anteloqvivm lectori. — Texto.—Index.

El tomo II no le conozco. Tomo III, por Manuel Román, 1700. Tomo IV, por el mismo, en 1701.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1282.** Letras | que se cantan en la Santa Iglesia | Metropolitana del Asseo de Zaragoça: A la Fiesta | que consagran los Infantes de esta Santa Igle- | sia, a su Insigne Patron. | El invicto Martyr Santo Domingui- | to de Val, Lunes a 31. de Agosto de este | año de 1699. | Siendo Maestro de Capilla D. Joseph de | *Caseda y Villamayor, Racionero de dicha Santa Iglesia.* | Siendo Mayordomo | Joseph Zagarribel. | (Grab. en madera a dos tintas: Santo Dominguito en la cruz) *Con licencia:* En Zaragoça, por Francisco Revilla, Impressor de la ciudad, y de la S. Inquisicion, en la calle de San Lorenço. Año 1699.

4 h. orladas con sig. $A_2$: al final, y encerrada en una cartela, la marca del impresor. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Comienza con el estribillo:

Ha de la esfera
radiante de luzes,
ha de las selvas fragantes
de Arabia.
. . . . . .

Termina con la copla:

Vayan, vayan absueltos
a culpa, y a pena,
que esta tarde el Maestro
libre les dexa.

Bib. Nac.

**1283.** Parte Segvnda | de la Cathedra | Moral de Santo Thomas | de Aquino, | Qvinto Doctor de la Iglesia | Compuesta | Por el Reverendissimo P. M. | *Fr. Luis Pueyo y Abadia, del Orden de N. S. del Carmen* | *Doctor en Sagrada Theologia, Cathedratico que fue de* | *Philosophia, y en Theologia de las Cathedras Santo,* | *Thomás, Escritura, Vis-peras, y aora en la de Prima,* | *Calificador de el Santo Oficio, Examinador* | *Synodal del Arçobispado, Ex-Provincial, y* | *Ex-Visitador General.* | Consagrase | Al Ilvstre Señor D. Segismvndo | Monter, de el Consejo de su Magestad en el | Supremo de Aragon. | Tomo once. | Con licencia: | En Çaragoça, por Gaspar Thomas Martínez, | Año 1699.

10 fols. de prels., 352 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Cap. en madera. Adornos tipogs.

Port.–v. en b.—Ded. firmada por el autor. Censura de Fr. Felipe Casanova: Vitoria 12 Enero del 99.—Lic. del Ordinario (sin fecha). Imp. *Armengual.*—Censura y parecer del doctor Jaime Apolinario Borruel (sin fecha).—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al Letor».—Tabla de los Documentos.—Texto.

Los *Documentos* son XI. Tomo undécimo de las obras del señor Abadía.

Bib. Nac.

**1284.** Tercera parte de la Cathedra Moral de Sto Thomas de Aqvino. Compvesta por el Reverendissimo P. M. Fr. Luis Pueyo y Abadia... Consagrase al angelico Doctor Santo Thomas Quinto Doctor de la Iglesia. Tomo Doze. Dalo a la estampa D. Antonio Bosque, y Abadia, Sobrino de el autor. *Con licencia:* En Zaragoça, por Jayme Magallon, año 1699.

18 fols. de prels., 366 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. orla.—v. en b.—Ded. a Santo Tomás, el autor.—Censura y Aprob. de Fr. Juan Clemente: Santa Vitoria de Zaragoza 12 Enero 1699.—Lic. del Ordinario.—Imp. *Armengual.* Aprob. de Fr. Miguel Navarro: Convento de Predicadores de Zaragoza 21 Enero 1699.—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al Letor».—Título de los Documentos.—Texto.

Once discursos. Tomo duodécimo de las obras del señor Abadía.

Bib. Nac.

**1285.** Qvinta parte | de la Cathedra | Moral de el angelico Maestro | Santo Thomas de Aqvino. | Compuesto | Por el Reverendissimo P. M. | *Fr. Luis Pueyo y Abadía...* | Consagrase | Al M. Ilvstre S. y Reverendissimo P. M. Fr. | Froylan Diaz, Cathedratico de Prima de la Vniversidad | de Alcalá antes, y aora Inquisidor de la Suprema, | y Confessor de su Magestad. | Tomo Catorce. | Dalo a la estampa, a expensas proprias el | *M. Ilustre Señor D. Jayme Mezquita, Iurado Segundo de la Imperial | Ciudad de Zaragoça, y Iusticia de la Casa de Ganaderos, Regidor | perpetuo de el Hospital de Huerfanos, | sobrino del autor.* | Con licencia: | En Çaragoça, por Gaspar Thomas Martínez, | Año 1699.

12 fols. de prels., 354 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª Artística capital de adorno al comenzar la dedicatoria.

Port.—v. en b.—Ded., suscrita por el autor. Aprob. del P. M. Fr. José Benedito: Zaragoza 16 Setiembre 1699.—Lic. del Ordinario: 19 Setiembre 1699.—Censura del Dr. José Boneta: Zaragoza 21 Setiembre 1699.—Imp. *Blanco.*—Prólogo «Al Letor».—Tabla.—Texto.

Contiene 16 documentos o discursos. Tomo catorce de las obras del señor Pueyo. No conozco el tomo trece, que no posee la Nac.

Bib. Nac.

**1286.** Sexta parte de la Cathedra Moral de el Angelico Maestro Santo Thomas de Aqvino. Compvesto Por el Reverendissimo P. M. Fr. *Luis Pueyo y Abadia...* Consagrase al M. Ilvstre S. y Reverendissimo P. M. Fr. Froylan Diaz, Cathedratico de Prima de la Vniversidad de Alcala antes, y aora Inquisidor de la Suprema, y Confessor de su Magestad. Tomo Qvinze. Dalo a la estampa, a expensas proprias el *M. Ilustre Señor* D. *Jayme Mezquita... (ut supra.) Con licencia:* En Çaragoça, por Gaspar Thomas Martinez. Año 1699.

14 fols. de prels., 332 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded., el autor.—Aprob. de Fr. Francisco de Neyla: Zaragoza 21 Setiembre 1699.—Lic. del Ordinario: 18 Setiembre 1699. Aprob. de Fr. Damián de la Virgen: Zaragoza 25 Setiembre 1699.—Imp. *Blanco.*—Prólogo.—Tabla.—Texto con un Preámbulo, nueve Documentos, adiciones al libro y Sermón de Santo Tomás.

Tomo XV de las obras del señor Abadía.

Bib. Nac.

**1287.** Libro de las | Ordinaciones | de la Confadria | de Señora Santa Maria Candelera, y | Señor San Iuan Baptista, llamada | vulgarmente de los abejeros de la | Ciudad, y Barrios de Zaragoza, | fecho en el año de | 1558. | (Grabado en madera: San Juan Bautista) En Zaragoza: Por Pasqval Bveno, Impressor de el | Reyno de Aragon, Año 1699.

1 fol. de prels. y 33 págs. 30×21 cms. perg.º

Port. con pequeña orla tipográfica.—v. en b. Texto, que comienza con la confirmación del Privilegio del Rey D. Fernando, hecha por el Rey D. Felipe III.

Bib. Nac.

**1288.** Villancicos, | que se han de cantar | en los Maytines de los Reyes, | en la Santa Iglesia Metropolitana Cesar-Augustana, en su | Santo, Angelico, y Apostolico Templo del Pilar | este año de 1699.

*(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, Por Domingo Gascon. En la Cuchilleria. Año 1699.

4 h. con sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Comienza:

Que galan Globo amanece,
campeando en la azul esfera,
que hermoso Pabon se adorna
de los ojos que se lleva?
. . . . . .

Termina con el estribillo:

Y al son sonecillo,
que alterna la Gayta,
vaya de bayle, de fiesta, y de danza.

Bib. Nac.

## 1700.

**1289.** Escuela | Universal de Literatura, | y Arithmetica | Que dedica | al angelico Doctor: | St° Thomas de Aquino | (Quinto Dr. de la Iglesia) | Diego Bueno | Examinador de Maestros | en Zaragoza, | Año de 1700. | Con licencia en Zaragoza año de 1700.

Hermoso frontis grab. en cobre por Gregorio Forman y Medina, en Madrid. Sobre un basamento el busto del autor encerrado en artístico medallón, que sostienen dos ángeles: E. de A. en la parte superior. El título descrito en el basamento y a los lados un grupo de niños escribiendo en elegantes posiciones.

16 fols. sin n. 30×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b. –Ded. a Santo Tomás con artístico grab. en cobre alegórico a las doctrinas del angélico doctor, que tiene humillados a sus plantas a Calvino, Arrio y Lutero.—Sigue «Arte nuevo para enseñar a escribir hijos de Principes», que consta de diversas planas en las cuales hay verdaderos primores caligráficos, sobresaliendo dos, una dedicada al S. Sacramento y otra a la Reina, con el retrato ecuestre de la egregia dama hecho a la pluma: ambas llevan preciosas orlas caligráficas.

Esta obra del señor Bueno ofrece un conjunto muy acabado y artístico.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1290.** Arte | de leer con elegancia | las Escrituras mas generales, y comunes | en Europa, como son, Redõda, Bastarda, | Romano, Grifa, Gotica, Antigua, y Mo- | derna. Formar las letras con facilidad, y | acierto. Escrivir cartas cõ Ortografía, se- | gũ los entẽdidos. Y contar cõ Subtilissima | destreza las reglas generales de Tres, ó | Proporcion, Compañias, Testamentos, | Baratas, Cambios, Aligaciones, y Falsas posiciones, | Que dedica | a los professores del Magisterio | de escrivir, | Diego Bveno, Examinador de | *Maestros en Çaragoça; natural de la Villa de Miranda* | *en el Reyno de Navarra.* | Con licencia: | En Çaragoça, por Gaspar Tomas Martinez. Año 1700. | *A costa del Autor. Vendese en su Escuela en el Coso, junto a casa* | *el Conde Peralada.*

3 fols. de prels., 82 págs. 31×21 cms. 4.° mll.ª perg.°

Port. orla.—v. en b.—Aprob. de Fr. José Roxas, de los P.P. Clerigos Reglares, por comisión del Dr. Franco de Villalva, Regente Vic. Gen., en S. Valero de Zaragoza, 5 Octubre de 1700.—Imp. *Franco.*—Aprob. del P. Domingo Navascues, Rector del Colegio de la Compañía de Jesús de Zaragoza, por comisión del Dr. Blanco, Regente de la Real Chancillería del Reyno de Aragón, en el Colegio de la Compañia: Zaragoza 7 Octubre 1700.—Imp. *Blanco.*—Soneto del autor dibujando las imágenes del Rey nuestro Señor y la Reina:

«Nvnca de Febo, pluma refulgente»

Décimas al autor de D. Manuel Sora y Vasconcelos:

«Este libro sublimado»

Redondillas de un amigo del autor a su ortografía.—Prólogo.—Texto, que consta:

Libro primero: *Del arte de leer.*

Libro segundo: *Del arte nuevo de escribir todas formas de Letras y rasgos.*

Libro tercero: *Del arte de contar, y despertador de ingenios del Navarro contador, que comprehende el arte menor de qvatro Reglas.*

Es una obra muy notable y curiosa, pues se trata de una *Gramática y Aritmética* de claro método y exposición sencilla; tiene gran número de formularios para redacción de cartas, dándose diversas reglas gramaticales y explicándose detalladamente los instrumentos y útiles necesarios que necesita poseer el maestro para ser aventajado en su profesión.

El autor en el Prólogo:

«... años haze (amados Compañeros y Señores míos) que saqué á luz algunos documentos, y materias, para Leer, Escrivir, y Contar con la mayor perfeccion, y reglas mas ajustadas, que entonces, alcançó mi caudal corto; pero aunque muchos he empleado, con estudiosa fatiga, en practicar y desentrañar lo mejor no dexando días, y noches, de entre las manos, los Libros mas escogidos de este assunto, ni teniendo ociosa, por esso, en ellas, la pluma; no ay hora, ni instante ay, en que no me parezca, hasta oy, que siempre falta que

añadir, y mejorar en todo lo trabajado assí, por mis desvelos toscos, como por los agenos primorosos descuidos.»

Ni este autor ni sus obras figuran en la *Bibliografía pedagógica* de D. Rufino Blanco.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1291.** Directorio | de ordenandos. | Que les dá las noticias de lo que | deven Saber, y hazer para recibir | qualquier orden. | Recogidas de la fvente | clarissima de la Sabiduría el angelico | Doctor S. Thomas de Aquino, y de otros | Dotores Clasicos. | Por el R. P. Presentado Fray | *Baltasar Aria de la Ordē de Predicadores.* | *Examinador Sinodal del Arzobispado* | *de Zaragoza.* | Dedicalo al Excelentis^mo. | Señor el Señor Don Antonio Ibañez | de la Riba Herrera, Arzobispo de | Zaragoza, del Consejo de su | Magestad, &. | *Con licencia:* En Zaragoça, por Gaspar | Thomas Martínez. Año 1700.

12 fols. de prels., 489 págs. 3 h. 8.° perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria.—Aprob. y Lic. del Provincial.—Otras varias aprobaciones y licencias.—Prólogo.—Fe de erratas.—Texto.—Indices.

Mon. de Aula Dei, Zaragoza.

**1292.** Constitvciones | Synodales | del Obispado | de Barbastro. | Hechas, y ordenadas | Por | El Il.^mo y Rev.^mo Señor | Don Fr. Francisco de Pavla | Garces de Marcilla, | Obispo de Barbastro, del Consejo | de su Magestad, y sv Predicador, &. | En la Synodo, que celebró en su Santa | Iglesia Cathedral en veinte y vno de | Noviembre del año 1700. | I se pvblican | baxo la gloriosa proteccion | del Minimo Maximo Patriarca | San Francisco de Pavla. | En Zaragoça: Por Manvel Roman, Impressor | de la Vniversidad. [1700?]

4 fols. de prels., 440 págs. y 28 h. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Caps. de adorno. Viñetas al final de los Capítulos.

Los prels. contienen Port. y Ded. y el Texto comienza con la cronología de los Obispos que han gobernado la Diócesis de Barbastro, desde su creación en catedral al año 1704. Esta fecha parece indicar que en dicho año se imprimieron estas constituciones.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1293.** Oracion | panegyrica | a la gloriosa | Santa Tecla, | Protomartir, y Apostola | de Christo. | Predicada | en la Iglesia Parroquial de San Pedro de la Villa de Ayerbe, | dia 23 de Setiembre de este año de 1700. | Por el R. P. Fr. Joseph Antonio de Hebrera, | *Predicador General, Ex-definidor, y Chronista de la Santa* | *Provincia, y del Nobilissimo Reyno de Aragon,* | *y Ex-Secretario General de la Orden* | *de Nuestro* P. S. *Francisco.* | Qve saca a lvz | El R. P. *Fr. Ioseph de Lusa y Lopez,* | *Letor de Artes en el Convento de Nuestro Padre Santo Domingo de la misma Villa* | I la consagra y dedica | Al Il.^mo Señor Don Ioseph Berengver | de Bardaxi, Bermudez de Castro, Vrries, Gurrea, | y Aragon, Borja, Alagon, Navarra, y Moncayo, | Marques de Cañizar, de Navarrés, y de | San Felices, &. *Con licencia:* En Zaragoza, Por Domingo Gascon, Impressor. Año 1700.

6 fols. de prels. 23 págs. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. del Rdo. P. Fr. Valero Navarro: Zaragoza 20 Octubre 1700. Otra, de Fr. Pedro Gómez: Zaragoza 21 Octubre 1700.—Imp. *Blanco.*—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1294.** Vida prodigiosa | del Ilvstrissimo, y Venerable, | D. Martin García, | Obispo de Barcelona, | hijo de la Fidelissima, | y antigva Villa de Caspe. | Escrita, | por el R. P. Fr. Joseph Antonio de | *Hebrera, Predicador General, Ex-Difinidor, y Chronista* | *de la Santa Provincia, y del Reyno de Aragon,* | *y Ex-Secretario General de la Orden* | *de* N.

P. *San Francisco.* | Sacala a lvz, | el Licenciado Joseph Mediavilla, | Beneficiado en la Santa Iglesia Metropolitana, y Tem- | plo del Salvador, y de las Iglesias Parroquiales | de San Pablo, y San Lorenço de la | Ciudad de Zaragoça. | Y la dedican, y consagran, | a la Ilvstrissima venerable, y Santa | Iglesia Metropolitana de la Imperial, y Augusta | Ciudad de Zaragoça, en su Santo, y Maximo | Templo del Salvador. | *Con licencia:* En Zaragoça, en la Imprenta de Domingo | Gascon, por Diego de Larumbe, Año de 1700.

33 fols. de prels., 170 págs. 2 fols. al final. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada por el autor: Zaragoza 28 Febrero 1700 (muy extensa: contando la grandeza de Zaragoza y sus tradiciones).—Otra dedicatoria del Ldo. Mediavilla.—Aprob. del Dr. D. José Martínez y Aguirre: Zaragoza 6 Marzo 1700.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 8 Mayo 1700.—Aprob. del Dr. D. Antonio Ortiz y Etulain: Zaragoza 8 Marzo 1700.—Imp. *Blanco.*—Aprob. del Doctor D. José Ulzurrun de Arranza: Zaragoza 8 Marzo 1700.—Aprob. de Fr. Jerónimo de Lorte y Escartín y Fr. Antonio Pérez: Zaragoza 4 Febrero 1700.—Lic. de la Orden: Madrid 28 Noviembre 1699.—Protestación del autor: Zaragoza 2 Marzo 1700.—Retrato de D. Martín García, grab. en cobre, sin nombre de autor. Texto.—Tabla.—Protesta del autor.

Bib. Nac.

**1295.** Descripcion | Historico-Panegirica | de la Montaña, | y Convento Religiosisi- | mo de N. Señora de Monlora, | de Religiosos Recoletos de la Santa Provincia de | Nuestro Padre S. Francisco. | Escrita, | Por el R. P. Fr. Joseph Antonio de | *Hebrera, Predicador General, Ex-difinidor y Chro-* | *nista de la Santa Provincia...* | Consagrala, | a la Soberana Reyna | de los Angeles | Maria Santissima Nvestra Señora | *Con licēcia:* En Zaragoça, Por Domingo Gascon, | Impressor. Año 1700.

28 fols. de prels, 167 págs. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. orl.—Ded. del autor, que termina con dos Sonetos retrógrados latinos.—Aprob. de Fr. Miguel Navarro y Soria.—Imp. *Franco.*—Otra de D. Félix Xulve y Antillon.—Imp. *Blanco.*—Otra de Fr. Jerónimo Lorte y Escartín y Fr. Antonio Pérez.—Lic. de la Orden.—Cifra de los Puntos.—Sylabo metrico.—Octavas de D. Francisco Botella de Moracs y Basconcellos, al asunto del libro y al autor.—Protestación del autor.—Texto, con variedad de composiciones poeticas, que termina con los «Gozos para cantar a N. Señora de Monlora»:

«Del cielo hermoso fanal,
del mejor sol limpia avrora,
Virgen Santa de Monlora,
líbranos de todo mal.»

«El argumento del libro es vna Descripción *Histórico-panegírica,* cuya magestad, y propiedad de estilo, no solo es desempeño, sino Corona, de su nobilissimo assumpto. Buela esta dichosa *Descripcion,* azia la Montaña Mariana de Monlora, con dos alas, que le suministran la Historia, y la Poesía, la Chronología, y la Castalia; porque ambas facultades abraça, y desempeña la singular comprehension del Autor, admirando á todos con sus tan repetidos, como notorios aciertos.»

Bibs. Nac. y Sem. San Carlos de Zaragoza.

**1296.** Sermon | de la admirable | conversion | de el Apostol | San Pablo. | Qve predicó | el Reverendissimo Padre Fray Ioseph | *Iesus, Lector de Theologia, y Chronista en su Provincia de* | *San Iuan Bautista de Religiosos Franciscos Descalzos de la* | *Esclarecida Reforma de S. Pedro Alcantara en el* | *Reyno de Valencia.* | Como predicador de la qvaresma con- | tinua de la Insigne Iglesia Parroquial de San Pablo | de Zaragoça, | assistiendo esta civdad Imperial. | Sacala a lvz publica en nombre de | dicha parroqvia | El Doctor D. Joseph Martinez Agvirre, | *Excathedratico de Santo Thomas en la Vniversidad de dicha* | *Ciudad, Beneficiado de S. Pablo, Cura de la Parroquial de* | *San-Tiago,*

*Maestro de Pages del Excelentissimo* | *señor Arçobispo, y su Examinador Synodal.* | Dedicale | A la Imperial y siempre Avgvsta | Ciudad de Zaragoça. | En Zaragcça: Por Pasqval Bveno, Impressor del | Reyno de Aragon. Año 1700.

4 fols. de prels., 39 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capitales grabs. en madera.

Port.—v. en b.—Ded. con el E. de la C., firmada por José Martínez Aguirre: Zaragoza 12 Mayo 1700.—Aprob. del P. Presentado Fray Valero Navarro, Prior del Real Convento de Predicadores: en íd., 14 Mayo 1700.—Imp. *Armengual.*—Aprob. de D. Miguel Estevan y Colás: Zaragoza 13 Mayo 1700.—Imp. *Blanco.* Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1297.** Sermon | de San Francisco | de Pavla, | Patriarca de el esclarecido | Orden | Maximo de los Mínimos: | Qve | en sv religiosissimo Convento de | Nvestra Señora de la Victoria | Predicó | El RR. P. Fr. Joseph de Iesvs, Lector de Theo- | *logia, y Chronista en su Provincia de* S. *Iuan Bautista de Reli-* | *giosos Franciscos Descalços de la Esclarecida Reforma de* | *S. Pedro Alcantara en el Reyno de Valencia.* | Con assistencia | de la Imperial, y siempre avgvsta Civdad | de Zaragoza. | Sacale a la lvz pvblica, | en nombre de dicho sv religiosissimo | Convento | El RR. Padre Fray Joseph Nvño, Lector, | *Iubilado, Calificador, y Iuez Ordinario del Santo Oficio de la* | *Inquisición, Examinador Synodal de este Arçobispado, y* | *Ex-Provincial de la Provincia de Aragon.* | Dedicale | Al Ilvstrimo Tribvnal de la Inqvisicion | de Aragon: representado en los Mvy Ilustres Señores | Don Iuan Joseph de Texada y Gvardia, | Don Blas Torrejon y la Sala. | Don Agvstin de Arbisa y Nasarre. | Don Manvel Lamberto Lopez. | En Zaragoça: Por Pasqual Bveno, año 1700.

4 fols. de prels., 39 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª

Port.—v. en b.—Ded., firmada por Nuño: Zaragoza 15 Mayo 1700.—Aprob. de Fr. Juan Climente, Prov. de la Orden de los Mínimos: 26 Mayo 1700. — Imp. *Armengual.*—Aprob. de D. Manuel Marco, Canónigo de Zaragoza: 29 Mayo 1700.—Imp. *Blanco.*—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1298.** Sermon | de San Blas | Obispo, y Martyr, | Patron | de la Insigne Iglesia Parroquial | de San Pablo: | en donde | como predicador de la Qvaresma con- | tinva de dicha Iglesia, | y con assistencia | de la Imperial, y siempre Avgvsta Civdad | de Zaragoça: | le predicó | el RR. P. Fr. Joseph de Iesvs, Lector de Theo- | *logia, y Chronista en su provincia de* S. *Iuan Bautista de Reli-* | *giosos Franciscos Descalços de la Esclarecida Reforma de* | *S. Pedro Alcantara en el Reyno de Valencia.* | Sacale a lvz, | en nombre del Reverendo Capitvlo de Vicario, y Beneficiados de dicha Iglesia: | El D. D. Joseph Martinez y Agvirre, Excate- | *dratico de Filosofía de* S. *Thomás, Beneficiado de dicha Parroquial* | *de San Pablo...* | Y le dedica | Al Excmo Señor Don Antonio | Ibañez de la Riva Herrera, Arzobispo de | Zaragoça, del Consejo de sv Magestad, &c. | En Zaragoça, Por Pasqval Bveno, año 1700.

4 fols. de prels. y 31 págs. de texto. 20×15 cms. 8.º mll.ª

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1299.** Liber | exorcismorvm | coniurationem, ac Orationem ad implo- | randam Divinam misericordiam, tempore | procellarum, ventorum, fulgurum, grandinū, | locustarum, bruchorum, &. aliarum si- | milium calamitatum | nvnc denvo ex Ritvali Roma- | no, variisque, ac probatis Authoribus, in cōmune comodum, compactus. | A D. Hieronymo Lvca Hernando | *Villæ de Tomoles Pa-*

*rocho.* | In hac secvnda impressione ab | eodem authore correctu, &. additus. | Anno (E. del cabildo zaragozano) 1700. | Cæsar-Augustæ: Apud Jacobvm Magallon Typogr. | *A costa de Antonio Cabeças Mercader de Libros, enfrente S. Anton.*

106 págs. y 2 fols. al final. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—Aprob. del Dr. José Antonio Salas.—Imp.—Prólogo.—Texto.—Oración a S. Antonio de Padua.—Otra contra los rayos y centellas.—Indice.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1300.** R. P. | Thomæ | Mvniessa, | alaconensis, | e Societate Jesv, | olim in Collegio Barcinonensi Primarii | Theologiæ Professoris, eiusdem que Rectoris; postmodum Aragoniæ Provinciales; | Santæ Inquisitionis Hispanæ Qualificatoris; necnon pro Dioccesi | Barcinonensi, &. Archidiœcesi Cæsaraugustana Examinatoris Synodalis, &c | Dispvtationes Scholasticæ | de Providentia Dei, | de Fide Divina, et de Baptismo, | opvs posthvmvm. | Anno (E: de la O.) 1700. | Cæsaravgvstæ. | Ex Typografia Dominici Gascon, Regii, &. Generalis Nosocomii | B. V. Mariæ de Gratia Typographi.

8 fols. de prels., 560 págs. 4 h. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Capitales de adorno.

Antep.—v. en b.—Port.—v. en b.—Ded. a D. Bernardo Mateo Sánchez del Castellar, Gabriel Serra: Zaragoza 29 Setiembre 1700.—Lic. de la Orden: Roma 25 Febrero 1696.—Aprob. del P. Miguel Monreal, Jesuíta: Zaragoza, en el Colegio de la Orden, 12 Octubre 1700.—Imp. *Franco.*—Aprob. de Fr. Francisco Ubarri, Jesuíta: Zaragoza 12 Octubre 1700.—Imp. *Blanco.*—Encomiasticvm Authoris Monvmentvm.—Texto (a dos cols.).—Indices.

Bibs. Univ. de Zaragoza y Sem. de San Carlos, de íd.

**1301.** Ad | Virvm nobilem | de cvltv | Confvcii | Philosophi, | et | progenitorvm | apud sinas, | Epistola | P. Roberti Pazmanui S. I. | Cæsar-Avgvstæ: | Apud Dominicvm Gascon, | Typograph. Anno M. DCC. (1700).

4 fols. de prels., 64 págs. 15×10 cms. 16.° mll.ª perg.°

Port.—v. en b.—Censura de D. Tomás de Broto: Zaragoza 8 Agosto 1700.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 14 Agosto 1700.—Censura y aprob. de Fr. Diego de Gracia, Examinador Sinodal: Zaragoza 5 Mayo 1700.—Imp. *Blanco.* Lic. de la Orden.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1302.** Controversiæ | Svper primvm | Librvm Sententiarvm, | Ivxta | Svbtilissimi, ven, ac Mariani | Doctoris mentem. | Tomus I. | Qvem offert pvblicæ | luci, sub splendẽti vmbra, &. in cõcusso | patrocinio inclitæ Virginis, Illustrisme. | Martyris, coelestris Iridies, &. ad finalem | pœnitentiam Patroræ mirabilis, | Sanctæ Barbaræ. | Fr. Antonivs Perez, Regvlaris, | *Observantiæ* S. P. N. S. *Francisci, Provinciæ Ara-* | *gonum Filius,* &. *Ex Definitor, Lector Iubilatus, Sancti* | *Officii Qualificator,* &. *Indeæ Ordinarius in Causis* | *Fidei, pro Excellentissimo* D. D. Fr. *Ioanne Alonso* | *de Valeria Episcopo Illerdensi Archiepiscopatus Cæ-* | *sar-Augustani Examinator Synodalis, atque* | *Collegii Sancti Didaci Semel,* &. *iterum* | *Guardianus* | Cvm licentia: | Cæsar-Augustæ: Apud Gasparum Thomasu Martinez, Typ. | Anno 1700.

11 fols. de prels., 500 págs. 2 h. al final. 30×20 cms. 4.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port. orla.—v. en b.—Dedicatoria del autor, precedida de un grab. en madera representando a Santa Bírbara.—Aprob. y Censura de Fr. José Nuño, de la Orden de los Mínimos: Zaragoza 12 Mayo 1700.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 15 Mayo 1700.—Censura de Fr. José Angelo Cebrián, Carmelita: Pamplona 24 Abril 1700.—Imp. *Blanco.*—Aprob. de Fr. Francisco de Sena y Fr. Antonio Arbiol, Examinadores Sinodales: Zaragoza 2 Setiembre 1698.—Lic. de la Orden: Madrid

20 Setiembre 1698.—Prólogo al Lector benévolo.—Erratas.—Texto.—Indice.

El tomo II en Zaragoza, por Diego de Larumbe, 1702.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1303.** Tiempo, y Eternidad | Consejeros fieles | de el Hombre. | Compvesto, | Por el Ilvstrissimo, y Reveren- | *dissimo Señor* D. Fr. *Luys Pueyo, y Abadía, Arçobis* | *po, Obispo de Santa Maria de Albarrazin, de la* | *Observancia de Nuestra Señora.* | Consagrale | Al Excelentissimo Señor, el Señor | Don Diego Filipez de Guzman, y Cordova, Duque de San Lucar la Mayor, Marques de | Leganes, &c. | Tomo diez y seis. | ✠ | Con licencia: | En Zaragoça, por Domingo Gascon, Impressor del | Hospital Real, y General de Nuestra Señora de | Gracia. Año de 1700.

12 fols. de prels., 168 págs. + 164. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º Capitales de adorno y adornos tipogs.

Port.—v. en b.—Ded., suscrita por el autor. Aprob. de Fr. Jaime Varon: Zaragoza 28 Junio 1700.—Lic. del Ordinario: 6 Julio 1700.—Aprobación de Fr. Gerónimo de Lorte y Escartín: San Francisco de Zaragoza 2 Julio 1700.—Imp. *Blanco.*—Prólogo y carta Pastoral a los de la Diócesis de S. María de Albarrazín.—Tabla de los documentos de la primera y segunda parte de este libro.—Texto (1-168 para la primera parte y 1-164 para la segunda).

Tomo XVI de las obras del señor Abadía.

Bib. Nac.

**1304.** Cursus Philosophici, Tomus tertius. Auctore Fr. Antonius Iribarren. Continens octo libros Phisicorum Aristotelis.—Cæsaraugustæ Enmanuelem Roman. 1700.

4.º fol.

**1305.** Crisol del Crisol de desengaño. Compendio adecuado del milagroso Libro de la diferencia de lo temporal y eterno, por el P. Fr. Josep Boneta.—Zaragoza, Pedro Carreras, 1700. 8.º

Ambas obras citadas M.S. «Extracto antiguo de la Univ. de Zaragoza».

**1306.** Providencia | de Dios, | padecida | de los qve la niegan, | y gozada de los que la confiessan. | Doctrina estudiada | en los gvsanos, y persecvciones | de Job. | Obra postvma | de Don Francisco de Quevedo Villegas, | *Cavallero del Orden de San-Tiago, Señor de la Villa* | *de la Torre de Iuan Abad.* | Dedicada | al Mvy Ilvstre Señor Don Jvan Lvis | Lopez, del Consejo de su Magestad, y su Regente | en el Sacro, y Supremo de los Reynos de la | Corona de Aragon, | En *Zaragoça:* Por Pasqval Bveno, Año M. DCC. (1700).

11 fols. de prels., 75 págs. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. firmada por Pascual Bueno.—Aprob. de Fr. Antonio Iribarren: Colegio de San Vicente Ferrer, 27 Julio 1700.—Lic. del Ordinario: Zaragoza 6 Agosto 1700.—Aprob. del Dr. D. Felipe Gracián Serrano: Zaragoza 29 Julio 1700.—Imp. *Blanco.*—Erratas. El Impresor al que leyere.—Catálogo de las obras de D. Francisco de Quevedo.—Elogio a D. Francisco de Quevedo de Fr. Félix Lope de Vega Carpio. En el Laurel de Apolo. Silva VII «Al Docto Don Francisco de Quevedo».—Texto, que comienza con una carta al Padre Mauricio de Altodo, Jesuíta, a quien el autor dirigió esta obra y que en el original de mano del autor firma *Fr. Tomás de Villanueva,* «estilo usado por D. Francisco con los que trataba con intimidad». Dice así la carta:

«Suelen dezir por oprobio de lo que se juzga vil, que parece hallado en vn muladar, y quien de este Tratado mio lo dixere acierta, y no desprecia; pues le hallé en el de Job. Muladares ay, y estercoleros agradecidos a quien los escudriña, y mas si es la sobervia humana, a quien es vsvra el desengaño de lo que somos, con el recuerdo de lo que seremos. Si Virgilio sacava joyas de el estiércol de las obras de Enio: mejor puede esperarse que sacaré yo tesoros de el que fue Cathedra, y Theatro a las palabras, y obras de Job. A V. P. devo el aliento, y el caudal para emprender

este Tratado. Lo que resta es, lo que dice Plinio Segundo en su primera Epístola. Que ni V. P. se arrepienta de avermelo mandado, ni yo de averle obedecido.»

Es muy curiosa la biografía y catálogo de obras de Quevedo por darse noticias de las diversas ediciones, aunque se cometen algunos errores.

El Impresor en la ded.:

«Todas las obras del incomparable ingenio de Don Francisco de Quevedo le han merecido la vniversal aclamación de el mundo; y esta, que hasta aora no avia llegado a la noticia publica, no avia tenido los aplausos que merece, siendo entre todas singularisima; pero aviendo venido á mi mano con gran fortuna mía, y sabiendo, que en restauración, y recobro, es vnico efecto del estudioso desvelo de V. S. me ha parecido deuda de justicia, bolverse a su mano, para restituir á V. S. lo que deue a su vigilancia el Orbe literario.»

El mismo en el Prólogo:

«... no dexaran nunca de exceder de otras algunas las de Zaragoza, en esta tan loable emulación y siendo constante, que muchas, y las mas principales Obras suyas, les deven el aver visto en ellas su primera luz, assí en vida de D. Francisco, como despues de ella, según lo atestiguan *La primera parte de la Política de Dios; El memorial por el Patronato de San Tiago; la Virtud Militante contra las quatro Pestes del Mundo; La Fortuna con seso y Hora de todos;* sin otras menores que omitimos.—Esta misma, pues, feliz tarea, continua oy nuestra Oficina, dando la primera vez a la luz publica esta singular Obra de Don Francisco, despues de mas de medio siglo que la escrivio, y de aver andado oculta todo este tiempo entre embidiosas manos, ó (al menos) negligentes, con daño comun del Teatro Literario, y particular de el crédito, que han luzido parte de su ingenio puede aumentarle (aunque lo tenga adelantado) a su autor.—La estimación que el mismo hizo de ella (no siendo muchas vezes los peores censores de sus Obras sus autores, si es que son de la medida de nuestro Don Francisco) se conoce en la memoria, que se conserva de su propia mano, (de que hablaremos mas adelante) en que la reconoce, o llora perdida, con otras muchas, que se le desaparecieron entre sus amigos (o Enemigos) consolandose, como pudo, de no tenerla en su poder, con dexar firmado de su mano, que la avia escrito.»

Primera edición.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1307.** Vida | de Nvestra | Serafica Madre | Santa Clara. | Qve escrivia | Sor Mariana Sallent, | *Monja professa en el Religiosissimo* | *Convento de Santa Clara de la* | *Ciudad de Borja.* | Dedicada | Al Santo Christo del | Coro del mismo Convento. | En Zaragoça, Por Domingo Gascon, | Impressor. Año 1700. | *Con licencia de los Superiores.*

13 fols. de prels., 160 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º Todas las págs. orladas.

Lám. grab. en cobre, sin nombre de autor: Santa Clara con la Sagrada Forma en la diestra y el báculo en la izquierda.—v. en b.—Portada.—v. en b.—Dedicatoria, suscrita por la autora.—Versos laudatorios de Sor Teresa Sallent, hermana de la autora, de Fr. Tomás González del Campo, de Fr. José Antonio de Hebrera, de D. José Lupercio Panzano e Ibañez de Aoyz, Anónimo, de D. Jerónimo Torrijos y Virto, de D. Francisco Botello de Moraes y Vasconcelos y del Dr. D. Francisco Antonio Sallent.—Sigue el Texto en romance.

Comienza:

Extatica Madre mia,
Sagrado hermoso embeleso
del afán de mis amores,
del iman de mis deseos.

Termina:

Felizmente agradecida
en vuestros Altares cuelgo
la tabla de mis peligros
la mina de mis afectos.

Poema muy apreciable de versificación fácil y de estilo correcto y del que se hizo una reimpresión en Valencia el año 1703 en la imp. de Francisco Mestre.

Serrano Sanz, en su *Biblioteca de Escritoras Españolas,* Tomo II, págs. 218 y 219, reproduce algunos fragmentos de este libro.

Bib. Nac.

**1308.** Institvtiones | svm mvlisticæ | in | logicam Aristotelis, | ad mentem | Doctoris Angelici | divi Thomæ | concinnatæ. | Avthore | Fr. Francisco Sal-

vador, | et Gilaberte, | Regii, &. Sacri Ordinis Beatæ Mariæ de Mercede Redemptionis Captivorum... Cæsar Avgvstæ. | Excudente Didaco de Larvmbe, in Officina | Dominici Gascon, Regii Nosocomii de Gratia | Tipographi, Anno M. DCC. | Svperiorvm permissv.

12 fols. de prels., 239 págs. 20×16 cms. 8.° mll.ª perg.°

Antep.—v. en b.—Port. (dos tintas).—Ded. Censura de Fr. José Nicolás Cavero.—Lic. de la Orden.—Parecer de Fr. Antonio Iribarren. Lic. del Ordinario.—Imp.—El autor al Lector. Erratas. Indices.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1309.** Villancicos, | qve se han de cantar | en los Maytines de los Reyes | en la | Santa Iglesia Metropolitana Cesar- | Augustana, en su Santo, Angelico, | y Apostolico Templo de el | Pilar, este año de 1700.

*(Al fin.)* En Zaragoça, Por Domingo Gascon. | En la Cuchilleria. Año 1700.

4 h. sig. A-$A_2$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Comienza:

Que rayo de poder, iluminando,
se descuelga del alto Firmamento,
que ha menester la Fé todo su culto,
a no temerle estrago, y verle obsequio.
. . . . . .

Bib. Nac.

**1310.** Memorial [sobre enseñanza en la Universidad de Zaragoza] por el P. Fr. Juan Perez de Munebrega. O. P. Zaragoza, 1700?

4 h. rúst.

Vindel, núm. 1105.

**1311.** Breve discurso teológico sobre la obligación que todos los Monges Sacerdotes de la Congregacion Cisterciense de la Corona de Aragon y Navarra parece tienen de celebrar el Santo Sacrificio de la Misa, con las ceremonias del Misal Romano, bien reconocido por su autor. Lo dió a luz en satisfacción de los deseos de la referida Congregacion, D. Braulio Andrés.—Zaragoza, 1700. fol.

Latassa.

**1312.** Consulta para poder usar del Privilegio concedido por el Papa Clemente VII a diversas personas aragonesas que lo defendieron, y a su Iglesia y Palacio Lateranense juntamente.—Zaragoza [por Manuel Roman] 1700. en fol.

El autor es el P. Fr. Diego Gracia y Navarro.

Latassa.

**1313.** ✠ Copia del | Testamento | cerrado, | que en dos de Octubre de | mil y setecientos, | y del Codecilo, que en | cinco del mismo mes, y año hizo la | Magestad del Señor Rey | D. Carlos II. | (que está en Gloria) debaxo de cuya disposicion | falleció en primero de Noviembre | siguiente, | y tambien copia del papel qve cita | el testamento. | Con licencia, | En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del | Reyno de Aragon, año 1700.

26 págs. incluso Port. y 2 h. al final para el Indice. 20×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Port. orl.—v. en b.—Texto, que tiene por cabecera un adorno tipográfico con el monograma de Cristo en el centro.—Indice.

En la pág. 25, «Copia del Codicilo».

Bibs. Nac. y de S. Isidro.

## SIN AÑO CIERTO

**1314.** [Consulta a los Jurados de la Ciudad de Antonio Juan Bosque, arrendador de la venta de aguardientes en Zaragoza y sus barrios.]

18 págs. sin inds. tips., pero seguramente impreso en Zaragoza en la segunda mitad del siglo XVII. 29×21 cms. 4.° mll.ª

Bosque solicita si por las causas que en el escrito manifiesta y que le han perjudicado en su industria y según derecho y fuero debe pagar la renta [2.500 libras anuales] y si la ciudad le debe hacer remisión del precio y satisfacer

los daños que ha tenido por causa de lo expuesto, y Respuesta de los Doctores Juristas considerando justa la petición del demandante. También se consulta «si en conciencia hay obligacion de satisfazer y pagar los daños al Arrendador.»

Del tomo de *Varios* núm. 3316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1315.** ✠ In Domino confido. | Consvlta, | qve haze el Ex^mo^ Señor Don Fray Ivan | Cebrian Arzobispo de Zara- | goza, y del Conseio de Estado | de la Magestad Catolica del Rey | nuestro Señor.

88 págs. sin inds. tips., pero en Zaragoza por el año 1655. 28×20 cms. 4.° mll.ª

Impreso muy curioso que hace referencia al ruidoso incidente surgido en plena Iglesia el día 29 de Enero de 1655, fiesta de San Valero, entre el Dr. Aguarón, arcipreste, y el canónigo Sierra, abofeteando el primero al segundo. En el proceso que se formó se negaron los hechos y fué absuelto de la excomunión el dicho arcipreste. A esto se refiere la cousulta del Arzobispo; al que se contesta «que la dicha absolución fué nula, e inualida por todas las razones que muy bastante han alegado los sapientissimos Padres Maestros». Zaragoza 20 Agosto 1655. Doctores Cerdán, Seydi, Freza, Liperi y Obredo.

De un tomo de *Varios*.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1316.** Carta | a don Migvel | Batista de La- | nvza. | Del Consejo de sv | Magestad, y su Secretario en el | Supremo Consejo de | Aragon. | Refierese en ella | la enfermedad, y mver | te del Serenissimo Señor | Don Baltasar Carlos | de Avstria, | Principe de las Españas. | Escribiala | *El Doctor Iuan Francisco Andres.*

19 págs. y 1 en b. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Sin inds. tips., pero en Zaragoza, hacia el año 1646. La carta está fechada en dicha ciudad a 14 de Octubre del expresado año.

Bib. Nac.

**1317.** Breve relacion de el Cvlto | *con que se venera la Virgen Santissima del* | *Pilar de Zaragoça, en su Angelica,* | *Apostolica, y Virginal Capilla.*

2 h. sin inds. tips., pero seguramente en Zaragoza, impreso en la segunda mitad del siglo XVII. 22×15 cms. 8.° mll.ª

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1318.** *Memorias genealogicas de las casas de Agustin y de Reus* que se imprimieron en Zaragoza, en folio, sin nombre de impresor ni año.

Latassa.

**1319.** Puntos que en nombre de las Religiones se han de proponer a S. M. y a los Ilustrissimos Señores de los Estamentos del Reino de Aragon, para informarlos privadamente y de por sí, sobre algunos expedientes tocantes a dichas Religiones que se han manifestado en memoriales, como tambien sobre otros discursos que diferentes políticos han publicado.—Zaragoza, sin imp. ni año de edición. 60 págs. fol.

Latassa.

**1320.** Memorial de los sombrereros para que no se les impida el forrar los sombreros por sí, sus mujeres, hijos ú oficiales, sin que esto toque a los cordoneros. Se dió segundo memorial sobre este asunto. Zaragoza, los dos en folio.

Latassa.

**1321.** Consveltese, | si el Illvstrissi- | mo Señor Don Fray Ivan | Cebrian, Arzobispo de Zaragoza, pu- | do a solas sin asenso, y consentimiento | de los Adiunctos declarar, y denunciar | por descomulgado al Doctor Francisco | Aguaron Arzipreste de Zaragoza, por | aver incurrido en la descomunion | del Canon, si quis madente Diabolo, &. | y si la apelacion interpuesta de la declara- | cion la suspende de suerte, que no aya | obligacion de evitarle. |

120 págs. sin inds. tips. pero en Zaragoza, fecha aproximada a la del impreso anterior. 28×20 cms. 4.° mll.ª

Relacionado con el anterior impreso: «En el caso presente el Vicario General, que haze un mismo Consistorio, y Tribunal con el señor Arçobispo, y no hay apelacion del vno al otro, *cap. Romana de apelationibus in* 6. absolvió al Arzipreste, in Foro concientiæ, de la absolucion, consta por acto, y así constándole al Señor Arzobispo, como le consta, de la absolucion, pues no ay parte que inste, no solo puede vsando de su benignidad acostumbrada admitir la absolucion, y declararle absuelto, sino que deue hazerlo, por auerse dado la absolucion por su Jurisdiccion, es Vicario General». Siguen los pareceres de personas doctas: todo fechado en Zaragoza, 17 Agosto 1655.

De un tomo de *Varios*.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1322.** Copia | del acto Testificado | por Jayme de Aragon, | de la primera eleccion que hizo Pedro Felipe Ale- | gría, de Cofadres para la Receptoria, que son | quarenta cofadres, en 5 dias del mes | de Octubre de 1664.

27 págs. con la Port. Sin inds. tips. pero en Zaragoza por el año 1664. 28×20 cms. 4.°mll.ª

La Cofradía a que hace referencia es la de la Madre de Dios del Rosario fundada en el Convento de Santo Domingo de la ciudad de Zaragoza «para parientes de aquel, hijos y hijas de los Cofrades de la Receptoría de dicha Cofradía.»

De un tomo de *Varios*.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1323.** [Decreto del Papa Gregorio XV, reproduciendo otro de su antecesor Paulo V contra la heretica pravedad. Se ordena que nadie sin permiso de la Santa Sede se atreva a decir, ni aun en pláticas, ni escritos particulares que la Beatissima Virgen fué concebida con pecado original.].—(Al pie.) Con licencia, en Çaragoça. Por Iuan de Lanaja y Quartanet Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad. | *Vendense en la mesma Emprenta.*

1 h. impresa por una sola cara. 40×30 cms.

En la cabecera tres viñetas: en el centro la Purísima Concepción, a la derecha Escudo del Papa Gregorio XV y a la izquierda E. de A. R.

Impreso por el año 1622.

Bib. Nac.

**1324.** El Rosario | de la Virgen María | medio preservativo, | y remedio sanativo de peste (Viñeta en madera: la Virgen del Rosario).

*(Al fin.) A instancia de los devotos del Santo Rosario lo ofrece el convento de San Ildefonso de Zaragoça, a todos los Fieles, Ss. Curas de Almas, para que lo persuadan a sus Parroquianos.* Se hallará en casa de Antonio Rubio, en la calle de las Danças.

4 h. sin n. y sin inds. tips., pero en Zaragoza, fines del siglo XVII, por sus caracteres tips. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Impreso dedicado a propagar y difundir la devoción al Santo Rosario.

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1325.** [Estatutos de la Vniversidad de Zaragoza].

Ejemplar falto de Port. 4 h. para la Bula Apostólica y Privilegio Real y 48 págs. (falto de h. al final). 29×21 cms. 4.° mll.ª

La falta de Port. me impide precisar la fecha, pero el estudio tipográfico me hace suponer que son los Estatutos de 1626 ó 1640, tal vez impresos por Lanaja, pues la cursiva en que aparece impresa la Bula Apostólica de la edición que reseñamos es idéntica a la empleada en el Priv. Real de la edición hecha en 1659 por dicho Impresor.

Tomo de *Varios* núm. 3316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1326.** Discvrso | historico-Ivridico. | Sobre | la instavracion de la | Santa Iglesia Cesaravgvstana | en el Templo Maximo de San | Salvador, librada la ciudad | de la servidumbre | sarracena. | Dedicale | A la Reyna | Nvestra | Señora, | Don Lvis de Exea y Talayero, | del Consejo de sv Magestad en el | Sv-

premo de la Corona de Aragon, | y de la Santa Cruzada. (Una viñeta.)

4 fols. de prels. y 386 págs. 30×21 cms. 4.° mll.ª pasta.

Port.—Texto latino.—Ded. a la Virgen, fechada en Madrid a 3 de Mayo de 1674.—Otra a D. Melchor de Navarra y Rocafull, el autor, también en Madrid, a 3 de Mayo de 1674.—fol. en b.—Texto (págs. 1-335). Termina con una viñeta.—v. en b.—Erratas.—v. en b.—Indice (págs. 339-386); otra viñeta al final.

Por la índole del asunto suelen algunos autores dar esta obra como impresa en Zaragoza por el año 1674. No tengo de ello la seguridad; casi más me inclino a creer por los caracteres tipográficos del impreso que vió la luz en Madrid.

Muy interesante para la catedralidad del Pilar, que impugna el señor Exea.

Bib. Nacional.

**1327.** Relacion de los festivos aplausos con que celebró esta Corte catolica las alegres nuevas del feliz Desposorio del Rey nuestro Señor Don Felipe Quarto (que Dios guarde) y el Cumplimiento de años de la Reyna nuestra Señora.

En fol. 4 h. sin n. foliadas A y $A_2$, grabado hacia la mitad de la primera página el Escudo de Armas Reales. Sospechamos que está editada en Zaragoza, porque al final de la *Relación* se dice: «Véndese en la Plaza de la Seo.»

Suponemos que debe ser reimpresión de la hecha en Madrid por Demetrio García (1649).

Cat. San Pío.

**1328.** Discvrso Ivridico. | En qve la S. Iglesia | Metropolitana de nvestra | Señora del Pilarp, (sic) rimera, y ac- | tval Cathedral de la Civdad de | Zaragoça, representa las razones, | porqve | se deva mandar recoger, o por lo me- | nos desestimar vn papel, que vltimamente ha salido en los pleytos | que tiene vencidos contra la de San Salvador | de la misma Ciudad. | Escrito | por el Magnifico don | Lvys de Exea, y Talayero, Regente | en el S. S. R. Consejo de Aragon. | (Texto latino de S. Bernardo) Escrivialo | el D. Don Joseph Felix de Amada In- | *digno Capellan de la Virgen, y Canonigo de su Iglesia Metro-* | *politana del Pilar de Zaragoça.* |

4 fols. de prels., 210 págs. 2 hojas y 36 páginas de apéndice. 29×20 cms. perg.° Ex-libris de Gayangos.

Port.—v. en b.—Al Lector.—Texto.—Erratas.—Sigue:

Apéndice en que se contienen enteramente las cartas reales, que se citan en este papel, en observancia, y calificacion de los Executoriales, Censuras, y Breve de la Alternativa, con que tiene canonizada su pretensión la Santa Iglesia Metropolitana de Nuestra Señora del Pilar, Primera y actual Cathedral de Zaragoza.

A pesar de no tener indicaciones tipográficas, reputamos el presente impreso como salido de las prensas zaragozanas. Su impresión debió ser por el año 1674 ó 1675. En la primera de dichas fechas el señor Exea y Talayero publicó su *Discurso histórico-jurídico sobre la instauracion de la Santa Iglesia Cesaraugustana en el Templo máximo de San Salvador,* que se rebate en el presente escrito del señor Amada.

Bib. Nac.

**1329.** Copia de la | Sentencia dada, | en favor del Conse- | gero, y Cofadres de la Anti- | quissima Cofradia, sita en la Iglesia de nues | tra Señora del Portillo, de la Ciudad de Za- | ragoça; en el pleyto con el Vicario de | la Iglesia de San Pablo Apos- | tol de la dicha Ciu- | dad.

2 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza. 31×21 cms. 4.° mll.ª

Al frente del título descrito tres viñetas: la Inmaculada y un ángel a cada lado.

Debe estar impreso hacia el año 1641, pues figura en un M.S. que hace historia del Convento de Predicadores de Zaragoza y se inserta entre las memorias del año citado.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1330.** Constituciones Sinodales del Arzobispado de Zaragoza. En folio, pasta (sin portada).

Cat. Gasca.

**1331.** [Memorial] Del Capítulo de Mayordomos, y Oficiales de Zapateros de obra vieja a los jurados de la ciudad de Zaragoza.

6 fols. sin n. 5 de texto y 1 en b. Sin inds. tips., pero en Zaragoza, por el año 1646. 29×21 cms. 4.º mll.ª

Se contesta en el memorial a ciertas instancias presentadas por los zapateros de obra nueva, suplicando se revoquen las Ordinaciones a favor de los oficiales de obra vieja en las cuales se les daba poder y facultad «para hacer zapatos a dos costuras en obra vieja y gastar suela y badanas nuevas para el reparo de ellos y otros menesteres del oficio.»

En 1591 y 1644 se habían dictado diversas Ordinaciones y declaraciones a favor de los zapateros de obra vieja.

Impreso muy curioso e interesante para el estudio de los Gremios en Zaragoza.

Del tomo de *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1332.** ✠ Declaracion, | y sentencia, dada por los | mvy ilvstres Señores ivrados de la | civdad de Zaragoça, al oficio, y | Cofadria del Señor San Chrispín, de los Çapateros | de obra Vieja de la Ciudad de Zaragoça, | en el Año de 1642.

2 hojas sin inds. tips., pero en Zaragoza, hacia 1648. 29×21 cms. 4.º mll.ª

Contestación al impreso anterior: «se aprueban las dichas Ordinaciones, y declaraciones, al dicho oficio de Çapateros de obra vieja, y repasadores de calçado... imponiendo al dicho oficio de Çapateros de obra nueva en las sobredichas cosas SILENCIO, Y CALLAMIENTO PERPETUO bajo la pena de MIL SUELDOS jaqueses.»

Está dado en Marzo de 1648.

Del tomo de *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1333.** Discvrsos | Histórico - Políticos, | sobre lo que se ofrece | tratar en la Iunta de los Ilustrissimos Quatro | Braços del Reyno de Aragon, de los Eclesiasti | cos, Nobles, Cavalleros, é Hidalgos, y de las | Vniversidades, que el Rey nuestro Señor Don | Carlos Segundo ha mandado congregar este año de 1684, en la Ciudad de Zaragoça, | conforme lo dispuesto por su Mages- | tad en las Cortes de 1678. | Por el Doctor Diego Iosef Dormer, | *Arcediano de Sobrarbe en la Iglesia de Huesca...* Al Rey nuestro Señor. | En la Iunta de los Ilustrissimos Quatro Braços | del Reyno de Aragon. | (Escudo de las cuatro barras).

6 fols. de prels., 208 págs. Sin inds. tips., pero en Zaragoza por el año 1684. 21×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port. orl.—v. en b.—Ded. por el autor, fechada en Zaragoza a 24 Marzo de 1684.—Indice de los discursos.—Texto.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1334.** Entremeses varios, aora nuevamente recogidos de los mejores ingenios de España.—En Zaragoça, Por los Herederos de Diego Dormer y a su costa. (s. a.)

La Port. y el Indice son sobrepuestos. El libro está paginado hasta el Baile *Niña hermosa*, y alcanza a la 128. Las seis últimas piezas tienen cada una su paginación propia.

Contiene:

Loa Sacramental de los Siete Sabios de Grecia. De *Calderón*.

Mojiganga del Rey Don Rodrigo y la Caba. De *Moreto*.

Entremés de la pedidora. *Cáncer*.

Entremés de la reliquia. *Jeronimo Malo de Molina*.

Entremés de Pelícano y Ratón. *Calderón*.

Entremés de la campanilla. *Moreto*.

Entremés de la hidalga. *Monteser*.

Entremés de las lenguas. *Calderón* (en esta pieza hay un personaje que habla en italiano, otro en latín, uno en gallego, un valenciano en su dialecto y un negro en su jerga).

Baile entremesado de las carreteras. *Malo*.

Mojiganga de la manzana. *Maestro León*.

Entremés de la tranca. *José de Figueroa*.

Entremés del niño de la Ballona. *Francisco de Avellaneda*.

Baile de la niña hermosa. *Alonso de Olmedo*.

Entremés del degollado. *Anónimo*.

Entremés de la tía. *Monteser*.

Entremés de la Melindrosa. *Luis Benavente.*
Entremés de la Mariquita. *Moreto.*
Entremés del francés. *Cáncer.*
Entremés cantado El soldado. *Anónimo.*
Impreso en la segunda mitad del siglo XVII.

Barrera - Salvá.

**1335.** [Exposición de Diego José Dormer a los Diputados del Reino de Aragon].

13 págs. y 1 en b. Sin inds. tips., pero en Zaragoza, sin que me sea posible precisar el año. 32×22 cms. 4.° mll.ª Bib. Gayangos. Sin Port.

Dormer expone a los Diputados del Reino, a más de sus méritos personales, de sus estudios y trabajos en pro de la Historia de Aragón, sus derechos de por vida al cargo de Cronista, del cual, indudablemente, se le quería despojar. En la conclusión dice:

«Y assi, hallandose el Suplicante con este drecho adquirido *para durante su vida* no parece puede proceder el despojo en la suma grande y justificación de V. S. I. ni la facultad de hazer leyes se ha querido jamas emplear en la condenacion de vno, porque todas ellas miran al beneficio comun...» Termina: «Por todo lo qual suplica a V. S. I. mande desestimar qualquier pretension que pueda aver en contrario, por repugnante a los Fueros, y Actos de Corte, perjudicial al drecho desta parte, y a la buena admon. de justicia.»

Latassa señala a este impreso la fecha de 1677.

Bib. Nac.

**1336.** Retrato historico de las festivas ostentosas demostraciones de fidelissimo gozo y leal alegría, con que la Imperial Ciudad de Zaragoça ha celebrado el arribo feliz de la Esclarecida Reyna Nuestra Señora Doña Mariana de Neobvrg, á sus Reynos de España, y el Real Desposorio de nuestro Potentissimo Catolico Monarca Don Carlos Segundo, que Dios prospere, y guarde con fama inmortal de Justo, Piadoso, Triunfante, Feliz y Augusto. Siendo Jurados de la Imperial Ciudad, los muy Ilustres Señores: D. Manuel de Contamina Jurado en Cap, Don Luys de Gurrea, Sargento Mayor de Lérida, D. Josef Francisco Martín, Secretario del Santo Oficio, D. Josef Manuel Sanchez del Castellar, y D. Josef Manuel de Lucientes, y Bazan. Dedica esta obra a la Imperial Civdad de Zaragoça el Capitan D. Pedro Hebrera y Esmir.

Descríbense en este *Retrato* Jardín y svrtidor en el Coso, soldadesca de los albañiles, comedia en la Plaza del Pilar, luminarias del Viernes, danzes, mogigangas á caballo, concursos de coches, carros y carrozas, fuegos triunfales, mascaradas de mercaderes, fiestas de toros, máquinas de fuego y otras fiestas proyectadas en el Consistorio de Zaragoza y realizadas por los gremios que aplicaban todos sus cuidados para ser los primeros en el comun aplauso y aclamacion de los concursos.

En 4.° port., dedicatoria y 40 págs. de texto.

La fecha de este impreso debe ser por el año 1690.

Cat. San Pío.

**1337.** Instruccion | para cada vno de los | Collectores de la lymosna y de- | manda de la Santa Camara angelical y apostolical de | nuestra Señora del Pilar, y la mayor, primera y anti- | gua Cathedral de la Ciudad de Çaragoça.

4 h. con el título descrito en la parte superior de la primera página, y a un lado grab. en madera representando la Virgen del Pilar. Sin inds. tips., pero en Zaragoza en los primeros años del siglo XVII. 22×16 cms. 8.° mll.ª

«... las quales procuras se aduierte, que siempre son annuales tan solamente y assi por muy conocida que sea la persona, los Rectores y Vicarios se deuen siempre satisfazer, si a mas de los otros recaudos, traen la dicha procura de aquel año en que hazen la limosna. Y en fe y testimonio de verdad firmaron la dicha Instruccion los señores Prior y Canonigo administrador de la dicha demanda y lymosna de sus proprias manos, y va refrendada de mano del Secretario del Cabildo a veynte de Enero del año 1600.»

«Primo, la facultad de poder hazer la demanda, y recibir qualesquier limosnas de qualquier especie y calidad que sean, es concedida a la Santa Iglesia y Camara Angelical de Nuestra Señora del Pilar entre otros, por privilegio

de Pío IIII el qual a mas de confirmar todas las gracias, perogativas, e inmunidades concedidas por otros Pontífices sus predecesores, assi por priuilegios, como por indultos, en especial confirma esta facultad, que la dicha Iglesia tiene de tiempo inmemorial de poder pedir y recibir en cada vn año por sus procuradores, de los Cofadres y otros fieles Christianos, en trigo, cera, azeyte, ouejas, corderos, açafran, lana, y otras cosas semejantes qualesquier lymosnas como de todo consta por el dicho priuilegio...»

Muy raro.

Bib. Mon. de Cogullada, Zaragoza.

**1338.** Representacion de los Mayordomos y Cofradia de Percheros de la Ciudad de Zaragoza contra los Villuteros y Tafetaneros de la misma, que intentan enervarles algunas Ordinaciones en detrimento de sus artefactos. — Zaragoza. En fol.

Latassa.

**1339.** [Memorial de los Corredores de oreja (1) del número veinte de la ciudad [de Zaragoza.]

2 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza a mediados del siglo XVII. 29×21 cms. 4.° mll.ª

Suplican a la Junta de Gobierno y Cofradía que se les atienda, al objeto de hacer «una amigable vnion con los Corredores de Oreja de número doce para fin y efecto de acudir a los puestos donde llegan las mercaderías y demás negocios que se ofrecen en la ciudad, partiéndose los derechos que les pertenece.»

Del tomo de *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1340.** [Memorial del oficio de guanteros a los Jurados de la Ciudad [de Zaragoça.]

2 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza, a mediados del siglo XVII. 29×21 cms. 4.° mll.ª

«El oficio de gvanteros svplicando a V. S. en este poco discvrso yra significando algvnos de los daños qve han resvltado a dicho oficio, y a otras personas de la ciudad, y del Reyno; por auer entrado guantes extrangeros, y otras cosas tocantes al dicho oficio.»

Del tomo de *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1341.** Memorial que a los Jurados de la ciudad [de Zaragoza] dirigen los administradores de las Panaderías Don Diego Erbas Comprador y D. Matias Talayero Recetor, Jaime Mezquita, y Pablo de Peña Conseruadores de los graneros.

2 h. sin inds. tips., pero en Zaragoza, a mediados del siglo XVII. 29×21 cms. 4.° mll.ª

Solicitan, o doblar los ministros conservadores o aumento de salario.

Tomo *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1342.** Memorial al Rey del Consejo de Gobierno de la Ciudad, sobre Oficios de la misma y restauracion de sus derechos y preheminencias.

17 págs. Sin inds. tips., pero en Zaragoza por el año 1653. 29×21 cms. 4.° mll.ª

No tiene fecha el *Memorial*, pero debe ser el entregado al Monarca por la segunda embajada que en nombre de la ciudad le visitó en 1653 para poner en sus manos todas las preheminencias de la misma y que formaban Felipe Gazo y Antonio Esmir. El mensaje termina:

«Estos seruicios, huuieran sido mas releuantes, si á esse mismo tiempo, no se hallara esta Ciudad afligida, con las repetidas inuasiones que ha padecido el Reino. Combatida con la inundacion del Ebro, que arruinó los Puentes. Infestada con el contagio (1) que priuó de la vida a muchos de sus moradores. Menoscabada con la introducción de la moneda perulera. Y del todo exausta, con la esterilidad de algunos años (que no es posible reducir a numero las cantidades que ha empleado en tan continuos infortunios) quedando sumamente empobrecida pero siruele de vnico consuelo, el auer podido ofrecer a V. M. en sus mayores calamidades, estas pequeñas primicias de su afecto, confiando será seruido V. Magestad hazerle la merced que suplica con rendimiento, en premios de tan adelantados seruicios, y de su obsequio, y singularmente en demostración del

(1) «Título de Corredor de Oreja, porque efectivamente es criado para observar en los negocios que no piden publicidad.»

(1) La peste fué en el año 1652.

deuido regozijo, que ocasiona el feliz nacimiento de vn Principe tan deseado...»

Del tomo de *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1343.** Memorial Ivridico, | Ilvstrado | con discursos historicos, | y politicos. | En defensa de las pre- | heminencias de la Imperial Civdad de Çaragoça, | y de la firma qve ha obtenido, | para qve el Regente la | General governacion, | con calidad de presidente, | no niegve en sv casa a los Ivrados | el tratamiento honorifico | de pverta, y silla. | Del D. D. Orencio Lvys Camora, | del Conseio de sv Magestad y Consvltor del Santo Oficio, | ciudadano, y assesor ordinario de Zaragoza.

2 fols. de prels. y 240 págs. de texto. 21×15 cms. 8.º mll.ª Sin inds. tips., pero en Zaragoza, hacia el año 1666, pues al principio del Memorial se inserta una carta real fechada en San Lorenzo a 26 de Octubre de dicho año.

«La imperial Ciudad de Zaragoza por los Títulos, y Privilegios que la engrandecen está en posesión inmemorial, de que el Regente el oficio en General Gobernacion del Reyno, ha honrado a los muy Ilustres Señores Jurados que han ido a visitarle en su casa, con el tratamiento del primer lugar de Puerta y Silla: y por entender que les negava ese derecho recurrio a su Magtad interesándole desta pretensión.»

El Rey contestó:

«Y me ha parecido aduertiros que Don Pedro [el Regente] ha obrado lo que dezís, por execucion de mis Reales ordenes. I aunque tengo presentes los grandes méritos, y servicios de essa Ciudad, y lo que yo, y mis gloriosos Progenitores la auemos honrado, y fauorecido, como es justo, y con continuacion me obliga a la estimacion que hago della: He considerado que á ninguna destas cosas se falta, en que el Regente el Oficio la General Governacion, quando presida en la Real Audiencia por falta de Virrey, y gouierna essa Ciudad, y Reyno, tenga el primer lugar en todas las partes, aunque sea en su casa...»

Bib. Nac.-Bib. Univ. de Zaragoza.

**1344.** [Practica espiritual por una Religiosa].

Ejemplar falto de Port. e Indice [éste suplido a mano] y que reputamos impreso en Zaragoza en 1693 por sus aprobs. y Ded.

14 fols. de prels., 215 págs. 15×10 cms. 16.º mll.ª perg.º

Aprob. de Fr. Jerónimo García, de la Orden de San Jerónimo, por comisión del Dr. Sala, Vic. Gen. del Arzobispado de Zaragoza: Santa Engracia 6 Julio 1693.—Imp. *Exea.* - Al Padre Fray Francisco Josef de Tarazona, Vicario del Convento de los Padres Capuchinos de Tudela, y a la Madre Hipólita de San Josef, Carmelita Descalza y superiora del Convento de San Joaquín de Taraçona, Fr. Antonio Agustín: Santa Engracia de Zaragoza 8 Abril 1654.—El Obispo de Cremona... a las devotas de Cristo de la Ciudad y Diócesis y de Cremona.—Epístola al Lector.—Prólogo y Oración de la Autora.—Texto.

El ejemplar que hemos visto tiene numerosas correcciones hechas a mano. En la Epístola al Lector se dice: «Aviendo visto y leído este Libro, llamado Practica Espiritual, que fue compuesto en lengua Italiana, y traduzido en castellana...»

«Y aunque el autor principal es muger Religiosa, y no varon, no por eso pierde nada de su autoridad.»

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1345.** Rethorica en lengua castellana en la cual se pone muy de manifiesto en breue lo necesario para saber bien hablar y escreuir y conoscer quien habla escriue... Compuesto por un Frayle de la orden de Sant Hieronimo, con privilegio imperial.—Zaragoza (s. a. s. i.).

La primera edición de esta gramática de *Miguel Salinas* se hizo el año 1541, en casa de Juan de Brocar, en Alcalá de Henares. Latassa en su Dic., tomo III, pág. 109, dice que de esta obra se hicieron ediciones en Zaragoza y Lérida, sin que precise ni año ni impresor. Salvá copia lo dicho por Latassa, y Nic. Ant., en su Bib. Hisp. Nova, cita sólo la edición de Alcalá, cometiendo dos errores: creer que es autor Juan Brocar y decir que fué impresa en 1641, en vez de 1541.

Salvá, núm. 2401.—Latassa.

**1346.** La dama melindrosa. | Comedia famosa. | De Lope de Vega Carpio.

*(Al fin.)* En Zaragoza: En la Imprenta que está en la Plaza del | Carbon sobre el Peso Real, donde se hallará esta, y | otros muchos títulos, como tambien diferentes | generos de Xacaras, Relaciones, y Historias.

44 págs. a 2 cols. sig. A-F de 4 h. 22×15 cms. 8.° mll.ª rúst.

Bib. Nacional.

**1347.** Panegyris | ad | Excellentissimvm | Heroem Carolum Antonium | Espineli, Principem Cariati, Perantiguæ Sabeli | Domus Floridissimum Germem | Aragoniæ | Proregem, Locumtenentem, &. Capita- | neum Generalem Meritissimum | Dicebat | in Cæsaraugustano Lycæo, | pronvncvpatione Thestvm | Don Franciscvs | Anton et Sayas, | Ivris Stvdiosvs. | Cæsaravgvstæ: Apud Hæredes Didaci Dormer.

6 fols. orlados con Port. Texto, con E. de A. grab. en cobre, sin n. Sig. A-$A_3$. 20×15 cms. 8.° mll.ª

De un tomo de *Sermones varios* en perg.°

Bib. Sem. San Carlos, Zaragoza.

**1348.** ✠ Pregon, he | cho por los mvi | ilvstres Señores iv- | rados de la Civdad de | Çaragoça, con la tassacion, y | precios en que se han de vender en la presente | ciudad las mercaderías, y cosas | abajo contenidos.

4 h. sin n. con sig. A-$A_2$. Sin inds. tips., pero impreso en Zaragoza por los años 1660 al 1663. 29×21 cms. 4.° mll.ª

Comprende el Arancel de los siguientes oficios: Herreros y herradores.—Lineros.—Sogueros y alpargateros.—Zapateros y chapineros.—Labradores.—Trajineros y pajeros.—Carbón.—Esportoneros.—Alquiladores de mulas. Maestros de hacer coches.—Maestros de hacer carros.—Albañiles y carpinteros.—Cebada.—Paja.—Aguardientes.

Del tomo de *Varios* núm. 3.316.

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1349.** Alegacion en derecho divino y humano, por la Observancia y Justicia del edicto que su Ilustrisima publicó en Zaragoza a 19 de Enero de 1668, contra los trajes, con que escandalosamente van tan descubiertas las mujeres. Proclama::: porque evite España las calamidades que la afligen.—Zaragoza, en folio.

Latassa.

**1350.** El | Filosofo | del Aldea. | Y svs conversaciones fami- | liares, y exemplares, por casos, y sucessos | casuales, y prodigiosos. | Sv avtor. | El Alferez Don Baltasar Mateo | *Velazquez.* | Dedicado | A Don Pedro Gvtierrez de | Miranda, assentista de Millones de su | Magestad, que Dios guarde. | Con licencia, en Zaragoza. | *Por Diego de Ormer* (sic), *Impressor de la Ciudad, y Hos- | pital Real de nuestra Señora de | Gracia.* (s. a.)

4 fols. de prels. y 106 nums. 15×10 cms. 16.° mll.ª pasta.

Port.—v. en b.—Dedicatoria, firmada «Juan Fernández».—Suma de las aprobs. de Fr. Cristóbal de Torres, de la Orden de Predicadores del Dr. Cedillo (sin fecha).—Imprimatur *Sala,* Vic. gral., y *Exea.*—Al Lector.—Endecasílabo. Texto.

Ticknor, en el Tomo III, pág. 430, dice ser esta obra «un libro singular del cual no se halla noticia en ninguna parte». Salvá dice que debió imprimirse hacia el año 1650. Se hicieron ediciones en Madrid (s. a.); Gracia (Barcelona); Diego Ormer (s. a.), y Pamplona, Pedro Dollart, 1626. La Nacional posee dos ejemplares de la edición descrita, pero uno de ellos, que perteneció al señor La Barrera, tiene la portada manuscrita y está falto de los prels., pero en cambio tiene la «Tabla de los sucessos de este libro», que no hemos encontrado en el ejemplar que ha servido para la presente reseña.

Bib. Nac.

**1351.** Parecer que escribio Fr. Martín Diest sobre el derecho de inmunidad eclesiástica que debió gozar el cadáver

de Pedro Sánchez ajusticiado, hallado en una puerta de la Parroquial de San Pablo de Zaragoza, y de ella extraído el 6 de Setiembre de 1653.—Zaragoza, en fol.

Latassa.

**1352.** Iesvs, María, Ioseph. | In Processv | Ivrisfirmae Sin- | dici Fratrem Sancti | Francisci, de Observantia, | et Conventus Sanctæ Catherinæ | Villæ de Cariñena, &. Vicarii &. Beneficiato | rum Ecclesiæ Parroquialis eius- | dem Villæ. | Por los firmantes.

23 págs. sin inds. tips., pero suponemos que impreso en Zaragoza el año 1662. 30×21 cms. 4.º mll.ª rúst.

El escrito está fechado en Zaragoza a 28 de Agosto de 1662 y firmado por los Doctores Juan Francisco de Dios, José Gaspar Ciria y José Sotomayor.

**1353.** Apendice en respvesta a algvnas objeciones que se hazen contra los Firmantes.

10 págs. sin inds. tips., fechado en Zaragoza 22 Setiembre de 1622 y firmado por los mismos letrados del escrito anterior y como ampliación de él.

Ambos sin port., con el texto a continuación del título. Hacen referencia al pleito pendiente entre los Capuchinos de la provincia de Aragón y el clero parroquial de la villa de Cariñena, sobre fundación de un Convento de la Orden en dicha Ciudad.

Bibs. de S. Isidro.

**1354.** Breve autorizado, para que los Canónigos que no estén comprendidos en la declaracion del entredicho del Aseo, celebren Missas y los diuinos oficios en dicha Iglesia, sin perjuicio del derecho que tuuiere el Cabildo, para decir Missas los Canonigos de él, solamente en el Altar Mayor.—Zaragoza 1636?

Cat. San Pío.

**1355.** Famoso milagro de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza.—Zaragoza, 1649?

Un cartel con la imagen de la Virgen del Pilar y dos Escudos.

Cat. San Pío.

**1356.** Memorial | al Rey Nvestro Señor. | Sobre el remedio del escrvpvlo | del Reverendo Padre Provincial | de los Dominicos.

5 fols. n. sin inds. tips., pero seguramente en Zaragoza hacia el 1663. 28×20 cms. 4.º mll.ª

El autor del *Memorial* es el Dr. Vincencio Lissana, y está fechado en Zaragoza a 1663.

Sobre los escrúpulos del P. Martínez, Provincial de los Dominicos, a decir «Alabada sea la Concepción de la Virgen N. S. en el primer instante de su sér en gracia».

Bib. Nac.

**1357.** Acto del Nacimiento de Christo Señor Nuestro. Compuesto por el Lic. Juan de Auson, y Maicas, natural de Azuara. Interlocutores. San Joseph.—La Virgen.—Un ángel.—Un mesonero.—Gila, Villana.—Peranton.—Minguez, Villano.—Chato, Pastor.—Betun, Pastor.—Belardo, Pastor.—Músicos (debajo grabado del Nacimiento).—Con licencia: En Zaragoza, Por Manuel Roman, Impressor de la Universidad en la Calle del Sepulcro.

4.º 24 págs. y en la última otro grab. de la adoración de los Reyes. En la h. que sigue a la Port. principia *Loa al Nacimiento,* siendo estos los cinco primeros versos: *La mas excelente hazaña,—y la mas heroyca empresa,—naciendo humilde a los hombres,—prodigioso Dios se ostenta—en esta dichosa noche;* etc., ocupando esta Loa las págs. 3, 4 y mitad de la 5, donde seguidamente viene el Acto del Nacimiento hasta el fin. «Ni Latassa, Gallardo, Salvá, La Barrera, ni ningún otro bibliófilo, mencionan este autor aragonés, por lo que lo consideramos como desconocido. La impresión de este Acto, que no lleva el año, por su tipografía y la época en que funcionaba el impresor citado, corresponde del 1680 al 1690.»

Cat. Alloza.

**1358.** Memorial | al Rey Nvestro Señor, | a cerca de la cavsa | lances, y

peso de la sentencia pía, | y sv religiosa observancia.

6 fols. n. sin inds. tips., pero impreso seguramente en Zaragoza por el año 1663. 29×20 cms. 4.º mll.ª rúst.

Fechado en Zaragoza, año de 1663, y firmado por Fr. Chrisostomo de la Madre de Dios.

Sobre el debatido asunto de la Inmaculada y el *Memorial* de los dominicos.

Bib. Nac.

**1359.** Descripcion del Estafermo qve se corrió en Çaragoça, al feliz nacimiento de nuestro Principe Don Carlos Josef de Austria.

4.º 1 hoja, a 2 cols., anónima (s. l. imp. ni a.). [Zaragoza, 1661].

«Toman parte en este divertidissimo juego de lanzas, los mas distinguidos caballeros. Ya se sabe que el Estafermo (palabra tomada del italiano), era la figura de un hombre armado y a veces alquilado, que tenía embrazado un escudo en la mano izquierda, y en la derecha una correa con unas bolas pendientes de begigas hinchadas, el cual espera sujeto a un mástil que da vueltas y los Caballeros, lanza en ristre, al pasar corriendo le dan en el escudo, haciendole volver, y entonces sacude al Caballero un golpe, produciendo mucha risa». En verso y el primero comienza así: «Ya nueva Estirpe desciende». Ningún tratado bibliográfico se ocupa de esta descripción, por lo que la consideramos como ejemplar único. El señor Alenda la describe en su obra.»

Cat. Alloza.

**1360.** Descripcion del Estafermo, que en obseqvio de su Alteza, día de San Ivan, se celebró en Zaragoza.

4.º 6 h. sin fol. (s. l. imp. ni a).—Zaragoza, sobre el 1668. Anónima.

«Ejecuta la fiesta la mas distinguida nobleza en obsequio del Virrey de Aragon D. Juan de Austria. En verso, siendo el primero «Manchaba al Sol la tez resplandeciente.»

Cat. Alloza.

**1361.** Descripcion del festivo aparato, que en varias fiestas ostentó al prospero nacimiento del Principe nuestro Señor Carlos Joseph, El Excelentissimo Señor Don Nicolas Ludovisio, Principe de Pomblin, y Venosa, Virrey, y Capitan General del Reino de Aragon, etc.

En treinta octavas, hechas a consonantes forzados de otras que en aplauso del mismo asunto salieron.

4.º 6 hojas sin fol., autor anónimo. S. l. imp. ni a. Zaragoza, 1661.

«Son varios los caballeros que toman parte luciendo su habilidad en ejercicios militares y una corrida de Toros. Folleto rarísimo.»

Cat. Alloza.

**1362.** ✠ Capitulacion, con la qual los mui Ilus- | tres Señores Iurados, Capitulo, y Consejo de la Ciu- | dad de Çaragoça arriendan el pan de a doze, y fran- | co de la presente Ciudad por tiempo de seis años.

5 h. nums. sin inds. tips. pero seguramente en Zaragoza en la segunda mitad del siglo XVII. 28×20 cms. 4.º mll.ª

Impreso muy curioso e interesante. Constan las Capitulaciones de 26 artículos que hacen referencia tanto al pago del arrendamiento estipulado como a las buenas condiciones del pan, peso, precio del mismo, etc.

Colec. del autor.

**1363.** Verdadera (Viñeta en madera que divide el título) relacion de | los grandes, y excessivos gas- | tos, qve el Hospital Real, y General de | Nuestra Señora de Gracia de la Ciudad de Zaragoza | haze en el sustento de los inumerables Pobres En- | fermos, que a él acuden.

*(Al pie.) En Zaragoza:* Por Pasqval | Bveno, Impressor de S. M. y | del S. Hospital.

2 h. impresas por una sola cara. 32×21 cms. 4.º mll.ª Texto a tres cols. separadas por un filete.

Hoja primera grab. en madera a toda página encerrado en una orla: la Anunciación, en la parte superior los Escudos del Papado y Real y en la inferior el de las cuatro barras y de la ciudad. Al pie «Casa, y Hospital

Real y General | de Nvestra Señora de Gracia | de la Civdad de Zaragoza». Segunda hoja orlada: el título descrito de cabecera y después la *Relación* en *romance* que comienza:

Despues q el Rey D. Alonso
de Aragon con santo zelo,
fundó este insigne Hospital
para los pobres Enfermos.

Termina:

Muevanos Christianos nobles
lo que dirá el Juez Severo:
Venid a gozar de mi,
pues me faciasteis de hābriento.

Sigue el pie de imprenta.

Colec. del autor.

## ADICIONES

**1364.** Contiones ad Dominica prima adventus usque ad feriam tertiam. Resurrectionis Dominicæ inclusive, tan de festis ocurrentibus, quam de tempore, Dividuntur in duos tomos. Primus incipit á Dominica prima adventus, usque ad secundam Quadragesimæ, cum indicibus copiosisimis. Secundus incipit a Dominica secunda Quadragesiæ usqve ad feriam III Resurrectionis Dominicæ etiam cum indicibus completisimis. Rmo. P. Fray Francisco de Sosa, Ministro Generali totius Ordinis S. Francisci Reg. Observ. Auctore Fr. Martinus Doiza. | Cæsaraugustæ, 1602.

El tomo II se imprimió el mismo año por Alonso Rodríguez, ambos en 4.° En Brixia (Italia) y vertidos al español en 1610.

Latassa.

**1365.** El Rosario.—Autor Antonio Rodrigo.—Çaragoça, 1603.

Cat. Sora.

**1366.** De conseribendis epistolis. Auctore Josephus Salinas.—Cæsaraugustæ, 1603. 8.°

Cat. Sora.

**1367.** Historia de varios reyes de Castilla y Leon, por Prudencio de Sandoval.—Çaragoça, Carlos de Lavayen y Juan de Larumbe, 1606.

Cita esta obra el señor Borao en su libro *La imprenta en Zaragoza.* Supongo debe tratarse de la *Historia de los Reyes de Castilla y Leon Don Fernando el Magno primero deste nombre e Infante de Navarra, Don Sancho, Don Alonso* VI, *Doña Urraca* y de *Don Alonso Septimo,* de la cual hizo en Pamplona el año 1615 una impresión y otra en 1634; reimprimiéndose en Madrid los años 1732 y 1792 por Benito Cano.

**1368.** Resolucion del Señor Don Alonso de Castel Branco, Obispo de Coimbra, y Conde Arganiel, etc., y del Dr. Francisco Suarez, Lector de Prima de la Universidad de Coimbra, sobre el caso que se movió en Toledo cerca de la profesión de los Hermanos Tercero's seglares. Zaragoza, por Lucas Sánchez, 1610. En fol.

Somsniw, 7, 1682, 26 (27).

**1369.** Svmario | del Processo | Ioannis Gascon, | Svper apprehensione del | Ducado de Ixar, y Condado de Belchite, que | pende en la Real Audiencia de Ara- | gon, en el artículo de lite | pendente. | *Dado por parte de Don Pedro Manuel | Fernandez de Ixar.* | (Grab. en madera) En Çaragoça, | En casa de Iuan de Larumbe. | Año de 1618.

2 fols. sin num. y 100 nums. 28×20 cms. 4.° mll.ª perg.° Con sig. A-Ddd. Caps. de adorno y adornos tips.

Port. con orla.—v. en b.—Indice de las escrituras y documentos.—Texto.

B. U. Z. V. A-157-3.ª

**1370.** Cargos | qve los Señores | Ivrados Capitvlo y Conseio | de la Ciudad de Zaragoça hizieron a los Padres de la | Compañia de IESVS, acerca de las Escuelas | de la Latinidad, y | motivos | Que tuuieron para la deliberacion que se hizo en el Capi- | tulo y consejo, a tres deste Mes de Octubre del pre- |

sente Año de 1618. | Y | Respvesta | Que los dichos Padres de la Compañia | a ellos dieron.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza en 1618.

Fol. 12 fols. sin n. con sig. A-F. Línea tirada. Varios tipos de letra. Capital de adorno. Reclamos. Notas manuscritas en las págs. 7 y 18.

Impreso muy curioso, interesante y raro.

B. U. Z. *Varios,* núm. 22.134.

**1371.** Traslado de vna | carta que vn vezino de la ciudad | de Sevilla, embió a vn su amigo a la ciudad de Cordoua, en que le | da cuenta del diluuio, y ruyna, que el Rio Guadalquiuir ha hecho | en la Ciudad de Seuilla, y Triana, rompiendo la puerta del | Arenal y destruyendo, y anegando las dos partes de la Ciudad, der | ribando casas, ahogando personas, y vestias, destruyendo hazien- | das, dexando a muchos pobres, lleuandose del Arenal toda la ma- | yor parte de las mercaderías que vinieron de Indias. | Y como la Santa Iglesia de Seuilla sacó en Pro- | cession el Lignum Crucis, y grandes ro | gatiuas a Nuestra Señora de los | Reyes. Empeço en Seuilla la creciente Domingo 25 de Enero deste año de | 1626, a las dos de la mañana. (Una viñeta) Con licencia: En Zaragoça por Cristobal Latorre | Año 1626.

4 págs. 28×18 cms. 4.° mll.ª

*Incipit:* A sucedido estos días en esta Ciudad.

*Explicit:* El D. Don Juan de Salina, Vicario General. Mendoza, Assesor.

Bib. Mon. de Veruela.

**1372.** Sermon predicado en el entierro del Ilmo. y Rmo. Sr. D. Fr. Luis Aliaga Inquisidor que fué de España, Confesor del Rey D. Felipe III y de su Consejo en el de Estado, en el Convento de Predicadores de Zaragoza en 11 de Noviembre del año 1626, por el P. Ildefonso Batista, del Orden de Santo Domingo, Catedratico de la Universidad.— Zaragoza, Pedro Verges, 1626.

Del MS. «Anales de la Univ. de Zaragoza».

**1373.** (Sin portada. Empieza en la pág. 3.) Bulla | Pii Papæ Quartii. | Confirmationis, & Ampliationis | Priuilegiorum Religionis S. Io. | Hierosolymitani.

121 págs. texto (falto de las dos primeras). 20×15 cms. 8.° mll.ª

Sin numeración: Indice de las mas | importantes materias | que en los privilegios de la Religión de San Juan se | contienen.

Aprobación al fin: Nos Doctor Dominicus | Mirauete... Dat. Cæsaraugustæ, die vicesimo Men- | sis Septenbris, anno a Natiuitati Domini no | stri Jesu Christi, millessimo, sexcentesimo vigesimo septimo.

Bib. Mon. de Veruela.

**1374.** Compendium | Breve totius philosophiæ | rationalis | Authore Dominico Pueyo Sacræ Philoso | phiæ, & Theologiæ Doctori | ad | Nobilissimum Dominum Don Petrum | Paulum de Zapata | Fernandez de He | redia Religiosum meritissimum Or | dinis Sancti Jacobi, & futurum | Gubernatorem Ara | gonum. | Cum licentia, Priuilegio & approbationibus | Logicæ grandioris | Cæsaravgvstæ, Apud Didacum | Dormer, Anno M. DC. XXXI. (1631).

4 págs. prels., 414 texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª

Dedicatoria:

Speculo totius nobilitatis & virtutis | Domino Don Pedro Paulo de Za | pata, Fernandez de Heredia me | ritísimo Ordinis Sancti Jacobi | religioso, & Aragonum | futuro Gubernatori.

Bib. Mon. de Veruela.

**1375.** Ordinaciones | de la mvy Ilvs- | tre Confadria del Glo- | rioso S. Pedro Martir, fvndada | en el Monasterio del Señor Santo Domingo | de Zaragoça: aprobadas y confirmadas por | la Santidad del Papa Paulo Quinto, | mediante su Breue Apostólico, | traduzido de Latín en | Romance. | Y la concordia He-

cha, y | *pactada entre los muy Reuerēdos Prior, Frayles,* | *y Conuento de Predicadores de vna parte, y los* | *Mayordomos, Cofadres, y Capitulo de dicha Cofadria de la otra.* | Tambien se contienen en este | volumen, otras Ordinaciones, que el Capitulo | general de dicha Cofadria ha hecho, | y estatuydo. | Con licencia. | ¶ En Zaragoça: Por Christobal de la Torre. Año 1635.

13 fols. de prels. y 151 págs. de texto. 20×15 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con pequeña orla.—v. en b.—Prólogo. Deliberación de la presentación de las nuevas Ordinaciones a los Inquisidores.—Petición presentada ante los señores Inquisidores a 2 mayo 1635.—Decreto: en el palacio de la Aljafería, a 18 días de Mayo 1635.—Capitulación y Concordia, Zaragoza 18 Marzo 1609.—Breve de Paulo V.—Texto.

Bib. Mon. de Veruela.

**1376.** Relacion | de la victoria | qve ha tenido el | Excellentissimo Señor Marqves | de Almonazir, Conde de Pabias, Virey (sic), y Capitan General | en el Reyno de Cerdeña, contra el Exercito Francés, y arma | da de los quarenta y cinco Baxeles, que el conde de | Anchort, y Arçobispo de Burdeus lleua- | uan a su cargo. Sucedida en 26. | de Febrero, de 1637.

*(Al fin.) Con licencia:* En Çaragoça, en el Hospital Real, y General de nuestra | Señora de Gracia. Año 1637.

2 h. 27×19 cms. 4.° mll.ª

Mon. de Veruela.—De un tomo de *Varios.*

**1377.** *De Statu persecutionis Japonicæ* por Martín de Lanaja.—Zaragoza, Domingo Lapuyada, 1639.

Borao.

**1378.** El Político Don Fernando el Católico de Lorenzo Gracian, que publicó Don Vincencio Juan de Lastanosa: Dedicado al Excellentissimo Señor Duque de Nochera.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1640, en 12.°

En Zaragoza, en 1641 y por el mismo Dormer, se hizo otra edición, y otra en Huesca, por Juan Nogués, 1646, en 12.° Se vertió en francés por Mr. Silhouette, Relator Canciller del Duque de Orleans, con el título de *Reflexiones políticas sobre Fernando el Católico,* París, 1720 y 1730, y en Amsterdam en 1731, en 12.° El P. Jesuíta Couvebille dió también otra versión francesa con el título de *El Político Fernando el Católico,* París, 1732, en 12.° con notas.

Latassa.

**1379.** Relacion fidedigna de lo | svcedido en Rosellon, desde los nveve de Ivnio | 1639, en que entró el Exercito Francés en el, hasta 6 de Enero 1640, en que | entregaron la plaza de Salsas, que ocuparon sus armas, socorros, | para que nuestras armas no les sacaran de la fortaleza, | con lo sucedido en todo este tiempo. | *Escrita por Don Ioseph de Tobar, que se halló presente en todo.*

*(Al fin.)* Con licencia, en Çaragoça, por Diego Dormer, en la Trenería Vieja. 1640.

2 h. 29×19 cms. 4.° mll.ª

Mon. de Veruela.—De un tomo de *Varios.*

**1380.** Copia de vna carta de la Civdad de | Tarragona al Principado de Cataluña. Traduzida | de catalan, en castellano.

*(Al pie.) Con licencia: En Zaragoça, por Pedro Lanaja, y Lamarca, Impressor del Reyno de Ara-* | *gon, y de la Vniversidad:* Año 1642.

2 h. 27×19 cms. 4.° mll.ª

Interesante impreso acerca de la sublevación de Cataluña contra Felipe IV. Tarragona excita a los catalanes a que no abandonen a su rey.

«Seamos nosotros con nuestro Principe tales como deseamos que él sea para nosotros. Queremosle apacible, y amoroso. Seamos nosotros humildes, amorosos, y desengañemonos,

que hasta oy no se ha hallado medio ninguno en el mundo, para ser amados los hombres, sino amar. Amemos al Rey y seremos amados del Rey, y en vn punto acabaremos los temores, y las desconfianzas que tenemos, ya que nos necesitamos a buscar lo fácil por lo difícil. Buscamos nuestra seguridad, queriendo quitarle el poder, que es imposible, y podemos alcançarlo amandolo que es tan fazil. Gozemos de la ocasion, y acreditemonos de prudentes conseruando lo que nos importa, y no desesperados perdiendonos furiosamente tras nuestra obstinacion, perdiendo, no solo las leyes, sino la Prouincia, y lo que es mas auenturado notoriamente, la pureza de la Religion, con que justamente nos preciamos de hijos de la Santa Madre Iglesia Católica Romana.»

Mon. de Veruela.—De un tomo de *Varios*.

**1381.** Discurso sobre la imagen de Santo Domingo de Soriano, escrito por Fr. Juan Clavería.—En Zaragoza, por Pedro Lanaja y Lamarca, 1643. En 4.° piel nueva.

Vindel núm. 628.

**1382.** Relacion de la | Vitoria que Dios ha dado | a las Armas del Rey nuestro Señor, asistidas | de su Real persona en la frontera de Cata- | luña, y por el grande valor del Señor Don | Felipe de Silua su Capitã General, a vista de | Lérida, a 15 de Mayo, día de Pasqua del | Espíritu Santo deste año 1644. | (E. de A. R.) Con licencia: En Zaragoça: Por Pedro Verges (s. a.) [1644?]

8.° 2 h. a línea tirada.

Bib. Nac.

**1383.** Svmario ¦ y Pronostico Geneneral del año del Se- | ñor, de 1644. Bisiesto, calculado al Polo, | y Meridiano de la ciudad de Zaragoza. | *Compuesto por Pedro Iuan Moreno, Filosofo, y Ma-* | *tematico, natural de la Ciudad de* | Zaragoza. | In domino Confidimvs. | (dos viñetas) Con licencia, ¦ En Zaragoza, en el hospital Real, y | General de nuestra Señora de Gra- | cia. Y por su original, con licencia, | en Madrid por Iuan Sanchez. Año | de 1644.

8.° 8 h.

Es uno de tantos calendarios como se hicieron en la época.

Bib. Nac.

**1384.** Por | el Regio Fisco, | y Cavalleros armados, | En el Greuge propuesto por el Braço de | Cavalleros, y Hijos de algo.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza en 1646. 4.° 13 fols. n. con sig. A-G. Reclamos. Apostillas. Líneas tiradas. Varios tipos de letra. Capital de adorno.

Fechada en Zaragoza a 19 de Setiembre de 1646 y firmada por D. Diego Serra de Fonzillas, Abogado Fiscal.

B. U. Z. *Varios* núm. 22.134.

**1385.** Gazeta del | sitio, y socorro | de Orbitelo. | (E. de A. R.) Con licencia: En Çaragoça, por Pedro Lanaja, Año 1646.

8.° 4 h. sin sig. y con reclamos. Port. A la vuelta comienza la relación.

Bib. Nac.

**1386.** Ivnta, y Marcha del Exercito | de sv magestad catolica, para el socorro | de la Plaça de Lérida, que gouierna Don Gregorio Brito, Valeroso, y Leal Portugues. *(Al fin.)* Con licencia | En Zaragoça, por la Viuda de Pedro Verges. | *Vendense en la Cuchillería* [1646].

4.° 4 h. a línea tirada.

Bib. Nacional.

**1387.** Avisos a Principes y Governadores en la Gverra y en la paz. Sacados de Sentencias y Exemplos de la Sagrada Escritura. Por Don Alonso Menor; Cavallero del Avito de San Ivan...

*En Zaragoça,* Por Pedro de la Naxara? [La Naja] Impressor de la Vniversidad. Año de 1647.

1 vol. 8.° men. perg.°

Cat. Bib. Jovellanos (Gijón).

**1388.** Relacion verdade | ra del feliz svceso qve las armas | de sv Magestad Catolica han tenido en el | socorro del castillo de Caste-Leon en la Valle de Aran, gouernadas | por el Excelentissimo Señor Don Francisco Tutavila, Maestre | del Campo General del Exercito Real de Cataluña, | y Duque de Suison.

*(Al fin.) Con licencia, en Zaragoça, por los Herederos de Pedro Lanaja, Impressores del Reyno de Aragon, y de la Uniuersidad, Año 1650.*

4 h. con sig. A-$A_2$. 27×19 cms.

Muy curioso. Reseña minuciosamente el sitio de Castell-Lleó en el valle de Arán por el Ejército francés y la resistencia que hizo el Capitán D. Luis Espluga, que la defendía.

Mon. de Veruela.—De un tomo de *Varios*.

**1389.** (E. de la C. grab. en cobre) Consvlta | Qve hazen los mui | Ilvstres Señores | Don Martin de Pomar, y Cerdan, Señor | de la Baronia de Salillas, y Regidor del Hospital Real, y General | de nuestra Señora de Gracia de Çaragoça; Don Fernando Hospi- | tal y Carvi; Don Iusepe Ardit y Bardaxi; Don Pedro Felix Sam- | per, Doctor en Derechos; y Don Diego García, Iurados de la | Ciudad de Çaragoça en este presente año de 1651. | A los Advogados abaxo firmados. | En Respvesta | del papel, y parecer qve los Illvstrissimos | Señores Diputados del presente Reino de Aragon han dado, para | que la fabrica de la moneda que se haze en la presente Ciudad, | se haga con su parecer, y consentimiento, y no | de otra manera.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza en 1651.

4 hojas, la primera sin num. para port. y las restantes con paginación 1 al 5. Fol.

El escrito fechado en Zaragoza a 25 de Febrero de 1651 y firmado por D. Antonio Ioseph de Segura y Maudiolaza, el Ldo. González de León y el Dr. Ioseph de Leyza y Erasso.

Bib. Univ. de Zaragoza. *Varios*.

**1390.** Carta en tercetos sobre las Historias de las V.V. M.M. Gerónima y Feliciana, por Manuel Salinas.—Zaragoça, Diego La Puyada, 1653.

Borao.

**1391.** Svmario | del processo | Don Petri Georgi | Fernandez de Ixar. | Aprehension de la | Casa de Ixar, en el artícvlo | de litependente. | Pendiente en la Corte del | *Señor Iusticia de Aragon.* | (Grab. en madera) En Zaragoza. | Por Diego Dormer, Año 1654.

125 págs. + 54 + 1 + 29 + 92 + 2 fols. 28×20 cms. perg.°

1 h. (árbol genealógico). Port. con orla.—v. en b.—Indice de este Sumario.—Relación de los pleytos que ha avido en el ducado de Ixar, etc. (págs. 1-125).—v. en b.— ✠ Por | los Excelentissi- | mos Señores Dvqves | de Ixar, | Sobre | la svcession de sv | Casa, y estado. | Contra | Don Pedro Fernandez de Ixar, Comen | dador mayor de Montaluan (págs. 1-53). fol. en b.— ✠ Respvesta | a las dvdas qve | la Corte del Ilvstris | simo Señor Ivsticia de Aragon | ha comvnicado a los Excelentis | simos Señores Duques de Ixar. | En el processo Don Petri Fer- | *nandez de Ixar, aprehension del Estado, y Casa* | *de Ixar, y Condado de Belchite* (págs. 1-29).—pág. en b.—Por | el Excelentissi | mo Señor Don Iaime | Fernandez de Ixar, Dvqve | y Señor de Ixar, Conde de Belchite, | Marques de Alenguer, y Gentilhombre de la | Camara de Su Magestad (págs. 1-28).—Port. con orla.—Respvesta | a las qvatro | dvdas | propvestas por | los Señores Ivgar- | tenientes de la Corte del | Ilvstrissimo Señor | Ivsticia de Aragon. | Al | Excelentissimo | Señor Dvqve D. Iaime | Fernandez de Ixar, | En | el Pleito qve trae | contra Don Pedro Fernan | dez de Ixar, Comendador | Mayor de Montalvan (págs. 1-92).—Qvatro dvdas | que dio la Corte del Ilvs- | trissimo Señor Ivsticia de Aragon | al Comendador mayor de Montalvan. | Don Pedro George Fernandez | de Ixar (2 fols. sin num.).

B. U. Z. (A-157-3 [illegible]).

**1392.** Sermones | sobre los | Evangelios | de Domingos, | Miercoles, y Viernes | de la Qvaresma. | *Por el Padre Fr.*

*Iuan de San Gabriel, Lector de Teología, del Orden de Descalços de nuestra Señora de la Mer-* | *ced, Redencion de Cautiuos.* | Tomo Primero. | Con Tres Tablas: de Escritura, cosas notables, y de los | demas Euangelios que no comprehende | este Tomo. | *Quarta impresion,* Año 1660. | Con licencia, en Zaragoça: En la Imprenta de Miguel de Luna, Impres- | sor de la Ciudad, y del Hospital R. y G. de N. S. de Gracia. | (Filete) *A costa de Tomás Cabeças, Mercader de libros. Vendense en su casa, junto a la* | *Plaza de la Justicia.*

4 fols. de prels., 396 págs. 26 s. n. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º Las págs. 394 y 395, por error, 194 y 195.

Port.—v. en b.—Ded. a Fr. Martín de Allué, Prov. de la Orden de la Merced en Aragón y Cataluña, de Miguel de Luna.—Aprob. de Fray Raimundo Lumbier, en el Carmen de Zaragoza, a 18 de Octubre de 1655.—Lic. del Doctor Sala, V. G., en íd., a 11 de Noviembre de 1655. Aprob. de Fr. Melchor de los Reyes y Fray Luis de San Remon, por mandato del Provincial de la Orden, en San José de Sevilla a 26 de Julio de 1647.—Lic. de la Religión, en San José de Sevilla a 1 de Agosto de 1647.—Al Lector.—Texto.—Index locorvm Sacrae Scripturae.—Tabla de las cosas notables.—Elenco de los Sermones de Quaresma.

Tomo segundo. Idéntica port. y pie de Imprenta. Costeado, también, por Cabezas.

562 págs., 27 fols. s. n. al final. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.

Port.—v. en b.—Texto.—Indices.—Tablas.—Elenco de los Sermones.

Tomo tercero. Port. con el Escudo de la Merced e impreso en Madrid por Andrés García de la Iglesia. Año 1661. A costa de la Viuda de Francisco de Robles.

22 fols. de prels., 349 págs. de texto. 20 fols. al final. 21×16 cms. 8.º mll.ª perg.º

Según el Priv. y la Tasa hay un cuarto Tomo que no conozco.

Mon. de Veruela.

**1393.** Villancicos, por la declaracion del Martirio del Beato Pedro Arbues, Canonigo de dicha Santa Iglesia é Inquisidor de Aragon, por el Sumo Pontifice Alejandro VII, que se cantaron en la Iglesia de la Seo de Zaragoza y fueron puestos en musica por D. Sebastián Alfonso, Maestro de Capilla de dicha Iglesia.—Zaragoza, por Diego Dormer, 1662.

Latassa.

**1394.** Respvesta sin respvesta y sin que ni para que; al papel intitulado: Sv oro al Cesar, que solo trata de hablar por hablar, prometiendo oro y dandonos hierro;... Por el Hermano Es no es. Jo. de. Zarag.ª Hospital de N.ª S.ª de Gracia. 1663.

464 págs. 8.º perg.º

Bib. Nac.

**1395.** ✠ Consvltase | por parte de los mvy | Ilustres Señores Prior, Canonigos, y Ca- | bildo de la Santa Iglesia Metropolitana de | Nuestra Señora del Pilar, Primera, y | mas antigua Cathedral actuâl de | la Ciudad de Zara- | goça. | *Si segun el hecho que se refiere en el papel del Doctor Juan* | *Francisco de Dios, hecho en Zaragoza a 20. de Deziem-* | *bre de 1662. Y el que contiene el del Doctor Don Miguel Agustín Salvador, firmado en la misma Ciudad a 29. de dicho* | *mes, y año, es valida la publicacion de las censuras, que se hizo* | *en 28. del mismo mes, por Executor Apostolico, contra los Deâ,* | *Dignidades, Canonigos, y Cabildo de la Santa Iglesia del Sal-* | *vador de dicha Ciudad. Y si por estar incursos en dichas cen* | *suras, son incapazes de la administracion de la Sede vacante,* | *y exercicio de su jurisdicción.*

*Y por consiguiente, que ni pueden | mandar, ni ser obedecidos de los subditos, sin conocido riesgo de las conciencias de todos?*

Fol. 14 h. sin num. con sig. A-G con recls.

Sin inds. tips., pero no es aventurado suponer que dada la índole del asunto se imprimiera en Zaragoza por el año 1663.

Bib. Univ. de Zaragoza (V. A-157-3.ª)

**1396.** Discvrsos predicables, | en los | Triunfos del Carmelo, | dedvcidos de sv sermon | de S. Madalena de Pazis, | Por el Padre Emanvel Ortigas, | *de la Compañía de* Iesvs *Letor (que fué) de Teología,* | *i Sagrada Escritura en los Colegios de Zaragoça,* | *i Guesca; Prefecto de las* Misiones *de la Corona de* Aragon. | Con Indices: | Para Sermones de la Concepcion, i demás Días | de la Virgen, De S. Iosef, S. Ioaquin, i otras Fiestas. | De Advierto, Quaresma, i Mision: | I para la Publicacion de las Bulas, de la Crvzada, | i Sabatina del Carmen. | I los ofrece | Al R.R. P. M. Fr. Pedro Tris, | Doctor en Santa Teología; Prior (que fue) de los Conventos de Zaragoça, i Calatayud; Provincial de la Provincia de Aragon; | Vicario Provincial, i Visitador de los Conventos de Aragon, | i Navarra; Comissario General de las Provincias de Aragon, | i Cataluña: Difinidor General una vez, i dos Elector | General; i aora Presidente de su Capitulo | Provincial; i Padre Perpetuo de su | Provincia, &c. | ✠ | Con Licencia. | En Zaragoça: Por IVAN DE YBAR, Año 1670.

22 fols. de prels., 516 págs. 3 fols. al final. 20×14 cms. 8.° mll.ª perg.°

Port. con pequeña orla.—Ded. del autor.—Lic. de los Superiores de la Compañía de Jesús, en Vich, 11 Noviembre 1670.—Aprob. del M. Fr. Gabriel Hernández, Agustino, en Zaragoza a 15 de Abril de 1670.—Censura del Doctor Juan Francisco Felip, en Zaragoza, 17 Abril 1670.—Imp. *Xulve.*—Tabla de las cosas notables (a dos columnas).—Tabla para Sermones de misión.—Tabla para Sermones de la Bula Sabatina.—Sermón.—Texto.—Epístola dedicatoria al P. Lumbier del Rev. Oxea.

Ampliación al núm. 808.

Mon. de Veruela.

**1397.** Relacion | cierta, y verdadera, | del reencventro, y comba- | te, qve en 23. y 24. de Março de este | Año de 1672. tuvo la Flota Olandesa, que venía de Es- | mir, Cádiz, y otras partes, en el Canal, con 17. Navíos | Reales de guerra Ingleses, Relatada por el Capitan | Isselmuyden, en la Corte de la | Haya. *(Al fin.) Con licencia:* En Zaragoça, por Diego Dormer, en la calle del | Horno de la Caraza, junto al Arco de los Cartujos, Año 1672.

2 hojas sin sig. con recls. Capital de adorno y dos clases de letras. La última pág. a 2 columnas. 8.°

Bib. Univ. de Zaragoza. *Varios.*

**1398.** Ramillete de Saynetes escogidos de los mejores ingenios de España. Dedicado a D. Maria Noserra de Roafigue. [Serrano de Figueroa] (Grab. que representa una imagen de la Virgen) Con licencia. Impresso en Zaragoça, por Diego Dormer, Impressor de la Ciudad y del Hospital Real, Año de 1672. A costa de Iuan Martinez de Ribera Martel, Mercader de Libros. 4.°

(Ejemplar de la Bib. Nac., con notas autógrafas de don L. F. de Moratín).

Aprob. — «Aprobaron este libro el Padre Maestro Fr. Christobal de Torres, de la Orden de Predicadores, y el doctor Cecilio Díaz, Catedrático de la Real escuela de las Matemáticas.»—Imp. D. Sala, V. Gen.—Imp. Exea, R.—Indice. - Pintura de los poetas mas conocidos, por Lanini (en seguidilla).—Dedicatoria del librero a la expresada.—Texto.

Contiene:

E. La condesa; de Ruiz de Alarcon.

E. La burla de los capones, de Villaviciosa (dice). Es de D. Gil López de Armesto y Castro.

E. Los carreteros; de Matos.

E. Testimonios, de Cáncer.

E. El traspaso de la pena, de Antonio Román.

E. Los ciegos, de D. Antonio García de Portillo y del maestro Albolafio.

E. Los valientes encamisados, de Francisco de la Calle.

E. El desafío, de Matías Godoy.

E. Los sordos, de Luis Vélez de Guevara.

E. El licenciado Truchon, de Villaviciosa.

E. El estuche, de Cáncer.

E. La franchota, de Calderón.

E. El encanto en el abanico, de Manuel Díaz.

M. Las figuras y lo que pasa en una noche, de Villaviciosa.

Loa en fiesta de la celebración del nombre de mi señora la Duquesa de Medina de las Torres, Condesa de Oñate, etc., en el día de Santa Catalina. De D. Andrés Gil Enriquez.

Loa al propio asunto en el año siguiente, del mismo.

B. El desafío, de Matos.

B. El coxo, de D. Manuel Freyre.

B. La plaza de Madrid, de Lanini.

B. La endiablada, de Villaviciosa.

B. Los desengaños: discurriendo y nombrando todos los conventos de Valladolid, por un ingenio de dicha Ciudad.

B. El alquilador de casa en Valladolid, de D. José Pardo.

Las notas de Moratín son: en el entremés de «Los carreteros» una, interpretando las alusiones a Felipe IV, a la reina doña Mariana de Austria, a don Felipe Próspero, príncipe de Asturias, y a María Teresa, reina de Francia.

En el de «Los ciegos» la siguiente: «El robo del talego y el del sombrero en que el ciego llevaba los escudos, está tomado de la patraña de Juan Timoneda y del *Paso de los ciegos*, del mismo autor, impreso con otras piezas en la *Turiana*. En este entremés se añaden episodios, se muda de lugar y á la sencillez de estilo de Timoneda se sustituyen equívocos y gracias frías.»

En el de «La plaza de Madrid», por este baile puede conocerse la distribución antigua de los portales de la plaza entre los gremios y oficios que en él se nombran.

A pesar de la manifestación que hace Gallardo—de quien se ha copiado el presente artículo—no nos ha sido posible ver este libro en la Bib. Nac. Hemos buscado inútilmente en sus Indices la papeleta, sin poder hallarla.

**1399.** Svmvlas | de Moral, y Indice | de vocablos. | Primera, y segvnda parte | Contiene la primera | el compendio del R. P. Fr. Simon de Salazar, del Orden de | *Predicadores (como el lo dictó) y los Preambulos, Advertencias, y Indice | de Vocablos del R. P. M. Fr. Iuan Anastasio de Arana, del Orden de Nues- | tra Señora del Carmen, y hijo del Real Convento de Pamplona.* | Contiene la segvnda | vnos fragmentos recogidos, y ajvstados por el | Reverendissimo P. M. Fr. Raymundo Lumbier, Catedratico de Prima, Calificador de la Suprema, Examinador Sinodal, y Predicador | de su Magestad. | Van al fin de toda la obra cinco Indices de Difiniciones, y otras cosas, y es quarta impression, añadida al fin della. | *Obra importantissima para examenes de Ordenes, Beneficios, y de Confessar, y en | especial para principiantes, aunque no ayan oido Artes.* | Dedicala | A Don Ioseph Sanchez de Berrozpe, del Con- | sejo de su Magestad, su Iuez Oficial en la Real Casa de Contra- | tacion de Sevilla, Vehedor General de las armadas de | Indias, y Veintiquatro de Sevilla. | El R. P. Presentado *Fr.* Matheo Maya, | *del Orden de Nuestra Señora del Carmen, y Letor de Theu- | logia en el Colegio de* San Ioseph | *de Zaragoça.* | *Con licencia:* En Çaragoça, por Agvstin Verges, | En la calle de la Cuchilleria. Año 1677.

6 fols. de prels., 547 págs. y 20 fols. nums. dobles del 1 al 19. 20×15 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—E. de A. a toda pág. grab. en cobre por Pedro de Baeza (el de Sánchez de Berrozpe, seguramente).—v. en b.—Ded. de Fr. Mateo Maya.—Aprob. del Dr. Domingo Pérez, en Zaragoza, 12 Junio 1671.—Imp. *Romeo.*—Aprob. del Dr. Jacinto Juste, Zaragoza 14 Junio 1671.—Imp. *Xulve.*—Texto.—Indice primero de preámbulos, etc. (pág. 505).—Indice qvarto de los fragmentos (pág. 527).—Indice último de las advertencias (pág. 547).—Destierro de

ignorancias (págs. 1-19).—Indice de los Desengaños (pág. 19).

Mon. de Veruela.

**1400.** Panegirico | qve en 24. de Enero | se hizo al Patriarca | San Ioseph. | Estando patente el Señor | Sacramentado: | En rogativa, | por los bvenos svcessos | del viaje de sv Alteza, | y bien de la Monarqvía. | Predicole | el R. P. M. Fr. Manvel Martinez, | *del Orden de Nuestra Señora de la Merced,* | *Redempcion de Cautivos.* | Y lo consagra | Al Serenissimo Señor | El Señor Don Ivan | de Avstria. | Francisco Rviz de Azagra.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza, 1677.

3 fols. de prels., 18 págs. 19×15 cms. 8.º mll.ª rúst.

Port. orl.—v. en b.—Ded., suscrita por el señor Azagra.—Aprob. de Fr. Raimundo Lumbier, en el Carmen de Zaragoza, 29 Enero 1677.—Imp. *Romeo.*—Aprob. de Fr. Juan Arque, en el Conv. de San Lázaro de Zaragoza, 2 Febrero 1677.—Texto (caps. grabs. en madera).

Las oprobaciones y los caracteres tipográficos del impreso nos hacen suponer que fué estampado en Zaragoza.

Bib. Nac.

**1401.** Fragmentos | varios morales. | En prosecvcion de los qve están | en la Svma de Arana. | *Compuestos vnos y otros por el Reverendissimo Padre Maestro Fr. Raimundo Lumbier...* | Tomo segvndo miscelaneo. | ... Dalo a la estampa | *El Reverendo Padre M. Fr. Matheo Maya, Doctor en Sagrada Theulugia y Prior del Carmen de Calatayud.* | Y lo dedica | Al muy Ilustre Señor Don Ioseph de Leyza y Erasso... | *Con licencia:* En Zaragoza, por Pasqval Bveno, Año 1680.

7 fols. de prels., págs. 549 a 1056. + págs. 1-36 y 4 h. al final. 20×14 cms. 8.º mll.ª perg.º

Port.—v. en b.—Ded. del Dr. Maya: Calatayud 12 Enero 1680.—Aprob. de Fr. Francisco Gómez: Zaragoza 5 Enero 1680.—Imp. *Pérez de Oliuan,* Vic. Gral.—Aprob. del Dr. Ioseph Arpagon Torres, Zaragoza 8 Enero 1680.—Imp. *Climente Reges.*—Lic. de la Orden.—Fragmentos varios morales...—Advertencia notable.—Texto.—E. de la O.—Qvaderno de Regulares tocante especialmente a prelados y subditos (págs. 1-24).—Decreto de Inocencio XI (págs. 25-36).—Indice de títulos.

Mon. de Veruela.

**1402.** Jesvs, María, Joseph. | Alegacion | en Drecho | Por | El Excelentissimo | Señor Don Carlos de Alagon y Ara- | gon, Duque de Villa-Hermosa, | Governador, y Capitan | General de los Estados | de Flandes. | En los processos, o in cavsas, | *intitulado el vno Don Ruy García de* | *Villalpando, alias Rodrigo; y el otro* | *Antonio Pertusa.* | Sobre | Que procede las Reposiciones supli | cadas por su Excelencia, y que es parte para impugnar las que pretenden | los Excelent.mos Señores Conde | y Condesa de Aranda.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza 1680.

2 fols. de prels., 40 págs. 28×20 cms. 4.º mll.ª rúst.

Port. orl.—A la v.ª Arbol de la Casa y Condado de Sástago.—Vínculo que se contiene en la bendición que D. Blasco de Alagón hizo a D. Blasco de Alagón su nieto, año 1511.—Páginas 1-40. Alegación, fechada en Zaragoza a 14 de Julio de 1680 y firmada por el Dr. León González de Sepúlveda.

Bib. Nac.

**1403.** Informe sobre que el Cronista del Reyno de Aragon Diego Josef Dormer no puede continuar los Anales de su Corona sin reconocer los Reales Archivos, etc. Papel impreso en 4.º, 56 págs. Fecha En Zaragoza a 8 de noviembre de 1684.

**1404.** Relacion | distinta, | de las vanas svpersticiones, y ayvnos ordenados del | Gran Señor en todo el Estado Otomano. | Ameth Celin svltano, | Emperador del Oriente, y Occiden | te, Se-

ñor de Señores, y verdadero descendiente del | Gran Profeta Mahoma. | *Traducida del idioma Italiano en Español. (Al fin.)* Impressa en Napoles, Milan, Genova, Barcelona, y Zara | goça. Año 1686.

2 h. con recls. 2 clases de letra 8.°

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1405.** Seis tablas cronológicas de la Santa Provincia de Aragon de menores observantes de San Francisco, por Fr. José Antonio Hebrera y Esmir.—Zaragoza, por Manuel Roman, 1687. En fol.

Latassa.

**1406.** Historia de la milagrosa aparicion y venida de la Santa Imagen de Nuestra Señora de Magallon a los montes de Leciñena, sacada de la autentica, que en pergamino se halla en su Santo Templo.—Zaragoza, por Manuel Román, 1687. En 4.°

Latassa.

**1407.** Constitvciones | de la Congre- | gacion, y Escvela | de Nvestro Señor | Iesv Christo. | Fvndada debajo la | Proteccion de la Virgen | Maria Santissima | N. S. | Y del glorioso San Felipe Neri. | ✠ | Con licencia. | En Zaragoça: Por Gaspar | Martínez. Año 1688.

2 h. de prels., 153 págs. y 1 hoja de Indice. 11×7 cms. Sigs. $A_2$-$K_4$. Con recls. Cap. de adorno. Filete de íd. y varios cuerpos y clases de letra. Perg.°

Port.—v. en b.—Lic. del Ordinario: Zaragoza, Noviembre 29 de 1687.—Imp. *D. S. N. Z.*, Vic. Gral.--Imp. *Blanco Asses.*--Texto.--Tabla.

Col. de D. Ant.o Casañal: Zaragoza.

**1408.** Thomæ Longas | doctoris medici Sanctæ | Ecclesiæ cathedralis, | et civitatis Tvriasonensis. | Enchridion | novæ, & antiqvæ medicinæ dogmaticæ, | pro cvratione febris malignæ. | Continens historiam febris | *Excellentissimi Domini Ducis de Villa-hermosa,* | &. *tractatus valde vtiles pro curatione* | *in vniversum.* | Al Excellentissimo Señor | El Señor Don Carlos de Aragon, Gvrrea, Alagon, | Borja, y Lvna, Duque de Villa-Hermosa, Conde de Lvna... | ✻ † ✻ | Cæsar-Avgvstæ: Apud Paschasivm Bveno, Regni Aragonum Typog. | Anno M. DC. LXXXIX (1689).

16 fols. de prels., 595 págs. 12 fols. al final. 20×15 cms. perg.°

Port.—v. en b.—Dedicatoria del autor.—Censura de Fr. Pedro Olano: Zaragoza 27 Noviembre 1688.—Juicio de Miguel Guerrero, del Consejo de Aragón: Zaragoza XVI Kals. Novembris 1688.—Imp. *Blanco.*—Al Dr. Longás, el Dr. Baptista e Ypenza.—Varios versos latinos en honor del autor.—Al Lector carísimo, el autor.—Index.—Erratas (son muy numerosas las que se salvan). - Texto.—Indice de cosas notables.—Dudas contra el desagravio.

Mon. Veruela.

**1409.** [Relacion de las diferencias surgidas entre el Cabildo del Pilar de Zaragoza y el Arzobispo de la diócesis D. Antonio Ybañez de la Riba.]

Sin inds. tips., pero en Zaragoza en 1690.

3 fols. sin num. 21 págs. 28×20 cms. 4.° mll.ª rúst. Contiene:

Fol. 1. Carta del Arzobispo de Zaragoza al de Granada, dándole cuenta del incidente ocurrido con el Cabildo del Pilar y resoluciones Reales recaídas en él. Zaragoza 28 Marzo de 1690.

Fol 2. Carta Real sobre el Derecho que tiene el Ilvstrissimo Señor Arzobispo de Zaragoza, para visitar su Santa Iglesia Metropolitana. Madrid XI Febrero MDCLXXXX.

Fol. 3. Cartas Reales sobre la prohibición de vn papel escrito por el Doctor Blas Serrate, Canónigo Doctoral de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, contra un Edicto del Ilustrissimo Señor Arzobispo, y un Manifiesto escrito de orden de su Ilustrissima en defensa: fechadas Madrid 11 de Febrero y 18 de Marzo de 1690.

Págs. 1-15. Manifestase la justificacion de vna Edicto, que ha mandado publicar en su Arzobispado el Ilustrissimo Señor Arzobispo de Zaragoça.

Pág. 15. Censura de los R.R. P.P. del Cole-

gio de S. Vicente Ferrer y Convento de Predicadores: Zaragoza 18 Setiembre 1689.

Pág. 16. Censura de los RR. PP. del Colegio de la Compañía de Jesús: Zaragoza 19 Setiembre 1689.

Pág. 18. Censura de los RR. PP. del Convento de Nuestra Señora del Carmen: Zaragoza 20 Setiembre 1689.

Pág. 19. Censura de los RR. PP. del Convento de San Francisco: Zaragoza 20 Setiembre 1689.

Pág. 19. Censura de los RR. PP. del Convento de San Agustín: Zaragoza 21 Setiembre 1689.

Pág. 19. Censura de los RR. PP. del Convento de San Lázaro, del Orden de Nuestra Señora de la Merced: Zaragoza 21 Setiembre 1689.—p. en b.

De la carta del Arzobispo de Zaragoza al de Granada: «Aviendo entendido que el Cabildo desta Iglesia ha dado general cuenta de algunos de los pleitos que tiene con mi dignidad, y con las Cathedrales de este Reyno, y otras Comunidades de esta Ciudad, y remitido un Papel impresso respondiendo a otro mío sobre materia de jurisdicción, pretendiendo ser exempto de la ordinaria, en virtud de la Bula de Exempcion que tuvo la Santa Iglesia del Pilar (afecta a la Regularidad que profesava y viviendo sus prebendados dentro de la clausura, y no de otra manera) por averse vnido a la S. Iglesia del Salvador, (sugeta siempre esta a la omnimoda jurisdiccion, correccion, y visita del Prelado) aunque la Bula que las vnió no tiene clausula de comunicacion de este Privilegio, antes bien la tiene expressa de que solo se conserven los de la Santa Iglesia del Pilar, como no sean opuestos a el estado secular, a los Sagrados Canones, y Decretos del Concilio de Trento. Y porque el Papel que ha esparcido el Cabildo contiene supuestos inciertos en el hecho; (como se ha reconocido) para que conste a V. S. I. la verdad, no por relacion de las partes que la desfiguran con la passion, sino con instrumentos autenticos, y Cédulas Reales, remito V. S. I. las quatro adjuntas . . .

. . . . . .

I aviendo representado a su Magestad todo este sucesso, poniendo en las Reales manos el manifiesto que sacó vno de mis oficiales en comprobacion del Edicto, lleno de doctrinas, y de Vrbanidad; y el del Cabildo con graues irreverencias, y desatenciones; Y visto todo esto en el Consejo Supremo de Aragon, y el informe que se pidió al Señor Virrey, y Real Audiencia desta Ciudad, y consultandole con su Magestad, fue servido de mandar prohibir, y recoger el Papel del Cabildo, y reprehenderle severamente, y a el Doctoral, y a los que aprobaron su papel, y que se pidiessen por su Fiscal temporalidades contra el que resultó que era el mas culpado; y tambien se ha dignado S. M. de calificar lo que he obrado en estas materias, como V. S. I. reconocerá por dichas tres Cédulas Reales teniendo especial orden de S. M. el Señor Virrey para participarmelas, como se expressa en vna de ellas, para que yo pueda divulgar la resolución de S M. por todas las partes adonde aya llegado el Papel del Cabildo.»

Bib. Nac.

**1410.** Los dos mejores Corderos | de la grey Serafica, | S. Ivan de Capistrano, y S. Pasqval Baylon, | Sacratissimos Emvladores de las | prerogativas del Agnus Dei | que propala el Svpremo Pastor | del Rebaño de sv Santa Esposa la | Iglesia Alexandro VIII. Colocados en el | Aprisco de la Gloria. | Oracion panegirica, encomiastica, | o demonstrativa de las heroycas Virtudes, y eminentes | Perfecciones, que les merecieron | su Canonizacion. | Proclamada por el R. P. Fr. Geronimo de | *Lorte y Escartín.* | En el Convento de San Francisco | de Teruel, en presencia del Ilustrissimo Señor Obispo, | de su Insigne Catedral Iglesia, de la Nobilissima Ciu- | dad, de sus siete Celeberrimas Parroquias, y | Esclarecidissimas Religiones, | Dedicada | A los mvy Ilvstres Hermanos | Don Diego Andres Sanchez de Cutanda y Martín, Ca- | vallero del Habito de Santiago, y Bayle General por su | Magestad, de la Comunidad de Teruel; y D. Miguel | Martin Olim Andres, Cavallero del Habito | de Alcantara. | Con todas las licencias necessarias. | En Zaragoça, por Pasqval Bveno, Impressor del Reyno, Año 1692.

2 fols. de prels., y 40 págs. de texto a dos cols. 19×15 cms. 8° mll.ª

De un tomo de «Sermones Varios».

Bib. Univ. de Zaragoza.

**1411.** Sermon funebre | en las exeqvias, | qve celebro la | Santa Iglesia | de Tarazona, | día 18. de Agosto. | Al Excmo Señor Dvqve | de Villahermosa, | en su villa de los Fayos. | Predicado | Por el P. Pasqval Ranzon | *de la Compañía de Iesus.* | Mandado Imprimir | por la Excma Señora Dvquesa | de Villahermosa, Condesa de Luna, de Sastago etc...

Sin inds. tips., pero en Zaragoza, por Pascual Bueno en el año 1693.

2 fols. de prels., 28 págs. de texto. 20×15 centímetros.

Port. con orla.—v. en b.—Aprob. de D. Felipe Antonio Matheo Sanchez del Castellar, Tarazona 10 Noviembre 1693.—Texto.

Este impreso figura con el de Muniesa a la feliz recordación del Duque de Villahermosa, y en la dedicatoria del mismo se habla de él y la firman Muniesa y Ranzón, que era Prior del Convento de Veruela.

Bib. Mon. de Veruela.

**1412.** Ordinaciones reales de la Ciudad de Calatayud que hizo el año 1693 el muy Ilustre Sr. D. Gerónimo de Villanueva Fernandez de Heredia, Marqués de Villalva del Consejo de S. M. su Secretario y Protonotario en el Sacro y Supremo de Aragon, siendo justicia de la ciudad de Calatayud D. Raymundo Iriarte de Oros y Morgutio.—Zaragoza, por Manuel Román, Impresor de la Vniversidad [1693?]

La nota de estas *Ordinaciones* la encontré ms. en otras impresas en Calatayud por Cristóbal Gálvez.

**1413.** Memoria fvnebre de los Religiosos difvntos de la Santa Provincia de Aragon, de el Orden de Nuestra Señora del Carmen de la Observancia, con la assistencia del Excelentissimo, y Reverendissimo Padre Maestro General, Oracion panegirica, que en las solemnes exequias qve les celebro la dicha Provincia, congregada en Capitulo provincial en el Gravissimo Convento de Zaragoza Dixo el R. P. Lector Fr. Pedro Alberto Mombiela... Sacala a luz el Dr. D. Miguel Saldiz... Y la dedica al Excmo. y Remo P. M. Fr. Iuan Feixoo de Villalobos... Con licencia: En Zaragoza, por los Herederos de Diego Dormer, Impressores de la Ciudad, año M. DC. XCV (1695).

4 fols. de prels., 38 págs. (está incompleto).

Port.—v. en b.—Ded.—Aprob. de Fr. Francisco de San Pablo (está incompleta).—Sigue el texto.

Bib. Mon. de Veruela.

**1414.** Oracion evangelica de la Dedicatoria del Templo, en la solemne fiesta que se celebró en la villa de Caspe, en la traslación de las Religiosas Capuchinas al nuevo Convento y Templo que fundó el Ilustre Sr. D. Frey Miguel Xarich, de la Religion de San Juan, Prior Mayor del Sacro Convento de dicha, que pronunció Fr. Hipólito Escuer y Mondina.—Zaragoza, por Manuel Román, 1700, en 4.°

Latassa.

**1415.** [Exposicion dirigida al Rey por los Diputados del Reyno de Aragon en demanda de que continue el oficio de Vicecanciller.]

Fol. 28 págs. con sig. A-G. Recls., apostillas, varios tipos de letra y pequeña capital de adorno.

No hay inds. tips. ni está fechada la exposición, pero es de suponer qne fué impresa en Zaragoza a fines del siglo XVII, pues los tipos de letra coinciden en un todo con los de otros impresos de la misma época.

B. U. Z. V. A-158 2.ª

**1416.** [Ordinaciones de la Cofradía de los Abejeros de la Ciudad de Zaragoza.]

Sin port. Sin inds. tips. pero seguramente en Zaragoza, impresas por el siglo XVII.

Fol. 15. Hoj. num. con sig. A-G. Capital grabada en madera. Adornos tipogs.

Debe faltar la port. Comienza al fol. 1 con la confirmación del priv. del Rey Don Fernando, hecha por el Rey Don Felipe III.

Las Ordinaciones comienzan en la pág. 15.

B. U. Z. *Varios*, núm. 22.134.

**1417.** ✠ Capitulacion, con la qual los mui Ilus- | tres señores Iurados, Capitulo, y Consejo de la Ciu- | dad de Çaragoça arriendan el pan de a doze, y fran- | co de la presente Ciudad por tiempo de seis años, con los Capítulos siguientes.

Sin inds. tips. pero en Zaragoza, en la segunda mitad del siglo XVII.

Fol. 5 h. num. con sig. A-$A_3$.

Bib. Univ. de Zaragoza. *Varios*.

**1418.** ✠ El Latigo. *(Al fin.)* Impresso en Zaragoza (s. a. s. i.).

4 h. sin n. con sig. a-$a_2$. 20×15 cms. 8.º mll.ª

El texto a renglón seguido del Título. Es una virulenta disquisición en XXII *latigazos* contra un tal Torres, médico y astrólogo, censurando un escrito suyo. Parece ser, por sus caracteres tipográficos, de fines del siglo XVII.

Bib. Nac.

**1419.** ✠ Relacion de las extraordinarias | demostraciones de gozo, y aplavso vniversal, | que ha avido en la ciudad de Çaragoça, por aver conseguido los muy Ilustres | Diputados del Reyno vna Firma, en defensa de los Fueros, y Regalías, y por | aver visto restituido al Coro al muy Ilustre Cabildo de la Santa Iglesia del | Salvador, Metropolitana de la Provincia Eclesiastica de Aragon. | Y las demostraciones con que parece ha confirmado el Cielo | estos Decretos, y Acciones, por intercession del Beato | Pedro de Arbves, Canonigo de di- | cha Metropolitana.

Sin inds. tips. pero seguramente impresa en Zaragoza hacia la segunda mitad del siglo XVII.

Fol. 2 h. sin num. y sin sig. a línea tirada. Varios tipos de letra.

Después del título reseñado comienza la relación.

Bib. Univ. de Zaragoza. *Varios*.

**1420.** Cventa de lo qve | se ha recibido, y Gasta- | do, de orden de el Capitulo, y Consejo | de la Ciudad de Zaragoça, para la Ve- | nida de Su Magestad (que Dios guarde) | a jurar los Fueros, en Recibimiento, y | Fiestas de Regozijo, por su Real Veni- | da: Y assí mesmo de lo prevenido, y dis- | puesto para la Real Venida de Su Ma- | gestad, de la Ciudad de Barcelona a esta | de Zaragoza, presentada, y aprobada | por dicho Capítulo, y Consejo, | y Iunta Nombrada para | dichos gastos.

Sin inds. tips., pero en Zaragoza, siglo XVII. Fol. 3 h. sin n. y sin sig.

Bib. Univ. de Zaragoza. *Varios*.

**Documentos referentes al impresor Pedro Cabarte, encontrados durante la impresión de esta obra.**

Not. Astarbe.—Lig. 22.—Fol. 418 v.º—Est. 1.º—A. N. Z.—11 Abril 1625.

Sebastián de Cormellas, librero de Barcelona, menor en días, nombra su procurador en Zaragoza al impresor de libros Pedro Cabarte, para cobrar de Cristóbal Mallón, vecino de Zaragoza, todos aquellos 1.080 sueldos jaqueses que el dicho tiene en comanda.

Sigue al fol. 420 v.º la cuestión de comanda entre Cormellas y Mallón por dicha suma.

Not. Astarbe.—Lig. 23.—Fol. 2.393 v.º—Est. 1.º—A. N. Z.—19 Nobre. 1626.

Pedro Cabarte, impresor de libros en Zaragoza, alquila a Ana de Clarás, viuda relicta del quondan Juan Montañez, de ídem, unas casas en la parroquia del Aseo, que confrontan con casas de Juan de Larumbe, con casas de Pedro Lamber del Castellar, y con dicha calle, por tres años y precio de 1.000 sueldos jaqueses.

Not. Astarbe.—Lig. 25.—Fol. 2.116 v.º—Est. 1.º—A. N. Z.—Apoca.—13 Diciembre 1628.

Felipe Ribera, infanzon, vecino de Zaragoza, en nombre y como procurador legítimo de

Pedro Giménez de Murillo, Secretario del Rey N. S. y su maestro racional reconoce haber recibido de Pedro Cabarte impresor de libros 2.490 sueldos jaqueses por las diversas tandas que le correspondían por alquiler de las casas que tenía arrendadas en la parroquia del Aseo y calle de la Cuchillería.

Not. Astarbe.—Lig. 26.—Fol. 1.353.—Est. 1.° A. N Z.—12 Septiembre 1631.

Ximeno Aznar, ciudadano de la ciudad de Zaragoza y domiciliado en aquella reconoce tener en comanda de Pedro Cabarte impresor de libros de dicha ciudad 8.000 sueldos jaqueses.

En otra escritura, que sigue a esta, Cabarte dice «me obligo no valerme de la dicha y precalendada comanda sino en caso que los señores jurados y administradores de dicha que han sido y serán me compellan a pagar una cantidad en fuerza de una promesa y obligación en que están obligados Vos dicho Ximeno Pascual de la Torre y yo.»

Not. Astarbe.—Lig. 26.—Fol. 1.349 v.°—Est. 1.°—A. N. Z.—12 Septiembre 1631.

Pedro Cabarte, impresor de libros en Zaragoza, reconoce tener en comanda de Matías de la Rosada, notario causidico de la dicha ciudad, la suma de 2.000 sueldos jaqueses.

Por otra escritura de la misma fecha Cabarte debía pagar esa suma en cuatro años, a 500 sueldos jaqueses cada año; de la escritura se desprende que Cabarte, Ximeno Aznar, Martín Juan de Biu, Hernando de Casanova y Pascual de la Torre debían mayor cantidad en favor de los señores jurados y administradores que son y serán de la presente ciudad de Zaragoza, por testimonio hecho el año 1618 ante el Not. Francisco Español.

## APÉNDICE NÚM. 1

(Núm. 373)

✠ *Imperial, e Inclita Ciudad.*--Vno, si bien con muchos de los ciudadanos que afectan vuestra conseruacion y aumentos espirituales y temporales. Dize que: los Señores Iurados del año passado de 1629, con Santo zelo cerraron vna puerta de casa publica; y pretendieron con ello cortar las siete cabeças de la Idria infernal: como fue en tiempo que ya el ocio, gula, y luxuria de los cinco sentidos, tenían sojuzgada y preocupada la voluntad y gusto de tantos hombres y mugeres; y con esto, y el natural afecto de galas en ellas, y las necessidades concurrentes: so capa de vn ojete y reboço (peste, é infeccion desta Republica) y dar todas por sequito forçoso, y necessario, el gastar enaguas y guardainfantes; a quien acompaña en las mas, cierto descuydado, o cuydadoso afecto de mostrar la çapatilla curiosa, amapola, media y liga, y parte de los adornos internos; con vn andar picado, o amponado; y lo moderno de mostrar garganta y parte de pechos (que hasta oy ha ido por honestidad cubierto) acciones, habitos, y trajes, que en el punto y estado que los vemos, no ay dar en ellos indiferencia: ni dexar de confessar que son en sí prouoçatiuos y condenados; segun el sentir de los Doctores Santos, y lo que insinua el Sagrado Texto: Y es temer y esperar dexandolo assi el castigo que amenaça el Cielo, y se verificó en otra mayor Ciudad, Bueluo a dezir, que por auer hallado tan deprauada la naturaleza, y aparejada la ocasion y medios de luxuria, como se mostrará; el dicho acuerdo aprouechó poco el intento; y no fue cerrar la vna, y cortar siete; sino dar fomento y ocasion que retoñeciessen, y se abriessen setenta sietes, y vn numero inmenso qual para esta Ciudad es, el que ha salido. Llegaua a la casa publica la estranjera, o la que de esta tierra estaua sin deudo, ni persona de honra a quien temiesse, o mirasse por ella; era conocida por publica ramera y pecadora, desechada de todo consorcio y compañía de buenas, y de malas por no causar de si nota: con que muchas avergonçadas dauan en la cuenta y se conuertían. Nó auía por ellas entre personas de porte y cuento competencia, escandalos, ni muertes: ni detrimento y menoscabo de haziendas: (aun por las otras, que llamauan cortesanas) ni padecía la salud y virtud varonil, y llegaua la ofensa ha de ser de vna simple fornicacion. *Con* estas otras, todo va acompañado de calidades y circunstancias agrauantes: Halla qualquier muger a quien su mala naturaleza é inclinacion; su antojo, liuiandad, o gusto, la necessidad, o desseo de tener la gala, comida, merienda, o dinero incita; la casada, viuda, o hija que tiene ojos sobre sí en la propia casa; y la que solo por dar satisfaccion a su sensualidad con el que llegue: ocasión a mano qual la quiere, é infinitas puertas y receptaculos patentes conocidos y sabidos, donde desapareciendo de la Iglesia y Sermon la otra, mudando el habito externo, engañando la Señora, o

Madre, a buelta de ojos desparece; consigue y efectua su concierto y desconcierto. Y en las casas a que tambien acuden algunas ventureras, tal vez llega, o topa con el marido, hermano, ó deudo; y con el, por no ser conocida diciendo es principal, y que solo la lleua y pretende gusto mudando de habla, con la capa del reboço y ojete que entra en pacto, se rebuelve y mezcla. Exemplos podriamos allegar corrientes, y nos los muestran las divinas y humanas letras. Y al fin es aparejo y ocasión de mil adulterios, incestos, y ajuntamientos illícitos y reprobados. Que es dezir la ruyna vniversal, que estos receptaculos han causado en la verguença y honestidad de donzellas y criadas? A penas se halla vna que dexe de tener la que llama tía, con aposento y arca, donde a buelta de ojos acude a sus gustos, y a poner en cobro lo que hurta. Engaña al Señor, hijo, o criado; y rebuelue mil picinas en la casa. Vendese a este y al otro; piensa aquel tener algo reseruado y sano, gasta con ella noblemente; y sobre si, ó no, las pendencias y muertes: Hallase tocado y corrompido el otro, llega a su honesta y casta compañera y la infecciona, y expone a gran verguença y confession; y da a la Republica, y a sus casas, sucesores e hijos debiles. No ay muchacha a quien estas terceras no corrompan, y anticipen, y puestas en el Hospital en cura, llegando a cobrar alguna salud no bueluan a reuenderlas. Puesta con su ojete, guardainfante, enaguas, y manto de cristal, no hay vna, y la mas vil; que atreuida no empareje, y pida lugar, passo, y cortesía a la mas noble y graue, y la diga vna y otra libertad. Con esse disfraz, sin ningun recelo de la justicia, anda entre nosotros, burla y mofa de la cortesía que la hazemos, la que causó nuestra ofensa, hizo el hurto, y desacato en nuestras casas. Y despues de auer andado el tiempo que se le antoja en liuiandades; a título de que viene nueua de Nauarra, Guesca, Taraçona, o otra parte; assienta el rato que la importa para mejor engañar al otro, en esta, o otra honrada casa. Que recelos, y confusion debería traer esto en las principales, que tienen mucho que perder; que daños han dexado, y dexan de causar en la Republica? Corrompida está por lo menos la juuentud; diganlo sus caras macilentas, su andar y gomas. ¿Qué otro testimonio nos da el Santo Hospital, la Medicina, y Cirugía; Llena vemos de mugeres la Ciudad, sin hallar de quien seruirnos confidentes, y que duren como antes. Gran lastima, y dolor: Y que se diga no hay remedio, teniendo la Ciudad, y su Leon tales vñas, y siendo tan temida de los malos, quanto amada de los buenos. Es de menor importancia el echar la peste, el enemigo, los pecados publicos, y escandalosos de casa, que el salir a oponerlos a los que quieren entrar de afuera? Y al punto pregunto: son solas las publicas rameras las que quitan el recato y velo de verguença, y las que dan ocasion, y libertad a nuestros hijos de poca edad para ofender a Dios? muy niños la pierden, con lo que oyen y veen de ordinario. Infinitas son las que sin ningun recato combidan, incitan, procuran, y se exponen, y para ello vienen a nuestras casas. Es, y passa assi? Pura verdad es, con nuestros ojos lo vemos, y tocamos con las manos, y tal vez dissimula la madre, y señora por ser seruida (como dizen) y quitar de ocasion y pesadumbre. Consideremos que no hay dar casa, ni Palacio Real sin albañal, y sentina de inmundicias, que no esté lleno de mal olor. Vemos que mandó, y prohibió Dios no huuiesse publica ramera de las hijas de Israel: Y que en su pueblo no se exercitasse la vsura: y sin embargo los Gouernadores del, permitieron lo vno, y lo otro con extraños; por la incontinencia, y deprauada naturaleza que no se abstendrian con los proprios de ella. Fue al fin por menos mal, que nos dizen los canones sagrados se deue seguir y escojer; y en que por lo que tiene de menos se halla bien político, y moral; sujeto y blanco, a que el Gouernador de la Republica deue mucho mirar y estar atento. Muchos son los Doctores que en terminos tratan y disputan la question: En que si bien la piedad mueue a seguir la negatiua que tiene por sí vn fundamento riguroso de justicia con la certidumbre; Pero dudo que en el caso concreto, en el tiempo en que estamos, y con el cumulo de mayores daños que vemos, y auemos experimentado: aya quien se firme en ella; y dexe de assentar sino expressa al menos tacitamente en la afirmatiua de que conuiene aya casa publica. Mayormente con lo que antes acordó nuestra insigne Vniversidad, y firmaron grandes y doctos varones, y lo que en el pulpito dixo assistiendo V. S. vno que lo es mucho. Y como quiera le corre obligacion de verse en ello con mucha breuedad, como el daño y tiempo pide: Y en qualquier caso forçoso acordar, se remedien estos recep-

taculos y tercerías; y el quitar la ocasion, y el ojete, que es el fomes y raíz de tantos daños. Y que solo se permitan cantoneras, y cortesanas hasta vn numero cierto; con señal en sus casas que visite la justicia, donde no pueda entrar ninguna atapada, ni aun ellas andarlo, ni al ojete, (si ya las principales y honestas no deliberaren yr descubiertas, y patentes; como se puede esperar, y entender de su nobleza, han de querer como en estado y buena naturaleza diferenciarse en habito, y todo lo demás, de las que no lo son; y sin permitir a las malas, viles, y ruines las imiten ni lleguen a ellas. Y que todas las que quisieren quedar en reputacion y habito honesto de donzellas: siruan y assienten con acuerdo del padre de guerfanos, para que se sepa si prosigue, o preuarican, o vazien luego la Ciudad. Donde no, que vía recta, si se acordare aya casa publica: las lleuaran a ella (bien que será pequeña la de antes, y poca la ganancia, con que cessaran) y a quien la cominacion no enfrenare, como sea del todo perdida, no tendrá por afrenta la execucion. A V. S. suplico mande que este papel, y los que doctamente ay escritos, se censuren, y vean de nueuo, y digan todos lo que sienten: con que podrá proueher V. S. lo que fuere mas conueniente y siguro al seruicio de Dios nuestro Señor, al bien, honra, y estado de tan santa, pía, y justissima Ciudad, como todos de su gran prouidencia, gouierno, y zelo esperamos, a quien Dios prospere, y guarde como puede, y deseamos. A 17. de Octubre 1637.

## APÉNDICE NÚM. 2

(Núm. 374)

*Imperial, é Inclita Ciudad.*—Por auerme mandado V. S. que despues de ver el Memorial, que estos dias le ha sido presentado, diga mi sentir acerca de lo que en el se suplica; y por ser tan justo el obedecer; Digo Señor, que el Memorial pretende dos cosas. La primera es, se buelua a abrir la Casa Publica. La segunda, que se ponga remedio en los Receptaculos de las mugeres malas, que infestan la Ciudad, y se reforme lo profano de los trages y atapadas.—En quanto lo primero Señor, que es lo que principalmente suplica, por ser materia graue, y de consideracion, es forçoso representar los fundamentos, y dotrina en que su Autor apoya su pretension. La primera razon que dá, es dezir [que por las mugeres publicas no auia entre personas de porte y quento competencias, escandalos, ni muertes] con que parece significa las auia entre plebeyos; y por esta misma razon es importante, que el Publico no se abra, porque entre estos no las aya. Si quiere dezir, que aora las ay entre personas de importancia: de donde le consta no las aurá con el Publico? Mirese pues quien las causa, y remediese. Si es querer dezir, que aora ay competencias entre personas de importancia, y las que no lo son, y que por esso es bien dar rancho a parte a los plebeyos, para que no inquieten a los que son de importancia en los suyos; es muy mal dicho.—Dize tambien, que con las Rameras publicas [llegaua la ofensa a ser de vna simple fornicacion] Proposicion no muy Catolica, sino la disculpase buena intencion. Pregunto, a la casa Publica solo yuan gente soltera y libre? no yuan casados? y dellas, algunas no lo eran? no se hazían adulterios, e incestos? no yuan tal vez dos hermanos con vna propria en diferentes ocasiones? y tal vez a la par ignorantes? No ay dar por escusa, no, se euitan pecados mayores. En esta materia todos se hallan, ninguno ay que no se execute en esta infernal Ladronera.—Dize, que el casado [tocado y corrompido, llega a su honesta y casta compañera, y la inficiona] Si tiene casta y honesta muger, para que va a las que no lo son? Bien merece el daño que recibe. Con el Publico remediaran esto?—Dize tambien [que es de mayor importancia echar de la ciudad los pecados publicos, y escandalosos, que oponerse a los que quieren entrar de fuera] Si los pecados publicos y escandalosos le ofenden, y los quiere echar de la ciudad, para que quiere el Publico? el nombre mesmo le responde.—Dize [que los hijos pierden muy niños la verguença, con lo que ven y oyen] Denle pues mas que ver y oir en el Publico.—Dize [que se permitan Cantoneras, hasta vn cierto numero] no diria quantas? Y si huuiere mas del numero que se tasare, que haran de las otras? Y oygo me responde, que las destierren. Pues destierrenlas a todas, porque no riñan por qual ha de quedar.—Dize el memorial [que los Sagrados Canones enseñan *Se deve segvir y escoger* el menor mal] No dizen tal; sí que se puede aconsejar. Como quando vno está determinado de matar a otro, o hazerle otro menor daño, le puedo aconsejar lícitamente, le haga el daño menor, a trueque que no le mate; y esto es aconsejar el me-

nor mal, no es seguirlo; y el otro si lo sigue no dexará de pecar, aunque siga el menor mal. Lo que los Sagrados Canones dizen, es que no se deue hazer mal para que del resulte algun bien. Con la Casa Publica, que mayor mal se evita? que menor mal se aconseja? Sucederá caso, en que vno forçosamente ha de ser sodomita, o fornicario? Quien dirá tal? Quitenle pues la ocasion de lo vno, que el se guardará de lo otro porque no lo quemen.—Dize tambien [que en permitir el Publico, por lo que tiene de menos mal, se halla bien politico y moral] Yo digo, que aunque sea mucho menos el mal, no se puede en el hallar algun bien moral. Poco Teologo es este autor y fuera bien no ponerse en casos de conciencia. Vn consejo dá a V. S. entre otros, y es, que la que no quisiere seruir, y quedar en abito honesto de donzella, que vazie la Ciudad; donde no [que via recta la lleuen a la Casa Publica] Gentil consejo: como de tal parece. No fuera mejor aconsejar la lleuen a las Recogidas, y sería mas recta via?—Hame dado, Señor, ocasión de reparar en esto, el ver, que las razones en que se funda, solo son aparentes, y la dotrina poco segura. Disculpele su buen zelo, que no dudo deue tenerlo de la honra de Dios. Boluiendo pues a lo que en esta materia siento, digo Señor se deue considerar con atencion, quan acertadamente se mandó cerrar la Casa Publica; siguiendo en esto a las Ciudades de casi toda España, y a muchos doctos della. Echado ya, Señor, el Idolo de la abominacion por tierra, graue nota será boluerle a leuantar. Antes de cerrarla, era permiso con la disculpa de la costumbre; aora será eregirla y resucitar la costumbre, que fue reprobada con execucion, y dar mal exemplo a otras Ciudades, que se hallan bien sin el.—No fueron Christianos los que edificaron tales Casas; ellos las hallaron ya fundadas por los Gentiles; y la costumbre, sino hizo ley, causso la permission. San Geronimo, *Epist. ad Oceanum,* como lo cita el Padre Marquez, dize. No fueron Iesu Christo, sino Cesar: no San Pablo, sino Papiniano, autores desta permission. Ayalo donde ay libertad de conciencia: pero en España? en Çaragoça? que tan fauorecida y honrada se ve con las plantas, y particular assistencia de la que es Madre de toda pureça, ha de auer vna casa tan inmunda y asquerosa? Mucho se deue mirar.—Si en el Pueblo Hebreo (con no tener tanta ayuda de costa como el cristiano tiene para resistir la tentacion de la carne, en virtud de la abundante gracia, y Sacramentos que goça) No quiso Dios que huuiesse Rameras publicas; menos querrá las aya en el pueblo Christiano, que tiene obligacion de ser mas perfecto y Santo. En el Deutoron. cap. 23 dize Dios: *Non erit Meretrix de filiabus Israel, nec Escortator de filiis Israel.* Y si en aquellos tiempos huuo Publ cos en las ciudades de los Israelitas, no para ellos, sino para los extrangeros, y de agena ley; como el caso de Phines lo declara, *Numerorum cap.* 25, que dio muerte al Israelita, que entró en el Publico con la Ramera de Madians por lo qual lo alaba San Cipriano, quando dize: *Rarus hodié Phines, qui persodiat impudicos.* Y es de notar, que se dio por tan pagado Dios en este caso, que dize el Texto Sagrado: *Cessauit que plaga á filiis Israel,* que cesó el castigo, que experimentauan los hijos de Israel. Y Dauid en el Psal. 105. lo dize: *Et stetis Phines & placabit, & cessauit quasatio.* No quiere Dios que sus hijos entren en semejantes puestos. Razon es esta bastante para que se quitassen de toda la Christiandad. Si se les permitió el Libelo del repudio: *Ob duritiam cordis vestri,* les dize Christo, quando le trataron desto los Iudios, y lo veda en su ley Euangelica: Sabia muy bien Nuestro Redentor la política. Si San Agustín, Santo Tomas, y Lira trataran en estos tiempos de la materia, con las circunstancias de aora, y quando no hay quien ose dezir que no es Christiano, quien duda fueran de parecer no se permitiera tal en el pueblo de Dios, o por lo menos no se boluieran a abrir estando vna vez cerradas?—A lo que algunos dizen: Permítase, para euitar mayores pecados: Digo yo Señor; para euitar mayores pecados, echese por tierra, borrese su memoria. Que pecado no se enseña, y se aprende en tan maldita escuela? que torpeza no se executa? que especie de luxuria, que escogitable sea, no se pone por obra? Faltó en el Publico quando lo huuo, el Iuramento, la Blasfemia, el Homicidio, la Sodomia, la Supersticion, y pacto con los Demonios, y otros abominables pecados? Bien lo saben los que confessaron a alguna de aquellas miserables mugeres, despues de su conversion.—Viene el Rustico, el Pastor, el Aldeano, a Çaragoça, sabe que en ella ay Casa Publica, y mugeres con toda libertad, expuestas a la torpeça: Antes de venir desea la jornada: en el camino con vno y otro deliberado pensamien-

to, y actos descontinuados, desea ofender a su Criador, y trae de antemano muchos pecados mortales anticipados a la execucion de su sensual apetito. El criado, el aprendiz del oficial, el muchacho de poca edad, que en el anticipó la mala naturaleza, el vicio a los, sabe que en la Casa Publica ay coto y precio vil, con que no se le negará lo que su luxuria desea, y entre semana pasa el dia de fiesta, que está menos ocupado, sino tiene caudal, lo va recogiendo, y sisando de dinerillo, a dinerillo, para poner por obra lo que con tantos pecados ha estado premeditando; que estando por tierra semejante casa de Satanas; el Rustico viene a la Ciudad, sin ocasion de imaginar en ello, o teniendo por lo menos incertidumbre, o mas dificultad en hallar acogimiento a su lasciuia, y el muchacho no tiene tan a la mano la ocasion. Dize el ignorante, o por mejor dezir, el torpe malicioso: que la flaqueza humana no puede passar sin la concession de la carne: si vee que la Casa Publica se buelve a permitir, que dirá? tendrá por infalible su dañada proposicion. Quantos han dicho que el acceso carnal con la Ramera no es pecado, como la paguen su trabajo, y que por esso lo permiten las Republicas, el Tribunal santo de la Inquisicion lo sabe, pues los ha castigado.—San Pablo en la carta que escriuio a los de Epheso, cap. 5, dize: *Fornicatio autem & omnis immunditia, nec nominetur in vobis.* Que la fornicacion, y Toda la inmundicia, ni aun el nombre se ha de permitir entre Christianos. Por antonomasia se puede llamar el Publico, Casa de Toda inmundicia: y porque en las palabras que a estas se siguen parece que el Santo habla con Çaragoça en el caso presente, las iré arromançando; que ellas solas (con poca Paraphrasis) difinirán elegantemente la materia. *Nemo vos seducat innanibus verbis,* dize el Santo, y yo con el: Ciudad inclita, no os dexeys engañar de aquellos, que con razones vanas quieren persuadirnos, que con el Publico se euitarán mayores pecados. Estos no AFECTAN VVESTRA GRANDEZA. *Propter hæc enim venit ira Dei in filios diffidentiæ.* Hija de la desconfiança se podra llamar Çaragoça, y temer el castigo, si se persuadiere consiste el remedio de los males que siente, en REEDIFICAR vna Casa directamente opuesta a Dios. *Nolite ergo effici participes eorum.* Ilustres Ciudadanos, no os hagays pues participantes de las culpas que cometen en el Publico. *Eratis aliquando tenebre.* Quando permitiays esta maldita Casa, estauays en tinieblas, imitando a los Gentiles: aora que se ve cerrada, soys luz en el Señor: *Nunc autem lux in Domino, & nolite communicare operibus infructuosis tenebrarum, magis redarguite.* Y no querays comunicar con las infructuosas obras de las tinieblas (tinieblas y escuridad, suele llamar a la torpeça ordinariamente la Sagrada Escritura) *magis autem redarguite;* antes bien reprehended, perseguid, y castigad las torpeças. Finalmente dize el Santo: *Quæ enim in occulto siunt ab ipsis, turpe est, & dicere.* Señor las cosas que ocultamente se hazen en aquellos publicos escondrijos, son tan abominables y torpes, que aun el dezirlo es torpeça. Quando no huuiera otras razones suficientes para no abrir el Publico; estas del Santo, o Ciudad Catolica, son bastantes, para echar por tierra, los vestigios, que con ignominia de vna Republica tan Christiana, conseruan su memoria.—*Contraria contrariis curantur,* dize el aphorismo. No es buen medio para apagar el fuego boraz de la luxuria, fabricarle horno donde mas continua llama abrasa la Ciudad. No se Reedifique, caya por tierra, y con el, todos los que infestan la Ciudad. No es buen Medico el que aplica el remedio fuerte, y peligroso, antes de prouocar el suaue, y facil. Purguese pues primero la ciudad, y sáquese fuera della como excrementos los malos humores; no se abra fuente donde se recojan estas inmundicias que podrá sér, quede el cuerpo con los mismos achaques, y demas a mas, con vn hediondo albañal.—Dificultoso es oponerse a la luxuria, cuando la fomenta el poder. *Difficile est libidini per potestatem, alitæ, terminum aliquem inuenire;* dize vn docto Griego, Señor, poder tiene V. S. Leon es, y a fuer de generoso y fuerte, saque, saque, las vñas, rasgue y despedaze los mantos, que son capa de tantas maldades. Concedasele al autor del memorial Lo SEGUNDO que pide, y nieguesele lo primero. Que mejor traza pudo hallar el Demonio, que la de vn ojete, para asestar y hazer tiro al blanco de la castidad? Amonestense, aya pregones, sea tenida por publica ramera, la que con el reboço, se hurtare a los ojos del vigilante Leon de Çaragoça. Corranla, y siluenla los muchachos, cuestele la verguença, y afrenta la inobediencia q tuuiere. Que las principales y honestas lo tendran a bien, porque se remedie tanta desuentura; y si el Leon para

incitarse al castigo se açota con su mesma cola, imitele el de Çaragoça, pidiendo censuras al Prelado, que las fulmine contra tanta insolencia y profanidad: y si estas no bastaren, exercite los dientes del castigo: opongase a los que con publicidad, y escandalo se le atreuen, atemoriçe la pena y el castigo: que si muchos por fortuna se escapan del, del miedo nadie: *Multos fortuna liberat pœna; metu neminem,* dize Seneca.—Y si a todas estas diligencias quedare algo que remediar, y que permitir, consuelese con San Chrisostomo Çaragoça, que *Homil. 22. in Matth.* dize: *Permittimus, quod nolentes indulgemus, quia prauan hominum voluntatem ad plenum cohibere non possumus.* Consentimos, dize el Santo, lo que inuoluntariamente permitimos, porque del todo no podemos refrenar la mala voluntad de los hombres. Este es, Señor, mi sentir, saluo siempre el de V. S. a quien guarde Dios, e inspire el mejor acierto en todas sus cosas. Çaragoça y Nouiembre 4. de 1637. — *Mosen Bartolome Claudio, Beneficiado de la Iglesia de San Pedro de Zaragoça, y Economo de su Vicaría.*

## APÉNDICE NÚM. 3

### (Núm. 425)

*A los muy Ilustres Señores Conselleres de la Ciudad de Barcelona. Muy Ilustres Señores.*—A 15. y 23. del passado escriuimos a V. S. dos Cartas. La primera en respuesta de otra que auiamos recibido de V. S. a 12. del mismo, su fecha en 27. de Febrero. La segunda, dando cuenta a V. S. como a suplicacion nuestra, nos auia hecho merced su Magestad (Dios le guarde) de poner en nuestras manos el ajustamiento de todas las diferencias, que hasta agora han ocasionado a V. S. tan grandes turbaciones: pidiendo licencia a V. S. para que fuese a executallo nuestro Iurado en Cap, acompañado de seys de los principales Ciudadanos de nuestro Gouierno. Remitimos entrambas cartas al Señor Diputado Real, que assiste en Lérida, para que de su mano llegaran a las de V. S. con toda seguridad; y auiendose detenido allí nuestro Correo, y vn Sacerdote más de quince días solicitando esta respuesta despachó al sacerdote con vna Carta para nosotros, que despues de leyda, hallamos ser vn duplicado de la misma que V. S. nos auia mandado escriuir en 27. de Febrero: diziendole, que era aquella la respuesta, que V. S. le auia remitido; y bien se da a entender la confusion en que nos dexaría vn caso como este. Preguntamos al Sacerdote, como no auia venido con el, el correo con quien auiamos escrito a V. S. la de 23. de Março, y respondio que le auia mandado detener en Lérida el señor Diputado, con que en alguna manera se aliuió nuestra pena; juzgando, que pues la Carta que entonces acabauamos de leer, no podía ser respuesta de la nuestra, sin duda la auria mandado esperar para traerla. Llegó este Correo a Zaragoça a 12. del corriente, despachado de Lerida dos días antes, y nos entregó la Carta, cuyo traslado es fuerça referir aqui a V. S.—Molt Illustres Señors. En la ocasio present que lo Rey Christianissim te vn exercit format pera entrar en lo Regne de Nauarra, y altre junt ab esta Prouincia per alde Arago, ab intenti de passar mes auant, desitjant continuar la antigua correspondencia que sempre Cataluña á tingut ab eix Regne, de qui la part mes principal es eixa Ciutat, me á paregut donarme raho a V. S. y que auent tret nostron exercit lo enemich del Camp de Tarragona, encontinent arribara a les parts de Lleyda pera executar dita deliberacio; de ninguna manera en dañii de eix Regne, aus be ab los mayors desitjis de continuar nostra estreta amistat. V. S. á experimentat lo que fius vus á patit ab lo gouernii vexsacions dels Castellans, y manará conciderar lo que se espera patir, sino se preue de remey. Y puis lo te vuy en sa ma quant totes nostres forces se aplicaran en fauor de V. S. li suplico, que vnanime y conforme ab est Principat, procuren tots vn mateix fi, lliurantuos del gouern de Castella. Axique vnits alcansem la obseruança de nostres lleys, y priuilegiis y libertats, pera que tindra V. S. esta Prouincia molt prompta, y a mi en totes les ocasions se offeriran de son seruey. Guarde Deu a V. S. Lleyda Abril 10. de 1641. Ioseph Miguel Quintana Deputat Real de Cataluña. Señores Iurats de la Ciutat de Çaragoça.—Señor, aqui fueron mayores nuestros desconsuelos, y muchas las colores que nos sacaron al rostro tan nunca imaginadas persuasiones; pues quando deuiamos esperar que V. S. en sus cartas, y en las del Principado nos agradecían la fineza del amor, con que hasta agora le auemos seruido, y continuado nuestra buena correspondencia, y que nos admitía por medianeros de su paz, felicidad y quietud, y que

premiaua nuestro zelo con boluernos a la deuida obediencia del Rey nuestro Señor, con grandes ventajas en la obseruancia de sus leyes, nos hallauamos delante de los ojos vna exhortacion tan fea, como indigna de nuestra lealtad, hecha a lo que firmemente creemos por aquel Cauallero, sin orden ni noticia de V. S. ni del Principado; y sin genero alguno de respuesta de nuestras Cartas. Accion, que nos ha persuadido a creer, que no han llegado a manos de V. S. ni de los señores Diputados. Pues quando nos le huuiera sido tan grato, como nos prometiamos, el amor suplicado a su Magestad, y conseguido de su Real clemencia, el ajustamiento destas materias en la conformidad que luego diremos a V. S. no parece possible, segun el estilo que hasta agora ha guardado V. S. con esta Ciudad, y lo que se deue a nuestra amistad y cortesía, que pudieran V. S. y el Principado dexar de responder-nos de la manera que fueran seruidos. Por lo qual auemos acordado guiar por otro camino nuestras Cartas, para que lleguen a manos de V. S. y suplicarle vna y cien mil vezes (como de todo coraçon lo hazemos) que se considere V. S. tan dueño de su reparo, que le puede obrar a toda su satisfaccion por medio desta Ciudad, y en su nombre por nuestro Iurado en Cap; a quien, y a las personas elegidas para que le acompañen, tendra V. S. en Barcelona, tan presto, como lo admitiere, para efectuar lo que V. S. tratare con su Magestad, hasta quedar asegurado V. S. de que se le ha de cumplir cuanto se le prometa en su Real nombre. Y porque vea V. S. quan libre de secretas instrucciones executaremos lo que conuiniere en su seruicio, ponemos aqui un traslado de la Carta en que su Magestad nos ha fauorecido con esta Comision tan gloriosa para nosotros, como beneficiosa a todo el Principado. La carta dice. El Rey. Magnificos amados y fieles nuestros. Por vuestra carta de 26. del passado he entendido, como auiades nombrado para ir a Cataluña, a tratar de la composicion de las cosas de aquella Prouincia al Iurado en Cap de essa Ciudad, y lo que con esta ocassion me representais de vuestro afecto a mi seruicio; y del buen sucesso destas materias, y del, y de la buena voluntad que mostrais hago particular estimacion por lo que conozco de vuestros buenos deseos, y tendra siempre en mi memoria el lugar que merece. La instruccion que para esto se os puede dar, y mi fin en lo que se desea, y se ha de tratar, se reduce a que las cosas queden con toda quietud, sin alteracion alguna, con la declaracion que se quisiere, y como se quisiere, y os ha constado siempre de mis cartas, y de los papeles que se han publicado sobre esto por mis Capitanes Generales; sin que yo tenga otro fin, ni intencion particular; siendo mi animo de ofrecerlo y cumplirlo en todo y por todo, y lo demás ha de nacer de las dificultades que ellos pongan en la seguridad deste cumplimiento, y yo no rehusaré ninguna decente y firme por mucho que lo sea, antes lo desearé. En esta conformidad podrá ser la instruccion que se huuiere de dar por essa Ciudad al Iurado en Cap, de quien se fía este negocio, que con el hecho presente se gouernará en estas materias. Cuyo sucesso le encomiendo a Dios, para que guiadas por vuestro zelo, tengan el que espero, y tanto es menester. Dat. en Madrid, a primero de Abril de 1641. Yo el Rey. V. Cardinalis V. D. Gasp. Gen. Hieronymus Villanueua Prot. V. Villanueua. Boluemos a suplicar a V. S. sea seruido de tratar esta materia tan a beneficio de essa Provincia, con las personas, y en las Iuntas que acostumbra conferir negocios de tan grande importancia, en que se interesa la quietud de España; y lo que mas es de toda la Christiandad. Y mande respondernos, si recibió las Cartas que citamos en esta, pues demás de ser tan deuido a la voluntad con que atendemos a su bien de V. S. no le tiene merecida esta Ciudad menor correspondencia. Guarde Dios a V. S. como puede en toda felicidad. Zaragoça, y Abril a 16. de 1641.—Don Miguel Batista de la Nuza. Pedro Nauarro. Iuan Martín de Mezquita. El D. Domingo Perez de Ouiedo. El D. Diego Iuan de Orbita. Iurados de la Ciudad de Zaragoça. Francisco de Bierge, Secretario.

## APÉNDICE NÚM. 4

(Núm. 1010)

(✠) *Relacion verdadera, en qve se refiere el sacrílego manifiesto, y blasfema arrogancia con que Mahomet, Tyrano Emperador de los Turcos, ha publicado Guerra vniversal a sangre, y fuego contra la Magestad Cesarea del Invictissimo Señor Leopoldo Ignacio de Austria, meritissimo Emperador del Sacro Romano Imperio...* Mahomet, hijo de los Emperadores, y del poderoso, y Sapientissimo

Dios, Emperador de Turquia, Rey de Grecia, Macedonia, Moldabia, Samaria y Heglio: Rey de la grande, y de la pequeña Egypto, y de todos los Moradores del Orbe, y del Parayso terrestre: Principe soberano, y hijo de Mahomet, Protector de las Ciudades de Vngria, y posseedor del Sepulcro de vuestro Dios: Señor de todos los Emperadores del Vniverso, desde el Oriente, hasta el Occidente: Rey de todos los Reyes, y Señor del Arbol de la vida: Vencedor glorioso de Melonia, Hegli, y de la Ciudad de Prukenixi: Gran perseguidor de los Christianos, y de todos los impíos: alegría del Mundo floreciente: Mayoral, y Custodia de vuestro Dios Crucificado: Señor, y dueño de la esperança de los Gentiles. Nosotros mandamos saludar á vos el Emperador Leopoldo, si gustaredes de ello, y si soys nuestro amigo, y de nuestra Magestad, cuyo poder queremos se dilate.—Avrá algun tiempo que violasteis nuestra amistad; y aunque no aviais recibido alguna ofensa de nuestra parte, con alguna Guerra, o contienda, con todo esso, tuvisteis diversas conferencias con algunos Reyes, y otros Consejeros vuestros, para libraros de nuestro yugo, obrando imprudentemente; pues con ello vivis aora vos, y vuestra gente en continuos recelos, no teniendo otro refugio, que la muerte, que vosotros mismos os causasteis. Y assi os mando notificar, que determino hazerme dueño y Señor absoluto de vosotros, persiguiendoos desde el Oriente, hasta el Poniente, dilatando nuestro Señorio hasta fines de la tierra, con vuestro notable daño: lo qual os asseguramos; y que os haremos sentir el poder de nuestras armas. Y como pusisteis vuestra esperança en algunas Plaças, y Castillos, ordenamos se arruyne todo, y se huelle por nuestros cavallos quanto fuere agradable, y jocundo en vuestros ojos; de modo que no restará algun resquicio, de que en lo futuro podais conseguir alguna amistad de nosotros, ni de confiaros en vuestras Fortalezas muradas, por quanto resolvimos arruynar, y destruir, tanto a vos, como a vuestra gente, sin alguna dilacion, apoderandonos del Imperio Romano a nuestra voluntad, dexando impressas en vuestro Imperio las señales de nuestro Alfanje vengativo, para que a todos sea notorio, que gustamos introducir en dicho Imperio la observancia de nuestra Religion publicamente, persiguiendo de continuo a vuestro Dios Crucificado, de quien no tenemos algun temor; ni él os podra servir de Defensa, para libraros de nuestra poderosa mano. Demás desto, condenamos a vuestros Sacerdotes Santificados, a que anden con el Arado; y a vuestras Matronas, a que alechen con sus pechos a los perros, y animales silvestres. Y assi os aconsejamos, que hareis bien en dexar vuestra Religion, que de otro modo, mandaremos abrasarlo todo a fuego, y sangre.—Lo dicho basta; y con ello podreis entender nuestra voluntad, si la quereis saber, pues con esto os la manifestamos bastantemente.—Despues de aver mandado publicar el Turco este barbaro Manifiesto, hizo marchar sus Tropas a toda marcha, para que se incorporassen, y formassen vn formidable Exercito, como lo executaron; y luego inmediatamente passó muestra todo el campo, y se hallaron de Lista docientos y quarenta y siete mil combatientes: con los quales empeçó orgulloso el Enemigo de la Fé a invadir los Paises mas vezinos de la Christiandad; a tiempo que el Señor Emperador avia ya salido a Campaña con ochenta mil hombres de sus Alemanes, y con las Tropas de los Principes del Imperio, llega el numero del Christiano Campo a más de doscientos mil valentissimos Guerreros, por cuyo medio esperamos en nuestro Altissimo, y Omnipotente Dios Crucificado, que con su infinito Poder, y cortadora Espada de dos filos de su divina Iusticia, quedará deborada, y totalmente destruida la maldita ambicion, y excomulgada soberbia deste horrible monstruo, y aborto del Infierno; y que al impulso de su Soberano Braço, y por Virtud del Invencible Estandarte de la Sacrosanta Cruz suya, en quien la Catolica Iglesia tiene cifrada su mayor honra, y consuelo, hemos de ver arrastradas, y puestas por Escabel de sus divinos Pies a las Otomanas Lunas, y triunfantes los Fieles hijos de la Iglesia, pondrán sus Vanderas sobre los antiguos Muros de la Gran Ierusalen, cuyas calles se rubricaron con la preciosa sangre de Christo Señor nuestro.—Bien devia saber el perfido Mahomet, que el Crucificado es verdadero Dios, y juntamente Hombre, y sino le teme aora, porque no le conoce, temblará él, y todos sus sequaces de su inmenso Poder, quando le vean baxar en Trono de su Magestad a juzgar vivos, y muertos, donde recibirán los impíos, y perseguidores de su Iglesia Santa el justo castigo de sus culpas; y hasta la fin del Mundo la defenderá su Magestad Soberana, como lo hizo

en tiempo de Constantino, quando mató, y destruyó al Tyrano Magencio, que vió vna Cruz resplandeciente en el Cielo, y oyó vna voz, que le dixo: *Constantino, con esta señal vencerás;* y en Cobadonga, quando quatro pobres Españoles, con su Invicto Pelayo, humillaron la otomana sobervia, y quando entraron en Italia los viles descendientes de Agar, por los años de 842, y saquearon a Roma, que al bolverse vitoriosos, quedaron todos sumergidos, y anegados en el Mar Mediterraneo; y quando en Lepanto prevenían cordeles para ligar los Christianos, y se vieron brevemente reducidos a ser despojo sangriento de sus catolicas armas, y destos Trlunfos de Christo Crucificado, obrados en defensa de su Christiano Pueblo, se pueden copiar latissimos Volumenes: los repetirá su Celestial Piedad, siempre que nuestras culpas no provoquen su Divina Iusticia.

## APÉNDICE NUM. 5

(Núm. 1107)

*Declaracion hecha, y esparcida por los Diputados, y Oidores de Cuentas del Principado de Cataluña, en lengua Catalana, que ha mandado traducir, y imprimir en lengua castellana la estimacion que el Excelentissimo señor Duque de Villa-Hermosa haze del exemplar zelo, fidelidad, y fineza de este Principado, para que sea vniversalmente notorio.*— Por el amor paternal, que devemos tener, y tenemos a todo este Principado de Cataluña, como a Diputados, y Oydores, que somos dél; nos parece, y es cierto que faltaríamos a nuestra obligacion, sino amonestassemos, y hizieramos comprehender a todos generalmente los depravados intentos, maquinas, y maldades de Antonio Soler Mayor, Labrador de San Boy de Llobregat, y de Enrique Torres de San Quirse Safaya, compañero suyo. Porque primeramente dizen, y publican, que no se les observa la palabra Real del perdon que se les hizo en el año 1688, induciendo de essa suerte a sus sequaces, a vnos engañados, y a otros por su mal natural, diziendo, que assi como quieren aora castigarlos a ellos por los delitos que entonces hizieron, iran despues castigando a los que fueron complices en los sucessos de dicho año, siendo la Real verdad, que los delitos porque se pretendía castigar a dicho Antonio Soler, son porque en ocasion que por el servicio del Rey N. Señor (que Dios guarde, y prospere) ivan algunos Cavalleros solicitando, que la Provincia hiziesse algun donativo voluntario, para subvencion de los excesivos gastos, que su Magestad soporta en la defensa de este Principado, inducían a algunas Personas mal intencionadas, y de tan deprabado natural como ellos, a que conmoviessen, y amenaçassen a las Villas, y Pueblos de quemarlos, y matarlos si condecendían, y venían bien a petición tan justa de donativo, lo qual era vn nvevo crimen de Lesa Magestad, muy independiente de las cosas passadas, y digno de qualquier horrible castigo, pues que no fuesse otra cosa sino considerar la Real benignidad con que su Magestad miró a este Principado en dicho año de 1688, devía reprimir su ánimo a no estorvar, que las Ciudades, Villas, y Lugares mostrassen su fidelidad, y amor a su Rey y Señor natural, sirviendole con alguna, cosa quando su Magestad se dessangra, y agota sus tesoros para defendernos de los Franceses nuestros enemigos capitales. Y no contentos de lo referido, viendose perdidos, han procurado con falsos pretextos, y amenaças de quemar, y matar, obligar a los demás Pueblos a seguirlos contra toda razon, credito de la Patria, servicio de su Magestad, y de Dios Nuestro Señor, que es todo quanto vn hombre desventurado, y desesperado puede obrar, que por esso solo merecen el castigo mayor que se puede imaginar. Y van publicando mil enredos, y embustes para engañar a la gente, y precipitarlos a la mayor desdicha, no teniendo otra mira, sino que pues ellos están perdidos por sus delitos (cometidos nuevamente) quieren que toda la Provincia se pierda y tener muchos compañeros en su desesperación.—Y van encareciendo, y exagerando lo que sucedió en San Feliu de Llobregat, sin mirar, ni advertir, que solo por la resistencia que hizieron en aquel Pueblo a las armas Reales, aguardando a las Tropas, y comenzando ellos a tirar escopetadas, merecían que se les assolasen, y quemassen todas las casas, y que el no hazerlo fue vsar de gran benignidad el Lugar-Teniente, y Capitan General: Y es cierto, que se les dexó ancho camino para huir, y tiempo para poder retirarse, y por esso salieron las Tropas a las ocho horas del día, de la presente Ciudad, para que ellos lo viessen, y tuviessen tiempo de rendirse, y implorar la real clemencia, ó por lo menos respetar sus armas, y

de retirarse; y a ninguno de los que se rindieron se tocó vn cabello, sino tan solamente á algunos proterbos, y desesperados, que quisieron oponerse, y hazer armas.—Y tambien van fingiendo mil enrredos, y mentiras, diziendo que han sentenciado a varios Caballeros, quando todos están en la estimación que corresponde a sus grandes obligaciones, dispuestos, y vnidos para perder la vida en servicio de su Magestad, y credito de la Patria contra gente tan depravada, y maligna, que no solo se pierden a sí, sino tambien a toda Cataluña. Esto es lo que ciertamente devemos avisar, y publicar por todo el Principado, para que todos abran los ojos, y no se precipiten a su vltima ruina, por interés de dos particulares infames, segun sus operaciones, y por el engaño en que están los demás Pueblos y para cumplir con nuestra obligacion ponemos en consideracion de todo el Principado, quan ignominiosa cosa es seguir a vnos infames, y de tan mala intencion, y que de ellos solo se puede esperar vn precipicio, y la perdicion de todos los Pueblos.—Y tenemos entendido, por cosa muy cierta, que dicho Antonio Soler tiene inteligencias con los Franceses, y que todo este movimiento es por inducción de Francia, que teniendo guerra con el Rey nuestro Señor, querían por este camino vsurpar esta Provincia de su Real Corona; y es cosa lamentable, y la mayor desdicha que se puede ponderar, que dos hombres particulares y de tan baja condición intenten perturbar a vn Principado tan fiel, y leal a sus Reyes, Señores naturales, y tan enemigo por naturaleza de los Franceses, y tan escarmentado de sus tiranías, como se pueden acordar muchos de aquel tiempo, y publican los Roselloneses, a quienes tratan como a esclauos.—Lo que mas importa, es apartarse de sus persuasiones, y no darles credito en cosa alguna, y cumplir cada vno al servicio de Dios, de S. M. y conservacion de esta Provincia, que se va aniquilando por puntos, ponderando que es indignidad, y bajeza, no solo de las Villas grandes, que presumen ser de suposicion, y nombre, sino tambien de los Pueblos mas pequeños, obedecer sus ordenes, darles de comer, y comoverse para seguir, y ayudar a dos desdichados, y pregonados del Rey por sus delictos, que son tantos que no tienen numero, desarmando por su consejo a la Cavallería del Rey nuestro Señor, que es el muro, y defensa de aqueste Principado. No podemos dudar, ni persuadirnos, que bien considerado todo lo referido, todos los pueblos vniformes, los han de desamparar, no creyendo sus maquinas, enrredos, y mentiras, ni cosa de las que publican, que si algunos son zelosos del servicio de S. M. y bien comun de la Patria, que los han de entrégar a la Iusticia, y todo será en grande servicio de Dios nuestro Señor, de su Magestad, y gloria de la Nacion Catalana, y de todo daremos infinitas gracias a Dios, que guarde a todo este Principado, y prospere en su mayor lustre, quietud, y estimación. Dada en Barcelona a XXX. de Noviembre M. DC. LXXXIX.—Don Juan de la Nuza y de Oms, Conde de Plasencia, Bisconde de Roda, y Perellos, &c.—Dr. Miguel Juan Bosch, Canónigo de la Santa Iglesia de Vigne. Dr. Narciso Camps, Ciudadano Honrado de Barcelona y Cirona.—Dr. Anton Berenguer.—Lugar del ✠ Sello.—Por mandamiento de los muy Ilustres Señores Diputados del General de Cataluña, en Barcelona residentes, el Eclesiastico absente del Consistorio por su indisposicion, con intervencion de los señores Oidores de Cuentas de dicho General.—Josephus Sauleda Secretarius, & S. M. G. C. Subrogatus.

El viernes primero de Deziembre a las 7 de la mañana, entregaron los mismos de la Comocion a S. Exc. del Señor Duque de Villahermosa Virrey, la cabeza de Antonio Soler, que era el principal Promotor de la Comocion, y se espera prender también a Enrique Torres su compañero. Hase sosegado todo el tumulto con evidente desengaño y arrepentimiento, y se han restituído todos los cavallos que se habían desarmado, de que saldrá también relación cumplida.

# CORRECCIONES

El número 507 es un impreso del año 1670, que por error se ha colocado en el año 1646.

Se reseña en el número 309 el mismo libro descrito en el 307.

Página 58, línea 33, dice *Cornellas,* debe decir *Cormellas.*

Página 424, número 1.170, línea 2, dice: «Solicitationis Comprehens, et a | denvnciatione in Sancto... debe decir: Solicitationis Comprehensæ in diplomatibvs pontificiis, et | a denvnciatione...»

# ÍNDICE

DE

## AUTORES, TRADUCTORES, COMPILADORES Y OBRAS ANÓNIMAS


| | Núms. |
|---|---|
| A nombre de todos los Valles ... ... | 673 |
| Abarca de Bolea, Ana Francisca 623, 814, | 937 |
| Abarca de Herrera, Sancho. ... ... | 880 |
| Abas y Nicolau, Gabriel Manuel... | 677 |
| Abella, Pedro... ... ... ... ... ... ... | 490 |
| Abensalero, Pascual de ... ... ... ... | 73 |
| Abulcacín Tarif Abentarique... ... ... | 24 |
| Academica asserta ... ... ... ... ... | 996 |
| Acta,... ... ... ... ... ... 114, 143, | 632 |
| Actas y Estatutos ... ... ... ... 703 | 1263 |
| Actos de Cortes,... ... ... ... ... 66, | 727 |
| Acuarte, Diego ... ... ... ... ... ... ... | 1175 |
| Aguilar, Pedro ... ... ... ... ... ... | 355 |
| Aguirre Cabeza de Baca, Félix de 1104, 1105, | 1125 |
| Aguirre Sebastián, Matías de ... ... | 230 |
| Aguirre del Pozo y Felices, Matías de... ... ... ... ... ... ... ... | 611 |
| Acrópoli, Marqués de.—V. Ibáñez de Segovia | |
| Aguas, Juan de. 749, 770, 778, 846, 883, | 1081 |
| Agustín, Antonio ... 596, 622, 710 | 795 |
| Agustín, Miguel... ... ... ... ... ... | 488 |
| Alamín, Pedro ... ... ... ... ... ... ... | 886 |
| Alastuey, Juan Miguel ... ... ... ... | 960 |
| Alberghini, Juan ... ... ... ... ... ... | 815 |
| Albert, Jaime ... ... ... ... ... ... ... | 362 |
| Albornoz, Felipe de ... ... ... ... ... | 331 |
| Alcañiz, Miguel de ... ... ... ... ... | 759 |
| Alceo de Torres, Jorge ... ... ... ... | 769 |
| Alcocer, Juan de... ... ... ... ... ... | 63 |
| Aldovera y Monsalué, Jerónimo de 207, 238, 252, | 265 |
| Alegación ... 120, 571, 1349, 1378 | 1402 |
| Alegre, Felipe ... ... ... ... ... ... ... | 1212 |
| Alegre de Casanate, Marco Antonio ... ... ... ... 244, 248, 253, | 257 |
| Alfaro, Gregorio de ... ... ... ... ... | 18 |
| Alfaes, Josef ... ... ... ... ... ... ... | 610 |
| Alfonso, Sebastián ... ... ... ... ... ... | 1393 |
| Alejandro vii... ... ... ... ... ... ... | 705 |
| Alemán, Mateo ... ... ... ... ... ... | 21 |
| Aliaga, Pedro de..... 961, 1057, | 1095 |
| Alonso de Valeria, Agustín... ... ... | 1173 |
| Altamirano y Portocarrero, Baltasar ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 492 |
| Altarriba y Torrellas, Martín de. | 1066 |
| Alvarez de Salcedo, Diego ... ... | 192 |
| Allué, José ... ... ... ... ... ... ... ... | 1123 |
| Amada, José Félix de... ... ... 956, | 986 |
| Amador, Baltasar ... ... ... ... ... ... | 45 |
| Ambrós, Miguel Nicolás ... ... ... ... | 1073 |
| Ameyugo, Francisco de ... ... 762, | 796 |
| Amigo y Bertran, Luis ... ... ... ... | 984 |
| Andrei, Braulio ... ... ... ... ... ... | 1311 |
| Andrés, José ... ... ... ... ... 779, | 884 |
| Andrés de Uztarroz, Juan Francisco...[illegible]375, 381, 434, 438, 461, 489, 491, 524, 957, | 1316 |
| Angeles, José de los ... ... ... ... ... | 889 |
| Angeles, Juan de los ... ... ... ... ... | 151 |
| Antón y Sayas, Francisco ... ... ... | 1347 |
| Antonio, Luis ... ... ... ... ... ... ... | 651 |
| Ausón y Maicas, Juan de... ... ... ... | 1357 |
| Apaolaza, Pedro ... ... ... ... 416, | 439 |
| Apéndice ... ... ... ... ... ... ... ... | 1353 |
| Apendiz... ... ... ... ... ... ... ... ... | 877 |
| Aperte, Juan ... ... ... ... ... ... ... | 540 |
| Apologético ... ... ... ... ... ... ... ... | 426 |
| Aranda, Condesa de.—V. Padilla | |
| Aranda, Felipe. 1074, 1075, 1117, 1139, 1158. 1177, 1200 | 1225 |
| Aranda y Marco, Gregorio ... ... ... | 1126 |
| Arana, Juan Anastasio de. 820, 903, | 971 |
| Aranáz, Jacinto ... ... ... ... 889, | 1138 |
| Arbiol, Antonio. 1178, 1245, 1246, | 1264 |
| Arce Solerceno, Juan ... ... 504, | 511 |
| Arcos, Jacinto de ... ... ... ... ... ... | 889 |
| Ardid, Jerónimo ... ... ... ... ... 26, | 28 |
| Ardo Ferrer, León ... ... ... ... ... | 972 |
| Arellano, Juan de ... ... ... ... ... ... | 48 |
| Arellano, Luis de. 335, 359, 403, 532, 612, | 644 |
| Aria, Baltasar... ... ... ... ... ... ... | 1291 |
| Arias Pérez, Pedro ... ... ... 347, | 391 |
| Arin, Baltasar ... ... ... ... ... ... ... | 898 |
| Armand, Claudio. ... ... ... ... ... ... | 397 |
| Artemidoro.—V. Rey de Artieda | |
| Arquijo, Juan de ... ... ... ... ... ... | 284 |

Núms.

Arriola, Pedro de ... ... ... ... ... 858
Arruego, Juan de ... ... ... ... 600, 781
Ascensión, Jerónimo de la ... ... ... 688
Asensio, Juan ... ... ... ... ... ... 739
Asensio, Miguel, ... ... ... ... ... ... 206
Asensio Neyla y Martínez, Francisco ... ... ... ... ... 777, 1118, 1160
Artapí, Fulgencio ... ... ... ... ... ... 1121
Avengochea, Domingo... ... ... 182, 196
Avisos ordinarios ... ... ... ... ... ... 897
Aytona, Marqués de.—V. Gastón
Aznar, Juan Izquierdo... ... ... ... ... 187
Aznar, Pablo... ... ... ... ... ... ... 296

Baluano, Bernardino... ... ... ..... 36
Baptista de Lezana, Juan ... ... ... 555
Baptista de Suelves, Juan ... ... ... 767
Barba y Francisco, Juan ... ... 89 91
Bardaxi, José ... ... ... ... ... ... ... 200
Barón y Arin, Jaime ... ... ... ... 1215
Bartolome Olalla, Frutos ... ... ... 1217
Barrada, Juan ... ... ... ... ... ... ... 1150
Barrada de Oliveros, Pedro ... ... 1046
Barros, Alonso de... ... ... ... 633 717
Basurto, Diego ... ... ... ... ... ... 911
Batista, Alonso ... ... ... ... ... ... 272
Batista, Ildefonso ... ... ... ... ... ... 1372
Batista de Lanuza, Jerónimo. 107, 145, 348, 349, 350, 351, 352
Batista de Lanuza y Tafalla, Miguel. 527, 603, 616, 648, 649, 668 669
Bayeta, Blas ... ... ... ... ... ... ... 741
Bayetola y Cabanillas, Matías. 78 225, 275
Belarmino, Roberto ... ... ... ... ... 121
Belinghem, Antonio de ... ... ... ... 584
Belmont, Vicente. ... ... ... 1161, 1218
Bernal, Agustín... ... ... ... ... ... 392
Bernal del Corral, Antonio. ... ... 1179
Bezón, Jerónimo ... ... ... ... ... ... 629
Blancas, Jerónimo ... ... ... ... ... ... 417
Blasco, Dionisio... 829, 889, 901, 906
Blasco Lorente, Eusebio ... ... ... 1044
Blasco de Lanuza, Francisco. 360, 361
Blasco de Lanuza, Vincencio. 195, 210, 211, 218
Blosio, Ludovico.—V. Alfaro.
Bocangel y Unzueta, Gabriel... ... 1034
Bolea y Castro, Martín de... ... ... 2
Boneta, Josef. .....967, 1075, 1280, 1305
Borbón, Felipe... ... ... ... ... ... ... 1065
Bondia, Ambrosio ... ... ... ... ... ... 550
Bonieres, Carlos ... ... ... ... ... ... 448
Bordalva, Juan Miguel de... ... ... 50
Borgas y Pina, Mateo ... ... ... ... ... 1059

Núms.

Borja, Francisco de... ... ... ... ... 566
Borruel, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 932
Boyl, Francisco... ... ... ... ... 316, 346
Bravo, Bartolomé... ... ... ... 404, 1086
Breve... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1354
Breve relación... ... ... ... ... ... ... 1317
Briz Martinez, Juan... ... ... 51, 196
Brun, Andrés ... ... ... ... ... ... ... 111
Bueno, Diego... ... ... ... ... 1289, 1290
Bueno, Eugenio. ... ... ... ... 682, 788
Bulla... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1373
Burgos, Mateo de ... ... ... ... ... ... 519
Busembaum, P.... ... ... ... ... ... ... 733

Cabarte, José .. ... ... ... ... ... ... 587
Cabero, José Nicolás... ... ... 1162, 1267
Cabero, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 645
Cabrera, Alonso.... ... ... ... ... 94 95
Cabrera, Diego ... ... ... ... ... 92, 93
Calderón, Juan. 183, 184, 213, 249 707
Camarón, Roque ... ... ... ... ... ... 889
Campi y Avenia, José ... ... ... ... 885
Canoles, Luis ... ... ... ... ... ... ... 325
Capitulacion... ... ... ... ... 1362, 1417
Capitulaciones... ... ... ... ... ... ... 526
Capitulos ... ... ... ... ... ... ... ... ... 219
Caramuel, Juan ... ... ... ... ... ... ... 782
Cargos ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1370
Carmena e Ipenza, Bernardo. 1140, 1151
Carta,... ... ... ... ... ... ... ... 425, 718
Cartas ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1011
Carreras Ramirez, Juan Agustín ... 1265
Carrillo, Juan.... 81, 96, 119, 164, 239
Carrillo, Martín... 8, 10, 19, 130, 139, 214, 236, 322
Carrillo y Aragón, Plácido ... ... 427
Carrillo y Zapata, Jerónimo... ... ... 881
Carruesco y Sesse, Pedro ... ... ... 724
Casanate, Luis de. 4, 15, 37, 57, 68 97
Casiano, Juan ... ... ... ... ... ... ... 701
Castaña, Jerónimo Francisco de... ... 34
Castejón, Diego ... ... ... ... ... ... 567
Castel, Antonio ... ... ... ... 1247, 1266
Castellos, Miguel Jerónimo ... ... ... 624
Castillo, Diego del ... ... ... ... ... 67
Castillo Solorzano, Alonso de. 356, 363, 393, 394, 405, 541, 542
Castillón, Diego ... ... ... ... ... ... 583
Cazcarra, Bartolomé... ... ... ... ... 1998
Cebrián, Juan... ... ... ... ... 506, 634
Celdrán de Alcaraz, Alonso ... ... 6
Cenedo, Juan Jerónimo.... 127, 147, 155, 162
Cenedo, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 127
Cercito, Miguel Agustín... ... ... ... 148

Núms.

Cerezo, Joaquín Jerónimo ... ... ... ... 241
Céspedes y Meneses, Gonzalo de. 215, 220, 226, 273, 298, 512, 1226
Cestero, Francisco ... ... ... ... ... 3
Ciceron, Marco Julio ... ... ... ... ... 1180
Ciria Beteta, Diego ... ... ... ... ... 549
Clamosa, Barón de.—V. Bolea.
Claudio, Bartolomé ... ... ... ... ... ... 374
Claver, Ignacio... ... ... ... ... ... ... 1103
Clavería, Juan ... ... 291, 379, 613, 1381,
Clemente, Juan ... ... ... ... ... ... ... 1227
Clemente viii... ... ... ... ... ... 58, 601
Cleypens Litterarius ... ... ... ... ... 998
Climente, Fabio. 471, 518, 551, 625 626
Colodrero Villalobos, Miguel de. 428, 635
Collantes, Juan Francisco ... ... ... 168
Concepción, Juan de la ... ... ... ... 678
Concepción, Pedro de la... ... ... ... 704
Conciertos ... ... ... ... ... ... ... ... 171
Conchillos, José ... ... ... ... 751, 769
Confirmacion... ... ... ... ... ... ... ... 1080
Constituciones. 339, 425, 987, 1201 1407
Constituciones Synodales. 274, 480 519, 740, 851, 1330
Consulta. ... ... ... 568, 1314, 1315, 1389
Consultationis... ... ... ... ... ... ... 224
Consúltese ... ... ... ... ... 1321, 1395
Continente, Jerónimo... ... ... 586, 816
Contreras, Jerónimo de ... ... ... ... 152
Copia... ... ... ... 1081, 1322, 1329, 1380
Corella, Jaime... ... ... ... ... ... ... 1248
Coreno, Diego ... ... ... ... ... ... ... 583
Cortés, Jerónimo ... ... ... ... 38, 39
Cortés del Rey, Bonifacio ... ... ... 763
Cortés de Tolosa, Juan... ... ... ... 167
Costa, Antonio ... ... ... ... ... ... ... 764
Crisol de la Verdad ... ... ... 847, 1038
Cruz, Jerónimo de la ... ... ... 364, 382
Cruz, Martín de la ... ... ... ... ... 261
Cubero Sebastian, Pedro ... ... ... 1082
Cuenca, Juan Francisco de. 454, 469 481
Cuenta ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1420
Cueva, Gaspar Miguel de la ... ... ... 337
Cuevas, Miguel Vicente de las ... ... 701
Cursus Philosophicus... ... ... ... ... 859
Cuvillas Douyague, Francisco de. 836, 841

Daliso de Orozco, Gastón... ... ... 736
Dalmau de Rocaberti, Ramón ..... 493
Dameto, Juan Bautista ... ... ... ... 110
Daza, Antonio ... ... ... ... ... ... ... 100
Dairla y Heredia, Andrés ... ... ... 1069
Declaración ... ... ... 1106, 1107, 1332

Núms.

Defensa Jurídica ... ... ... ... ... ... 131
Delicias de Apolo ... ... ... ... ... ... 797
Derecho... ... ... ... ... ... ... ... ... 453
Descripción. 730, 823, 1359, 1360, 1361
Devoción ... ... ... ... ... ... ... ... ... 592
Dextre, Flavio Lucio ... ... ... 183, 184
Diana, Antonio... ... ... ... ... ... ... 840
Dicastillo, Miguel de... ... ... 367, 938
Diest, Martín ... ... ... ... ... ... ... 1351
Diaz, Antonio ... ... ... ... ... ... ... 721
Diez de Aux, Luis. 137, 185, 186, 315
Diez y Foncalda, Alberto ... ... ... 602
Discurso... ... 440, 750, 907, 1101 1120
Distinta relación... ... ... ... 1033, 1108
Dormer, Diego Josef. 837, 875, 958, 999, 1249, 1268, 1333, 1335
Doyz, Martín ... ... ... ... ... ... 3, 1364

Echanz, Juan Francisco ... ... ... 807
Echanz, Juan Jerónimo ... ... 963, 964
Enguera y Ortega, Pedro ... ... ... 1272
Enriquez, Juan ... ... ... ... ... ... ... 544
Enriquez de Cabrera, Juan Alonso. 354
Entremeses... ... ... ... ... ... 406, 1334
Escobar, Juan de ... ... ... ... ... ... 177
Escolano, Diego. 700, 702, 726, 732, 758
Escudero, Cristóbal... ... ... ... ... ... 378
Escuela, Jerónimo.... 790, 791, 843, 910
Escuer y Mondina, Hipólito. 1083, 1414
Eschio, Nicolás ... ... ... ... ... ... ... 181
Es no es. Jo. de. ... ... ... ... ... ... 1394
Espin, Lorenzo Angelo ... ... 780, 909
Esquilache, Príncipe de.—V. Borja.
Estado de la perseguida Iglesia del Japón ... ... ... ... ... ... ... ... ... 402
Estatuto ... ... ... ... 320, 699, 825
Estatutos. 172, 342, 513, 670, 1037, 1041, 1156, 1325
Estiche, José de.... ... ... 572, 585, 840
Exea, Pedro... ... ... ... ... ... ... ... 1169
Exea y Discartin, José ... ... 627, 857
Exea y Talayero, Luis ... ... 1326, 1328
Exposicion... ... ... ... ... ... ... ... 1415
Exhortacion.—V. Gracián Serrano
Ezpeleta, Miguel ... ... ... ... ... ... 324
Ezquerra, Pablo ... ... ... ... 861, 966

Fabro Bremundan, Francisco... ... 838
Famoso milagro. ... ... ... ... ... ... ... 1335
Fanlo, Francisco Gregorio de.—V. Martín.
Felices de Cáceres, Juan Bautista 221, 282, 299
Fernández, José ... ... ... ... 687, 753

Núms.

Fernández de Heredia, Juan. 243, 245, 246, 305, 505, 950
Fernández de Heredia, Vicencio... 113
Fernández y Peralta, Juan ... ... 689
Ferrer, Jerónimo Miguel ... ... 113, 240
Ferrer de Esparza, Tomás ... ... ... 333
Ferreira y Sampayo, Cristóbal... ... 232
Fiesta de toros. 705, 810, 811, 812, 813
Fiestas ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1231
Flor de entremeses... ... ... ... 888, 952
Florencia Jerónimo de ... ... ... ... 109
Foix, Juan ... ... ... ... ... ... ... ... 136
Forma ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 323
Forma cuartación ... ... ... ... ... ... 647
Francés de Urrutigoyti, Diego Antonio ... ... ... ... ... ... ... 569, 637
Francés de Urrutigoyti, Miguel Antonio ... ... ... ... ... ... 604, 765
Francés de Urrutigoyti, Tomás. 652, 690, 734
Franco Sorribas, Francisco ... ... ... 889
Fuenmayor, Antonio de... ... ... ... 321
Fueros. 59, 227, 263, 515, 520, 735, 925, 926, 1072
Funes Juan Agustín de ... ... ... ... 396
Funes y Villalpando, Francisco de. V. Climente.
Funes y Villalpando, Baltasar.... ... 1056
Fuser, Jerónimo... ... ... ... ... ... ... 534

Galante de Seoane, Antonio... ... 978
Garcés, Antonio ... ... ... ... ... ... 1202
Garcés de Marcilla, Francisco de Paula ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1292
García, Bartolomé ... ... ... ... ... ... 798
García Domingo. 60, 165, 228, 262, 286
García, Jerónimo... ... ... 457, 535, 605
García, Pablo ... ... ... ... ... ... ... ... 614
García, Nicolás ... ... ... ... ... ... ... 76
Garcia Canalejas, Juan. 552, 553, 638
García de Londoña, Nicolás ... ... ... 994
García de Marlones.—V. Gracián.
García de Paredes, Diego ... ... ... 124
Garitier, Mr.... ... ... ... ... ... ... ... 975
Gascón, Antonio ... ... ... ... ... ... 979
Gavarre, Josef... ... ... ... ... 1053, 1061
Gazeta..... ... ... ... ... .. 1252, 1385
Gazetilla ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1244
Gil, Jaime ... ... ... ... ... ... ... ... ... 204
Guito, Juan... ... ... ... ... ... ... 597, 685
Glosa a la Salve... ... ... ... ... ... 965
Godoy, Francisco de ... ... ... ... ... 899
Góngora, Luis de ... ... ... ... ... ... 444
Gracia, Jacobo de ... ... ... ... ... ... 146
Gracia y Navarra, Diego ... ... ... 1312

Núms.

Gracian Morales, Baltasar.... 570, 631, 1378
Gracian y Salaberte, Juan... ... ... 1128
Gracian Serrano y Manero, José.... 1042
Gregorio xv ... ... ... ... ... ... ... ... 1323
Guadalajara y Xavier, Marco ... ... 108
Guerra y Ribera, Manuel ... ... ... 822
Guerrero, Andrés ... ... ... ... 283, 768
Guerrero y Guesa, Miguel. 1216, 1270
Gurrea, Diego de ... ... ... ... 193, 370
Gutiérrez, Miguel ... ... ... ... ... 688
Gutiérrez de Laude, Juan ... ... ... 264

Hebrera y Esmir, José Antonio. 913, 948, 1032, 1062, 1124, 1129, 1199, 1213, 1250, 1273, 1293, 1294 1295
Hebrera y Esmir, Pedro. 949, 1336, 1405
Hernández de Camargo.—V. Zeyta.
Hernández de la Torre, Jacinto... 1063
Hevas y Casado, Juan de los....878, 989
Hidalgo, Juan..... 231, 458, 615
Higuera, Román de la... ... ... 183, 184
Historia... ... ... ... ... ... ... ... ... 1406
Hollerio, Jacobo ... ... ... ... ... ... 573
Horozco y Covarrubias, Juan de... 29
Hortigas y Bardají, Andrés... ... ... 443
Hortigas y Bardají, Manuel... 472, 508, 509, 516, 561, 659, 672, 724, 784, 808, 826, 876, 889, 931, 935
Hurtado, Juan... ... ... ... ... ... ... 129
Hurtado de Mendoza, Diego.... 200, 590, 591

Ibarra, Diego de... ... ... ... ... ... 991
Ibáñez de Aoiz, Juan Lorenzo... 456, 459
Ibáñez de Aoiz, Vicente Antonio... 733
Ibáñez de la Riba Herrera, Antonio. 1271
Ibáñez de Segovia Peralta, Gaspar. 752, 818, ... ... ... ... ... ... ... ... 990
Indices ... ... ... ... ... ... 33, 209, 821
Indulgencias... ... ... ... ... ... ... ... 237
Indulgentiae ... ... ... ... ... ... ... ... 460
In festo S. Eduardi ... ... ... ... ... 976
In festo desponsationes ... ... ... ... 977
Información ... ... ... ... ... ... ... ... 103
Informe ... ... ... ... ... ... ... ... 656 1403
In processu ... ... ... ... ... ... ... ... 1352
Inseculación ... ... ... ... ... ... ... ... 653
Instrucción ... ... ... ... 72, 1076, 1337
Iribarne Iraburu, Juan ... ... 128, 445
Iribarren, Antonio ... ... 1048, 1049, 1070, 1084, 1119, 1181, 1223, 1281, 1304
Iribarren y Plaza, Juan ... ... ... 461
Isasi y Guzman, Juan Antonio... ... 1071
Ivanini, Juan Bautista ... ... ... ... ... 1054

Núms.

Jesús, Josef de. 1130, 1296, 1297, 1298
Jesús, Tomé de ... ... ... 216, 232, 312
Jesús, Maria, Juan de... 144, 748, 795
Juris irma ... ... ... ... ... ... ... ... 691
Juris responsorum ... ... ... ... ... ... 636
Juste y Salcedo, Clemente ... ... ... 955
Justicia, José de la ... ... ... ... ... 462
Juan III ... ... ... ... ... ... ... ... ... 997
Junta y marcha ... ... ... ... ... ... ... 1386

Lágrimas de San Pedro (Las) .. 599
Lamesan, Juan de ... ... ... ... ... 292
Lanaja, Martín... ... ... 824, 927, 1377
Lanaja y Lamarca, Pedro ... ... 479
La Ripa, Domingo... ... 862, 1055, 1085
Lara, Luis de... ... ... ... ... ... ... 565
La Sierra, Alonso ... ... ... ... ... 53
La Sierra, Pedro.—V. Ortúñez
Lastanosa, Vincencio Juan de... ... 980
Lasso de la Vega, Gabriel ... 11, 14
Látigo (El) ... ... ... ... ... ... ... 1418
Latre, Miguel Antonio ... ... ... ... 1229
Laurel de Entremeses ... ... ... ... 679
Leonardo de Argensola, Bartolomé Juan ... ... 278, 294, 295, 328, 329
Leonardo de Argensola, Lupercio ... ... ... ... ... ... 205, 328, 329
Letania ... ... ... ... ... ... ... ... ... 809
Letras [de Villancicos] ... ... 1167, 1230, 1257, 1279, ... ... ... ... 1282
Leyza y Erasso, Josef ... ... ... ... 871
Libro de la Linda Magalona ... ... ... 17
Libro de las Ordinaciones ... ... ... 1287
Liperi, Antonio ... ... ... ... 429, 496
Lisa y de Guevara, Gil Custodio. 988, 1036 ... ... ... ... ... ... ... 1127
Longás, Tomás ... ... ... ... ... ... 1408
Lope de la Casa, Juan Antonio. 639, 680
López Ezquerra, José... ... ... 1141, 1166
López, Francisco ... ... ... ... ... ... 1182
López, Jerónimo... ... ... ... ... 962, 995
López, Juan Ludovico ... ... ... ... 862
López, Luis... ... ... ... ... ... ... ... 368
López, Lorenzo ... ... ... ... ... ... ... 783
López de Andrade, Diego ..... 173, 174
López de Bailo, Domingo ... ... ... 731
López de Gurrea Ximénez Cerdan y Antillon, Baltasar... ... ... ... 719
Loriente Bravo, Miguel... ... ... ... 451
Loriente, Juan ... ... ... ... ... 1159, 1183
Loste y Escartin, Jerónimo de. 914, 928, 1077, 1131, 1184, 1203, 1214, 1410
Lozano, Juan Antonio ... ... ... ... 407
Luca Hernando, Jerónimo... ... ... 1299

Núms.

Lucas Hernando, Jerónimo... ... ... 1053
Lucia, José de ... ... ... ... ... ... ... 1168
Lucio Espinosa y Malo, Félix de. 889, 920... ... ... ... ... ... ... 1185
Luis, Juan ... ... ... ... ... ... ... ... 912
Luctuoso Teatro ... ... ... ... ... ... 1075
Lumbier, Raimundo. 830, 848, 864, 865, 889, 890, 900, 903, 915, 929, 939, 968, 969, 970, 971, 1000, 1001, 1401
Luna, Miguel de.—V. Abulcacín.
Luna Castellaño, H.... 199, 590, 591
Lupardi, Bartolomé... ... ... ... ... 729
Lusitano, Amato... ... ... ... ... ... 576
Luxan de Sayavedra, Mateo ... ... 22

Madre de Dios, Martín de la ... ... 670
Maldonado, José ... ... ... ... ... ... 545
Maluenda, Tomás... ... ... ... ... ... 118
Manero, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 466
Manifestacion ... ... ... ... ... ... ... 1039
Maureto, Antonio ... ... ... ... ... 279
Manrique, Angel ... ... ... ... ... ... 117
Manuel, Francisco ... ... ... 849, 866
Mañá, Esteban ... ... ... ... ... ... ... 20
Marcial Ganario, Juan... ... ... ... 154
Marcilla, Pedro Vincencio ... ... ... 122
Marcos, Francisco ... ... ... ... ... 343
Marcuello, Francisco ... ... ... ... 166
Marquezi, Miguel ... ... ... ... ... ... 478
Marta, Miguel ... ... ... ... ... ... ... 623
Marta y Mendoza, Miguel ... 850, 867
Martel, Jerónimo ... ... ... ... ... 419
Martell, Carlos ... ... ... ... ... ... 711
Martí, Josef ... ... ... ... ... ... ... ... 889
Martí, Juan.—V. Luxan de Sayavedra.
Martín de Buenacasa, Pedro. 985, 1093
Martínez, Juan ... ... ... ... ... ... 99
Martínez, Manuel ... ... ... ... ... ... 1400
Martínez, Marcos ... ... ... ... ... ... 222
Martínez de Leache, Miguel... ... 712
Martínez y Zapata, Blas ... ... ... 1204
Martir Rizo, Juan Pablo ... ... ... 293
Mascardo, Alderando ... ... ... ... 366
Mateo Velazquez, Baltasar. ... ... 1350
Matta, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 270
Maya, Mateo ... ... ... ... ... 889, 903
Maya y Salaberria, Andrés ... ... ... 916
Mazini, Juan Bautista ... ... ... ... 710
Medrano, José Alberto ... ... ... ... 708
Melendo, Juan ... ... ... ... ... ... ... 266
Memorial. 373, 654, 722, 1096, 1099 1320, 1331, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1356, 1358
Memorias ... ... ... ... ... ... ... ... 1318
Mencós, Miguel de ... ... ... ... ... 367

Núms.

MENDOZA DE SEGOVIA. — V. Ibáñez de Segovia.
MENOR, Alonso ... ... ... ... ... ... ... 1387
MESPLES, Juan... ... 799, 930, 945, 1007
MENI, Abel... ... ... ... ... ... ... ... 1112
MICHELI MARQUEZ, José... ... 449, 494
MIGAXAS del Ingenio ... ... ... ... ... 868
MIGUEL FERRER, Jerónimo.—V. Ferrer.
MINAYA, Francisco ... ... ... ... ... ... 974
MIRTO FRANGIPANE, Plácido ... 338, 495
MISSA propria ... ... ... ... ... ... ... 1132
MISSAE... ... ... ... ... ... ... ... 1102, 1186
MOLES, Gaspar... ... ... ... ... 383, 497
MOLINA, Antonio de. ..... 161, 776, 852
MOLINOS, Pedro... ... ... ... ... 242, 546
MOMBIELA, Pedro Alberto..... ... ... 1413
MONCADA, Gastón de ... ... ... ... ... 88
MONCAYO Y GURREA, Juan... ... 593, 642
MONGASTON, Juan de... ... ... ... ... 845
MONREAL, Miguel ... ... ... ... ... ... 1233
MONSERRAT, Olaguer de ... ... ... ... 1187
MONTANER, Miguel Juan ... ... ... ... 306
MONTMAYOR, Cristóbal de ... ... ... ... 575
MONTEMAYOR DE CUENCA, Juan Francisco ... ... ... ... ... ... ... ... ... 549
MONTES DE LA CUEVA, Martín... ... ... 1
MORALES, Ambrosio de..... 82, 95, 806
MORALES, Andrés Jerónimo ... ... ... 747
MORANA, Marcelo ... ... ... ... ... ... 889
MOREJON, Pedro... ... ... ... ... ... ... 163
MORENO, José ... ... ... ... ... ... ... 1205
MORENO, Juan ... ... ... ... ... ... ... 384
MORENO, Pedro Juan. 384, 401, 423, 1383
MORIZ DE SALAZAR, Juan ... ... ... ... 49
MOSQUERAS, Melchor de ... ... ... ... 933
MOTIVOS que justifican la prohibición de tejidos ... ... ... ... ... ... ... ... 1098
MULSA DE LA COSTA, Bernardo ... ... 1109
MUNIESA, Tomás. 889, 1142, 1118, 1206, 1234, 1300
MUÑOZ, Juan... ... ... ... ... ... ... ... 547
MUR, Luis de... ... ... ... ... ... ... ... 473
MURILLO, Diego. 11, 27, 43, 47, 64, 77, 80, 105, 133, 160
MURILLO Jerónimo ... ... ... ... ... ... 573
MURILLO Y VELAZQUEZ, Thomas... ... 831

NAGORE, Agustín... ... ... ... ... ... 958
NÁPOLES, consolada... ... ... ... ... ... 529
NASARRE, Pablo ... ... ... ... ... ... 1002
NATIVIDAD, Antonio... ... ... ... ... ... 537
NAVARRA, Josef ... ... ... ... ... ... ... 617
NEYLA, Francisco de. ... 981, 1143, 1276
NIEREMBERG, Juan Eusebio. ... 408, 446

Núms.

NIÑO ESPAÑOL, José ... ... ... 454, 455
NISENO, Diego... ... ... ... ... 313, 317
NORIEP, Martín.—V. Perrón.
NORMA divinum officium ... ... ... ... 1269
NOTICIA... ... ... ... ... ... ... 757, 1003
NOTICIAS. 1004, 1050, 1088, 1089, 1110, 1111, 1137, 1153, 1164, 1189, 1197, 1211, 1224, 1236, 1243
NUEVAS... ... ... ... ... ... ... 1005, 1006
NUÑEZ DELGADILLO, Agustín ... ... ... 889
NUÑO BARGENSI, José ... ... ... ... ... 1170

OFFICIA ... ... ... ... ... ... ... ... ... 940
OFFICINA ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1278
OFFICIUM... ... ... ... ... 941, 942, 982
OLANO, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 1255
OLIVAS DE TORRES, Juan Antonio... 1190
OLMECA, Diego ... ... ... ... ... ... ... 698
ORDINACION... ... ... ... ... ... 870, 881
ORDINACIONES.... 69, 141, 158, 178, 197, 276, 369, 436, 499, 514, 528, 594, 641, 643, 671, 720, 800, 827, 835, 869, 1067, 1192, 1196, 1375, 1416
ORDOÑEZ, Pedro Josef ... ... ... ... ... 832
ORIGEN... Colegio Notarios de Zaragoza... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 556
ORLEANS, Francisco ... ... ... ... ... ... 476
ORMAZA, Josef ... ... ... ... ... 525, 538
ORTIGAS, Manuel ... ... ... ... ... ... 1396
ORTIGAS, Vicente ... ... ... ... ... ... 640
ORTIGAS Y BARDAJI,—V. Hortigas.
ORTIZ DE VILLENA.—V. Vega Carpio.
ORTUÑEZ DE CALAHORRA, Diego ... ... 169
OROZCO COVARRUBIAS, Juan de.—V. Horozco.
OSERA, Marqués de.—V. Funes y Villalpando
OXEA, Pedro.... ... ... ... 692, 713, 801
OZCARIZ Y VELEZ, José. 895, 1068, 1210

PACHECO DE NARVAEZ, Luis ... ... 658
PADILLA, Luisa de. 371, 395, 398, 409, 430, 463
PAEZ DE CASTRO, Juan ... ... ... ... ... 82
PALAFOX Y MENDOZA, Juan. 660, 662, 697, 817, 943
PANEGIRICO ... ... ... ... ... ... ... ... 793
PAPEL DE ARBITRIOS ... ... ... ... ... 923
PARACUELLOS, Miguel de ... ... ... ... 663
PARMANO, Roberto..... ... ... ... ... ... 1301
PARTE VI de Comedias... ... ... 606, 618
PARTE XXV de Comedias recopiladas de diferentes autores ... ... ... 319, 327

Núms.

Parte xxvii de Comedias ... ... ... ... 482
Parte xxx de Comedias ... ... ... ... 358
Parte xxxii de Comedias ... ... ... 410
Parte xlii de Comedias ... ... ... ... 557
Parte xliii de Comedias ... ... ... ... 558
Parte xliv de Comedias ... ... ... ... 595
Peirón y Queralt, Martín ... 258, 307, 309, 314
Peligero, Juan Vicente ... ... ... ... 41
Pellicer de Tobar y Abarca, José. 411, 415 421
Peña y Lezcano, Pablo de la... ... 853
Pérez, Antonio ... ... ... ... ... ... 1302
Pérez Carrillo, Francisco ... ... ... 191
Pérez de Heredia Miguel ... ... ... 62
Pérez de Ledesma, Gonzalo ... ... ... 539
Pérez López, Juan... ... ... ... ... ... 1008
Pérez de Munebrega, Juan. 322, 483, 498, 1310
Piedrabuena, Antolínez de. 412, 431, 484, 693
Pinto de Vitoria, Juan ... ... ... ... 946
Piquer, Valerio ... ... ... ... ... ... 584
Plano del Frago, Diego ... ... ... 577
Polo de Medina, Jacinto. 675, 737, 766, 802
Pontano, Jacobo ... ... ... ... ... ... 267
Por el Convento de Predicadores.... 413
Por la salud pública ... ... ... ... ... 531
Porter y Casanate, Pedro ... ... ... 336
Possevino, Bernardino ... ... ... ... ... 385
Prado, Andrés... ... ... ... ... ... ... 723
Practica espiritual ... ... ... ... ... 1344
Pregón ... ... ... ... 271, 578, 694, 1348
Presa ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1091
Pressa ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1090
Primera noticia ... ... ... ... ... ... ... 1092
Privilegio ... ... ... ... ... ... ... ... 500
Privilegio lastimoso ... ... ... ... ... 470
Prosecucion dichosa... ... ... 1013, 1014
Prudencio, Aurelio.—V. Díez de Aux.
Puente, Juan de la..... ... ... 101, 464
Pueyo, Domingo ... ... ... ... ... ... 1374
Pueyo y Abadia, Luis.... 833, 919, 1075, 1207, 1219, 1220, 1233, 1251, 1253, 1254, 1256, 1262, 1277, 1283, 1284, 1285, 1286, 1303
Puger, Juan.—V. Alvarez de Toledo.
Pujades, Juan Bautista ... ... ... ... 1196
Pintos... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1319

Quevedo Villegas, Francisco de. 251, 254, 268, 269, 280, 288, 289, 290, 301, 302, 303, 340, 548, 563, 564, 581, 582, 1306
Quintadueñas, Antonio de. ... ... ... 916

Núms.

Rajas, Paulo Albiniano .. ... ... ... 207
Ramillete de Saynetes... ... ... ... 1398
Ramírez, Pedro Calixto ... ... ... ... 157
Ramírez de Abelda, Diego ... ... ... 598
Ramón, Pablo... ... ... ... 771, 891 1274
Ramón, Tomás ... ... ... ... ... 233, 341
Ramos, Diego ... ... ... ... ... 839, 889
Rauron, Pascual. ... ... 892, 1145, 1411
Razonamiento... ... ... ... ... ... ... 1146
Real Decreto... ... ... ... ... ... ... 657
Recuperacion de Neussel ... ... ... 1015
Rebolledo, Luis... ... ... ... ... ... ... 71
Reduccion del Gran Visir ... ... ... 1035
Regla primera de Santa Clara. ... ... 1195
Regula... ... ... ... ... ... ... ... ... 1172
Relacion .112, 212, 304, 345, 487, 530, 536, 588, 621, 684, 760, 792, 872, 944, 973, 1017, 1018, 1019, 1020, 1060, 1097, 1134, 1147, 1149, 1232, 1327, 1376, 1382, 1397, 1404, 1409, 1419
Relacion verdadera. 442, 607, 683, 695, 787, 917, 918, 1010, 1113, 1114, 1388
Remiro de Navarra, Bautista. ... ... ... 500
Representacion... ... ... ... 1012, 1338
Resolucion... ... ... ... ... ... ... ... 1368
Respuesta... ... ... ... ... ... 203, 441
Resumen de la relacion... ... ... ... 1021
Rey de Artieda, Andrés ... ... ... ... 44
Ribera, Anastasio Pantaleón de..... 415
Rico, Bartolomé ... ... ... ... ... ... 667
Roca de la Serna, Ambrosio ... ... 946
Rodrigo, Antonio ... ... ... ... ... ... 1365
Rodriguez, Manuel ... ... 40, 132, 138
Rodriguez, Melchor ... ... ... ... ... 70
Rojas, Fernando de ... ... ... ... ... 65
Romance ... ... ... ... ... ... ... ... 180
Romances... ... ... ... ... ... ... 414, 447
Romano, Alonso ... ... ... ... ... ... 856
Romero, Felipe ... ... ... ... ... ... ... 1275
Roqueta, Vicente ... ... ... ... ... ... 521
Rosario (El) ... ... ... ... ... ... ... 1324
Rosell, Miguel Angel ... ... ... ... ... 1031
Rubio y Bazán, José Prudencio..... 1154
Ruiz, Gabriel Agustín ... ... ... ... ... 501
Ruiz Lumbier, Juan... ... ... ... ... 1064

Saavedra, Martín de ... ... ... ... 1023
Salas, Pedro ... ... ... ... ... ... ... 1086
Salas, Miguel de... ... ... ... 1235, 1258
Salas Barbadillo, Alonso Jerónimo de. ... ... ... ... ... ... ... ... ... 106
Salazar, Simón de.... 820, 903, 971, 1399
Salida en público ... ... ... ... ... ... 1022

Núms.

Salinas, José ... ... ... ... ... ... ... 1366
Salinas, Manuel ... ... ... ... ... ... ... 1390
Salinas, Miguel ... ... ... ... ... ... 1345
Salvador, Francisco ... ... ... ... ... 1308
Sallent, Mariano... ... ... ... ... ... 1307
San Cirilo, Francisco Alberto de.... 889
San Felices, Marqués de ... ... ... ... 589
San Gabriel, Fr. Juan de ... ... ... 1392
San Germán, Marqués de. ... ... ... 102
San José, Jerónimo de ... ... ... ... ... 579
San José, Martín de ... ... ... 386, 387
San Juan, Rafael de ... ... ... ... ... 661
San Millan, Lorenzo de... ... ... ... 159
San Pablo, Francisco de ... ... ... ... 1208
San Pablo, Hermenegildo de.... 834, 896
Sanchez, Gaspar ... ... ... ... ... ... 125
Sanchiz, Vicente ... ... ... ... ... ... 1087
Sanchez del Castellar, Manuel, 893, 1078
Sanchez Ricarte, José ... ... ... .. 709
Sancho, Mateo ... ... ... ... 140, 198
Sandoval, Francisco de... ... ... ... 311
Sandoval, Prudencio de ... ... ... ... 1367
Santa Ana, Francisco de. 474, 479, 580
Santa Cruz, Baltasar de ... ... ... 1176
Santa Maria, Francisco de. ... ... 889
Santa Teresa, Diego de. ... ... ... 1237
Santo Tomás, Juan de... ... ... ... 485
Santangelo, Miguel Luis de.... ... 7
Santiago, Hernando de... ... ... ... 52
Santisimo Sacramento, Josef del ... 773
Santos, Francisco... ... ... ... ... ... 1259
Sanz, Gaspar ... ... ... ... ... 854, 1260
Sanz del Castillo, Andrés.... ... ... 420
Saravia, Luis de... ... ... ... ... ... 234
Sayas Rabanera y Ortubia, Francisco Diego de... ... ... ... ... ... 754
Sebastian, Miguel 123, 134, 176, 188, 202
Segura, Francisco. ... 16, 54, 116, 284
Segundo Memorial ... ... ... ... ... 655
Sellán, Vicencio ... ... ... ... ... ... 388
Serón y Betran, José ... ... ... ... 1238
Serveto, Andrés... ... ... ... 190, 819
Serra de Foncillos, Diego... ... ... 1384
Serrano, Josef... ... ... ... ... ... ... 1024
Sessé, José. 74, 79, 142, 189, 229, 230, 250
Sessé, José Manuel... ... ... ... ... ... 738
Seyner, Antonio ... ... ... ... ... ... 465
Seyra y Ferrer, Juan ... ... ... ... 1155
Sierra, Jerónimo Roque ... ... ... ... 664
Sierra, Miguel de la ... 502, 559, 676
Silva de varios romances. 35, 170, 842, 873
Sínodo ... ... ... ... ... 646, 1122, 1133
Sobrecasas, Francisco., ... ... ... ... 983

Núms.

Solís Hermano ... ... ... ... ... ... 1163
Solís y Heredia, Lorenzo ... ... ... 380
Solitario (El)... ... ... ... ... ... ... 510
Solorzano Pereira, Juan de ... ... 922
Sora, Gabriel ... ... ... ... ... ... ... 179
Soriano, Jerónimo. ... ... 681, 902, 1135
Sorribas, Juan Bautista. ..... 744, 889
Sos, Raimundo de. ... ... ... ... ... 1051
Soura, Juan Antonio ... ... ... ... ... 399
Suarez de Mendoza y Figueroa, Enrique. ... ... ... ... ... ... ... ... 745
Sucesos ... ... ... ... ... ... ... ... ... 574
Sulves, Juan Cristóbal de... ... 422, 433, 503
Sumario.... ... ... ... 32, 46, 1369, 1391
Specilegium Academicum.... ... ... ... 1025
Statera Juris ... ... ... ... ... ... ... 992

Tarazona, Francisco de... ... ... ... 376
Tarifa ... ... ... ... ... ... ... ... ... 947
Tarsis, Juan de ... ... ... ... 287, 334
Teatro,... ... ... ... ... ... ... ... ... 665
Thesaurus Hispano-latinus]... ... ... 277
Teresa de Jesus, Santa.... 149, 223, 660, 662, 817
Terencio, Publio ... ... ... ... ... ... 279
Tertuliano.—V. Manero.
Tesoro peruano.... ... ... ... ... ... ... 921
Testamento de Carlos II.... ... ... ... 1313
Tiraeo, Francisco ... ... ... ... ... ... 135
Torneo ... ... ... ... ... ... ... ... ... 297
Torre, José de la. ... ... ... ... ... ... 620
Torre, Geniso de la ... ... ... ... ... 619
Torres, Antonio de ... ... ... ... ... 126
Torres, Francisco ... ... ... ... ... ... 201
Torrellas, Juan ... ... ... ... ... ... 275
Torrellas, Juan... ... ... ... ... ... ... 75
Tornos, Tomás... ... ... ... ... ... ... 432
Tovar, José de.... ... ... ... ... ... ... 1379
Traslado ... ... ... ... ... ... ... ... ... 1371
Tratado... ... ... ... ... 772, 1100, 1143
Tratados... ... ... ... ... ... ... ... ... 954

Uberte, Feliciano... ... ... ... ... ... 475
Ulloa y Pereira, Luis de ... ... ... 560
Undiano, Francisco Alberto ... ... ... 889
Urries, Pedro Jerónimo ... ... ... ... 794

Val, Juan de .. ... ... ... ... ... ... ... 353
Valderrama, Pedro de ... ... ... ... 55
Valdés, Fernando ... ... ... ... ... ... 274
Valero, Jerónimo... ... ... ... ... ... 104
Vaquero, Francisco ... ... ... ... ... 156

Núms.

Vayllo, Alonso de... ... ... ... ... ... 255
Vazquez, Tomás ... ... ... ... ... ... 98
Vega, Jerónimo Juan de la... 1009, 1047
Vega, Pedro de ... ... ... ... ... ... ... 61
Vega Carpio, Lope Félix de... 31, 217, 235, 256, 308, 318, 326, 344, 357, 400, 424, 467, 486, 522, 1346
Velasco de Villarin, Luis ... ... ... 452
Velez de Arcinaga, Francisco ... ... 1278
Verdadera relación ... ... 583, 953, 1363
Verdugo, Juan ... ... ... ... ... ... ... 1222
Vergel de entremeses ... ... ... ... ... 882
Vergel, Fulgencio ... ... ... ... ... ... 950
Verino, Miguel ... ... ... ... ... ... ... 153
Victorioso (El) ... ... ... ... ... ... ... 365
Vida de Santa María de Luna ... ... 879
Vida de San Orencio ... ... ... ... ... 377
Vidos y Miró, Juan de ... ... ... ... 1157
Viena sitiada ... ... ... ... ... ... ... ... 1026
Viera, Antonio ... ... ... ... ... ... ... 904
Vieyra, Antonio ... ... ... ... ... ... 1115
Villalobos, Francisco ... ... ... ... ... 1016
Villalpando, Ildefonso. ... ... 608, 609
Villalta y Ramirez, Luis ... ... ... 517
Villalva, Marqués de. — V. Villanueva Fernández de Heredia, Jerónimo de
Villamediana, Conde de.—V. Tarsis.
Villancicos.... 755, 756, 785, 803, 828, 844, 855, 905, 934, 951, 993, 1027, 1052, 1079, 1094, 1116, 1136, 1152, 1194, 1209, 1240, 1241, 1261, 1288, 1309, 1393
Villanueva, Antonio de ... ... ... ... 1242

Núms.

Villanueva Fernandez de Heredia, Jerónimo de ... ... ... ... ... ... ... 1412
Villar, Conde del. — V. López de Gurrea.
Virués, Jerónimo de... ... ... ... ... ... 576
Vizcay, Martín... ... ... ... . . ... ... 208

Xarque, Francisco ... ... .... 714, 728
Xarque, Juan Antonio... 260, 281, 562, 650, 666, 686, 746, 761
Xavierre, Jerónimo... ... ... .... 42, 874
Ximénez de Aragües, Jerónimo..... 310
Ximénez de Arias, Diego ... ... 13, 468
Ximénez de Embun, Martín,... 889, 1028, 1029
Ximénez de Embun, Valero ... ... ... 30
Ximénez de Samaniego, José... ... ... 1174
Ximénez de Urrea, Jerónimo.... 437, 496
Ximénez de Samaniego, José... ... ... 1174
Ximénez de Urrea, Jerónimo. 437, 496
Xulve, Gregorio... ... ... ... ... 742, 894

Yepes, Diego de .. ... ... ... ... . . . 56

Zamora, Lorenzo de... ... ... ... ... 23
Zapata, Sancho... ... ... ... ... ... ... 194
Zapater. Miguel Ramón ... ... 715, 716
Zayas y Sotomayor, María de. 372, 390, 523
Zeyta, Juan de... ... ... ... ... ... ... 247
Zurita, Jerónimo. 82, 83, 84, 85, 86, 87, 774, 775, 786, 804, 805, 1020

# TABLA


Portada . . . . . III

Dedicatoria . . . . . V

Advertencia preliminar . . . . . VII

Prólogo . . . . . XI

Impresores y libreros . . . . . 15

Abreviaturas. . . . . 69

Bibliografía zaragozana . . . . . 71

Adiciones . . . . . 479

Apéndices . . . . . 492

Correcciones . . . . . 503

Indice alfabético . . . . . 505

Tabla. . . . . 515

Colofón . . . . . 517

ACABÓSE DE IMPRIMIR
ESTA OBRA EN ZARAGOZA, EN LA TIPOGRAFÍA
«LA ACADÉMICA», DE FEDERICO
MARTÍNEZ, EL DÍA III DE
AGOSTO DEL AÑO
MCMXXVII

# OBRAS PREMIADAS

POR LA

# BIBLIOTECA NACIONAL

E IMPRESAS A COSTA DEL ESTADO

*La Botánica y los botánicos de la Península hispano-lusitana,* por D. Miguel Colmeiro. Obra premiada en el concurso de 1857.—Madrid, M. Rivadeneyra, 1858.

*Diccionario bibliográfico histórico de los antiguos reinos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España,* por D. Tomás Muñoz y Romero. Obra premiada en el concurso de 1857.—Madrid, M. Rivadeneyra, 1858.

*Memoria descriptiva de los códices notables conservados en los Archivos eclesiásticos de España,* por D. José María de Eguren. Obra premiada en el concurso de 1858.—Madrid, M. Rivadeneyra, 1859 *(Agotada).*

*Catálogo biográfico-bibliográfico del Teatro antiguo español,* por D. Cayetano Alberto de la Barrera y Leirado. Obra premiada en el concurso de 1859.—Madrid, M. Rivadeneyra, 1860 *(Agotada).*

*Ensayo de una Biblioteca española de libros raros y curiosos, formado con los apuntamientos de D. Bartolomé José Gallardo,* por D. Manuel R. Zarco del Valle y D. José Sancho Rayón. Obra premiada en el concurso de 1861.—Madrid, M. Rivadeneyra, Manuel Tello, 1863-1889; cuatro volúmenes *(Agotado el I y el II).*

*Diccionario de Bibliografía agronómica,* por D. Braulio Antón Ramírez. Obra premiada en el concurso de 1861.—Madrid, M. Rivadeneyra, 1865 *(Agotada).*

*Catálogo razonado y crítico de los libros, memorias, papeles importantes y manuscritos que tratan de las provincias de Extremadura,* por D. Vicente Barrantes. Obra premiada en el concurso de 1862.—Madrid, M. Rivadeneyra, 1865.

*Laurac-Bat. Biblioteca del Bascófilo. Ensayo de un Catálogo general sistemático y crítico de las obras referentes a las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Navarra,* por D. Angel Allende Salazar. Obra premiada en el concurso de 1877.—Madrid, Manuel Tello, 1887.

*Bibliografía numismática española,* por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado. Obra premiada en el concurso de 1885.—Madrid, Manuel Tello, 1887 *(Agotada).*

*La Imprenta en Toledo,* por D. Cristóbal Pérez Pastor. Obra premiada en el concurso de 1885. Madrid, Manuel Tello, 1887.

*Ensayo de una tipografía complutense,* por D. Juan Catalina García. Obra premiada en el concurso de 1887.—Madrid, Manuel Tello, 1889.

*Intento de un Diccionario biográfico y bibliográfico de autores de la provincia de Burgos,* por D. Manuel Martínez Añíbarro. Obra premiada en el concurso de 1887.—Madrid, Manuel Tello, 1890.

*Bibliografía española de Cerdeña,* por D. Eduardo de Toda. Obra premiada en el concurso de 1887.—Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1890.

*Bibliografía madrileña* o *Descripción de las obras impresas en Madrid (siglo XVI),* por don Cristóbal Pérez Pastor. Obra premiada en el concurso de 1888.—Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1891.

—Parte segunda, año 1601 al 1620. Obra premiada en el concurso de 1893.—Madrid, Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1906.

—Parte tercera, año 1621 a 1625. Apéndices. Obra premiada en el concurso de 1897.—Madrid, Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1907.

*Monografía sobre los refranes, adagios y proverbios castellanos,* por D. José María Sbarbi. Obra premiada en el concurso de 1871.—Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1891.

*Apuntes para una Biblioteca científica española del siglo XVI,* por D. Felipe Picatoste y Rodríguez. Obra premiada en el concurso de 1868.—Madrid, Manuel Tello, 1891.

*Colección bibliográfico-biográfica de noticias referentes a la provincia de Zamora,* por D. Cesáreo Fernández Duro. Obra premiada en el concurso de 1876.—Madrid, Manuel Tello, 1891

*Bibliografía española de lenguas indígenas de América,* por el Conde de la Viñaza. Obra premiada en el concurso de 1891.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892 *(Agotada).*

*Bibliografía hidrológico-médica española,* por D. Leopoldo Martínez Reguera. Obra premiada en el concurso de 1888.—Madrid, Manuel Tello, 1892.

— Segunda parte, *Manuscritos y biografías,* por el Excmo. Sr. D. Leopoldo Martínez Reguera. Obra premiada en el concurso de 1893.— Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1896.

*Apuntes para un Catálogo de periódicos madrileños, desde 1661 a 1870,* por D. Eugenio Hartzenbusch. Obra premiada en el concurso de 1873.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1894.

*Tipografía hispalense. Anales bibliográficos de la ciudad de Sevilla, desde el establecimiento de la Imprenta hasta fines del siglo XVIII,* por D. Francisco Escudero y Peroso. Obra premiada en el concurso de 1864.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1894.

*La Imprenta en Medina del Campo,* por D. Cristóbal Pérez Pastor. Obra premiada en el concurso de 1892.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1895.

*Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos arábigo-españoles,* por Francisco Pons Boigues. Obra premiada en el concurso de 1893.—Madrid, Est. tip. de San Francisco de Sales, 1898.

*Biblioteca de escritores de la provincia de Guadalajara y bibliografía de la misma hasta el siglo XIX,* por D. Juan Catalina García. Obra premiada en el concurso de 1897.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1899.

*La Imprenta en Córdoba, ensayo bibliográfico,* por D. José María de Valdenebro y Cisneros. Obra premiada en el concurso de 1896.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1900.

*Inventario de un Jovellanista,* con variada y copiosa noticia de impresos y manuscritos, publicaciones periódicas, traducciones, dedicatorias, epigrafía, grabado, escultura, etc., por Julio Somoza de Montsoriú. Obra premiada en el concurso de 1898.—Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1901.

*Apuntes para una Biblioteca de Escritoras españolas desde el año 1401 al 1833,* por D. Manuel Serrano y Sanz. Obra premiada en el concurso de 1898. Tomo I. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1903. Tomo II. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1905.

*Relaciones de solemnidades y fiestas públicas de España,* por D. Jenaro Alenda y Mira. Obra premiada en el concurso de 1865.—Tomo I. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1903.

*Bibliografía de las controversias sobre la licitud del teatro en España,* por D. Emilio Cotarelo y Mori. Obra premiada en el concurso de 1904.—Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1904.

*Bibliografía pedagógica de obras escritas en castellano o traducidas a este idioma,* por D. Rufino Blanco y Sánchez. Obra premiada en el concurso de 1904. Tomo I. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1908.—Tomo II. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1908.— Tomo III. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1909.—Tomo IV. Madrid, Est, tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1912.—Tomo V. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1912.

*Los periódicos durante la guerra de la independencia* (1808-1814), por D. Manuel Gómez Imaz. Obra premiada en el concurso de 1908.—Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1910.

*Diccionario biográfico y bibliográfico de Calígrafos españoles,* por D. Emilio Cotarelo y Mori. Obra premiada en el concurso de 1906.—Tomo I. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1914.—Tomo II. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1916.

*Bibliografía de la Lengua Valenciana,* por D. José Ribelles Comín. Obra premiada en el concurso de 1905.—Tomo I. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1920.

*Ensayo de un Catálogo biográfico de Escritores de la provincia y diócesis de Córdoba,* con descripción de sus obras, por D. Rafael Ramírez de Arellano. Obras premiadas por la Biblioteca Nacional en el concurso de 1916.—Tomo I. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1922.—Tomo II. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1923.

*Biblioteca del Murciano* o *Ensayo de un Diccionario biográfico y bibliográfico de la literatura en Murcia,* por D. José Pío Tejera y Ramírez de Moncada.—Tomo I. Madrid, Est. tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1924.

*Catálogo razonado de obras impresas en Valladolid, 1741-1800,* por D. Mariano Alcocer y Martínez.—Valladolid, Imp. de la Casa Social Católica, 1926.

UNIVERSITY OF N.C. AT CHAPEL HILL
*00030876106*